

Шарқ юлдузи

Адабиёт журнали

2007

2-сон

ТАХРИР ХАЙЪАТИ

Абдулла Орипов—
тахрир хайъати раиси
Эркин Вохидов
Хуршид Дўстмуҳаммад
Жуманиёз Жабборов
Омон Мухтор
Тўлан Низом
Хайрийдин Султонов
Ибройим Юсупов
Пиримқул Қодиров
Ўткир Ҳошимов

ЖАМОАТЧИЛИК КЕНГАШИ

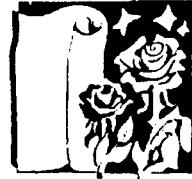
Бобур Алимов
Туробжон Жўраев
Алишер Каримов
Бахтиёр Кубеев
Фатҳиддин Муҳиддинов
Ботир Парпиев
Неъматилло Худойберганов
Ислом Шоғуломов
Омонулла Юнусов
Рустам Қосимов
Қаҳрамон Қуронбоев

БОШ МУҲАРРИР

Сирожиддин Сайид
Бош муҳаррир ўринбосари
Икром Отамурод
Масъул котиб
Юсуф Файзулло
Наср бўлими мудири
Асад Дилмурод

МУАССИСЛАР:

**ЎЗБЕКИСТОН ЁЗУВЧИЛАР УЮШМАСИ,
РЕСПУБЛИКА «МАТБУОТ ТАРҚАТУВЧИ»
АКЦИЯДОРЛИК КОМПАНИЯСИ**



Абдулла Қаҳҳор



Адабиётнинг ўзак масаласи

«Шарқ юлдузи» журнали анкетасига жавоб

Бир спектаклда ёнимда ўтирган бир томошабин: «Шу одамлар ҳаётда бўлса, биронтаси билан гаплашмас эдим», деди.

Оддий томошабиннинг бу сўзида чуқур маъно бор. Бу — адабиётимизнинг ўзак масаласига доир гап.

Саҳнада юрган, гапираётган, танқидчилар айтмоқчи «тўқнашувларда характери очилаётган» одамларнинг кўпич ижобий образлар. Спектаклга ёзилган тақризда ҳам шу нарса қайд қилиниб: «Спектакль қатор камчиликлари бўлишига қарамасдан ўзининг ижобий ролини ўйнайди», дейилади.

Бу ҳам тўғри.

Лекин ўзи нима гап, соҳт-сумбати, лаб-даҳани жойида, ижобий хислатлари етарли бўлган ижобий образлар нима учун томошабинни мафтун қилмайди, нима учун унинг жозибаси, меҳригёси йўқ?

«Ўзи хунуг-у, истараси иссиқ, ўзи чиройлиг-у, сўхтаси совуқ», деган гап бор. Афтидан, ҳамма гап мана шунда. Автор кўли билан зеб берилиб «чиройли» қилинган, лекин сўхтаси совуқ образлар лирикадан тортиб романгача ҳамма жаңрда учрайди. Бу образларга ижобий ишлар «қилдирилади», ижобий гаплар «гапластирилади», қисқаси, унга ижобий хислатлар ёрлиги туфлаб ёпиштирилади.

Мукаммал инсон образини ҳислардан кўйлак тикиб кийгазишига чаққон косиб эмас, талантли, ҳақиқий санъаткоргина яратади, ижод қуллади.

1961

«Шарқ юлдузи» саволларига жавоблар

1. 1962 йил менинг адабий фаолиятимда қандай йил бўлганлигини китобхон яхшироқ билади.

Ёзувчи ўз ижодий ишидан ҳеч қачон қаноат ҳосил қилмайди, қаноат ҳосил қилган куни, менимча, ёмон қариган лақма чолга айланади...

Назаримда, бу йил менинг учун энг муҳим ҳодиса шу бўлди: жамиятимизни қуртдай кемираётган порахўрликнинг чипқон азобидан вужудим қақшаб келаётган эди. «Тобутдан товуш» Қўзғатган қаҳқаҳани, «думи босилган» кимсаларнинг ғингшиётганини эшитиб, кўзим бир оз очилгандай бўлди.

Бутун адабиётимиз учун энг муҳим ҳодиса: кўп ёзувчиларимиз, айниқса, ёшларнинг асар ёзишдан кўра, ижод қилишга яна ҳам кўпроқ интилаётганилигидир. Ҳар бир асар чинакам ижод намунаси бўла олмаслигини кўзда тутганда, бу жуда муҳим ҳодиса.

2. Китобхон илгарилар нима кўлига тушса, ўқий берар эди, кейинги йилларда китобни ташлаб ўқидиган бўлди, ҳозир ёмон китобларимиздан баъзан ичиди, баъзан мийигида куладиган бўляпти, бундан кейин баралла қаҳқаҳа урса ажаб эмас.

3. Ҳамкасларим сўнгги йилларда кўтарган масалаларнинг ҳаммаси ҳам муҳим, номуҳим масала ёзувчининг дикқатини тортмайди, унга илҳом бермайди, демак, адабий асарга мавзу бўла олмайди. Мен «майда», «йирик» мавзу деган гапни тан олмайман. Наинки, пахта учун кураш «йириг-у», бола тарбияси ёки оила «кичик» мавзу бўлса!?

4. Янги йилга режам — орзу: халқнинг кўнглидаги бирон гапни, тилининг учида турган гапни топиб айтсан.

1963





Луқмон Бўриҳон

ТЕМИРИЙЎЛ

Роман¹

*Бу йўллар кўп қадим йўллардир
Гафур ГУЛОМ*

I

Овлоқ қир-тепаликлар қўйнидаги Қипчоқ қишлоғини қоқ иккига бўлиб темир йўл ўтди. Тошқалоқ, лойсувоқ уй-жойлардан иборат бу сокин худудга ўзгача бир ҳаёт кириб келди. Одамлар саҳар-мардонда Қувондиқ маҳсумнинг азонидан эмас, баҳайбат машиналар гулдиросидан уйғониб кетадиган бўлиб қолишиди. Қадрдон қий-тезак исига газ ва қорамойнинг ўткир, ачимсиқ қўлансаси қоришиб кетди. Таранг тортилган тасмадек темир йўл устида дорбозчасига қулоч ёйиб, ким ўзарга юриш оувул болаларининг эрмагига айланиб қолди.

Бир ойлар аввал қишлоқнинг ичу таши беомон жанг майдонини эслатар эди. Чанг-тўзон кўтариб ишлаётган техникаларнинг шовқин-сурони, қурувчи-йўлсозларнинг гоҳо қувноқ, гоҳо тажанг қийқириқлари қулоқларни қоматга келтирап, устларига тупроқ, шағал ўюмлари ортилган автомашиналар, узун-қисқа хартумли автокранлар сертупроқ, ўйдим-чукур йўлларда гулдирос солиб юришар эди.

Мўлжалдаги худуд аввал текисланиб, қотирилиб, сўнг «дунка» вагонларда кўкиш тус шағал тўкиб чиқилди. Шағал устига пайдар-пай келтириб турилган шпал-релслар ётқизилди. Қилни қирқ ёрадиган, ўз ишига пухта қурувчи-йўлсозларнинг қўли-қўлига тегмайди. Ҳатто чекишиб турган чоғлари ҳам қўзларини шпалу релслардан узмай, иш жараёнини муҳокама қилишар, нелардандир мамнун, нелардандир дилхун ўзаро чуғуралишишар эди.

Ниҳоят, темир йўл қишлоқни ёриб ўтди. Анчадан бери қурилиш жабҳаси қишлоқдан беш-олти чақирим нарида давом этмоқда.

Баланд тепалик устида хаёлчан хас чайнаб ўтирган, устидаги ҳаворанг коржомаси ўзига ярашикли, кенг юзлари дашт офтобида қорайган Довудбек Яқубович Заргаров ана шу ола-тасир қурилишнинг уволи ҳам, савоби ҳам бўйнида бўлган масъулардан.

Чимрилган сийрак қошлар, олдга туртиб чиққан бақувват ияклар унинг қатъиятли, сергайрат раҳбар эканидан дарак беради. Елкалари кенг, қорувли. Юрганида

¹ Журнал варианти

гарданидаги бутун масъулият юкини таъкидлагандай, андак буқчайиб, лапанглаб одимлайди.

Довудбек шундоққина оёқлари остида ястаниб ётган қишлоққа кўз югурти-раркан, забт этилган ҳудудни кўздан кечираётган саркардадай афт-ангорига мамнуният қалқиди. Ҳувиллаб ётган тоғ олди овулининг фоят қисқа вақт ичида бу хил ўзгариб кетишидан завқланди.

Уни беихтиёр хаёл олиб қочди. Икки йиллар илгари, темир йўл қурилишига эндингина фатво олинган кезлар илк бор бу ерларга ташриф буорганини эслади. Ӯшанда Довудбек Заргаров тарғибот-ташвиқот гуруҳига бош-қош эди. Вазифа аниқ-тиник: қишлоқлар бузиб ташланиб, ўрнига темир йўл қурилармиш, аҳоли чўлга кўчириб юборилар эмиш, деган ваҳимали миш-мишлар пайини кесиш керак! Одамларга буюқ қурилиш моҳиятини тушунтириш зарур.

Довудбек ўшанда ўқинди. Ёш, мустақил давлатнинг жўшқин, дадил сиёсатини, ҳаётбахш иқтисодий ислоҳотларини кўролмайдиган, пана-панадан тош отиб, эл-юртни ҳар хил миш-мишлар билан чалгитишига уринаётган қора кучлар борлигидан фазабланди. Фазабланаркан, бақувват қўллари беихтиёр мушт бўлиб туғиди, ўша қора кучларни топиб, нақ қаншарини эзив қўймоқчи бўлгандай беихтиёр теварагига аланглади. Аммо ён-верида унга ҳамроҳлик қилаётган учтўрт илму маърифат, дину диёнат уламоларидан, маҳаллий ҳокимият вакиларидан бошқа хеч ким йўқ эди.

Заргаров Қипчоқ қишлоғига ҳам ана шундай хира бир кайфиятда кириб борди. Аммо ўзларига алланечук қизиқиши, хайриҳоҳлик билан қараб турган содда, ювон одамларни кўриб кўнгли юмшади.

«Бу бечораларда айб йўқ, ҳаммаси оддий меҳнаткаш, бузғунчиларни топиб жазолаш керак», хаёлидан ўтди унинг.

Тарғибот-ташвиқот ишларига бош кўшиб юрган, ўрта бўй, қоп-қора маҳаллий ҳокимият вакили тузуккина ташкилотчи экан. Бир имо билан бир тўп қаридарсанг, хотин-халажни қишики таътил туфайли ҳувиллаб ётган пастқам, эскигина мактаб ҳовлисида йиғди. Синфоналардан судраклаб чиқилиб, офтобрўя жойга қўйилган эски, ранглари урниқиб кетган стол-стулларга меҳмонлар, қишлоқ оқсоқоллари ўтқазилди.

Ингилганлар эса ҳовлига уюб ташланган тошлар, ёғочлар устига омонат-омонат чўкишиди. Хотин-халаж у ер-бу ерда ҳуркак жониворлардай гуж бўлиб қимтиниги туршиш эди. Аёллар орасидаги узун чопонига бурканиб, бошига калин жун рўмол ўраган бўйчангина қиз негадир Довудбекнинг дикқатини тортди. Қизнинг қийиқ қўзлари ўзгача бир ҳаяжон, завқ-шавққа тўла. Одатда интиқ кутилган воқеа содир бўлган чоғ болалар нигоҳида шундай учқунлар пайдо бўлади.

Киши. Ҳаво совуқ. Куни кеча енгил-елпи ёғиб ўтган қордан, қишлоқ теварагидаги қир-тепаликлар чала қоқилган супрадай ола-чалпоқ тусга кирган. Офтоб алланечук хира ва совуқ нур сочаётгандай туюлади.

Маҳаллий ҳокимият вакили меҳмонларни бир-бир таништиргач, ёнига ботин-майгина кўз ташлади.

— Довуджон ака, ўзингиз бошлайверасизми?

Довудбек Яқубович енгил бош ирғаб ўрнидан кўзғолди-да, мурод-мақсадини содда, лўнда тушунтириш учун керакли сўзларни излаб, бир зум томоқ қириб туриб қолди. Кирчил салла, телпаклар, оҳорсиз дўппилар, оқ-қизил чодирдай рўмollар кўз ўнгидан бир-бир сузид ўтди.

— Ҳурматли дўйстлар, — дея гап бошлади у ниҳоят, қўлидаги қофозга ахён-ахён кўз ташлаб, — икки вилоят марказини бир-бирига boglайдигan темир йўл қурилиши бошланиб кетганидан хабарингиз бор, албатта. Унинг умумий узунлиги уч юз километрга яқин. Энг муҳими, энг аҳамиятлиси бу темир йўл сизу бизни қуршаб турган, мана шу, — Заргаров қулоч ёйиб теваракка ишора қилган бўлди, — тогу тошлар оралаб ўтади. Вазифа жуда-жуда оғир ва мураккаб, масъулиятли. Аммо бундай улкан, серташвиш, серхарожат қурилиш шунчаки бекорчиликдан, шунчаки эрмак учун бошланган эмас. Бу ҳукуматимизнинг оқилона сиёсати. Айтиш мумкинки, ёш, мустақил давлатнинг мустақил, дадил қарори, жасоратли қадами!

Маҳаллий ҳокимият вакили чапак чалиб юборди. Қолганлар ҳам шоша-пиша унга эргашди. Айниқса, ўртадаги ғадир-будир ҳарсангга омонат кет қўйган, дўнг пешона, митти кўзлари ботиқ, қоп-қора киши кафтларини бир-бирига аёвсиз уриб, ҳуշхандон илжаяр эди. Заргаров уни пайқади. Йўқ, тўғрироғи, йиғин бошидаёқ мана шу ориқ, қотма киши эътиборига тушган, ҳатто маъруза чоғи ҳам беихтиёр ўшанга тез-тез кўз ташлаб гапирган эди. Ҳуб ажойиб инсон кўрина-

ди; ювош, хокисоргина, хуркак қўй кўзлари алланечук жовдираб, умидвор-умидвор тикилади, елкалари, қўллари таъзим-тавозега шай.

— Кечириасиз, исмингиз нима? — деб сўради Заргаров, ўша бажонудил қарсакка зўр бераётган кимсага юzlаниб.

— Амирқул, — деди у иргиб ўрнидан туаркан, қўлларини қўксига қўйиб. — Собирип Амирқул. Илгари, совхоз бор пайти зоотехник бўп ишлаганман, ҳозир... ҳозир чорвадор, уч-тўрт ушоқ молим бор, шуларга қарайман.

Довудбек чарм жилдли дафтариға «Собиров Амирқул»ни илдириб қўйди. Йиғилганлар гоҳ Амирқулга, гоҳ азим пойтахтдан келган арбобга қизиқсиниб, ажабсинаиб тикилишар эди. Ҳатто, сийрак соқол, қат-қат ажинли кимса Амирқулнинг биқинига турткилаб шивирлади: «Ўлдинг, хатга тушдинг».

Заргаров қарсаклар, фала-ғовур босилгач, тағин ўз сўзида давом этди.

— Кўзланган темир йўл бизнинг сиёсатимизга, иқтисодимизга қанчалар аҳамиятли эканини бир-икки оғиз гап билан изоҳлаш қийин, албатта. Керак бўлса, буни, — нотиқ ёнидаги ҳамроҳларига ишора қилди, — ҳурматли мутахассисларимиз яхшилаб тушунтириб беради. Аммо мен масаланинг икки жиҳатини алоҳида-алоҳида таъкидлаб ўтишни истардим. Биринчидан, бу темир йўл, ҳали сўзим бошида эслатганимдек, мустақил сиёсатимиз танлаган йўл, демак у белгиланган вақтда албатта қуриб битказилиди, бунга ҳеч қанақа шубҳа йўқ, иккинчидан, бу темир йўл сизу бизнинг, шу эл, шу ҳалқнинг йўли, эсдан чиқарманг, бу улкан бунёдкорлик замирида сизнинг манфаатингиз, сизнинг фаровонлигиниз ётибди. Тарих илмидан, иқтисод илмидан маълумки, темир йўл борган жойга тараққиёт боради, ўсиш, ривожланиш боради. Мана шу теваракдаги тоғлар бағрида қанчадан-қанча бойлик яшириниб ётганини балки сизлар билмассиз, аммо буни олимларимиз аллақачонлар исботлашган. Бироқ бу беҳисоб бойликларни ўзлаштириш, давлат, юрт манфаатига ишлатиш учун аввало темир йўл керак. Ўша темир йўл яқин кунлар ичida сизнинг қишлоғингизга ҳам етиб келади.

Бу гал Амирқул ирғишлиб чапак чалиб юборди. Афтидан, у нотиқ арбобнинг ўзига бот-бот кўз ташлаб гапираётганидан ҳаяжонланиб кетган эди. Қолганлар ҳам енгил-елпи қарсаклар билан Амирқулга жўр бўлди.

— Аммо... аммо, — дея сўзида давом этди Заргаров олқишилаётган қавм томон миннатдорона бош иргаб қўяркан, — баъзи бир сафсата, миш-мишларга ишонманг. Сизнинг қишлоғингизга ҳеч ким тегинмайди, ҳеч ким қишлоқларингизни бузиб, ўзларингизни чўлларга кўчириб юбормайди. Керак бўлса, чўлларнинг ўзини оёқларингиз остига келтириб ташлаймиз.

Яна ола-қуроқ қарсаклар чалинди. Енгил фала-ғовур кўтарилди. Довудбек одамларда хайриҳо бир кайфият пайдо бўлганидан, кишиларни сўзларига ишонтира билганидан руҳланиб, тағин илҳом билан гапиришда давом этди.

— Тўғри, тузилган режамиз бўйича темир йўл, бир неча тоғ ва дашт аҳоли пунктларини оралаб ўтади. Сиз бундан ташвишланманг, аксинча қувонинг. Чунки бу темир йўл, ҳали айтганимдек, сизларники, у сизлар учун хизмат қиласди. Шу темир йўл шарофатидан овлоқ овлуларингиз замонавий шаҳарчаларга айланаб қолади, иш ўринлари керагидан ортиқ бўлади. Фаровон келажак яқин, дўстлар.

Нотиқнинг ўнгу сўл биқинида қўр тўккан тарғиботчилар ўша фаровон келажакни кутиб олишга чоғланишгандек, баб-баравар оёққа қалқиб, тантанали чапак чалиб юборишиди. Маҳаллий ҳокимиёт вакилининг моҳирона хатти-ҳаракатидан сўнг, аҳли қипчоқ ҳам ўрнидан туриб чапакларга жўр бўлди. Аммо бу гал қарсакбозлик анча кўтаринки, анча узоқ давом этди. Довудбек Якубович уларга халақит бермади. Кимдир узатган бир пиёла илиқ чойдан мириқиб хўплади.

— Сизларнинг қўллаб-қувватлашларингиздан жуда хурсандман, — дея яна тилга кирди у, ҳамма жой-жойига қайтиб ўтиргач, — сиз айни чоғда нафақат мени, балки бутун сиёсий, иқтисодий мустақиллигимизни қўллаб-қувватлаяпсиз. Раҳмат сизга, азизлар. Мен... ҳали юқорида темир йўл сизлар учун хизмат қиласди деб айтдим. Бу шак-шубҳасиз. Аммо, унутманг, сиздан угина, биздан бугина, деган ҳалқимизда доно мақол бор. Демак, темир йўл сизларга хизмат қилиши учун, сиз ҳам унга хизмат кўрсатишингиз керак. Айтмоқчиманки, ҳаммамиз бир ёқадан бош чиқариб, қўлни-қўлга бериб аввало уни қуриб олишимиз керак.

Заргаров кўнглидаги гапларни тўкиб соглаш, олқишу эъзозлар остида жойига ўтириди.

Офтоб аста-секин илитмоқда эди. Шунданми, мажлис қизғин бораётганиданми, ҳар нечук йиғилганлар кун совуғини ортиқ ҳис қилмай, ўринларида тек қотиб ўтиришар эди.

Довудбекдан сўнг сўзга чиқсан, тепакал, хўппа семиз иқтисод фанлари доктори қурилажак темир йўлнинг давлат иқтисодига нечоғлик барака олиб келиши-

ни, далилу рақамлар билан ҳижжалаб тушунтиришга кириши. У ҳар гал мўл-кўл даромад ҳақида ишончли исботлар келтирганида, гўштдор юзидан мўл-кўл оқиб келаётган терни рўмолчаси билан сидириб-сидириб олар эди. Йўқтисод алломасидан кейин, соchlари ҳурпайган, дўнг пешона, қовоқлари салқи шоир дабдурустдан бунёдкорлик мадҳ этилган ғазалини барадла ўқишига кириши. У шу қадар гулдирос солиб ўқидики, гўё темир йўл аллақачон битиб, қишлоққа ўкирганича паравоз кириб келгандай бўлди.

