

ҚИЁФАТ УЛ-БАШАР

(Қиёфага қараб аниқлаш)

Тошкент
Faafur Fulom nomidagi Nashriёт-матбаси
1991

86. 391

К 37

Нашрга тайёрловчилар: **Маҳмуд Ҳасаний,**
Акром Ҳабибуллаев.
Масъул муҳаррир — **Масъудали Ҳакимжон**
Муҳаррир — **Жонибек Сувонқулов**

4702620201—141 © «Туркистон» ижодий ишлаб чиқариш
M352(04)-91 Қатъий буюртма — 91 бирлашмаси, 1991 й.

ISBN 5—635—01125—x

СУЗ БОШИ

Биз ҳаётимизда турли тоифадаги одамлар билан учрашамиз. Дўсту биродарларимизнинг, қариндош-уруғларимизнинг, ака-укаларимизнинг урфу одатларини, феълу ҳаракатларини яхши биламиз ва шунга қараб муюмала қиласиз. Аммо яхши таниш бўлмаган одам билан учрашганимизда ва иш юзасидан мулоқотда бўлганимизда дарҳол у одамга синчковлик билан қараймиз, хатти-ҳаракатини кузатамиз, кўзига тикилиб, ундан бирор маъно ўқишига интиламиз, юз тузилиши, сўзи, овози, тишу қулоқларига-ча назар соламиз, яхши ёки ёмон, мулоҳим ёки қўполлиги ҳақида холоса чиқаришта ва шунга қараб муюмала қилишга интиладиз.

Бугун сизнинг диққатингизга ҳавола этилаётган «Илми қиёфа» («Қиёфа илми») деб аталган илм ҳам худди шу асосда вуҷудга келган.

Ота-боболаримиз асрлар оша одамларнинг феълу атворлари-ни ўргангандар, гоҳ ютиб, гоҳ алданганлар, кишиларнинг гавда тузилишларига қараб, бундан холоса чиқарганлар, бу холосалар оқибат-натижада доно ҳакимлар томонидан йиғилиб, китоб шаклига келган. Бу китоб эса «Қиёфат ул-башар» («Одамзод қиёфаси»), «Илми қиёфа» («Қиёфадан аниқлаш») ва «Илми фаросат» («Фаросат билан билиш илми») деб аталган. Асрлар оша қўлдан-қўлга ўтиб, аввал қўллэзма, сўнг босма ҳолда араб, форс ва ўзбек тилларида кенг тарқалган. Қўлингизда турган китобча ҳам ама шундай китоблардан биридир.

Эски ўзбек тилидаги мазкур китоб биринчи марта 1908 йилда Тошкентда нашр қилинган. Бироқ бу китобда нашрлар ҳақида ёки унинг тайёрловчиси ҳақида ҳеч қандай маълумот йўқ. Охирида эса у котиб Муҳаммад мулла Юнус иби Ҳакимжон Шошибди билан чоп этилгани кўрсатилган. Мазкур китоб ҳақида маълумотни унинг 1909 йилда Когонда қайта чоп этилган нусхасидан билиб олиш мумкин. Унинг иккинчи нашри мулла Обиджон китоббурууш Намангонийнинг саъй ҳаракати билан 10 минг нусха микдорида чоп этилган. Китоб охирида хотима берилган бўлиб, китоб форсий тилдан туркйга таржима этилгани кўрсатилади. Жумладан, қўйидагиларни ўқиймиз: «Махфий қол-

мағайким, бу рисолайи ажид ва ажолайи ғарифким, мұжид ма-
саррат ва мұвриси ибратдур, үткен 1326 йилда таржима ва чол
қылдурууб жильтанамойи оламиән қылган әдүк, ва лекин бу рисола
оммайи халқта мақбули хотирлари бўлуб, андак фурсатда нус-
хаси тамом бўлуб, сўрагучилар ҳаддин зиёда бўлғонлари учун
иккинчи мартаба чол қылдурууб, ташналаб толибларга дастгир
айладук». Қўйироқда ёэилади: («Бу рисола)... ихтоми (охири)»
етди. Наманганд шаҳрида мутаржими (таржимони) Ҳожа Жа-
ҳонгир Чортоқий қалами шикаста рақами бирла 1909 йилда
таҳрир ўлунди».

Демак, китоб Ҳожонгир Чортоқий томонидан таржима қилин-
ган ва унинг хати билан чопга етқизилган. Бундан ташқари,
халқнинг қизиқиши катта бўлгани учун талаблар асосида Когон-
да нашр этилган.

Китобни ўқиши жараёнида шу нарсага диққат қилиш лозим-
ки, у бизга ўтмишдан қолган ёдгорлик, унда айтилган нарсалар
юз фоиз тўғри, деб ҳеч ким кафолат беролмайди. Аммо унда ай-
тилган кўпгина нишоналар ҳақиқат бўлиб, буни инкор этиш ҳам
қийин. Унинг асрлардан асрларга ўтиб, халқ орасида ўқилиши
ҳам унда қандайдир ҳақиқат борлигини билдиради. Кишиларнинг
шакли ва расмига қараб ҳукм чиқариш ҳозирги пайтда давлат
хавфзислик комитетларида, криминалистикада, баъзи врачлар
ёки экстрасенслар томонидан диагноз қўйишда ҳам қўлланиб
келинмоқда. Оврупода ҳам бу фан қадимдан то шу кунларгача
давом этиб келаётган бўлиб, фан тилида физиогномика деб ата-
лади. Турк олими Иброҳим Ҳаққий ўзининг қомусий асари
«Маърифатнома» да «Илми қиёфа»ни чиройли шеърга айланти-
риб берган. У қўйидагича бошланади:

Қимки бўйидур тавил¹,
Соддадил ўлур жамил.
Қимки бўйидур қасир²,
Ҳийласи вордур қасир³.
Қимки васат⁴ бўйлидур.
Оқилу хуш хўйлидур.

Қиёфа илмини масхарабозлик ёки бир-бирининг устидан кулиш
учун деб ўйламаслик, унга жиддий фан деб қараш лозим. Бу илм
арбобларининг ёзишларича, бирор ҳақида ҳукм чиқараётган
вақтда унинг фақат битта аъзоси, масалан, тишининг сўйлоқ,
бурнининг эгри, сочининг сийрак эканига қараб эмас, балки гав-

¹ Тавил — узун

² Қасир — калта

³ Қасир — кўп

⁴ Васат — ўртача

дага умумий қараган ҳолда, барча аъзоларни бир-бирига қиёслаб, ҳамма ишиналарини солиштириб, сўнг хулоса чиқариш керак. Чунончи, китобнинг хотимасида ҳам шу фикр қўйидагича таъкидланади: «Илми қиёфани эгаллаган моҳир киши ҳар кимда ёмон сифатларга далил бўладиган аломатларни кўпроқ кўрса ва яхши сифатга далил бўладиган аломатларни камроқ кўрса, бундай киши ҳақида «ёмон» деб хулоса чиқариши, яхши сифатга далолат қиласдан сифатларни кўпроқ кўрса «яхши» деб ҳукм қилиши, яхши ва ёмон сифатлари баробар бўлса, яхши-ёмонликда ўртача экан, деб айтмоғи лозим».

Юқоридаги жумладан кўриниб турибдики, одамнинг яхши ёки ёмонлиги ҳақида шошиб ҳукм чиқариш мумкин эмас, аввало барча нарсани чамалаш, ақл тарозусига солиш, сўнг якун ясаш керак. Бундан ташқари, юқорида айтилганидек, «илми қиёфани эгаллаган моҳир киши» гина бу ишга қўл уриши ва ҳукм чиқариши зарур.

Шарқда қиёфа илми билан шуғулланиш ва бу илм манъ этилмаганини Муҳаммад алайҳиссаломнинг ҳадислари билан асослайдилар. Улардан бири: «Утлаб ул-хайра мин ҳисон ил-вужуҳ» бўлиб, бу ҳадис эпиграф сифатида китобнинг бош варагига ёзилган. Унинг мазмуни: «Сизлар яхшиликни чиройли юзлилардан қидиринглар», деганидир. Ҳақиқатан ҳам, бу ҳадис кишининг ташқи қиёфаси унинг ички оламидан хабар беришига яққол далилдир. Чиройли, очиқ юзли кишининг қалби ҳам гўзал бўлади, у доно ва ақлли бўлиб, дунёнинг ортиғу камига ғам чекмайди, бошқаларга меҳру оқибатли бўлиб, доимо кулиб туради. Ички оламининг гўзаллиги эса юзага зеболик ва тароват баҳш этиб туради. Улар одамларнинг олдига бемалол бора оладилар ва дарду ҳасратларини кўрқмай, тортинмай айта оладилар. Ҳўмрайган, бадқовоқ кишининг олдига ким ҳам журъат қилиб бора олади? Бундай кишининг ички олами ташқи оламида акс этган бўлади. Унинг кўполлик қилишидан одам безиллайди, ҳўмрайган, бадфеъл одам қандай қилиб бирорвга яхшилик қилсин?

Умуман олганда, кишидаги туғма жисмоний камчилик унинг ақлида, асабида, феълу хўйида ўз аксини топмай қолмайди ёхуд унинг наслу наасабида, ота-онасида қандайдир айбу нуқсон борлигини билдиради.

Рубой:

Хамиртуруш асли ачиган хамир,
Унингиз хуш бўлмас ион ила патир.
Айниса лек одам «хамиртуруши»,
Зиёни бир неча авлодга татир.

16

Бошқа рубой:

Боққа кириб қолдим бир куни бехос,
Қарасам, товланиб турибди чарос.

Дедим:— Шунча лутфу назокат қайдан?
У деди:— Ҳаммаси онамдан мерос!*

«Қиёфат ул-башар»нинг бир ерида ўқиймиз: «Ҳар кимнинг панжалари (бармоқлари) узун бўлса, умри узун бўлади». Бироқ даётда бармоқлари узун бўлиб, узоқ яшамаганлар ҳам бор. Буни қандай тушунса бўлади? Кўпчилик бунга: «Бу тақдирни азал, тақдирнида шундай бўлади деб ёзилган, тақдирдан эса қочиб кутилиб бўлмайди», деб жавоб беради. Ҳа, ўтмишда одамни тақдирният ҳақиқий қулига айлантириб қўядиган одамлар ва оқимлар мавжуд эди. Уларнинг фикрича, одам роль бажарадиган артистга ўхшайди. Худо уни яратиб, дунёда нима ишлар қалишини ёзиб қўйган, у ана шу ёзилганларни ижро этади. Бундай фикрларни биз Умар Ҳайём рубоийларида айниқса яқдой кўрамиз. Бироқ бу фикрга XII асрнинг буюк олимни Имом Муҳаммад Газолий чек қўйди ва инеонда ҳам ихтиёрий ҳаракатда бўлмаган ихтиёрий берган. Одам мана шу ихтиёрий ҳаракатда тўғри йўл тутса ошиғи олчи, бироқ ақлсизлик қилиб, тўғри йўлдан тоғса, оғир фалокатга учраши, кўпол қилиб айтганда, ажалидан беш кун бурун ўлиб кетниши мумкин. Бундай ногаҳоний балолар, одатда, қазоини муаллақ дейилади.

