

Б. АХМЕДОВ

ДАВЛАТШОҲ САМАРҚАНДИЙ

ЎЗБЕКИСТОН ССР «ФАН» НАШРИЕТИ  
ТОШКЕНТ – 1967

Давлатшоҳ Самарқандий улуғ Навоийнинг замондошиларидан бўлиб, етук тоэкиранавис олимдири. Унинг қўли билан битилган «Таэқирагт аш-шуаро» асари IX — XV асрларда Ўрта Осиё ва Эронда яшаб ижод этган итифоқ шоирлар, уларнинг даврида юз берган мұхим сиёсий ва ижтимоий воеалар ҳақида ҳикоя қиласади.

Давлатшоҳ Самарқандий ва унинг ижодига бағишланган ушбу китобча адабчёт ва жаданият тарихи билан қизиқувчи кенг китобхонлар оммасига мўлжалланган.

## ДАВЛАТШОҲ ДАВРИ ВА ҲАЁТИ

Давлатшоҳ Самарқандий Ўрта Осиё, айниқса, Хурросонда илм-фан ва маданият равнақ топган бир даврда яшади. XV асрда Ўрта Осиё ва Хурросонда илм-фан, адабиёт ва, умуман, маданиятнинг XII—XIV асрларга нисбатан кенг тараққий этиши тасодифий бир ҳол эмас. Агар XV асрда Самарқандда илм-фан, хусусан, риёзиёт (математика) ва астрономия юксалган ва тараққий этган экан, бунда Улуғбекдек сиймонинг катта хизмати бор. XV асрнинг иккинчи ярмида Хурсоннинг ва хусусан Ҳиротнинг шарқда фан ва маданият ўчоғига айланниб қолишига эса мавлоно Алишер Навоий, Абдураҳмон Жомий сингари маърифатпарвар кишилар сабабчидир. Улар ўзлари фозил ва маданиятли кишилар бўлиши билан бир қаторда, олимлар, шоирлар ва барча соҳиби ҳунарларни ўз атроғига тўплаб уларга ҳомийлик қилдилар, уларнинг ижодий ишларига моддий ва маънавий томондан кўмаклашдилар.

Шоҳруҳ (1409—1447) ўта диндор киши эди. У ўз фарзандларидан исломнинг қонун-қоидаларига бўйсунишни талаб қиласарди. Шунга қарамай, машҳур совет шарқшунос олими Е. Э. Бертельснинг сўзлари билан айтганда, у илм-фан ва маданият тараққиётига ҳам озми-кўпми бош қўшди<sup>1</sup>. Ҳиротда Бойсунқур мирзо (1433 йили вафот этган) тарафидан ташкил қилинган улкан кутубхона унинг буйруғи билан бўлди. Бу ерга юзлаб қимматли қўллэзмалар тўпланди. Кутубхонада 40 дан зиёд хаттолар, мусавирлар, заркорлар, саҳ-

<sup>1</sup> Е. Э. Бертельс, Навои и Джами, М., 1965, стр. 19.

ҳофлар ана шу кўхна қўлёзмалардан зўр санъат ва эътибор билан нусха қўчирдилар. «Абулқосим Фирдавсийнинг биз ҳозирга қадар фойдаланиб қелаётган машҳур «Шоҳнома» асарини ҳам,— деб ёзган эди Е. Э. Бертельс,— ана шу кутубхона котиблари қўчирган эдилар»<sup>2</sup>. Алишер Навоийнинг сўзларига қараганда, Шоҳруҳ дунёвий илмлар ичидаги тарихни кўпроқ хуш кўрганлиги учун ҳам замонасининг кўпгина йирик тарихнависларини ўз саройига таклиф қилди. «Зафарнома» асари билан донг чиқарган мавлоно Шарафуддин Али Яздий, ҳофизи Абру номи билан машҳур бўлган Шаҳобуддин Абдуллоҳ ибн Лутфуллоҳ (1430 йили вафот этган), «Матлаъ ас-саъдайн ва мажмаъ ал-баҳрайн» асарининг муаллифи Камолуддин Абдурраззоқ Самарқандий (1413—1482) шулар жумласидандир.

Султон Ҳусайн (1469—1506) кўпроқ соҳиби шамшир одам эди. У умрининг деярли ҳаммасини урушларда ўтказди. Лекин, шу билан бир қаторда, у замонасининг етук шоирларидан ҳам эди. Султон Ҳусайн ўз даврида илм-фан ва маданият ривожига маълум ҳисса қўшди. Навоийдек улуғ зотининг у билан бирга давлат тепасида туриб қолишин эса, юқорида айтганимиздек, Ҳиротнинг Шарқда йирик маданият ўчоқларидан бирига айлантириди.

Улуғ Навоийнинг жаҳон маданияти тараққиётига қўшган улкан ҳиссасини сўз билан ифода қилиш амри маҳолдир. У кўплаб соҳиби қалам ва аҳли ҳунарни қаноти остига олиб тарбиялади, вояга етказди. Мирҳонд ва Хондамир, Камолуддин Беҳзод ва Султонали Машҳадий, мавлоно Муҳаммад Муъин ва Низомуддин Абдулҳай табиб ана шундайлар жумласидандир.

Давлатшоҳ Самарқандийни олиб кўрайлик. У умрининг навқирон ва нафли қисмини совут кийиб ва қилич осиб от устида ўтказди. У бундай деб ёзади: «Мен бандай ҳақир ёшлиқ вақтини, фазлу илм касб қилиш айёмини жаҳолат ва батолатда ўтказдим. Абадий саодатнинг сармояси бўлган икки-уч кунлик ҳаётни беҳудалик билан йўқ қилдим. Бир вақт, ҳисоб-китоб юзасидан, ҳаёт рўзномасига назар қилиб кўрдимки, қимматли умрнинг карвони пинҳонлик даштида эллик марҳалани

<sup>2</sup> Кўрсатилган асар 20-бет.

ўтибдир...»<sup>3</sup>. Давлатшоҳ тазкирасининг аввалида мавлоно Жомийнинг шеърларидан таъсирланганлигини айтади ва буюк Навоийнинг илми толиб ва аҳли қаламга кўрсатган меҳрибончилигига таҳсинлар ўқийди. Унинг илмга тутинишига ана шу икки улуғ сиймонинг зўр таъсири бўлганлиги шак-шубҳасиздир. «Охири,— деб ёзади Давлатшоҳ,— ҳасрат ва пушаймонлик, қайфу ва паришонликдан баҳтсизлик бурчагида муқим бўлдим... Маъний ганжлари зуҳур қилгач, билдимки, қалам ул ганжнинг аждаҳоси экан. Шунинг учун ҳам икки тилли қалам билан яқдил бўлдим» (в. 9а). Хуллас, Давлатшоҳ ҳам Навоий ва Жомийнинг хайрли касбу коридан баҳраманд бўлган ва уларнинг ҳомийлиги туфайли маданиятимиз тарихида из қолдирган олимлардандир.

Давлатшоҳ (тўлиқ исми Давлатшоҳ ибн Алоуддавла Баҳтишоҳ ал-Фозий ас-Самарқандий) Шоҳрух ва Ҳусайн Бойқаро замонида яшади ва ижод этди.

Давлатшоҳнинг таржимаи ҳолига оид маълумотлар жуда кам. Шарқ тилида битилган қомусларда, «Ислом энциклопедияси»да, инглиз, француз, немис ва рус тилларида тузилган шарқ қўллёзмалари каталогларида ҳамда адабиёт тарихига оид асарларда унинг ҳақида баён қилинган хабарлар эса Давлатшоҳнинг ўзи «Тазкират аш-шуаро»да келтирган маълумотларга асосланган. Бу маълумотлар оз ва жуда қисқа. Шундай бўлишига қарамай, олимнинг ижтимоий аҳволи ва ҳаёти ҳақида маълум тасаввур ҳосил қилиш имкониятини беради.

Олим ҳақида «Тазкират аш-шуаро»да баён этилган маълумотлардан кўринишича, у йирик ҳарбий хизматчи ва давлат арбоби оиласига мансуб бўлган. Унинг отаси амир Баҳтишоҳ Шоҳрухнинг яқин кишилари ва нуфузли амирларидан бўлган. У Шоҳрухнинг кўпгина урушларида қатнашиб, анча хизмат кўрсатган. Унинг «ал-Фозий» деб аталиши ҳам шу сабабдандир. Унинг подшоҳга яқин киши бўлганлигини тазкирада айтилган мана бу гаплар ҳам тасдиқлаши мумкин: «...ушбу сатрларнинг муаллифи фақиру ҳақирнинг отаси Шоҳрух сultonнинг яқинлари ва муҳтарам бандалари жумласи-

<sup>3</sup> Давлатшоҳ Самарқандий. «Тазкират аш-шуаро», УзФАШИ қўллёзмаси инв. № 2119, в. 8а—8б. Бундан кейин ушбу асардан келтирилган парчаларнинг нечанчи бетдан олинганлиги матнда қавс ичida қўйиб борилади.

дан эди. [У] айтганки, «бир йили тангрининг инояти билан Хурсоңда, хусусан Ҳиротда, бир йил [мобайнида] қаттиқ қурғоқчилик воқе бўлди. Бу шу даражага [бориб] етган эдики, қишининг бошланишидан то баҳор ўртасигача осмондан ерга [бирор томчи ҳам] нам тушмади...» Отам яна деди: «бир кун кечқурун мазлумона, ёлворин билан бениёз подшоҳнинг даргоҳига борган эдим... саҳао үйғонсам, ногоҳ, ёмғур томчиси уйнинг туйнугидан томди. [Сўнг] ёмғур томчилари узлуксиз туша бошлади. Шу ондаёқ, хурсандлик билан, ислом подшосининг мулоғиматига жўнадим. Подшоҳнинг ҳузурига етишганимдан сўнг, тиз чўкиб таъзим қилишимдан олдин, [у] деди: «Э, Алоуддавла! Ёмғурнинг аввалги томчиси тушган вақтда мен үйғоқмидим, ё сен?...» (в. 108а—180б).

Давлатшоҳнинг қачон туғилганлиги номаълум. Лекин унинг ўзи «Тазкират аш-шуаро»ни 50 ёшга кирганди ёза бошлаганини айтади (в. 8а—8б). Маълумки, бу асар 892/1487 йили ёзиб тамомланган<sup>4</sup>. Албатта бу катта асарни яратиш учун унинг кам деганда икки-уч йил вақти кетган. Шундай фараз қилганимизда, у тахминан 839—840/1436—1437 йиллари туғилган бўлиши мумкин.

Давлатшоҳ дурустгина таҳсил қилди, дастлаб у Самарқандда йирик олим ва машҳур шоир Фазлуллоҳ Самарқандийдан таҳсил топди. Лекин то 1480 йилларга қадар илмий, ёки адабий фаолият билан шуғулланмади. У, юқорида айтганимиздек, сарой хизматчиси ва ҳарбий киши бўлиб қолди ва Шоҳруҳ, сўнгра Султон Ҳусайн олиб борган кўпгина урушларда иштироқ қилди. У сўнгги марта Султон Ҳусайннинг Султон Маҳмуд (Султон Абу Сайднинг ўғли) билан Чакмансарой<sup>5</sup> деган жойда бўлган жангда қатнашди. Хондамирнинг кўрсатишича, бу уруш 875/1471 йили содир бўлган.

Давлатшоҳ Самарқандий 60 йилга яқин умр кўрди ва «Мирот ас-сафо» муаллифининг сўзларига қараганда, 900/1495 йили вафот этган.

<sup>4</sup> Storey C. A., Persian Literature. A bio-bibliographical survey, vol. I, Part. 2, London, 1953, p. 785.

<sup>5</sup> Чакмансарой Андҳуд (ҳозирги Андҳой, Афғонистон) ёнида жойлашган бир манзил.

Давлатшоҳ Самарқандий даври ҳақида сўз борар экан, шуни ҳам эсда тутиш зарурки, ривож топган бу юксак маданият ҳукмрон синфнинг мақсад ва манфаатларини кўзлаб ва уларнинг нафи учун яратилди. Оғир феодал зулм остида таҳқирланган, ҳар қандай сиёсий ҳуқуқлардан маҳрум этилган меҳнаткаш омма эса ундан бебаҳра эди. Яна шуни ҳам айтиш керакки, Самарқанд ва Ҳиротда, Бухоро ва Машҳадда ҳамда бошқа эътиборли шаҳарларда ўша вақтларда бунёд этилган муҳташам бинолар: масжид ва мадрасалар, қаср ва хонақоҳлар, работ ва йўллар, ариқ ва ҳовузлар, ҳаммом ва боғу роғлар ана шу меҳнаткаш халқнинг маблаги ва қадақли қўллари билан бунёд бўлган.

Мирзо Улуғбек ва Алишер Навоий атрофига уюшган олимлар, шоирлар ва бошқа аҳли ҳунар томонидан яратилган ўнлаб китоблар, осори отиқалар ўрта аср фани ва маданиятини бир мунча силжитдиким, бундан, фан ва маданиятимиз тараққиёти тарихини ўрганиш нуқтаи назаридан, кўз юмиб ўтиб бўлмайди. Уша даврда ўтган йирик маданият арбобларининг аксарияти, шунингдек, Давлатшоҳ Самарқандий ҳам, ҳукмрон синфнинг вакиллари эдилар. Шунинг учун ҳам улар ўз асарларини ана шу синфнинг мақсад ва манфаатларини кўзлаб ёздилар. Меҳнаткаш аҳолининг оғир турмуши уларнинг диққат назаридан четда қолди. Лекин уларнинг тарихий китоблари, достон ва шеърий девонларини синчилаб ўқилса, бу ҳақда ҳам қимматли маълумотлар топиш мумкин. Уларнинг бир қисми эса беҳисоб бойлик ва омонисиз жабр-зулм асосига қурилган маълум феодал тузумни, таҳқирлаш ва разолатни ўзларининг ўткир қаламлари билан бичдилар; озод ва фаровон келажакни орзу қилдилар.

«Тарихда ўтган арбобларнинг кўрсатган хизматлари ҳақида ҳукм чиқарганда, уларнинг ҳозирги замон талабларига нисбатан тўғри келадиган нарсалар битгандарига қараб ҳукм чиқарилмайди, балки уларнинг ўзларидан аввал ўтганларга нисбатан қандай янгиликлар берганларига қараб ҳукм чиқарилади»<sup>6</sup>. Давлатшоҳ ва унинг ижодини ҳам шу нуқтаи назар билан ўрганамиз.

---

<sup>6</sup> В. И. Ленин, Асарлар, 2-том, 190-бет.

## «ТАЗКИРАТ АШ-ШУАРО» ВА УНИНГ АҲАМИЯТИ

Агар йирик уламолар, шайхлар ва сўфийларниң таржимаи ҳолига оид асарларда (турли номдаги маноқибларда) ҳам ижтимоий-иқтисодий ҳаётга тегишли қимматли маълумотлар учраса, фузало ва шуарога бағищланган ва одатда «Тазкират аш-шуаро» деб аталадиган китобларда маданий ҳаётга тегишли маълумотлар кўп. Шунинг учун ҳам бундай асарлар биринчи манба сифатида зўр илмий қимматга эгадир.

Шуни ҳам айтиш керакки, узоқ ўтмишда яшаган ва қалам тебратган кўпчилик шоирларнинг асарлари турли сабаблар билан бизгача етиб келмаган. Лекин улар хусусидаги зарур ахборотлар турли даврларда ёзилган ва бизга маълум бўлган тазкираларда мавжуд.

Абу Тоҳир Хотунийнинг (XI аср охири) «Маноқиб аш-шуаро» номли тазкираси («Китоб маноқиб аш-шуаро» деб ҳам аталади) илк тазкира ҳисобланиб, унда асосан IX—X асрларда яшаган шоирлар хусусида маълумотлар келтирилган. Бу асарнинг бизнинг замонамизгача етиб келган-келмаганлиги ҳозирча маълум эмас. Бу ҳақда фақат англиялик шарқшунос Стори баъзи гапларни айтиб ўтган, холос<sup>7</sup>.

Ана шундай тазкиралардан яна бири «Мантиқ уттайр» («Қуш тили») китоби билан жаҳонга танилган Фаридуддин Аттор (1136—1230) томонидан ёзилган<sup>8</sup>. «Илоҳийнома» деб аталган бу асар IX—XII асрларда ўтган йирик шоир ва олимлар ҳақида ҳикоя қиласи.

Нуруддин Муҳаммад Авфий 618/1221—22-йили Салжуқийлар (1041—1157) замонида Мовароунаҳр ва Хурсонда яшаган 106 шоир ҳақида «Лубоб ал-албоб» («Қалблар қалби») деган тазкира ёзиб қолдирган. Тазкирада зикр этилган шоирлар ҳақидаги маълумотлар жуда қисқа бўлишига қарамай, «Лубоб ал-албоб» тадқиқотчиларнинг диққатини ҳозиргacha ўзига тортиб келмоқда. Асарнинг форсча матни 1903, 1906 йилларда Англияда «Persian Historical Texts» сериясида нашр қилинганининг ўзи бунинг исботи бўлиши мумкин. Е. Э. Бертельс форс-тоҷик адабиёти тарихига бағиш-

<sup>7</sup> Storey C. A., Persian Literature, p. 782—783.

<sup>8</sup> Фаридуддин Аттор бўндан бошқа яна ўн битта йирик адабий-фалсафий асар яратган (батафсил қаранг: Е. Э. Бертельс, Суфизм, Суфийская литература, М., 1965, стр. 340—431).

ланган асарида Авфийнинг «Лубоб ал-албоб» асарига алоҳида тўхтаб ўтган<sup>9</sup>.

Давлатшоҳ тазкираси, булардан фарқли ўлароқ, кўпроқ даврни (IX—XV асрлар) ўз ичига олади. Уни юқорида зикр этилган тазкираларнинг давоми деб айтиш мумкин.

Алишер Навоийнинг 896/1491 йили ёзиб тамомланган «Мажолис ун-нафонс» асари хожа Ҳасан Нисорий томонидан 974/1566 йили ёзилган «Музаккир ал-аҳбоб» («Едга туширувчи дўстлар») асарлари ҳам ана шундай қимматли тазкиралардан бўлиб, XV асрнинг иккинчи ва XVI асрнинг биринчи ярмида Мовароунаҳр ва Хурсонда шеъриятимиз тараққиётини талқин қилиб берганлар.

Кейинги асрлар учун Сом мирзонинг «Туҳфайи Сомий», Мутрибийнинг «Тазкират аш-шуаро» асарлари, Ҳусайнхон Азимободийнинг «Ништари ишқ» тазкираси катта илмий қимматга эга манбалардир.

«...уламо,— дейди Давлатшоҳ,— фазлу камол ва балоғат юзасидан бу мушфиқ афсона устида (тазкира устида — Б. А.) қаламини қийнатмаган ва ҳимматининг бошини унга эгган эмаслар... Чунки унга сармоя ва имкониятлари йўқ эди...» (в. 96). Юзаки қараганда, Давлатшоҳ бу гаплари билан манманлик қилаётган ва бошқаларни камситаётганга ўхшаб туюлади. Лекин асло бундай эмас. У ўз асарида ўзидан аввал шуаронинг тазкирасини ёзган олимларнинг номини ҳурмат билан тилга олади, улар келтирган маълумотлардан миннатдорчилик билан фойдаланади. Давлатшоҳ бу ерда бошқа нарсани назарда тутади. Маълумки, Абу Тоҳир Хотуний ва Фаридуддин Аттордан кейин тазкира ёзган киши Нуруддин Мұҳаммад Авфийдир. Ундан кейин, қарийб икки ярим-уч аср давомида, то Давлатшоҳ Самарқандийга қадар, бирор киши томонидан шуаронинг тазкираси битилгани маълум эмас. Бунга 1220—23-йиллари юз берган мӯғуллар истилоси маълум даражада сабабчидир. Бухоро, Самарқанд, Ҳўжанд, Урганч, Балх, Марв сингари ҳунармандчилик ва маданият тараққий этган шаҳарлар аёвсиз равишда қирғин ва талон-торож қилинди. Ноёб қўлёзмалар сақланган

<sup>9</sup> Е. Э. Бертельс. История Персидско-таджикской литературы, М., 1960, стр. 491 500, 513, 518.

кутубхоналарнинг кули кўкка совурилди. Мўгуллар бошқалар қатори кўпгина маданият арбобларини ҳам тигдан ўтказдилар, айримларини асир қилиб олиб кетдилар. Баъзилар эса ўз ҳаётини сақлаб теварак-атрофга таралиб кетди. Фарғоналик йирик шоир Сайфуддин Муҳаммад Туркияга, хоразмлик тилшунос олим Шамсуддин Муҳаммад иби Қайс Розий жанубий Эронга, ёзувчи ва адабиётшунос Авфий Бухорий Ҳиндистонга қочиб кетдилар. Давлатшоҳ Самарқандий бу ерда мана шу фожиали воқеанинг натижаси ўлароқ, XIII—XIV асрларда шуаронинг тазкирасига бирор кишининг қўл урмаганини назарда тутаётир.

Ҳар бир олим, шоир, адаб, аҳли ҳунар, том маъноси билан катта ёки кичик бўлишидан қатъий назар, илмфан ва маданият хирмонига ўз улушкини қўшади. Лекин тарихда улардан фақат айримларининг, тўғрироғи машҳурроқларининг номи сақланган. Жаҳон маданияти тарихига эса уларнинг энг буюкларининг номи ёзилган. Бу табиий бир ҳолдир. Буюк сиймолар ҳақида сўз борар экан, шу муқаррарки, агар ўнлаб ва юзлаб каттаю кичик олим ва шоирларни бағрига олган маълум бир маданий мухит бўлмаганда, ана шу улуғ сиймолар етишмаган бўларди. Муддао шулки, тазкиранавислар ҳам ўз асарларида шуаронинг машҳур ва мазкурларини талқин қилганлар. «...бу жамоанинг (шуаронинг—Б. А.) кўпчилигининг номи,— деб ёзди Давлатшоҳ,— маҳфийлик пардасида яширгандир, аммо номлари таворих ва рисолаларда мазкур бўлган ва уларнинг зикри ҳалқ орасида машҳур бўлган кишилардан бир жамоани иhtiёр қилдим, чунки [уларнинг] ҳаммалари фозил ва илмда моҳир эдилар...» (в. 11а). Давлатшоҳ исломиятдан то ўз давригача Мовароунаҳр ва Эронзаминда ўтган шоирлар ичидан 151 кишини танлаб олди ва уларни, манбаларга асосланган ҳолда, ўз тазкирасида талқин қилди.

Давлатшоҳнинг манбалари кўп ва хилма-хилдир. У мазкур тазкирани ёзишда, юқорида тилга олинган тазкиралардан бошқа, ўзигача ёзилган тарихий асарлар, маноқиб ва рисолалар, шеърий девонлар ва достонлардан ҳам қенг фойдаланган.Faқат тазкира хотимасида зикр этилган олти шоир (Жомий, Навоий ва бошқалар) унинг замондошлари бўлган ва Давлатшоҳ

уларни шахсан кўрган, асарлари билан бевосита таниш бўлган.

Давлатшоҳ фойдаланган жуғрофий ва тарихий асарлар ичida қўйидаги асарлар ҳам бор эди: Абу Исҳоқ Иброҳим ибн Муҳаммад ал-Истахрийнинг «Китоб мосолик ва-л-момолик» («Йўллар ва мамлакатлар ҳақида китоб»), Абдулҳай Гардизийнинг «Зайн ал-ахбор» («Зийнатланган хабарлар»), Абулфазл Муҳаммад ибн Ҳусайн Байҳақийнинг «Тарихи оли Себуктакин» («Себуктакин авлодининг тарихи») каби олимларнинг асарлари бор эди.

«Давлатшоҳ тазкираси» юқорида айтилганидек, жуда катта даврни (асосан IX—XV асрлар) ўз ичига олган ва асосли материалларга бойдир. Тўғри, ҳар қандай илмий асарда бўлганидек, «Давлатшоҳ тазкираси» нинг ижобий томонлари ҳам, нуқсонлари ҳам бор. Фикримизча, унинг ижобий томони қарийб етти аср ичida Урта Осиё ва Эронзамида ўтган йирик шоирларни бир ерга тўплаб берганлигидир. Илк тазкиранавис Абу Тоҳир Хотунийнинг «Китоби маноқиб аш-шуаро» асари биззача етиб келмаган. Фаридуддин Аттор ва Нуруддин Муҳаммад Авғийларнинг тазкираларига («Илоҳийнома» ва «Лубоб ал-албоб») кўп шоирларнинг ижоди кирмай қолган. Давлатшоҳ тазкираси эса, уларга қараганда анча тўла ва бу асарнинг яна бир афзал томонидир. Унинг нуқсонларига келсак, баъзан йиллар, у ёки бу шоирнинг туғилган жойи нотўғри кўрсатилган. Масалан, Фахруддин Асад Гўргонийнинг (XI аср) қаламига мансуб бўлган «Вис ва Ромин» достонини дастлаб Низоми Арузийи Самарқандий ва улуғ Озарбайжон шоири шайх Низомий Ганжавий (тахминан 1141—1209) ёзган, деб хато айтилган (в. 38а).

Шунга қарамай, Давлатшоҳ Самарқандийнинг бу асари, ҳали чуқур ва муфассал ўрганилмаган бўлса ҳам, кўпдан бери илмий жамоатчиликнинг диққат-эътиборини ўзига тортиб келмоқда. Асарнинг форсча матни бир неча бор (1887 йили Бомбайда, 1901 йили Лондонда ва 1958 йили Техронда) тўла нашр қилинди. 1819 йилдан бери унинг айrim қисмлари Россияда (В. А. Жуковский ва Ф. Эрдман), Францияда (Силвестра Де Саси), Англияда (Броун ва Фальконер), Туркияда (Фаҳим Сулаймон афанди), Германия ва Голландияда ҳам чол қилинди ҳамда тазкира ва унинг

муаллифи хусусида кўпгина дуруст фикрлар баён қилинди.

Хуллас, бу катта (1958 йили чиқарилган Техрон босмасида 569 саҳифа) ва қимматли асар чуқур ўрганилиши зарур. Бунинг учун, шубҳасиз, узоқ ва муътасил илмий-тадқиқот ишлари олиб бориш талаб қилинади. Бианинг бу кичик рисоламиз олим ва унинг тазкираси ҳақида тўла-тўқис маълумот бериш, шунингдек, асар ҳақида узил-кесил бир фикр айтиш имкониятидан холидир. Биз фақат бу хусусда умумий маълумот бериш билан чекланаётирмиз ва ҳурматли китобхонни Давлатшоҳ ва унинг асари билан бир оз таништириб ўтишни ўз олдимизга вазифа қилиб қўйғанмиз, холос.

Энди «Давлатшоҳ тазкираси»нинг мазмуни ва унда келтирилган айрим маълумотларга қисқа тарзда тўхтаб ўтамиз.

Асарнинг мундарижаси ҳақида муаллифнинг ўзи китоб муқаддимасида қўйидагиларни ёзди: «Бу китобни осмон табақалари<sup>10</sup> тариқасида етти табақага бўлдимким, [унинг] ҳар бир табақасида тахминан йигирма фозил мастурдир. Ва бу табақаларга муқаддима ва хотима [ҳам] қўшдим» (в. 11б).

Муқаддимада шоирлик санъати, унинг бошқа касб-ҳунардан афзаллиги, шунингдек, машҳур классик араб шоирларидан Лабид (VII аср ўрталарида вафот этган), Абу Нувос (такминан 814 йилда вафот этган), ал-Мутанаббий (963 йили вафот этган), Абу Аъло ал-Мааррий (973—1058) ва бошқалар ҳақида айрим маълумотлар учратамиз.

Хотимада XV асрнинг иккинчи ярмида ўтган, яъни муаллифимиз билан замондош бўлган йирик адилар: Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий ва бошқа тўрт машҳур шоир хусусида гап боради.

Тазкиранинг биринчи ва иккинчи табақаси Урта Осиё ва Эронзаминда фан ва адабиёт тараққиёти гуллаб-яшнаган X—XI асрларга ва ўша замонларда ўтган 21 йирик шоирнинг ҳаёти ва ижодига бағишлиланган.

Учинчи, тўртинчи ва бешинчи табақаларда Хоразмшоҳлар (1077—1231), Элҳонийлар (1258—1349) ва Му-

<sup>10</sup> Урта асрда ўтган Шарқ олимлари осмонни етти табақа, яъни етти қаватдан иборат, деб таъбирлаганлар.

заффарийлар (1315—1393) замонида ўтган 53 шоир ҳақида маълумот бор.

Сўнгги икки табақаларда (VI—VII) Темур ва темурийлар замонида ўтган 41 шоир талқин этилган.

Биз булардан 35 адабни танлаб олдик ва улар ҳақида тазкирада келтирилган маълумотларни, классик фан ва адабиёт шинавандаларига нафи тегиб қолар деган мақсадда, маълум изоҳлар билан ушбу рисоламизга илова қилдик. Ундан ташқари, баъзи бир муҳим тарихий воқеалар, маданий ҳаётга оид, шунингдек, мирзо Улугбекнинг илмий ва сиёсий фаолияти, ҳаёти билан боғлиқ бўлган маълумотларни ҳам келтириб ўтишни лозим топдик.

Иловада келтирилган шоирлар ичидаги ажойиб шоир ва форсий-дорий тилига оид «Қавснома» деган луғат ҳам тузган тилшунос олим Қатрон ибн Мансур (такмидин 1010—1073), хоразмлик машҳур шоир ва адабиётшунос Рашидуддин Ватвот (1088—1182)<sup>11</sup>, асли Шаҳрисабзлик бўлиб, Ҳиндистонда кун кечирган буюк шоир, олим ва музикашунос Хусрав Деҳлавий (1253—1325), йирик шоир Қамолуддин Ҳўжандий (1330—1400), муаррих ва адаб Шарафуддин Али Яэдий (XI аср), олим, шоир ва қиссаҳон шайх Озарий (1382—1461) ва бошқалар бор.