Ўша куни йифин қоқ пешингача давом этди. Мутахассис меҳмонларнинг ташвиқот-тарғиботидан сўнг, тантанавор қишлоқ аҳли номидан икки-уч оқсоқол гудраниб олишибди.

— Ҳамма каттаконларга раҳмат, — дея гап бошлади улардан бири, сийрак соқол, олача чопон кийган чол, — мустақиллигимизга минг шукур. Мен... мен уч кам саксонга кирдим, лекин умрим бўйи Самарқанд бозоридан нарёғини кўрган эмасман, — чол салмоқлаб-салмоқлаб, муштига йўталиб-йўталиб гапиаркан, гўё керакли сўзлар маҳаллий ҳокимият вакилининг манглайига ёзиб қўйилгандай, ўқтин-ўқтин ўша томон кўз ташлаб олар эди, — лекин мустақиллигимиз мевасини болаларимиз кўряпти. Бугун бутун дунёга йўл очиқ, бирор пишагингни пишт демайди. Мана, мустақиллигимиз шарофатидан болаларимиз етти ухлаб тушимизда ҳам кўрмаган юртларга бориб тирикчилик қиляпти. Масалан, кенжা улим кариснинг мамлакатида, ундан каттаси ҳам денгиз ошиб кетган, бир куёвим Московда, худога шукур, ҳаммасининг ризқи бут, топгани баракали. Менга ўхшаган шўрликлар умрида от-эшакдан бошқа кўлик кўрмаган. Мана, офтомуబил деган нарсани билдик, мана, нон-насиба қўшилганга ўхшаб турибди, яқинда шу овлоқ овлуга ҳам темир йўл келаркан, буни ҳам, худо хоҳласа қўрамиз. Ҳамма каттаконларга раҳмат, яратганга шукур.

Чол теварагига бир олазарак кўз ташлаб, ниҳоят, қайтиб ўтириди.

— Раҳмат, ота, ўзингизга ҳам раҳмат, — дея пўнғиллаб қўйди дўнгпешона шоир, чолнинг дилсўзларидан мутаассир бўлиб.

Довудбек ўрнидан хиёл кўтарилди.

— Азизлар, агар саволлар, таклифлар бўлса марҳамат, ҳеч тортинмай гапираверинг.

— Мумкинми? — икки гумбаздай салла орқасидан чала-ярим кўриниб турган, калла суюклари бўртиқ, қоп-қора, қисиқ кўз йигит рапидадек қўлини баланд кўтарди.

— Марҳамат.

— Темирийўл қурилишига бизларни ҳам ишга оладими?

— Ия, — энсаси қотди Заргаровнинг, — нақ бир соат қулоғингизга танбур чёртдикими? Айтдим-ку, бу йўл сизларники, ҳаммангизга иш етиб ортади. Лекин айтиб кўяй, темир йўлга темирдай мустаҳкам, қатъиятли одамлар керак, аллақандай мижғов, тутуруқсиз, мешчан нусхаларни ишга олмаймиз.

— Тўғриси, — тағин ишонмагандай чайналди ўша қоп-қора йигит, — мен ҳам Сибирга тирикчиликка отланиб турган эдим. Сизларнинг гапларингизни эшишиб, хаёлим қочди. Тўғриси, кетгим келмай қолди. Ўз юртингда ишлаганга нима етсин.

— Бемалол, — гапга аралашди маҳаллий ҳокимият вакили, — сени ким ҳайда-япти, марҳамат, темирийўл қурилишига ишга кир, дайдид кетган бошқа оғайнингни ҳам чақир, нон шу ерда ҳам бор де, йигитда аввал ватан туйғуси бўлиши керак.

Қоп-қора йигит маҳаллий ҳокимият вакилига ортиқ эътибор бермай тағин Довудбекка илтихоли кўз ташлади.

— Лағзингизда турасиз-а, ака, сизга ишонсанк бўлади-я?

— Гап битта! — деди Довудбек тобланган темирдек жарангдор товушда.

Савол-жавоб, ўзаро фикр алмашув йигиндан сўнг ҳам қизқин давом этди. Бир тўп аҳлиқипчоқ Заргаровни ўраб олишган эди.

— Биз билан ишлашга тобингиз қалай? — деб сўради Довудбек кулиб, ўзи томон интиқ интилаётган Амиркулга.

— Бош устига, катта бова.

— Қора ишдан қочмайсизми?

— Йўқ-е, уялтиранг-да, катта бова.

— Бунинг бобосидан қолган чўкич асбоби бор, — дея кимдир гапга суқилди, бир Амиркулга бир Заргаровга юzlаниб. — Керак бўлса, товни тўзғитиб ташлайди.

— Шундайми? Бобонгиздан қолган асбоб борми?

Амиркул хижолатомуз чайналди.

— Ҳа. Э, бунинг тарихи узоқ. Ота-боболаримиз тош йўниб, уй қуараста бўлишган-да. Лекин биз са-ал нўноқ бундай ишга.

— Ҳечқиси йўқ, ўрганиб кетасиз, энг муҳими чўкич билан ишлаш қонда бор.

Йигилганлар ўргасида гурр кулгу кўтарилиди. Аммо аҳли қипчок тўпидаги яғриндор, кенг юзлари гўштдор, митти кўзлари кўрғошин тумадай бир нусха аранг иржайиб кўярди, холос. Бу Амирқулнинг акаси — Пиримқул. У ҳам бир амаллаб пойтахтилик арбобнинг муборак назарига тушиш пайида.

Отамнинг ўлишини билганимда, аллақачон бир қоп кепакка алмаштириб юборардим, деган экан бир шўрлик. Пиримқул ўша нусха аҳволига тушди-қолди. Афсус-надоматнинг чеки йўқ. Бундай замонлар келишини билганида, бир пайтлар мулла Чори насиҳатларига кулоқ солган, темирийўл соҳасида ўқиган бўлар эди.

«Бундан кейин ҳамма нарса темирнинг измида бўлади, — деган ўшандага оқсоқол, — болам, ўқисанг, техника илмига ўқи, учувчи бўл, ё темирийўлчи бўл».

Пиримқул мулла Чори маслаҳатларидан энсаси қотиб, чонни авом, қолоқ билиб, ич-ичидан масҳаралаб кулган эди. Чунки ўша кезлар осмондаги ойни кўзлаб юрган ёш, олов қалб бу йигитча ўқиб-униб, дипломат ё маҳсус вакил бўлиб, дунё кезишни, ажойиб ва гаройиб саргузаштларга йўлиқишини орзу қилас, орзусининг ушалишига шак-шубҳасиз ишонар эди. Аммо ҷархи қажрафткор деб бекорга айтишмаган экан. Ҳамма-ҳаммаси чиппакка чиқди. Пиримқул вилоят марказидаги, муаллимлар тайёрловчи институтга бир амаллаб илинди, холос. Унинг «дипломатик» фаoliyati имтиҳон кезлари талабалар ва устозлар ўргасида восита-чилик қилишдан нарига ўтмади. Шу-шу Пиримқул дилида, ўша бир олам орзистаклар ўрнида, бир олам адоват, ҳasad униб-ўсади. У ўз қишлоғидаги мактабда ўқитувчилик қилиб юаркан, ҳақиқат ва адолат номидан юқори идораларга gox арз этувчи, gox foш этувчи номалар йўллашни қандо қилмади. Афсуски, бундай ёза-ёзлар ҳам Пиримқул ич-ичида бурқсиб-тутаб ётган оловни учира олмади, қайтам, дудига дуд, қурумига қурум кўшиди, холос. Кейинчалик у ўқитувчиликдан кетди, аризабозлилкка ортиқ ҳафсаласи келмай қолди. Ҳалиги оловда ўзи қоврилиб, мол бозорида доллоллик қилиб тириклилк ташвишлари билан андармон бўлиб юрди. Бироқ, мана... темир йўл қурилиши масаласи ўртага чиқди-ю, Пиримқул яна сергак тортиди. Темир йўлнинг қорамойидан томдими, ҳар қалай, ичидаги ўчай-ўчай деб қолган ўша олов тағин гуриллаб ёна бошлади.

Аммо ундаги бу гур-гур аланга учқунлари кўзларида акс этиб турса-да, анави Довудбек Заргаров деганлари негадир пайқамаяпти. Ҳечқиси йўқ, ҳали учрашишади.

— Хайр, яхши етиб олинг, — дейиши қипчоқликлар, ўша йифин охирида, самимий сухбатлашган арбобни кузатиб қолишар экан.

Ўшанда тарғибот-ташвиқот ташвишларидан кўтаринки руҳ билан пойтахтга қайтишаркан, Довудбек Якубович тез кунлар ичидан, темир йўл қурилишининг масъулларидан бири сифатида тағин бу ерларда жавлон уришини ҳали билмас эди.

Заргаров кўл соатига енгил кўз ташлаб, ҳаёллар оғушида анча ўтириб қолганини пайқади. Пайқаса-да, ўрнидан туриб, қароргоҳ томон юришга эринди. Шу пайт сойхонликдаги ғалати манзарага кўзи тушди.

Ўша! Ҳув йиғинда ял-ял яшнаб турган бўйчан қизни дарров таниди. Қиз қирмизи кўйлаги этакларига ўралашган куйи бир тўп қорамонни қишлоқ томон ҳайдаб бормоқда эди. Бироқ ёлғиз эмас! Уст-бошига, кўтарган сафар ҳалтасига қараганда, ваҳтага келаётган, ё ўн беш кунлик муддатини тутатиб ваҳтадан қайтаётган темирийўлчи, қиз ва ўзи ўргасида беш-олти қадам оралиқ сақлаб, gox қўлларини силкиб, gox бошларини ўён-бу ён тўлғаб алланеларнидир гапириб келар эди. Афтидан, ҳикоя қизиқарал бўлса керак, қиз бошини хам қилганича уни дикқат билан тинглаб борар, аҳён-аҳён рўмол учини оғзига тегизиб-тегизиб, ийманибгина гап ташлар, баъзан эса ошкора завқ билан кулиб юборар эди.

Заргаров уч-тўрт қайта синчков тикилгач, темирийўлчини ҳам таниди. Дилшодбек! Сочлари жингилтоб, юз суюклари бўртик, кўзлари катта-катта, норғул йиғит. 2-йўлсозлик участкасида механик. Чиндан ҳам фидойи ишчилардан. Мустақиллик байрами арафасида «Шуҳрат» нишони билан мукофотлашган. Довудбек Якубовичнинг айнан ўзи нишонга тавсия этган. Дилшодбек Матчоновнинг шахсий варақаси ҳозир ҳам шундоқцина кўз ўнгига турибди: тўрткўллик, миллати ўзбек, ўттиз тўрт ёш, бир ўғил, икки қизнинг отаси, хотини Тўрткўлдаги боғчалардан бирида мудира, тинч-тотув оила...

Аммо Заргаров айни чоғда кўраётган манзара анча ғалати: кап-катта эркак, ёш қиз билан овлоқ сой бўйлаб келяпти! Қизиқ, улар ўргасида не бир боғлиқлик бор? Тинчликми, ишқилиб?!

Ниҳоят, улар тўхташди. Поди ўз бошига қишлоқ томон ўрлади. Қиз ва Дил-

шодбек, хойнаҳой, овул ёққа кўринмаслик илинжида шу ерда оёқ илишди. Улар ўша оралиқни сақлаган кўйи бир-бирига узоқ тикилиб қолишиди. Сўнг қиз қишлоп тарафга, Дилшодбек эса сой бўйлаб тагин изига қайтди. Улар йўл-йўлакай, худди келишиб олишгандек, илкис тўхтаб, бир-бирларига узоқ-узоқ, интиқ-интизор тикилишар, сўнг яна аста-секин йўлларидан давом этишар эди. Охири улар кўздан фойиб булишиди.

Заргаров ҳеч нарсани тушунмай, тагин бир зум таажжубланиб ўтиргач, ўрнидан оғир қўзғалди. Унинг кўнгли негадир фаш тортиб қолган эди.

II

Орзулар! Уларнинг адоги йўқ. Тутай десанг қўли йўқ, оёғи йўқ. Камалакдек жилоланиб хаёлингни шоширади, холос. Ҳаммалари ҳузурбахш, ҳаммалари оромбахш.

Амирқулнинг болалиқдан бери ҳамроҳ, болалиқдан бери неча-неча тушларида безовта қилган орзуси бор. У кунчиқарга қаратса қурилган уйи бўлишини жуда жуда истар эди! Бу шундай уй бўлиши керакки, бир ёни боғ, бир ёни тоғ, қирадирларга тулашиб кетсин. Унинг кумуштус тунукали томларида ҳар тонг қуёшнинг заррин нурлари жилоланиб турсин. Йўқ, йўқ, Амирқул амирлар арку саройини хаёлда тутгани йўқ, унинг Орзу уйи соддагина, оддийгина бўлиши, тирикчиликка ўнғай жойда қад тиклаши керак, холос. Токи, боғда боғдорчичлик, тоғда чорвачилик қилиш мумкин бўлсин. Хаёлотидаги бу уйга у болалигидаёқ ажойиб ном ўйлаб топди: Кункулба!

Амирқул Кункулба ҳақида, хув, келин-куёвлик чоғлари хотини Зарбибига ҳам тез-тез энтика-энтика гапириб берар эди. Келинчак ҳам кўзлари юлдуздек порлаб тинглаган, ҳаяжонланган.

«Худо хоҳласа, шундай уйимиз бўлади, — деган ўзича эрига далда бериб, — кўнглим сезаяпти, чини билан бўлади, уйни ўзингиз қурасиз».

Албатта! Кункулбани Амирқул ўз қўли билан қуришни истайди. Аммо ўйсозликка уқуви йўқ-да. Тош йўниб, тош териб иморатлар қурган ота-бобосининг устачилигидан негадир унга юқмаган. Бироқ бобосидан қолган тошўяр чўқичи бор! Чўқичмисан чўқич, фарангларнинг олийнав пўлатидан қўйилган, дастаси аллақандай емирилмас, чиримас ўрис дарахтидан ясалган, бежирим, вазмин. Ҳа, чиндан ҳам бу асбоб бобосидан қолган. Айтишларича, оқпошонинг аллақандай амалдори, ўз мулоzимлари билан Бойсун беклиги худудидан ўтиб кета туриб, қандайдир кўрсатган хизмати учун уста Собирга ана шу антиқа чўқични ҳадия этган экан. Шу-шу уста Собир бу ажойиб чўқични қўлдан қўймаган. Айтишларича, Фузор тўрасининг машхур Тошқўргонини ҳам бобоси ана шу антиқа асбоб қўмагида қурган эмиш. Орадан не-не суронли замонлар ўтиб, бу мустахкам, ўтқир чўқич, бобосидан отасига, ниҳоят, Амирқулнинг ўзига мерос қолди. Амирқул уни эски бир кигизга ўраб, омборхона деворига осиб қўйибди. Ахён-ахён очиб томоша қиласи, баъзан у-бу дўсту жўраларига кўрсатиб мақтанди. Ё, тавба, кўпгина қари-қартанг қасам ичиб гувоҳлик беришича, оқпошо амалдори уста Собирга қай ахволда топширган бўлса, чўқич ҳануз-ҳануз ўша ҳолатда эмиш. Бир сиру синоати бор бунинг! Аммо Амирқул бундай сиру синоатли асбодан фойдалана олмади. Хунар бўлмагандан кейин қийин экан-да. Лекин чўқични бошқаларга ҳам бермади. Ҳолбуки сўраб келган усталар кўп бўлди, ҳатто баъзилари сотиб олиш илинжида савдолашиб қўришиди. Барibir бефойда, Амирқул ҳеч нарсага кўнмади. Унинг назарида чўқич кетса, хонадонидан барака арийдигандек эди. Чўқич бир кун эмас, бир кун фоят зарур, фоят аҳамиятли юмушда унга керак бўлиб қоладигандек, вақти-соати этиб Амирқулнинг ҳаёт-мамот масаласида аскотиб қоладигандек туюларди. Шу сабаб чўқич ҳамиша иззат-икромда, омборхона тўрида кигизга ўралиб осиқлик туради. Уша чимилидикда кечган завқли, фарахли кечаларда, келин-куёв шод-хандон шивирлашар, Кункулба ҳақида орзуманд-орзуманд сўзлашишар экан, бир кун келиб ўша сирли иморатнинг тамал тошини ана шу бобомерос чўқич билан ўйиб-йўниб қўйишга аҳд қилишган эди. Аммо бир жуфт мусичадеккина, бу ёш эру хотиннинг манглайида шўри бор экан. Орзу йўлига бефарзандлик кўргулиги кўндаланг чиқди. Орзұхавас ўрнини ўзга дард, ўзга ҳасрат эгаллади. Эру хотин бошқа бир илинж, юпанч истаб қолишиди. Дардларига даво излаб бош уримаган бўсаға қолмади. Барibirи беҳуда. Чора йўқ. Илинжу ўқинч орасида ҳаш-паш дегунча ўн йил ўтиб кетибди. Амирқул ахён-ахён омборхонага ўгринча кириб, бутга топинаётган бут-парастдек бобомерос чўқични олдига олиб, силаб-сийпалаб илтижолар қиласар.

кўз ёш тўкиб фарзанд тилар эди. Аммо у айнан кимга бу қадар қуйиб-пишиб ёлвораётганини билмасди.

Умид иплари ингичка тортиб, узилай-узилай деб қолган кунларнинг бирида Амирқул қоқ саҳар пайти туш кўрди. Тушида оғилдаги бўрдоқисини оппоқ либо-сига бурканган бир бобо ҳазрати Лангарато томон ҳайдаб кетди. Кета-кета «изимдан юр», дегандай ишора қилди. Амирқул мўйсафиднинг ортидан юргурди. Югу-раркан, негадир бобомерос чўкични орқалаб олганини пайқади...

Амирқул ўша тонг тиникиб, қушдай енгил тортиб уйғонди. Янги йил арафа-сида синфдошлар гаштагига сўйиш учун боқиб юрган бўрдоқиси ёнига борди. Ҳа, оппоқ либосли чол етаклаб кетган кўчкор худди шу! Амирқулни кувонч чулғади. Чоршанба куни эру хотин бўрдоқини етаклаб ҳазрати Лангаратага боришиди. Бир-варакайига бутун азизу авлиёлардан шафоат тилаб зор-зор йиғлашди, фарзанд сўрашди. Ҳойнаҳой, зуриёд қайғусида сўнгги бор тўқкан кўз ёшлари шу бўлди. Орадан тўққиз ойу тўққиз кун ўтиб Зарбиби кўчкордек ўғил туғди. Бу баҳтли воқеа Қипчоққа Темир йўл келишидан уч йил аввал юз берган эди. Ўшандан бери Амирқулнинг кўкайи кўтарилиб қолди. Эл-улусга аралашиб, қаттиқ-қаттиқ то-вуш чиқарадиган, баралла қуладиган бўлди. Роппа-роса ўн йилдан бери бефар-зандлик касридан дўсту душман олдида елка қисиб, бош эгиб юрган мушфиқ-нинг бутун борлиги кувончга қорилди. Бу дунёи дунда Амирқулдан баҳтли-тахти одам топилмай қолди. Гўёки, фарзанди эмас, ўзи онадан қайта туғилган-дай бўлди. Боқишлири тийрак, қадамлари илдам-илдам, дадил-дадил. Илгарилари Амирқул рўзгор, тирикчилик ташвишларига лоқайд бўлиб қолган эди. Дарду ҳас-рат ўтида қоврилиб, кўксини захга бериб ётар, аламини ичклинидан олиб, ора-чора кўча-кўйдан маст-аласт қайтар эди. Ўғили бўлгач, бундай дарвешона ҳаётга чек қўйди. Бешикдаги боласининг порлоқ келажагини кўзлаб енг шимарди, «ё, пирим», деб мол-мулк тўплашга киришиди. Уч-қуриқсиз орзу-ҳаваслар унга тир-гак бўлди, куч-кувват берди. Аммо... аммо ўғли улғайган сайин, Амирқулнинг ич-ичидан ҳам аллақандай хавотир, аллақандай ҳадик кундан кунга ўсиб-урчуб бормоқда эди.

Дунё нотинч, замон ўзгаряпти, боланинг эртаси қандай бўлар экан?! Мен шўрлик бир кори ҳолга йўлиқсам, кейин ўғлим қандай кун кечиради? Суянади-ган оға-иниси, эгачиси бўлмаса, кимга додини айтади, Қипчоқ деганлари Худо қарғаган овлоқ бир овул, бу ерда қаҳратонда тўниб, саратонда қуйиб адо бўласан, тирикчилик қаттиқдан-қаттиқ, бу ерда на Ҳудога, на бандасига зоринг етади. Наҳотки болам бечора кўкармай, қақшаб-қақшаб ўтиб кетса?