Баитдан кўриниб турибдики, худо ҳар бир бандани ўз эркига кўйиб қўймаса ҳам, бироқ унга эркин ҳаракат қиласидиган, ақл ва фаросат билан ўйлаб иш тутадиган жузъий, яъни унчалик катта бўлмаган ихтиёрий берган. Одам мана шу ихтиёрий ҳаракатда тўғри йўл тутса ошиғи олчи, бироқ ақлсизлик қилиб, тўғри йўлдан тоғса, оғир фалокатга учраши, кўпол қилиб айтганда, ажалидан беш кун бурун ўлиб кетниши мумкин. Бундай ногаҳоний балолар, одатда, қазоини муаллақ дейилади.

Умуман, ислом динида икки тақдир: қазоини мубрам, яъни деч ўзгартириб бўлмайдиган, қаттиқ ва мустаҳкам тақдир ҳамда қазоини муаллақ, яъни муаллақ ҳолда осилиб турадиган, ҳар лаҳза одамнинг бошига қўниб, фалокат келтирадиган тақдир бора. Паҳлавон Маҳмуднинг қўйидаги рубойиси ана шунга далиллар:

Дунё бамисоли бир заррин кўза,
Сун гоҳ ширину гоҳ аччиқ бўза.
Манманлик қилиб кўп кеккай кўрма,
Қазоини муаллақ турар бош уза.

16,5

Бироқ қазоини мубрам билан қазоини муаллақни инсон билиб ололмайди. Лекин ҳар эҳтимолга қарши у қазоини муаллақга қарши курашади ва унинг олдини олишга ҳаракат қиласиди. Бу

* Рубоийлар мақола муаллифидан.

эса ислом дини кўрсатиб ўтган закотларни вақтида бериш, айниқса, бева-бечора, етим-есимларга садақа қилишдир. Садақа етмиш балони қайтаради, дейилади хабарларда. Шунинг учун Муҳаммад алайҳиссалом ўзининг бир қанча ҳадисларида садақа қилишини буюради. «Сизлар ўз касалликларингизни садақа билан даволанглар», дейилади уларнинг бирида. Демак, юқоридаги лардан шундай хулоса чиқариш мумкин: агар кишининг умри қазоий мубрам бўйича саксон йил бўлса, қазоий муаллақга дучор бўлиб, қирқ ёки эллик йилгина яшами мумкин. Кишининг бармоқлари узун бўлса-да, узун умр кўриши ўрнига қисқа яшанинг сабаби ҳам юқоридаги кабидир.

Китоб мұқаддимасида ёзилганидек, қиёфа илми «ғоятда шариф» ва зарур илmlар жумласидан» бўлса-да, аммо ғоятда қийин ва кучли ақл ҳамда фаросат талаб қиласиган илмдир. Зотан, кишининг гавдасида ёмонлик аломатлари зоҳир бўлса ҳам, бироқ у таълим-тарбия, илму ҳунар қасб этиб, ўзини маънавий поклаши, энг яхши ҳулқ ва чиройли сиғатлар билан безаниши мумкин.

Мазкур қиёфа илми ҳақидаги китоб оммавий тираж билан босилаётгани ва уни ҳар бир тоифадаги одам ўқишини эътиборга олган ҳолда тилини бир оз соддалаштиридик. Чунки у эски ўзбек тилига таржима қилинган бўлиб, унда кўшгина арабча ва форсча сўзлар, иборалар ҳамда жумлалар мавжудлиги тушунишни қийинлаштириб қўйиши мумкин эди. Яна эски араб ҳарфидা ўқишини ўрганувчилар учун мўлжалланган ҳолда уининг арабча ҳарфдаги матнини ҳам илова қилдик.

Маҳмуд Ҳасаний

БИСМИЛЛОҲИР РАҲМОНИР РАҲИМ

Камоли Шарифид: «Биз инсонни чиройли қоматда яратдик!» дегувчи Парвардигори оламга мақтovлар бўлсин! Шаъну шавката ҳақида: «Унга улуг хулқ бердик!» ояти нозил бўлган саййидимиз Муҳаммад алайҳиссаломга ҳамда ўз жонларини доно пайғамбар итоатига баҳшида этган унинг дўстларига салавот ва саломлар бўлсин!

Ҳамд ва салавотдан сўнг дононди дўстларимизнинг нурли қалбларига ва софлик сувлари томчилаб турадиган кўнгилларига маҳфий ва яширин қолмағайким, бу рисоланинг мавзуси «Илми қиёфа» («Қиёфадан билиш») ва «Илмий фаросат» («Фаросат билан сезиш»)дир. Бу илм ногат азиз ва зарурий илмлардан ҳисобланади. Зеро бу илмдан фойдаланган ва уни амалга тадбиқ қилиган киши одамнинг башарасига боқиб, кузатиш орқали, ҳеч қандай синов ва тажрибаларсиз, унинг яхши ва ёмон хислатларидан огоҳ бўлади. Агар кишининг қиёфасидан яхши сифати ва чиройли феъли маълум ва ошкор бўлса, дўстлик йўлини тутади. Борди-ю, қиёфасидан ёмон хислат ва қабиҳ феъли равшан ва маълум бўлса, дўстликни тарк этиб, сұхбатидан узоқлашиши, фасод ва зафарларидан эмин ва саломат бўлиши зарур. Ҳикоят:

Келтиришларича, қадим замон ҳакимларидан бири ўз замонидаги одамларнинг ёмонлигидан кўнгли оғриби ва бу донолик соҳиби бўлган зот шаҳардан чиқиб кетиб, тоғнинг устига чиқиб яшай бошлабди. Аммо эшиги олдига бир моҳир рассомни тайин қилиб қўйибди. Шаҳар халқидан кимки бу файласуф олимни зиёрат қилиш учун келса, мазкур рассом у кишининг суратини қофозга чизиб, ҳакимга олиб кириб курсатар экан. Ҳаким суратни «Илми қиёфа» бўйича диққат билан кузатиб, агар қиёфасида яхши кишининг белгиларини топса, ичкарига рухсат берар ва у билан сұхбат қиласат экан. Борди-ю, башарасидан хиёнаткорлик белгиси намоён бўлса, дарвозадан қайтариб юборар экан.

Кунлардан бир кун бир киши уни зиёрат қилиш учун келди. Рассом ўз одати бўйича у кишининг расмини чизиб, ҳакимга киритди. Ҳаким расмни диққат билан кузатиб, бу кишининг ёмон ва кўнгли қора эканлигидан хабар топиб, ичкарига киришга рухсат бермай, дарвозадан қайтариб юборишга ишорат қилди. Бу киши

эса ҳакимга: «Эй ҳаким, сен қиёфамга қараб, менинг ёмон феъли киши эканимдан хабар топдинг. Ҳа, бу рост ҳақиқатдир. Лекин мен риёзат ва меҳнат сабабли барча ёмон хислатлардан ўзимни тозалаб, энг яхши сифатлар билан безанганман. Мендан бирорта зарар юз беради, деб ўйлама ва файз таратувчи сұхбатнингдан маҳрум қилиб қайтарма!» деган хабарни киритди. Шундан сўнг ҳаким ўз ҳузурига йўл берди.

Фард:

Ҳакимга ани хуш паёми¹ етти,
Талаб алаб кетуруб сұхбат этти.

У ҳаким билан ўзаро сұхбатлашиб, сўнг манзилига қайтди.

Демак, бу илмининг фойдаси ҳар икки томонга ҳам таъсир этади. Биринчи фойдаси шуки, бу илмининг йўлланмаси билан киши ўзининг айбу нуқсонларидан огоҳ бўлиб, ёмон хислатларидан қутиласди. Иккинчи фойдаси шуки, бошқа кишиларнинг айбларидан хабар топиб, уларнинг зиён-заҳматидан саломат бўлади.

Ҳикоят:

Айтишларича, бир куни ҳазрати И моми Жаъфари Содик,— Аллоҳ ундан рози бўлсин!—сафарга чиқдилар. Шаҳарда бир одамни учратиб қолди. У киши чиройли лиbosлар кийган ва ўзига оро берган эди. Мазкур киши И момининг йўлини тўсиб, тавозе бирла салом берди ва И момининг номини ва қайси шаҳардан эканини сўради. И момининг ким эканини билгач, узангисини ўпди, ўзининг ихлосу эътиқодини изҳор этиб, меҳмон қилиш орзусида уйига таклиф айлади. Бу валий зот қанчалар узр айтса, у ўз таклифини шунчалар зиёда қилар эди. Бул жаноб қиёфа илми юзасидан унинг айблари ва ёмон хулқларидан огоҳ бўлсалар ҳам у кишининг ялиниб-ёлвориши ва ортиқча тавозе кўрсатгани учун ноилож таклифини қабул этилар.

Алқисса, бу киши ул жаноб уловининг жиловидан тутиб, шаҳарга олиб кирди ва ўз ҳовлисига тушириб, меҳмондорчилик асбобларини ҳозир ва муҳайё қилиб, хизматни жойига қўйди. Эртасига ҳазрати И мом қайтиш учун рухсат ва ижозат сўрадилар. Шунда ҳалиги киши:

— Ажабо, менинг толеим шу қадар шум ва бузук бўлармики, замонининг имоми раҳнамоси, Аллоҳ Расулининг авлоди ўз ихтиёрлари билан қадам ранжида этиб, қадамларининг нури билан қоронғу қулбамизни мунаvvар қилдилар. Қулоғига гуломлик ҳалқасини таққан бу каминага ҳайфки, бир неча кун жанобларининг хизматларини бажо этолмаса ва хизмат баҳонаси билан бир неча яхши панду. насиҳат сўзларини эшишиб, кимиё таъсирли сұхбатларидан маҳрум қолса!— дея илтижони ҳаддан оширди.

¹ Паём — хабар

И мом унинг кўнгли учун бир неча кун ҳовлисида турнишга мажбур бўлдилар.

Алқисса, Ҳазрати И мом ҳар куни кетишга рухсат сўрар, у киши эса тобора ўз муҳаббатини изҳор қилиб, лойиқ хизматларни адо этар эди. Шундай қилиб, унинг ҳовлисида икки ҳафта тургач, бир куни ўз манзилларига қайтмоқ учун қасд қилдилар. И мом отга минмоқчи бўлганларида у маккор лайн чўнгагидан бир қоралама қоғоз олиб, ул жанобга узатди. И мом ўқиса, унда мәҳмандорчиллик учун кетган барча сарфу харажат ёзишган экан. Ул жаноб ҳайрон бўлиб, бир оз ўйлаб турдилар-да, харажат учун пуллари бўлмагани учун, либосу отини харажат эвазига берди ва ўzlари пиёда, ялангоёқ манзилларига қайтилар.

Айтишларича, Ҳазрати И момга бундай муомала қилган кишининг кўзлари кўк ва кичик, ичкарига ботган эди. Шундай кўринишдаги ҳар бир киши макру ҳийлали, хиёнаткор, кўнгли қора, беҳаёв ва бешарм бўлади.

ИЛМИ ҚИЕФАНИНГ БАЕНИ

Мўътабар файласуфлар ва донишманд ҳакимлар одамзод-нинг барча аъзолари кишининг яхши хулқлари ёки ёмон сифатларини билдирувчи воситаларdir, деб таъян қилганлар. Одамнинг ташки томондан кўриниб турган ҳар қандай аъзоси ички оламидаги яхши ва ёмон томонларига далил бўлишини тажрибадан ўтказганлар. Илми қиёфанинг ростлигига қуйидаги ҳадиси шариф¹ далил бўлиб, унда шундай дейилади: «Куллу тавилин аҳмақун, илло Умар, куллу касирин фитнатун, илло Али»².