«Давлатшоҳ тазкираси»да Шарқда достон жанрининг тараққиётига маълум ҳисса қўшган Жавҳарий Бухорий (Жавҳарий заргар), Ҳожа Кирмоний, Жалолуддин Аҳмад (Жалол табиб) ва бошқалар ҳақида ҳам қимматли маълумотларни учратамиз. Жавҳарий Бухорий «Аҳмад ва Маҳситти» достони билан<sup>12</sup> (XII асрнинг сўнгги чорагида ёзилган) ном чиқарган. Ҳожа Кирмоний ва Жалолуддин Аҳмад эса «Гул ва Наврӯз» достонлари билан (XIV аср бошларида ёзилган) машҳурдирлар<sup>13</sup>.

Мазкур китобчанинг иловасида келтирилган парчалар орасида XIV—XV асрларда Ўрта Осиё ва Хурросоннинг маданий ва сиёсий ҳаётига оид маълумотлар ҳам

<sup>11</sup> Унинг шеърият илмига оид «Ҳадойиқ ас-сеҳр» асари 1302/1885 йили Аббос Иқбол томонидан Төхронда чоп қилинган.

<sup>12</sup> Қаранг: Е. Э. Бертельс, Низами и Фузули, М., 1962, стр. 79—81.

<sup>13</sup> Қаранг: Э. Р. Рустамов, Узбекская поэзия в первой половине XV века, М., 1963, стр. 254—255.

бор. Келтирилган тарихий маълумотлар ичида айниқса Эронда сарбадорлар ҳаракати ва уларнинг давлати хусусидагилари диққатга сазовордир. Маълумки мӯғуллар истибодига қарши қаратилган бу ҳаракатда ҳунармандлар, деҳқонлар ва маҳаллий майда ер эгалари қатнашди. 1337 йилнинг илк баҳорида (манбаларда кўрсатилишича — 1337 йилнинг 16 марта) Сабзаворнинг Боштин қишлоғида бошланган бу қўзғолон тез орада Хуросоннинг бошқа жойларига ҳам ёйилди. Оқибатда, сарбадорлар вазир Алоуддин Ҳиндунинг ҳарбий кучларини тор-мор келтириб, ҳокимиятни қўлга олдилар. Сарбадорлар ҳукумати ўзаро ички курашлар ва амир Темурнинг зарбаси билан 1381 йили тугатилди. Сарбадорлар ҳаракатига бағишлиланган ва номаълум шахс тарафидан ёзилган «Тарихи сарбадорон» китоби бизгача етиб келмаган. Бу хусусдаги айрим, лекин қисқа маълумотлар Ҳофизи Абру, Абдураззоқ Самарқандий, Муинуддин Исфизорий, Мирхонд ва Ҳондамирасарларида, шунингдек машҳур араб сайёҳи ибн Баттутанинг хотираларида учрайди. Лекин, Давлатшоҳ келтирган маълумотлар тўла ва кенгроқдир. Шуни ҳисобга олиб сарбадорлар ҳақида «Давлатшоҳ тазкираси»да баён қилинган маълумотларни ҳам китобчага илова қилдик.

Тазкирадан таржима қилинган парчалар Давлатшоҳ Самарқандий асарининг Ўзбекистон ССР Фанлар академияси Абу Райхон Беруний номидаги Шарқшунослик институтида сақланаётган қўлёзма ва чоп қилинган нусхалари асосида бажарилди. Бу ишда 1318/1900 йили Хивада Муҳаммад Рафе томонидан эски ўзбек тилига таржима қилинган ва ҳозирда мазкур институт кутубхонасида сақланаётган 7016 рақамли қўлёзмадан ҳам фойдаланилди.

«Абдулланома» китобининг муаллифи бухоролик машҳур муаррих Ҳофиз Таниш Бухорий (XVI асрнинг иккинчи ва XVII асрнинг бошларида ўтган) мана бундай деган экан: «Агар хатога йўлиқсанг, бекит, таъна қўлма, [чунки] ҳеч бир инсон хатодан холи бўлмайди. Офтобга қарагин, [шундай] басоратга эга бўлатуриб, унинг ўтиш йўлининг ҳаммаси хатти истувода бўлавермайди». Албатта бизнинг бу китобчамиз ҳам айрим нуқсон ва камчиликлардан холи бўлмаса керак. Лекин биз ҳурматли китобхондан, улар шундай нуқсон ва кам-

чиликларга йўлиққанларида, узр қилишларини, лекин уларни бекитмай кўрсатиб беришларини тилардик. Чунки бу бизнинг келажак илмий ишларимиз учун фойдадан бошқа нарса бўлмаслигини яхши англааб турибмиз.

Ушбу китобчани ёзиш ва нашрга тайёрлаш жараёнида кўрсатган фойдали маслаҳатлари учун тарих фанлари кандидатлари Абдуллажон Жувонмардиев ва Талъат Неъматов ҳамда филология фанлари кандидати Исматулла Абдуллаев ўртоқларга катта миннатдорчлик билдирамиз.

---

## «ТАЗКИРАТ АШ-ШУАРО» ДАН ПАРЧАЛАР

### Қатрон ибн Мансур Ажалий

«Шуаронинг устодлари жумласидандир. Анворий унинг шогирди бўлган. Асли термизлик, аммо Марвда турган эди. Унинг девони машҳурдир. Султон Санжар<sup>1</sup> замонида Балх ҳокими бўлган амир Аҳмад Қўмочнинг номига «Қавснома» [деган асар]ни ёзган. Рашид Самарқандий, Лаввоҳий, Рӯҳий, Шамс Симкаш, Адноний... ва Балх ҳамда Мовароунаҳрнинг кўпчилик шоирлари Қатроннинг шогирди бўлишган. Қатрон ҳаётининг сўнгги йилларида Ироққа борди ва ўша ерда умр ўтказди. [У] шеъриятда моҳир ва соҳиби тасниф эди. Рашид Ватвот айтадики, «мен ўз замонимда шоирликда [фақат] Қатронни тан оламан. Бошқани [эса] илм юзасидан эмас, балки кўнгил юзасидан шоир деб биламан». Қатрон мушкул шеърларда, мураббаъ (яъни тўртлик), мухаммас, икки қофиялик шеърлар ва бошқа [услуб]ларда кўп қалам тебратган. Мана бу икки қофиялик таржиъ унивидир:

يافت دریارا کهر بار ابر کوهر بار بار  
باغ بوستان يافت دیگر ابر گوهر بار بار  
هر گجا گلزار بود اندر جهان گلزار شد  
مرغ شبگیران سرایان بر سر گلزار زار

Мазмуни:<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Султон Санжар — Салжуқийлар сулоласидан бўлиб, Мовароунаҳр ва Хурсонни 1118—1157 йиллари идора қилган.

<sup>2</sup> Келтирилган бошқа шеърларнинг ҳам мазмуни берилган.

Жавоҳирлар сочмаси дарёда бўлиши гавҳар ёғди-  
рувчи булатдандир.  
Боғнинг бўстон тусига кириши гавҳар ёғувчи булат-  
нинг қайта-қайта ёғишидандин.  
Ҳар ердаки яхшилик бўлса, [унда] жаҳон [бир] гулзор  
бўлади.  
Булбуллар кечалар сайраб, гул тепасида зор-зор  
бўлади.

### Авҳадуддин Анворий

«...Донишмандликда ва анвойи фазилатда замонаси-  
нинг шуароси ичидан унинг тенги кам эди. Асли Оби-  
вард<sup>3</sup> вилоятининг Будана аталган қишлоғидандир.  
[Бу қишлоқ] Мөхна атрофида... Дашиб Ҳоварон аталган  
чўл ёқасидадир. Анворий дастлаб Ҳоварий тахаллусини  
олди, [сўнг] устоди... [ундан] «Анворий» тахаллус қили-  
шини илтимос қилди.

Анворий Туснинг Мансурия мадрасасида илм ўрга-  
ниш билан машғул бўлди; фалакиёт ва фалсафа илмини  
шу қадар поёнига етказдики, замонасини ҳайратда  
қолдирди. Шу аҳвол асносида [султон] Санжарнинг  
мулозимлари Родгон<sup>4</sup> атрофига қелиб тушдилар... Сул-  
тон [унга] маош тайин қилди... инъомлар буюрди ва  
[Анворий Султон Санжар] даргоҳининг мулозими  
бўлди...

Анворий илми нужумда ўз асрининг саромади эди.  
Чунончи, илми нужумда бирмунча фойдали таълифлар  
қилган эди...

[Охири] Анворий [Султон Санжар саройидан] қочди  
ва Балхга борди ва бир неча вақт Балхда бўлиб, илми  
нужум билан шуғулланди. Балхликлардан бир оз озор  
етган эди, шу ондаёқ Балх одамларини ҳажв қилди.  
Уша кишилар унга ҳужум қилдилар ва [тутиб] бошига  
қоп ташлаб [уни] шаҳарларидан чиқариб юбормоқчи  
бўлдилар. Замонасининг фозили бўлган қози ал-қуззот  
Ҳамидуддин... Анворийга ҳомий бўлиб уни ўша балодан  
халос қилди. Авҳадуддин Анворий [ҳижрий] беш юз  
қирқ еттинчи йили<sup>5</sup> Балхда вафот этди...»

<sup>3</sup> Обивард — Ҳозирги Туркманистоннинг жанубида бўлган, Ху-  
росоннинг ҳадимий ва бой вилоятларидан.

<sup>4</sup> Родгон — Тусга яқин бир манзил.

<sup>5</sup> Ҳижрий беш юз қирқ еттинчи йили — мелодий 1152 йил.

## Рашид Ватвот<sup>6</sup>

«Унинг исми Рашидуддин Мұҳаммад ибн Абдулжалил котиб ал-Умарийдир... Улуғ, фозил, соҳиби фан эди ва унинг бузургворлиги ва фазли барчага маъруф ва муқаррар эди. Унинг [олим ва шоир сифатидә] майдонга чиқиши Хоразмшоҳ Отсиз ибн Мұҳаммад<sup>7</sup> даврида бўлди. Унинг асли балхлик, лекин Хоразмда маскан бўлди.

[Рашид Ватвот] ўз замонида шуаро ва фусаҳо тоифасига устод бўлиб, узоқ ва яқин атрофнинг шуароси ҳамма вақт унинг мулозиматига бориб шеър илми ва бошқа илмларни ўрганиш билан машғул бўлардилар.

Унга шоирликдан бошқа [яна бир] юқори мансаб ва мартаба ҳам мұяссар эди. [У] тез забон, фасиҳ [киши] эди. Атрофнинг шуароси билан баҳслашар, уларни енгар ва [шу туфайли] кўпинча [ана шу] шуарога хуш келмас эди. Ва шуаронинг кўпчилиги уни нозик ҳажв қиласди. Бу ниҳоятда баҳиллик ва ҳасаддан эди. У ўша бўхтонлардан покдир ва унинг фазл ва ўткир зеҳни ҳақида ҳеч қандай сўз бўлиши мумкин эмас.

Рашид [Ватвот] хақир, кичик жуссалик ва тез забон эди. Шу жиҳатдан унга Ватвот номини берганлар ва Ватвот бир қушдирким, уни Фараштарук атаганлар.

Нақл қиласидарки, бир куни уламо Хоразмда Хоразмшоҳ Отсизнинг мажлисида мунозара қиласар эдилар. Рашид [Ватвот] ҳам ўша мажлисда ҳозир ва мунозира, баҳс ва тез забонлик қилур эди. Хоразмшоҳ кўрдики, бу одам шунчалик кичик жусса бўла туриб беҳад ва беандоза баҳс қилаётir. Рашид [Ватвот]нинг олдида бир давот турган эди, Хоразмшоҳ зарофат юзасидан дедики, «давотни кўтариңгларчи, унинг орқасида туриб гапираётган ким экан». Рашид [Ватвот] давотни олиб ўрнидан [даст] турди ва [бундай] деди: «Киши икки нарсаси: қалби ва тили билан инсон ҳисобланади». Рашид Ватвотнинг фазли ва балоғати Хоразмшоҳга маълум бўлди. [Шундан бошлаб] уни иззату эҳтиром қиласар, кўп инъомлар билан баҳрлантирас эди. Унинг Хоразмшоҳ мадҳида айтган покиза қасидалари бор эди...

<sup>6</sup> Рашид Ватвот — 481/1088—578/1182 йиллари Хоразмда ўтган машҳур олим ва шоир.

<sup>7</sup> Отсиз ибн Мұҳаммад — Хоразмшоҳ, 1128—1156 йиллари Хоразмни идора қилган.

Ва Рашид [Ватвот]нинг девони қариб ўн беш минг байтдан иборат эди. Унинг аксарияти маснуъ, муассасаъ, икки қофиялик ва бошқа қасидалардан иборат. Унинг баъзи байтлари тарсиъ ва тажнисидир...

Рашид Ватвот узоқ умр кўрди ва Отсиз хоразмшоҳнинг вафотидан сўнг то хоразмшоҳ Эл Арслон иби Отсиз<sup>8</sup> давригача ҳам ҳаёт эди. Хоразмшоҳнинг Рашид [Ватвот] сұхбатини топиш орзуси бор эди ва дедики, «[у] пиру заиф бўлибдир, албатта уни менинг ҳузуримга олиб келинглар». Рашидни маҳфага солиб унинг ҳузурига олиб келдилар...»

Давлатшоҳ Рашид Ватвотнинг ҳаёти ва Хоразмнинг ўша вақтдаги сиёсий аҳволи билан боғлиқ бўлган мана бу маълумотларни ҳам хабар қиласи:

«Аммо Хоразмшоҳ Отсиз иби Қутбуддин Муҳаммад иби Нуштекин Султон Маликшоҳ<sup>9</sup> Салжуқийнинг ғуломзодасидир. Султон Маликшоҳ замонида Хоразмнинг моли ва бойлиги султоннинг таштхона<sup>10</sup>сига сарф бўларди. Нуштекин [илгари] таштдорларнинг каттаси бўлган. Султон Барқёруқ<sup>11</sup> уни Хоразмга ҳоким қилиб юборди. [У] тақводор киши эди. Унинг ўғли Қутбуддин Муҳаммад Хоразмшоҳ мартабасини топди... Отсиз унинг ўғлидир. [Отсиз] Хоразмда ўринашиб қолди ва Султон Санжарнинг наздида тўла мартаба ва яқинликка муяс-сар бўлди. [У] ҳар йили бир марта Марвга бориб султоннинг мулозиматида бўлар, сўнг яна Хоразмга қайтиб келар эди. Соҳиб ғаразлар унга ҳасад қилдилар ва султонни унга ёмон қилиб кўрсатдилар. [Оқибатда] Отсиз Марвдан қочди ва Хоразмда султонга қарши исён кўтарди ва ҳокимиятни тамом қўлга олди.

Отсиз ҳамиша кофирлар билан ғазо қиласи ва кўп ўлжа толарди. Охири унинг мартабаси шу қадар [баланд] бўлдики, лашкар Султон Санжардан қочиб унга қўшила бошлади. [Охири] султон заруриятдан, Отсизни дафъ қилиш учун Хоразмга лашкар тортди. [Юқорида

\* Эл Арслон иби Отсиз, Хоразмшоҳ, 1156—1172 йиллари Хоразмни идора қилган.

<sup>9</sup> Султон Маликшоҳ — Салжуқийлар сулоласидан; 1072—1092 йиллари ҳукмронлик қилган.

<sup>10</sup> Таштхона — Подшо ва хонларнинг ётоқ ва ҳар куни рўзгорда керак бўлиб турадиган анжомлари сақланадиган омбор.

<sup>11</sup> Султон Барқёруқ — Салжуқийлар сулоласига мансуб сultonлардан Рукнуддин Абулмузаффар Барқёруқ (1094—1104).

номи зикр этилган] Ановорий ўша юришда [Султон Санжар] мулозиматида эди. [Султон Санжар] Ҳазорасп атрофига келиб унинг қалъасини қамал қилгач, Ановорий мана бу рубонини ишо қилди ва уни найзага битиб қалъага отди:

ای شاه جهان ملک جهان حسب تراست  
و ز دولت اقبال جهان کسب تراست  
امروز بیک حمله هزار اسب بسکیر  
فرد خوارزم صد هزار اسب تراست

Эй жаҳон подшоси, олам ихтиёри сенинг иқтидорли  
қўлингдадир.  
Ва жаҳондаги иқболу давлат сенинг касбингдир.  
Букун бир ҳамла билан Ҳазораспни ол!  
Эртага Хоразму юз Ҳазорасп сеникидир.

[Ўша вақтда] Рашид Ватвот қалъада, Отсизнинг мулозиматида эди. [У] жавоб тарзида мана бу байтни ёзиб юборди:

کر خصم تو ای شاه بود رستم گرد  
یک خر زهزار اسب نتواند برد

Байт:

Агар душманликда Рустамгур бўлсанг ҳам,  
Ҳазораспдан бирорта эшакни [ҳам] олиб кетолмайсан.

Султон [Санжар] Рашид Ватвотдан дарғазаб бўлди ва қасамёд қилдики, агар Ватвот қўлимга тушса, [уни] етти пора қиласман. Султон [Санжар] Рашид айтган мана бу байтни ҳам эшигган эди:

أتىز غارى بىنخىت ملک بىر آمد  
دولت سلجوق آل او بىر آمد

Отсиз ғозий подшоҳлик таҳтига минди.  
Салжуқлар хонадонининг давлатига у бош бўлди.

[Шу туфайли] султоннинг кўнглида қадимий кина ҳам бор эди. Қамал муддати чўзилиб кетди, Отсизнинг эса қаршилик кўрсатишга мажоли келмай кечаси қалъани ташлаб қочди. Ҳазорасп қалъаси султон томонидан фатҳ этилди<sup>12</sup>. Ватвот эса ундан яширинди. Су-

<sup>12</sup> Бу воқеа, яъни Ҳазораспнинг Султон Санжар томонидан олиниш воқеаси 1138 йили содир бўлган.

риштириб ва қидириб уни топдилар [ва] султоннинг ҳузурига келтирдилар. Султон [уни] етти пора қилишга буюрди. Ватвот султоннинг девонида мунший бўлган ва надимлик мансабига ҳам етишган Мунтаҳабуддин Бадеъ котибга мактубча юбориб, ўртада туриб гуноҳини султондан сўраб беришни илтимос қилди. Мунтаҳабуддин султонга арз қилдиким, «Ватвот бир қушки, ғоятда кичик ва заифлир. [Шунинг учун ҳам] уни етти пора қилиб бўлмас. Эй жаҳон султони, буюргилки уни фақат икки пора қилсинглар». Султон ханда қилди ва бу латифа билан Ватвотнинг қонидан кечди ва дедики, «[уни] икки пора ҳам қилиб ўлтирумайлик, [чунки] унинг бунга ҳам ҳоли йўқдир».

[Шундан кейин] Ватвот Термизга келди ва Султон Санжар ғузлар томонидан ўлдирилиб<sup>13</sup>, Отсиз бу томонга лашкар тортиб тамом Ҳурсон унинг қўлига ўтгunga, бирмунча вақт, Термизда яшади. Рашид Отсиз билан учрашиш қасдида Термиздан жўнади ва Ҳабушанда унинг аскаргоҳига келди. [Рашид] бир қанча вақт Отсизнинг сухбатдоши бўлди. Ногоҳ, беш юз эллик биринчи йили<sup>14</sup> Отсиз Ҳабушанинг дарайи Хуррам деган жойида вафот этди...

Рашид [Ватвот] беш юз етмиш саккизинчи йили<sup>15</sup> Хоразмда вафот этди. Айтишларича, унинг умр муддати тўқсои етти йил бўлган. Қабри Хоразмнинг Журжония шаҳридадир.

Унинг илми маъоний ва илми баёnda марғуб китоблари бор. «Ҳадойик ас-сеҳр»<sup>16</sup> китоби унинг тасонифотларидандирки, шеър санъатида ундан фойдалироқ китоб йўқдир... Ва яна бир неча нусха илми шеър, истифода ва иншо илмидаги китоблар ҳам унинг тасонифотларидандир».

### Адаб Шаҳобуддин Собир

«Моҳир донишманд, фозил, адаб ва камолатга етган шоир бўлган. Султон Санжар ҳукмронлиги даврида

<sup>13</sup> Султон Санжар 1153 йили ғузлар томонидан тор-мор этилиб, асир олинган эди. Унинг вафоти 1157 йили воқе бўлди.

<sup>14</sup> Беш юз эллик биринчи йили — 1156 йили.

<sup>15</sup> Беш юз етмиш саккизинчи йили — 1182 йили.

<sup>16</sup> Рашид Ватвот бу китобининг бирмунча нусхалари Ўзбекистон ССР Фанлар академияси Абу Райҳон Беруний номидаги Шарқшунослик институтида ҳам сақланмоқда.

Термиздан Марвга борди. [Шаҳобуддин Собирнинг] асли Бухородандир, аммо Хуросонда кун кечирган. [У] Рашид Ватвотнинг асрдошидир ва ҳар иккаласи бир-бира га нозик ҳажвлар айтишган. У ҳажвларни ушбу китобда келтириш ҳурматдан йироқдир. Хоқоний<sup>17</sup> Ватвотни инкор қиласди, [лекин] Собирга эътиқодли эди. Анворий Собирни шоирликда мусаллам тутар эди.

Ва тўғриси, Собир ғоятда хуш гўй бўлган экан ва унинг сухани соф, равон... ва [у] ўз асридаги шоирларнинг сардафтари бўлган эди...

Ҳикоят қиласидиларки, Собир Султон Санжар ва унинг аркон давлатининг наздида муҳтарам бўлди. Хоразмшоҳ Отсиз Хоразмда Султон Санжарга қарши исёни зоҳир этганда, султон адаб Собирни пинҳоний тарзда Хоразмга, унинг аҳволидан доимо хабардор бўлиб туриш учун юборди. Отсиз [эса] бир фидойи шахсни [Марвга] юбориб, жумъа куни султонга тиф уриб ҳалок қилишни буюорди. Адаб Собир у шахснинг сурати ва белгиларини қорозга чизиб Марвга юборди. [Марвда] ўша шахсни тутиб олиб ўлдирдилар. [Шу вақт] Отсиз Хоразмда эди. Отсиз Собирнинг бу тариқа қилган ишидан хабар топди, [сўнг] адабнинг оёғу қўлини боғлаб Жайҳунга ташлаб ғарқ қилдилар. Бу воқеа беш юз қирқ олтинчи йили<sup>18</sup> юз берди».

### Ҳаким Сузаний Самарқандий

«[Асли] Самарқандлик. Хуш таъб ва зариф сухан одам эди. Ешлигида таҳсил қилди, аммо таъби ҳазилга жуда мойил эди. [У таҳсил қилган] мадраса уламолари иттифоқлашиб ҳамхоналаридан бирини Сузанийни ҳажв қилишга кўндиридилар. У киши Сузанийга нозик ҳажвлар айтган ва Сузаний у билан баҳслашган. У ҳажвларни ушбу китобда келтириш муносиб эмасдир...

Ҳаким Сузанийнинг вафоти Самарқандда беш юз олтмиш тўққизинчи йили<sup>19</sup> содир бўлган».

<sup>17</sup> Хоқоний — Афзалуддин Бадил Иброҳим ибн Али; йирик Озарбайжон шоири (1121—1199).

<sup>18</sup> Беш юз қирқ олтинчи йили — 1151 йили.

<sup>19</sup> Беш юз олтмиш тўққизинчи йили — 1173 йили.

## Жавҳарий Заргар

«Сухани ёқимли, надим шева [одам] эди. Адиб Собирнинг шогирди, Асирулдин Ахсикатийнинг асрдоши эди. [Жавҳарийнинг] асли Бухородандир. Аммо, саёҳат юзасидан Ироққа келган ва Исфаҳонда турган. [У] ниҳоятда молдор киши бўлиб ҳамиша шоирларга хизмат қилур эди... ва «Аҳмад ва Маҳситти» достонини Жавҳарий назм қилган<sup>20</sup> ва бу достонни бузургвор шайх Низомий таълиф этган [ҳам] дейдилар».

## Фозиллар султони Асирулдин Ахсикатий

«Донишманд ва фозил [киши] бўлиб, сўзамолликда олий мартабага эга эди. Хоқонийнинг асрдошларидан-дир. Асли Туркистондан, Фарғонага қарашлик Ахсикатийнинг нохиятидан-дир. Ироқи Ажам ва Озарбайжон мамлакатларида сокин бўлди. Холҳол ва Мусул ҳокими уни ўз ёнига таклиф этган эди, умрининг охирини ўша ўл-каларда ўтказди.

Отабек Элдигиз<sup>21</sup> Асирулдиннинг сұхбатига толиб эди, аммо учрашув ва сұхбат мұяссар бўлмади...<sup>22</sup>

Фазл эгалари Асирулдиннинг шоирлигига қойил қолганлар. Баъзиларнинг даъвоси шулки, унинг сухани Хоқоний ва Анворийнинг суханидан фазллироқдир. Баъзилар [эса] бу даъвони маъқул топмаган. Инсоф қилиб айтганда, бу уч фозилнинг ҳар бирининг бир шеваси бордирки, бу ўзгаларда йўқдир. Асирулдин сўзни донишмандона айтур эди. Анворий сухани завқ билан айтарди. Хоқоний [эса] лафзга безак ва оройиш беришда ҳаммадан мумтоз эди... [Хуллас] ҳар уччаласи маънилар дарёсининг ғаввослари эдилар».

## Мавлоно Сайфуддин Исфарангий

«Исфаранг Мовароуннаҳрдаги бир мавзеъдир. Мавлоно Сайфуддин [Исфарангий] толиби илм ва аҳли фазл

<sup>20</sup> Халқ оғзаки адабиёти материалларига таяниб битилган бу достон Султон Санжарнинг канизаги, машҳур хонанда Маҳситтининг муҳаббатини тараним қиласи.

<sup>21</sup> Отабек Элдигиз — Озарбайжон отабекларидан; Элдигизийлар давлатининг (жанубий Озарбайжон, Аррон, Наҳичевон, Исфаҳон ва Рай шу давлатга қараган) асосчиси Шамсуддин Элдигиз (1160—1174).

<sup>22</sup> Асирулдин Ахсикатий 1174 йил атрофида вафот этган.

одам эди. Сўзамолликда олий мартаба эгаси эди. Унинг [шеърлар] девони машҳур ва маърифатлидир. Уламо ва фузало унинг девонини Үлубек султоннинг мажлисида доимо мутолаа қиласидилар. Унинг суханини Асируддин [Ахсикатий]нинг суханидан ортиқ кўрар эдилар. Бу ўта кибртанишдир ва далилсиз даъводир.

Мавлоно Сайфуддин [Исфарангий] Эл Арслон Хоразмшоҳ салтанатининг бошларида Бухородан Хоразмга борди. Эл Арслон унинг кўнглини топди ва [унга] раҳму шафқат кўрсатди...

Мавлоно Сайфуддиннинг [шеърлар] девони ўн икки минг байтдан иборатдир...

### Шоҳфур ибн Муҳаммад Нишобурӣ

«Хуш таъб ва фозил [киши] эди ва Заҳируддин Форёбийнинг<sup>23</sup> шогирлидир. Султон Муҳаммад Такаш<sup>24</sup>нинг замонида иншо [девони<sup>25</sup>нинг соҳиблиги] унга тааллуқли эди. «Рисолайн Шоҳфурий» ҳам унга тегишлидир. Истифода илмида [бир] рисола ва унвонлар ва иншода бир неча рисола ҳам ёзган... Шоҳфурнинг насаби ҳаким Умар Ҳайёмга боради. Шоҳфур Табризда олти юзинчи йили<sup>26</sup> вафот қилган...»

Давлатшоҳ Умар Ҳайём, вазир Низомулмулк<sup>27</sup> ва Исмоилияларнинг кўзга кўринган ҳукмдорларидан Ҳасан Саббоҳ ҳақида ҳам қизиқ ва қимматли маълумот келтиради:

«Аммо, ҳаким Умар Ҳайём Нишобурлик эди. [У] кўп фозил [киши] бўлган. Хусусан нужум илмида ўз замонининг саромади бўлган эди. Подшоҳлар уни азиз ва мукаррам тутардилар. Дейдиларки, Султон Санжар уни ўз олдида таҳтда [бирга] олиб ўтирарди. Хожа Наси-

<sup>23</sup> Заҳируддин Форёбий — Хурсонлик машҳур шоир (1156—1201).

<sup>24</sup> Султон Муҳаммад Такаш — Хоразмшоҳ, 1172—1200 йиллари ҳукмронлик қилган.

<sup>25</sup> Иншо девони (девони иншо) Ўрта асрда подшоҳ ва хонларнинг ёзишмаларини юритувчи девон.

<sup>26</sup> Олти юзинчи йил — 1203—1204 йили.

<sup>27</sup> Низомулмулк (Абу Али Ҳасан ибн Али) — Салжуқийлардан Аллар Арслон (1064—1072), Маликшоҳ (1072—1092) даврида Баш вазир бўлган; машҳур «Сиёсаннома» китобининг муаллифи (1092 йилнинг октябрь ойида вафот этган).

руддин Тусий бу суратни Хулокухон<sup>28</sup>нинг арзига еткизб дедики, «менинг фазлим Умар Ҳайёмнидан юз баробар ортиқдир, лекин шу кунда ҳеч бир иш ўз қоидаси билан қилинмаётир».