Ҳудди шундай эзгин ўйлар, таҳлика-ташвиш Амирқулнинг юрагига фулғула солар эди. Шу сабаб, фарзанд кўриб кўзида ловуллаган ўт қайта сўниб бормоқда эди. Амирқул яна ҳуркак, яна паришон бўлиб қолди. Бироқ хавотир, кўркув қутқу соглан сайин, у ҳам тирикчиликка баттар тармашди, қўрадаги кўй-кўзини кўпайтириди. Уч-тўрт мол жаллобларга шерик бўлиб, шаҳарма-شاҳар, бозорма-бозор изғиди, чўнтағи бинойигина қаппайди. Аммо тузукроқ уст-бош олиб кий-ишига, пана-панада ошхўрлик, маишат қилишга кўзи қиймади. Чунки у ўзича топган-тутганини боласига, боласининг эртасига атаган эди. Боласининг эртаси! Амирқул бу ҳақда энтикиб-эмраниб ўйларкан, бефарзандлик фам-гуссаси қачон-дир чала чайнаб ўтиб юборган ўша болалик орзуси, қўр тагида қолган чўгдек яна милтиллаб, жилваланиб қолди. Кункулба! Амирқул Кункулбани тағин тез-тез тилга оладиган бўлди. Зарбиби эса ноз билан эмизиб ўтирган боласига ишора қиласди: «Энди, насиб бўлса, Кункулбани улингизга қуриб берасиз».

Ҳа, хотини ҳақ. Энди буларга шугуна бошпана ҳам бўлаверади. Кункулба ўғли-га! Аммо қачон, қачон қуради Кункулбани! Куч-кувват борида отни қамчилаш керак. Яратганга шукур, топиш-тутиши чакки эмас.

Худо бир берса, кўшкўллаб узатади деганлари чин экан. Хавотир ва орзу оралиғида жонсарак Амирқул, мол жаллобликдан яхшигина даромад қилиб юр-ган кунлари Довудбек Яқубович Заргаров назарига тушди!

Ўшанда Амирқул бош қашлашга чоғи бўлмаса-да, азбаройи қизиқиши қитиқ-лаганидан мактабдаги йифинга борган эди. Чунки қишлоқ оралаб ўтадиган темир йўл ҳақидаги миш-мишлар қачондан бери унинг ҳам қулоғини қиздираётган эди. «Наҳотки, — дея ўйлади у, ичи алланечук ёришиб, — биз бечораларга давлат ётибор берган бўлса?! Наҳотки, тогу тош ораси ҳам обод бўлиб кетса?!»

Ҳудди шундай умидбахш, севинчбахш хаёллар ўша кунги мактабдаги мажлис-да ҳам Амирқулни тўлқинлантириб турди. Шу сабаб ҳам йифинга йиғилган казо-казолар томон хайриҳоҳларча термулди, ҳаммадан ўзиб, қаттиқроқ қарсак чалди.

Довудбек ака садағаси бўлсанг арзийдиган раҳбар экан! Амирқулдаги хоҳиш-истакни дарров илғаб олди-я?! Ҳатто исми-шарифини дафтарига тиркаб, иш вაъ-

да қилди. Кейинчалик лафзи ҳалоллигини ҳам кўрсатди. Қишлоқда ола-тасир темир йўл қурилиши бошланиб кетган кунлар Довудбек Яқубович уни қўчма база қоровуллигига тайинлади.

«Амирқул, — деди Заргаров ўшанда, — биз сизга ишонамиз, энди базамизга кўз-кулоқ ўзингиз. Сиз бу ерларнинг партизанларини яхши биласиз, хушёр бўлинг!»

Нафсиламир айтганда, қишлоқ бикинига қурилган, тевараги баланд темирбетон девор билан уралган қўчма базага чивин ҳам дохил қиолмайди. Қолаверса, туну кун ичкари хизматчilar билан гавжум, демакки, амирқулларга ҳеч бир эҳтиёж йўқ. Бироқ барибир Довудбек Яқубович ҳиммат кўрсатиб, унга қоровуллик вазифасини топширди, елкасига дўстона қоқди.

Амирқулнинг туйкус арбоблар назарига тушгани аҳли қипчоқни бир қур анграйтиб ташлади. Ана омаду, мана омад! Кўрган кўзни ўйнатадиган қурилиш-мурилишга хўб асқотадиган ашёлар қалашиб ётган бутун бошли базага шу довдир коровул бўлди-я?! Базада нелар йўқ дейсиз: ёғоч, темир-терсак, сement, ёқилғи... Тўгри, Амирқул у ердан ўз бошича ҳеч нарсани орқалаб кетолмайди. Аммо мўмайгина ақча топиш имконияти катта! Тоғу тошлар орасида, тириқчилик кўйида юрган бойваччаларни база хўжайнларига юзлаштириб, воситачилик қилса, бас, ўз улушкини пана-пастқам жойда қуртдек санаб олаверади.

Ҳамқишлоқлар хаёлидан ўтган бундай ҳомчўтлар, очиқ гап, Амирқулнинг ҳам кўнглидан кечиб, шўрликни бот-бот безовта қилиб турар эди. Аммо Довудбек аканинг «сизга ишонамиз» деган қатъий сўзларини эсларкан, у ўз-ўзидан уялиб, теваракка хижолатли кўз ташлади. Бироқ ёлғизгина болали келажагини таъминлаб қўйишга бундан ортиқ имконни қандай топади?! Балки Худонинг раҳми келиб, Амирқулни шундай омадга рўбарў қилгандир? Нега энди Довудбек акадан уялиш керак экан? Биринчидан, у тўғридан тўғри ўғриликка кўл урмаяпти, давлат мулкини талон-тарож қилмаяпти. Шунчаки, эҳтиёжмандларни юзма-юз қилиб қўйяпти, холос. Худо инсофни ўшаларнинг ўзига берсин.

Амирқул шундай ўйлар паноҳида хиёл енгил тортади. Енгил тортаркан, беихтиёр ҳаволаниб, тағин орзу-ҳаваслар қуюнида чарх уриб қолади.

Орзулар! Уларнинг адоги йўқ. Тутай десанг кўли йўқ, оёғи йўқ. Капалакдек жилваланиб хаёлингни шоширади, холос. Ҳаммалари хузурбахш, ҳаммалари оромбахш...

III

Маҳаллий эл Жувонбел деб атайдиган манзил қурувчи-йўлсозларни анчадан бери банд қилиб турибди.

Беш бульдозернинг бирваракайига қариллаб-тариллаб ишлашидан, оғир-вазмин қатнаётган ўттис чоғлик самосвалнинг ўкирик-бўкиригидан ўнгу сўлда ястангтан қири тоғлар ларзага келмоқда. Чанг-тўзон теваракка сарғиши тумандай ёйилган. Кунботардаги букирликда кўр тўккан қудратли экскваторлар тош-метин ерга ўкириб чанглар уради, сўнг пўлт ҳовучларини тўлдириб-тошириб самосвалларга тош-тупроқ ортади. Шундоққина этакда кенг, чуқур сойлик узалиб ётибди. Самосваллар қияликтан чайқала-чайқала паства энишади-да, орқалаб келган тошу тупроқ уюмини сойликка гумбурлатиб тўкишади. Тўкишаркан, кўтарилиган чанг қуюнида бир зум ўзлари ҳам кўринмай қолишади. Баҳайбат тепалик бағрига беш бульдозер беш сўнадай ёпишган. Силкина-юлқина тошлоқ, қуруқшоқ ерни қазиб, суриб боришмоқда. Бели ўпирилиб кетган бесёнақай тепалик, гўё букчайиб-бужмайиб шафқат сўраётган паҳлавонга ўхшайди.

Қири сойда йўлсозлар чумолилардек қимиirlab юришибди. Шовқин-сурондан қулоқлар батанг. Чанг-губордан кўзлар ачишиб, томоқлар қичимсирайди. Аммо улар бу аҳволга кўнишиб кетишган. Эътибор ҳам беришмайди. Ҳамма ўз юмуши билан банд. Кимdir машиналар қатновига нобоб, ўйдим-чуқур жойга тош-шағал тўшяяпти, кимdir сой лабида ҳайдовчиларга кўз-кулоқ, ҳуштак чалиб, кўл сил-киб керакли кўрсатмалар бериб турибди. Тийрак нигоҳ мутахассис узун чўп оёқли невелирда кўтарма ўлчамларини текшириб, дафтарига қайд этмоқда, аҳён-аҳён нариги тарафдаги шеригига имо-ишоралар билан алланималарнидир тушунтирмоқда. Умуман, бу ерда ким раҳбару ким хизматчи, дабдурустдан илғаш қийин. Барча коржомада, барча терлаб-пишган, чанг-тупроққа беланганд. Шу боис орала-рида жонсарак юрган Довудбекни кўплар осонлика пайқашмайди.

Довудбек Заргаров иш ўйсенидан мамнун. Қўзларини қисиб теваракка синчков-синчков разм солади. Үзича алланеларнидир чамалайди.

У куни кеча пойтахтда эди. Кенгайтирилган Ҳукумат мажлисида қатнашиб қайтди. Мажлис кун тартиби марказига мана шу темир йўл қурилиши масаласи

қўйилди. Одатдагидек аввал ҳисоботлар тингланди, изидан муҳокамалар қизғин тус олди, сўнг галдаги режа-топшириқлар атрофлича уқтирилди. Қурилиш қайноқ кечётган худуднинг бош-қош кайвони бўлгани бойсми, кўп гап-сўзлар Заргаровга қаратса айтилди. (Ҳархолда Довудбекка шундай туюлди) Заргаров бутун мажлис давомида ҳаловат ва ҳадик ҳисларига қоришиб ўтирди.

Ҳаловат сабаблари тайин. Утган қисқа вақт ичida шу қадар улкан ишлар бажарилибди, ҳисбот чоғи далил ва рақамлар тилга олинганида, ҳатто ҳашаматли мажлислар зали ҳам жарангдор акс-садо бериб юборди.

Жуғрофий нокулай, қири адирлар, чўнг тоғлар, сон-саноқсиз дараю сойликлар оралаф ўтиши кўзда тутилган, умумий узунилиги 300 километрга яқин темир йўлнинг нак ярмидан кўпроғи тайёр! Тағин бундай улкан қурилиш деярли ёш давлатнинг ўз ички имкониятлари ҳисобидан амалга оширилганини айтмайсизми? Бундан ортиқ жасорат, бундан зиёд матонат борми?! Бу бемисл бунёдкорликни бутун дунё кузатиб турибди. Улкан қурилишнинг улкан сарф-харажатларига дош беролмай, ёш, мустақил давлатнинг эрта-индин бели букилиб кетади, дея ўзларича башорат қилиб юрган қора кучларнинг қора ниятлари пучга чиқди. Кўпгина хориж мамлакатларининг кўзи мoshдай очилди. Улар бунёд бўлаётган бу темир йўл магистралининг аҳамиятини туйкус англаб етишгандай, ҳамкорлик илинжида қимирлаб қолицди. Албатта, уларнинг кўкрагидан итарилмайди. Марҳамат, ҳамкорликми — ҳамкорлик, фақат ниятлар соғ бўлсин. Ана, япон биродарлар, улар юртимизнинг азалий хайриҳоҳларидан. Дарров ҳамкорлик илкини узатиб, тузуккина маблағ ажратиши. Чакчак тоғ-даралари узра бунёд этилиши кўзда тутилган, узунилиги, куввати ақдларни шоширадиган бешта металл кўприк қурилишига амалий кўмак кўрсатишга тайёрлар. Барака топишсин.

Юракда ҳаяжон, андак ҳадик қўзғаган сабаблар ҳам тайин. Мана, икки вилоятни бир-бирига туташтирувчи темир йўл магистралининг буткул битишига атиги 70-80 километрлик масофа қолди. Аммо бу фоят оғир, фоят масъулиятли масофа! Бу оралиқ фақат маҳобатли тоғлар, кент-чукур сойлару даралардан иборат. Нихоятда улкан қазиши-қўпоришишларини бажаришни талаб қиласди. Тағин қандан-қанча сунъий сув йўллари, катта-кичик кўприклар қуриш керак. Тўғри, бу бунёдкорлик ишларига жуда катта жисмоний ва механик кучлар жалб этилган. Бироқ барибири сўнгги сўзини чиннакам фидойилик, жасорат айтади. Ишчиларда ана шу хислатлар бўлмаса бари бехуда.

Мажлис давомида галдаги режа ва топшириқлар ҳам аниқ-тиниқ белгилаб олинди. Ҳусусан, Заргаров раҳбарлигидаги қурувчи-йўлсозларга ҳам жиддий жанговар вазифа юкланди. Бу ҳудуд бунёдкорлари яқин уч-тўрт ой ичida 20 километрлик масофани қуриб-битказиб, Чашма қурилиш участкасига етишлари шарт. Шароит тоғ тумани маркази ва Чашма оралиғида зудлик билан ишчи поезди қатновини йўлга қўйишни тақозо этагти. Чунки Чашмада япон биродарлар билан ҳамкорликда режалаштирилган ilk металл кўприк қуриласди. Ишчи поезд зарур қурилиш ашёларини етказиб беришда энг муҳим, қулай ва арzon омилдир.

Заргаров эртаси куни темир йўл компанияси тор доирада ўтказган йиғилишда ҳам қатнашди. Кечаги мажлислар фарқли ўлароқ, бу машваратда темир йўлчиларга хос озгина босиқлик, озгина ўйчанлик ҳукмрон эди. Сўзга, мунозарага чиққанлар, ютуқлар ўзимизники, муаммолар ҳақида гаплашайлик, қабилида иш юритиши. Узаро дўстона танқид, таҳлил-тортишув нақ уч соат давом этди. Довудбек Якубович кенг зални тўлдириб, ялтироқ стол атрофида тизилиб ўтирган дарғалар кўпчилигини танир эди. Офтобдан қорайған юзлари, дағал тортган бақувват қўллари уларнинг ўша қурилиш суронлари кечётган қир-адирлар орасидан келишганини билдиради.

— Келажак учун баҳоли қудрат хизмат қилаётганимиздан фахрланамиз, албатта, — деди чарпахилдан келган, юз-кўзларида заковат, қатъият ёғилиб турган раис, — лекин ҳар ким ўз вазифасига жиддий, масъулият билан ёндошиши шарт. Хоҳлайсизми, хоҳламайсизми, ҳозир бозор иқтисодиёти шароити. Нарх-наво ўйнаб турибди. Биз жуда кўп жиҳозларни валюта ҳисобига четдан сотиб оламиз. Демак, қурилишимиз таннархи ҳам шунга қараб, қимматлашиб бораверади. Бизни кутилмаган харажат, хаёлда йўқ чиқимлардан фақат биттагина нарса қутқаради. У ҳам бўлса чин фуқаролик виждони. Бу давлатнинг чўнтағи, бу менинг чўнтағим деб ўйладиган худбин нусхаларга темир йўл соҳасида ўрин йўқ. Компания мулкини, давлатнинг ҳар бир сўмини оқилона тежаб-тергаб ишлатаильик. Ўн сўмлик фойда учун минг сўмни бехуда ҳавога совурмайлик. Биз амалга ошираётган қурилиш муваффақияти энг аввало шунга боғлиқ.

Раис ўтирганлар кўнглидаги гапни айтди шекилли, барча баравар бош ирғаб маъқуллаб туриши.

Довудбек Заргаров бугун эрталаб пойтахтдан қайтиб келди. Ўзига бир жуфт ички кийим ва бир дунё топшириқлар билан келди. Ҳамишаги одатидек сафардан қайтгач, вагон-үйчада бир-икки соат мизғиб олмоқчи бўлди-ю, бироқ ички бир ҳаяжон уни қурилиш майдонига етаклади. Нурбой баҳничасига таърифлаганда, шуйтиб Жувонбелда пайдо бўлди.

Куёш лов-лов ўт ёнаётган тандир оғзиdek ҳарорат пуркайди. Жувонбел сойлигидан кўтарилаётган чанг-тўзон, бульдозерларнинг қаттиқ тариллаши, самосвалларнинг гуриллаши гўё ҳавони баттар қизитиб юбораётгандек туулади.

Довудбек пишқириб, вашиллаб тош-тупрок орқалаб бораётган "МАЗ" ортидан хаёлчан қараб қоларкан, сой тарафдан ўзи томон ҳарсиллаб келаётган участка бошлиғи Арслоновга кўзи тушди. Устидаги коржомаси чанг ва тердан ола-куроқ тусга кирган. Бошидаги кепка гардишидан оқ оралаган соchlари ҳурпайиб чиқиб турибди.

— Ассалому алайкум, Довудбек ака, — деди у деярли бақириб.

— Салом, Сайфулло. Ишлар қалай?

Улар кўришдилар.

— Бугун келдингизми? Мажлислар қалай ўтди?

Довудбек Яқубович бош бармоғини ҳавога нуқиди.

— Зўр.

Улар гулдирак солиб ёнгиналаридан экскватор томон ўтиб бораётган "МАЗ" чанг-тўзонида бир зум кўринмай қолиши. Заргаров димоқлари ачишиб бир-икки чучкириб олди.

— Довудбек ака, юринг, — дея таклиф қилди Арслонов, — вагонда бироз гаплашамиз. Бу ерда қулоқлар том битади.

Заргаров участка бошлиғи авзойидан муҳим гапи борлигини англади.

— Яхши, — деб қўйди у, айиқдек лапанглаб бораётган Арслоновга эргашиб.

* * *

Вагон-кабинет шинамгина эди. Ичкарида аллақандай бўёқ ҳидлари анқийди. Эшикнинг ўнг тарафидаги илгакда кимнингдир қўчалик, кечалик кийимлари осиғлиқ. Вагон тўридаги тахта сўрича устида қофозу китоб тахламлари кўзга ташланади. Ташқаридаги гулдирослардан бу мўъжаз кулба аҳён-аҳён зириллаб кетади.

Ўртадаги сарғиштус столда ҳозиргина Арслонов ёйиб ташлаган чизма-харита тўшалиб ётиби. Иякларини асабий тутамлаган Заргаров чизма устига энгашган куйи шамдек қотган. Юз-кўзларида таажҷуб, ҳорғинлик.

Ҳалигина участка бошлиғи Сайфулло Арслоновнинг куйиб-пишиб, гоҳ ўксениб, гоҳ ҳўрсиниб тушнитиришича, темир йўл қурилишининг X-участка лойиҳасида жиддий қусур бор! Арслонов уни бот-бот «жиноий хато» деб тилга олди.

Ўша X-участка лойиҳаси бўйича темир йўл Чалатоғ тизмасини ёриб, оралаб ўтиши кўзда тутилган. Ҳолбуки, ўша қиру зовларнинг шундоққина ёнида маҳаллий эл «Супа» деб атайдиган яланглик ястаниб ётиби! Наҳотки, участкани лойиҳалаштирган азамат буни пайқамаган бўлса?! Тап-тайёр яланглик қолиб, серхарожат, сермашақват ҳудуддан темир йўл ўтказиш режаси нега керак бўлиб қолди экан? Миллиард-миллиард маблагни ҳавога совуриб, улкан қурилиш суръатига панд беришдан қандай мақсад бор? Қип-қизил қўпорувчилик, очиқ-оидин душманлик бу!

Темир йўл Қипчоқ қишлоғига етган кунлариёқ, Арслонов чизма-loyiҳаларни дикқат билан кўздан кечираркан, юрагига шубҳа оралаган эди. Аммо у-бу юмушга ҷалфиб, анча пайт бу масала билан шуғуллана олмади. Ниҳоят, куни кеча қатъий аҳд қилиб, вақт топиб, аввал яқин атрофни, сўнг ўша X-участкани айланиб, кузатиб чиқди. Оқибатда, лойиҳадаги мана бу қинғирликни пайқаб, дили хуфтон бўлди.

— Ана шунақа гаплар, — дея ғудраниб қўйди участка бошлиғи, стул суюнчини фижирлатиб залвор ташларкан.

Заргаров тунд қиёфада сигарет тутатди.

— Ўша участка лойиҳасини ким тайёрлаган?

— Ҳалиги... иккинчи гурӯҳ, менимча ўша.

— Қизиқ, — Довудбек Яқубович яна чизма-харита устига энгашди, — нега бундай қилган? — сўнг у яна участка бошлиғига юзланди. — Сайфулло, умуман, ўша Супа деганлари қанақа жой?

Арслонов елка учирди.

— Нима десам экан... умуман олганда, ажойиб жой. Худди стадион ўртасига қурилган саҳнага ўхшайди. Олди тоғ, орти тоғ. Яланглик тахминан ўн километр

жойга чўзилиб кетган. Бу ерда бемалол бир шаҳарча куриш мумкин. Булоқ суви оқади. Айтиш мумкинки, дәхқончиликка ҳам имкониятлар катта. Энг қизиги, Довудбек Якубович, у ердан на тошқин, на сел ўтган, ҳавоси ҳам фалати, бошқа ёқда лов-лов жазира ма, Супада майин, салқин шабада эсиб турибди. Хуллас, ажойиб. Ўша жойда бир қўйчувон билан гаплашиб қолдим. Айтишича, Супа дуо кетган жой эмиш.