ҲИКОЯТ

Нақл қилишларича, бир киши чироқ ёқиб китоб ўқиётган эди. Унда: «Соқолнинг узунлиги аҳмоқликка далиллар», деб ёзилганини кўриб қолди. Соқолини ушласа, жуда узун экан. «Аҳмоқлар қаторига кириб қолмайин» деб, соқолини маҳкам тутамлади ва ўзига-ўзи: «Ушбу тутамидан ортиқасини чироқда куйдира-ман, бир тутами қолса етади»,— деди ва шошганича соқолини чироққа тутган эди, соқолининг ҳаммаси куйиб кетди. Бундай қилиши унинг аҳмоқ эканлиги далилларидир.

¹ Ҳадис — Муҳаммад алайҳиссалом оғзидан ёзиб олинган ҳукмлар.

² Ҳар бир новча аҳмоқдир, аммо Умар бундан истисно, ҳар бир пакана фитначидир, аммо Али бундан истисно.

БОШНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг боши катта, тўртбурчакли ва теп-текис бўлса, соchlари қалин ва қаттиқ бўлса, унинг ақл соҳиби, фаҳму фаросатли ва ҳимматли-саховатлигидан далилдир.

Ҳар кимнинг боши кичкина, чўзиқ, соchlари кам ва сийрак бўлса, бу унинг аҳмоқ, нодон, зеҳни паст, гумроҳу бетамиз эканилигидан далолатдир.

ПЕШОНА АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг пешонаси кенг ва чизиқларсиз, текис бўлса, бошқа нишоналари бўлмаса, бу кишининг гиначи, баднафс, ёлғончи, алдоқчи, кибру ҳаволи эканини намоён этади.

Ҳар кимнинг пешонаси ўртacha бўлиб, ўртасида чизиқ ва йўллари бўлса, у кишининг ростгўй, садоқатли дўст, ақлли ва тадбиркор, баҳту давлатли эканидан далолатдир.

Ҳар кимнинг пешонаси тор бўлса, у кишининг беҳаёв ва нодон, қўрқоқ, фалокат ва касофатли бўлиши шубҳасиздир.

Ҳар кимнинг пешонасида бош томондан қўйига қараб бир чизиқ тортилган бўлса, бу одамнинг жаҳли тез, урушқоқ ва доим хафа эканлигидан далолатдир.

Пешонадаги чизиқларнинг ҳар бири ўн йиллик умрга далолат қилади, чунончи, чизиқ битта бўлса, ўн ёшга, иккита бўлса, йиғирма ёшга, учта бўлса ўттиз ёшга киради. Шунга қиёсан чизиқ қанча кўп бўлса, умри шунича узоқ бўлишидан далолат беради.

ҚОШНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг қоши қалин, узун ва мўйлари кўп бўлса, у кишининг такаббур, жоҳил ва ўзбилармонлигидан далолатдир.

Кимнинг қоши бир-бираига туташ бўлса, бундай киши улфат ва меҳрибон бўлади. Агар бу сифат эрқак кишида бўлса, бундай эрқак ўз хотинини яхши кўрадиган, аёлда бўлса, бундай аёл жинсий суҳбатни яхши кўрадиган бўлади.

Ҳар кимнинг қоши узун ва қисқаликда ҳамда қораликда ўртacha бўлса, бу мазкур кишининг фаросатли, диёнатли ва нозик табиятли эканидан далолатдир.

Ҳар кимда қошнинг уни ингичка бўлиб, аввали йўғон бўлса, бундай кишининг урушқоқ ва фитначи эканини билдиради. Агар қошлари баланд бўлса ақли кам, ўзи такаббур бўлади.

Агар қошнинг мўйлари узун бўлса, бу мазкур кишининг ҳимматли, шижоатли, айни пайтда аччиғи тез ва урушқоқ бўлишидан далолатdir.

ҚУЗНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг кўзи катта ва қора бўлса, бундай киши суст ва бегайрат бўлади. Қўзлари кичик бўлса, енгил ва фаҳми кам бўлади. Катта-кичикликда ўртacha бўлса, ҳаёли ва вафоли бўлади. Кимнинг кўзи чуқур бўлса, бу ўша кишининг такаббур, фосиқ, ўзгаларнинг моли ва ҳақидан қўрқмайдиган, юраги эгри бўлишидан далолатdir.

Агар кишининг кўзи иргиб чиқсан бўлса, бундай киши беҳаё ва баҳил бўлади. Қимки қўзини тез-тез очиб-юмиб турса, бундай киши алдоқчи ёки ўгри бўлади.

Кимнинг кўзи катта, қизил, иллати йўқ, беғубор бўлса, унинг умри узун ва ўзи полвон бўлишидан далолат беради. Бироқ чақир кўзли киши баҳил, беҳаё ва ҳимматсиз бўлади.

Ҳар кимнинг кўзи кичик ва кўк бўлса, бундай киши ҳийлагар, алдоқчи ва шаҳватпарам — жинсий алоқага иштиёқманд бўлади. Агар кўзи мушукнинг кўзига ўхшаб юмалоқ бўлса, бу мазкур кишининг саодатли ва шодмон бўлишидан далолатdir.

Қўзнинг катта ва кичикликда, қора ва қизилликда ўртacha бўлиши кишининг яхши ҳулқли, яхши одатли бўлишини билдиради.

Ҳар кимнинг кўз оқида қизил томирлари бўлса, бундай киши шаҳватпарамаст бўлади.

ҚУЛОҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг қулоғи катта бўлса, бундай одам яхши киши бўлиб, эшиитган нарсасини эсдан чиқармайдиган, умри узун, баъзан аччиғи чиқиб турадиган бўлади.

Кимнинг қулоғи кичкина бўлса, нодон ва жоҳил бўлади. Аммо қулоғи ўртacha киши ақлу фаросатли ва саодатманд бўлади.

Ҳар кимнинг қулоқ остидаги юмшоғи сергўшт бўлса, бадавлат бўлади.

БУРУННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар қимнинг бурни ингичка бўлса, бундай киши енгилтак ва кам ақл бўлади.

Ҳар кимнинг бурни ялпайган ва тешиклари катта бўлса, бундай киши сершаҳват ҳамда аччиғи тез бўлади.

Кимнинг бурни эгри бўлса, икки юзламачи ва гуноҳ йўлга юрадиган бўлади.

Қимнинг бурни узун, катта, бурнининг учи тўтигининг тумшуғига ўхшаса, бадавлат бўлади, бироқ катта-кичикликда ўртача бўлса, хушфаҳм ва хушфаросат бўлади.

Бурун икки тарафининг баландлиги ва ўртасининг пастлиги кишининг камбағал ва қашшоқ бўлишидан нишонадир.

ЛАБНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг лаби қалин ва сергўшт бўлса, бундай киши аҳмоқ ва бетамиз, бошқаларга нисбатан адоват ва хусумат сақлайдиган бўлади.

Қимнинг лаби юпқа бўлса, бундай киши хушфаҳм ва табиати мозик бўлади.

Кимнинг лаби қора ёки кўк бўлса, баднафс ва нопок бўлади.

Қимнинг лаби қизил бўлса, бундай киши саодатли ва наслия тоза бўлади. Лаби сариф одам касалванд бўлади.

ОФИЗНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Оғзи катта одам юракли ва бақувват бўлади. Оғзи кичик киши эса юраксиз ва қўрқоқ бўлади.

Агар аёл кишининг оғзи катта бўлса, бундай аёлни ҳеч қачон чарчатиб бўлмайди. Бундайлардан худо ўзи асрасин.

ТИШНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг тиши катта-катта ва бир-бирига ёпишган бўлса, бундай киши ёмонлик қилувчи бўлади. Тишлари майда ва ораси очиқ киши эса соғлом бўлади ҳамда касалликка кам чалинади.

Қимнинг тиши эгри ва нотекис бўлса, бундай киши алдовчи ва хиёнаткор бўлади. Ҳар кимда тишининг оралари очиқ, бир текис ва катта-кичикликда ўртача бўлса, бундай киши саодатли, одил, инсофли ва ростгўй бўлади.

Қимнинг тиши ўттизта, ўттиз битта ёки ўттиз иккита бўлса, зийрак ва бадавлат бўлади. Ўтгиздан кам бўлса, фалокатга йўлиқадиган ва қашшоқ бўлади.

ТИЛНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг тили ва оғзининг ичи қизил бўлса, бундай одам баҳтили ва хушфеъл бўлади. Тили қора ёки сариқ киши бадфеъл ва наҳс табиатли бўлади.

ЖАҒНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Қимнинг жаги отнинг жағига ўхшаган ва камгўшт бўлса, бундай киши хушфеъл бўлади. Қимнинг жаги гўштили бўлса, но-

дон ва такаббур бўлади. Ўртacha жағли киши ақлли, фаросатли ва ҳунарманд бўлади.

БЎЙИННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Бўйни калта киши ҳийлагар ва алдамчи бўлади.

Кимнинг бўйни узун ва ингичка бўлса, бундай киши қўрқоқ ва аҳмоқ бўлади.

Кимнинг бўйни сергўшт ва йўғон бўлса, бундай киши ростгўй, инсофли ва маслаҳатгўй бўлади.

Ҳар кимнинг бўйнида битта чизиги бўлса — умри узун, иккита чизиги бўлса — ҳунарманд, учта чизиги бўлса — бадавлат бўлади.

ЮЗНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Фард:

Агар пургўшт бўлса кимда рухсор¹,
Нишондур хўйн² қаттиғ, жаҳли бисёр.

Ҳар кишининг юзи сергўшт бўлса гайратсиз, ҳар нарсани тезда ёдидан чиқарадиган ва қўпол бўлади. Юзида гўшти бўлмаса, ёмон ниятли ва ёвуз фикрли бўлади. Юзининг гўшти ўртacha бўлса, хушфеъл бўлади. Ранги сариқ киши ҳам ёмон ниятли бўлади.

СОҚОЛНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Соқоли оз киши зийрак ва доно, ақлли ва ҳушёр бўлади. Ҳар ким тикка соқолли бўлса, оғир, сабрли ва андишали бўлади.

Соқоли кўп ва узун киши нодон ва аҳмоқ бўлади. Ҳар кимнинг соқоли ўта қалин бўлса, гумроҳ ва бефаҳм бўлади.

ЕЛКАНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг елкаси камгўшт ва ориқ бўлса, бундай кишининг кўнглида ёмон хаёл ва фасод ўйлар бўлади. Кишининг елкаси сергўшт ва йўғон бўлса, аҳмоқлик белгисидир.

Кимнинг елкасида жуни кўп бўлса, камбағал бўлишидан далолатdir. Кимнинг елкаси жунсиз ва ўртacha бўлса, бу унинг ақлу•фаросатли, саодатли ва табиати нозик бўлишидан далолатdir.

БИЛАҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг билаги узун ва қўлтиғи сергўшт бўлса, баҳту иқболли ва ризқи баланд бўлади. Билаги калта ва қўлтиғи кам гўшти бўлса, камбағалликдан далолатdir.