«Истахрий тарихи»нинг муаллифи айтганки, хожа Низомулмулк Тусий, Умар Ҳайём ва Ҳасан Саббоҳ Нишбурда таҳсил қилганлар ва бирга дарс қиласарди-лар. [Улар] бир-бирлари билан биродарлик иплари билан боғланган эдилар. Хожа Низомулмулкнинг иқбол юлдузи кўтарилигач ва муносиблик билан мамлакатга вазир бўлгач, Ҳасан Саббоҳ ва Умар Ҳайём хожа [Низомулмулк] билан учрашиш қасдида Исфаҳонга бордилар. Хожа билан учрашишга мұяссар бўлишгач, [Низомулмулк] уларнинг раъий қудумларига анвойи иззат ва икромлар кўрсатди. Орадан бир оз вақт ўтгач, [улардан] сўради: «Сизларнинг мақсадингиз недур?» Умар Ҳайём деди: «менинг мақсадим шулки, маошимни Нишбурдан тайин қилгинки, [у билан] умримни фароғатда ўтказсам». Хожа [Низомулмулк] унинг айтганини бажо қилди. Ундан кейин Ҳасан [Саббоҳ]дан сўради, «сен нима дейсан?» Ҳасан деди: «Менинг илтифотим дунёвий ишларгадир». Хожа Низомулмулк унга Ҳамадон ва Динворнинг ҳокимлигини тайин қилди. Ҳасаннинг мақсади шул эдик, хожа Низомулмулк уни ўз вазирлигига шерик қилса. [Шунинг учун ҳам] берилган амалдан ор қилди ва хожадан дили оғриб, хожанинг адоватига қасд қилди. [Кейин] ҳамиша Султон Маликшоҳнинг надимлари билан борди-келди қилди ва нарду шатранж ўйнаш билан машғул бўлди ва [шу йўл билан] султоннинг яқинлари ва надимларини ўзига мойил қилди. [Улар орқали] султоннинг арзига еткиздики, «султон йигирма йилдан берли подшоҳлик қилмоқда. Султон ўз мамлакатидан не миқдор мол жам бўлиб, не миқдори харж қилинаётганидан воқиф бўлиши лозим». Султон хожа Низомулмулкни чақиртириди ва деди: «мамлакатнинг жам ва харж бўлган молини неча кунда ҳисоб-китоб қилиб бера оласан?» Хожа [Низомулмулк] дедики, «Подшоҳнинг давлатидан, букун мамлакатнинг бир чети Кошфорга, яна бир чети Рум ва Антоқиягача [чўзилган] дир. Агар астойдил тиришиб ҳаракат қилинса, шояд

<sup>28</sup> Хулокухон — XIII асрда Эронда Элхонийлар давлатига асос соглан Чингизийлардан (1258—1265).

бир йил ичидаги иш анжомига етказилар». Келаси [кунини] кечаси Ҳасан Саббоҳ султоннинг арзига етказдиди, «агар султон бу ишни менга топширса ва қўлимни узайтирса, қирқ кунда бу ишни мукаммал қилиб [унинг] арзига етказурман». Султон дафтархона<sup>29</sup>нинг ихтиёрини унга топширди ва буюрдики, «мухосиблар ва муставфийлар<sup>30</sup> Ҳасанинг амрида бўлиб, қирқ кун муддат ичидаги ишни охирига етказсинлар». Ҳасан дафтар иши билан машғул бўлди. Ҳасан қирқ кунга андак вақт қолганда ишни поёнига етказай деб қолди. Ҳожа [Низомулмулк] бу иш Ҳасан [Саббоҳ]нинг қўлида охирига етишини билди. [Шунинг учун] ҳийла ишлатди ва ўз чуҳра<sup>31</sup>сига Ҳасанинг чуҳраси билан дўст бўлишини, [унга] бениҳоят кўп тилла ва моллар беришини буюрди. Чуҳрасига яна деди: «қирқинчи куни Ҳасан дафтар ишини мукаммал қиласи, [ўшандада] мен ва у султоннинг даргоҳига кирамиз. Сен Ҳасанинг чуҳрасига «қани, хожангнинг дафтарини кўрайчи, у нималарни ёзибди; бу дафтар янгими ёки менинг хожамникими», дегин. Дафтар қўлингга тегиши билан [уни] ост-уст қил ва паришон қил». [Хуллас] шунга қарор қилишди. Ва ҳожа [Низомулмулк]нинг чуҳраси қирқинчи куни Ҳасанинг дафтарини шу тариқа паришон қилди.

Ҳожа Низомулмулк ва Ҳасан, ҳар иккаласи, султон ҳузурига кирдилар. Султон Ҳасанга деди: «дафтарни мукаммал қилдингми?» Ҳасан жавоб қилди: «Ҳа, [дафтар] мукаммал бўлди». Султон деди: «[ундай бўлса] келтири». Ҳасан дафтарни султон ҳузурига келтириб очди. Султон Рай [борасида] сўраган эди, Румдан варақ очилди. Ҳасан англадики, ҳожа Низомулмулк макру ҳийла ишлатибди. [Ҳасан] хижолат чекди ва унинг оёқ-қўли титроққа келди ва [шу тарзда] шошиб-пишиб дафтарни йиғиширига бошлади. Султон унга ўшқириб берди. Шу он ҳожа [Низомулмулк] арз қилдики, «эй худованди жаҳон, мен аввал бошда бу девона одам, деб айтган эдим. Аммо подшоҳнинг [шунга] майли бўлгач, бошқа сўз қотолмадим. Бу қадар кенг мамлакатнинг қонунини

<sup>29</sup> Дафтархона — молия ишларини бошқаргани девон шу ном билан ҳам аталган.

<sup>30</sup> Муставфий — подшоҳ ҳазинасига тушиб турадиган кишимни бошқариб турувчи амалдор.

<sup>31</sup> Чуҳра — подшоҳ, хон ва султонларнинг шахсий қўруқчиси. Чуҳралар асосан зодагонларнинг болаларидан олинган.

қирқ кунда қандай қилиб мукаммал қилиб бўлади?» Мажлис аҳли хожанинг тарафини олдилар ва Ҳасанни маломат қилдилар. Султон Ҳасанни калтаклаб чодирдан ҳайдаб чиқаришни буюрди. [Ҳасан] яширинди ва Исфаҳонда у уйдан бу уйга ўтиб қочиб юрди. Унинг раис<sup>32</sup> Абулфазл деган бир дўсти бор эди. [Ҳасан охири] унинг уйидан паноҳ топди ва раис [Абулфазл] унинг кўнглини олди... [Ҳасан] бир кун кечаси раисга [бундай] деди: «агар биронта яқдил ва ҳамжиҳат дўстим бўлганда, бу туркманнинг подшоҳлиги ва бу қишлоқининг вазоратини тамом йўқ қиласар эдим». Раис [Абдулфазл] мулоҳаза қилдики, бу одам Кошфордан то Мисргача чўзилган бу улкан давлатни [фақат] бир дўсти билан қандай қилиб йўқ қила олар экан. Балки, бу киши савдоийлик касалига мубтало бўлгандир. Уша куниёқ ёғ, бодом, ағюн, бинафша ёғи олиб келди ва савдоийликнинг дафъи учун [яна] заъфарон ҳам қўшиб овқат тайёрлассатирди.

[Ҳасан Саббоҳ] раиснинг уйидан [ҳам] қочди ва Дайлам Кўхистонида жойлашган Аламут қалъасига қасд қилди. [Ҳасан дастлаб Дайламда] ибодат билан машғул бўлди ва қалъа кутвол<sup>33</sup> ини мурид қилиб уни ўзига қаратди. [Ҳасан Саббоҳ] доимо қалъа ташқарисидаги бир форда истиқомат қиласар ва тоат-ибодат билан машғул бўлар эди. Қалъанинг кутволи Ҳасандан қалъа ичига ташриф буюришини илтимос қилди. Ҳасан деди: «мен бирорвинг мулкида ибодат қилмайман. Бирор кимса [менга] ҳўқиз терисича ер сотса эди, мен ўз мулкимда ибодат қилсан». Кутвол [қалъа ичидан] бир ҳўқизнинг териси баробарида ерни унга сотди. [Ҳасан] қалъага кириб олгач, [унинг] тамом аҳлини мурид қилиб олди ва ўзига қаратди. [Сўнг] ҳўқизнинг терисини [майда ва узун қилиб] тилиб, қалъа дарвозасининг бир табақасига унинг бир учини боғлаб, [сўнг] қалъани айлантириб, [унинг иккинчи учини] қалъа дарвозасининг яна бир табақасига боғлади. Эрта тонгда қалъа амирига одам юбориб дедики, «[бу кундан иборат] қалъа менинг мулкимдир, [чунки у] менга сотилган. [Энди] менинг мулкимда турма ва [ундан] чиқиб кет!» Қалъа аҳли тамоман

<sup>32</sup> Раис — Ўрта асрларда, шаҳарда диний ва бошқа тартиб-қоидаларни мусулмонлар томонидан бажарнишини назорат қилиб турувчи кичик амалдор.

<sup>33</sup> Кутвол — қалъа бошлиғи.

Ҳасанинг муриди бўлиб қолгани учун, қалъа ҳокими очор ундан чиқиб кетди. Ҳасан шу тариқа, ҳийла билан, қалъани бўйсундирди<sup>34</sup>. [Сўнг] қалъанинг баҳосини раис Абулфазлга ёзиб юборди. У ёэди: «ҳозиргача менинг ёру дўстим йўқ ва танҳоман. Агар ёру дўстим бўлганда, бундан ҳам зиёда ишлар қилган бўлардим...»

## Фахруддин Банокатий

«Донишманд ва фозил одам эди. Султон Абу Саъидхон<sup>35</sup> даврида ўтган. «Тарихи Банокатий»ни у ёзган ва унда Хитой подшоҳларининг насаби, Ҳинднинг то охиригача, яхудийлар, Рум ва бошқа [мамлакат]ларнинг аҳволи баён этилган. Муаррихлардан биронтаси аҳвотни унингдек шарҳ қилган эмас. Шоирликда [ҳам] олий мартабага эга, эди ва покиза қасидалар ҳамда пишиқ қитъалар айтган...»

Фахруддин Банокатийнинг тўлиқ исми Абу Сулаймон ибн Довуд ибн Абулфазл Мұҳаммад ибн Довуд ал-Банокатийдир. Юқорида зикр этилган асари эса «Равзати ал-албоб фи таворих ал-акобир ва-л-ансоб» [«Акобирлар ва насаблар хусусида оқиллар боғи»] деб аталади. Абу Райҳон Беруний номли Шарқшунослик институтида бу асарнинг бир нусхаси [инв. № 18, 266 варақ] сақланмоқда.

Фахруддин Банокатий бу асарини ёзишда ўзидан аввал ўтган муаррихларнинг асарларидан ва қўпроқ Рашидуддин<sup>36</sup>нинг «Жомеъ ат-таворих» («Тарихлар мажмуаси») деган машҳур асаридан кенг фойдаланган ва буни ўзи ҳам эътироф этади.

«Тарихи Банокатий» жуда кам ўрганилган асар. Тўғри, унинг катта қисми маълум ва номаълум асарларга асосланган ва шу туфайли мустақил аҳамиятга эга эмас. Лекин унда Эрон, Ҳиндистон, Хитой ва Ўрта Осиёнинг қадимги тарихига оид айрим қимматли маълумотлар учратса бўлади. Ундан ташқари, бу асар кўп замон, давр ва мамлакатларни қамраб олганлиги билан

<sup>34</sup> Ҳасан Саббоҳ бу ерда тарихда Исломийлар давлати номи билан машҳур бўлган давлатга (1090—1256) асос солди.

<sup>35</sup> Султон Абу Саъидхон — Элхоний хонлардан, 1318—1336 йиллари Эронда ҳукмронлик қилган.

<sup>36</sup> Рашидуддин — 1247—1318 йилларда ўтган машҳур Эрон тарихчиси ва вазир.

ҳам аҳамиятга моликлир. Муаллиф асарни тўққиз қисмга бўлган ва инсон ҳамда дунёнинг «яратилишидан» то Элхон Абу Саъид замонигача мусулмон шарқидә содир бўлган мухим воқеаларни шарҳ килган.

Давлатшоҳ Самарқандий «Тарихи Банокатий» ва бошқа манбаларга таяниб, Эрон, Озарбайжон ва Ироқ устидан қарийб юз йил ҳукмронлик юргизган Элхонийлар давлатининг инқирози ва унинг сўнгги дамларини ҳаққоний тарзда тасвирлаб бера олган. Бу хусусда тазкирада мана буладни ўқиймиз:

«...Султон Абу Саъид вафот қилгандан сўнг, [мамлакатда] умумий инқилоб воқе бўлди; иминлик ва амондлик йўқолди; ухлаб ётган фитна бедор бўлди. Султоннинг хоқонлик маснадида муқаррар бўладиган зурриёти ва валиахди бўлмаганидан, атрофнинг амирлари зўравонлик пайдо килдилар ва мустақиллик дъявосини қила бошладилар. Ҳар бир сардор султонликка ва ҳар бир шахна<sup>37</sup> амирликка каноат қилмас эди...

Озарбайжонда Шайх Ҳасан, амир Чўбон ва Шайх Жалоир хуруж бошлади. Ироқ ва Форсда Муҳаммад Музаффар ғалаба қозонди. Хуросонда сарбадорлар хоқон бўлдилар, [яъни] вазир Алоуддин Муҳаммадни ўлдириб, унинг ўрнига вазир бўлдилар. Марв ва Тусда Жони қурбоний [қабиласи] гавғо кўтардилар. Ҳиротдан то Сарахснинг четигача карнай ва ногорағининг овози тутди. Хуллас, ҳижрий етти юз ўн олтинчи йил<sup>38</sup>дан то етти юз саксон биринчи йил<sup>39</sup>гача қарийб эллик йил Эронзамиnda атрофнинг подшоҳлари бир-бирига бўйсунмадилар; вилоятдан-вилоятгача, шаҳардан-шаҳаргача, қишлоқдан-қишлоққача ҳамма хусумат билан машғул бўлди. Қутб доираси, соҳибқирон амир Темур курагоннинг серсув қиличи ўзининг гайрат ғилофидан юз кўрсатгунича [Эронзамида] фитна олови бартараф бўлмади...»

### Амир Ҳусрав Деҳлавий

«Унинг камолоти шарҳ ва баёнга эҳтиёжи йўқдир. Малак сифат зоти олам маънисининг ғанимати билан бадавлат ва молдордир. Ишонч конининг гавҳари ва

<sup>37</sup> Шаҳна — бирор шаҳар ёки адоли яшайдиган жойда турган ҳарбий қисм бошлиғи; миришаб; шаҳар бошлиғи.

<sup>38</sup> Етти юз ўн олтинчи йил — 1316-йил.

<sup>39</sup> Етти юз саксон биринчи йил — 1379-йил.

ирфон дарёсининг қийматли дури, ҳақиқат ишқибозлигини мажознинг тариқасида безаган, балки ҳақиқатнинг зебо келинига ошиқлиқ қилган ишқнинг ўқи теккан маъшуқларнинг жароҳатларига унинг туз-намакли шеърлари туз сепар ва хасталарнинг шикаста кўнгилларини унинг хисравоний замзамаси тарошлар эди. [Амир Хусрав Деклавий] маъшуқлар подшоҳидир ва шу жиҳатдан ҳам унинг исми Хусравдир. Сўзамоллик мулкида шу исмнинг ўзи кифоядир ва унинг ҳақида сухандонликнинг мартабаси йўқдир. Унинг хусусидаги қиссани қисқа қилмоқ зарур, вассалом.

Амир Хусравнинг асли туркдир ва дейдиларки, [у] Кеш шаҳридан бўлиб, Қарши атрофида истиқомат қилган Лочин ҳазорасига [яъни қабиласига] мансубдир. [Бу қабила] Чингизхон замонида Мовароуннаҳрдан қочиб Ҳиндга бориб қолган. Амир Хусравнинг отаси амир Маҳмуд [ана шу] ҳазоранинг меҳтари<sup>40</sup> ва амири эди. [Декли сultonи] Сulton Муҳаммад Тўғлуқшоҳ<sup>41</sup> даврида Маҳмуд лочин Ҳиндда [ҳам] амир бўлди. Декли ҳокими бўлган Сulton Муҳаммад амир Маҳмудга турли иноят, шафқат ва илтифотлар қиларди ва у олий дараҷага мұяссар бўлди. [Амир Маҳмуд] кофирлар билан бўлган ғазотда шаҳид бўлди.

Амир Хусрав отасининг ўрнига ўлтирди ва амирлик номи билан [ҳам] номдор бўлди. Сultonлик мулозимати ва [амирлик ишлари билан] шуғулланиш асносида турли фазилатларни жам қилди ва ота-боболарининг одатларини покиза тутди.

Унинг Сulton Муҳаммад Тўғлуқшоҳга атаган қасидалари [ҳам] бор эди. Таҳқиқ оламининг насими унинг умид равзасига [қараб] эсгач, дунё ва шунга ўхшашларни [ўзининг] ҳиммат назаридан паст деб билди. Бир неча марта [сultonнинг] мулозиматидан истеъро бермоқчи бўлди ва Сulton Муҳаммад буни рад қилди. Охири, турли йўллар билан, ул маҳлуқнинг мулозиматидан юз ўгириб, фуқаронинг хизматига машғул бўлди

<sup>40</sup> Мехтар — улуғ, катта; бу ерда — қабила бошлиғи.

<sup>41</sup> Сulton Муҳаммад Тўғлуқшоҳ — Тўғлуқийлар сулоласидан (1320—1398) бўлган Декли сultonи; 1325—1351 йиллари ҳукмронлик қилган. Бу ерда янгилиши содир бўлган, Гуломлар сулоласидан бўлган Носир уддин Маҳмуд (1246—1265) ҳақида сўз бораётган бўлса керак.

ва истак қўлини... маърифатли шайх... Низомуддин авлиё<sup>42</sup>нинг тарбият этагига урди.

[Хусрав Деҳлавий] бир неча йил тариқат билан шуғулланди ва подшоҳлар мадҳини ўзининг шеърлар девонидан чиқарди. Унинг хушбўй хотири мунаввар бўлди ва ҳақиқатларни кашф қилишда олий мақом топди. Шайхлар шайхи Низомуддин авлиё кўпинча айтарди: «умид қиласманки, маҳшар куни бу туркнинг қайноқ сийнаси билан мени кечиурлар». Хожа Хусрав кўп молу дунёсини шайх [Низомуддин авлиё]нинг қадамига нисор қилди...

Шайх Ориф Озарийнинг... «Жавоҳир ал-асрор» китобида келтирилганки, шайх Муслиҳуддин Саъдий жуда ҳам кексайиб қолган ҷоғида амир Хусрав [Деҳлавий] билан суҳбат қурган ва шунинг учун Шероздан Ҳиндга борган. Амир Хусравнинг шайх Саъдийга ниҳоят зўр эътиқоди бўлган ва мана бу байтда ўз эътиқодини баён этган:

خسرو سر مست اندر ساغر معنى بریخت  
شیراز خمخانه مسنى که در شیراز بسود

Байт:

Хусрав [Деҳлавий] кайф устида соғарга маъни  
майини қўйди,  
Чунки мастлик хумҳонасининг зийнати Шерозда эди.

Яна бир жойда бундай дейилади:

ع : جلد سخنم دارد شیراز شیرازی

Мисраъ: Сўзим Шерозийнинг ранг-баранг варақларининг жилди бўлди.

Ҳар ҳолда, унинг шайх Саъдийга бўлган хоҳиш ва эътиқоди маълумдир.

Амир Хусравнинг шеърлар девонини фозиллар жам қилолган эмаслар, чунки дарё зарфга сиғмас ва илоҳият илми ҳарфнинг қайдига кирмайди.

---

<sup>42</sup> Низомуддин Авлиё (Хожа Низомуддин Муҳаммад ибн Аҳмад ибн Дониёл) — ҳиндистонлик атоқли шайх ва мутасаввуф шоир (725/1324 йили вафог этган).

Саъид султон Бойсунқур баҳодир<sup>43</sup>... амир Хусравнинг шеърларини жам қилишда кўп саъий ҳаракат қилиб бир юз йигирма минг байтдан зиёдрогини тўплади. Бундан кейин [амир] Хусравнинг девонига кирмаган икки минг ғазалини ҳам топиб қўши.

[Умуман] амир Хусрав шеърларининг [ададини] текшириш амири маҳол бўлгани учун бу иш тўхтатилган эди.

Амир Хусрав ўзининг рисолаларидан бирида ёзганки, менинг шеърларим беш юз мингдан камроқ, тўрт юз мингдан ортиқроқдир. Айтадиларки, амир Хусравнинг «Хамса»си ўн саккиз минг байтдан иборатдир, шайх Низомий<sup>44</sup> [Ганжавий]нинг «Хамса»си эса йигирма олти минг байтдир...

Амирзода Бойсунқур амир Хусравнинг «Хамса»сини шайх Низомийнинг «Хамса»сидан ортиқ кўрарди. Мархум хоқон Улуғбек кўрагон бу маънини қабул қилмасди ва шайх Низомийга ихлосманд эди. [Шу туфайли] бу ҳар икки подшоҳ ўргасида бир неча бор қаттиқ кўнгил холлик воқе бўлган эди. Уларнинг ҳар бири [фақат] бир шоирга ҳимоят қилур эдилар. Агар бу қаттиқ кўнгил холлик шу кунларда воқе бўлганда, бу замоннинг аҳли фозилларининг танқидий нуқтаи назари, уларнинг умрлари узоқ бўлсин, кимнинг устунлигини айтиб берур эдилар.

Алқисса, амир Хусравнинг хос ва нозик маънилари ва унинг ишқу муҳаббатга тўла ошиқона суханлари кишининг табиатига зўр олов ёқувчиидир.

...[Умрининг] охирги пайтларида амир Хусрав [ўз] шеърларини тўрт қисмга бўлган ва ҳар бир қисмiga [алоҳида] бир исм қўйган. Булар қуйидагича:

«Тухфат ус-сигар» («Ёшлик тухфаси») — [буни] ёшлик вақтида тасииф этган.

«Васат ул-ҳаёт» («Умр ўртаси») — сулуқ[га кирганинг] бошларида ва балоғатга етган даврида жам қилган.

«Қувват ул-камол» («Қамолот қуввати») — тўла балоғатга етган ва шайхлигида жам этган.

<sup>43</sup> Бойсунқур баҳодир — Султон Шоҳруҳнинг ўғли ва вазири (1433 йили вафот этган).

<sup>44</sup> Шайх Низомий — Озарбайжоннинг улуғ, мутафаккир шонри Низомий Ганжавий (1141—1209).

«Бақияйи нақия» («Бетоблик қолдиги») — ниҳоятда фақир ва қувватдан кетган вақтида таълиф қилган...

Аммо амир Хусрав узоқ умр кўрди, лекин умрининг [аник] муддати маълум эмас. Етти юз йигирма бешинчи йили<sup>45</sup> [унинг] мурод оти борлиқнинг танг даҳлизидан йўқликнинг майдони сари чопди ва руҳининг тўти қуши ўзини ҳаваслар қафасидан ҳалос қилди. Унинг муборак мозори Деҳлида...

Ва хожа Хусравнинг қасидалари, масалан, «Бахр ул-аброр» («Муқаддас дарё»), «Онис ал-қулуб» («Қалб дўсти») дирки, ҳалқ орасида ғоятда машҳур эди ва замон фозиллари у қасидаларнинг жавобига машғул бўлган эдилар; унда фасоҳат ва балоғатнинг додини бергандар. [Бу] қалам воситаси билан ушбу тазкирага киромлайди. Амир Хусрав «Хамса» ва ундан кейин бир неча рисола [ҳам] назм қилган. Масалан, «Қирон ассаъдин» [«Икки саодатли юлдузнинг қўшилиши»] ким, [бу] Деҳли подшоси Султон Алоуддин<sup>46</sup> ҳақида айтилган. [Яна] «Маноқиби Ҳинд ва тарихи Деҳли» ва бошқа китоблари ҳам бор. «Нўҳ сеҳр» («Тўққиз сеҳр») китобида ўн бир баҳрни риоят қилиб ўша маснавийни айтган ва унда Ҳинд подшоларининг аҳволини баён қилган. [Яна] «Хизрхоний»<sup>47</sup> дирки, унда Хизрхон ишқининг достонини назм қилган. [Хусрав Деҳлавийнинг] истифода илми ва мусиқийда ҳам китоблари бордир».

## Носир Бухорий

«Фозил киши эди ва унинг шеъри [ўзининг ва замоннинг] кайфиятидан ҳоли эмас эди. Унинг шеърларидан кўнгилга камтаринлик ислари етарди. Ҳамиша саёҳат қиларди ва дарвишларнинг кийимини кийиб юради. [Унинг] наматдан узун уст кийими ва тоқияси бўларди. Уни китобдан бошқа ҳамроҳи йўқ эди...

Ҳикоят қиладиларки, Носир [Бухорий] Маккага бора

<sup>45</sup> Етти юз йигирма бешинчи йили — 1325 йили.

<sup>46</sup> Султон Алоуддин — Хилжийлар сулоласидан (1290—1320) бўлган Деҳли султони; 1296—1316-йиллари ҳукмронлик қилган.

<sup>47</sup> Бу достон «Дуволрони ва Хизрхон» (ЎзФАШИ қўлёзмаси инв. № 7454) деб ҳам аталади. Хизрхон юқорида зикр этилган Султон Алоуддин Хилжийнинг ўғли бўлиб, отаси ўлими олдидан уни валиҳадликдан маҳрум этган. Дувалрони — Гужарот рожаси Ройқироннинг қизидир.

туриб дорулислом Бағдодга тушғанда, хожа Салмон [Савожий]нинг овозасини эшитиб қолади ва уни топиб учрашишга қасд қиласи. Бир куни хожа Салмон бир гуруҳ истеъдод эгаларининг ҳамроҳлигига, баҳор вақтида, Бағдод қалъаси ёнида суви селдек туғён қилиб оқаётган Дажлани томоша қилиб турур эди. Носир [Бухорий] хожа Салмонга салом берди. Салмон сўради: «сен кимсан?» [Носир] жавоб қилди: «[Мен] бир ғарибман ва шоирман». Хожа Салмон уни имтиҳон қилди ва деди:

دجله را امروز رفتار عجب مستانه بود

(Дажланининг рафтори букун ажаб мастона бўлубдир). Носир жавоб қилди:

پای در زنجیر و کف بر لب مگر دیوانه بود

(Оёғи занжирда, қўли лабидаю, лекин девона бўлибдир).

Хожа Салмон [Савожий] Носирнинг латофатлик таъбига офарин ўқиди; [сўнг] уни қучоғига тортиб исмини сўради. [Хожа Салмон] бундан бурун Носирнинг шуҳратини эшитган эди ва бир неча вақт [улар] бир-бирлари билан ҳамсуҳбат бўлдилар. Носир [Бухорий]нинг хожа Салмонга бўлган эътиқоди ғоят зўр эди ва у ўзини унинг шогирди ҳисобларди...»<sup>48</sup>.

\* \* \*

Давлатшоҳ Хурсонлик шоирлардан амир Маҳмуд ибн амир Яминуддиннинг (724/1324 йили вафот этган) ўғли шоир амир Маҳмуд (745/1344 йили вафот этган) ҳақида ҳикоя қиласаркан, ўша вақтларда Хурсонда ҳукмронлик ўрнатган сарбадорлар ва уларнинг салтанати хусусида ҳам қимматли маълумотлар келтиради:

«Аммо, муаррихлар сарбадорларнинг аҳволоти баёнига асло тегмаганлар ва фузало уларнинг аҳволи хусусида бирор тарих ёзган эмаслар. [Шунинг учун ҳам]

<sup>48</sup> Носируддин Бухорий 772/1370 (бошқа маълумотларга кўра 779/1378) йили вафот этган.

ушбу тазкирада уларнинг тарихидан андак қисмини маълум этиш вожиб кўринди.

У тоифа шижаатлик, мардона ва ҳашаматли бир тоифа эди ва [Элхон] сulton Абу Саъиднинг вафотидан сўнг қарниб эллик йил Xурносоннинг аксарий шаҳарларида ҳукмронлик қилдилар. Сарбадорларнинг тарихи муаррихларнинг забт доирасидан тушиб қолгани учун [биз бунга тўхтаб ўтамиз ва] агар бу хусусда чўзилиш воқе бўлса бўлганadir, лекин бу фойдадан ўзга нарса эмас [деб ўйлаймиз].

Сарбадорлар бир навъ одамларки, бошларини дорга бағишлагандирлар. Улардан бир нечаси ҳукумат тепасида турганлар. [Булар қўйидагилар:]

1. Абдурраззоқ
2. Абдурраззоқнинг иниси Важҳуддин Масъуд
3. Хожа Али Шамсуддин
4. Паҳлавон Ҳайдар қассоб
5. Хожа Лутфуллоҳ ибн Масъуд
6. Амир Яҳъё Курробий
7. Паҳлавон Ҳасан Домғоний
8. Хожа Али Муайяд

Абдурраззоқ ҳукуматининг зикри: [у] сарбадорларнинг аввали эди. Асли Xурносоннинг Жуйин вилоятилик хожа Фазлуллоҳ Боштинийнинг ўғлидир. Боштин Сабзаворнинг қишлоқлариданdir. Хожа Фазлуллоҳ ҳашаматли ва бузург хожалардан бўлиб, бойлик ва мулкдорликда Байҳақ атрофида унга ўхшashi йўқ эди. Унинг уч ўғли бор эди: каттаси Абдурраззоқ, ўртанчиси — Важҳуддин Масъуд, улардан сўнгиси Шамсуддиндир.

Абдурраззоқ шижаатли, мард, юқори даражали ва хуш кайфиятли йигит эди. Абдурраззоқ Сабзавордан Озарбайжонга Абу Саъидхоннинг мулозиматига борди. Хон унда шижаат ва мардоналик асарларини кўргач, уни тарбият қилиб, дастлаб ясовул<sup>49</sup> қилди. [У] бирмунча вақт ўша иш билан машғул бўлди. [Сўнг] хон уни Кирмондаги молу мулкни ундириш учун юборди... Андак фурсатда тамом амволни йўқотиб, изтиробда қолди. Охири, илож тополмай, отасининг молу мулкини сотиб девондан бўлган боқимандани тўлаш учун ўз ватанига қайtdi. Йўлда Сulton Абу Саъидхоннинг вафот этган-

<sup>49</sup> Ясовул — Йосо ва юсук бўйича хон томонидан берилган буъруқ ва кўрсатмаларни ижро этувчи кичик сарой хизматчиси.