— Дуо кетган жой!?

— Ҳа, аллақандай авлиёнинг назари тушган экан.

Заргаров стол қиррасини чертганича ўй суриб қолди.

— Барibir масалани ижобий ҳал қилишимиз керак, — деди бироздан сўнг қад ростлар экан, — бу бизнинг бурчимиз. Кеча мажлисда ҳам айнан маблағларни беҳуда сарфламаслик масаласи кўрилди.

Арслонов узун-узун киприкларини пирпиратди.

— Албатта, Довудбек Якубович. Бу биз учун ҳаёт-мамот масаласи. Агар лойиха-га андак ўзгариш киритсақ, жуда катта маблағни асраб қоламиз, устига-устак, курилиш жараёни тезлашади. Айтдим-ку, Супа темир йўл учун тап-тайёр обьект. Озгина ишлов берамизу рельс ётқизиб кетаверамиз.

— Ўша Супага қачон етамиз ўзи?

— Умуман... иш шу темпда кетса, тахминан икки ой ичида.

Шу пайт вагон эшиги фижирлаб очилиб, аввал техникалар шовқин-сурони ичкарига ёпирилиб кирди, сўнг қўлидаги сигаретни бир-икки сўргилаб, ташқа-рига улоқтирганича Искандар Тўраевич бош сукди.

Искандар Тўраевич Одилов темир йўл компанияси масъуль раҳбарларидан. «Дала кўмандони» деб атасади уни йўлсозлар. Чунки у кунда-шунда бошлиқлар сираси-га киради. Бир қарасангиз рельс ётқизувчилар ёнида, бир қарасангиз тоғ портла-тувчилар даврасида учратасиз. Мисоли йўрга той, сёргайрат, ўт-олов. Оқ оралаган соchlари қуюқ, қомати тик, чайир. Энг қизиги, Искандар Тўраевич ола-тасир курилиш майдонларида ўралашиб юрса-да, афт-ангори, уст-боши ҳамиша орас-та-озода. «Сиздан чанг-губор ҳам қўрқади», деб ҳазиллашади баъзи бир ҳадди сиққан темирийлчилар.

— Э-э, ассалў-ўм, — деди у, йўғон товуши билан вагонни тўлдириб. — Хала-қит бермадимми?

— Айни пайтида келдингиз, — деди Заргаров стол устидан қўришмоққа қўл узатиб.

Сайфулло шоша-пиша Искандар Тўраевичга стул қўйиб берди. Ўтирилар.

Заргаров Искандар Тўраевични пойтахтдаги ҳар иккала мажлисда ҳам учрат-ган, бироқ унинг бунча тез қайтишини кутмаган эди.

— Дарров чопқиллаб келибсиз-ку, сиз ҳам. Бир-икки кун дам олсангиз бўлар-ди-я.

— Э, — қўл силтади Одилов, — дала-даштга ўрганиб қолибман, шаҳарда бош оғрийди.

Сайфулло бурчакда турган қутидан елимшиша олиб очди-да, стол устидаги пиёлаларни чайқашга киришди. Бу орада Довудбек Якубович Супа участкаси ма-саласини тезгина гапириб берди.

Искандар Тўраевич қуюқ соchlарини бармоқлари билан тароқлаб, чизма-харита устига энгашди.

— Об-бо, қисталоқ-е, қўзи қатта экан?

Довудбек Якубович пиёладаги минерал сувдан ичди. Сўнг лабига сигарет қис-тириди.

— Жуда жиддий масала.

— Албатта, — деди Одилов қад ростлаб, — буни тезда ҳал қиласиз. Ўзим шуғулланаман. Тўғри, бироз бош оғриқ, favго бўлиши мумкин. Ну, чидаймиз.— Сўнг Сайфуллога мамнун қаради.— Маладес, Арслануф, шунаقا зийрак бўлиш керак.

IV

Дилшодбек 2-участка йўлсозлари жамоасида механик. Қўли гул уста. Айниқса, мураккаб механизми хориж машиналарига тиши ўтишини айтмайсизми? Шу боис янги темир йўл фронтида уни хўб қадрлашади. Кимдир самимий раҳмат айтиб қўлини қисиб қўйса, кимдир бирор бир эсадалик ҳадя билан кўнглини топишга уринади. Тайин гапки, компания бундай иқтидорли кадрни ҳеч қачон хафа қилиб қўйган эмас, ҳар квартал, ҳар байрам-тантанада Дилшодбек Матчо-нов учун аталган мукофот-сийлэв бор. Албатта, Дилшодбек бундай хурмат-эъти-

бордан қувонади, фахрланади, аммо тантиқланиб кетмайди. Кенг юзини тўлдириб кулибина қўяди.

У қўли гул усталиги шарофатидан бир неча ой аввал бир мукофот олди. Мукофотки, уни на компания, на бирор бир саҳоватпеша ҳомий тортиқ қила олади, мукофотки, қийматини на дуру гавҳар, на шону шуҳрат билан ўлчаб бўлади. Бу мукофот тоғ чечагидек тароватли, тоғ тонгидек тиниқ тоғ қизининг андак майин, андак маҳзун табассуми эди. Қувончи ҳам, қайғуси ҳам шу табассумдан бошланди.

Ўшанда темирийўл қурилиши ҳали Қипчоққа етиб келмаган, қишлоқдан учтўрт чақирим наридаги адирлик қўйнида қизғин давом этарди.

Авжи баҳор. Осмон йиглаб тиниққан гўдак кўзларидай топ-тоза. Қир-тепаликлар яғир елкасини яшил тўн тагига яширишга уриниб қолган. Қуёшнинг майин, зар-зар нурларига чулғанишиб самода қушлар чарх уради. Еру кўкда намчил тупроқ иси, сабза ураётган чечаклар ифори анқииди.

Адирликда ағдар-тўнтар авжиди. Бульдозерлар наъна тортиб, тош-тупроқ уюмларини сой томон суради. Оғир-вазмин автосомасвallар қири сой ўртасида тошбақалардек ўрмалашади. Андак нарида, баҳайбат қувурлар ётқизилиб, сунъий сув йўли қурилаётган пастлиқда, пайвандловчи ускуналарнинг ярақ-юруқ ёғдулари кўзга ташланади.

Дилшод юриш қисми сийқаланиб бўшашган “КамАЗ”ни, кўпкарида лат еган отдеқ, бир чеккага олиб чиқди. Юз-кўзларини кирчил кепкаси билан тинимсиз артиб, айбдорлардек мингирилаётган ҳайдовчига қир томонни кўрсатди.

— Ёшулли, сиз офтобда мудраб туринг, керак бўлсангиз чақираман.

— Раҳмат, Дилшодбек, раҳмат. Тўғриси, ўзи са-ал бошим ҳам лўқиллаб турибди. Аммо лекин керак бўлсан албатта чақиринг-а.

— Ҳовва.

Дилшодбек машинани ҳайдаб бориб, ўзи ўнғай деб билган жойга тўхтатди-да, чаққон-чаққон ишга киришди. Аввалига кузов биқинидаги темир қутидан керакли асбоб-ускуналарни олди. Сўнг домкрат ёрдамида машина олд томонини хиёл қиялатди, тутқичлари узун ечич билан кабина ўнг тарафидаги фидиракни бўшата кетди.

Бу йил қиши қаҳр билан узоқ туриб қолгани учунми, ҳар қалай, айни чоғда офтоб тафти жону танга ҳузур бағишлар эди. Бутун борлиқда жонланиш, ям-яшил тепаликлар ён бағрида қўй-кўзилар яйраб-ёйилиб юрибди. Ўтган кузнинг тентак шамоллари-ю, қора қишининг қору бўронлари ҳам юлқиб ташлаёлмаган қовжироқ, сўлғин ёвшан илдизларидан янги майсалар ундириб, ҳаётга мағрур ва масрур бўқади.

Дилшодбек машинанинг юриш қисмларини синчиклаб кўздан кечиргач, кўнгли жойига тушди. Ҳечқиси йўқ, ҳаммаси бинойидек, мурватлари озгина бўшашибди, бурилишларда қийғиллаши шундан. Бу машинада ҳечкурса яна бир ҳафта ишлаш мумкин, балки ўшандан кейин “шаровой”ларини алмаштириш ҳақида ўйлаб кўрса бўлар.

Дилшодбек мурватларни бураб, машинани таппа-тахт қилди. Сўнг кўлларини бир парча латтага артганича, кўзи билан ҳайдовчини излай бошлади. Ҳайдовчи қир тагида ғужанак тортган кўйи коржомасига бошини буркаб мизғир эди.

— Аҳмадали ака! Ўв, оға Аҳмадали!

Бироқ ҳайдовчи њеч бир сас бермади. Дилшодбек кулиб, қир этаги томон отиш учун майдароқ тош излай бошлади. Шу пайт қишлоқ тарафдаги қияликдан эниб келаётган бўйчангина қизга кўзи тушди. Эгнидаги енг этаклари узун-узун сарғиш кўйлак устидан қалин паҳталик нимча кийган, бошига оппоқ рўмолини елвагай ташлаган. Қўлидаги елим халтада алланима бор. У ўзи томон тикилиб турган кишини кўриб, қияликда бир зум тўхтаб қолди, сўнг кўй-кўзилар изолган сўқмоқча бўйлаб чанг-тўзон, шовқин-суронга қоришиб ётган қурилиш майдони томон юринди. Бироқ бир оздан сўнг яна тўхтаб, хаёлчан туриб қолди. Тура-тура Дилшодбек томон қўрқа-пуса кўз ташлаб қўйди.

— Бирортасини излаяпсизми, синглим? Ё, мол-ҳол йўқотдингизми? — дея хайриҳоҳларча сўради Дилшодбек.

Қиз яна андак саросималаниб тургач, шу томон эна бошлади. Дилшодбек беихтиёр уст-бошини орасталаб, пешона соchlарини силаб қўйди.

— Ассалому алайкум.

Дилшод қимтинибгина салом берган қизга бир зум анграйиб қолди. Сутга чайилгандек оппоқ, тиниқ чехра, бодом қовоқ, қийиқ қошлар, рўмол чеккасидан тошиб турган жингилтоб зулфлар уни буткул гангитиб қўйди.

— Келинг, синглим, келинг, — аранг сас берди Дилшодбек.

Қиз қўлидаги елим халтадан қора қопламали магнитофон чиқарди.

— Шуни созлатмоқчи эдим. Кимга учрашсам экан?

— Бизга-да, — деди Дилшодбек, қизга айнан ўзи зарурлигидан қувониб.— Қани, беринг-чи.

Магнитофон одатдаги арzon-гаров хитойча маҳсулот эди. Сийқаланиб кетган ранг-рўйига қараганда эгаси буни кечаю қундуз қўлидан қўймайди, ҳойнаҳой.

— Мен сизни мол-ҳол излаб юрибсиз деб ўйлабман, — дея ҳазил қилган бўлди Дилшодбек.— Бу ерда мен ва анови ухлаб ётган ҳўқиздан бошқа мол йўқ.

Қиз рўмоли учини оғзига босиб, пиқ-пиқ кулди. Бундан руҳланган Дилшодбек яна мулозамат қилган бўлди.

— Сиз кабинага чиқиб ўтиринг. Тик туриб чарчаб кетасиз, ахир.

Қиз унамади. Сал нарида ялпайиб ётган харсанг устига омонатгина ўтириди. Дилшодбек машина қутисидан керакли анжомларини олиб, ҳаш-паш дегунча магнитофонни қоқ «ёриб» ташлади.

Кўёшнинг заррин ипакдек нурлари бутун борлиқни эркалашиб силайди. Кунгай ерларда барқ уриб қолган майсалар мастона-мастона чайқалади, бир-бирига сўйкалиб, эшила-тўлғонади.

Дилшодбек узилган симларни уларкан, аҳён-аҳён қизга зимдан боқиб гап ташлаб қўяр, қиз ҳам рўмоли учини оғзига тегизиб, паст майин товушда, истамайгина жавоб берар эди.

— Бу ерларда меҳмонмисиз?

— Йў-ўқ, анови бизнинг қишлоқ.

— Йўғ-е, — деди Дилшодбек ростакамига ажабланиб, — ҳазилни қўйсангиз-а.

— Чин.

— Мен сизни катта шаҳардан келгансиз деб ўйлабман. Даشت қизига ўхшамас экансиз.

Қиз мақтовнамо сўзларга ишонмагандай қош учирив, кулиб қўйди.

Ниҳоят, магнитофон соз бўлди. Дилшодбек сўнгги мурватларни қотириб, бир-икки пуфлаб ташлади-да, қатор тугмачалардан кераклигини босди. Батарея кувватига уланган магнитофон андак пишиллаб тургач, туйқус дардчил, ширали товушда куйлаб юборди.

“Бир куни келади, шаҳзодангни кут...”

Қиз магнитофонни шоша-пиша олди-да, тугмачалардан бирини босиб, қўшиқ унини ўчирди.

— Ия, ажойиб ашула-ку, нетдингиз? — дея ажабланиб сўради Дилшодбек.

Қиз ўрнидан тураркан пи chirлади.

— Менга ёқмайди.

— Зўр ашула, — оқизгина эътироуз билдириган бўлди Дилшодбек.

Қиз нимчаси чўнтағидан пул олиб узатди.

— Раҳмат, ака, манови ҳақингиз.

— Кўрдик, пулингиз кўп экан, энди чўнтағингизга солиб қўяверинг.

Қиз яна бироз қистаб тургач, кетишга ҳозирланди.

— Раҳмат.

— Раҳматга лойиқ иш қилмадик-ку, ҳали. Қачон ишингиз бўлса келаверинг, ўшанда оптом қилиб раҳмат айтасиз.

Қиз рўмоли учини оғзига тегизиб кулди.

— Менинг исмим Дилшодбек, — деди пайтдан фойдаланиб уста, — келиб сўрасангиз любойи топиб беради. Сиз тортинманг, келаверинг, самолёт бўлсаям созлаб ташлайман.

Қиз яна қимтина-қимтина кулди.

— Сиз исмингизни айтмайсиз-а, ахир? —

— Гулсаҳар.

— Ҳа, роса гўзал исм экан. Бир умр унутмайман.

Гулсаҳар кетди. Кета туриб қошига довур тушиб турган рўмоли остидан шундай бир ўтли қарашиб, ширин табассум қилди, Дилшодбек ана шу гўзал нигоҳларнинг асирига айланди-қолди. Қиз қандай туйқус пайдо бўлган бўлса, худди шундай ногоҳ қўздан йитди. Дилшодбекнинг назарида у қўёшнинг заррин нурларига қоришиб, мовий осмонга учиб кетгандай бўлди.

Дилшодбек ширин бир туш кўриб уйғонгандек, ажиб, тотли ҳислар оғушида қолди. Асбоб-ускуналарни йиғиштириб машина қутисига жойларкан, ўз бошига тез-тез илжаяр эди. Сўнг беихтиёр чопқиллаб бориб, ҳайдовчини турткилаб уйғотганида ҳам юз-кўзи кулгудан ял-ял яшнаб турарди.

— Тинчликми? — деб пўнфиллади Аҳмадали ака, ўсиб қолган соқол-муртини қирт-қирт қашларкан. — Тилла топган тентакдек тиржаясиз.

— Калла пишдими, ёшулли?

— Пишди.

— Лўқилламаяптими?

— Йў-ў...

— Ундинай бўлса, машина ҳам энди лўқиллаб, фийқилламайди. Тап-тайёр. Бир ҳафтадан кейин шаровойни алмаштирамиз.

Аҳмадали ака устанинг қувончдан порлаб турган кўзларига таажжубли қараб қўйди.

— Шунга шунча хурсандмисиз?

— Шунга, — деди Дилшодбек, ҳайдовчини қўлидан тортиб турғизар экан.

Аслида у кўрган кечиргандарини тўлиб-тошиб айтиб бериш учун уйғотган эди. Сўнг туйкус фикридан қайтди. Үз-ўзидан ичидаги алланечук рашк, қизғаниш уйғонди.

* * *

Улар бир вагон уйда яшашади, Дилшодбек, Алибек, Шожалол ва Икромиддин. Хўб топишган-да, шу тўртовлон. Бир майизни қирқ бўлишмаса-да, тўрт бўлиб ейишадиган дўстлар. Аммо башара тугул, феъл-атвортари ҳам ҳар хил. Сапча юз, қирра бурун, манглай соchlари тўкила бошлаган ҳайдовчи Алибек, худди уста Дилшодбекдай хийла-хушчақчақ, ҳазил-хузилни ёқтиради. Шожалол ҳам автосамосвалчи. Саватдек хурпайган соchlарию тақа мўйлови уни анчайин қўрс, жаҳлдор қўрсатсанда ҳам, аслида ювош, кўнгилчан инсон. Шов-шув, одди-қочдиларни сира ёқтирамайди. Ахён-ахён уйидаги кантарларни хўрсиниб эслаб туради, холос. Экскваторчи Икромиддин эса биққи семиз, калласи тарвуздек дум-думалоқ, шуражсадага яраша феъл-атвори ҳам оғир-вазмин, гап-сўзлари панд-насиҳатга мойил. Устига-устак художўй, намозхонлиги-чи?! Икромиддиннинг тақводорлигию мөҳир қартабозлигини ҳисобга олиб, темирийўлчилар уни «Туз қори» деб ҳам аташади. Хуллас, шунаقا антиқа тўртлик. Уларнинг дўстлиги, иноқлиги мана шу улкан курилиш майдонларида кундан-кунга тобланиб, чархланиб бормоқда эди.

Ўтган қишида юз берган бир воқеа Икромиддиннинг ҳеч эсидан чиқмайди. Ўшанда Тақиртоғ деб аталувчи баланд, баҳайбат тепалик билан олишув қизгин бораиди. Учинчи ва тўртинчи участка йўлсозлари олдига аттиги ўн кун ичидаги Тақиртоғни ўтириб, текислаб нақ эзлиқ беш метрга пасайтириш вазифаси қўйилган эди. Кечаю кундуз иш авж. Кудратли техникалар бир зум ҳам тинмайди. Ўшанда Икромиддин, Шожалол тунги сменада ишлашарди. Ҳаво совуқ. Айниқса кечалари аёз қисиб, баланд чўққилар томондан изғирин эсади. Тақиртоғни титратиб ишлаб ётган техникалар фараларининг ўткир ёғдулари теваракни сутдек ёритган. Йўлсозлар ана шу ёруғлик остида худди кундуздагидай меҳнат қилишади.

Икромиддин сменадошидан экскваторни қабул қилиб олгач, қироат билан «бисмилло» деб кабинага чиқди. Шериги босиб-босиб чекиб ишлаган, шекили, ичкарида қўланса тамаки иси ўтириб қолганди. Икромиддин бурнини жийириб кабина эшигини бироз очиқ қолди. Сўнг ҳамишаги одатига кўра пичирлаб оят-дуо ўқиди, юзига фотиҳа тортди. Албатта фотиҳасида ўзининг, техникаси-нинг жонига тўзим, ишига унум тилади.

Теварак қоп-қора тун тўнига бош-оёқ бурканиб олган. Осмон тўла фуж-фуж юлдузлар, гўё совуқда қотишгандек алланечук милтирабгина боқишиади. Баланд-паст тоғ тўшларига тўшалиб ётган оппоқ қор, танноз келин кийган қимматбаҳо оқ қабодай кўзга ташланади.

Икромиддиннинг экскватори ўкириб-бўкириб музлаб ётган тоғ бағрига чангаль уради. Атрофни ўткир фара нурларига чулгаб, пайдар-пай келаётган автосамосваллар кузовига ҳовучини тўлғазиб-тўлғазиб тош-тупроқ юклайди. Гуриллаётган, пишқираётган техникалар шовқин-сурони тун қаърига сингиб, олис-олисларга таралади.

Бир пайт Икромиддин сергак тортди. Бутун вужуди қулоққа айланиб, ёқимсиз фижирлаш товуши қаердан эшитилаётганини илғашга ҳаракат қилди. Фижирлаш ёнига кўп ўтмай «қарс-курс» этган хунук сас қўшилди. Экскваторнинг хартуми худди беззак тутгандай қалтирай бошлади. Кудратли машина туйкус лат еган полвон каби пай-мускуллари бўшашиб, пўлат ҳовучига тош-тупроқ тўлғазолмай қолди. Икромиддин шоша-пиша гоҳ у, гоҳ бу мурватни туртқилаб кўрди. Аммо, экскватор бир-икки кучанди-ю, титраб-қақшаб тураверди.

Кузовига тош-тупроқ юкланишини бетоқат кутиб турган автосамосвалчи зарда билан кабинадан отилиб чиқди.

— Ҳа, ака, нима бўлди?

— Билмадим, — деб аранг сас берди Икромиддин, ҳовлиққанича экскватор хартумига тирмашар экан, — стрела синиб кетди, шекилли.