¹ Рұхсor — юз

² Хўй — феъл, одат.

ҚҰҚРАКНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг құқраги кенг ва сергүшт бўлса, бу баҳтиёрлик нишонидир. Құқраги тор ва камгўштлик эса нахс ва бадбахтлик аломатидир.

ЭМЧАҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг эмчаги катта бўлса, бадавлат ва серфарзанд бўлади. Борди-ю, бир эмчаги катта бўлиб, биттаси кичик бўлса, бу баҳтлик белгисидир.

ҚОРИННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Қорни катта киши аҳмоқ бўлади. Ўртача бўлса, маслаҳатдон, ақли комил ва ҳушёргў бўлади.

Кимнинг қорнида бир дона чизиги бўлса, у киши тифдан ўлади. Иккита чизиги бўлса, аёл билан кўпроқ улфат ва сұхбатдош бўлади. Учта чизик бўлганда эса ақлли, илмли ва ҳушёргў бўлади. Тўртта ва бешта чизик ҳам шундан далолат беради. Ҳеч қандай чизик ва йўллар бўлмаса, бундай киши иқбол эгаси бўлади.

Кимнинг киндиги катта ва юмалоқ бўлса, саодатли ва бадавлат бўлади.

БЕЛНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг бели йўғон бўлса, бу кувватли, шижоатли ва тақаббур бўлишидан далолатидир. Кимнинг бели эгик экан, у ёмон феълли бўлади. Бели узунлик нахстабиатлигидан нишонадир. Ҳар кимнинг бели ўртача бўлса, бу саодатли ва баҳтиёрлигидан далолатидир.

РАНГНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг ранги анор доналарига ўхшаб қизил бўлса, бундай киши тез-тез хафа бўлиб турадиган, ҳар ишни шошиб қиласидан бўлади.

Кимнинг ранги кўк бўлса, нияти бузуқ бўлади.

Кимнинг рангига оқ-қизиллик бўлса, хушхулқ ва яхши феълли бўлади.

Кимнинг ранги қизил бўлиб, қорага мойилроқ бўлса, ёмон хулқли бўлади.

Бугдойранг киши хушфеъл, оқил, тезфаҳм, ҳушёргў, фаросатли ва баҳтиёр бўлади.

БАДАННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг бадани мулойим бўлса, фаҳму идрокли, табиати латиф, ўзи озода бўлади. Ҳар кимнинг бадани қаттиқ бўлса, ба-кувват, аммо бетамиз ва бефаҳм бўлади.

Ҳар кимнинг териси нафис ва мулойим бўлса, яхши феълии ва хуш сифатли бўлади.

МУИННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг баданидаги мўйлари бақувват бўлса, у кишининг шижаотли ва баҳодир эканидан далолатdir. Мўйларининг мулойимлиги қўрқоқлик нишонасиdir. Мўйларининг қаттиқ ва мулойимликда ўртача эканлиги ташидан ва ичидан ҳам яхши ва тоза инсонлигидан далолатdir.

Ҳар кимнинг кўкрагида ва қорнида мўйлари кўп бўлса, бундай киши аглаҳдир. Мўйи кам бўлса, латиф ва ақлининг кўплигидан далолатdir.

Кимнинг мўйлари сариқ бўлса, бу аҳмоқлигидан нишонадир. Мўйлари қизил бўлса, паҳлавон ва асаби соғ бўлади. Мўй қора ва мулойимликда ўртача бўлса, ақлли ва табиати хуш эканини кўрсатади.

Ҳар кимнинг баданида бир тешикдан бир мўй чиққан бўлса, бу бадавлат бўлиши нишонидир. Агар икки дона чиқса, хунарманд эканидан далолатdir. Агар учта чиқса, бундай киши серибодат, агар тўртта чиқса, камбағал ва қашшоқ бўлишидан белгидир.

Мўйларининг ингичкалиги бадфеъллиги далилидир.

ОВОЗНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг овози баланд ва йўғон бўлса, ботир бўлади. Овози мулойим ва ингичка бўлса, бундай кишининг барча феъли ва одатлари яхши бўлади. Димоги билан сўзлаган киши такаббур бўлади. Хунук овозли киши аҳмоқ бўлади. Мулойим ва секин сўзлайдиган киши оқил ва доно бўлади. Тез гапирадиган одамнинг ҳулқи яхши бўлмайди. Сўзлаганда қўли билан ишорат қилиб турган киши зийрак ва фаросатли бўлади.

КУЛГИНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар ким қаттиқ овоз билан қаҳқаҳа уриб кулса, бундай киши нодон ва беҳаё бўлади, кулганда паст овоз билан куладиган киши андишали, ҳаёли, хушхулқ ва вазмин бўлади.

ҚОМАТНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг бўйи узун бўлса, аҳмоқ бўлади. Қисқа бўлса, фитначи бўлади. Ўрта бўйли киши доно, фаросатли ва кўнгли тоза бўлади.

Доноларнинг айтишларича, кимники бўйининг узунлиги бир юз йигирма панжа келса, бу энг яхши қоматдир. Бундан қанчалик кам бўлса, шу қадар нуқсонли бўлади.

ЮРИШНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар ким юрганда оёғини эгри қўйса, бундай одам катталарни гийбат қиласидиган ва уларни ёмон сифатлар билан эсга оладиган бўлади.

Қимки йўл юрганда белини ва ундан пастини қимирлатиб юрса, бу киши убна¹ деган дардга мубталодир.

Тез-тез юрган кишида қаҳру ғазаб кўп бўлади. Юрганда секин қадам қўйса, бу ғамгинлик аломатидир. Ўртача тезликда юриш ташқи ва ички томонида яхши сифатларга эгалик далиллайдир. Ерни қаттиқ босиб юриш бадбахтлик нишонаси.

КАФТИНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг кафти сергўшт бўлса, бадавлат бўлади.

Кафтлари қизил бўлса, хушфеъл ва табиати озода бўлади. Кафтлари сариқ рангли бўлса, фосиқ ва ёмон бўлади. Агар кафтлари оқ ва қора рангли бўлса, бадбахтлик нишонасидир.

Кафтларида чизиқлари кўп ё оз бўлса ҳам ёмондир. Ўртача бўлса, у киши саодатли ва иқболли бўлади.

ПАНЖАНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг панжалари узун экан, умри узун бўлади. Панжала-ри ингичка ва мулойим бўлса, баҳтиёрлик нишонидир. Панжала-рини юмганда ораси очиқ турса, камбағал бўлади, юмганда жипс турса, бадавлат бўлади.

ТИРНОҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг тирноқлари қизил бўлса, олим, ақли кўп ва зийрак, бадавлат ва табиатан сахий бўлади. Тирноқларнинг сариқ ёки қоралиги бундай кишининг паришонҳол, камбағал ва баҳтсиз бўлишидан далолатдир.

¹ Орқа чиқарув аъзосидаги қичима касаллиги.

СОННИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг сони гўштдор бўлса, бундай киши хотин билан кўп айшу ишрат қиласди. Сони қаттиқ, мўйлари оз бўлса, бадавлат бўлади.

Кимнинг оёғи сермўй ва йўғон бўлса, ҳаётда кўп пиёда юради ва ўзи камбағал бўлади.

Кимнинг оёғи узун бўлса, такаббур ва ҳасадчи, калта бўлса, камбағал ва бечоралик нишонидир. Ўртача бўлса, шинжоатли, саҳоватли, баҳтиёр ва зоти покликдан далолатдир.

ОШИҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг ошиғи сергўшт бўлса, бадавлат бўлади. Ошиғида журнлари бўлса, кам фарзанд бўлади. Бир ошиғи катта ва бирни кичик бўлса, бундай кишининг умри кўпроқ зинданда ўтади. Кимнинг ошиғи кичик ва юмaloқ бўлса, бадавлат бўлади. Ошиғи узун ва эгри бўлса, қашшоқ ва бенқбол бўлади.

ПОШНАНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг пошнаси кичик ва мулоийим бўлса, бадавлат бўлишидан нишондир. Агар пошнаси катта ва эгри бўлса, камбағал бўлади. Ҳар кимнинг пошнаси гўштдор ва юрганда ялпайиб турса, изи ҳам катта бўлса, кўпинча бундай киши ўғри бўлади.

ОЕҚНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Кимнинг оёғи юмaloқ ва жуни кам бўлса, бу баҳтиёрлик, саодатлилик ва бадавлатлик далилидир. Оёғи чўзиқ ва ялпайган бўлса, камбағаллик нишонидир.

Агар оёғининг остида чизиқ бўлмаса, бу одам аксар пиёда юради. Оёғининг ости сариқ ёки қора бўлса, бундай киши кам-фарзанд ва ёмон ишлар билан шуғулланувчи бўлади. Оёғининг ости қизил ва юмшоқ бўлса, ақлли ва давлатманд бўлади.

Ҳар кимнинг икки оёғида кўндалангига қараб коваги бўлса, бундай киши доим отда юради.

ОЕҚ ПАНЖАЛАРИНИНГ АЛОМАТЛАРИ

Ҳар кимнинг оёқ панжалари ингичка ва узун бўлса, бу тез-фаҳм эканлиги далилидир. Панжалари бир-бирига ёпишган бўлса, яхшилик аломатидир. Панжалари бир-биридан ажраган бўлса, паришонҳол бўлади.

Агар бошмалдогига нисбатан ёнидаги бармоги узун бўлса, бундай киши баҳтли, иқболманд ва молдор бўлади, боз устига

кўп хотин олади, хотини ундан аввал ўлади. Борди-ю, мазкур бармоги калта бўлса, хотиндан аввал ўзи ўлади.

Оёқ панжалари кичик бўлса, бундай кишининг зоти паст, ўзи ёмон сифатли бўлади.

Кимнинг бошмолдоғи калта ва йўғон бўлса, бундай киши жаҳонгашта бўлади.

Ҳар кимнинг оёқ тирноқлари сариқ ёки қора бўлса, айбор эканидан далолатдир. Тирноқларининг қизил ва мусаффолиги ҳунармандлигидан белгидир.

* * *

Илми қиёфани эгаллаган моҳир киши ҳар кимда ёмон сифатларга далил бўладиган аломатларни кўпроқ кўрса ва яхши сифатга далил бўладиган аломатларни камроқ кўрса, бундай киши ҳақида ёмон деб хулоса чиқариши, яхши сифатга далолат қила-диган сифатларни кўпроқ кўрса, яхши деб ҳукм қилиши, яхши ва ёмон сифатлари баробар бўлса, яхши-ёмонликда ўртача экан, деб айтмоғи лозим.

Бу зикр этилган аломатларнинг барчаси эркак ва аёллар учун баб-баравардир.

ФАСЛ. ҲАР ХИЛ АЛОМАТЛАР БАЕНИДА

Ҳар кимнинг пешонасида қора холи бўлса, бундай киши бадавлат ва баҳту иқболли бўлади.

Ҳар кишининг елкаси филнинг елкасига ўхшаб дўнг бўлса, бадавлат бўлади. Ҳар кимнинг елкаси маймуннинг елкасига ўхшаб камгўшт ва чуқур бўлса, кулфатли ва қашшоқ бўлади.