лиги хабарини эшилди; шоду хуррам бўлди ва яширинча, Боштин қишлоғига бориб ўз қавму қариндошларини топди. [Абдурраззоқ] уларга [йўл-йўлакай] нимаики эшитган бўлса айтиб берди. Унинг қарам кишилари ва қариндошлари унга шикоят қилиб дедиларки, «[қишлоғи мизга вазир] Алоуддин Муҳаммад Фарумадийнинг жияни келган ва бир неча кундан берли бу қишлоқда жабру зулм қилмоқда; бизлардан шароб ва маҳбубаларни талаб этмоқда». Абдурраззоқ [бунга жавобан] деди: «жаҳон пароканда бўлган шу аҳволда бир қишлоқи боланинг ору номусини не сабабдан тўкасиша?» Уша кечаси вазир Алоуддин Муҳаммаднинг жияни устига [бостириб] бордилар; [уни] банд қилдилар ва ўлдирдилар. Илк саҳарда Боштин қишлоғининг ташқарисида дор тикдилар ва ҳаммалари салла ва тоқияларини дорнинг устига қўйиб тошбўрон қилдилар, ўққа тутдилар ва ўзларини «сарбадорлар», деб номладилар. [Ана шу ерда] етти юз киши Абдурраззоқ билан аҳду паймон қилди.

Бу хабар [вазир] хожа Алоуддинга етгач, хожа Жамолуддинни бир минг қуролли киши билан уларни дафъ этиш учун юборди. Муғиса қишлоғи ёнида [улар] жанг қилдилар ва [сарбадорлар] хожа Алоуддин Муҳаммаднинг лашкарини шикастлантирилар. Абдурраззоқ иниси Масъудга буюрди: «Тезроқ бор ва Алоуддин Муҳаммаднинг ишини тамомла!» Масъуд шикаст топган лашкарни таъқиб қилиб Фарумадгача борди. Хожа Алоуддин Муҳаммад уларнинг келаётганидан хабар топиб пароканда бўлди ва уч юз киши билан Астробод томонга [қочиб] кетди. Сарбадорлар уни таъқиб қилиб бордилар ва Жомнинг Кўхсори Кабуд [музофоти] ёнидаги Дилобод қишлоғида хожани тутиб шаҳид қилдилар. Бу воқеа етти юз ўттиз еттинчи йили<sup>50</sup> содир бўлди. Сўнг [сарбадорлар] хожа Алоуддин Муҳаммаднинг моллари ва хазинасини талаб Боштин тарафига қайтдилар [ва] шошилинч тарзда Сабзаворга бордилар ва шаҳарни қўлга киритдилар.

Уша вақтнинг ҳайрли ишларидан ва давлат осорларидан [яна] шу бўлдики, амир Абдулла жаноблари [ўзини] хожа Алоуддиннинг қизига унашган эди ва у Туршиздан 40 туяга шойи мато, тилло ва газлама юклаб Фарумадга юборган эди. [Карвон] саҳро

<sup>50</sup> Етти юз ўттиз еттинчи йили — 1336-1337 йили.

орқали Байқақ қишлоқларидан Дуввина қишлоғига етганда, бу хабарни Абдурраззоқ эшитиб, ўша молу мулкни тўлиғича ўз тасарруфига олиш учун иниси Масъудни юборди. [Сарбадорлар] ўша моллар туфайли қувват ва шавкат топдилар. [Ўша вақтда] Абу Саъидхон ва хожа Алоуддин Мұҳаммаднинг қариб уч минг йилқиси Родгон ва Султон Майдон ўтлоғида юрган эди, Абдурраззоқнинг ўзи бориб отларни ўз тасарруфига отди. [Сўнг] ўша отларни Сабзаворга олиб бориб икки минг пиёданни отлантириди ва ўз иомига хутба ўқиттирди.

[Абдурраззоқ] бир йилу икки ой ҳукмронлик қилди ва Жуйин, Исфаройин, Жожирмни ўз тасарруфи остига киритди.

[Абдурраззоқ] фосиқ, бадфеъл, золим табиат киши эди. Етти юз ўттиз саккизинчи йилнинг сафар ойи<sup>51</sup>да иниси хожа Важҳуддин Масъуд томонидан ўлдирилди...

**Хожа Важҳуддин Масъуд ибн Фазлуллоҳ Боштинийнинг тахтга ўлтириши.** ... Унинг мартабаси баланд даражага кўтарилди ва Нишобур ҳамда Жомни қўлга киритиб олди. Арғунхон Жони қурбоний<sup>52</sup> ундан мағлуб бўлди. [Хожа Важҳуддин Масъуднинг] етти юз турк ғуломи бор эди. [Ундан ташқари], ўн икки минг сипоҳийга улуфа<sup>53</sup> берарди.

[Хожа Масъуд] икки минг кишиси билан Нишобурда бир кунда Жони қурбонийнинг етмиш минг кишилик ташқарига шикаст етказди. Эрта тонгда амир Мұҳаммад туркман билан ҳамроҳ бўлган йигирма беш минг кишини Пушфуруш мавзеида тор-мор келтириди. Намози пешинда Қора Буқой Жони қурбоний бош бўлган [яна] йигирма минг кишини Билқишен қишлоғида шикастлантириди. Яна ўша куни намозидигар вақтида Арғуншоҳ [Жони қурбоний] ўттиз минг киши билан унинг (хожа Масъуднинг) устига юрди. Урдуғиш саҳросида уни ҳам мағлуб қилди...

Ва хожа Масъуд шайх ул-машойих Ҳасан Журийга...

<sup>51</sup> Етти юз ўттиз саккизинчи йилнинг сафар ойи — 1337 йилнинг сентябрь ойи.

<sup>52</sup> Арғунхон жонаи қурбоний — Султон Абу Саъидхон вафотидан (1335) сўнг Шимолий ва Ғарбий Хуросонни тасарруфига киритиб олган амир; Жони қурбоний қабиласининг бошлиғи.

<sup>53</sup> Улуфа — аскарларга бериладиган маош. От-улов учун ажратилган ем-хашак ҳам улуфа аталган.

мурид бўлди ва шайх билан бирга Туға Темурхон<sup>54</sup>га қасд қилдилар. [Улар] Атрак сувининг лабида хон билан тўқнашдилар. Хоннинг етмиш минг қишиси бўлишига қарамай, хонни тор-мор келтирдилар. [Улар яна] итти-фоқлашиб, Малик Ҳусайн Курт<sup>55</sup>га қарши қўшин тортдилар ва Малик [Ҳусайн] улар билан Зова вилоятида жанг қилди. [Сарбадорлар] Малик [Ҳусайн]ни ҳам тор-мор келтирдилар.

Аммо хожа Масъуд бир қишига шайх Ҳасанга пичоқ уришини буюрди ва шайх [шу тариқа] ўлдирилди. [Оқибатда] Малик Ҳусайн мағлубиятининг акси бўлди. Малик [Ҳусайн]нинг одамлари [яна] жам бўлдилар. Хожа Масъуд чекиниб, Сабзаворга қайтди. Бу воқеа етти юз қирқ учинчи йили<sup>56</sup> содир бўлди.

Хуросоннинг аксарий шаҳарлари хожа Масъуднинг қўл остига ўтгач, Фирузкуҳ ва Рустамдорга ҳам қасд қилди ва у вилоятни ҳам босиб олди. [Лекин] Хожа Масъуд Рустамдордан қайтаётганида, Рустамдор ҳокими тоғ ёнбағиригининг танг бир жойини эгаллади, исён кўтарди ва [хожанинг лашкарига] шабихун [яъни кечаси тўсатдан ҳужум] қилди. Фитначи лашкар уни ўраб олди ва хожа Масъуд лашкарининг аксарияти ўша ерда ўлдирилди. Бу воқеа етти юз қирқ бешинчи йил раби' ул-аввал ойининг охирлари<sup>57</sup>да юз берди.

Хожа Масъуд етти йилу тўрт ой ҳукмронлик қилди. Мулкининг кенглиги Жомдан то Домғонгача ва Ҳабушондан то Туршизгача бўлиб, ундан кейин ҳукмронлик қилган сарбадорлар жамоасидан бўлган бошқа қишилар унинг навкарлари ва наввоблари эдилар. Хожа Важҳуддин Масъуд сарбадорларнинг соҳибқирони эди.

Ундан кейин унинг ғуломи Оқ Муҳаммад Темур икки йилу икки ой ҳукмронлик қилди [ва] етти юз қирқ еттинчи йили<sup>58</sup> хожа Али Шамсуддин ва сарбадорларнинг бошқа лашкари қўлида ҳалок бўлди.

<sup>54</sup> Туға Темурхон — Хуросон амирлари таҳтга ўтқазган сўнгги Элхон. У 1353 йилгача ҳукмронлик қилган. Лекин унинг ҳокимияти Журжондан нарига ўтмаган.

<sup>55</sup> Малик Ҳусайн Курт — Хуросоннинг шарқий қисмida ҳукмронлик қилган Куртлар (Картлар) сулоласидан бўлган ҳукмдор. Бу сулола 1245—1383 йиллари ўтган.

<sup>56</sup> Етти юз қирқ учинчи йили — 1342—1343 йили.

<sup>57</sup> Етти юз қирқ бешинчи йил раби' ул-аввал ойининг охирлари — 1344 йил август ойининг бошларида.

<sup>58</sup> Етти юз қирқ еттинчи йили — 1346 йили.

Оқ Мұхаммаддан сўнг хожа Масъуднинг навкарларидан бўлган Гулу Исфандиёр ҳокимият курсисига ўлтирди ва бир йилу бир ой ҳукм сурди. Қўпол ва ҳимматсиз бўлгани учун ҳукумат ишлари ундан зийнат топмали ва [шу туфайли] сарбадорларнинг лашкари хожа Али Шамсуддиннинг маслаҳати билан унга хуруж қилиди ва етти юз қирқ саккизинчи йил жумод ус-соний ойининг ўн тўртинчи куни<sup>59</sup> уни шаҳид қилдилар.

Ундан сўнг амирзода аталган хожа Лутфуллоҳ ибн [хожа] Масъудни тахту салтанатга ўтқазишга майл қилдилар. [Лекин] хожа Али Шамсуддин у ҳали балоғатга етмагани ва салтанатнинг йўл-йўруқ ва расм-русларини билмагани учун бундай қилишини маслаҳат кўрмади. Унинг амакиси хожа Али Шамсуддинга [жияни] ҳукумат ишига муносиб бўлгунга қадар хожа Лутфуллоҳга нойиб бўлиб ҳукумат ишларини бошқаришни тайин қилдилар. Хожа Али Шамсуддин етти ой вақтинча ҳукмрон бўлди. [Хўжа Лутфуллоҳ] хўжаваш ва факир одам эди. [Шу туфайли] «мен бу ишга муносиб эмасман», деб ўзини ҳукумат [ишлари]дан бекор қилди ва тўрт харвор<sup>60</sup> ипак газламани хазинадан олиб жонини салтанат ғавғосидан саломат олиб чиқди ва мамлакатни хожа Али Шамсуддинга топширди. Бу воқса етти юз қирқ тўққизинчи йил[нинг] зулҳижжа ойи<sup>61</sup>да содир бўлди.

**Хожа Али Шамсуддиннинг [тахтга] ўлтириши.** У доно ва мард киши бўлиб, сарбадорларнинг ишларига ривож берди [ва] замон султони Туға Темурхон билан сулҳ тузди. Бунга кўра, [илгари] хожа Масъуднинг қўл остида бўлган вилоятлар [энди] унинг тасарруфида бўлади. [У] ўн саккиз минг кишига ойлик маош тайин этди ва раийятга шафқату меҳрибонлик қиллиғи, улар] эҳтиёжсиз кун кечирдилар. [Яна у] Сабзаворнинг ҳунармандларига шерик бўлди. Айтадиларки, [у] аҳолининг моҳонаси учун барот<sup>62</sup> ёзмас эди ва [уни] мажлисида ўзи нақд тўлаб

<sup>59</sup> Етти юз қирқ саккизинчи йил жумод ус-соний ойининг ўн тўртинчи куни — 1347 йил 22 сентябрь.

<sup>60</sup> *Харвор* — бир эшак кўтарадиган юк; тахминан 80—300 килограмм ёртасида.

<sup>61</sup> Етти юз қирқ тўққизинчи йил [нинг] зулҳижжа ойи — 1349 йилнинг февраль — март ойлари.

<sup>62</sup> *Барот* — хон томонидан амалдорларга ўз эҳтиёжи учун аҳолидан озиқ-овқат ва ем-хашак тўплаш ҳуқуқи берилган расмий ҳужжат.

юборар эди... хожа Али [Шамсуддин] Сабзаворда фасол эшикларини ёпиб ташлади ва беш юз нафар фоҳиша хотинни [туттириб] тириклайн қудуққа ташлади. Унинг сиёсати шу қадар эдикӣ, [агар] арбоб ва лашкардан бирон кишини чақиртирса, васиятнома ёзиб қолдирардилар, сўнгра унинг ҳузурига борар эдилар.

[Хожа Али Шамсуддин] Сабзаворда бир омборхона бино қилдики, туюкни билан унинг устига [бемалол] чиқа олар эди. [Яна] Сабзаворнинг жомеъ масжидини ҳам бино қилди ва унинг ўртасига бир ҳовуз ҳам қурдики, бир неча зинапоядан тушиб ундан сув олур эдилар.

Сабзаворнинг баъзи одамлари унинг насабини Ҳажжож [ибн] Юсуф<sup>63</sup>га улардилар.

Унинг жибахона<sup>64</sup>сида ҳар куни бешта жиба мукаммал қилинар эди.

[Хожа Али Шамсуддин] Хурросоннинг ақсарий шашарлари устидан беш йилдан камроқ ҳукмронлик қилди. [У] фаҳш гўй ва бад сухан одам эди. Акобир ундан четлаб қолди ва Ҳайдар қассоб уни Сабзавор қалъасида етти юз эллик олтинчи йили<sup>65</sup> ўлдириди. [У] ўша вақтда эллик олти ёнда эди.

Амир Яҳъё Курробийнинг [тахтга] ўлтириши. Ва Курроб Байхақ қишлоқларидандир. Хожа Яҳъё [Курробий] хожа Маъсуднинг навкари<sup>66</sup> бўлиб, хожанинг яқинларидан эди.

[Амир Яҳъё] бузургзода эди ва хожа Али Шамсуддиндан сўнг ҳукумат тепасида қарор топди. Сипоҳсолор<sup>67</sup> ликни [эса] паҳлавон айдар қассобга берди.

[Амир Яҳъё] сарбадорларнинг вилоятини кенгайтириди: Тусни Жони қурбоний ва амир Али Рамазоннинг тасарруғидан чиқарди. Жони қурбоний лашкари томонидан Гус ва Домғонга етказилган харобаликларни тузатиш билан машгул бўлди; Тус ва Машҳад вилоятининг ариқларини тузатди...

<sup>63</sup> Ҳажжож ибн Юсуф — Умавия сулоласи даврида Ироқ ҳокими бўлган ва ўта золимлиги билан от чиқарган саркарда (95/714 йили ўлган).

<sup>64</sup> Жибахона — қурол-яроғ омбори; баъзан — қурол-яроғ тайёрлайдиган устахона.

<sup>65</sup> Етти юз эллик олтинчи йили — 1355 йили.

<sup>66</sup> Навкар — хон, амирларнинг шахсий хизматчиси, ходими.

<sup>67</sup> Сипоҳсолор — қўшиннинг бош қўмандони.

Унинг замонида Самарқанд подшоҳи Ғозон султон-хон<sup>68</sup> Байҳақ атрофларигача [бостириб] келди. Амир Яҳъё [Курробий] у билан жанг қилишни [ва] учрашишни истади. [Лекин] Ғозонхоннинг лашкари ундан чўчиди [ва] сулҳ тузиб [орқага] қайтдилар. Хожа Яҳъё салтана-тигининг дастлабки вақтларида Туға Темурхон билан сулҳ тузди. Сал кейинроқ Астрободнинг Султон Дуввин деган жойида Туға Темурхонга қасд қилди ва улуғ тўй куни уни шаҳид этди...<sup>69</sup>

Амир Яҳъё [Курробий] етти юз эллик тўққизинчи йили<sup>70</sup> хотинининг укаси Алоуддавланинг саъий ҳаракати билан яқинларидан бири томонидан ўлдирилди. [У] тўрт йилу саккиз ой [мобайнода] Домғондан то Жомгача [бўлган ерларга] эгалик қилди. [Унинг] икки минг лашкари бор эди. Намозхон ва Қуръонхон одам эди, аммо қотил ва бепок эди. Баъзан жунунлик унинг думоғини ишғол қиласарди.

Унинг вафотидан кейин Ҳайдар қассоб ва сарбадорларнинг улуглари хожа Яҳъёнинг иниси хожа Заҳир Курробийни ҳукумат курсисига ўтқаздилар. У фақир, заиф ва ёввош [бир одам] бўлиб, бир йил ҳокимият тепасида турди. [Тамом] нарdboзлик ва ўйин-кулги билан машғул бўлур эди. [Шу туфайли] унинг замонида сарбадорлар галаён қилдилар. Паҳлавон Ҳайдар унга [бундай] деди: «ҳалойиқ сендан ноумид бўлдилар». Хожа Заҳир жавоб қилди: «мен бу ишнинг уҳдасидан чиқол-маслигимни аввалдан билардим. Сизларнинг қистовингиз ва хоҳишингиз билан бу ишга ихтиёр қилган эдим. Энди олло таоло ҳақи мендан воз кечингларки, фарогатда ўз дарвишлигим билан шугулланай». [Шу тарзда] ҳокимиятдан воз кечди ва молу анжомлари билан Сабзаворнинг Қалъайи Сафидидан чиқиб Курроб қишлоғига кетиб қолди. Хожа Заҳирнинг узлати [яъни ҳокимиятдан четланиши] етти юз олтмишинчи йил ражаб ойининг ўн учинчи куни<sup>71</sup> содир бўлди.

<sup>68</sup> Ғозон султонхон — Мовароунаҳр ва Еттисув устидан ҳукмронлик юргизган сўнгги мўғул (Чиготой наслидән) хони Қозонхон (1334—1346).

<sup>69</sup> Туға Темурхон сарбадорлар томонидан 1353 йили ўлдирилган.

<sup>70</sup> Етти юз эллик тўққизинчи йили — 1358 йили.

<sup>71</sup> Етти юз олтмишинчи йил ражаб ойининг ўн учинчи куни — 1359 йил 12-июнь куни.

**Паҳлавон Ҳайдар қассобининг [тахтга] ўлтириши.** У Жашн қишлоғидандир ва хожа Али Шамсуддиннинг нав-  
кари бўлиб, мазкур хожанинг замонида тарбият топ-  
ганлардан бири эди. Хожа Али [Шамсуддин]дан сўнг  
сарабадорлар орасида зўр мартаба топди. [У] паҳлавон,  
муруватли ва саҳоват пеша одам эди. Бир йилу бир ой  
ҳукмронлик қилди. Насруллоҳ Боштиний Исфароинда  
унга қарши исён кўтарди. У беш минг киши билан Ис-  
фароин қалъаси ёнига келиб тушди [ва] бир ой қалъани  
ўраб турди. Ундан сўнг бир куни сарабадорларнинг улуғ-  
ларидан ва хожа Масъуд замонидан берли сарабадор-  
лар орасида мўътабар ва мазкур ҳамда паҳлавон Ҳай-  
дар [қассоб]нинг сипоҳсолори бўлган паҳлавон Ҳасан  
Домғоний, Муҳаммад Ҳайитободий ва Қутлубуқо билан  
иттифоқлашиб, Паҳлавон Ҳайдарни таҳорат қилиб тур-  
гандা, ярадор қилиб ўлдирдилар, [сўнг] қалъанинг таш-  
қарисига чиқариб бошини кесдилар [ва] Паҳлавон Нас-  
руллоҳ Боштинийни чақирдилар. [Ўша вақтда] хожа  
Лутфуллоҳ иби хожа Масъуд Исфароин қалъасида эди.  
Паҳлавон Насруллоҳ [Боштиний] ва хожа Ҳасан Дом-  
ғоний, ҳар иккалasi ҳам хожа Лутфуллоҳнинг отабеги<sup>72</sup>  
эдилар. Улар [хожа] Лутфуллоҳнинг номига ноқора ур-  
дилар [яъни уни сарабадорлар подшоси деб эълон қилди-  
лар]. Паҳлавон Ҳайдар [қассоб]нинг бошини [эса] Саб-  
заворга юбордилар. Бу воқеа етти юз олтмиш биринчи  
йил рabiъ ус-соний ойида<sup>73</sup> содир бўлди.

**Амирзода Лутфуллоҳ иби хожа Масъуднинг [тахтга]  
ўлтириши.** Паҳлавон Ҳайдар [қассоб] Исфароин дарво-  
заси олдида ўлдирилгач, сарабадорларнинг умаро ва  
акобирларидан бўлган Паҳлавон Ҳасан Домғоний ва  
хожа Фазуллоҳ Боштиний амирзода Лутфуллоҳни мам-  
лакат тахтига ўтқаздилар. Сабзаворнинг арбоб ва аҳо-  
лиси бу ишдан хурсанд бўлдилар; [бекор] оқиб кетаётган  
сув яна [қайтадан] салтанат ариғига равона бўлгани  
учун унинг ҳузурига чиқдилар ва [уни] муборакбод қил-  
дилар; [бошидан] нисор<sup>74</sup> сочдилар.

<sup>72</sup> Отабек (оталиқ, отака) — шаҳзодаларнинг тарбиячиси. Улар  
балоғатга еткунларича улусларини ҳам бошқарганлар.

<sup>73</sup> Етти юз олтмиш биринчи йил рabiъ ус-соний ойида — 1360  
йил январь-февраль ойларида.

<sup>74</sup> Нисор — чоқчи (тилло ёки танга — чақа). Подшоҳлар ва  
умуман иуфузли кишиларнинг бошидан танга-чақа, тилло сочиш.

[Лекин] унинг ҳукмронлиги бир йилу уч ойга етгач, у билан паҳлавон Ҳасан Домғоний ўртасида келишмовчилик воқе бўлди. Амирзода Лутфуллоҳ паҳлавон Ҳасан [Домғоний]га дашном берди. Паҳлавон Ҳасан у билан кинадор бўлди ва [бир куни] тунда унинг устига бостириб бориб [уни] қўлга олди, [сўнг] ноқорани ўз номи билан урди [яъни ўзини ҳоким деб эълон қилди]; амирзода Лутфуллоҳни [эса] бандга олиб Дастжирдон қалъасига жўнатди [ва] етти юз олтмиш иккинчи йилнинг ражаб ойи охирида<sup>75</sup> орқасидан одам юбориб уни ўлдиртириди.

**Паҳлавон Ҳасан Домғоний ҳокимиятининг баёни.** [У] довюрак ва жувонмард [одам] бўлган, аммо иш тутишда хатога йўл қўяр эди. Унинг билан дарвиш Азиз Маждий ўртасида низо воқе бўлди. [Паҳлавон Ҳасан Домғоний] унинг устига лашкар тортиди ва муқаддас [شاҳар] Машҳадни босиб олди. [Уша вақтда] дарвиш Азиз Машҳадда ибодат билан машғул эди. [Паҳлавон Ҳасан] уни тутиб олди ва деди: «сен аҳли тоат [бир] одамсан, [шуниг учун] сени ўлдиришга худодан қўрқаман. Урнингдан тур ва мулкимдан чиқиб кет!» Дарвиш Азиз буни қабул қилди. [Паҳлавон Ҳасан] унга икки харвор ипак мато бериб мулкидан чиқариб юборди. [Дарвиш Азиз] Исфаҳон тарафга кетди.

Хожа Ҳасан [Домғоний] даврида амир Вали Астрободда мустақил [ҳоким] бўлиб олди. Хожа Ҳасан билан унинг ўртасига низо тушди ва паҳлавон Ҳасан олти минг отлиқ [аскар]ни мукаммал қилиб, Астрободга қараб борди. [Лекин] амир Вали етти юз отлиқ [аскари] билан уни мағлуб этди.

Уша вақтда хожа Али Муайяд амир Насруллоҳ Кўҳинбоний деган рақибини Домғонда қўлга тушириди ва паҳлавон Ҳасан [илгари] Хуросондан чиқариб юборган дарвиш Азизни Исфаҳондан [Домғонга] чақиртириди; Хожа Насруллоҳни [эса] Каъбага жўнатди.

[Али Муайяд] фурсатни ганимат билиб, дарвиш Азиз билан иттифоқда, салтанат дамини урди [яъни ҳукмронликка майл қилди]. Амир Вали билан бўлган урушда қочиб кетган паҳлавон Ҳасан лашкарининг аксарияти хожа Али Муайяднинг овозасини эшитиб Домғонга кел-

<sup>75</sup> Етти юз олтмиш иккинчи йил ражаб ойи охирида — 1361 — йил май ойининг бошларида.

дилар ва уни Сабзаворга даъват қилдилар. У ҳар бирида иккитадан от бўлган икки минг суворий ва дарвиш Азиз билан бирга Сабзаворга қараб юрди. [Улар] кундузи пана жойларда тўхтаб, кечалари от сурардилар.

Хожа Ҳасан Домғоний Астрободдан чекингандан сўнг, [бундан бехабар] Шақоқ қалъасини қамал қилиб турар эди. Хожа Али Муайяд [эса] Сабзаворнинг дарвозалари очилган тонг чоғида шаҳарга кириб олди. Аҳоли паҳлавон Ҳасан давлатининг офтоби тоғ билан туташсин», деб дуо қилдилар. [Лекин] Бобо Шамс дедики, иш бундан ҳам чиройли бўлди ва халойиққа бу одам хожа Али Муайяд эканлиги маълум бўлди.

Хожа Али ўз номига ноқора урди ва паҳлавон Ҳасаннинг вазири [бўлган] хожа Юнус Симнонийни дорга осди; хожа Лутфуллоҳ учун [эса] таъзия тутди. [Сўнг] сарбадорларнинг сардорларига мактуб ёзиб [дедики:] «сизлар бу харом намак, таги паст [Ҳасан] Домғоний билан нима қилиб юрибсизлар; нега унинг мулоғиматидан орқилмайсиз?! Мен энди ҳазинаки [одамларга] бўлиб бераман; агар узоқлашсангиз бундан маҳрум бўласиз. Ҳасан Домғонийнинг бошини олиб келишингиз лозим, бусиз бу тарафга келманг. Акс ҳолда хотин ва болаларингиз ҳалокат ҳавфида қолиши мумкин».

Хожа Али Муайяднинг мактуби [sarbadorlarning] сардорларига теккан вақтда паҳлавон Ҳасан [Домғоний] Шақоқда эди. [Улар] Ҳасан билан ёвлашдилар ва уни тутиб олдилар. Ҳасан иш қўлдан кетганлигини англади ва [уларга] «мени тирик қолдиринглар [ва] дарвиш Азизнинг олдига олиб боринглар, чунки мен унга [бир вақтлар] яхшилик қилган эдим», деб ёлворди. Унинг сўзига кирмадилар ва Фахруддин Илқонийга унинг бошини кесиши буюрдилар. Унинг (Хожа Ҳасан Домғонийнинг) бошини олиб Сабзаворга жўнатдилар. Бу воқеа етти юз олтмиш олтинчи йили<sup>76</sup> содир бўлди. Паҳлавон Ҳасаннинг ҳукмронлиги тўрт йилу тўрт ой бўлди ва унинг даврида Тус сарбадорларнинг тасарруфидан чиқиб кетди.

Хожа Али Муайяд ҳукмронлигининг зикри. [У] саодатманд, довюрак, ва аслзода эди. [Хожа Али Муайяд] хожа Масъуднинг замонидан бери сарбадорлар орасида соҳиб ихтиёр эди. Унинг маслаҳатисиз бирор иш қилин-

<sup>76</sup> Етти юз олтмиш олтинчи йили — 1364—1365 йили.

масди. [У] паҳлавон Ҳасан Домғонийдан сунг мустақил ҳукмрон бўлди ва [ҳукуматнинг] ҳамма ишларини ўз қўлига олди... [Хожа Али Муайяд] етти юз олтмиш олтинчи йили комроонлик курсисида қарор топди ва ўз номига хутба ўқиттириб, пул чиқартириди.

Унинг замонида ҳалойиқ осудалик ва фароғат билан кун кечирди. Фуқародан [солиқ учун даромадининг] учдан бир қисминигина олди; [ундан] бир динор ҳам ортиқ олмас эди. Ўз салтанати даврида қадхудо<sup>77</sup>ларни қисинтирмасди... Унинг қилган [энг ёмон] иши шу бўлдики, дарвиш Азизни ўлдирди ва шайх Ҳасанинг муридларини ўзидан узоқлаштириди. Шайх Ҳасан ва шайх Халифа<sup>78</sup>нинг мозорини Сабзаворниг ҳожатхонасига айлантириди.

[Али Муайяд] сарбадорлар мамлакатини зиёд қилди: Туршиз, Кўхиston, Табс ва Киликини босиб олди ва Домғондан то Сарахсача [бўлган ерларни] ўзининг тасарруф тутамига киритди.

Али Муайяд ўзининг ҳукмронлиги даврида улуғ амир, буюк соҳибқирон Темур кўрагон жаноблари билан ҳамжиҳат ва садоқатли бўлди; [унга] дўст ва хуш муоммада бўлди.