Кўп ўтмай кўзлари уйқусизликдан қизарган, бошига бостириб жун қалпоғини кийган участка мастери Толмасов етиб келди.

— Нима гап?

Экскватор хартумини синчилаб текшириб чиқаётган Икромиддин елка қисди.

— Билмадим.

— Эй, бу ерда турманглар, — деди мастер, қатор туриб қолган автосамосвал ҳайдовчиларига қарата. — Ҳайдарипнинг экскваторига боринглар, — сўнг яна Икромиддинга юзланди, — Дилшодбек қаерда? Сасиб ухлаб ётгандир, ҳойнаҳой.

Тўсатдан экскваторнинг бузилиши, машиналарнинг туриб қолиши-ю, иш суръатининг пасайиши Толмасовнинг тобора жаҳлини чиқарар, асабларини тараанглаштирас эди. Шу сабаб у дуч келган одамга беихтиёр заҳрини сочарди.

— Эҳтиёт бўлсангиз ўласизми, Икром ака? Ҳамма ишни дабдала қилдингиз!

— Эй, Акбартой, нега лаллайиб турибсан? Ол, самосвалингни, нариги экскваторга бор! Ҳозир главинженер келиб қолса, онангни учқўрғондан кўрасан.

— Эй, сен бориб, Дилшодбекни топиб кел.

Икромиддин участка мастерининг ўнгу сўлга бақириб-чақириб типирчилашларига бўшашибгина қараб турарди. Кўп ўтмай Дилшодбек ҳансираған кўйи етиб келди..

— Икра оға, на бўлди? — деб сўради у оғиз бурнидан ҳовур пуркаб.

Икромиддин индамай экскваторнинг хартуми томон ишора қилди.

— Бир бало қилиб созла, — деди ялинганинамо товушда Толмасов, Дилшодбекнинг елкасига кўл ташлаб, — агар раҳбарлар келиб қолса теримни шилади.

— Қўрқманг, сизнинг терингиз ҳеч кимга керак эмас. Бу техника, темир соз ҳам бўлади, бузиладиам.

Дилшодбек чаққон-чаққон интилиб экскватор хартумига чиқиб олди. Сўнг кўйнидан кўл фонарини чиқариб ёқди-да, унинг ўткир нурлари остида хартумининг сон-саноқсиз мурватларини бир-бир кўздан кечира бошлади.

— Икра оға, қани, стрелани ишлатинг-чи.

Икромиддин кабинага кириб, керакли мурватларни нари-бери сурди. Дилшодбек экскватор хартумига худди қўумурсқадай ёпишиб, кўл фонари ёргуда ҳануз алланарсаларни текширас эди.

— Бўлди, тўхтатинг, — деди у қўли билан ишора қилиб. Сўнг сакраб ерга тушди.

— Нима бўпти? — деб сўради Икромиддин кўрқа-пуса, дўстининг ёнига келиб.

Дилшодбек афсус билан бош чайқади.

— Нўл бешлик шестирна синиб кетиби. Иш расво.

Участка мастери экскваторнинг яқин ўртада соз бўлишидан умидини узди, шекилли, гоҳ уҳ тортиб, гоҳ сўкиниб нари кетди. Икромиддин эса хартумнинг шестирнаси эмас, гўё ўзининг ичидаги алланима узилиб кетгандай, қунишиб-тиришиб қолди.

— Ўлдим... Нима қиласман энди?

— Қани, йигитлар билан бир маслаҳатлашиб кўрайлик-чи, — деди Дилшодбек ўйчан, — лекин бундай запчаст ҳали базамизда йўқ. Энг ёмони, сизнинг экскваторингиз ҳали бузилиши мумкин эмас. Нима демоқчи эканимни тушундингиз-а?

— Тушундим...

Икромиддин гангиг қолди. Тун қаърида қорайиб, хурпайиб турган тоғлар гўё устига кулагандай бўлди. У қандай воқеа бўлганини яхшигина тушунар, моҳиятини англар эди. Биринчидан, техника муддатидан аввла бузилгани учун, уни тузатиш, эҳтиёт қисм топиш унинг бўйнига. Бошлиқлар шак-шубҳасиз шундай талаб қилишади. Иккинчидан, экскватор қачон соз бўлади?! Бир ойми, бир ҳафтами?! Наҳотки Икромиддин шунча пайт ишсиз турарди. Ишламаса, ҳемри ҳам тегмайдику?! Бола-чақасининг олдига қандай юз билан боради? Қолаверса, битта экскваторнинг бузук туриши, бутун иш суръатига таъсир қиласди, жуда кўп ҳайдовчи иш «объём»ини бажаролмай яхши даромаддан қолишади.

Икромиддин қоронгуликка қоришиб, калтакланган дайдидек қоқила-суқила вагон уйлар томон яёв қайтди. Ичини ит тиринаяпти, ноxуш ўйлардан каллалари фовлаб кетди. Назарида ҳатто Дилшодбек ҳам ўзини олиб қочгандай, уни ёлғиз

ташлаб, алланималар баҳонасида кетиб қолғандай бўлди. Шу нарса ҳам унга қаттиқ алам қиласди.

Тун, қоп-қора тун. Совуқ тобора забтига олмоқда. Оёқ остидаги ўйдим-чукур йўл музлаб, қатқалоқ бўлиб кетган. Юз-кўзларни изирин аёвсиз тимдалайди.

Икромиддин вагон уйлар ёнида Шожалолнинг «МАЗ»ини кўриб ҳайрон қотди.

Кўп ўтмай машина ёнида уч шарпа кўринди. Икромиддин вагон уй пештоқидаги лампачироқ ёфусида аввал Шожалолни, сўнг Алибек ва Дилшодбекни таниди. Алибек кундузги сменада ишлаб, дам олаётган эди. Афтидан дўстлар уни қўярда қўймай ўйғотишган кўринади. Елкасига қалин бушлатини омонат ташлаб, кунишибигина турибди.

Икромиддин улар томон юринди-ю, туйқус ўзи ҳақида гап бўлаётганини пай-қаб беихтиёр вагон уйлар панасида оёқ илди.

— Ана шунаقا гаплар, Икромиддинга ёрдам бермасак бўлмайди, — дея сигарет тутатди Дилшодбек.

Алибек бўшлатига яхшилаб бурканиб олди.

— Менда фикр бор.

— Қанақа фикр? — деди Шожалол бетоқатланиб. — Тезроқ бўл, мен ҳали ишлашим қерак.

— Ўтган сафар уйга кетаётганимда Қаршида бир фирманинг директори билан танишганман. Какраз шунаقا оғир техникалар запчасти билан савдо қиларкан. Ўшанга учрашсак-чи...

— Фу-у, — Шожалол истамайгина қўл силтади. — Ҳом хаёл. Биринчидан уни ҳозир қаттан топасан. Иккинчидан, унда бунақа шестирна борми, йўқми, худо билади.

Дилшодбек анчайин қизиқиш билан гапига аралашди.

— Шожалол, сасингни ўчир. Яхши фикр бўлди. Давай, аввал пул йигамиз. Ҳаммамиз ўртага пул ташлаймиз.

— Хўп, бу масала ҳал дейлик, кейин-чи, — деб пўнқиллаб қўиди Шожалол.

Алибек гапни илиб кетди.

— Пулни оламану мен ҳозироқ Қаршига жўнайман. Анови фирмачнинг адреси тайин. Қайғурдан бўлсаям топаман уни.

— Қишлоқда яхши бир дўстим бор, — деди Дилшодбек маслаҳат пишаётганидан қувониб,— бир пайтлар «Жигули»сини созлаб берганман. Ўшани топиб илтимос қиламиз, олиб бориб келади.

— Қарабсанки, эрталабгача запчаст шу ерда бўлади, — деди Алибек кафтларини бир-бирига ишқалаб.

— Ўша фирмачингда шестирна бормикан, ишқилиб, — дея ҳануз ишонқира-май пўнғиллади Шожалол. — Бехуда овора бўлиб қолмайсанми?

— Яхши ният қил, аҳмоқ, ҳаммаси кўнгилдагидек бўлади.

Дилшодбек хуфёна шипшигандай бўлди.

— Лекин бу маслаҳатимизни Икромиддин билмаслиги керак. Сюрприз қила-миз.

— Эртага туғилган куни, Икромнинг, — деди Шожалол илжайиб. — Агар ишни битирсак, зўр совфа қилган бўламиз-да.

Алибек унинг биқинига туртиб қўиди.

— Худога шукур-е, сендан ҳам илиқ гап чиқаркан, Шожалол. Энди ишимиз юришади.

Шожалол Алибекка ўзича ҳамла қилиб, ёқасидан бўғиб олди. Дилшодбек икковини икки томонга силтаб ташлади.

— Эй, майнавозчиликнинг пайти эмас ҳозир. Қани, тезроқ бўлайлик. Ким билади, бечора Икра ака, экскваторнинг ёнида ҳали ҳам аза очиб ўтирган бўлса керак. Шожалол, сен уни чопиб вагонга опкел. Биз Алибек билан қишлоққа бора-миз, анови «Жигули»ни топишимиз керак.

Учловон ўзаро фунгирашиб вагонуйга кириб кетишиди. Икромиддин секин панадан чиқди. Унинг томогига алланима тиқилгандек анча пайтдан бери «ғилт-ғилт» қилиб туради. Сўнг кўзларига беихтиёр ёш қалқди. Бу севинч кўз ёшлари эди. Икромиддин бу хувиллаган, зулматга бурканган тоғу тошлар орасида ёлғиз эмаслигини, ҳамдард, ҳамнафас дўстлари борлигини чуқур ҳис қилди.

Ният холис бўлган экан. Ўша тонг эндиғина кўзи уйқуга кетаётган Икромиддин Алибек турткилаб ўйғотди.

— Кори ака, ия, нега ухлаб ётибсиз? Сменада эмасмисиз?

— Экскуватор бузилиб қолди, — дея пўнғиллаб қўиди Икромиддин ҳеч нарса-дан бехабардек.

— Бекорларни айтибсиз, — деди Алибек илжайиб, — ана, машинангиз қариллаб ишлаб ётиби. Ишонмасангиз, Тақиртоққа чиқиб қаранг.

Икромиддин ортиқ айёрик қоломади. Бир интилиб беихтиёр дўстини кучоқлаб олди.

— Биламан. Ҳаммасидан хабардорман. Раҳмат, сизларга, дўстларим.

* * *

Баҳорнинг ўша ҳароратли кунидан бошлаб Дилшодбекнинг тинчи бузилди. Гулсаҳарнинг оппоқ, ўйчан чехраси кўз ўнгига суратдек қотиб қолган эди. Йўллардан, қишлоқ теварагидан уни интиқ-интиқ излади. Бироқ қиздан ном-нишон йўқ. Курилиш майдонларида қатиқ, курт сотиб юрган болалардан сўраб-суриштиришга бир-икки чоғланди-ю, аммо ботинолмади, қишлоқ қизини номуносиди мишиш-мишга қўйишдан чўчиди. Дилшодбек шундай зор-интизорликда ўн беш кунлик ваҳта ўтиб кетганини пайқамай қолди. Уйига, олис Тўрткўлга қайтиб, хотин, бала-чақа даврасида юрган кезлари ҳам Гулсаҳарнинг маъюс кўзлари, иболи табассумлари изма-из таъкиб этиб келганини пайқади.

Дилшодбек яна ваҳтага қайтганида, темирйўл курилиши аллақачон қишлоқ ичига кўчган эди. Бу ҳолдан у қувонди. Қизни муқаррар кўришига ишонди. Бирок бари беҳуда. Шунча хотин-халаж, қизу жувон ичиди у кўринмайди. Дилшодбек ёру дўст, ҳамкасларидан ўзини бирор-ярим сўроқлаган-сўроқламаганини зиддан суриштириди. Ҳамма мужмал елка қисди. Дилшодбекнинг ноҳақ калтакланган боладай хўрлиги келди. У энди ўша ҳароратли кун ростакам ер қизини кўрганига шубҳалана бошлади. Назаридан у билан бирор бир пари ҳазиллашгандай эди. Илгарилари Дилшодбек дев-пари, инсу жинс, учар ликопчадаги гўзаллар ҳақида эшитганда, ё ўқиганда ишонмай, кулибина қўярди. Энди эса... Ўша куни бечора механикни ақлдан озириш учун бир гўзал пари бирров ёнига кўниб ўтгани очик-ойдин бўлиб қолди.

Шундай шубҳа-гумонлар гирдобида юрган кунлардан бирида уста йигитлардан бири уни ташқарига имлади.

— Дилшод ақа, қаранг-чи, сизни сўрашяпти, шекилли?

Дилшодбек қўли қорамойга ботиб ётганига қарамасдан жон ҳолатда ташқарига отиди.

Ўша! Гулсаҳар бир дугонаси билан етаклашиб, ёқилғи цестернаси ёнида туради.

— Келинглар, — деб аранг сас берди Дилшодбек, қувончу интиқликдан юраги гурс-гурс уриб.

Қизлар қўмтинибгина салом беришди.

— Мановини бир кўриб беринг, — деди Гулсаҳар паст, майнин товушда, эскигина бир дазмолни узатаркан, — дугонамники.

— Бу қурғурнинг бузилиши намунча қийин бўп кетди? — деб юборди беихтиёр Дилшодбек, унинг кўзлари-ю, сўзлари тўла ўпка-гина эди.

Дугона таажжубланиб бир устага, бир Гулсаҳарга қаради. Гулсаҳар эса ерга тикилди.

Ўша куни дазмол ҳам, Дилшодбекнинг қайфияти ҳам соз бўлди. Мисли бир парча ҳарир булатгай ҳаволарда учиб юрди. Ҳали-вери тузалиши даргумон бўлган, бир экскватор, бир «МАЗ»ни кечга довур таъмирлаб ташлади. Умуман, серфайратлик, хушчақчаклик бу моҳир устанинг ҳамишаги сифати бўлгани учун ундаги баҳорий ўртанишларни кўпчилик пайқамай қолди.

Ўша ҳалоскор дазмол воқеасидан сўнг орадан уч-тўрт кун ўтгач, техник хизмат кўчма устахонада дўпписи билан елпини Амиркул пайдо бўлди. Фиддираклари ечиб кўйилган, капотлари очиқ, ички ашқол-дашқоллари сочиб ташланган техникалар орасида қўлинин орқасида чалиштирган куйи анча пайт ивирисиди. Қора мойга ботиб капотлар ёнида кўймаланаётган, юқ машина тагига узала тушшиб аллақандай мурватларни қотираётган усталар ишини ўзича кузатган бўлди. Бу пайтда Дилшодбек қайбир «чарчаган» «МАЗ»га тегишли қисмни бурдалаб, бензинда ювиб тозаламоқда эди.

— Ҳа, ёшули, нечук биз тарафларда юрибсиз? — деб сўради у, база қоровулига кўзи тушиб.

Амиркул юргилаб келиб, уста билан қўшқўллаб кўришишга чоғланди. Аммо Дилшодбек қўллари қоп-қора, исқирт бўлгани боис, истамайгина тирсагини тутиб қўйди.

У Амиркулни кўп хушламайди. Алланечук хокисор, хуркак бўлгани учун, ҳойнаҳои Дилшодбек бунақа одамлар ўз ишига ўта пухта, худбин, керак пайти ҳар қандай азиз-авлиёни ҳам топтаб кетадиган жоҳил, ваҳший бўлади деб ҳисоб-

күч
чўт
ган
эди
энд
жо
дои
тев
чак
ови
нај
лаф
тев
бўј
лағ

гач
иш
им
ят
би
Бу
жу
Тад
аёл
ла
пи
ўза
лаф
ола

ни
ови

би

ши

гон
бу
айл
яні
қел

чал
лаш
лис

ми^н
қар
Та^н
Ав^т
жа^н
дан
лар

лайди. Ўз ҳаёти давомида бу хил нусхаларни кўп учратган. Унга дангал, андак чапани, андак хушчақчақ қишилар кўпроқ ёқади. Аммо айни чоғда Дилшодбек ўй-хәёлида Гулсаҳар билан сирлашиб, шивирлашиб турганидан, неча кундан бери ўз-ўзидан қувониб, ўз-ўзидан ўртаниб юрганидан бўлса керак, ногоҳ устахонада пайдо бўлган Амирқул ҳам қўзига тузуккина, олижаноб ва дилкаш инсондай қўринди.

— Не хизмат, қоровул оға?

— Озгина иш бор сизда, — деди Амирқул қўлини кўксига қўйиб, — бир ҳурматли қишимизнинг «Нива»си уч ойдан бери бузуқ. Шуни бир кўриб берсангиз, Дилшодбек. Хизмат ҳақига гап йўқ.

— Ўша ҳурматли зотнинг нега ўzlари келмадилар?

— Энди... — деб хокисарона илжайди Амирқул, — у киши менга шундай топшириқ бердилар. У қишининг бизга буюришга ҳақлари бор.

Дилшодбекнинг қизиқиши ортди.

— Ким у жаноби олийлари. Билсак бўлар, ахир?

— Бизнинг маҳсум бова, Қувондиқ маҳсум. Сизни ҳам дуоқиладилар, илтинос.

— А-ҳа, — деб қўйди Дилшодбек ҳаммасини тушингандек.

— Қачон борасиз, уста ака?

— Бугун йўқ. Кўраяпсиз иш кўп. Эртага пешиндан сўнг бир хабар олинг, хўпми. Қўлим бўшаб қолар.

Дилшодбек маҳсум деганда бошига оппоқ симобий салла ўраб, эгнига узун яктак кийган, қуюқ, узун соқолли, юзидан илоҳий бир нур ёғилувчи, қўлида тасбех, ҳар икки сўзидан сўнг “бўтам-бўтам” лаб турадиган мўтабар зотни тасаввур қиласр эди. Аммо Амирқул билан етаклашиб, тевараги баланд девор билан ўралган ҳовли дарвозасидан бош суқишигач ҳафсаласи пир бўлди. Уларни айнан ўzlари қарши олган ўша Қувондиқ деганлари, кўча қиморбозидан нари-бери экан. Тап-тақир қирилган бошида оҳорли, ола дўппи, шоп-мўйлов, нигоҳлари қаттиқ, оғзи тўла тилла тиш. Бироқ ўша пайт кайфияти хийла дуруст экан, шекилли, уларни хуш-хандон кутиб олди.

— Э-э, хуш кепсизлар, қани, ичкарига тортингизлар.

Ҳовли тўрида баланд, серҳашам уй. Девор бўйлаб ошхона, ҳаммом, гараж курилган. Кенгдан-кенг ҳовли этагида пастқам оғиллар, ўтинхонаю сомонхоналар кўзга ташланади. Оғил ёнида қулоқлари дикрайган, чип-чиройлик улоқчи от, беда чайнаб турибди.

Қувондиқ маҳсум кўпкари жинниси экан. У гараж эшигини очиб, Дилшодбекка чанг босиб ётган «Нива»сини кўрсата турив ҳам куни кеча Белибойли деган қишлоқда бўлган кўпкари ҳақида гапирав эди.

— Бизнинг от ҳам хўб каромат кўрсатди-да. Уч марта улоқ опчиқди, устажон.

Бироқ уста Дилшодбек бошига тўқмоқ теккандек гангиган эди. Маҳсумнинг гап-сўзларига ора-чара паришон бош иргаб қўяди. Чунки у дарвозадан оёқ оширгандеёқ, ошхона ёнида қуймаланиб турган Гулсаҳарни кўриб қолган эди!

Уша куни Дилшодбек не воқеалар содир бўлганини, носоз машина ҳақида қандайди маслаҳатлар берганини аниқ-тиниқ эслай олмайди. Ёдида қолгани шу: у ён-бу ён юмуш билан ўтиб-қайтиб юрган Гулсаҳар Дилшодбекка икки бор енгил табассум қилди!

Машина кўригидан қайтишаркан, Амирқул Қувондиқнинг палаги тоза, тортувли уруғининг энг нуғузли оқсоқолларидан эканини эҳтиром билан гапириб кетди.

«Гулсаҳар ўшани қизи экан-да?!» — шу ўй Дилшодбекнинг миясини ўша ҳовлида пайдо бўлгандан буён аёвсиз эговлар эди. Гўзал қизнинг Амирқул айтгандай олий насабдан эканлиги негадир уста кўнглида шилимшиқ фашлик ва аллақандай кўркув уйғотди.

Кейинчалик Дилшодбек Гулсаҳарни бир неча бор «тасодифан» учратди. Суҳбатлашди. Ҳар суҳбатдан ичу таши ёришиб, тилла топган тентакдек, ўз бошига қувониблар юрди. Не баҳтки, Гулсаҳар аввалгидек ўзини олиб қочмас, беш-олти қадам оралиқ сақлаб бўлса-да, қисиниб-қимтиниб бўлса-да, у билан илиқ сўзлашар эди. Кейинчалик туйқус содир бўлган воқеа уларни бир-бирига ипсиз боғлаб, ўртадаги оғир, қалин парданни юлқиб ташлагандай бўлди...