Ҳар кимнинг ёнбошида саккизта устухони (қовирғаси) бўлса, подшо бўлади. Тўққизта бўлса, давлатли бўлиши нишонидир. Унта бўлса, камбагаллик белгиси. Ун битта бўлса, художўйлик ва парҳезгарлик нишонидир. Ун иккита бўлса, ранжу ғамни кўп тортади. Ун учта бўлса — молдор ва иқболли, ўн тўртта бўлса — ёмон ишларни қилувчи ва қўпол бўлади.

Ҳар кимнинг жинсий олатида қора холи бўлса, хотин билан кўп айшу ишрат қиласи ва кўнгли хоҳлагандек висол лаззатига эришади.

И Б Р О Ҳ И М Ҳ А Қ Қ И Й

«Илми қиёфа» («Қиёфа илми») китобидан
б о б л а р

КИШИНИНГ БҮИИ

Қимки бўйидур тавил,
Соддадил ўлур жамил.
Кимки бўйидур қасир,
Хийласи вордур қасир.
Кимки васат бўйидур,
Оқилу хуш хўйлидур.

СОЧ

Қимки сочи сард ўлур,
Ақл-ла журъат бўлур.
Қимки сочи нарм ўлур,
Аблаҳу бешарм ўлур.
Қимки сочи соридур,
Кибру ғазаб коридур.
Қимки сочидур қора,
Сабри вор они ора.
Сочи оз ўлон латиф,
Улди арифу зариф.

БОШ

Боши кичик — ақли оз,
Ўлса анга дема роз.
Боши буюк ўланнинг
Ақли чўх ўлур анинг.
Акраға ўлма яқин,
Бадхўй ўлур пек сақин.

ПЕШОНА

Жабҳаси зийқ ўланинг,
Зийқ ўла ҳулқи анинг.
Жабҳаси ўлан ариз,
Бадхўй ўлур чун мариз.
Мўътадил ўлса жабин,
Соҳибини бил амин.
Жабҳаси бечин ўлон,
Коҳил бўлур бегумон.
Чини узундур фаҳим,
Оз эса ўлмиш карим.
Қош ораси чин ўлон,
Ғам юкидур ул ҳамон.

БУРУН

Узни кабир бўлса бул,
Жоҳилу коҳилдур ул.
Узни кучик ўғридур,
Авсат ўлон тўғридур.

ҚОШ

Қошда чўқ ўлон қили,
Миксор ўлур гуссали.
Қоши очиқ тўғридур,
Чотма ўлон ўғридур.
Қоши муқаввас ўлон,
Дилбар ўлур ҳар замон.

ҚҰЗ

Қўз чуқур ўлса қалил,
Ўлмиш у кибра далил.
Чашми сияҳдур мутиъ,
Чашми қизилдур шажиъ.
Қўзлари кўкдур лабиб,
Лек ала кўзли адид.
Чашми кучикдур хафиф,
Чашми буюкдур зариф.

ЮЗ

Важҳи буюкдур алил,
Кибра кучикдур далил.
Важҳи пек узун ўлон,
Лоф ила сўйлар ёлғон.
Кимки тиришдур юзи,
Талх ўлур аксар сўзи.
Важҳи мудаввар керак,
Бадрдан анвар керак.
Чун мутабассим ўлур,
Ани кўран ком олур.

А в с а т — ўртача
А д и б — одобли
А л и л — иллатли
А м и н — ишончли
А р и з — кенг
А қ р а ғ — кал
Б ад р — тўлин ой
В а ж ҳ — юз
Ж а б и н — пешона
Ж а б ҳ а — пешона
З и й қ — тор
К а б и р — катта
К а р и м — саховатли, қарамли
К и б р — манманлик
К о ҳ и л — дангаса
Л а б и б — доно
М а р и з — касал
М и к с а р — сергал
М у д а в в а р — юмалоқ
М у т а б а с с и м — табассум қилувчи
М у қ а в в а с — ёй шаклли
П е к — кўп. жуда
С а р д — қаттиқ
С а қ и н — қасис
С и я ҳ — қора
Т а л х — аччиқ
У з и н — бурун
Ф а ҳ и м — фаросатли
Ч а ш м — кўз
Ч и н — пешона чизиги
Ч о т м а — қўшилган, бирлашган
Ш а ж и ғ — ботир
Қ а ли л — оз

Ушбу китоб «Туркистон» ижодий ишлаб чиқарниш бирлашмасининг буюртмаси билан чоп этилди. Шартнома баҳосида харид қилинган қоғозга босилди. Китобнинг нархи ҳам шу асосда белгиланди.

Ийсоннинг кимлигини, унинг феъзл-авторини қиёфасига қараб аниқлашга инициали ҳамма ҳалқларда учрайди. Мазкур китобчада ҳам бу борада қадимий шарқда тўпланган тажрибалар, кузатиш натижалари умумлаштирилган бўлиб, улар кўпчиликка манзур бўлади, деган умиддамиз.

Қиёфат ул-башар: (Қиёфага қараб аниқлаш) // Масъул мұхаррир М. Ҳакимжон). — Т.: Рафур Ғулом номидаги Нашриёт-матбаа бирлашмаси, 1991. — 6.

Физиогномика.

ББК 86.391

Фафур Фулом номидаги Нашриёт-матбаа бирлашмаси

Литературно-художественное издание

ФИЗИОГНОМИКА

Художник А. Ахмаджанов

Ташкент, издательско-полиграфическое объединение им. Г. Гуляма

На узбекском языке

Адабий-бадний нашр

КИЁФАТ УЛ-БАШАР

Мұҳаррір Ж. Сувонқұлов

Расмлар мұҳарріри А. Қиқа

Техник мұҳаррір Р. Рахматуллина

Мусаққыл С. Тоҳирова

ИБ № 4989

Босмахонага 30.0791да берилди. Босишга 19.08.91 да рухсат этилди. Бичими 60×84_{мм}. Босмахона
қоғози № 1. Адабий гарнитура. Юқори босма. Шартлы босма тобоги 2,79. Шартлы бүек оттиски.
3,03. Нашр тобоги 2,45. Жами 50000 нұсха. 1131 рақамлы буюртма. Беҳоси 3 с. 60 т. 83—Фбұқамын
шартнома.

Фафур Фулом номидаги Нашриёт-матбаа бирлашмаси, 700129, Тошкент. Навоий күчаси, 30.

УзССЖ Матбуот Давлат комитети. Фафур Фулом номидаги Нашриёт-матбаа бирлашмаси-
нинг 1-босмахонасида босилди. 700002 Тошкент. Сағбон. күчаси 1-берк кӯча, 2-уз.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْكَوْنَدَ الَّذِي قَالَ فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ لَقَدْ خَلَقْنَا إِلَاهَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ
وَالْأَصْلَوَةِ وَالْإِلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي نَزَلَ فِي شَانَةِ الْكَلْعَى
خَلِقَ عَظِيمٌ وَعَلَى إِذْ وَاصْحَابِ الَّذِينَ هُنَّ بِوَافْعُوسِمِ بِتَابِعَةِ النَّبِيِّ الْحَكِيمِ أَمَا
بَعْدَ إِذْ حَدَّ وَصَلَوَاتُ ضَمَارِيْنَ مَنَارِيَّا وَلِيِّ الْأَلَابَابِ وَخَواطِرِ دِيَّا مَقَاطِرِ
أَجَابَ لَارِيْنَغَهُ تَحْنِيَّ وَسَتَّرَ قَالِمَاغَايِكَهُ لَوشْبُورَسَالِنَيْنَكَ سُوضُونِي
عَلَمَ قِيَافَهُ وَعَلَمَ فَرَاسَتْ دُورِكِيمَ غَايَتِهِ شَرِيفَ وَضَرَوْرَ عَلَمَ لَارِجَبَلَهُ
سَيِّدِينَ دُورِزِيرِ اكَهُ بُو عَلَمَنَيْنَكَ حَمَاؤَرَهُ وَاسْتَهَالَ قِيلِنَغُونِيْكَشِي
لَارَأَوْ مَيِّزَادَنَيْنَكَ لَشَبَرَسَيِّدِينَ مَعَايَنَهُ وَمَشَامِهِ قِيلِماقَ بَرَلَهَرَعَدَ
كَشِيشِنَيْنَكَ حَواهَ بَخِشِيَّ خَصْمَلَتْ وَخَواهَ يَهَانَ خَحَلَتْ وَعَادِلَارَ لِيَهَهَ
بَهَجَ تَجَرَبَهُ وَامْتَحَانَ قِيلِماسِيرَنَ مَرْطَلَعَ وَأَكَاهَ بُولَغَالِيَلَارَ اكَرَكَشِيشِنَيْنَكَ
قِيَافَسَيِّدِينَ بَخِشِيَّ صَفَتْ وَأَفَعَالَ حَمِيدَهُ لَارِيَهُوَيَهُ وَعَلَمَوْمَ اوَسَهُ

و مصادقت قیلور لار و اکر قیا فتیدین بیمان خصلت و افعال قیچیلار
 نودار و طاهراول از اغ لیشی بر لام صحبت و آشنا کارچیلیکن تر قلیب
 اینک صحبت تیمین احتراز ایلار شروع فدا دیدین اینهون مخنوظ
 بولماق لاری لازم دوست کایت کیلتو رو و بد و لار کیم اوکنی مان
 حکما لار دیدین پیر لار کی او ز زانلار دیده کی خلائق نینک شروع فدا دیدین
 خاطر لاری رنجیده بولوب ول ذات حکمت سات شهر و دین شقای
 چیقیس سرای نینک تیمین سیده است قاست تو تمیش را کیان لد



امادروازه سیخه بیرون کمال نینک تیمین ایلاب قومیش ایکان کیم
 هر گریش یک شه خلقیدین اول حکیم فلسفه نینک تیمین بارت بیلانق نینک

خواه الاله اوں تعیین قیلینمیش مصوّر اوں کلش نینک صوتیقی بکھند
 تارتیب حکیم نینک خدمت لاریغما آلب کیریب بورسا تو را لیکان
 حکیم اوں صورت نینک علقم قیافه قاعده سیخه خوب تغلکاریا ب
 کوروب اکر قیافه سیدین آنر صلاح ظاہر بول اچکاریغه کی ماقنه
 دھست بہری اینک برله صحبت ایلا رایردی واکرا غرخیا بشرسکین
 نہمايان بولس دروازه دین قاتیماقنه دھست بہرایردی کونداردہ
 بہرکون بکریشی اوں حکیم نینک نیاریت قیلماق او جوں کیلیمی اهل
 مصوّر او ز عادتیغه موافق الول کیشی نینک صوتیقی تارتیب حکیم نینک
 تختیقیغه پارڈی حکیم اوں صورت نینک خوب لاخظه قیلید اوں کلشی
 نینک بیان و بد شش لادم ایکانیغه مظلوم بولوب اچکاریغه کیریماقنه
 دھست برمای دروازه دین قاتیماقنه اشارت قیلیدی اوں لیشی پام
 بیار دیکای حکیم اکرج بظاہر بہری دین بیان فعل نیک ادم ایکانیغه قیافه
 بہنزا سیدین علقم پیدا قیلیدنیک اک در راست مسلم در ولکن یمنه
 دیاحت د محنت سبجی دین تمامی بیان مصلحت لارسینز ترک قیلیدیب
 او زومنی سبجی صفت لارسیله شصف ایلا کان لادورین اید مرندین
 ہیچ ضرر نینک خاطر نکنیغه کیلتو مرد و صحبت فیض امار نینک دین
 خروم قاتیار منہ بیدار نینک سونک حکیم اوں کلشی نینک او ز صورت خوب لعک