Хожа Али [Муайяд] бир неча бор амир Вали билан тўқнашди ва уларнинг [бир-бирига] душманчилиги бениҳоят кучайиб кетди. Амир Вали Сабзавор шаҳрини қамал қилди ва хожа Али Муайяд улуғ амир Темур кўрагондан ёрдам, мадад сўради ва Готу номли кишини Самарқандга соҳибқирон ҳузурига юборди. Тўрт ойдан сўнг буюк соҳибқирон амир Темур Хурсонга лашкар тортиди. Хожи Али Муайяд Сарахсга улуғ амир Темур кўрагоннинг истиқболига борди, сultonлик марҳаматига мушарраф бўлди. Улуг амир Темурнинг... унга садоқати воқе бўлди ва [хожа Али Муайяд] Хурсон мамлакатини амир Темурнинг тасарруфига толширди. Ўзи соҳибқироннинг мулозиматига машғул бўлди.

Хожа Али [Муайяд]нинг тафсилоти узун ва узоқдир; бу тазкирада барисининг тафсилотини келтириш малол бўлди.

<sup>77</sup> Қадхудо — қишлоқ оқсоқоли; ҳоким.

<sup>78</sup> Шайх Ҳасан ва шайх Халифа — сарбадорларининг гоявий раҳбарлари.

Ҳикоят қиладиларки,... хожа Али Муайяд етти йил соҳибқирон билан ҳамсуҳбат ва [унга] мулозим бўлди. Унинг жиянлари ва [бошқа] қариндошлари [ҳам] ўша мулозиматда унга ҳамроҳ эдилар. Хожа Али Муайяд Тун ва Қони вилоятидан ҳамда Жом чегарасидан то Домгонгача [бўлган ерлар устидан] ўн саккиз йил ҳукмронлик қилди. [У] етмиш уч йил умр кўрди ва етти юз саксон саккизинчи йили<sup>79</sup> улуғ амир Темур кўрагон билан бирга Луристонга борганида ўқ тегиб шаҳид бўлди...

Хожа Али Муайяднинг вафотидан сўнг салтанат сарбадорларнинг қўлидан кетди ва Хуросон мамлакати соҳибқирон Темурнинг мулкига қўшилди.

\* \* \*

\*

## Жалолуддин Табиб

«Суфий ва хуш хулқли [киши] бўлиб, Музаффарийлар<sup>80</sup> замонида Форсда ҳакимлик ва табиблик қилди, [лекин] ҳакимлик ва табибликдан ташқари хуб шеърлар айтар ва шеър илмини яхши билар эди. «Гул ва Наврўз» достонини у назм қилган ва етти юз ўттиз тўртинчи йили<sup>81</sup> ул китоб тўла шуҳрат топди ва ёшлар орасида [кўп] тарқалди. [Аммо] у маснавий заифликдан ҳоли эмасдир, лекин [тили] соф ва равондир. Айтадиларки, мавлоно Симий Нишобурий бир ой ичидаги «Гул ва Наврўз»дан йигирма нусха кўчирган...»

## Шарафуддин Ромий

«Донишманд ва фозил киши эди. Хусусан шеър илмида ўз асрининг саромади эди. [У] шеър илмида бир асар тасниф қилган ва унга «Ҳадойиқ ал-ҳақойиқ» [Ҳақиқат боғлари] деб ном қўйган. Ўша китобда бирмунча санъатларни дурж қилганким, Рашидулдин Ватвот «Ҳадойиқ ас-сеҳр»да ул санъатларни зикр қилмаган... Ва шайх Ориф Озарий «Жавоҳир ал-асрор»да мавлоно

<sup>79</sup> Етти юз саксон саккизинчи йили — 1386 йили.

<sup>80</sup> Музаффарийлар — 1313—1393 йилларда Форс, Исфаҳон, Кирмон ва Қурдистонда ҳукм сурган сулола.

<sup>81</sup> Етти юз ўттиз тўртинчи йили — 1333-34 йили.

Шарафуддиннинг қасидаларидан бир қасидани келтирганки, шеърнинг тамомий санъат ва бадиалари ўша қасидада мавжуддир. Бу тазкирада ул қасидани келтиришга эҳтиёж йўқ.

Мавлоно Шарафуддин шоҳ Мансур ибн Муҳаммад ибн Муҳаммад Музаффар даврида Ироқнинг малик аш-шуароси эди [ва] асли Табриздан. Унинг девони... Ироқ, Озарбайжон ва Форсда машҳурдир. Қасидалари ва мақтаъларининг ҳаммаси равон, санъатли ва катта истеъдод билан ёзилган...»

### Мавлоно Лутфуллоҳ Нишобурий<sup>82</sup>

«Фоятда донишманд ва фозил [киши] бўлган. Сўзомолликда ўз замонида тенги йўқ эди. Шеър устодлари ичида шеърни ул кишидек санъат ва бадиа билан айтидиган одам кам эди. У сўзамолликнинг ҳамма навъиларида комил эди...

Мавлоно Лутфуллоҳ [Нишобурий] улуғ хоқон, олий соҳибқирон, қутблар доираси амир Темур кўрагон салтанати даврида майдонга чиқди. [Унинг] муҳтарам шаҳзода Мироншоҳ ибн Темур кўрагоннинг мадҳида покиза қасидалари бор эди... ва Мироншоҳ баҳодир уни тарбият қилур, [унга] олтинлар инъом қилур эди; мавлоно [эса] андак фурсат ичида олтинларни сарф қилиб қўярли. [Натижада]қийинчилик тортиб юрар эди. Умрининг охирида мавлоно [Лутфуллоҳ] Нишобур шаҳридан Исфаройнинг келди [ва] Имом Али ибн Мусо Ризо<sup>83</sup>...нинг қадамжойи деб аталган бир боғда кун кечирди...»

Давлатшоҳ, мавлоно Лутфулла муносабати билан Темур, унинг ота-боболари ва ёшлиги хусусида ҳам айрим маълумотлар келтирган:

«...унинг (амир Темурининг) асли Кеш вилоятидан бўлиб, у борлос<sup>84</sup>ларнинг улуғ амирларидан [бўлган] амир Торогойнинг ўғлидир. Чигатой улуси<sup>85</sup>да асилик ва

<sup>82</sup> Мавлоно Лутфулла Нишобурий — 810/1407 йили вафот этган.

<sup>83</sup> Имом Али ибн Мусо Ризо — Шиъалар эътиқод қилган ўн икки имомнинг саккизинчиси; имом Мусо Козимнинг ўғли. 206/821 йили вафот этган.

<sup>84</sup> Борлос — Чингизхон истилосидан кейин Кеш (Шаҳрисабз) вилоятida ўрнашиб қолган турк қабилаларидан.

<sup>85</sup> Уша вақтда Чигатой улусига Ўрта Осиё ва Кошғар қараган.

баланд жартабаликда борлослардан бошқа қабила бўлмаган. Ва амир Тороғой Чингизхоннинг улуғ амирларидан Қарожор нўён<sup>86</sup>нинг набирасидир.

Чингизхон Қарожор нўёни Чигатойга ҳамроҳ қилиб Мовароуннаҳр, Туркистон ва унинг музофотини идора қилиш учун юборган эди. Чигатой улуси ва ҳукуматнинг жилави бирмунча вақт унинг ихтиёри тутамида бўлди. У (Қарожор нўён) Ҳулокухон замонида Шом ва Мисерни қўлга киритган амир Торогойнинг акасидир...

Амир Тороғой ҳамма вақт соҳибқиронни зебу зийнат билан тарбия қиласиди ва соҳибқирон салтанатнинг ясо ва қонун-қоидалари билан машғул бўлар эди...

Дейдиларки, соҳибқирон етти ёшлигига отаси билан бир қариндошининг борди. Ул киши бадавлат, нуфузли киши эди ва фаровонлик билан кун кечиради. [Унинг] етмишта турк ва ҳинд қули бор эдик, унинг молларини шундан билса бўларди. Уша киши соҳибқироннинг отасига шикоят қилди: «худо менга кўп молу давлат берди, лекин уни сақлашга [тамоман] ожизман. Қулларимиз сабру тоқатли эмаслар, фарзандларим [эса] салоҳиятсиз. Щу сабабдан молу дунёмга нуқсон етмаса, деб қўрқаман». Соҳибқирон ганига аралашиди ва деди: «Эй ота, фарзандларингга молларингдан бўлиб бер ва ундан сўнг уларни ўз молу мулкига доҳил қилгинким, [улар] ўз-ўзи билан овора бўлсин. [Сўнг] турк қулларни ҳинд қулларининг тепасига қўйгинки, ҳиндларни ўз амри фармонига бўйсундирсинглар. [Кейин] ҳар уч қулни улардан ақллироқ бир қулнинг ихтиёрига топшир. [Сўнг] уларнинг ҳар бирини еттигадаи қулнинг амири қил. [Кейин] етмиш қулга бош бўлган [ана шу] еттига қулни бир-бирининг таъзим ва ташрифига буюр. Уларни кўздан қочирма, [чунки] бир-бирлари билан кўп суҳбатлашадилар». Уша киши дарҳол амир Торогойга деди: «...сенинг бу фарзандинг жаҳонга подшоҳ бўлади, чунки буни [унинг] шу гапларидан фаҳмлаб турибман... [Сўнг] сиёҳдон, қалам ҳозирлади ва ўша мажлисда соҳибқирондан хат [ёздириб]олдики, [бунда] «унинг давлат қуши иқбол майдонини ўз қаноти остига олгач, бирор киши ўша киши, унинг фарзандлари, зурриёти ва яқинлари-

<sup>86</sup> Нўён — ўн минг (тумон) кишилик қўшинин бошлиги. Баззан шахзодалар ҳам шу ном билан аталган.

дан хирож олмасин; уларнинг гуноҳларидан ўтсинглар; унинг қавми торхон<sup>87</sup> қилинсин». Ул қавм то шу замонгача Туркистон диёрида торхондирлар».

## Камол Хўжандий

«Замонасининг улуги, ҳуш [таъб] ва одилларнинг мақбули эди. [У] хосу авомнинг маржи, давр акобирларининг сардори [ҳам] эди. [Унинг] латиф таъби шоирликка ошиққач, шу сабабдан, унинг зикри шуаронинг гуруҳида ёзилур. Аъло ҳазрат шайхнинг валийлик ва иршодлик даражаси бор эди. Шоирлик [эса] унинг марта-баларнинг энг кейингисидир...

Шайхнинг туғилган ва ўсган жойи Хўжанд эди ва [у] ўша диёрнинг улуғлариданdir. Хўжанд «Сувар ал-ақолим»<sup>88</sup> [яъни «Иқлимлар сурати»]да «жаҳоннинг келинчаги» деб аталган покиза, кенг ва гоятда дилкушо вилоятдир. У вилоятда етишган меваларни тұхфа қилиб [барча] иқлимларга әлтар эдилар.

Шайх [Камолуддин] саёҳат қилиб Байтулло<sup>89</sup>нинг зиёрати учун Хўжанддан чиқди ва Каъбайн муazzаманинг зиёратидан сўнг Озарбайжон ўлкасига келди ва Табризнинг об-ҳавоси ва ери шайхнинг таъбига маъқул тушиб, ул жаннат мисол шаҳарни ўзига ватан қилди. Шайх Жалоирия<sup>90</sup> сultonларининг замонида Табриз шаҳрида зўр шуҳрат тошли ва у диёрнинг аксарий улуглари шайхга мурид бўлдилар. Унинг шарофатли мажлислари фозилларнинг йигини эди.

Уша аҳвол асносида Тўхтамишхон<sup>91</sup>нинг лашкари Дарбанддан Табризга қасд қилди ва у диёрни фатҳ қилгандан сўнг, хоннинг фармонинга кўра, шайхни Даشتн

<sup>87</sup> Торхон — Солиқ ва жарималардан тамоман озод этилган киши, йирик мансабдор. Торхонлар хоннинг олдига сўроқсиз кира олар ва ундан тўққиз марта жиноят содир бўлмагунча, жазога тортилмас эдилар.

<sup>88</sup> Ал-Истағрийнинг (Х аср) «Китоб масолик ал-мамолик» (*Мамлакатларга бориладиган йўллар [ҳақида] китоб*) асарининг форсча таржимаси шундай аталган.

<sup>89</sup> Байтулло — Макка.

<sup>90</sup> Жалоирия — Ироқ ва Озарбайжонда ҳукм сурган сулола (1336—1411)

<sup>91</sup> Тўхтамишхон — дастлаб (1377 йилдан) Оқ Үрда, сўнг Олтин Үрда хони (1380—1395).

Кипчоқ<sup>92</sup> диёрига, Сарой<sup>93</sup> шаҳрига олиб келдилар. Шайх [Камолуддин] тўрт йил муддат ичида Сарой шаҳрида истиқомат қилди...

Шайх [Камолуддин] Саройда ҳуш ҳол бўлди ва ако-бирлар унинг муридлари бўлган эдилар... Ва шайх тўрт йилдан кейин Сарой шаҳридан чиқиб Табризга борди. Султон Ҳусайн ибн Султон Увайс жалоир<sup>94</sup> шайх учун Табризда чиройлик бир манзил ва лангар<sup>95</sup> бино қилди; шайхнинг лангарига вақфлар қилди...

Шайх подшоҳлар ва ҳокимлар ҳузурида ғоят азиз ва муҳтарам эди. Унинг мулойимлиги, ҳуш таъблиги машҳурдир ва бунинг шархга эҳтиёжи йўқдир. Шайх [Камолуддин]нинг вафоти Табризда етти юз тўқсон иккинчи йили<sup>96</sup> содир бўлди...»

Камол Ҳўжандийнинг ҳаёти билан боғлиқ бўлган мана бу маълумотлар ҳам диққатга сазовордир:

Ҳикоят қиласидарки, Мироншоҳ ибн амир Темур кўрагон замонида шайх дарвишлик ва келди-кетди тўфайли бирмунча қарздор бўлиб қолди. Бир куни амирзода Мироншоҳ шайхни кўргани келиб қолди. [Эндиғина] ўлтиришган ҳам эди, подшоҳнинг чуҳралари шайхнинг боғчасига қараб чопдилар ва олуча ва зардолу дараҳтларини горат қилишга тутиндилар. Шайх кулимсираб, чуҳраларга [қараб], деди: «Эй, мўғуллар! [яхшиси] бошқа боғни горат қилинг, чунки, Камол бечора қарздор бўлиб қолган ва бу боғ мевасини сотиб қарз олган кишиларига бермоқчи. Мабодо сизлар [бу бўстонни] горат қиласангиз, бу камбагал ёмон ва бад феъл ғанимлар қўлига тушиб қолади». Султон Мироншоҳ деди: «Шайхнинг [ҳақиқатан ҳам] қарзи бормикан?» Шайх жавоб қилди: «Минг динор»<sup>97</sup>. Подшоҳ ўша мажлисдаёқ ўн минг динор нақд келтиришларини ва қарзларини тўлаб олиш учун шайхга беришларини буюрди».

<sup>92</sup> Даشت Қипчоқ — Ҳозирги Қозоғистон территорияси, Волгадан то Днепрча чўзилгани Жанубий Россия ерлари ҳам XI асрдан бошлаб шу ном билан аталган.

<sup>93</sup> Сарой — Олтин Ўрда хонлигининг пойтахти. Ахтуба дарёсининг Волгага қуядиган жойида, ҳозирги Волгаград шаҳари яқинида бўлган.

<sup>94</sup> Султон Ҳусайн ибн Султон Увайс жалоир — Жалоирни сулоласидан бўлган ҳукмдор (1356—138).

<sup>95</sup> Лангар — йўловчилар тўхтаб ўтадиган, камбагал ва етимесирга овқат бериладиган жой; гарибхона.

<sup>96</sup> Етти юз тўқсон иккинчи йили — 1390 йили.

<sup>97</sup> Динор — оғирлиги 2 мисқолдан иборат бўлган кумуш танга. Бир динор 6 дирҳамга тенг.

## Бисотий Самарқандий

«Хуш сухан шоирлар жумласидан эди ва ғазални нозик айтур эди. [Бисотий] Султон Ҳалил баҳодир ибн Мироншоҳ кўрагон замонида Самарқандда майдонга чиқди. Дейдиларки, у бўйра тўқувчи бўлган [ва шу сабабдан] аввал «Ҳасирий» деган таҳаллуси бор эди. Исматулла Бухорий<sup>98</sup> унинг қобилияти ва тузук зеҳнини кўргандан кейин [унга] деди: «Бўйра улуғларнинг бисотиға лойиқдир, сенга [эса] «Бисотий» деб таҳаллус қилиш зарурдир. У хожа Исматга ихлосманд ва [лекин] шайх Камол [Хўжандий]ни инкор этар эди.

Камол [Хўжандий] ғазалларидан бирининг матлаъи будир:

نیشان شب روان دارد سر زلف پریشانش  
دلیل روشن است اینک چراغ ز بردامانش

Зулфининг паришонлиги ўтувчи кечадан бир нишонадир.  
Далили аниқки, чироф тун охиригача ёнади.

Мавлоно Бисотийнинг [унга] айтгани будир:

در نظم بساطی را کمال از خود مدان کمتر  
که یروز دست جون خواجهو بآب دیده سلمانش

Бисотий назми дурлариши эй Камол ўзингдан кам тутма.  
Чунки [шоир] Ҳожу ундан тарбият топиб, кўз ёши қилиб  
унга таслим бўлган.

Давлатшоҳ Бисотий Самарқандий ҳақидаги қисмда Мовароуннаҳрнинг Темур вафотидан (1405 йил 18 февраль) сўнгги сиёсий ва иқтисодий аҳволига доир мана бу маълумотларни ҳам келтирган:

«...аммо султонзода Ҳалилулла улуғ амир Темур кўрагоннинг вафотидан сўнг Самарқанд таҳтига ўлтириди... соҳибқирон ўз ҳукмронлиги даврида Эрон ва Туроннинг хирожидан жам қилган ҳазинани очди ва найсон<sup>99</sup> булутидай [кўп], балки Бадахшон лаъли конлари

<sup>98</sup> Исматулла Бухорий — XIV асрнинг иккинчи ярми ва XV асрда ўтган бухоролик шайх ва шоир (1425 ёки 1426 йили вафот ўтган).

<sup>99</sup> Найсон — Қадимий Сурия календарининг еттичи ойи; апрель ойига тўғри келади.

ва Уммон денгизи<sup>100</sup>дек кўп олтин ҳамда жавохирни лашкар ва раийятга инъом қилди... [Ҳалил султон] тўрт йил Самарқанд ва Мовароунаҳр диёрида салтанат қилди. Охири Худайдод Ҳусайнин, Худайдод жете<sup>101</sup>, Бердикеб ва бошқа амирлар унга ҳуруж қилдилар. Буниинг сабаби шу эдики, [Ҳалил Султон] ҳожи Юсуфуддиннинг канизакларидан Шоди Мулкга ошиқ бўлиб, ўз никоҳига олди. Ул хотин салтанат ишларига аралаши, умарони назар-писанд қилмади [ва шу туфайли] саккиз юз ўн биринчи йили<sup>102</sup> шаҳзода Ҳалилни тутиб банд қилдилар, Шоди Мулк оғанинг қулоқ ва бурнини кесдилар, [сўнг] шаҳзодани Шоҳрухия<sup>103</sup> қалъасига жўнатдилар...

Ҳаром намак амирларнинг истелоси ва амирзода Султон Ҳалилнинг қамаб қўйилганлиги овозаси Шоҳрух султоннинг шарафли қулоғига етгач, кўп сонлик лашкар тўплаб Ҳиротдан Самарқандга қараб юрди. Шоҳрухнинг ғолиб лашкари Жайхундан ўтгач, ўша бад нажод, ҳаром намаклар унга қаршилик кўрсатишга қувватлари келмади [ва] пойтахтни ташлаб Туркистон томонга қочдилар. Уларнинг моллари ва ҳайвонларини Самарқанд ва унинг музофотидаги халқ торож қилдилар.

Ҳикоят қиладиларки, Шоҳрух султон Самарқанд тахтида ўлтиргач, Темурнинг Кўк сарой ва Самарқанд аркida сақланётган ҳазинасига қадам босди. Аблаҳларнинг думоги ақлдан ҳоли бўлганидек, [Шоҳрух ҳам] ул ҳазинани ганждан ҳоли топди...

Шоҳрух султон... гирён бўлди ва подшоҳона ҳимматини ул куфрон неъматни дафъ қилиш учун сарфлади ва Шоҳрух амирлари жумласидан бўлган амир Шоҳмалик [турли] тадбир билан уларнинг орасига ихтилоф солди. [Натижада] Худайдод жете Худайдод Ҳусайнини ўлдириди. Қолганлари [бир-бири билан] овора бўлдилар ва Мовароунаҳр Шоҳрух тасарруфига кирди. Султон Ҳалил банддан халос бўлиб амакисиннинг саодатли дав-

<sup>100</sup> Уммон денгизи — Жанубий Арабистон денгизи.

<sup>101</sup> Жете — XIII асрнинг ўрталарида Чигатой улуси икки қисми (Мовароунаҳр ва Мўғулистон) бўлинниб қолди. Мўғулистонликлар Мовароунаҳрдаги мўғулларни қороунас (дурагай), мовароунаҳрликлар эса уларни жете (босмачи) деб атаган.

<sup>102</sup> Саккиз юз ўн биринчи йили — 1409 йили.

<sup>103</sup> Шоҳрухия — Оҳангарон дарёсининг Сирдарёга қўйиладиган жойида жойлашган қадимий шаҳар бўлиб, мўғуллар истилосига қадар Банокат аталган. Амир Темур уни тиклаган ва ўғли Шоҳрух номи билан шундай атаган.

лат палосини ўпишга мушарраф бўлди. Шоҳрух султон бор шафқат [ва] имкониятни унинг хусусида сарф қилиб, шаҳзодани ўзи билан бирга олиб Жайҳундан ўтди. Са-марқанд тахти ва салтанатини [эса] ўзининг асл фарзан-ди амирзода Улугбекка муқаррар қилди ва амир Шоҳ-маликка, шаҳзоданинг мулозиматида, ул диёрнинг ҳуку-матини топширди. Бу воқеа саккиз юз ўн биринчи йили<sup>104</sup> [садир] бўлди.

Шоҳрух султон Ҳалил султонни Ҳиротга олиб келгач, Рай, Қум, Ҳамадон ва Динвор вилоятларининг ҳукума-тини, то Бағдодгача [бўлган ерлар билан], унга инъом қилди. [Сўнг] байроқ, қўшноғора ва ноқораҳонани унга ҳамроҳ қилди<sup>105</sup> ва улуғ амирларни унинг овозаси учун бир қанча манзилгача [у билан бирга] юборди.

Султон Ҳалил икки ярим йил ул диёрда амакиси-нинг нойиби бўлиб ҳукмронлик қилди ва саккиз юз ўн тўртинчи йил ражаб ойининг ўн саккизинчисида<sup>106</sup> Райда тангрининг ҳузурига етишди. [Ҳалил султон] йигирма саккиз йил умр кўрди».

### Амир Қосим Анвар

«Ҳақиқат дарёсининг гавҳари, тариқат водийсининг сайёҳи эди... асли озарбайжонлик. Туғилган ва ўсган жойи Табризнинг саробидир. [Қосим Анвар] ул диёрнинг сайид ва шарафли кишиларидан. Ёшлиқ вақтида шайх ул-машойих Садруддин Ардабилийга... мурид бўлган ва бирмунча вақт ул бузрукворнинг ҳузурида сулукка маш-ғул бўлган... Шайх ҳазратларининг ижозати билан Жи-лонга борди ва бир неча вақт ул диёрда ҳаёт кечирди ва талаб водийсининг ташналарини ирфоннинг зилол су-ви билан сероб қилди.

Ул ҳазратнинг фазлу камоли овозаси тамом атроф ва теваракка тарқалгач, Хурсонга борди ва бир неча вақт Нишобурда туриб қолди. Хурсон уламолари унга эътиroz билдирганлари учун доруссалтанат Ҳиротга

<sup>104</sup> Саккиз юз ўн биринчи йили — 1409 йили.

<sup>105</sup> «... байроқ, қўшноғора ва ноқораҳонани унга ҳамроҳ қилди» — Байроқ, қўшноғора мустақил ҳукмдорлик белгиси. Бирор ҳукмдорнинг ёрдами билан ҳокимиятга эришган кишиларга бериладиган белги.

<sup>106</sup> Саккиз юз ўн тўртинчи йил ражаб ойининг ўн саккизинчи-сида — 1411 йил 8 ноябрда.

майл қилди. Ҳирот аҳолиси тамом эътиқод ва ихлос билан унга қўл бериб мурид бўлдилар... Пойтахт Ҳирот акобирләри ва амирзодаларидан кўпчилиги сайидга мурид бўлгач, ғаразгўйлар мана бу гапни замон подшоҳи Шоҳруҳ сultonга етказдилар: «сайднинг бу шаҳарда бўлиши маслаҳат кўрилмайди, чунки шаҳарнинг аксарий ёшлари ул кишига мурид бўлибдирларки, [иш қилиб] бундан бирор фасод пайдо бўлмаса». Подшоҳ сайидни [Ҳиротдан] чиқариб юборишга ҳукм қилди. Умаро ва аркон давлат бу ҳукмни сайидга ҳар қанча етказса ҳам фойда бермади ва у [ҳар гал] дердики, «Шоҳруҳ мени қайси жиноятим учун мусулмонлар диёридан чиқариб юборар экан». Иш шу жойга бордики, подшоҳ сайидни шаҳардан мажбуран чиқариб юборишга амр қилди. Султонзода Бойсунқур [отасига бундай] деди: «Мен сайидни латифалар ва яхши гаплар билан жўнатиб қўяман. Қўполлик ва дағалликка ҳожат йўқ». [Сўнг] ўрнидан туриб, сайиднинг зиёратига борди. [Улар] ёқимли суҳбат қилдилар. Суҳбат вақтида сайиднинг кетиши [масаласи] ўртага тушди. Сайд [бундай] деди: «Отанг мусулмонлар подшоҳидир. [Шундай бўлгач,] мени қандай сабабга кўра бу шаҳардан чиқариб юборялти?» Шаҳзода Бойсунқур жавоб қилди: «Эй, сайд, сиз нима учун ўз сўзингизга амал қилмаётисиз». [Сайд]деди: «Ул сўз қайси экан?» [Шаҳзода] жавоб қилди:

فاسه سخن کوتاه کن خیر عزم راه کن  
شکر پر طوطی فکن مردار پیش گر گان

Косим сўзни калта қилу, яхши йўлга кириш.  
Тўтига шакар беру, ўлимтиқни бўриларга бер.

Сайд шаҳзодага таҳсин ўқиди ва [уни] дуо қилди. Шу ондаёқ улоғ [ва бошқа йўл анжомларини] ҳозирладилар; аъёнлар унга мадад қилдилар ва [сайдид] Балх ҳамда Самарқанд томон жўнаб кетди.

[Қосим Анвар] бирмунча вақт ўша диёрда хосу авомнинг маржиъ бўлди ва яна доруссалтанат Ҳиротга қайтиб, бир қанча вақт у ерда кун кечирди. Акобирлар, сайидлар, уламо ва фузало ҳамиша [унинг] шарофатли суҳбатларига етишиб турдилар ва унинг азиз хизматларига мойил бўлур эдилар...

Ҳаётининг охирида ҳазрат саёдат маоб Ҳиротдан чи-қиб ўз ватани томон йўл олди. [Ўша вақтда] он ҳазрат қартайиб қолган эди ва маҳфага тушиб Жом вилоятига келди ва ҳаржирд<sup>107</sup> қишлоғида тўхтади. Ҳавонинг ҳарорати туфайли ўша қишлоқ кадхудо<sup>108</sup>ларидан бири-нинг боғидан паноҳ топди. У бўстоннинг ёқимли ҳавоси ул ҳазратнинг таъбига ёқиб тушди [ва шу сабабдан] бир неча кун ўша боғда туриб қолди; боғнинг мевасини унинг эгасидан сотиб олди ва ўша мақомда ҳуррам ва осуда бўлди. Сайдга мулоғим ва сұхбатдош бўлган акобирлардан баъзилари бу тавқифни ғанимат билиб ўша боғни эгасидан қатъий баҳолаб сотиб олдилар ва ҳазрати сайиднинг бандалиги учун боғда мухтасар бир иморат бино қилдилар...

Ҳаэррат сайёдат паноҳнинг вафоти Ҳаржирд қишлоғида саккиз юз ўттиз бешинчи йили<sup>109</sup> воқе бўлди ва унинг муборак қабри... ана шу боғдадир...»

\* \* \*

XV асрда Хурсонда ва айниқса Ҳиротда илму фан ва маданият тараққиётидан гувоҳлик берувчи мана бу маълумотларни ҳам диққатингизга ҳавола қиласиз: «Аммо шаҳзода Бойсунқур... ҳунарпарвар ва ҳунармандликда жаҳонда машҳур бўлди. Шеърият ва хаттотлик унинг замонида ривож топди. Ҳунарманд ва фазл эгалари унинг овозасини эшишиб, атроф ва теваракдан унинг хизматига келдилар. Ҳуш хат котиблардан қирқ киши унинг кутубхонасида китобат қилиш билан машғул эдилар. Мавлоно Жаъфар Табризий котибларнинг пешқадами эди. [Бойсунқур мирзо] ҳунармандларни риоят қиласар, шуарони дўст тутар эди... [ўзи] туркий ва форсий шеърларни яхши айтарди ва олти қалам билан хат ёзар эди<sup>110</sup> ва жуда чиройли ёзарди...

Ҳикоят қиласиларки, Бойсунқур баҳодирнинг замонида хожа Юсуф Андугоний етти иқлимда тенги йўқ

<sup>107</sup> Ҳаржирд — Жом билан Зуробод қишлоғи орасига жойлашган. X—XI асрларда Ҳусравжирд аталган.