V

Қипчоқ қишлоғи улкан қўшиннинг улкан қароргоҳини эслатади. Гарчанд темир йўл қурилиши қишлоқдан хийлагина олислаб кетган бўлса-да, ишчиларнинг

лак
бек
ри
ида
тай

ир
н-

ай

и-

Г,

/н

иа

з-

н

и-

и,

ж

р

,

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

күч-күрони, раҳбарият ўрдаси ҳануз шу ерда қўним топган, бир пайтлар Тиркаш чўпон яйловга чиқиши олдидан овул қўй-эчклиарини бақир-чақир билан йигадиган майдонда вагон уйлар, ҳарбийча кўчма ошхона, темир ўриндиқлар ястанган эди. Илгарилари кунора икки-уч соатина марказдан узатиладиган электр токи энди тузукни сонга кириб қолди. Теваракка писта пўчоғидек сочиликан ҳовли-жойларда куну тун электр жиҳозлар ишлаб, лампа чироқлар милтиллайди. Майдондаги баланд симёочга курувчилар ўрнатган улкан прожектор эса тун бўйи теваракни чароғон ёритади. Бу ерда айниқса кечки пайтлар ҳаёт қайнайди. Бақир-чақир, гала-ғовур билан ишдан қайтган курувчилар апил-тапил ювиниб-тараниб, овқатланиб олишгач, тўп-тўп бўлиб ўзларича маданий ҳордиққа шўнгишиди, қарта, нарда, домино ўйинлари қизигандан қизийди. Асқиябоз давраларда туйқус портлаб қоладиган қаҳ-қаҳалар қоронгулик қаърини ёриб узоқ-узоқларга таралади, теваракни қуршаган қир-адирлар, маҳобатли тоғлар гўё акс-садо қайтаргандек бўлади. Чекка-чеккада тамаки тутатиб, бошлари узра маржондек сочиликан ўлдузларга хаёлчан термулиб ўтирган орзумандлар ҳам талайгина.

Қипчоқлик аёллару бола-бақирларга Худо берганини айтмайсизми?! Шу пайтгача бўсаға ҳатлаб кўчага чиқишига ийманган хотин-халаж туппа-тузук савдогар, ишбилирмон қавмига айланди-қолди. Тадбиркорлик масаласида, айниқса, Пиримқулнинг келин, бошлангич синф муаллимаси бало чиқди. Бир пайтлар вилоят марказидаги ўқитувчилар тайёрловчи колледжа ўқиган, ҳамқишлоқлари таъбири билан айтганда, кўча кўрган бу жувон тез-тез марказга қатнайди. У ёқдан қоп-қоп, қути-кути бозори чақон мол ташиди. Ароғу сигарет, совуну шампун... Бу ёқда эса дугона муаллима бир жуфт пайпоқ эвазига унинг қарамодига синф жужуқларига кўз-қулоқ бўлиб туради. Ҳаммаси бинойи, ҳаммаси кўнгилдагидек. Тадбиркор келин келтирган товарни қўни-қўшни аёлларга кўтара сотади. Бу аёллар қишлоқни қоқ иккига бўлиб ўтган темир йўл теварагига ўзларича кўлбобла пештахталар ўрнатиб олишган, пештахталар хилма-хил товарга тўла — қурут, писта, носвой... Савдогар аёллар бир-бирига ҳурпайиб, хўмрайиб тикилишади, ўзаро жой талашиб, мижоз талашиб тез-тез жанжаллашиб туришади. Болалар оналаридан қолишмайди. Ароқ, сигарет солинган исқирилт халталарини кўтариб дам олаётган, ювиниб-таранаётган ишчилар атрофида ўралашишади.

Курилиш трестига қаравши кўчма ошхонанинг бозори касод, ҳисоб. Ишчиларнинг иштаҳалари айни карнай пайт хонадонларда пиширилган totli ва арzon овқатлар шундокқина тумшуқлари тагида пайдо бўлади.

— Кунбўйи қайнаган каллашўра бор.

— Қўй мойига дамланган ош...

— Ҳорманглар акалар, бугун ҳам жиз опкелдим, кечагидан зўр.

Қозондан қозонга, косадан косага суқланиб кўз югуртаётган ишчилар ҳам бири қўйиб-бири олиб бўкиришади.

— Эй, тандир қабодан икки бўлак узатворинг.

— Қовурдоқ, бу ёқقا кел!

— Чалобингдан қўй, эй, бола, муздекми?

Сочлари патила-патила, ялпоқ юз бола идишидан чалоб қуйиб узатаркан шипшийди.

— Испирт қўшилганидан ҳам бор, қуяйми?

Ишчи маънодор-маънодор томоқ қиради.

Довудбек Яқубович бу гаройиб манзараларни узокроқдан, ўзига тегишли вагону ёнида туриб завқ билан кузатади. Овлок, қолоқ овулнинг андак вақт ичиди бу қадар ўзгарганидан, содда, ҳуркак даштиликларнинг абжир, тадбиркор элга айланәётганидан, қай куни келиб кетган маҳмадона мухбир тили билан айтганда, янги давр ҳавосидан нафас ола бошлаганидан қувонади, бундай оламшумул воқеларга ўзи ҳам алоқадорлигидан кўнгли фараҳларга тўлади.

Мана ҳозир ҳам у андак аввал Амирқул тавозеъ билан қўйиб берган стулда оёқ чалишириб, сигарет тутатиб ўтирибди. Ҳаёлчан кўзлари ҳиринглашиб, минғирашиб қарта ўйнаётган ишчилар тўпига паришон қадалган. Эгнидаги оппоқ спорт либосининг йўл-йўл ҳошиялари проҗектор ёғусида алланечук заррин товланади.

Довудбек одатда ўзига қўшни вагонларда истиқомат қиливчи, раҳбарият қавмидаги темирйўлчилар билан овқатланар, у ёқ-бу ёқдан сұхбатлашиб ҳордиқ чиқарар эди. Бугун уларнинг учови ҳам йўқ. Искандар Тўраевич таътилда чиқди. Таътил пайти у ўша Супа участкаси масаласини ҳам ҳал қилишини режалаштирган. Автоколонна бош инженеру тунги сменага чиқиб кетди. Айни пайт Жувонбелда жавлон ураяпти, ҳойнаҳой. Йўл хўжалиги бошқармаси бошлиғининг ўринбосаридан бири бўлмиш Сергей Зоркинни қўшни вилоят ҳудудидаги қурилиш участкаларидан бирига чақириб қолишиди. Сунъий сув йўли қуриш бўйича аллақандай

чигалликни ечиши керак экан. Шундай қилиб Заргаров қароргоҳнинг бош-қоши бўлиб қолди.

Довудбек ҳордик пайтлари ишчилар орасида ўралашиб юришни кўп ҳам хушламайди. Истаса-истамаса, улар катта раҳбар олдида торгинишиади, кўнгилдагидек дам олишомайди. Тўғри, аҳён-аҳён ишчиларнинг ўзлари Заргаровни давраларига чорлаб қолишади, бир пиёла чой ё бир шингил ичак узар латифа айтиб унинг кўнглини овлашга, зериктирасликка ҳаракат қилишади. Довудбек Яқубович табиатидаги жиддият боисми, бундай давраларда ўзини жуда ноқулай ҳис этади. Нафсила мириятганда, унинг зерикишга вақтий йўқ. Эси-дарди темир йўл қурилишида. Ишнинг сифатли ҳамда камчиким бўлиши йўлларини излайди. Қизик, ҳордик пайтлари ҳам иш муаммолари устида бош қотираркан, ажабтовор дам олгандай бўлади, фикри тиниклашиб, руҳи тетиклашади.

Заргаров ҳозиргина чекиб бўлганига қарамай, тағин бир дона сигаретни беихтиёр лабларига қистирди. Шу пайт қартаబозлар тўпидаги экскаваторчи Икромиддин яйраб керишган куйи товуш берди.

— Довудбек ака, келинг, биз билан бир қўл ўйнанг.

— Йў-ў, — қўл силтаб, бош чайқади Заргаров, — сизлар бемалол.

— Булар жа-а патимни юлиб қўлимга берутти-да, келинг, ака, би-ир қўллаб юборинг.

Заргаров мийигида илжайиб, тағин қўл силтаб қўйди.

Шу пайт соchlари тап-тақирилган, озғин-орик бола юргургилаб вагонуйлар орасидан чиқди-да, бир зум теваракка саросимали аланглаб қолди. Ортидан пайдо бўлган қоп-қора аёл, узун этакларига ўралашган куйи түяқушдай лўқиллаб болага етиб олди-ю, унинг юз-кўзи аралаш тарсаки тортиб юборди.

— Ай, қирғининг келгур, яна бошладингми, а, яна бошладингми?

Бола чинқириб юборди, қўлидаги аллақандай исқирт қути ерга тушиб, ичидан сигарет қолдиқлари сочилиб кетди.

— Шу заҳар-заққумга қачон ўргана қолдинг, а? — дея аёл баттар жазава билан боланинг қулогидан чўзди.

Довудбек беихтиёр ўрнидан туриб кетди.

— Нима гап? Нега ураяпсиз уни?

Товуш қулогига бориб етди шекилли, бола Заргаров томон зорланиб қўз ташлади. Аёл эса ҳамма-ҳаммасига айбдор касни кўргандай, Довудбекка ўқрайиб қаради.

— Буни қаранг, катта бова, чекишни ўрганибди. Тирмизак нушхурт папирос териб юрибди.

— Қўйворинг, энди қилмайди.

Аёл боланинг елкасига бир нуқиб қўйиб юборди.

— Жўғал.

Бола Довудбек Яқубовичга миннатдор қўз ташлади.

— Энди бунақа ёмон иш қилмайсан-а? — деди Заргаров болага ёлғондакам пўписа қилиб.

— Жўқ.

Довудбек Яқубович серзарда аёл етовида тун зулмати қўйнига сингиб кетаётган бола ортидан қараб тураркан, қоронгулик қаъридан чиқиб келаётган ўз болалигини кўриб қолди...

...У оддий темирйўлчи оиласида туғилиб ўсади. Отаси депода чилангир, онаси вагон назоратчиси эди. Довудбек беш яшарлик чофи отаси туйқус қазо қилди. Аллақандай паравозни таъмирлашаётган пайт қалқиб кетиб, релс устига боши билан кулаган экан. Отаси узоқ вақт қасалхонада тилсиз, қўл-оёқсиз ётиб охири жон таслим қилди. Чилангирнинг ўлими талай миш-мишларни туғдирди. Бирорлар уни кимлардир атай итариб юборишган дейишса, бирорлар чилангир ўз жонига қасд қилиб паравоз устидан ўзини паства ташлаганини шивирлаб гапиришар эди. Лекин бундай миш-мишлардан не фойда? Улган ўлиб кетди. Беш яшар бола етим қолди. Аммо Довудбекнинг онаси кувноқ ва иродали аёл эди. Кутимаган айрилиқ ҳам унинг чиройига, куч-ғайратига путур етказа олмади. У ҳамишагидек ўзини кувноқ, тароватли тутиб ўғлиниң парваришига зўр берди. Яхши еб-ичириди, кўркам кийинтириди. Тўғри, инсоғ билан тан олиш керак, темир йўл раҳбари, шаҳар маъмуряти ҳам бир чеккада қараб турганий йўқ. Баҳоли қудрат бу ғамбода оиласа ғамхўрлик қилишиди. Довудбек уйларига тез-тез келиб турадиган, уни турли-туман ўйинчоғу шириналклар билан сийловчи, бир-биридан пўрим амакиларни элас-элас эслайди. Улар афтидан марҳум отасининг энг яқин дўстлари, қадронлари эди. Довудбекнинг назарида гоҳо отасини айнан шу амакилар ўлдиргандек туюларди. Шундай кезлари у ётоғида биқиниб олиб, зор-зор ўйнлар,

отасини қайтиб беришини Худодан ёлвориб сўрар эди. Ҳатто бир куни у кутилмаганда онасига мушт ўқталиб қолди: «Ойи, ановилар энди уйимизга келмасин!»

«Нега?» — ажабланиб сўради онаси. — Улар ўз бурчини бажаряпти, холос».

Сўнг ўғлини бағрига босиб эркалади.

«Биз уларнинг ёрдамига зор эмасмиз, келишмасин».

«Яхши, энди улар келишмайди. Лекин, ўғлим, сен эркакларни кўпроқ кўриб туришинг керак. Шундагина ҳақиқий эркак бўлиб ўсасан».

Онасининг орзулари ушалди ҳисоб. Довудбек қатъиятли, чўрткесар бўлиб ўсади. Мактабда ҳам тузук ўқиди. Тенг-тўшларини аёвсиз калтаклайдиган, ўтганинг ўроқини, кетганнинг кетмонини олиб қоладиган шўх бола бўлишига қарамай, муаллимлари кўзларини чирт юмиб, «намунали хулқли» деган тавсифнома ёзиб беришди. Довудбек темир йўл инженерлари тайёрловчи институттага ортиқча қи-йинчиликларсиз талаба бўлди. Сўнг ўқишу иш...

...Ишчилар орасида фала-ғовур кўтарилди. Чунки бульдозерчи Фарҳод кекса бахшини етаклаб келиб қолган эди. Кун иссик бўлишига қарамай, бошига телпак, эгнига олача тўн кийиб, белини белқарс билан боғлаб олган, серажин юзлари оппоқ соқол билан қопланган Нурбой бахшининг бир қўлида ҳасса, бирисида дўмбира. У темирийўлчилар орасига тез-тез келиб туради. Тўғрироғи, ишчилар кўнгиллари тусаб қолган кунлари, қарияни кулбасидан эҳтиром билан бошлаб келишади. Бахши кўп тихирлик қилиб ўтирамайди. Узининг тили билан айтганда, мусо-фирчиликда кўп савоб иш қилиб юрган азаматларнинг кўнглини топишга ошиқади.

— Қани, отахон, бу ёққа марҳамат.

— Эй, ўриндиққа кўрпача сол, имиллама.

— Сен ошхонага югр, айт, ачиқ кўк чой дамласин.

— Хуш келибсиз, ҳофиз бува, марҳамат.

— Ўв, ҳофизмас, бахши бу киши.

— Ҳа, энди... қанақа разниса?

Нурбой бахши шундай мулозамату тавозеълар оралаб ўтиб, кўрпача солингган ўриндиққа оҳиста ўтирди. Ишчилар уни зумда қуршаб олишди. Ҳатто ашаддий қартабозлару домино ишқибозлари ҳам шу томон ошиқишли.

Нурбой бахши давра билан кўз уриштириб, бош иргаб ҳол-аҳвол сўрашиб чиққач, дўмбираасини кўлига олиб тингиллатса бошлади.

— Нимани айтиб берай, болаларим?

— Ўтган гал Гўрўлини эшитгандик, — деди бахшини етаклаб келган, ўша озғин, кўзлари катта-катта йигит,— бугун Алпомишдан эшитамиз-да, ўзингиз ваъда бергандингиз.

— Тўғри, — деб қўйди тағин кимдир, гап маъқуллаб.

Нурбой бахши бош иргаб, мийигида жилмайди. Сўнг:

— Сизу биз оёқ босиб турган шугина ерда, — дея салмоқлаб сўз бошлади, ҳануз дўмбираасини оҳиста тингиллатиб, — ўзбекнинг бош бўғини, кўнғирот уруғи дунёга довруқ солиб яшаган. Орадан замонлар ўтиб, даврлар кечиб қўнғирот ўзини-ўзи хор қилган. Оға билан ини, тоға билан жиян мол талашиб, ер талашиб элни тўзғитган. Ўв, болажонларим, ўша дориломон пайтлар қўнғиротнинг беги Бойбўри бўлган экан. Унинг инисининг оти Бойсари экан. Бойсари битиб кетган бой бўлган. Бек Бойбўри инисидан давлатиғазнаси учун закот талаб қиласди. Бойсари хафа бўб, ўз оғамга закот тўлаб юргунча, ўзга юртда жузя бериб ўтайн, деб қалмоқ мамлакатига бош олиб, кўч-кўронини кўтариб кетиб қолади. Ўв, болаларим-е, ҳеч замонда ёт бирорвга ён босганми, бошини силаганми? Шуйтиб Бойсари қалмоқ юртида хор бўлди, моли таланди. Кўзининг оқу қораси, ёлғиз фарзанди, Барчинойдан айрилиб қолаётди. Бу сулувга қалмоқнинг полвонлари ошиқ бўб, Бойсаридан тортиб олмоқчи бўлишади. Лекин Алпомиш келиб, Барчинойни қутқариб, ўзига хотин қилиб, кўнғирот элига олиб кетади. Алпомиш Бойбўрининг ули бўлган. Ўв, болаларим, дунё дунё бўб ундей мард, баҳодир ўғлонни кўрмаган. Алпомиш кўнғирот элининг таянчи, суюнчи, қувончи эди. Унинг ҳам бадани, ҳам юраги полвон эди. Алпомиш Барчиной билан барра болалик пайтларидан бери суюшган бўлган. Шуйтиб, бу шунқор, ўз ёрини излаб қалмоққа бориб, душманларнинг додини бериб, Барчинойни олиб қайтган. Ўв, болаларим, дунёда манманлик қурсин, ўпка-гина қурсин. Бойсари қурғур қизини узатгандан кейин ҳам, фўрлик қилиб, арази тарқамай қалмоқ элида қолиб кетади. Ота юртга қайтмайди. Аламзада қалмоқлар унинг додини беради. Қайнатаси чек-

кан жабр-зулм Алпомишининг қулогига етади. Ўв, болаларим, бу мард ўғлон бақрайиб қараб турармиди? Шўйтиб, Алпомиш Бойсарини қутқариб олиш учун яна қалмоққа боради. Лекин ёв ёв-да, Алпомиши макр билан банди қилиб, зинданга ташлайди. У кўп мاشаққатларни бошидан кечирган, бу ёқда қўнғирот эли ҳам кўп кўргуликларга дуч келади. Мен сизларга айтиб бермоқчи бўлаётган достоним шулар ҳақида.

Нурбой бахши шундай ибтидо билан достонга киришаркан, кўзларини ярим юмиб, бошларини тёбратиб дўмбирасини баралла чалиб юборди.

Давра томон узоқдан бўй чўзиб-бўй чўзиб кўз ташлаб турган Довудбек Якубович беихтиёр ўрнидан туриб, сипогарчиликни ҳам унутиб ўша ёққа илдам одимлади.

VI

Амирқул ҳовлидаги супада ёғлиққина шўрвадан сўнг хўриллатиб иссиқ чой хўпларкан, мамнун-мамнун кекириб қўйди.

Тун. Осмон тўла гуж-гуж юлдузлар. Курувчилар баланд симёочга ўрнатган проектор ёфдулари Амирқулнинг уй-жойини ҳам ола-чалпоқ ёритади. Кўлоблати сепилган сувдан намиққан тупроқ иси бутун ҳовлини тутган. Супанинг бир четида дўмбоққина уч яшар бола ухлаб ётибди. Курувчилар қўналғаси томондан енгил фала-ғовур, баралла кулгулар эшитилади.

— Ишчилар яйрашаяпти, — деди Амирқул, хотинига бўшаган пиёлани узатаркан.

Зарбиби яна чойнакдан чой қўйди.

— Яйрашсин-е, бечоралар саҳармардондан кечга довур тинишмайди. Айниқса Довудбек ака.

Амирқул биқинидаги ёстиққа ёнбошлаб, бир зум бош қашлаб қолди.

— Чин инсон экан Довудбек ака, бизни кўп иззат қилди. Катта арбоб деган бундай бўлти-да, ишчилар билан баббаравар тупроққа қоришиб юради, оддий халққа қайишади. Дангал, чўрт кесар одам. Тўғри, пича кўрс, ҳа, энди... бошлиқда.

— Қора қўчқорни сўйиб, шу акани би-ир меҳмон қилсакмикан-а, нима дейсиз?

— Келармикан, — деди ўйчан Амирқул. — У киши ортиқча меҳмондорчиликни ёқтирмайди.

— Келар... илтимос қиласиз.

Эру хотин ўртасига бир зум жимлик инди. Тоғ томонда салқин эпкин эса бошлади. Зарбиби интилиб ўғлининг устига эрининг яктагини ёпиб қўйди.

— Довудбек ака зўр одам-да, — яна ўзича минифирлаб қўйди Амирқул, — ишнинг кўзини билади.

— Айтганча... шу киши ўзбекми?

Амирқул ёнбош ётган жойидан илкис қад ростлади.

— Ий, тентакмисан, бу нима деганинг? Ана юз-кўзидан кўриниб турибдику, ўзбек!

— Ҳа, энди... Ўзбекчани қийналиб гапирадиганга ўхшайди, шунга айтдим-кўйдим-да.