فروکهیم انجوش پادشاهیتی ○ ملکاب میاک بک تیور و ب محباشی



بَرْ بَرْ لَارِي بَرْ لَالَّفَتْ وَمُحَاشِرَتْ لِيلَابِنَهْ مُشَرْلَيْهْ مُراجِعَتْ قَلِيلِي
بَسْ بَوْ جَانِينَكْ فَانِدَهْ سَهْ بَرْ بَرْ طَرْفَهْ سَرْأَيِتْ قَيْلَادَوْرَهْ أَوْ شَوْلَكَهْ عَلَمْ
نَينِكْ لَندَهْ آزَهْ سَهْ بَرْ بَرْ كَشِيْهْ أَوزِيْ نَينِكْ عَيْنِهْ نَقْصَانَلَارِيْهْ مُطَلَّبَهْ لَفَنْ
أَوْ لَهَيَانْ خَصَّصَتْ لَارَهِرِينْ وَزَرِيْ نَينِكْ بَرْ بَرْ قَيْلَادَوْرَهْ كَيْخَفَانْهَوْنْ
أَوْ لَهَدَورَهْ كَيْسَقَهْ كَشِيْهْ لَارَهِ عَيْلَهْ يَهِينْ كَاهْ بَولَوبَلَهْ لَارَهِنِينَكْ شَرْ
وَضَرِيرِينْ أَوزِيْ نَينِكْ لَهِيَنْ لَيَتَادَوْرَهْ حَكَمَيْتْ قَيْلَادَهْ لَارَهْ
خَحَرَتْ إِامَ جَعْفَرَ صَادَقَهْ رَضِيَ النَّبَعَهْ بَرْ كَونْ هَفْزَنْهْ حَقَّتْ لَارَهِ شَهْرَهْ
بَرْ آدَمَ دَهْرَهْ لَارَهِيْهْ كَيْسَارَهِيَانْ أَوزِيْهْ خَوْبَلَهْ بَرْ بَرِيرَهْ دَوْلَهْ
كَشِيْهْ إِامَ نَينِكْ بَولَ لَارِيَنْ تَوْسَهْ تَواضَعْ بَرْ لَالَّهِ سَلَامَ قَيْلَابَهْ إِامَ

نینک نام و مقاصد لاری خوش لاری نینک سوره‌ی امام زین‌کش بیکان
لیک لاری غیر فحلاپ بیدی او زانکولاری نینک او پوب اخلاق و اتفاقاً
نینک اطمها را بیکاب و لذات شنماه قبیل ماق آرزویه او زاده میکن کلیفیکی



اول حنابه‌ی ایتیاب بـ ہـ جـ نـ کـ عـ ذـ رـ تـیـلـ اـ دـیـلـ اـ رـ اـ رـ سـ تـ اـ بـ اـ رـ تـ کـ لـ کـ لـیـفـ نـ نـ نـ نـ نـ اـ

قـیـلـوـرـیدـیـ اـ وـ حـنـابـ بـ ہـ جـ نـ کـ عـ یـ وـ جـ مـلـاقـ

وـ مـیـلـ لـ اـ رـ نـ یـ طـلـحـ بـوـ لـ اـ لـ رـ هـ کـ وـ بـخـ وـ تـوـ اـ ضـعـ پـشـ لـ کـ فـلـیـنـاـ فـ حـمـیـنـ

لـ اـ عـلـاجـ تـکـلـیـفـ نـ نـ نـ نـ نـ کـ قـبـولـ اـ تـیـ لـ اـ رـ الـ قـصـهـ اـ وـ لـ کـشـیـ اـ وـ حـنـابـ

نـ نـ نـ کـ جـ بـوـ لـ اـ رـ نـ نـ نـ نـ کـ اوـ شـلـاـبـ تـیـاـ کـلـاـشـ هـ رـ عـ اـ کـوـبـ کـیـرـدـیـ وـ اـ وـ

حـوـلـ سـیـغـهـ توـ شـورـ وـ بـ سـجـابـ جـ هـانـدـارـ لـ کـیـنـ خـوبـ مـهـیـاـ وـ طـیـارـ بـلـاـ

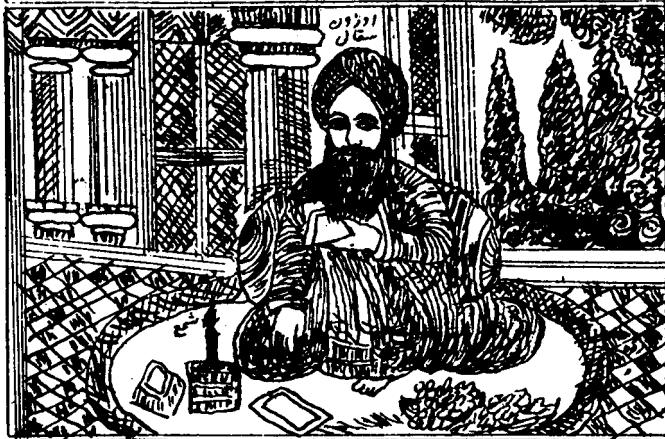
حضرت مذکور ہواللائق بجا کیلئے تو روایت ایرانی سخن حضرت امام راجح عت
قیلما قعده حضرت و اجراست تیلا دیلا رایر سر اول کشی دیکی چه جا منشک
طاطعیم شوند نفع پست ماڑ کون بولو رکو کو اک شبو وقت نینک نامی میتکار
نو لا ذجناب سول خدا او ز اختیار کی تشریف قدوم ایلا ب نور قدملکار
بر کلکبہ تارکیم منور ایلا ب کینه غلام حلقة بر کوشلار یغه حیف اول کوک
پچ کون جنابداری نینک حضرت ایرانی بجا اقیلیم حینبست به همان سی بر
بر پچ کشی مو اغظ و نصایح لاریمی اشتیمای صحبت کمیا اثر لار بیرن محروم
مال نیم حیندان می باخ ذقیلدی کن اچار امام نینک فی خاطر خوش شیع
اوچون پچ کون فی حوال سیده تو راقداری ضرور او لمی الققصه هر کون
حضرت سورا رایر دیلا اول کشی تابره اظہار صحبت قیدی خنہ مشایسته
قیدما قدو ایردی و با جمله نینک حوتا سیده ایکی هفتہ تو رکاندین سونکرہ
او ز منزل لار یغه قایماقعه قصد ایلا دیلا رانه آطلار یغه مینماق بولخانلار دی
اول سکار لاعین چپتا کیمین جرسا و ده کاعدا کوک مل جنبا بغد سیردی
آچوب و قوس لار عماقی مهاند اچپلیکا غه قیلغان حرف از تیمیدش و حمله صرخه
حساب بیلا دیلا رایر سر کیکان ل طلاری اسلو لار سر بر لار اکینه لار دیده کی
کیکیان حلب لاری بھاسی سر بر لار بیر بولوبور او جناب آنندک اع ملکا
تحیر ده قالی اینک قیلغان خراجاتی برا قوه میماریده اچچه موجود نیست

و جمیعین تماں رشاع و مرکب ری نینگ قیلخان خواهاتینی بخوبیه بمالا
بیر او ز لاری پیاده و میان علاج دیلان بایغ او ز جایلار لغنه قایق لاسرا



پیش دود لار که او کمی شیکه حضرت امام حنفی معاویه کوند لار
کوک کمکه و ایچکار زید او بیرون لکان گمشیز بیدی کریشی او شبو صورت ده
پول ایه که رو حید و خیانت لیکن بد سیرت ولی حیا و عی شرم بولایت
ولیلد ور پیمان علم قیافه فلسفه احتجنه و حکمای داشتم لار آذمه
نینک تماں اغضنا لار شیخی اخلاق و بیمان صفت لار خونه تصفیه بیمان
او راک هید اقیلما قفو و اسطوره وردیب مقرز ایلاب ور لار و هم بجهیب
کوکاند ور لار که کمی شیکه ظاهره و کی خضور لاری باطنده کی بولغان خواه
یخشه خواه بیمان صفت لار لغنه دلالت قیلا ور بوعلم قیافه نینک

راست لکیمغه او شه همین شریع ناطق دو رکه اتیب و دو رکه حمیث
 کل طویل اخون الاعن کل قصیر فتنه الاتخ نقل قیدیت و ملاکه
 بکیشی چراغ باقیت کتاب طالعه قیدیماقنه مشغول ایدی بنامانه.
 کور دیگر قالانیک فزون بولمانی صاحبین کی احتمق کی خیمه سرد و پر



یار کیش دور او کیش اوزین سقالینی او شلااب قراسه نهایته او رون
 ایکان در حال منهم احتمق لاقطاره زین بولماهین جیب مقاولینی خکم
 تو شلااب اوزینه اوزنی یار کیله او شبو تو تاییدین نیاده سینی چرا غرق
 کوید و روپ بر قبضه سینی آلو قاب سمن کا کفاچه دور دیگر چراغ قه
 تو توب ایدی سقالی تاماکو یوب بستی او شیوه شنی ارتکا قیدیماقنه
 علامت احتمق لیعنی ایردی علامت باش هر کیش فینیک باشی

کنه و چار سو و تیکیس بولسرا چلار قلمیر قوتلیک بول اول کیشی
 صاحب عقل و فهم و فرات لیک ده همیت لیک سخاوت لیک بولما غیغه
 دلیلد و رو هر کیشی باشی پچکیشی و چوز رغ و ساچلاری کم تقدیس بولما غیغه
 اول کیشی احمق و جاهل و ذوقیست و کراه و بی تیز بولما غیغه دلیلد و
علامت پیشانه البر شیعی پیشانه سی کینک بول و سه خیز بول
 تیکیس بولسا بشقدرت مان بول اول کیشی کینه بولی و ب نفس و بیغاچی و الک
 و متکبر و بودار بولما غیغه دلیلد و رو هر کیشی نینک پیشانه سی میانه بولوب
 دا و تراریده خطوط و خیز چلاری بول اول کیشی است سوز و آشناي
 صادق و عقل و تدبیر بخت و دوست تیغ بولما غیغه دلیلد و رو هر کیشی
 نینک پیشانه سی تار بول اول کیشی بیجیا و نادان و قور قاق و فلات
 و کنافت لیک بولما غیغه دلیلد و رو هر کیشی باش طفیلین قویغه
 قراب برخ زیع تار تیلغان بول اول کیشی اجیع تیز و ارو و شقاد و ام
 خفه لیک ده تورما غیغه دلیلد و رو عصی لار تیپ و لار کیشانه ده کی
 بخز چلار هر بری ادن بیل لیک عزف دلالت قیلا د و رچان پچخون عجز
 بول اول پاشقه ایکی عد و بولی کیم بایشقة ایچ عد و بول اول تو زیاشقه کیا قفق
 سخل و حذل ایقیاس هر چخ برخ زیع کوب بول کیم بایشقة کیا قفق دلالت
 قیلا دور **علامت قاشن هر کیشی قاشن کوب او زون فیولایکی**