<sup>108</sup> Қадхудо — бу ерда жамоа бошлиғи ёки даҳа оқсоқоли.

<sup>109</sup> Саккиз юз ўттиз бешинчи йили — 1431-32 йили.

<sup>110</sup> Олти қалам билан хат ёзар эди — хатнинг асосий турларидан яъни наск, настаълик, сулс, девоний, руқоъи, раҳдоний хатлари.

хонанда ва созанда эди. Унинг довруғи Юсуф<sup>111</sup>нинг дилини тарашларди ва унинг ҳисравоний оҳангига жигарга туз сепар эди. Иброҳим султон ибн Шоҳруҳ султон бир неча бор Шероздан одам юбориб, Бойсунқур султондан хожа Юсуфни сўратдирди, [лекин] Бойсунқур буни рад қилди. Охири, юз минг динор нақд оқча ва қимматли совғалар юбориб, хожа Юсуфни унинг ҳузурига юборишни Бойсунқурдан [яна] сўради. Бойсунқур мирзо биродарига жавоб ўрнида мана бу байтни юборди:

ما يووسف خود نمی فروشيم  
تو سیم سیاه خود نکھدار .

Биз Юсуфимизни [асло] сотмаймиз.  
Сен эса қора чақангни эҳтиёт қил!

\* \* \*

«Давлатшоҳ тазкираси»да буюк ўзбек олимни Улуғбек (асл исми Муҳаммад Тороғой) ҳақида ҳам баъзи қимматли маълумотлар келтирилганки, улар шак-шубҳасиз улуғ олим хусусидаги тушунчамизни бирмунча кенгайтиради ва чуқурлаштиради.

Маълумки, Улуғбек мирзо ўз даврида (1409—1449 йиллари ҳукмронлик қилган) Мовароуннаҳрда илму фан, адабиёт ва санъатимиз равнақига муносиб улуш қўшган ажойиб олим ва маърифатпарвар шахсdir. Унинг астрономия, геометрия ва тригонометрия фанлари тараққиётида катта ўрин тутган «Зижи жадиди кўрагоний» («Кўрагонийнинг янги зижи») деган шоҳ асари бутун дунёга машҳур. Бу асар бугун ҳам ўз қимматини йўқотган эмас. Улуғбекнинг замонида яратилган ва фаннинг айтарлик ҳамма асосий соҳаларига бағишиланган бошқа ўнлаб шоҳ асарлар эса жаҳон ҳалқлари маданияти хазинасида юксак ўринлардан бирини эгаллаб турибди. Унинг замонида қурилган, қайтадан тикланган ёки тузатилган муҳташам олий биноларни айтмайсизми. Ота-боболаримизнинг ақлу идроки, басорат ва заковати, саъий ҳаракати ва оғир меҳнати туфайли бунёд бўлган бу биноларнинг бирмунчаси шу кунларда ҳам

<sup>111</sup> Юсуф — «Юсуф ва Зулайҳо» достонининг бош қаҳрамонларидан.

мағруона қад кўтариб турибди. Лекин уларнинг бундан 400—500 йил муқаддамги ҳусни, камолоти қолмagan, албатта. Уни замон ва ҳодисаларнинг бўлиб турадиган инжиқликлари олиб кетган. Шундай бўлса ҳам, улар ҳозир барҳаёт ва ҳали жуда-жуда узоқ умр кўришлари мумкин. Чунки Совет ҳокимияти йилларида ҳукуматимизнинг бекиёс ҳиммати билан уларнинг умри анча узайтирилди ва қадимий маданий ёдгорликларимизни эски аслига қайтариш устида олиб борилаётган ишлар бир нафас ҳам тўхтатилгани йўқ.

Биз «Давлатшоҳ тазкираси»да бўлган ва Улуғбек мирзонинг илмий ва сиёсий фаолиятига тегишли ана шу маълумотларни бу ерда келтириб ўтишни лозим топдик.

«Аммо мағфур султон саъид, шаҳид Улуғбек кўрагон, қабри [ҳамиша] равшан бўлсин, подшоҳи олам, одил, голиб ва соҳиби ҳиммат эди. Илмда олий мартабага эришди. Маонийда мўйни [ҳам] тешар эди. Унинг замонида уламонинг даражаси кўтарилди ва фузало зўр мартабага эришди. [Мирзо Улуғбек] ҳандаса<sup>112</sup>да дақойиқ намо, ҳайъат илми<sup>113</sup> масалаларида Мажастий<sup>114</sup> кушо эди. Ҳукамо ва фузало иттифоқдирларки, исломият даврида, балки [Искандар] Зулқарнайнинг замонидан то шу давргача, илми ҳикматда<sup>115</sup> Улуғбек кўрагондай подшоҳ салтанат тахтида қарор топган эмасдур. [Унинг] риёзий илми<sup>116</sup>дан тўла хабари бор эди. Маълумки, [у] ўз асрининг саромади, уламолар ва ҳукамолар фахри бўлган Қозизодайи Румий ва мавлоно Ғиёсуддин Жамшид билан иттифоқда юлдузлар илми учун расад боғлади. Икки бузруквор фозил ул ишни поёнига еткизолмай вафот этдилар. Он ҳазрат (Улуғбек мирзо) та мом ҳимматини ўша ишни тамомлашга сарфлади ва [битмай] қолган расадни охирига етказди ва «Зижи сultonий»ни чиқарди; [сўнг] ўз номига хутба ёзди. Буқун ул зиж ҳукамонинг ўртасида қўлланилмоқда ва мұтабардир. Баъзилар уни «Насири Илҳоний зижи»дан устун қўядилар.

<sup>112</sup> Ҳандаса — Геометрия.

<sup>113</sup> Ҳайъат илми — Астрономия.

<sup>114</sup> Мажастий — Қадимги юони олими Птоломей Клавдий (II аср).

<sup>115</sup> Илми ҳикмат — физика.

<sup>116</sup> Риёзий илми — математика.

[Улуғбек кўрагон яна] Самарқандда бир олий мадраса бино қилдиким, зийнат ва мартабада унинг тенги ҳеч бир иқлимда йўқдир. Бугун ул олий мадрасада юздан ортиқ толиби илм истиқомат қиласи ва тирикчилик ўтказади.

[Улуғбек кўрагон] отаси Шоҳрухнинг ҳукмронлиги даврида Самарқанд ва Мовароуннаҳри мустақил идора қилди. [Унда] салтанат расми, адлу инсофда писандида қоидалари мавжуд эди. Дейдиларки, унинг замонида маҳсали тўрт харвор фалла бўлган бир жариб<sup>117</sup> ердан тўрт донг фулус<sup>118</sup> [ҳажмида] мол ва хирож олур эдиларким, [бу] кумуш танга ҳисобида бир донг<sup>119</sup> бўлур эди».

Улуғбек мирзо аниқ фанлар билан бир қаторда ўзи шеърлар ҳам ёзарди, мусиқий билан машғул бўларди. Алишер Навоийнинг «Мажолис ан-нафоис» («Нодирлар мажлиси») ва Абу Тоҳирхожанинг (XIX аср) «Самария» асарларида унинг шеърларидан намуна келтирилган. Улуғбекнинг мусиқийга бўлган зўр рағбати хусусида 37 нафар қимматли қўллёзма манба асосида битилган «Муҳит ат-таворих» («Тарихлар денгизи») номли бир асарда қимматли маълумотлар бор. Бунга кўра, Улугбек мирзо булужий, шодиёна, аҳлоқий, улусий, усули равон каби алоҳида асарлар ҳам яратган экан.

Олим мушоара ва мунозараларнинг фаол қатнашчиси ҳам бўларди. Машҳур тарихчи Хондамир (880/1475—941/1535) ана шундай мунозаралардан бирида Улуғбек классик адабиёт масалалари бўйича ўша вақтнинг етук олимларидан мавлоно Муҳаммад Олим билан қизгин ва узоқ баҳслашганини ҳикоя қиласи. Яна бир тарихий манбада Улуғбек тарафидан 852/1448 йили Машҳадда уюштирилган бир илмий адабий мунозара ҳақида ҳикоя қилинади. Бу мунозарада Улуғбек мирзо классик араб тили ва адабиётини мукаммал эгаллаган олим эканлигини бу ерда тўпланган машҳур олимлар (Садруддин Раддос, шайх Ориф Озарий ва бошқалар) олдида намойиш қила билган.

«Тазкират аш-шуаро»да ҳам мирзо Улугбекнинг адабиётга бўлган зўр иштиёқи ва муносабати хусусида

<sup>117</sup> Жарип — Ер ўлчови. Бир жарип — таҳминан 1,5 гектарга баробар.

<sup>118</sup> Фулус — Чақа. XV асрда у одатда мисдан ишланар эди.

<sup>119</sup> Донг — Чақа. Олти донг бир мис динорга тенг бўлган.

айрим, қимматли маълумотлар келтирилган ва бу маълумотлар олимнинг билим даражаси нақадар кенг ва чуқурлигини кўрсатишдан ташқари, унинг замонида фан ва адабиётнинг тараққиёт даражасини ва умуман, унинг қандай аҳволда эканлигини англашга ёрдам бериши мумкин. Шуни ҳисобга олиб, бу ҳақда мазкур тазкирада келтирилган маълумотлардан айримларини қайд қилишни лозим топдик.

«Малик аш-шуаро Фалакий Ширвоний<sup>120</sup>... ғоятда ҳушгўй киши эди ва [у] Афзалуддин Хоқоний<sup>121</sup>нинг асрдошларидан эди. Баъзилар айтурларки. [у] Хоқонийнинг устодидир ва баъзилар айтганларким, бу сўз тўғри эмасдур. Шайх Ориф Озарий<sup>122</sup> «Жавоҳир ал-асрор»да келтирибдики, Хоқоний ва Фалакийнинг ҳар иккаласи Абу Аъло Ганжа<sup>123</sup>нинг шогирдидирлар... Ҳар ҳолда, [унинг] улкан истеъоди бор эди.. [Унинг] жамий шеърларини келтириш таклифдан ҳоли эмасдур. Фузало агар... [уларнинг] ҳаммасини ўқисалар, Фалакийнинг фазлу қадрига офарин ўқийдилар... Ва Фалакийнинг девонини мағфират нишон подшоҳ Улуғбек кўрагоннинг ҳузурига олиб келдилар. [У] девонни ўқиб, бир четга олиб қўйди, аммо дедики, «[унинг] ажиб таҳаллуси бор экан, лекин [девони] дуруст эмас экан».

### Мавлоно Сайфуддин Исфарангий

Исфаранг Мовароуннаҳрдаги бир мавзедир. Мавлоно Сайфуддин толиби илм ва аҳли фазл одам эди... Унинг девони машҳур ва маълум эди. Уламо ва фузало унинг девонини Улуғбек сultonнинг мажлисида доимо мутолаа қиласидилар. Унинг суханини Асируддин [Ахсикатий]<sup>124</sup>-нинг суханидан ортиқ кўрар эдилар...»

<sup>120</sup> *Фалакий Ширвоний* — Йирик Озарбайжон шоири Абу Низом Муҳаммад Фалакий (1107—1146). У шеъриятдан ташқари, илми нужум, мантиқ ва бошқа фанларни ҳам жуда яхши билган.

<sup>121</sup> *Афзалуддин Хоқоний* — озарбайжонлик йирик шоир ва олим (1120—1199).

<sup>122</sup> *Шайх Ориф Озарий* — Унинг ҳақида қўйида айтилади.

<sup>123</sup> *Абу Аъло Ганжа* — Ширвоншоҳ Минучеҳр II (1120—1149) саройида яшаган етук шоир.

<sup>124</sup> *Асируддин (Ахсикатий)* — Унинг ҳақида юқорида айтиб ўтилди.

## Жамолуддин Муҳаммад Абдурраззоқ Исфаҳоний

Исфаҳоннинг кўзга кўринган зодагон ва уламолари-данdir. [У] хушгўй шоир бўлган ва тамом мартабага эга эди. Камолуддин Исмоил унинг ўғлидир. Султон саъид Улуғбек кўрагон... Жамолуддин Муҳаммад Абдурраззоқнинг суханини Камолуддин Исмоилнинг суханидан ортиқ кўрар эди ва бир неча бор дегандики, «қизиқки, шундай бўлса-да, отанинг сухани покизароқ ва шоиронароқдир, [шундай бўлгач] қандай қилиб ўғлининг сухани шуҳрат топибдир».

«...ва амирзода Бойсунқур амир Хусрав [Деҳлавий]-нинг «Хамса»сини шайх Низомий Ганжавийнинг «Хамса»сидан ортиқ кўрар эди. Мағфират нишон хоқон Улуғбек баҳодир бу маънини қабул қилмасди ва шайх Низомийга ихлосманд эди. [Шу сабабдан] бу икки подишаҳ ўртасида [бир-биридан] ранжиш ва жирканиш воқе бўлган [ва уларнинг] ҳар бири бир шоирга ҳимоят қилган эди...»

## Маъинуддин Жувайний

«Фозил, донишманд ва аҳли сулук киши эди... «Нигористон» китоби мавлоно Маъинийнинг асарларидан-дир. [Бу китоб] шайх Саъдийнинг «Гулистони» тарзида ёзилгандир, аммо ул китобдан кенгроқ ва донишмандона ёзилгандир; нодир мақоллар, нафли ҳикматлар унда тўплангандир. Улуғбек кўрагон Ироқ юриши<sup>125</sup> вақтида Баҳробод акобирларини зиёрат қилиш учун борганда, улар ўша китобни номи зикр этилган султонга пешкаш [яъни ҳадъя] қилдилар. Подшоҳ ҳусни хат билан кўчириш ва томом такаллуфлар билан безашни котибларга буюрди. [Улуғбек мирзо] ул китобни доимо мутолаа қиласди ва уни [жуда] ёқтирас эди. Ул китоб Мовароуннаҳрда катта шуҳрат топди, аммо Хурросонда қўлга кам олинарди».

«...аммо, хожа Исматулла Бухорий] шаҳзода Улуғбекнинг салтанати замонида подшоҳларни мадҳ қилиши тарқ этди ва номи зикр этилган султон [ўзи мадҳида бирор шеър айтишни] ундан ёлвориб сўради. [Хожа Ис-

<sup>125</sup> Ироқ юриши — Улуғбекнинг Алоуддавла ва Абулқосим Бобирга қарши бу юриши 1448 йили содир бўлган.

матулла] мажбур бўлиб он ҳазратнинг мадҳида бир нечта қасида битишга кириши»...

Улугбекда илму фанга ҳавас уйготган киши унинг биринчи муаллими Шайх Ориф Озарийдир. Бошқа манбаларда, Улугбекни 3—4 ёшдан бошлаб тарбиялаган бу шахс ўз даврининг пешқадам олимларидан бири эканлиги айтилган, холос. Лекин унинг шахси ва камолоти ҳақида етарли маълумотлар келтирилмаган. Давлатшоҳ ўз тазкирасида шайх Ориф Озарий ҳақида мана бу қимматли маълумотларни ёзиб қолдирган:

«Шайх Озарий. Маърифатда ягона, муҳаққақ, олий ҳиммат [киши] эди. Дунё ишларига кам илтифот қилур эди... ва зоҳир ҳамда ботин илмлари фазилатини орастагилиб, тариқат ва мужоҳидатда содик дам ва росих қадам эди. Ул киши[нинг исми] Ҳамза иби Али Малик ат-Тусий Байҳақийдир. Шайх [Озарий]нинг отаси Байҳақ сарбадорлари жумласидан бўлиб, унинг насаби соҳиби даъват Яминуддин Аҳмад иби Муҳаммад Ҳошимий Марвозий...га уланади. Ва шайхнинг отаси Ҳожа Али Малик сарбадорлар замонида Исфаройинда соҳиб ихтиёр<sup>126</sup> эди. Шайх [Озарий] ёшлик чоғидаёқ шеър ёзиш билан машғул бўлди ва шуҳрат топди. [У] ҳамиша подшоҳлар ва умаронинг мадҳини ўқиди... [шайх Озарий] сайланган акобирдан эди; подшоҳи ислом [султон Шоҳруҳ] шайхнинг тарбиятига машғул бўлди ва унга малик уш-шуаролик ҳукмини ваъда қилди.

Шу аснода олам насими таҳқиқдан унинг муаттар хотири равзасига етишди ва жаҳонтоб офтоб унинг фақир ва ғамли кулбаси равзасига шуъла соҷди... ва [у] шайх ул-шуюҳ, орифлар қибласи шайх Мухисуддин Тусий Газзолийнинг суҳбатига мушарраф бўлди ва ул ҳазратдан тариқатни касб қилди, [ўзининг] ҳадис китобларини ул ҳазратнинг хизматларига етказди. [Сўнг] мазкур шайх билан бирга ҳаж зиёратига борди. [Ушандай] шайх Мухисуддин тангри ҳимоясидаги Ҳалаб шаҳрида оламдан ўтди. Шундан кейин [шайх Озарий] шайх Сайд Невъматулло ҳузурига борди ва бирмунча вақт саййиднинг хизматида сулук билан машғул бўлди... ва он ҳазратдан тоқия, хирқа ва ижозат олгач, риёзат мужоҳидат, сулукдан сўнг, саёҳатга машғул бўлди ва кўп

<sup>126</sup> Соҳиб ихтиёр — Тўлиқ ихтиёри, том ҳуқуқли. Сарой маросимларини бошқариб турувчи амалдор.

авлиёниг сұхбатини топиб, уларниг хизматини адө этди, сүнг икки марта пиёда ҳажга борди ва бир йил байт ул-ҳарамда истиқомат қилди. [Шайх Озарий] «Саъий ас-сафо» («Пок интилиш») китобини ҳажда ёздиди, ул китоб ҳажнинг ибодати кайфияти ва қаъбайи муazzаманинг... тарихидан иборат. Бундан кейин [шайх Озарий] Ҳинд диёрига борди ва бирмунча вақт ул диёрда яшади.

Хикоят қиласыларки, Синд подшоҳи Султон Аҳмад...<sup>127</sup> шайх [Озарий]га эллик минг дирҳам<sup>128</sup> инъом қилди, бу уларниг лафзида бир лак<sup>129</sup> бўлади. [Ва] дедиларки, бу инъомни ҳамал учун атаганлар. [Сўнг] шайхга буюрдиларки, унинг шукронаси учун подшоҳнинг қошига бориб бошларини унинг оёғига қўйсиллар. Шайх инъомни олмади, сажда қилишга [ҳам] кўнмади...

[Шайх Озарий] Ҳинд сафаридан сўнг, қаноат оёғини ҳиммат этагига яширди ва жаҳон саёҳатидан олам ма-лакларининг томошоси учун тафаккур гирибонига бошини қўйи солди. [Шу тарзда] ўттиз уч йил тоат [ибодат] сажжодасида ўлтиридик, давлат арбобларидан бирорта-сининг уйига ҳам бормади. Аксинча, асҳоби давлат ва арбоби миллатни тарқ қилди... Дейдиларки, султонзо-дайи аъзам Султон Муҳаммад ибн Бойсунқур Ироқقا юриши олдидан шайхнинг зиёратига борди ва шайх унга адолат ва шафқат қонунларидан фойдали насиҳатлар қилди ва шаҳзодада шайхга нисбатан тамом эътиқод ҳосил бўлди ва шайхнинг олдига бир ҳамён тиллони тў-кишни буюрди. Шайх тиллони олмади...

Ҳақойиқ ва дақойиқки, шайх Озарийга яширин сир-ларни билиш муносиб эди, [ва] бу ушбу тазкира тоқати-дан ортиқдир. Унинг шарофатли девони иқлиmlарда машҳурдир. Бундан ортиқ ёзилса чўзилиб кетади. Шеър-лар девонидан сўнг шайхнинг бирмунча рисоласи ҳам бор. Масалан, [у] назм ва насрда [мана буларни ёзган:] «Жавоҳир ал-асрор»ки, нодир [фикр]лар ва масаллар мажмуасидир. «Шарҳи абёти мушкула» [яъни «Кийин ҳайтлар шархи»], «Саъий ас-сафо», «Тугройи ҳумоюн» [яъни «Подшоҳлар туғроси»], «Ажойиб ал-ғаройиб»дир.

<sup>127</sup> Султон Аҳмад — Баҳмонийлар сулоласидан бўлган Аҳмадшоҳ (1422—1435).

<sup>128</sup> Дирҳам — кумуш танга. Бир дирҳам — таҳминан икки мис-қол оғирликда бўлган.

<sup>129</sup> Лак — 10000.

Ва шайх [Озарий]нинг вафоти Исфаройин қасабасида саккиз юз олтмиш олтинчи йили<sup>130</sup> юз берди. [Шайх Озарий) саксон икки йил умр кўрди... Ва шайх [ўзининг] ер-сув ва молу мулкини ўз ихтиёри билан зоҳид, фуқаро ва толиби илм учун ўзи бино қилган мозорга вақф қилди».

Шайх Ориф Озарийнинг ҳаёти билан боғлиқ бўлган мана бу маълумот ҳам диққатга сазовордир:

«... Шайх Аҳмад Суҳайлий. Бу номдор, олий миқдор [амир] Чигатой улуси<sup>131</sup>да улуғ бир хонадонга мансуб эди. Унинг карамли аждоди ҳазрати соҳибқирон [амир Темур] салтанати замонидан буён ҳамиша улкан марта-ба эгаси ва амир ул-умаро эдилар. Ва Шоҳрух [султон]-нинг айёми давлатида буюк давлатнинг ишларига ка-филдир... Ҳозирда бу фозил амир икки девонининг соҳиби-дир. Бириси ўзининг меҳридурким, Ажам султонининг Туркий девонига безакдир. Яна бири ҳақойиқ баҳрининг кемаси ва дақойиқ рамзларининг ганжинаси бўлган шеърлар девонининг каломидур...

Ва мен бандайи муаллиф бу фозил амирдан эшиг-димки, дедиларки, ёшлиқ вақтимда шайх Ориф Озарий-нинг, қиссаси [ҳамиша] муқаддас бўлсин, шарофатли мулозиматига етишдим, ул ҳазратнинг дарвишона ҳим-матидан сўрадим: [ўша вақтда] таъбим шеър айтишга қодир эди, [лекин] муносиб тахаллус топилмас эди. Ил-тимос қилдимки, шайх мени бирор тахаллус билан му-шарраф қилса. Шайх қўлида қандайдир бир китобни тутиб ўлтирган эди, дедиларки, китобни [бирор жойидан] очайлик, шояд муносиб бўлган сўз чиқиб қолар. [Китоб-ни] очгач, ўша саҳифада «Суҳайл» сўзи бор экан, [уни] жуда маъқул топдим. [Шайх] менинг учун «Суҳайлий» деб тахаллус қўйдилар. Шундан кейин маънилар эшиги менинг йўлимга очилди».

Улуғбекнинг ақлу идроки, комил фаросати ва ўткур зеҳну хотирасидан дарак берувчи мана бу маълумотлар ҳам маълум қимматга эга:

«Ҳикоят қиладиларки, ул магфур подшоҳнинг фаро-сат ва хотираси кучли эди. Шикоргоҳда жонворларни ов қилса, қулатилган жонворни эслаб қолар ва [сўнг] дафтарга унинг қайси куни, қайси жойда, жонворлардан

<sup>130</sup> Саккиз юз олтмиш олтинчи йили — 1461—62 йили.

<sup>131</sup> Чигатой улуси — XIII асрнинг биринчи чораги охирларида ташкил топган бу улусга ҳозирги Ўрта Осиё ва Кошғар қараган.

қайсиси отилганини ёзиб қўяр эди. Тасодифан ўша дафтар йўқолиб қолди ва [уни] ҳар қанча талаб қилсалар ҳам тополмадилар. Кутубхонанинг нигоҳбонлари [бундан] қўрқувга тушдилар. Подшоҳ дедики, [асло] ғам чекманглар, [чунки] мен ҳамма воқеаларни бошидан охиригача ёдда тутаман. [Сўнг] дафтар [келтиришлари]ни талаб қилди ва подшоҳ ўша воқеаларни ва уларнинг тарихларини айтиб турди, котиблар [эса уларни] китобат қилдилар. Ўша дафтар тамом ёзилиб бўлган ҳам эди, иттифоқо, бирмунча вақтдан сўнг, аввалги нусҳа пайдо бўлди. [Котиблар] ҳар иккала нусҳани бир-бирига солиштирдилар, [лекин] тўрт беш жойидан бошқа хато топмадилар...»

«... аммо ўайх Ориф Озарий... айтганки, мен саккиз юзинчи йили<sup>132</sup> амири қабир соҳибқирони аъзам Темур кўрагоннинг қиссанхони бўлмиш тагойим билан Қорабоғда эдим. Ўша вақтда ҳали бола бўлган Улуғбек кўрагоннинг хизматига тушдим. Бир неча вақт гўдаклик хурсандчилиги билан шаҳзодага ҳамроқ бўлиб [у билан] ўйнаб юрадим; [унга] нақл ва ҳикоятлар айтар эдим... Саккиз юз эллик иккинчи йили<sup>133</sup> мазкур подишоҳ Хуросонни забт этди ва Исфаройинга келиб тушди. Менда бирликнинг субҳи бекикликнинг кечасидан бедор бўлган вақтда ўрнимдан турдим ва подшоҳнинг хизматига чопдим. Мени узоқдан фақир ва бечора кийимида кўрди. Салом ва ҳол-аҳвол сўрашидан сўнг дедики, «Эй дарвиш, сен бизнинг қадимий ҳамсуҳбатимиз кўринасан, сен қиссанхонимизнинг жияни эмасмисан?» Подшоҳнинг идроки ва пок хотиридан таажжубда қолдим ва дедим: «[Худди] шундай. Ҳазрат қиссанхонининг жияннман». [Подшоҳ] Қорабоғнинг ҳикояларини, Гуржистон ғазавотларини ва унинг таажжубларини эсга солди. Ёдимда бори билан жавоб қилдим...»

\* \* \*

\*

### Шарафуддин Али Яэдий

«Унинг фазилати шарҳга эҳтиёжсизdir; илмларнинг барчасида машҳур ва мазкур... аксарий илмда унинг

<sup>132</sup> Саккиз юзинчи йили — 1397—98 йили.

<sup>133</sup> Саккиз юз эллик иккинчи йили — 1448 йили.

аасарлари машҳурдир. [У] хусусан мӯаммо илмида мутьабардир...

Мавлоно Шарафуддин Али [Яздиј] шаҳзода Иброҳим султон ибн Шоҳрух баҳодир замонида Форс ва Ироқда акобирларнинг маржи' эди ва мазкур шаҳзода мавлононинг шарафли сұхбатига толиб бўларди ва мавлоно хусусида унинг зўр эътиқоди бор эди. [Шу сабабдан] мавлонодан соҳибқиронийнинг [яъни амир Темурниг] мақомат, ҳолат ва тарихини иборалар қайдига келтиришини сўради. Ва мавлоно қартайиб қолган вақтида шаҳзода Иброҳимнинг илтимоси билан ул китобни битди ва унга «Зафарнома» деб ном қўйди. Фузало мавлоно ул китобни ёзишда фасоҳат ва балоғатнинг додини берганилигини яқдиллик билан эътироф қилган. Соҳибқиронийнинг хонадони, авлоди ҳамда ному нишонлари ул бузрукворнинг мақбул хизмати туфайли то оламнинг инқизозигача боқий бўлгай. Тўгриси, фузалодан бирор киши ул тарихдан софроқ [асар] ёзган эмасдир. Нафосат билан ёзган бўлсалар ҳам, аммо «Зафарнома» ажойиб тарихдирки, [у] ҳаётга яқинроқ, ортиқча такаллуфлардан узоқроқдир.

Ҳикоя қиласидиларки, ул тарих тамомланиши учун мавлоно тўрт йил умр сарф қилди...»

Иброҳим султон ҳам Улуғбек ва Бойсунқур сингари илму фан ва маданият равноқига ҳомийлик қилган шахедир. Унинг ўзи ҳам етук шоир ва ажойиб хаттот бўлган. Бу хусусда Давлатшоҳ мана буларни ёзади:

«Аммо шаҳзода Иброҳим султон ибн Шоҳрух султон саккиз юз ўн еттинчи йилнинг ражаб ойида<sup>134</sup> форснинг салтанати билан номдор бўлди ва подиоҳлик таҳтига ўлтириди. Иброҳим султон ҳунарманд, ҳунарпарвар ва истеъодли шаҳзода эди... [у] шеър ва ҳусни хатда замонасининг саромади эди. Айтадиларки, [у] Форснинг қонун ва дафтарларини [яъни ёрлиқлар, кирим ва чиқим дафтарларини] ўз хати билан битар эди. [У] ҳусни хатда катта мартабага етишдиким, Ёқут<sup>135</sup>нинг хати унинг хати олдида нуқсондан нақл қилар эди. [Кўчирган китоблар-

<sup>134</sup> Саккиз юз ўн еттинчи йилнинг ражаб ойида — 1414 йилнинг сентябрь ойида.

<sup>135</sup> Ёқут — машҳур «Китоби мӯжкам ал-булдон» асарининг муаллифи Ёқут Ҳамавий (тахминан 1179—1229) Ёқут ўз замонасида машҳур хаттотлардан бўлган.

ни] жойига юборар ва сотар эди. Ноқидлар<sup>136</sup>дан бирор киши [уни аслидан] фарқ қилолмас эди. Шу кунларда иморатларнинг тепасига, Форснинг масжид ва мадрасаларига ёзилган ёзувлар шаҳзоданикнидир. Унинг шарафли хати билан зийнатланган қўлланмалар [ҳануз] котиблар орасида мавжуддир. [Иброҳим султон] ёшлик чоғида фалаж касалига йўлиқди ва бераҳм замон унинг ҳаёти саҳифасига ажалнинг рақамини ва фанонинг хотини ёзди. У ҳижрий саккиз юз ўттиз тўртинчи йили<sup>137</sup> ҳайётнинг саман отини бу жаҳон майдонидан суриб, ўзини мангу саройга элтди...»