— У киши шаҳарда яшайди, Москвада ўқиган, бундан ташқари ишхонасида ҳам кўпроқ русча ўнгай, шуйтиб тили ўрганиб қолган-да. Бундай тузсиз гап қилма, уят бўлади.

Зарбиби мулзам тортиб қолди. Болакай ғингшиб, устидаги ёпинчиқни тепиб ташлади.

— Сийгиси келдимикан? — сўради Амирқул.

— Жўқ-е, тўсиб ётқизгандим.

— Кундузиям ухлатаяпсанми?

— Қаёқда?! Неча марта ётқизсам ҳам ҳамсоянинига қочиб чиқиб кетаяпти. Чечак қиз билан ўйнагиси келади.

Амирқул сонларига шапатилаб завқли-шавқли кулди. Хотини ҳам мийифида илжайди.

— Зарбиби, — деди бир пайт Амирқул, бир хотинига, бир боласига меҳр билан кўз ташлаб. — Бу ҳафта Кункулбани қуришни бошлайман!

Зарбиби ўзича чимрилиб ёлғондакам эътиroz билдирган бўлди.

— Қўйинг-е, ҳали улингизнинг тўйларини ўтказинг. Кейин бир гап бўлар.

— Йўқ, — деди Амирқул алланечук илҳом ва қувончдан юз-кўзлари товланиб.

— Шу ҳафта қурилишни бошлайман. Зарби, эсингдами сенга бир жойни кўрсат-гандим, ҳей, укангнинг тўйидан келаётганимизда, а, эсингдами?

— Эсимда.

— Насиб бўлса, Кункулбани шу ерга қураман!

Зарбиби жилмайиб эрига хайриҳоҳларча қараб қўйди. Интилиб боласининг пахмоқ сочини силади. Енгил эсган эпкин ҳовлидаги қайрағоч япроқларини шитирлатиб ўтди. Шу чоғ қурувчилар қўналғаси ёқдан дўмбира саси қулоқларга чалинди.

— Нурбой бахшини яна оббаришибди-да, — деди Амирқул товуш келган томон аланглаб.

— Барака топсин, бахши бова, шугиналарнинг кўнглини овлаб турибди.

— Ҳа, буларга қанча хизмат қилсанг ҳам оз.

Шу пайт дарвоза томондан тап-туп қадам товушлари, кимнингдир қақириниб туфлагани эшитилди.

— Акам келаяпти... — деди Амирқул ола-чалпоқ ёруқдаги шарпага синчиклаб тикиларкан.

Чиндан ҳам кўп ўтмай супа ёнида юзлари товоқдай, бошига эски бир дўппи, эгнига узун яктақ кийган Пиримқул пайдо бўлди.

— Ассалў-ўм, — пўнғиллаб салом берган бўлди у.

Акасининг истиқболига Амирқул ўрнидан қўзғалган бўлди.

— Келинг, ака, келинг.

Зарбиби аллақачон ўрнидан туриб, қайноғаси учун кўрпача тўшаб, сўнг бир чеккада қимтиниб қотган эди.

Пиримқул пишиллаб, ихраб-сихраб супага чиқиб ўтиради. Фотиҳа қилишди.

— Янгам ҳам яхшими? — дея сўранган бўлди Зарбиби, чойнакдаги яхна чойдан қуийб узатаркан.

— Яхши, — пишиллади Пиримқул, — судралиб журибди-да. Соғ куни жўқ.

Амирқул ёнидаги бир жуфт ёстиқни акаси томон суреб кўйди.

— Ёнбошланг.

Пиримқул индамай, пиёладаги яхна чойдан ҳўплади. Орага совуқ бир жимлик чўқди. Зарбиби ўзича боласининг устини ёпган бўлди. Амирқул эснаб бош қашлади.

Темир йўл қишлоқ бўсағасига келиб қолган кунлар Амирқулнинг дабдурустдан кўчма база қоровуллигига тайин этилгани барча ахли қипчоқ қатори Пиримқулни ҳам типирчилатиб ташлаган эди. Ўзи қолиб, қайғурдаги техникиумни амалтақал битириб келган, содда, ювош инисининг қаттиқўл бошлиқ назарига тушгани очиқ-оидин фашини қўзгади. Аслида, Заргаровнинг пойи қадамини ўпид, тузуккина вазифа тиланганига ҳам ана шу дилхиралик сабаб бўлди. Устига-устак, хотинидан тортиб ўғлию келини бот-бот пишанг бериб туришди. Уни ношуддан олиб, ношудга солишиди.

Пиримқул ола-тасир қурилишда бирор-бир ёғлиқина вазифани эгаллаш илинжиди эди. Аммо анави қаттиқўл, тиниб-тинчимаган бошлиқ уни тушинмади.

«Марҳамат, — деди у, Пиримқул иш сўраб йўлиққанида, — бизларга қора меҳнатдан қочмайдиган, белкурак ушлаб кўли қавармайдиган азаматлар кўп керак, марҳамат, шартнома асосида олаверамиз».

Пиримқулнинг ҳафсаласи пир бўлди. Бироқ отдан тушса ҳам, эгардан тушмади. Пайт пойлаб яна Заргаровнинг ҳузурига кирди. Соғлиги дуруст эмаслигидан, бироқ ишламаса, тириклиги танг келиб қолганлигидан нолиб, ёзув-чиизувга, тўғрироғи, раҳбарлар тўпига яқинроқ юмуш топиб беришларини амал-тақаллан ўтиниб сўради.

«Сизни яхши биламиз. — деди Довудбек Яқубович унга синчков-синчков кўз ташлаб, — адолатпарвар, ҳақиқат талаб инсонсиз. Аммо афсус, маълумотингиз темирйўл соҳасида эмас. Ну... кўксингиздан итармаймиз, ака. Ҳозирча бизга фаол жамоатчи сифатида, дейлик ана ҳалқ контроли сифатида ёрдам бериб туринг. Маҳаллий аҳолига бунёдкорлик ишларимизнинг моҳиятини, масалан, темир йўл қурилишининг аҳамиятини тушунтиринг, одамларни қандай порлоқ келажак кутиб турганини англатинг. Тушундингизми? Үқитувчи бўлгансииз, бутун лекторлик маҳоратини ишга соласиз-да, энди. Иккинчидан, ҳар хил ғаламислик, бузғунчиликларга кўз-қулоқ бўлиб туринг. Бизнинг муваффақиятларни кўролмайдиган ичи қоралар анчагина топилади. Кўриб турибсиз, ҳозир бу ерга жуда катта ҳалқ мулки, давлат мулки ташланган. Талон-тарожлик, ташмачилик иллатларидан огоҳ бўлинг. Хуллас, шунақа топшириқлар сизга ҳозирча. Кейинроқ масалангизни ҳам ўйлаб қурамиз. Бизга барибир маҳаллий кадрлар керак...»

Бошлиқ ҳузуридан Пиримқулнинг бўйни бир қарич, бурни ўн қарич ўсиб

чиқди. Заргаровнинг шунча гапларидан атиги «халқ контроли», «кўз-қулоқ» деганлари қулоқлари тубида жаранглаб қолди. Афтудан болалик орзулари кеч бўлса-да, рўёбга чиқадиганга ўхшайди.

У тўлқинланиб ўша куниёқ ишга киришиб кетди. Бироқ зиммасида қандай улуғвор вазифа борлигини ҳеч бирорга айтмади. Ҳатто иниси Амирқулга ҳам ломмим демади. Ҳойнаҳой, шу боис укаси ҳамишаги жўн одам санаб акасининг ёнида без бўлиб ўтирибди. Йўқса оёғи олти, қўли етти бўлиб хизмат қиласарди-я.

Оға-ини бироз у ёқ-бу ёқдан гаплашиб ўтиришгач, ниҳоят Пиримқул мақсад-га кўчди.

— Амир, — деди у бўм-бўш пиёлани кафтларида ўйноқлатаркан, — бизга бир-икки қоп сement керак. Базадан гаплашиб олиб бер.

Амирқул энсаси қотгандай, юзини қоронгуликка бурди.

— Ана база, ана хўжайнилар. Ўзингиз гаплашиб олаверинг. Менга нима дейсиз?

— Ҳа, энди... энағарлар ҳар ким билан гаплашмайди-да, сен синаштасан улар-га.

— Иложи йўқ, ака. Довудбек акам менга ишониб...

— Ўзингни оппоқ кўрсатма, — деди Пиримқул инисининг гапини шартта бўлиб. — Бошқаларга даллоллик қилиб юрасан-ку?

— Кимга қилибман? — дея чириллади Амирқул акаси томон бўйини хўроздай чўзиб.

Пиримқулнинг қалин лабларида истеҳзо ўйнади.

— Ҳам фарлик, ҳам пешгирилик... Бақирма, оббермасанг, обберма, лекин аканга тумшуғингни чўзма.

Пиримқул кафтидаги пиёлани жаҳд билан кўрпача устига тўнкариб ташлади. Орага нокуладай жимлик инди. Бир оздан сўнг Пиримқул насиҳатомуз минфирилади.

— Ишингни топшир, Амир. Охири чатоқ бу қоровулликнинг. Қилғилиқни ўzlари қилиб, сенинг бўйнингга илиб юборишади.

— Ака, — Амирқул аввалига истеҳзоли илжайди, сўнг жўжаҳўроздай хурпайди, — ишлагани қўясизми, йўқми? Дардингизни очикроқ айтинг. Агар шу ўрним керак бўлса, сизга қўшқуллаб топширай, тоза жонга тегдингиз-ку?!

Пиримқул жаҳлдан бўғриқиб ўрнидан иргиб турди.

— Гап тушинмаган фалча экансан-ку. Мен нима деяпман... Кўрамиз ҳали, бoshing тошга текканда кўрамиз.

Пиримқул тағин димогида алланеларнидир пўнфиллаб, оёғига шиппагини илдида, дарвоза томон илдам кетди.

— Ий, бекор қилдингиз-да, — деб шивирлади Зарбиби эрига, Пиримқул қоронфиликка сингиб кетгач, — хўп деб қўявермайсизми?

Амирқул зарда билан қўл силтади.

— Э, гап бошқа ёқда. У менга файрлик қиляпти. Довудбек акам уни қўйиб, мени ишга олганидан ичи тўла алам. Атай аламини тўкиб солиш учун келди у олдимга. Семент-пемент кёракмас унга.

— Барибири... хўп деб қўймадингиз-да, ўзингизнинг акангиз.

— Мен унга ёмон муомала қилганим йўқ. Эндиғина гап бошласам, юз-кўзинг демай, бўкириб қолди.

Амирқул хириллаганича интилиб, чойнакдан яхна чой қўйиб ичди. Кўк тўла юлдузлар ҳалигина кечган жанжалдан ҳуркиб кетишгандай, фуж-фуж бўлиб, алланечук жавдираб-жавдираб боқишар эди.

* * *

Ўв, болаларим, шуйтиб Алномиши ётлар қўлида тутқин бўб, зиндон тубида етти ийл қолиб кетди. Қўнқирот эли хорликка, зорликка юз тутди. Алномиши дом-дараксиз кетгач, бу юртга Ултонтоз минг бир макр билан бек бўлди. Ултонтоз деганлари насл-насаби бетайин, қулзода эди. Зўрни кўрса ялтоқланадиган, шўрни кўрса тенқилайдиган бир кассоб золим эди. Қўнқирот элини хомталаш қилди. Элим деб кўкайи куйганни қирғин қилди, қувғин қилди. Золимнинг дастидан бирор бош кўтаролмай қолди. Ўв, болаларим, Алномиши қалмоққа отлангандা, Барчиной ёрининг бўйида ҳомиласи бор эди. Тез орада кўзи ёриди, ул кўрди. Отасини эслатиб турсин, яхши кунларимдан ёдгорлик бўлсин, деб улининг отини Жадгар қўйди. Жадгарнинг куни қаттиқ бўлди. Етти ёшга етганда, қорни нонга тўймай, тўйю маъракаларда тўкилган ушоқ-мушоқларни мусичадай ҳаккалаб-ҳаккалаб териб еб юраги эди. Уни кўриб Барчинойнинг юраги тутдай тўкилиб, кўздан ёшини оқизиб, Алномишини йўқлаб турган жойи:

Тангрим берган тақдир шул бўлди,
 Кўнгиротинг қулбаччага қул бўлди.
 Етти йилки, йўл қаратган бегим-а-а,
 Дард-ҳасратдан ўпка-боврим сил бўлди.
 Келгин энди, танда тоқат қолмади,
 Қул бўлганлар ор-номусни билмади.
 Етти йилки, йўл қаратган бегим-а-а,
 Кўнгиротнинг сенсиз баҳти кулмади...

Довудбек ортиқ чидаёлмади. Томоғига қаттиқ бир нарса тиқилиб, аранг-аранг ютинганича даврадан сирғалиб чиқди. Достоннинг домига тортилиб, сел бўлиб ўтирган шинавандалар уни пайқамай қолишди. Довудбек алланечук ҳаяжон, эзгинан ҳислар оғушида бир зум қаловланиб турди-да, беихтиёр қоронгулик қаърига, майдон биқинидаги қир томон юрди. Аммо дўмбираннинг мунгли-мунгли садоси, баҳши бўғиздан отилаётган аламли фарёд уни ҳануз таъқиб этар эди.

Қоп-қора, қоп-қоронғу кеча! Йўқ, бу кеча эмас, Довудбекнинг назарида бутун борлиқ Кўнгиротнинг оҳу нолаларидан кўйиб, қоп-қора курумга қорилган эди. Қабрлардек дўлтпайган қоп-қора тепаликлар устидан гўё Барчиной юргилаб ўтди. Барчинойнинг кўз ёшдан ивиган чехрасини тасаввур қилишга уринаркан, Довудбекнинг кўз олдидаги негадир юзига пардоз-андоз бўёқлари чапланган хотини – Сора пайдо бўлди. Кўнглида зерикишми, ғашликми шундай бир ҳис қўзғалди. Хаёллари азим пойтахт томон паришон учди.

Довудбек андак кеч, ўттизнинг остонасида уйланди. Бу пайтда у шаҳар маъмуриятида масъул бир вазифа эгаси эди. Ҳаммаси ишбилармонлик, тиришқоқлик шарофатидан, албатта. Довудбек ўқишидан сўнг депода бир мунча вақт механик бўлиб ишлади-ю, тезгина раҳбарият қавмига қўшилиб кетди. Аммо ёш раҳбарнинг уйланиши фирт фалати бўлган. Довудбек одатдаги ёшлар каби ишқ-муҳаббат изтиробини чекмади, бирор бир гўзалнинг кетидан соядек эргашиб юрмади. Афтидан, табиатидаги жиддият, аллақандай улуғворлик бунга йўл қўймади. Довудбек темир йўл вокзалида кассир бўлиб ишлайдиган, кўзига иссиқ-иссиқ кўрина-диган Сора исмли қўғирчоқдеккина қизнинг бир куни шартта қўлидан тутди: «Менга хотин бўласанми?»

Сора аввалига ҳанг манг қотиб қолди, сўнг шарақлаб кулиб юборди. Кўп ўтмай кичкинагина тўйлари бўлиб ўтди. Кунлардан бир кун Сора тамаки тутатган куйи хаёлчан ўтирган Довудбекнинг бўйнига осилиб иқорор бўлди: «Менга сенинг ана шу қўрслигинг, дангаллигинг ёқади».

Уша иқорордан сўнг кўп ўтмай Сора қиз туғиб берди. Орадан уч йил ўтиб ўғилли ҳам бўлишди. Шундан бери қариб қолишдан ошкора қўрқиб, Сора ҳар хил усууллар билан ҳомиладорликка қарши курашиб келмоқда. Вокзал кассасидаги иш столи, уйда эса пардоз-андоз столи унинг энг севимли жойи. Бутун дунё мўъжизаларини шу икки жиҳоз ёнида ўтириб ҳис этади, лаззатланади.

Довудбек қир этагида қоронғиликка қоришиб тураркан, ўз қизиқиш, интилишлари хотинига заррача аҳамиятсиз эканини чуқур англаб хўрсинди. Алланечук ўзини ёлғиз ҳис этиб, кўзларини ҳорғин юмди. Негадир кўз ўнгида тағин бўзлаб югураётган Барчиной жонланди. Йўқ, Барчиной эмас, бу ўша йиғинда яшнаб турган, сойхонлик бўйлаб Дилшодбек билан келаётган бўйчангина қиз...

«...йўл қаратган бегим-а-а...»

VII

Қишлоқ оралаб ўтадиган темирийўл муждаси Гулсаҳарни қувончларга қориб ташлади. Бу бемисл бунёдкорлик унинг рангсиз, хира ҳаётига жило, Қипчоқ қир-адирлари янглиғ қавжироқ, тап-тақир кўнглига обираҳмат олиб келадигандек туюлди. Шу сабаб Довудбек Заргаров кайвонилигига ўтган ўша йиғинга гулгун очилиб, күшдек учиб борган эди. Гулсаҳар ўша йиғиндан умид ва ишончга тўлиб-тошиб уйига қайтди-ю, ёстиғи тагига яшириб юргани, сирка суви солинган бежирим шишани қўлига олди. Шиша ичида жилваланиб, оп-осон ажал йўлини ваъда қилувчи бу заҳар-заққумни даф этишни истаб қолган эди. Ҳа, энди бундай халоскорга ҳожат йўқ! У ҳам баҳт топади, мана кўрасиз, албатта баҳтли бўлади. Қулоғига фаришталар шивирлаб турибди: шодлик, иқбол балқан кунлари яқин.

— Гулсар! Ҳув, Гулсар! Қаёққа йўқолдинг, жер жуттур?!

Туйкус ташқаридан онасининг қаҳрли товуши эшитилди-ю, Гулсаҳар шошиб

қолди. Сой бўйига чиқариб, тошга уриб чил-чил синдиришни мўлжаллаб турган шишани қаён яшиарини билмай гангиди. Назарида, тағин ёстиқ тагига тиқса, онаси кира солиб топиб оладигандай, уни одатдагидек беаёв калтаклаб, сўроққа тутадигандек туюлди.

— Эна, уйдаман. Ҳозир чиқаман, — дея жарангдор сас берди Гулсаҳар, қўлидаги сирка суви солинган шишани шоша-пиша сеп сандигининг тубига ташлаб юборар экан.

Гулсаҳар беш болали оилада учинчи фарзанд. Акаси ва опаси аллақачон рўзгор тутиб, уйли-жойли бўлиб кетишган. Синглиси ва укаси ҳам катта бўлиб қолишган. Гулсаҳар, Худо хоҳласа, сирка суви сабр қилиб турса, бу йил кузда роппароса йигирма еттига тўлади. Ҳамма бало ана шунда. У ўтириб қолган қиз. Тўғрироғи, бир бор тик бўлиб, сўнг ўтириб қолган. Гулсаҳар ўн саккиз ёшда эканида, уни бир қариндошининг ўғлига унаштиришган эди. Ҳатто бу ҳақда эл-улусга овоза ҳам қилинган. Бироқ пойтахтда, нуфузли бир институтни битириш арафасида турган қариндош куёв туйқус Гулсаҳардан воз кечиб, кейинчалик маълум бўлишича анчадан бери севишиб юргани, бир амалдорнинг арзандасига уйланиб олди. Қувондиқ маҳсум хонадонида мотам. Бироз тўс-тўполондан сўнг, қариндошлар билан борди-келди бутқул узилди. Араз. Гулсаҳарга қайта ҳеч бир йигит талабгор бўлмади, ҳеч бир хонадон қайта оғиз солмади. Ҳатто у ер-бу ердан мишиш қўлансанси сасиди: «қизда бир гап бор. Тек эмас...» Шу-шу Гулсаҳар ўтироқ тугул, сулайиб қолди. Ҳамма бало шунда. Ота-она чиндан ҳам ҳамма-ҳаммасига қиз айбодордек Гулсаҳарни ҳар икки гапнинг бирида жеркийди. Ўтиrsa ўпоқ, турса сўпок, «қора босгур» ҳам шу, «жер жуттур» ҳам шу. Устига-устак синглиси Гулюзнинг ҳам истехзо, нафрят тўла нигоҳлари кун сайин, соат сайин тифдай ботмоқда. Ахир, Гулсаҳар унинг олдини тўсисб турибди. Ахир, таомилга кўра, опаси қолиб, синглисини эрга бериши катта иснод. Айниқса, обрули маҳсум хонадони учун. Гулсаҳар фақат кўз ёшга зўр берди. Осмон узоқ, ер қаттиқ. Шундай уқубатли кунлардан бирида Гулсаҳар қай бир қишлоқда сирка суви ичиб ўз жонига қасд қилган бир аёл ҳақида эшитиб қолди. Кўзига нахожт ўйли кўрингандай бўлди. Аслида ўз-ўзига ўт қўйиб, бебаҳт ҳаётига яқун ясашни ўйлаб юради-ю, бироқ чала куйиб, ўлмай қолищдан, бундан батттар кўргуликка йўлиқищдан кўрқар эди. Зимдан сўраб-суринтириб билдики, сирка ичиш ҳар томонлама қулай ва арzon. Энг муҳими, ўлим муқаррар. Шунча далил ва рақамларга қарамай, Гулсаҳар минг бир саросима, минг бир мулоҳаза ичида, сўнгги қалтис қадамга боти-нолмай юрди. Қари қизнинг шундай саросимали кунлари Қувондиқ маҳсум хонадони юзларига оёқ босиб кетган қариндошлари билан ярашиб, опоқ-чапоқ бўлиб кетишиди. Чунки қизларини рад этган йигит, катта амалдор бўлиб кетиби! Ахир, шундай манглайида юлдузи бор қариндошдан воз кечиш, арзимаган кўнгил хириаликни деб юз кўришмас бўлиб юриш инсофданми? Бўлар иш бўлди, бўёғи кўчди. Тақдир-да, тақдир. Махсум хотини Нуқра бибини ёnlарига олиб, тугунтовоқни тоғдай уюб қариндошлариникига отланишдию, Гулсаҳар атторникига югурди. Ниҳоят, бир шиша сирка қўлида. Бир зарб билан сипқориб юборса, тамом. Ҳаммасидан кутилади. Бироқ... бироқ қари қиз барибир ботина олмади. Ҳали қариб, қавжираబ улгурмаган аллақандай умид шарпаси унинг қўлидан тутди. Гулсаҳар ўкириб-ўкириб, бўзлаб-бўзлаб йиғлади, холос.