قالين بولسره اول كيشي درشت خوي عبن اقبال و متنکره وجاهه هن فهوده
 ليکييغه دليله و ره هر كيشي نينك قاشي ببر بغية او لان كان بولسره اول كيشي
 الافت و شفقت ليک بولور اگر اير گر كيشي غ قاشي انداخ بول خاتون
 يکشى كورا و رغان بولوزار اخ خاتون كيشي نينك قاشي انداخ بول جماع اوب
 خوايل ايد و رغان بولور و هر كيشي نينك قاشي او زون ليکده و قشقىكه
 و قرقا ليکده ميانه حال بولسره اول كيشي خوش فهوديانت ليک و مزاج
 لطيف بولما غيغه دليله و ره هر كيشي نينك قاشي غچي اينچوچه بولسره اول
 يوغان بولسره اول كيشي او رو شقاق و فتنه انکييز بولور و اگر قاشلاري
 بلند بولسره اول كيشي عقلو کم و متنکره بولور و هر كيشي نينك قاشي مه و ملاد
 او زون بولسره اول كيشي همت ليک و شجاعت ليک و هچغير تيزه او رو شفعت
 بولما قيغه دليله و رحال است لوز هر كيشي كوز لاري کته و قرا بولسره اول كيشي
 سست و باغيرت بولور و اگر چيچييه بولسره اول كيشي شکيل و کم فهم بولو
 اهاله کته و چيچيک ليکده ميانه بولسره اول كيشي حیا ليک و فاليک بولو
 و هر كيشي نينك كوزي چو قور بولسره اول كيشي متنکره و فاسق و اوزنک ليکي
 ما ليکي هچيئن قور قمای و رغان حل بوزوق بولما قيغه علامت دور
 و هر كيشي نينك كوزي ايغىريچقان بولسره اول كيشي بيجي و بخيل بولور
 هر كيشي كوزي تيزه تيزه آجوب يوموب تورسه اول كيشي الداچي يا او غزى بولو

و هر کیشینی کوز کر کته و قیز بیل و بعده دیبا غفار بولسه او لکش نمی عزی
 او زون و پهلوان بولما غیغه دلیلد و راما چقیر کوز لوک کشی بیل و بجای
 و بجهت بولور و هر کیشینی کوز می کچیده و کون بولس او لکشی جیله کرو امکن
 و شهوت پرست بولور و هر کیشینی کوز می موشونی کوز لغی او خشا شمع یالا
 بولس او لکشی حادث من و فرخند لیک بولما غیغه دلیلد و رکوز ننک
 کته و کچیک لیکده و قراو قیز نل لیکده میانه بولاغی او لکش نمی عزی
 عادت لیک بولما غیغه دلیلد و ره کیشی کوزینی آقیده قرن تامولار
 بولس او لکشی شهوت پرست بولور عمل امتحان قولاق هر کیشینی قللاغی
 کته بولس او لکشی نمی ادم بولور واشیشکان نمیر سه لارینی فرمشون قلاید
 غان بولور عزی او زون بجهنی وقت داهنی کیلا درور غان بولور هر کیشینی
 قولاغی کچکیه بولس او لکشی نادان فجا میل بولور آتما قولاغی میانه بولس
 او لکشی عقل و فراست لیک دیعا دسته دمند بولور و هر کیشینی قولاغی
 آستینیه که مایم جای سیر کوشت بولس او لکشی به ولت بولور عمل امتحان
 بورون هر کیشینی بوردا اینکچ که بولس او لکشی منکل و کم عقل بوله هر کیشینی
 بوره کته و یلقاشکان بولس و تشوکلای کته بولس او لکشی هر هوت بولو
 و اچ حقیقی تیر بولور و هر کیشینی بوره امکنی بولس او لکشی کیمی بوز لوک کنه
 بولیغه کوب بوله ادور غان بولور و هر کیشینی بوره امکنی بوز و بجه

اچى طوطىنىك قومشۇغىنە او حشاش بولىسى او لىشى بىر بولت بولور
 اماڭىتە كېچىكلىكىدە مىيانە بولۇ خوش فەم و خوش فەست بولۇر شەخ
 ئىزبىردا اىچى طرفى بىلەند او رەتەسى پىت بولسە او لىشى كەم بىغلىق قاشقىغا
عىلامەت لىرى كېشىنىلىنى سىرپۈشت و قالىن بولسە او لىشى
 آشىق و بىلتىز بولور و ھەرىشى لاڭا خەداوت و خەنومىت ساخالايدۇر غان
 بولور و ھەرىشى ئىللىقىشى بولار اول كېشى خوش فەم و طبىقى بازك بولور كەم شەخىنى
 لىبى قىراياكىن بولار او لىشى بىنېشى و بىداصل بولور و ھەرىشى ئىللىق قىزلى ئۆزى
 او لىشى سەھادەتمند و خوش اصل بولور و ھەرىشىنىلىرى سەرئىن بولسە او لىشى
 كېشى سەلمەن بولور عىلامەت آنھەم كېشىنى آغىزىكتە بولار او لىشى
 كېشى يۈركىلەكىش باقاوت بولور و ھەرىشى ئىنگىل اغىزى كېچىك بىلەر او لىشى
 كېشى يۈركىزى و قورقاق بولور اكىرخاتۇن كېشى ئەخىرى كەتتە بولاننىك
 اصللاچىچاتىرى بولىس نەعۇز دىالله مەن دىالىخ سەھادەتتىش
 اكىر ھەرىشى قىشىكتە و بىر بىر خەپلىپۇشكان بولسە او لىشى شىرات پەشە
 بولور و ھەرىشى تىشى سىدە و بىر بىر يىزىن اجىكان بولسە او لىشى تىچىت
 بولور و كەناعىلى بولور و ھەرىشى تىشى ايكىرى بولسە و تىكىمىز بول بەر
 او لىشى الداچىچى و خەنامىت كەر بولور و ھەرىشى تىشىنى ارالا سەھىق
 و تىكىمىز بول بەر و كەناعىلى كېچىكلىكىدە مىيانە بولسە او لىشى سەھادەتلىك

وعد الملت والضاف لیک بولور و راست فعل لیک بولور که هر شنی
 تیشی او تو زیا او تو زیرا او تو زایکی عهد بولسه اول کشی زیرک و بدروت
 بولور و اکر او تو زدان کم بولسے فلاکت و قشاق بولور سکلا امت
 تیل هر که هر شنی تیل و کامی قیریل بولسه اول کشی سعادت لیک بولور
 و خوشخوی بولور اما هر که هر شنی تیل قرایاس ریغ بولسے بخوی و نجسیت
 لیک بولور سکلا امت چاغ هر که هر شنی جانی آطنینک جانیخی
 او خشناش بولسے کم کوشت بولسے اول کشی خوشخوی بولور و هر که هر شنی
 و هر که هر شنی جانی کوشت و اربولسے اول کشی نادان و متنکه بولور اما
 میانه بولسے اول کشی عقل و فرات لیک هنرمند بولور سکلا امت
 کردن هر کشی بونی کلتنه بولسے حیدله کرد الاجمی بولور و هر که هر شنی بونی
 او زدن و اینکچ کابولسے اول کشی قورقاق و احمق بولور و هر که هر شنی
 کردن سیر کوشت و یوغان بولسے اول کشی راست سوز لاید و رغان
 والضاف لیک و مصلحت^{۱۰} این بولور و هر که هر شنی کردینده چخنیخ بر بوسه
 عمری او زدن بولور و اکر ایکی عهد و چخنیز بولسے هنرمند بولور و اکر ایچ عهد
 چخنیز بولسے بولت بولور سکلا امت یوز فر د اکر بیزشت
 بولسے تیده رخار^{۱۱} نشاند و رخوبه قبیع جهمی بسیار هر که هر شنی ننک
 پوزی کوشت دار بولسے باغیرت و هنرمند شاید میرین تیر چغار ادو

غان بولور نادان غې خۇنى بولور واڭرىزىدە اصللا كوشى بولسە
اول كىشى يىان نىتلىك فىرمان بىنرىشە لىك بولور واڭرىياز بولسە



خۇشخۇنى بولور واڭرىزىنەن سەرپىچ بولسە يىان نىتلىك بولور
سەللا مەت سقال بىرلىشىنەن سقاىىلى آز بولسە اوڭىشى زىرك
و داناعقلى كوبىزلىيار بولور و ھەرىشى تىكاراڭ سقاللىك بولسە
تىكىينلىك فەصقىلىپۇچ و اندىشە لىك بولور و ھەرىشىنەن سقاىىلى كوب
داوزۇن بولسە اوڭىشى نادان و احمق بولور و ھەرىشىنەن سقاىىلى كوب
قالىين بوللىكراه و بې قىم بولور عەلەمەت لىك بىرلىشىنەن لىكاسى
كەن كوشىت دار وغۇ بولسا اوڭىشىنەن دليلە يىان خىال فاسى لىك بولور
و ھەرىشىنەن لىكاسى سېرىك كوشىت و يوغان بولسە احلىق لىكىن ئىشانىدۇر
و ھەرىشىنەن لىكاسى يىز جۇمۇ كوب بولسە سېغلىنەن بىلماقىغۇ دەلىل دۇر

و هر کیشینی بیکا سی بی جون و دیرانه بولار اوک کیشی عقل و فراست لیک
و دو ولتمند و سعادتمند و مزاجی لطیف بولما غیغه دلیله و حلالات
پیلاک هر کیشینی بلکل اوز و دن قتو لتو غی سیر کوشت بولسه او کیشی
جیبال و بخت لیک دز رخ خراوان بولور و هر کیشینی میلاک کلاته قتو تو تو
کر کوشت بولسه بیغل بولما غیغه دلیله و حلالامت کوکراک هر کیشینی
کوکراکی کینک دسیر کوشت بولسه شیک بخت لیک فی نشانید و ر



و هر کیشینی کوکراکی تار بولسه کم کوشت بولسه اوک کیشی خس و بخت
لیکیغه دلیله و حلالامت ایچاک هر کیشینی ایچاکی کتنه بولسه نوت
و دسیر فرزند بولور و اکر بایچاکی کتنه و بیری کچیک بولسه بخت لیک دش
نشانید و حلالامت قارون هر کیشینی قارنه کتنه بولسه جمیع بوله
واکر سیمانه بولسه مصلحت دان و عقلى کامل و بهشیار بولور و هر کیشینی

قارنیده برعده چرخی بولسه او لکشی تبغ برلا اولادور و اکرقانیده
 چرخی ایکی عدد بولسه خاتون برله کو برآق الفت و محبت قیلو و اکر
 اپچ عدد چرخی بول عقل لیکه ملا و هرشیار بولوت تا توست پیش عدد
 چرخ بولس هم انگلاغ بولور و اقا هنچ خط و چرخی بولس هم لکشی
 اقبال مند بولور و هر کریشی کینیدی کته و یومالاق بولس هم بولت هم
 مند بولور علامت اوچه هر کریشی نینک وجہ سی یوغان بولقوت
 و شجاعت لیک و متک بولما غیغه دلیلد و رو و هر کریشی نیقا متی بولکان
 بولس او لکشی میان فعل لیکه بور و هر کریشی سیلی او زون بولس او
 لکشی نیخ طبیعت لیکیعه نشانه دور و هر کریشی سیلی میانه بولس عالمه
 و نینک محبت لیغیغه دلیلد و رحلامت رنک هر کریشی نینکی
 انار و لئیخه او حشاش قزیل بولس او لکشتره و تیرخن بولا دورغان
 و هر ایشه شاشوب تور دورغان بولور و هر کریشی نینکی کوک نک لکیز
 بولس هی قلب بی بور و هر کریشی نینکی ده اق قزیل لیک بول خوش خلق خش
 فعل لیک بولور و هر کریشی نینکی قزیل بولوب تا قرغامیل بولس میان
 صفت لیک بولور و هر کریشی نیغای رنک لیک بول خوش خلق عقل
 و تیرقام و خوش فراست و نینک محبت لیکیغه دلیلد و رحلامت مبن
 هر کریشی بدل ملاجم بولس قدم ادراک لیک و طبع لطیف و آزاده بولور