### Мавлоно Симий Нишобурӣ

«Истеъдодли ва олим киши эди. Дастрраб Нишобурда бўлди, сўнг Машҳадда туриб қолди ва мактабдорлик ҳамда илми адаб билан машғул бўлди. [У] олти қалам билан хат ёзарди. Котиблик илмида, шеър ҳунарида ва муаммо илмида ўз замонида бекиёс эди. Қоғозга ранг бериш, сиёҳ тайёрлаш, китоб саҳифаларини зар бериб безаш, олтин бериб нақшлашни яхши биларди. [Мавлононинг] бу илмларда рисолалари бор. Таълиф ва рассомлик иншосида ва бундан бошқа ҳунарларда соҳиби фан бўлиб, аслзодаларнинг болалари унинг мактабида таълим олардилар. Тажриба юзасидан унинг мактабини муборак тутар эдилар. Хатти девоний<sup>138</sup> ва дабирликлар замонасининг пешқадами бўлган мавлоно Абдулҳай мунший мавлоно Симийнинг шогирдидир...

Мавлоно Симий нозик суханворлиги туфайли авомдек қаноат қилур эди... ва айтадиларки, мавлоно Симий шаҳзода Алоуддавланинг замонила бир кеча-кунлузда уч минг байт назм қилган ва китобат қилган [экан].

### Мавлоно Яҳъё Сибакий Нишобурӣ

«Фозил ва кўпчилик илмлардан хабардор ва истеъдодли киши эди. Марҳум хоқон Шоҳруҳ султон замонида фазли ва истеъдоди билан шуҳрат қозонди. [У] хусусан шеър ва хаттотлик илмида соҳиби фан бўлган.

<sup>136</sup> Ноқидлар — Асл пул ёки қўлёзмани сохтадан ажратса биладиган кишилар.

<sup>137</sup> Саккиз юз ўттиз тўртинчи йили — 1430-31 йили.

<sup>138</sup> Хатти девоний — Урта асрларда Шарқда машҳур бўлган ва асосан давлат муассасаларида қўлланилган хат тури.

[Мавлоно Яҳъё Сибакий] бир нечта «Даҳнома»<sup>139</sup> назм қилгандир. [У] «Асрорий ва Ҳумморий» деган китоб [ҳам] тасниф қилган ва унда устод ва акобирларнинг сўзларини тазмин билан ўша китобда келтирган... У киши борига рози бўлиб кун кечиравчи одам эди ва [шу сабабдан] аҳли дунёнинг мулоғиматидан ўзини тортарди. Шу туфайли, унинг сухани ортиқча шуҳрат топмади. [Лекин у] баланд мартабали сўзамоллар жумласидандир ва унинг шеърлари ва матлаълари шуаро орасида мазкур, девони [Эса] бу диёрда машҳурдир... Мавлоно Яҳъё саккиз юз эллик иккинчи йили<sup>140</sup> вафот этди».

### Мавлоно Камол Бадахшӣ

«У фозиллар жумласидандир. Самарқанд шаҳрида, Улуғбек кўрагоннинг ҳукмронлиги йилларида сўзамолликда олий мартабага эришди ва ўша замон шоирларининг саромади эди. Номи зикр этилган султон ва замоннинг акобирлари уни сўзамолликда мусаллам тутар эдилар. Унинг мазкур подшоҳнинг мадҳида [айтган] покиза қасидалари бор ва унинг девони ўша диёрда машҳурдир».

### Хожа Фахруддин Авҳадий Муставфий

«Ҳаким, Фозил ва соҳиби фан эди ва хусусан илми нужум, илми ҳуқуқда ўз асрида беқиёс эди. Илми шеър ва шоирликда [Эса] замонасининг етук кишиси эди. Хаттотлик, иншо, истифода, тиб ва тарих [илмлари]да ҳеч бир истеъдодли [киши] унинг замонида унингдек билимдон бўлган эмас. Хожа [Фахруддин] Сабзаворнинг аъёнларидан эди ва унинг авлод-аждодини муставфийлар деб атайдилар. Уларнинг зикри Байҳақийнинг тарихида<sup>141</sup> ёзилгандир... Нозик фаҳмли ва истеъдодли кишилар унинг сұҳбатида ҳамма вақт илм ўрганиш билан машғул бўлардилар.

<sup>139</sup> «Даҳнома» — «Мудаббатнома» (Хоразмий), «Латофатнома» (Хўжандий), «Таашшуқнома» (шаҳзода Сайид Аҳмад) сингари ўнта комадан ташкил толган, ошиқлик ва севгини куйловчи асар.

<sup>140</sup> Саккиз юз эллик иккинчи йили — 1448 йили.

<sup>141</sup> «Байҳақийнинг тарихида....» — Абулфазл Муҳаммад ибн Ҳусайн Байҳақийнинг «Тарихи Байҳақ» асари (XI аср).

Хожа [Фахруддин] араб, форс ва бошқа тилларда ёзилган бир минг жилд китобни тўплаб, ўзининг хати билан ислоҳ қилган эди...

Хожа фозиллиги туфайли мукаммал шоирлар жумласидан эди ва унинг шарафли девони қасидалар, муктаотлар ва марғуб газалларни ўз ичига олгандир...

Хожа [Фахруддин] саккиз юз олтмиш саккизинчи йили<sup>142</sup> [ёши саксондан ошиб] вафот этди».

\* \* \*

\*

Шоҳруҳ салтанатининг сўнгги йилларида мамлакатда феодал кураш бениҳоя кучайди, ҳукуматнинг жилави эса унинг нуфузли хотини Гавҳаршод бегимнинг кўлида эди. Кураш айниқса унинг набиралари Султон Муҳаммад ва Абулқосим Бобир (Бойсунқурнинг ўғиллари) ўртасида кучлироқ бўлди. «Давлатшоҳ тазкираси»да бу ҳоқея мана бундай баён қилинган:

... Бойсунқур баҳодирнинг вафотидан сўнг<sup>143</sup> унинг мансаби, мартабаси ва иқтоълари [яъни подшоҳ ажратиб берган ер-сувлари] Алоуддавлага тегди... [чунки] Гавҳаршод бегимнинг унга майлу муҳаббати бор эди. Султон Муҳаммад ва Бобир султон [унинг олдида] мутлақо эътиборсиз эди. У [яъни Султон Муҳаммад] ботирлик ва баҳодирлик даражасига етишгач ва давлат нури унинг олам оролиқ жабҳасидан зоҳир бўлгац, Шоҳруҳ султон унинг мартабасини салтанат меъроси билан юқорилатишни ва мамлакатдан бир тарафини унга марҳамат қилишни истади. Умаро ва аркон давлат [бу борада] у билан ҳамжиҳат бўлдилар, аммо Гавҳаршод бегим «Султон Муҳаммад гурурли йигит, мабодо бош тортиб қолиши мумкин», деб [бунга] қаршилик кўрсатди. [Лекин] бари бир подшоҳи ислом [унга] иноят қилди ва улуғ амирлар бунга тамом саъийлик кўрсатдилар. Рай, Қум, Нехованд ва унинг музофотининг салтанати, Бағдодгача [бўлган] ерлар [билин], Султон Муҳаммадга берилиди.

Шаҳзода бобосининг ёрлиги билан ул диёрга ҳоким

<sup>142</sup> Саккиз юз олтмиш саккизинчи йили — 1463/1464 йили.

<sup>143</sup> Бойсунқур 1433 йили касалликдан ўлган.

этилди ва уч йил бобосининг нойиби бўлиб ўша диёрда ҳукмронлик қилди.

Охири фурур ва ёшлиқдан ҳукумат ва комронликнинг эркалиги билан улуғ бобосига қарши исъёни кўтарди ва Ҳамадонга қасд қилди. Ўша диёрнинг ҳокими ҳожи Ҳусайнни ўлдирди ва Ҳамадонни фатҳ қилгандан сўнг, Исфаҳон ҳокими саодатманд амир Ҳовандшоҳни [эса] бандга олди.

Унинг [бу] исъёни хабари Шоҳрух султонга етгач, умаро билан бу хусусда кенгаш ўтказди. Үмаро подшоҳи исломнинг набираларидан бири устига юриш қилишини лозим топмадилар ва дедиларки, «Ироқ вилоятида Султон Муҳаммаддан етукроқ ҳеч ким йўқ, маслаҳат шулки, подшоҳ ундан ранжимаса, чунки ўз фарзандига қасд қилиш подшоҳ шуҳратидан йироқdir. [Яхшиси] шаҳзода учун сарупо юбориш керак ва Ироқни унга мусаллам қилиш муносиб кўринади». Бу маслаҳат подшоҳга маъқул бўлди ва шундай қилишни истади. [Аммо] Гавҳаршод бегим бу маслаҳатга рози бўлмади, чунки [у] Алоуддавланинг тарафини олар эди. Замон султони [Шоҳрух] хотинига кўпинча [бундай] дер эди: «Мен қартайиб ва нотавон бўлиб қолдим... мулк албатта фарзандларимга меъросдир. [Бунинг] икки-уч кун аввал ёки кейин содир бўлганининг қанақа мушкуллиги бор...» [Лекин] хотин подшоҳни яна эҳсон ва марҳамат йўлидан қайтарди. Ер юзининг подшоҳи мажбуран Султон Муҳаммад қасдида Ироққа қараб юрди, аммо номус юзасидан Бағдодга, Искандар ибн Қора Юсуф<sup>144</sup>га қарши юриш қилаётганигини эълон қилди... [Шундай қилиб] ер юзининг подшоҳи саккиз юз эллигинчи йили<sup>145</sup> Ҳиротдан [чиқиб,] Ироққа қараб юрди.

Султон Муҳаммад ўша вақтда Шерозни қамал қилиш билан машрул эди. Шоҳрух султоннинг Райнинг Фашовар [қишлоғи]га келиб тушгани хабарини эшишиб, Шероз устидан қайтди. Форс ҳокими амирзода Иброҳим<sup>146</sup> жиянининг истилосидан халос бўлди. Султон Му-

<sup>144</sup> Искандар ибн Қора Юсуф — Қора Қўюнлу сулоласидан бўлиб, 1420—1437 йиллари Озарбайжонда ҳукмронлик қилган. Бу ерда сўз Искандардан сўнг ҳукмронлик қилган Жаҳоншоҳ (1437—1467) ҳақида бораёттир.

<sup>145</sup> Саккиз юз эллигинчи йили — 1447 — йили.

<sup>146</sup> Амирзода Иброҳим — Шоҳрухнинг кичик ўғли.

ҳаммад Райнинг бир томонидан чиқиб Гардистон ва Бағдод томонга қараб чекинди.

Шоҳрух султон Қум ва Сова атрофиға келиб тушди ва... Исфаҳоннинг улуғ ва аъёнларини жазога буюрди. [Шоҳрух] қишини Фашовар ва Райда ўтказадиган бўлди... [Ўша йили] Шоҳрух султон Рай мамлакатида раҳимдил тангрининг паноҳига етишди. [Бу воқеадан сўнг] йигитлар ва шаҳзодаларнинг кўпчилиги Султон Муҳаммад томонига ўтиб кетдилар ва у мустақиллик ва баркамол салтанат эгаси бўлди. [Султон Муҳаммад] тамом Ироқи Ажам, Форс, Кирмон, Хузистон ва Басра ҳамда Ўрта ер дengизигача бўлган ерларни эгаллади ва тахту тасаруфига киритди.

Улуғбек кўрагон мирзо Алоуддавла устидан ғалаба қозонгандан кейин<sup>147</sup> Гавҳаршод бегим, торхонлар, вузаро ва Улуғбек кўрагондан қўрққан Шоҳрух амирларининг кўпчилиги амирзода Султон Муҳаммад ҳузурига бордилар. Мирзо Алоуддавла [ҳам] урушдан тамом ноумид бўлиб Султон Муҳаммадга илтижо қилди...

[Султон Муҳаммад] Шоҳрух султон сингари мансаб ва мартабалар муқаррар қилди... Жаҳондорлик асбоблари ва комронлик мартабалари муҳайё бўлгандан кейин, одам боласининг расми-одати бўлган ғуур ва такаббурлик ул саодат дарахтининг давлат этагига ёпишди [ва] Хуросон тахтида ўлтирган иниси Абулқосим Бобир баҳодир билан адоват ва душманчиликка ту tinidi. Насиҳатгўйлар ва умаро низони [тинч йўл билан] дафъ этиш учун ҳар қанча ҳаракат қилса ҳам [бундан] натижади.

Султон Муҳаммад саккиз юз эллик учинчи йили<sup>148</sup> катта лашкар билан Ироқдан инисига қарши Хуросонга [қараб] юрди. Жом вилоятининг қишлоқларидан бўлган Фарҳоджирд ёнида ака ва ука ўртасида тўқнашув ва жанг воқе бўлди... Оқибатда Ироқнинг тортишувчилари Хуросон курашчилари устидан ғалаба қилдилар. Султон Бобир Дехистон ва Нисо тарафиға қочди ва Султон Муҳаммад Хуросон мулкига сарвар бўлиб доруссалта-

<sup>147</sup> Улуғбек Алоуддавла ва Абулқосим Бобирнинг бирлашган кучларини 1448 йили баҳорда Ҳиротдан 14 фарсан масофада жойлашган Тарноб деган жойда тамом шикастлантириди.

<sup>148</sup> Саккиз юз эллик учинчи йили — 1449 йили.

нат Ҳиротда Шоҳрухнинг таҳтига ўлтириди ва қишини комронлик билан Ҳиротда ўтказди.

Баҳорда Бобир султон яна Яздни эгаллади. Жалоир, тарокима ва Астробод лашкаридан унга мадад келиб қўшилди. Султон Муҳаммад инисига қарши яна юриш қилди. [Аввало] Шоҳрух султоннинг амирзодаларидан бўлиб, Султон Муҳаммад ҳукмронлиги даврида олий мартағага эришган ҳожи Муҳаммад қўннаширинни кўп сонли лашкар билан Машҳад атрофидан Бобир султон баҳодир томонга илғор<sup>149</sup> қилиб юборди. Бобир султон Машҳади Розда ҳожи Муҳаммад билан тўқнашди ва унинг лашкарига шикаст етказди, ҳожи Муҳаммаднинг ўзини [эса] ўлдирди. Султон Муҳаммад ҳожи Муҳаммад воқеасидан воқиф бўлгач, [аввал] беқарор бўлди ва хато тадбир хусусида фикр юритди, [сўнг ўзига келиб] паҳлавонлар ва сараланган йигитлардан бир гуруҳни икки отлиқ қилиб иниси томонга илғор қилиб юборди. Султон Бобир ҳожи Муҳаммадни ўлдириб, фатҳу зафар топганининг иккинчи куни тамом осойишталик билан ўлтириган эди. [Султон Муҳаммад] саккиз юз эллик тўртинчи йил сафаройининг бошларида, панжшанба куни<sup>150</sup> нағози дигар вақтида инисининг устига ташланди ва етти юз нафар баҳодир билан Бобир лашкаргоҳида турган ўттиз минг кишини мағлуб қилди. Бобир баҳодир чекинди. Ўша ерда [шунча] кўп мол ва [бошқа] ўлжалар қолдики, одамлар уни қўлга ололмадилар.

Тасодуфон [худди] ўша вақтда Султон Муҳаммад томонидан илгари Fур, Гармсир ва Якка уланг<sup>151</sup>га ҳоким қилиб қўйилган амирзода Алоуддавла мирзо фурсатни [ғанимат] топиб Ҳиротга келди ва салтанат таҳтини эгаллади. Султон Муҳаммаднинг уғруқи<sup>152</sup> илғорнинг орқасидан [эндигина] Родгондан ўтган эди ва мулкнинг таянчи ва вазир хожа Гиёсуддин Пираҳмадни ўгруқнинг амири қилган эди. Дунё алғов-далғов бўлгани ва амирзода Алоуддавла воқеаси хабарини эшитганлари-

<sup>149</sup> Илғор — қўшиннинг илғор қисми, авангард.

<sup>150</sup> Саккиз юз эллик тўртинчи йил сафар ойининг бошларида панжшанба куни — 1450 йил февраль ойининг ўн бешинчисида.

<sup>151</sup> Fур, Гармсир, Якка уланг — ҳозирги Афғонистоннинг қандайдор вилояти ва унинг атрофидаги тоғли районлар.

<sup>152</sup> Уғруқ — подшоҳ ва хонларнинг юриш вақтида зарур бўлган буюмлари, хотинлари ва болалари тушган маҳсус карвои. Уғруқ одатда қўшин орқасидан борар эди.

дан кейин, уғруқдаги одамлар бир-бирини талаб тар-қалиб кетдилар. Уғруқнинг вайрон бўлгани хабари Султон Муҳаммадга етгач, изтироб чекиб Машҳади Роздан Родгон томонга келди. [Лекин] уғруқдан зийнатланмади. [Бунинг устига] Алоуддавланинг тахтга ўлтиргани хабарини эшишиб изтиробда қолди ва Ироқ тарафга қайтишдан бошқа чора топмади [ва] Язднинг Чахор работи орқали Ироқка қайтди.

Султон Муҳаммад Ироқда йўқлигида амирзода Ҳалил ибн амирзода Жаҳонгир<sup>153</sup> Форсни истило қилди ва улуғ шайх Абулхайрни ўлдириб, Султон Муҳаммадга қарши исён кўтарди. Султон Муҳаммад Истаҳр ёнида у билан тўқнашди ва уни шикастлантириди ва яна Ироқ ва Форсда мустақил салтанат устида қарор топди. [Аммо] ҳамиша унинг билан Бобир султон орасида душманчилик боқий эди.

Саккиз юз эллик бешинчи йили<sup>154</sup> Султон Муҳаммад мирзо яна Хуросонга қасд қилди ва иниси билан уруш қилиш мақсадида Ироқдан Хуросонга лашкар тортиб Фирузкуҳ ва Домғоннинг атрофигача борди. [Ўша кунлари] Бобир султон Султонобод ёнида эди. Самарқанднинг улуғлари [ҳар] иқкаласининг орасида сулҳ тузиш билан банд эдилар. «Сухан сулҳ билан биродарига фириб берди», [деганларидек,] андак вақтдан сўнг [Султон Муҳаммад] аҳдни бузиб Хуросонга қараб юрди ва Жуйинга келиб тушди. Жуйиндан Исфаройинга келди. Умародан баъзилари [султонга] арз қилдиларки, «Э, олам султони! Аҳдни бузиш мақбул [иш] эмас. Шу ишлар [яъни аҳдни бузиш] бўлмагани маъқул. Аммо шу ерга келиб қолдингиз. Энди маслаҳат шулки, Бобир томонга бормасангиз. Доруссалтанат Ҳиротга азм қилишингиз тўғридир. Сиз жаноб давлат билан тахтгоҳ Ҳиротни олсангиз (Бобир одамларининг кўчлари ва фарзандлари Ҳиротдадир), ноилож Бобирнинг одамлари тўда-тўда бўлиб Сиз томонга ўтадилар». Султон Муҳаммад бу маслаҳатга қулоқ солмади ва умарога ўшқириб деди: «Бундан кейин менинг ҳузуримда бундай гапларни айтманглар, чунки халойиқ мени Бобирдан чўчиётиди, деб

<sup>153</sup> Амирзода Ҳалил ибн амирзода Жаҳонгир — Оқ Қўюнлу сулоласидан; 1478—79 йиллари Озарбайжонда ҳукмронлик қилган. Бу воқеа асносида у ҳали ҳукмрон эмас эди. Воқеа Жаҳонгир ҳукмронлиги даврида (1444—1466) содир бўлган.

<sup>154</sup> Саккиз юз эллик бешинчи йили — 1451 йили.

гумон қилиб қолади. Бордию Бобирнинг юз минг қуролли одами бўлганда ва менинг [эса] юзта отлиқ аскарим бўлганда ҳам унинг устига ташланмасам хотиним ҳаром бўлсин». Умаро шу гапларни унга бир неча бор арз қилганида, у дарғазаб бўлди. У киши [яъни Султон Муҳаммад] оғзи шалоқ ва бад сухан [одам] эди. Умарога дашномлар берди, ваҳшат ангиз, номуносиб сўзлар айтди. Айтадиларки, [у] мастилик вақтида ўзиниг умароси ва тарбия топганларидан бўлган шайхзода Кўшроботийнинг соқолини булғаб қўйди. Шу сабабдан умаро ундан нафратландилар ва ўз ўлимларига ҳам рози бўлдилар.

Саккиз юз эллик бешинчи йил зулҳижжа ойининг ўн учинчисида<sup>155</sup> якшанба куни Исфаройнинг қарашли Чинорон қишлоғи ёнида... Султон Муҳаммад билан Бобир султон ўртасида тўқнашув воқе бўлди. Султон Муҳаммаднинг ҳамма умароси [жангни] ташлаб кетдилар... Охири Султон Муҳаммад шикаст топди. Подшоҳ марданалик ва кўп тиришишдан сўнг, ҳаром намак умароларнинг ҳиёнати туфайли, Бобир султоннинг қўлига асир тушди... Бобир султон... акасининг қатл этилишига роэлик берди... шафқатсиз тиф билан шаҳзода Султон Муҳаммадни фано сиёсатига етказдилар [яъни ўлдирдилар].

Уша йиллари тожу тахт учун курашган Темурийлардан Алоуддавла хусусида тазкирада мана буларни ўқиймиз:

«...шашзода Алоуддавла ибн Бойсунқур... Шоҳруҳ сulton замонида отасининг мансабига мутасаддий бўлган эди ва бир неча йил Бойсунқурнинг ўрнида қарор топди. Бобосининг вафотидан сўнг доруссалтанат Ҳиротда ҳокимият тепасида турди ва Шоҳрухнинг бир қанча йил мобайнида жам қилган хазинаси эшикларини очди ва ... йигирма минг тумон нақд нуқра<sup>156</sup> оқча, [бошқа] қуроллар, олтин ва кумуш буюмлар, жавоҳир ва бошқа моллар унинг саҳоватли қўлида сарф бўлди...

Султон Алоуддавла... Улуғбекдан шикаст топди<sup>157</sup> ва бир неча вақт қалъаларда яшириниб юрди. Ундан сўнг вақти-вақти билан биродарлари қўлида хору зор бўлди

<sup>155</sup> Саккиз юз эллик бешинчи йил зулҳижжа ойининг ўн учинчисида-1452 йил 9 январда.

<sup>156</sup> Нуқра — кумуш оқча.

<sup>157</sup> Бу ерда ҳам Тарнобда бўлган уруш хусусида гап боради.

ва қаерга бормасин, баҳту иқбол ундан ўғириларди. Ул олий насабли шаҳзода нотекис толенинг дағаллигидан юраги қонга тўлди...

Алқисса... биродари [Абулқосим] Бобир унинг жаҳонни кўрувчи кўзларига иқбол сурмасини тортди. [Шундай қилиб,] тангри иноят назари билан унга боққандан кейин, одамлар унинг кўзини мийлнинг ҳодисасидан сақладилар. [Алоуддавла] бир қанча вақт такаллуф билан ўзини [бошқаларнинг] кўзидан яшириб юрди ва оқибатда Машҳадда қарор топди. Шундан кейин биродарлари, балки ҳеч қандай маҳлуқ [уни] қўллаб-қувватламади ва Дашти Қипчоққа кетиб қолди. Бир неча йил унинг вуҷуди кимё сингари ва овозаси анқодек бўлди [яъни дому дараксиз бўлди]. Бобир султоннинг вафотидан<sup>158</sup> сўнг саккиз юз олтмиш биринчи йили<sup>159</sup> Дашти Қипчоқ ва ўзбеклар вилоятидан<sup>160</sup> яна Хурсонга қайтди. [Шу кунлари] унинг ўғли Иброҳим султон Хурсон салтанатига мутасаддий эди. Яна собиқ йўсунда шафқатсиз фарзандининг қўлида хору зор бўлди... [Бунинг устига] Жаҳоншоҳ туркман Ироқ томондан уни ташвишга қўйди ва тўқнашди... [Иккинчи тарафдан] султон Абу Сайд мирзо... орадан пайдо бўлди. Охири [Алоуддавла] ожиз бўлиб, ўғли билан бирга, Фур ва Гаржистон<sup>161</sup> тарафига кетдилар... [Сўнг] Сижистон диёрининг яқинида ота билан ўғил ўртасида бир неча бор низо ва ярашиш воқе бўлди; сўнг иккаласи [яна] иттифоқ бўлиб, Бодғисга тобе бўлган Гирлон ёнида Абу Сайд кўрагон билан тўқнашдилар ва [лекин] мағлуб бўлдилар. Чекиниш асносида Алоуддавла Рустамдорга тушди... ва саккиз юз олтмиш учинчи йили<sup>162</sup> Рустамдорда бу алдамчи жаҳондан тинчлик қароргоҳининг боғига кўчди».

Хуллас, Шоҳруҳ вафотидан кейин Темурийлар ўртасида кучайиб кетган тожу тахт учун кураш мамлакат

<sup>158</sup> Абулқосим Бобир 1457 йили вафот этган.

<sup>159</sup> Саккиз юз олтмиш биринчи йили — 1457 йили.

<sup>160</sup> Сирдарёнинг шимолий қирғоғидан Сибиргача бўлган ерлар XIV—XV асрларда ёзилган шарқ манбаларида «ўзбеклар вилояти» (баъзан ўзбеклар мамлакати), ўша ерларда истиқомат қилган турк-мўғул қабилалари эса «ўзбеклар» деб аталган.

<sup>161</sup> *Fur va Гаржистон* — Fur — ҳозирги Афғонистоннинг (Қандайда ҳар бир вилоятидаги) тоғли ўлкаларидан; Гаржистон — Мурғоб дарёсининг юқори оқимида жойлашган вилоят.

<sup>162</sup> Саккиз юз олтмиш учинчи йил — 1459 йили.

аҳволини оғирлаштириб юборди. Қора Қўюнлу сулоласидан (1378—1467) бўлган туркманлар ва уларнинг ҳукмдори Жаҳоншоҳ (1436—1467) Султон Муҳаммад ўлдирилгандан кейин Ироқи Ажам (Фарбий Эрон) ва Озарбайжонни Темурийлардан тортиб олди. Бу хусусда Давлатшоҳ мана буларни хабар қиласиди:

«[Абулқосим Бобир] акаси Султон Муҳаммад воқеасидан сўнг, Форс ва Ироқи Ажамга юриш қиласиди ва у мулкни қўлга киритди ва Эронзаминнинг эксанарий қисми унинг номига хутба ўқиди... [Лекин] унинг ҳукмронлиги даврида Ироқ Темурийлар хонадонининг тасарруфидан чиқди ва [Қора Қўюнлу] туркманлар саккиз юз эллик бешинчи йили<sup>163</sup> ўша вилоятни истило қиласидилар. Бу истило шаҳзода Бобирнинг бетадбирлигидан бўлди, чунки [у] акаси Султон Муҳаммаднинг қатлидан кейин [етарли] қурол-яроқсиз шошилинч тарзда Ироққа борди. Жаҳоншоҳ ва унинг ўғли Пирбудоғ [султон] фурсат топдилар [ва Ироқ истилосига киришдилар.] Шаҳзода Бобир эса туркманлар билан шуғулланишга имкон тополмади ва Ироқни ташлаб кетди. [Шундай қилиб] туркманлар Ироқни босиб олдилар.

Шундан кейин Бобир султон Жаҳоншоҳ ва туркман лашкарини даф қилиш учун Ироқ ва Озарбайжонга юриш қилмоқчи бўлди [ва] қурол-аслаҳа ҳамда бекиёс лашкар тўплади. Худди ўша пайтда султон Абу Сайд кўрагон саккиз юз эллик еттинчи йили<sup>164</sup> Мовароуннахрдан лашкар тортди ва Балх волийлари бўлмиш Пир Дарвиш Ҳазораспий ва унинг иниси Мирзо Алини қатл қиласиди. [Шу сабабдан] шахзода Бобир туркманларга қарши юришни тарқ этди ва Журжоннинг Султонободидан султон Абу Сайд қаслида Самарқанд тарафга лашкар тортди; Жайхуннинг Панжоб деган жойидан кечиб ўтди [ва] саккиз юз эллик саккизинчи йили<sup>165</sup>... Самарқанд шаҳрини қамал қиласиди. Икки ойдан ортиқ муддатда ҳар икки ўртада тўқнашиш ва урушлар содир бўлди. Қиши мавсуми етишгач, совуқнинг шиддати, [лашкардаги] отувлоннинг ҳалокати ва лашкар аҳлиниң машаққати туфайли Бобир султон сулҳга рози бўлди. [Улуғлар] султон Абу Сайд кўрагон билан Бобир баҳодирни яраштириб

<sup>163</sup> Саккиз юз эллик бешинчи йили — 1452 йили.

<sup>164</sup> Саккиз юз эллик еттинчи йили — 1453 йили.

<sup>165</sup> Саккиз юз эллик саккизинчи йили — 1454 йили.

қўйдилар ва шаҳзода Бобир Хурросон томон йўл олди. Уша юришда Бобирнинг одамлари кўп машаққат чекдилар; ҳаммалари очу яланғоч ўз ватанларига қайтдилар. Бу воқеа Бобир давлатига етишган кўз оғриғи бўлди...»

Жаҳоншоҳ хусусида тазкирада мана бу қимматли маълумотларни ўқиймиз:

«Шоҳруҳ султон саккиз юз ўттиз тўққизинчи йили<sup>166</sup> уни (Жаҳоншоҳ ибн Қора Юсуфни) Озарбайжонга ҳоким қилган эди. Жаҳоншоҳ Шоҳруҳ султон воқеаси ва Султон Муҳаммад ибн Бойсунқурнинг... фалокатидан сўнг Ироқ, Озарбайжон ҳамда Эронзаминнинг аксарий қисмида ҳукмрон бўлди ва Ироқни Шоҳруҳ баҳодир авлодларининг тасарруфидан чиқарди.

[Жаҳоншоҳ] ўттиз беш йил мустақиллик билан ҳукмронлик қилди ва туркманлар унинг замонида бўйсундирилди. Унинг жаббор ва қаҳҳорлиги олий даражага етди. Фузало яқдил эди [ва дерди]ки, исломиятдан берли ундан бад эътиқодлироқ подишоҳ бўлмаган. [У] исломни заиф тутарди ва фисқу фужурда қаттиқ тиришар эди.

Саккиз юз олтмиш биринчи йили<sup>167</sup>, Бобир баҳодир воқеасидан сўнг, Хурросон ва Астрободга ихтиёр қилди ва амирзода Иброҳим ибн мирзо Алоуддавла билан Астробод шаҳри ёнида тўқнашди ва [унинг устидан] ғалаба қозонди. Чигатой улуси номдор амирларининг аксарияти ўша жангда Жаҳоншоҳ тарафидан ўлдирилди. Бу ҳол Чигатой улуси учун кўз оғриғи ва зўр мағлубият бўлди. [Ушандан кейин] Жаҳоншоҳ Ҳирот тахтини эгаллади ва қарийб саккиз ой [мобайнида] Хурросон ўлкасида ҳукмронлик қилди.

Уша ҳол асносида шарқ ва фарб подшоҳларининг сultonи, Фаридун<sup>168</sup> дамли ва Жамшид<sup>169</sup> мартабали подшоҳ Абулғозий Султон Ҳусайн баҳодирким, буқун подшоҳлик унинг қудуми билан безатилгандир, Марви Шоҳижон чегараларидан ҳуруж қилди ва Бовард ҳамда Нисо йўли билан Астрободга [қараб] лашкар тортди. Жаҳоншоҳнинг кўчманчи ва яқинлари жумласидан ҳамда Астробод ҳокими бўлган амир Ҳусайнбек Соғилтув у билан тўқнашди. Шундай бўлдики, Жаҳоншоҳ Чигатой улусига

<sup>166</sup> Саккиз юз ўттиз тўққизинчи йили — 1435/36 йили.

<sup>167</sup> Саккиз юз олтмиш биринчи йили — 1457 йили.

<sup>168</sup> Фаридун — қадимий Эрон Пешдодийлар сулоласидан бўлган ҳукмдор.

<sup>169</sup> Жамшид. Қадимги Эрон афсонавий подшоҳларидаи.

етказган заҳмати учун, ул Жамшид савлатлик подшоҳ серсув қиличининг зарби билан туркман лашкаридан қасос олди. Жаҳоншоҳнинг аксарий иш билармон одамлари ва сардорлари бу номдор подшоҳнинг гавҳар ёғдирувчи қиличидан чекиниш ва ўлим ёрлиғини ўқидилар. Ҳусайнбек ва унинг яқинларини Чифатой амирларининг қасоси учун фано шамширидан ўтказдилар...

Жаҳоншоҳ бу воқеадан хафа ва ҳайрон бўлди ва таъмом зудлик билан доруссалтанат Ҳиротдан Озарбайжон ва Ироққа йўл олди. [Ўшанда у] ноилож султон Абу Саид кўрагон билан сулҳ қилиб қайтди...»



### Мавлоно ибн Ҳисом Кўҳистоний

«Ибн Ҳисом номи билан машҳур бўлиб, foятда хуш сұхандир. Шоирликда фазилатли кишилардан эди... Кўҳистонга тобе бўлган Хуфданdir қишлоғидан бўлиб, [асосан] дехқончилик билан тирикчилик ўтказар эди. Ҳўқизни етаклаб эрталаб тақирга борар [ва] то кечга қадар айтган шеърларини белнинг дастасига ёзарди... Ибн Ҳисомнинг вафоти саккиз юз етмиш бешинчи йили<sup>170</sup> содир бўлди».

### Мавлоно Тоҳир Бухорий

«[Асл] исми шайхзода Тоҳирдир. Хуштабиатли киши бўлиб, [Абулқосим] Бобир султоннинг.. ҳукмронлиги вақтида доруссалтанат Ҳиротга борди. [Мавлоно Тоҳир] пойтахт Ҳиротнинг фозилларни билан борди-келди қилди. [Унинг] кўнгулга ёқувчи, мулойим шеърлари бор. [У] хусусан ғазалгўйликда ўз асрода беназир эди ва доруссалтанат Ҳиротда унинг суханларидан ғазали [кўпроқ] шуҳрат топди...

Ғазал:

تا آرزوی آن لب ميگون کند کسی  
بسیار غنچه وار جگر خون کند کسی  
منعم مکن که هیچ بجای نمیرسد  
سعی که در نصیحت مجنوں کند کسی

<sup>170</sup> Саккиз юз етмиш бешинчи йили — 1470 йили.

خلقى ملامتم كىند من بىرىن كە آه  
از دل چە گونە مەر تو بېرون كىند كسى  
دل مى بىرنىد و ياد اسیران نمى كىند  
يارب بىلبىران جوان چۈن كىند كسى  
گفتى كە طاهر از پى خوبان دىكىر مرو  
ديوانىھرا علاج بافسون كىند كسى

Кимки унинг қизил лабини орзу қilarкан,  
Фунчадек күп жигарини қон қилади, киши.  
Хеч жойга боролмайди деган маън қилишинг менга таъсир  
Кilmайди.

Бу бир кишининг насиҳату ҳаракат қилишига ўхшайди.  
Одамлар мени маломат қиладилар, мен бўлса оҳ дейманки,  
Қайси киши қандай қилиб сенинг меҳрининг дилимдан  
чиқарсин.

Дилингни олиб кетадилару, лекин дил шайдоларини  
ёдларига келтирмайдир.  
Эй тангри, бундай жаҳон дилбарларини киши нима қилиши  
керак?

Дейсанки эй Тоҳир гўзаллар ортидан бошқа эргашма.  
Девонани алдаш билан киши тузатса бўладими?!

Ва Тоҳир Абивардий деган [шоир] ҳам бўлиб, сulton  
Бойсунқур баҳодир замонида ўтган. Дарҳақиқат у ҳам  
ҳуш сухан эди...»

**Шарифий [такаллуси] билан машҳур бўлган мавлоно  
Соҳиб Балхий**

«Истеъдодли ва соҳиби фазл киши бўлиб, турли илм-  
лар билан, масалан тиб, мусиқий ва бошқалар билан шу-  
гулланар эди. Шоирликда ҳам пухта эди...»

Тазкиранинг худди мана шу жойида Бадахшон шоҳ-  
лари ва уларнинг сўнгги тақдири ҳақида қўйидагилар  
баён қилинади:

«Аммо Бадахшон шоҳлари қадимий хонадон ва ка-  
рамли подшоҳлардан эди. Баъзи [муаррих]лар уларнинг  
насабини Зулқарнайн номи билан машҳур бўлган Искан-  
дар файлақусга<sup>171</sup> улайдилар. Эрон ва Туруннинг под-

<sup>171</sup> Файлақус — Искандар Зулқарнайниннг отаси Филипп II (эрамиздан аввалги 359—336 йиллар) ҳукмронлигига бўлган Ма-  
кедония подшоси.

шоҳлари уларни ҳамиша азиз ва муҳтарам тутардилар ва вилоятларнинг подшоҳлари Бадаҳшонга қўл урмас эдилар; Бадаҳшон подшоҳларининг тараддуд ва мулозиматига рози бўлардилар. Бу ҳол қадимий подшоҳлар замонидан давом этиб келарди. Султон Абу Сайд кўрагон Бадаҳшон вилоятининг латофати ва хуш ҳавосини билгач, у мамлакатни ҳам тахту тасарруфига киритишни истади ва [ҳеч қандай] сабабсиз [у] бегуноҳ подшоҳларни битириш учун қасд қилди; лашкар юборди ва уни ишғол қилди. [Султон Абу Сайд] шоҳ Султон Мұхаммад, унинг авлоди ва қариндошлиарини қатл этишга ишорат қилди. Саккиз юз етмиш биринчи йили<sup>172</sup> ул мазлум подшоҳни султон Абу Сайдининг ҳукми билан шаҳид этдилар. [Шутарзда] ул подшоҳларнинг қадимий хонадони вайрон бўлди...»

\* \* \*

\*

Хондамир ўзининг «Хулосат ал-ахбар» ва «Макорим ал-ахлоқ» асарларида Алишер Навоийнинг мамлакат ободончилиги, илму фан равнақи йўлида қилган зўр саъий ҳаракати ва бунга қўшган катта улуши хусусида бир талай қимматли маълумотлар келтириб ўтган. Биз ана шулардан баъзиларини Хондамирга атаган кичик бир рисоламизда қайд қилган эдик<sup>173</sup>. Яна баъзи бир муҳим маълумотларни «Давлатшоҳ тазкираси»да ҳам учратиб қолдик ва уларни бу ерда келтириб ўтишни мақсадга мувофиқ топдик.

«...бу улуғ амир... ҳолис мулки ва покиза амлокини, ҳудо йўлига бериб, бу мамлакатда мадрасалар, масжидлар, работлар<sup>174</sup>, бошқа хайрли [бинолар] ва дорушшифо<sup>175</sup>га сарфлади ва бунга тахминан беш юз тумон кепаки<sup>176</sup> [пули] кетди... бир нечтаси доруссалтанат Ҳиротда-

<sup>172</sup> Саккиз юз етмиш биринчи йили — 1466-67 йили.

<sup>173</sup> Қаранг: Б. Аҳмедов, Хондамир, Узбекистон ССР «Фан» нашриёти, Тошкент, 1965, 39—53-бетлар.

<sup>174</sup> Работ — йўловчилар қўниши учун қурилган бино; бекат.

<sup>175</sup> Дорушшифо — шифохона, дорихона. Хондамирнинг айтишича, бу ерда тиб илмини ўқитишдан ташқари, турли дору дармонлар тайёрланган ва беморлар олиб келиб даволанган.

<sup>176</sup> Беш юз туман кепаки — Мовароуннаҳда 1318—1326 йиллари ҳукмронлик қилган Кепакхон томонидан жорий қилинган пул; кумуш динор. Бир динор оғирлиги ярим мисқолдан бўлган 6 дирҳамга баробар. Бир туман — 10.000.

дир. Мадрасалари, масжидлари, хонақоҳ, дорушшифо ва ҳаммоми жаннатнинг салсабили ва анҳори унга рашки келадиган Инжил наҳрининг бўйиндадирким, тамом рубъи маскун<sup>177</sup>нинг мусофиirlари бундайин гўзал ва бенуқсон иморатни [асло] кўрмаганлар. Яна бири Работи ишқдир... ҳозирда бошқа бир қанча олий иморатлар қуришга фармойиш қилаётir. Шу жумладан сайид Қосим Анварийнинг қабри устига қурилган иморат, Нишобур тобеларидан [бўлган] Работи Дизобод, Аёз ҳос<sup>178</sup>нинг қайта ва илгаригисидан ҳам чиройли ва мустаҳкам [қилиб] қурилган работи... [ундан ташқари], Хуросон музофотида, Тус вилоятининг тепасида бўлган машҳур ва жаҳоннинг покиза булоқларидан бўлган [бир] булоқ сувини Машҳадга олиб келтирди. [Шу билан] Машҳаднинг муқим ҳалқини сувсизлик азобидан ҳалос қилди... Подшоҳ ва акобирлар буни қилишга ожиз эдилар. Бу ариқнинг узунлиги қарийб ўн фарсаҳдир... Бу улуғ амир ҳайру эҳсони билан қурилган бошқа иморатларни тафсил қилиб бўлмайди, чунки [улар] саноқ ва ҳисобдан ташқаридир..»

---

<sup>177</sup> Рубъи маскун — Ер юзининг янсон яшайдиган, обод қисми

<sup>178</sup> Аёз ҳос — Фазнавийлар сулоласидан бўлган Султон Махмуднинг (999—1030) энг яқин кишиси Абу Нажм (1057 йили вафот этган).

## ЛУГАТ

**Амвол** (бирлиги — мол) — молу дунё, нақд ақча, даромаддан олинан диган солиқ, хирож

**Анвоъ** (бирлиги — навъ) — ҳар хил, турли-туман

**Анқо** — аңанага қараганда, Қоф (ер юзини ўраб турган афсонавий тоғ) тоғида яшаган бир қүшнинг номи. Оти бору, лекин ўзи йўқликдан ва умуман йўқликдан киноя

**Арбоб** — аҳл, эга, лойиқ, муқтадир. Бирор нарсага (мансаб, молу мулк) эгалик қилувчи киши

**Аркон** (бирлиги — руки) — устунлар. Аркон давлат — давлат устунарни; суюнчиқлар

**Бадиа** — мисли кўрилмаган даражадаги янгилик; нафис, гўзал

**Балогат** — вояга етганик, болиглик; мақсадни гўзал иборалар билан англатиш

**Басорат** — ўткир кўзлилиқ, билағонлик

**Баголат** — ялқовлик, хушёқмаслик, танбаллик, бекорчилик

**Баҳр** — катта дарё, денгиз; шеър вазни

**Ботин илмлар** — ички, кўнгилдаги илмлар, яъни илоҳият илми

**Боқиманда** — қолдиқ; ундирилмай қолган солиқ

**Ваҳшат ангиз** — ҳайбатли, қўрқинчли

**Дабир** — котиб, мирза

**Дажла** — Ироқдаги Тигр дарёси

**Дорулислом** — ислом уйи; халифалик пойтахти

**Дақойик намо** — нафис ва нозик маънолар билдирувчи

**Девон** — адабиётда — шеърлар тўплами; бирорта шоир шеърларининг радиофларига кўра алифбо сираси билан тартиб этилган тўплами. Давлат тузумида — ҳукumatning ҳарбий ва хорижий молия, бошқа ишларини бошқарувчи олни идоралар

**Доруссалтанат** — салтанат уйи; мамлакат пойтахти

**Дорушшифо** — шифо топиш уйи; касалхона

**Дурж** — қийматли тошлар солинадиган махсус қутича

**Ёрлиғ** — (ёрлик) — подшоҳ, хонлар тарафидан бирор кишига махсус имтиёз берилганлиги ҳақида берилган махсус фармониш

**Жаҳолат** — жоҳиллик, нодонлик

**Замзама** — майин оҳанг (товуш) билан айтиладиган ашула

- Заркор** — бирор бүюмга ва китоб варақларига зар (тилло, кумуш) суви билан нақш берувчи уста.
- Зарофат** — (бирлиги — зариф) — гўзаллик, нозиклик, нозик фаҳмлик; қочнрим сўз айтиш; нозим маънолик, ҳушёрик
- Зоҳид** — дунё ишларига қизиқмасдан, тоат-ибодат билан машғул бўлган киши; сўфий
- Зоҳир илмлар** — кўриниб турган, очиқ-ошкора фанлар (математика, жуғрофия, тарих ва бошқалар)
- Зурриёт** — авлод, насл
- Зулол** — тип-тинқ, совуқ, ширин сув
- Изтироб** — бетоқатлик, бекарорлик, тишчилизик
- Илми баён** — бирор нарсанни тушунтириш, баён қилиб берадиган илм; грамматика
- Илми иншо** — турли мазмунлаги ёзишмаларни тузиш, тартиб-қоидаларини ўргатадиган илм
- Илми нужум** — (бирлиги — нажм — юлдуз) — юлдузлар ва сайдералар ҳақидаги илм; астрология
- Илми маъоний** (бирлиги — маъни) — маънолар; бирор нарсаннинг моянияти, мазмунини очиб берувчи илм; логика
- Илми шеър** — шеърият назарияси; поэтика
- Ирфон** — тафаккур билан билиш, таниш
- Иршодлик** — тўғри йўл кўрсатишлик
- Истифода** — бирор нарсанни ўрганиш; фойдаланиш; илм олиш, ўқиш — ўрганиш
- Иқтидор** — қодир бўлиш, қудрат
- Иқто** — кесим. Илк ўрта исрда (XIII—XIV асрларда) Шарқда мавжуд бўлган феодал ер эгалитининг бир тури. Иқто марказий ҳукумат олдида кўрсатган зўр хизматлар бадалига берилган
- Комронлик** — ўз мақсадига эришишлик, бахтиёрлик, ҳокимлик қилувчи
- Қўрагон** — мўғулчада — куёв; хон куёви.
- Латифа** (кўплиги — латойиф) — юмшоқ, мулойим; гўзал, келишган, ёқимли; мулойим сўз ва ҳикоя.
- Латофат** — латифлик, гўзаллик, нозиклик; мулойимлик
- Лафз** — оғзаки сўз, ифода.
- Мазкур** — зикр этилган, сўзланган, айтилган, тилга олинган
- Мажоз** — ўзининг асл маъносига ишлатилмай, ўхшатишлар орқали бояқа бир маънода ишлатиладиган сўз; метафора, аллегория
- Малак** (кўплиги — малоик) — фаришта
- Маноқиб** (бирлиги — манқабат) — яхши сифатлар, гўзал хислатлар. Бирор улут зотнинг (кўпинча шайх ва эшонларининг) фазлу мартабасини мақтаб ёзилган рисола.
- Маош** — тирикчилик, яшаш; тирикчилик учун зарур бўлган нарсалар
- Маржи** — қайтиб бериладиган жой, мурожаат қилинадиган ер; мурожаатгоҳ
- Марҳала** (кўплиги — мароҳил) — бир кунлик (пиёда ёки отлик) йўл
- Маснад** — суюнчиқ; юксак ўрин; таҳт
- Масну** (кўплиги маснүот) — санъатли, безакли, зўр бадиий маҳорат ва санъаткорлик билан ёзилган шеър
- Махфа** — подшоҳ, аслзодалар тушуб юрадиган маҳсус замбил, таҳтиравон

**Магфур** — магфират қилинган, яъни кечирилган, гуноҳи афв этилган  
**Маъруф** — таниқли, атоқли, машҳур  
**Мийл** — сурмачўп; учи ингичка, наштарга ўхшаш ўткир асбоб. Ўрта асрларда оғир жиноят қилган кишиларни, айрим ҳолларда салтанат рақобатчиларни шу қурол ёрдамида кўзига зарар етказганлар

**Муаззама** — буюк, улүғ  
**Муаммо** — беркитилган; маъноси ҳарфлар ичита беркитилган сўз  
**Муаррих** — воқеа навис, тарих ёзувчи; тарихчи  
**Мужоҳид** — нафсни тийиб поклик учун курашувчи; дин учун курашувчи  
**Музофот** — бирор вилоят ёки шаҳарга қўшилган, қарашли, алоқадор ерлар  
**Мумтоз** — сараланган, сайлаб олинган, ажратилган.  
**Мурабба'** — тўртлик; тўрт бўрчакли; мисраларда шеърининг биринчи гапда ҳамма вақт бир-бирига қофиядош бўлиб келиши  
**Мурасса'** — шеърда икки мисрадаги сўзларнинг ҳар жиҳатдан бир-бирнга мос ва оҳангдош бўлиб келиши  
**Мурид** — истовчи, талаб этувчи; эргашувчи. Тасаввуфда — бир шайх ёки эшонга қўл бериб унга эргашувчи шахс  
**Мусаввир** — тасвиrlовчи, суратловчи; рассом  
**Мусаллам** — инкор қилмай, қаршилик кўрсатмай маъқуллаш; тан олиш  
**Мухаммас** — бешлик. Ҳар бир қитъаси (бўлаги) беш мисрадан иборат бўлган шеър тури  
**Мушарраф** — шарафланган; бирор яхшиликка эришган  
**Мушоара (мушоира)** — шеър айтишиш; шонрларнинг йиғинда бир-бирига жавобан шеър айтишиш  
**Мушфиқ** — шафқатли, меҳрибон, марҳаматли  
**Муқим** — бир жойда доимий яшаб турувчи  
**Муҳаққақ** — тўғрилиги исбот этилган, аниқ, рост  
**Мұхосиб** — ҳисобга олувчи; текширувчин; ҳисобчи  
**Наввоб** — ноиб, ўринбосар  
**Навкар** — хон, сulton ва амирларнинг шахсий хизматчилари, йигитлари  
**Надим** — ҳамсуҳбат, яқин ўртоқ; маҳрам. Надим шева — хушчақчақ  
**Назир** — ўхшаш, мислсиз, тенгсиз  
**Назм** — тартибга келтириш; дур ва марварид каби нарсаларни ипга тизиш; бирор асарни ёзиш  
**Нард** — ўрта асрларда кўп ўйналадиган шашкага ўхшаган бир хил ўйин  
**Ниёз** — ёлвориш, ўтиниш, умид; эҳтиёж, муҳтоҗлик  
**Нисор** — чочқи; сочиш. Нуфузли ва эътиборли кишиларнинг бошидан танга ва тилло сочиш  
**Нақл** — ҳикоя, баён  
**Ноҳия** — (кўплиги — навоҳий) — мамлакат, ер; ўлка  
**Нуфузли** — таъсирилик, кучлик  
**Орайиши** — безак, зийнат, пардоз  
**Осуда** — тинч, тингланган, беташвиш  
**Писандида** — сара, сайланган, яхши, мақбул  
**Работ** — ўловчи қўнсин учун қурилган бино; мусофиরхона, бекат  
**Равза** — бор  
**Разолат** — пасткашлик, тубанлик, паст табнатлик

**Райят** — солиқ ва жарима тўловчи аҳоли  
**Расад** — астрономик куэзатиш; юлдуз ва сайёralарнинг ўрни ҳамда ҳаракат йўлини кўрсатувчи жадвал  
**Риё** — иккюзламачиллик  
**Рой** — фикр, қарашиб; Ройига кирмоқ — бирорнинг фикрига қўшилиш; сўзиға кириш  
**Росих** — мустаҳкам, доимий, барқарор  
**Рубъи маскун** — Ёр куррасининг инсон яшаб турган тўртдан бир кисми  
**Саёдат маоб** — Сайд (сайд — бошлиқ, етакчи) мансабидаги  
**Салоҳият** — қобилият; тузуклик, тўғрилик  
**Салсабил** — оқиб турган тоза, тинниқ сув; анъаналарга кўра «жаннат»да бўлмиш бир булоқнинг номи  
**Саромад** — олдинги, илгор, етук  
**Саҳоват пеша** — саҳоватлик, қўли очиқлик  
**Саҳҳоф** — китобга зўр санъат билан жилд қилувчи; муқовасоз  
**Сокин** — бир жойда турувчи, ором олувчи  
**Сўфий** — тақводор; тасаввуф йўлини тутган киши  
**Соҳиб иҳтиёр** — тўлиқ иҳтиёрлик, том ҳуқуқлик; ўрта асрларда подшоҳ ва хон саройининг хизматчиларидан; келди-кетднин бошқариб турувчи амалдор  
**Суворий** — отлик аскар  
**Суҳайл** — ёруғ юлдузлардан бири (Канопус). Ямандан яхшироқ кўрингани учун Суҳайли Яманий деб ҳам аталади  
**Сўзамол** — сўзга уста киши; билимдон  
**Саъий ҳаракат** — тиришиб, астойдил қилинадиган ҳаракат  
**Тавқиф** — тўхтатиш, тўхтатиб қўйиш  
**Тазмин** — бирорнинг маълум бир шеърининг айрим мисраларини ўз шеърига киритиш  
**Такаббурлик** — мағрурлакиши, кибрланиши; ўзига бино қўйиш, димоғдорлик  
**Такаллуф** — ҳашамат, безак  
**Тараддуд** — бирор ишда бир қарорга келолмай туриш; иккиланиш  
**Таржиъ** — тақрорлаш, қайтариш. Шеърда банднинг қайтарилиши, вазни бир, лекин қофияси ҳар хил бўлган бир қанча банд шеърнинг ҳар банди орасида маълум бир байтнинг тақрорланакши. Тақрорланган байт ҳар бир банд охиридаги байт билан боғланиб бориши шарт  
**Тариқат** — йўл, усул, маслак; сўфийлик йўли  
**Тарсиъ** — шеърда биринчи мисра сўзлари билан иккинчи мисрадаги сўзларни бир-бирига вазндош ва қофиядош қилиб келтириш  
**Тажнис** — адабиётда — омонимларни (шакли биру, лекин маъноси бошқа-бошқа сўзларни) келтириш; туюқ музикада — жуда обир ва мураккаб кўйлардан бири  
**Таснифот** (бирлиги — тасниф) — бирор адабий ёки мусиқий асар яратиш  
**Таҳсин** — мақташ, оғарин айтиш  
**Таҳқирлаш** — бирорнин камситиш, ундан жирканниш, ҳақорат қилиш  
**Таҳқиқ** — бирор нарсанинг ҳақиқатини излаш, текшириб кўриш, ҳақиқат қилиш  
**Толиб** — талаб қилувчи, наловчи, хоҳловчи, қидиравчи. Илми толиб — илмга майл қилувчи, илм ахтарувчи  
**Таълиф** — бирор нарсанни созлаш, тузиш; бирор асар ёзиш

**Тоқит** — дарвишлар киядиган махсус бош кийими; дүпти  
**Түгрө** — подиоҳ ва хонларнинг ёрлиқ ва фармонлари ёзилган қоғоз  
нинг төпасига түширилган махсус белги; мактубларнинг  
төпасига ёзиладиган махсус сўз  
**Ўзлат** — чекиниш, кишилардан четлашин  
**Уламо** (бирлиги олим) — билимдонлар, олим  
**Ҳизон** — сарлавҳа, китоб ёки мактубнинг бош қисми  
**Үтруқ (уқруқ)** — подиоҳ ва хоннинг сафар, ҳарбий юриш вақтида  
кўшин орқасидан борадиган, зарур анжомлари ортилган  
на болалари тушгани карвон  
**Фалакиёт** — ҳайъат нами; астрономия  
**Фалокат** — баҳтисизлик, оғирчиллик, бало, оғат, мусибат  
**Сано** — йўқ бўлиш; тугалиш, улшин  
**Фарогат** — тинчлик, хотиржамлик, роҳат, истироҳат  
**Фасиҳ** — очик, равшан, равон; чиройли, ёқимли, қондага му-  
вофиқ сўзловчи  
**Фасод** — бўзниш, бўзуклик; бўзукчиллик, тартибсизлик  
**Фасоҳат** — сўзнинг очик, равон, ёқимли айтилиши; услубининг чи-  
ройлилиги  
**Фидойи** — бирор иш ёки маслак йўлига ўзини тамом бағишилаган  
киши  
**Фозил** — илми, ҳунари бошқалардан ортиқ, етук, олим киши  
**Фосиқ** — ёмон ишлар қилувчи, ёмон йўлга юрувчи, фисқу фужир би-  
лан шугулланувчи одам  
**Фусаҳо** — (бирлиги фасиҳ) — очик, равшан, равон; ёқимли; чиройли  
қондага мувофиқ сўзловчи  
**Хатти истувоз** — экватор  
**Хисравоний** — подшоҳликка муносиб; шоҳона  
**Хонақоҳ** (хонагоҳ) — шайхлар ва дарвишлар зикру само қиладиган  
жой; дарвишхона  
**Шабихун** — душман қароргоҳига кечаси тўсатдан ҳужум қилиш  
**Шайх** — қари, кекса; сўфийлар бешлиғи; эшон; йирик олим  
**Шайх ул-машойих** — шайхлар шайхи; энг катта шайх  
**Шатранж** — шахмат  
**Шева** — одат, равниш, йўсун  
**Шикоргоҳ** — ов қилинадиган жой  
**Ясо (йосо)** — Чингизхон томонидан ўрнатилган қонун, тартиб-қонда,  
низам  
**Қасида (кўплиги қасойид)** — шеъриятнинг ўрта асрларда жуда кенг  
тарқалган турларидан; бирор улуғ зотнинг шаънига ба-  
ғишиланган мадҳнома  
**Қитъа** — парча; ғазал ёки қасидадан ажратиб олингав иккни-уч, баъ-  
зан ундан сал ортиқроқ байт  
**Қози ал-куззот** (Қозчиолқуззот) — қозилар қозиси; бош қози.  
**Ғаввос** — сўв остига шўнгуб тушиб бирор парсани олиб чиқувчи;  
марварид терувчи  
**Ганим** — ёв, душман; қарши томон  
**Ҳаким** — табиб; донишманд, файлласуф  
**Ҳақиқир** — тубан, паст; қадрсиз, эътиборсиз; кучсиз, нишмажон  
**Ҳақойиқ** (бирлиги — ҳақиқат) — ҳақиқатлар  
**Эминлик** — омонлиқ, тинчлик, хавф-хатарсизлик

## МУНДАРИЖА

Давлатшоҳ даври ва ҳаёти . . . . .	3
«Тазкират аш-шуаро» ва унинг аҳамияти . . . . .	8
«Тазкират аш-шуаро»дан парчалар . . . . .	16
Лугат . . . . .	81

*На узбекском языке*

**Б. Ахмедов**

**ДАВЛЕТШАХ САМАРКАНДИ**

Изд-во «ФАН» УзССР  
Ташкент — 1967

Мұхаррір *У. Зокиров*  
Техмұхаррір *Г. Колесник*  
Корректор *И. Эргашева*

P12124. Тернига берилди 31/VIII-1967 й.  
Босишига руссат этилди 25/IX-1967 й.  
Формати  $84 \times 108^{1/8} = 1,38$  қоғоз л.—4.62 босма л.  
Ҳисоб-изириёт л. 4,8.  
Нашриёт № 2143. Тиражи 15000. Баҳоси 14 т.  
ЎзССР „Фан“ нашриётининг босмахонаси.  
Ташкент, Чорланиев кӯчаси, 21. Заказ 251.  
Нашриёт адреси: Ташкент, Гоголь кӯчаси, 70.

**Ахмедов Б.**

Давлатшоҳ Самарқандий. Т., «Фан»,  
1967.

85 бет. Тиражи 15000.

Ахмедов Б. Давлатшах Самарқанди.

853