و هر که شینی بمن قتنه بولسه باقوت بمه تغیر و بی فهم ابولور و هر که شینی نه
 تغیر شنیز و ملایم بولخشیر افعال و خشی صفات لیک بولو عمل امت
 موی هر که شینی بدینید که نویلاری باقوت بولسه اول که شی شجاعت لیک
 و بهادر لیکیغه دلیلد و راکر ملایم بوله اول که شی قورقاق بولور و راکر
 درشت و ملایم لیکه و میانه بولسه ظاهه و باطنی ده صلاح و خشی لیکیغه دلیلد
 و هر که شینی کوکر اکیده و قارنیده نویلار که بولسه اول که شی الم بولور و بوله
 کم بوله لطافت لیک و عقلیز یاده بولور و هر که شینی نویلار سرخ پوسه
 احمق لیکیغه دلیلد و راکر نویلار از نیزیل بولسه هپلوان دماغ
 بدعلت بولور و هر که شینی مویی قرالیکده و ملایم لیکه و میانه بولسه
 عقل لیک و مراجی خشی بولما غیغه دلیلد و ره که شینی بدندوان ترشو
 کدان بر موی حقيقة بولت بولما غیغه نشاند و راکر اکمی عدد و مور حرقیسه
 مهمنه بولما غیغه دلیلد و راکر ارج عدد و مور حقيقة اول که شی هر عیا
 و راکر قورت عدد و مور حقيقة کسغول و قشاق بولما غیغه دلیلد و راکر
 نویلاری استنک کابولسه بفعل بولما غیغه دلیلد و رععلم امت آواز
 راکر هر شینی آوازی بونخان بلند بولسه هپلوان بولور و آوازی ملایم
 و اینکچ کابولسه تمامی فعل و خوش نویلاری خشی بولور و راکر هر که شی دماغی
 بولرسوز لاسه متکه بولور و هر که شی بدآواز بولسه احمق بولور و ملایم

و سیکلین سوزلاید و رغان کیشی عاقل دانابولور و تیز سوزلاید و در
 رغان کیشی بوجخلق بولور و هر کیشی سوزلا رغان ده قول ببره اشارت
 ایلاب تورس اول کیشی زیرک دفراست لیک بولور حملامت کولله
 هر کیشی کولکانده قتیچ آواز ببره قمهقا او روپ کولسندان فیض جای بولک
 دکولکانده پست آواز ببره کولا د در رغان کیشی خوش اندیشه و حیا لیک
 دخوش خلق و تکلین لیک بولور حملامت قامست هر کیشینه بوند
 او زدن بولسه الحمق بولور و اکر قسق بولفتنه بولور هر کیشی او رته بولیک
 بول حکمت دفراست لیک بولور و دلی صاف بولو حکمال راتیم دیوب لار



که قامست نینک بخیشی راغی اولد و رکه هر کیشینی بوند او زین بخچلا ینه
 بر بوزنک مرد بخچکید بخیشی بولور اندین نقدر کم بولس او شانچه نقصان

بولور حلامت رئقا رکبیشی بول بور کانه را چشمی باکری قویی
کنه لارط غیبت قیلا دورغان بولور والارط بیان صفت سر برای قیلا
دورغان بولور هر کبیشی بول بور کانه پلی نه واندین پیشی قمیلاش
بور سه اول کبیشی آننه دایکان در دوغه مبتلا دور واکر بور کانه قشر شیر
بور سه قهر و غض و حجالت لیک بول کسیر اک واکر بور کانه وجوده بین
قدم قویی غمکین لیکن لشانید و رواکر بور کانه میمانه بوده ظاهرا
واباطنی ده بخشنده صفت لیک بولور و هر کبیشی بور کانه بیرمه قشع بان
بور سه شقی لیکن لشانید دور حلامت کف هر کبیشی مه کفی سیر کرشت
بول سه بدلت بولا دور و گف لاری قینزل بول خوش فعل و طبعی
ازاده بولور واکرف لار سرینه زنک لیکت بولنه فاسق و فاجر
بولور واکر آلاق و قرار لیک بول سه بخت لیکن لشانید و رواکر
کف لاری و چزنیگلاری کوب با آذ بول بول چم کانه دور واکر میمانه
بول سعادتمند و اقبال لیک حلامت پچه هر کبیشی پچه لار او رون
بول سیری او زون بولور واکر پچه لاری اینچه که ولایم بول شکست بخت
لیک لشانید و رواکر یو ملاق و قشع واکری بول سه بخت لیک
لشانید و رواکر پچه لارینی بور کانه اراسی آچوق تور سه بغل علو
واکر بور کانه جفس او لوپ و تو رسه بد ولت بولور حلامت

تیرنامه هریشینی تیرنا خلاری قیزیل بولسه علامه قفقازی کامل و زکریا بولو
 و بد ولت و نجی طبع بولور و اکر تیرنا خلاری هر رخ یاقر ابو لسه اول کلشی
 پر شاخال و کبغل و بخت بول اعینه دلیلد و حلا امت سان
 هریشینی سان کوشت دار بولسه اول کلشی کوچاغ خاتون براغیش
 عشرت قیلو و اکر سان قیشع بولوب بولیاری آز بولسیده ولت بولو
 و هریشینی ایا غی سرمودی و بیوغان بولسه اکثر گردیده پیاده یوراد و کبغل
 بولادور و هریشینی ایا غی او زون بولسه متکبه و حمه قیله خوچ بولور و اکر
 کلته بول کم بغل و افلاس لیک لشانید در واکر میانه بولسه شجاعت
 و شجاعت لیک بولور و میک بخت و میک ذات لیکیغه دلیلد و
 علامت آشو غ هریشینی آشو غ سیر کوشت بولسه بد ولت بولو
 و اکر آشو غیده جوز بول کم فرزند بولور و اکر بآشو غی کته و ببری کچیک
 بول او لکشی اکثر غری زندانه او تار و هریشینی آشو غ کچیک و بیما
 لاق بولسیده ولت بولور و هریشینی آشو غ او زون و ایکر بولسه
 قشاق و مهابیل بولور علامت پاشنه هریشینی پاشنه سی
 کچیک و ملایم بولسیده ولت بولماق نشاند و اکرا پاشنه سی کته و ایکری
 بول کم بغل بولور و هریشینی پاشنه سی کوشت دار و بیور کانه
 پیفا شیده رسه و ایزی یهم کته بولسه اکثر اذاع کیشی او غر بولور حلا

ایاغ ہر شینی ایاغ یومالاق و کم موی بولشکی بخت لیکت سعادتمند
 و صاحب دولت بولماقیغه دلیلد و رواکرایاغی چوزوق قیلیفا خکان
 بولکس بغل لیک نشانید ذر کو اکرایاغینی آستقی ده چرخ بولکش پاده
 بیورا دو روز و اکرایاغینی آستقی سریق و ماقر ابوله اوکمیشی کم فرزند و فاسق و
 فاجه بولور و اکرایاغینی نینکا پستی قیزیل و یوشاق بولسے عاقل و دومند
 بولور و ہر کشینی ایکایاغینه دکوندالنکیها قاتکا و اکر بولسے دلکشی ایم
 آنکیج یورا دو رحل امانت پچھہ ہر کشینی الماع پچھه لاری اینکیج کا او زن
 بولسے تیر فهم بولماقیغه دلیلد و رواکر کتابتہ و یوغان بولسے ہنی پست
 بولور و اکر پچھہ لارکبرہ ریخه یا پوشکان بولسے شلیخ حلامتی دو روچھه لار
 ہر ہر یین اجر اکان بولسے پرشیا خمال بولور و اکر باشمال اغیمهین انینک
 یانکیده کی پچھسی او زون بولسے اوکمی بخت و اقبا المنده و والد ر بولور
 و کوب خاتون الور و خاتون او ز حضور یید او لا دو ر و اکرند کو تپچی
 سی کتابتہ بولسے خاتون ییدین الیکاری او لا دو ر و اکرایاغ پچھه لار کی کمیک
 بولسے اوکمی بی اصل جیمان صفت لیک بولور و ہر کشینی شما بالد
 کلمتہ و یوغان بولسے اوکمی جیمان کشته بولور و ہر کشینی الماع تنایع
 لاری سرینی یاقر ابولسے عیب دار لکیغه نشانه دور و اکر تپچه تا خلا ر
 قیزیل و مصغا بولسے هنرمند بولور او شبو حلم قیا و کاما ہر بولغان شیغہ

لازم دور که هر کیشیده یا ان صفت کا دلالت قیلا دورغان عکس
 لاری کو برا غ بوله و بخشي صفت کا دلالت قیلا دورغان علامت لاری
 کم راغ بول اول کشینی یا ان لیکن حمل قیلغای و اکر بخشي صفت کا
 دلالت قیلا دورغان علامت لاری کو برا غ بوله او کیشینی
 بخشي لیک غ حمل قیلغای و اکر هر ارکی علامتی برابر بوله بخشي و
 یا ان لیخیده میانه حال ایکان دیبا تماق لازم بول دل قیلین
 غان علامت لار جمله سی ایک کافی خاتون غمه منزه کرد و فضل
 هر خیل علامت لار پاینده هر کیشینی بدانه سیده قلخانی بوله
 بد ولت و بخت و اقبال بولور و هر کیشینی لیکا سی فنیک نینک لیکا شر
 غ او خشاش دوکی بولسرد ولت بولور و هر کیشینی لیکا سی همچو
 نینک لیکا او خشاش کم کوشت و چوقور بوله فلاتکت و
 قشاق بولور و هر کیشینی بایناشیده سکن عدد و استخوانه بوله
 پادشاه بولور و اکر تو قوز عدد بولسرد ولت لیک شانی دور
 و اکر اون عدد بوله کمیغیل لیک شانی دور و اکر اون هر عدد
 بوله ز هر وقت اقیلعنو بولور و اکر اون ایکی عدد بوله رنج و غمنیک
 کوب تارتادور و اکر اون افچ عدد بوله میال دار و اقبال مند بولور
 و اون تورت عدد و استخوانی بوله بذکار و ب فعل بولور و اکر

۲۴
بېرىشىنى ذىرىدە قىاخالى بولسە خاتون بىرلە كوبىلغى معاشرت
قىلا دور و كونكلى خواهى كاندىكى عىشرت و مواصلت كايتا دور

پىت

كىمكە حكىمتىنە قىلىيە ئۆزى
بېرىشى بىقىضائى فاشىزىر



خاتمه الكتاب



تەمەن



بىيدى المنشى مىسىد یوسىن بىن ملاكىم
جان شاشى