Гулсаҳар унаштирилган ўша дориломон кунларда, жиянининг келинлик сепига, катта аммаси бир магнитафон кўшган эди. Уша матоҳ қари қизнинг яккаю ягона сирдоши, овунчоги бўлиб қолди. Лекин бу курғурнинг соз кунидан носози кўп. Тез-тез уни ўчиб қолади. Илгарилари укаси Ҳошимжон амал-тақал билан созлаб бериб турарди. У ҳам ўша арбобга эврилган қориндошнинг кўмагида пойтахт институтларидан бирига ўқишга илашиб олди-ю, магнитофон устасиз қолиб кетди.

Баҳорнинг ўша ҳароратли куни Гулсаҳарни темир йўл қурилиши кечаетган адирлик томон етаклаган ҳам мана шу, инжиқ матоҳ бўлди. Эрталаб тандирда нон ёпиб бўлгач, хонасига кирса, магнитофон кўрпача устида тўнкарилиб ётган экан. Тепасида синглиси Гулюз ёвузона тиржайиб турибди. Гулсаҳар андак уннаб билдики, магнитофон бузуқ, осонликча соз бўлмайдиган кусурга чалинган. Тўғрироғи, синглиси уни токчадан атай ташлаб юборган.

Гулсаҳар бироз ювиниб-тарангач, магнитофонни елим халтага солиб кўчага чиқиб кетди. Уста излаб у-бу таниш хонадонларга бош суқиб чиқди. Лекин муроди ҳосил бўлмади. Сўнг туйқус ёдига темирйулчилар тушди...

Гулсаҳар, сенга не бўлди?! Магнитофон соз бўлганидан шунчалар ҳаяжонландингми? Нега юрагинг қинидан чиққудай гурс-гурс урайти? Юзларинг қизиб, лов-лов ёнишига қара. Баҳор офтоби ҳали бу қадар қиздираётгани ўйқ-ку?! Ё

ан
я,
ка

и-
аб
ор
ц-
а-
и-
ла,
га
а-
м-
аб
и-
ш-
и-
ц-
ж-
га
к,
си
ий
а,
а-
и-
и-
й
о,
ир
за
з-
1-
з-
и-
б-
р,
и-
и-
т-
а,
н
-
ю
и
н-
и-
б-
н
н-
и-
-
а
и

уялдингми, анови уста сирти сийқа матоҳингга ажабсиниб қараганидан хижолат чекдингми? Тавба, жуда қизиқ киши экан-а. Тили ҳам бошқача. Хушсақчақ, Нега у сен билан гаплашганда бунчалар йирадинг. Уял-е, ҳеч олдидан кетгинг келмай қолди-я?

Гулсаҳар ўша куни шундай хаёллар сўроқ-сиртмоғида буғриқиб уйига қайтди. Ўша қуни магнитофони соз бўлди-ю, бироқ тинчи бузилди. Ўтиrsa ҳам, турса ҳам уста Дилшодбекнинг хушсақчақ чехраси кўз ўнгидан жилмади. Самимий, андак эркаловчи, андак эъзозловчи сўzlари қулоқлари остидан кетмади. Бу ҳолдан у аввалига кўркиб кетди. Бироқ кўркқани сайин яна беихтиёр ўша инсон хаёли томон талпинарди.

Тавба, нега бу қадар ёқимли у ҳақда ўйлаш? Ё сеҳр-жодуси бормикан? Тирик-чилик куйида мусоғир юрган рўзгорли бир киши-да, нега яна кўргинг, ғалати сўzlарини эшитгинг келаяпти?

Гулсаҳар шундай ўй-хаёллар билан ўзини қаттиқ терговга олди. Юрагида тобора гуриллаб ёнаётган оловга лоқайд сув сепишига ҳаракат қилди. Ҳатто буни уддлагандай ҳам бўлди. Кўнгли қанчалар қистаса-да, ибо-ҳаёли заифларга хос журъатсизлиги бирор баҳона билан яна ўша қурилиш ҳудудига боришга тўсқинлик қилди. Лекин бир кунмас бир кун портлаши муқаррар бир вулқон юраги қаърида тўлғониб, тобора етилиб, қайнаб келмоқда эди. Нурбой баҳшининг невараси – Үлбўсин бузуқ дазмолидан нолиб қолганида, ўша вулқон туйқус юзига ҳарорат пуркади.

— Мен бир устани танийман, — деб юборди беихтиёр, деб юборди-ю, ўша ҳароратдан юз-кўзлари қизиб кетди.

Устахона ёнида Дилшодбекнинг интиқ-интизор нигоҳларини кўрганида, ҳазилнамо, лек соғинчли ўпқа-гинага лиммо-лим сўzlарини эшитганида, Гулсаҳар аллақачон мусаффо, ҳузурбахш бир бўшлиқ ичра сўзиб юрар эди. Кейинчалик у ҳақида хаёл суриш, у билан учрашиш Гулсаҳарни худди шу тип-тиник, ҳаловатли бўшлиқ бағрига етаклаб кетадиган, яйратиб-яйратиб сайр қилдирадиган бўлиб қолди.

Ўша устахона ёнидаги учрашувдан сўнг, қишлоқнинг кун чиқаридаги жилға бўйи, жилға бўйига элтувчи сайхонлик уларнинг суюкли масканига айланди. Гулсаҳар ҳар куни шомга яқин жилгода қорамолларини сугориш учун ҳайдаб борар эди. Дилшодбек буни пайқади! Ора-чора бирор баҳона билан жилға бўйида пайдо бўлади. Одамларда шубҳа-гумон кўзграб, қизни маломатга қўймаслик учун яқин келмайди. Беш-олти қадам оралиқ масофада туриб ҳол-аҳвол сўрашадилар, узуқ-юлуқ сухбатлашган бўладилар. Кўпинча бир-бирига ўқтинг-ўқтинг сўз ташлаб, хаёл суриб туришаверади. Кейинчалик, гаройиб тунлардан бирида юз берган гаройибот уларни бир-бирига ипсиз боғлаб, ўртадаги оғир, қалин парданни юлқиб ташлагандай бўлди...

ЛУКМОН БУРИХОН ◆ ТЕМИРИҮЛ ◆ РОМАН

VIII

Қипчоқ қишлоғининг қоқ белига оғир-вазмин судралиб келган, битта купе, беш-олти юқ вагони тиркалган ишчи поезд пишқирганича тўхтади. Темириўл теварагига овулнинг ёшу қариси йигилган. Хотин-халаж, бола-бақра баҳайбат тепловознинг темир фиддираларидан тортиб, қоп-қора қурум босган мўрисигача ҳайратланиб, ажабсиниб тикилиши. Баъзи бир қариялар қўлларида чўп-таёқ билан поезднинг у ер-бу ерини ўзларича нуқилаб, сўнг гўё қойил қолишандек бошларини сарак-сарак этиб, бир-бирларига алланелар дея гап маъқуллатишади. Тепловоз аҳён-аҳён чинқириб қўйган чоғ, йигилган аҳли овлу, қир бағирларида тўзғиб юрган мол-ҳол чўчиб, хуркиб, ўзларини у ён-бу ён уришади. Фала-ғовур тобора кучаймоқда. Қароргоҳдаги вагонуylар пештоқларига қадалган байроқлар чоғроқ ерга қатор териб қўйилган стол-стуллар, муқаррар тантанадан дарак беради. Довудбек Якубович ва унинг ёнидаги уч-тўрт раҳбарномо темириўлчи кун иссиқ бўлишига қарамай костюм-шим кийиб, бўйинларига ханжар нусха галстук тақиб олишган.

Довудбек Заргаров мамнун. Ахир, унинг таклифи маъқул топилди-да! Мажлисларда бот-бот таъкидланган умумий режага кўра Чашма деб аталувчи участкада темир йўл қурилиши якунлангандан сўнггина ишчи поезд қатнови йўлга қўйилиши керак эди. Бироқ Чашмагача ҳали хийла тер тўкиш зарур. Эндиғина Жувонбелгача пўлат излар ётқизилди. Довудбек Якубович вазиятни обдон таҳлил этиб, фойда-зарарни мисқоллаб тош-тарозуга қўйиб бир тўхтамга келгач, туман маркази – Жувонбел оралиғида ишчи поезди қатновини очиш ташаббуси билан чиқди. Ушбу режа амалга ошган тақдирда, меҳнат таннархи арzonлашиб, қурилиш

суръати жадаллашишини, Чашмага муддатдан олдин етишларини далил ва рақамлар билан кўрсатиб берди. Ниҳоят, шу ташаббус қўллаб-қувватланди. Мана, Жувонбел томон йўл олган ишчи поезди Қипчоқ қишлоғида оёқ илди.

Овлоқ овлу аҳли тарихий лаҳзаларга гувоҳ бўлиши учун шайланган. Поезд! Кечагина оту эшак аранг юрадиган баланд-паст, жарлик-қирлик аро замонавий техника вошиллаб кириб келди. Нақадар буюк ҳодиса! Бу тарихий воқеани байрам Қилиш керак, байрам!

Дўпписини дол қўйган, қўлларини белқарси орасига сўқиб теваракка мағрур-мағрур қараётган Қувондиқ маҳсум ҳам мамнунлик ва масрурликда Заргаровдан қолишимайди. У ҳам ўзича ташаббускор. Кеча оқсоқоллар машваратида поезд фиддираклари остига жонлиқ сўйиб қон чиқариш таклифи билан чиқкан, шу маросимга ўз оғилидаги сўқим қўчқорлардан бирини атаганини қистириб ўтган.

— Ҳазрати Довуд ҳақига мендан хайр-эҳсон бу, — дебди Қувондиқ маҳсум, таажжубли-таажжубли тикилаётган кайвониларга, — ис-пис чиқариб, бир қозон осмасак уят, қишлоғимизда шундай катта ўзгариш бўлди-я?

Бундан ташқари Нуқра бибининг оғир дарддан фориғ бўлиб, эсон-омон қайтганининг шукронаси ҳам шу қўчкор бўйнида эдиким, бу холис ниятдан қўпчилик хабардор. Улар ичиди, албатта, Дилшодбек ҳам бор. У бу ҳақда Гулсаҳардан эшитган.

«Отам сизларга зиёфат бермоқчи», — деди қиз ҳамишагидек паст, майнин товшуда, жилға бўйида учрашишган кун.

«Нега?» — сўради Дилшодбек.

«Бизга кўп яхшиликлар қилдиларингиз. Сизлар ёрдам бермаганда аҳволимиз нима бўларди...»

Дилшодбек қизнинг сўзларини жон-жаҳди билан тингларкан, унинг тез-тез пирпираётган қайрилма киприклирига, қийик, қоп-қора қўзларига ошиқона-ошиқона термулади. Гулсаҳар эса унинг нигоҳларидан баттар каловланади, саросима, хижолат қиз чиройига алланечук чирой қўшгандай бўлади.

Мана ҳозир ҳам Дилшодбек тантанага тўплланган ишчилар орасида жонсарак тураркан, йиғилган хотин-халаж орасидан Гулсаҳарни зидман изламоқда. Унинг маъюс табассумларини, тиниқ чехрасини соғинган. Ахир ўн беш кундан бери қизни кўрмади. Вахтага қайтиб келгандан бўён Гулсаҳарнинг йўлларига интиқ.

Темир йўл тевараги элу ҳалқ билан тобора тўлиб тошмоқда эди. Тепловозга тиркалган купе вагондан афт-ангиларига шаҳар нуқси урган бир гуруҳ меҳмонлар, ашқол-дошқолларини судраклаб ҳофизу созандалар тушишди. Кун тифида ялтираётган дўнгпешоналар, илҳом сурурига тўла ўйчан қўзлар меҳмонлар тўпида етук олимушоирлар борлигидан далолат беради.

Гулсаҳар! Дилшодбекнинг қўзлари ниҳоят қизни қидириб топди. Қиз ҳам уни излаётганини пайқаб ичу таши ёришиб кетди. Нигоҳлар учрашилар. Юзларга табассум қалқди. Сарғиш дуррacha четидан тошиб турган толим-толим зулфлар Дилшодбекка «кўп яхшиликлар қилинган» ўша тунни эслатади. Эҳ, ўша тун! Юлдузлар уларни кўриш учун пастроқ энгашгандай бўлди. Ошиқ-маъшуқларга йўлиқкан тоф эпкини севги суруридан маству мустафариқ бўлиб, тентиб-тентиб кетди. Эҳ ўша тун!

* * *

Шом пайти. Тўртовлон — Икромиддин, Алибек, Шожалол ва Дилшодбек қуюқцина кечки овқатдан сўнг бир-икки қўл қарта ўйнаб ташлашга чоғланишди. Шу пайт ёш чилангир йигитлардан бири ҳовлиқиб келди.

— Дилшодбек ака, сизни бир қиз сўрайапти.

— Кани?! — иргиб ўрнидан туриб кетди Дилшодбек.

— У ёқда, вагонлар орқасида турибди.

Шериклари норизо тўнгиллашди.

— Э, ёшулли, ўтирангиз-чи, кейин борарсиз.

— Халиям қизлар билан шивирлашиб юрибсизми, уялинг-е.

— Биздан ҳам азизми ўшангиз?

Аммо Дилшодбек чийланган қартани таҳта ўриндиқ устига ташлаб, вагонлар ортига йўргалади. Унинг ортидан таажжубли-таажжубли қараб қолган шериклар ўзаро кўз уриштиришди.

— Бу ёшуллимиз тинч эмас, — деди Алибек, қарталарни хаёлчан қайта чийлар экан, — анови қиз келган-ов, ўша билан кўп учрашиб юрибди.

— Рост, манам ҳув сайхонликда икки марта кўрганман, — деб афсуслангандек бош чайқади Шожалол, — кап-катта бола-чақали одамга яхшимас.

Алибек қўл силтади.

— Э, кўяверинг, эпласа тақимига тортаверсин, бизга нима.

— Астағурилло, астағурилло, — Икромиддин Алибекка норизо тикилди. — Мусоғир юрибмиз-а, тағин, тоғу тош ичида. Унақа бузуқи гапни қўйинг, боши-мизга нақ тош ёғади-я?!

Бу гап-сўзларни албатта Дилшодбек эшитмади. У айни чоқда кенг кўйлаги ёқаларини маҳкам тутамлаганча, қийик кўзлари ташвиш-тахликага лиммо-лим қизнинг ёнида энтикиб турарди.

— Келинг, Гулсаҳар, тинчликми?

— Энамнинг мазалари қочиб қолди. Оғир. Раёнга обориш керак. Отам ҳам уйда йўқ. Нима қиларимизни билмай қолдик.

— Мен ҳозир, — деди Дилшодбек тағин вагонлар оралаб югуаркан, — сал кутиб туринг, Гулсаҳар!

Қиз жонсарак-жонсарак бош иргади.

Дилшодбек ҳовлиқзанича Заргаровнинг вагонига кирди.

— Довудбек Яқубович, мумкинми?

Ўзига хос кабинет вазифасини ўтовчи вагон ўртасидаги кенг стол ортида Заргаров аллақандай ҳужжатларни титкилаб ўтиради.

— Келинг, Матчонов.

— Маҳаллий аҳолидан бири касал бўлиб қолибди, — деди апил-тапил мақсад-га кўчаркан Дилшодбек. — Оғир эмиш...

Довудбек ўрнидан турди.

— Юринг-чи, врачимиз қатта экан. Топиб дарров тайинлайман. Албатта, ёрдам берамиз.

— Раҳмат, Довудбек ака.

Орадан кўп ўтмай қурувчи-йўлсозларга хизмат қилувчи қоқ белига қизил ҳошия тортилган «Газел» Қувондиқ маҳсум ҳовлиси ёнига бориб тўхтади. Қошли-ри қалин, қирғий бурун врач Карапетян Гулсаҳар ва Дилшодбекка эргашиб кенг-мўл ҳовлига кирди. Врачнинг дори-дармон, асбоб-ускуна солинган семиз саквоя-жини Дилшодбек кўтариб олган эди.

Ҳовлидаги супада чиндан ҳам семиз бир аёл инқ-синқ қилиб ётибди. Қўрқув-дан кўзлари ола-кула Гулюз жон ҳолатда онасининг кўлларини уқаламоқда.

— Ну-ка, қочиб тур-чи, — деди Карапетян, касал устига ёпилган чопонни бир чеккага сириб ташларкан. — Давления что ли?

У дарров аёлнинг қон босимини ўлчади. Сўнг бошини сарак-сарак қилиб, шоша-пиша касалнинг юрагини эшитиб кўрган бўлди, қовоқларини йириб, кўзига диққат қилди.

— Иш чатоқ, — деди у, ниҳоят, саквояжидан суюқ-қуюқ дорилар чиқараркан.

— Дарҳол балнисага. Ҳозир битта укол қилиб қўяман, ну... обязательно касалхонага ётқизиш керак.

Гулюз пиқ-пиқ йиғлай бошлади. Гулсаҳар Дилшодбекка илтижоли термулди. «Энди нима қиласми?».

— Қўрқманглар, — деб далда берган бўлди Дилшодбек, — ҳаммаси яхши бўлади. Раён касалхонасига ўзимиз олиб борамиз.

— Конечно, — оғир вазиятни енгиллатмоқчи бўлгандаи кулди Карапетян, — канечно, ёрдам берамиз. Темириўлчилар ҳеч кимни йўлда ташлаб кетмайди.

Орадан кўп ўтмай, касал «Газел»нинг маҳсус ўринидига ётқизилди. Залвор-лигина тугун кўтарган Гулсаҳар онасининг ёнига ўтириди.

— Умуман... — деб чайналди Карапетян, машина қурувчилар қароргоҳига яқинлашаркан. — Менинг боришимга ҳожат йўқ. Ну... бўтта ҳам керак бўлиб қолишим мумкин. Айтиб бўладими, тўғрими, Дилшодбек?

— Тўғри, оға, — деб гудранди Дилшодбек, — сизга катта раҳмат. Ўзимиз етиб олармиз, машинага рухсат берсангиз бўлди.

Карапетян узр кетидан узрлар сўраб қароргоҳда тушиб қолди. Машина яна секин жилди. Бироқ тепакал, қалин лаблари нимочиқ ҳайдовчи Дилшодбекка зарур ўтинчи бордай, бот-бот хижолатомуз кўз ташларди.

— Чарчадингизми, ёшули? — сўради Дилшодбек.

— Бугун вобше тиним бўлмади-да, ука.

— Энди... кечирасиз, шунақа воқеа бўп қолди-да.

— Ўзингиз ҳам катта шопирсиз-ку, Дилшодбек. — дея мақсадга кўчди ҳайдовчи. — Мелиса ҳам ҳеч нарса демайди, касал бор.

Дилшодбекка жон кирди.

— Гап йўқ, ёшули. Машинани менга ишониб топшираверинг. Ҳаммамиз сарсон бўп юришимиз шартмас-ку!

— Тўғри айтасиз, ука. Лекин... са-ал нокулай бўляпти-да.

— Ҳеч хижолат бўлманд.

— Ишқилиб, эрталаб машина медпункт ёнида бўлсин-да.

Ниҳоят, ҳайдовчи ҳам Дилшодбекка эҳтиёт бўлишини ҳатто қайта тақорлаб, машина рулини устага топшириди. Сўнг кўздан пана бўлгунча қадрдон “Газел” и ортидан қараб қолди.

Кўёш қип-қизил этагини йиға-йиға ўз ётогига бош қўйган. Теваракка гиравшира қоронгулик қўйилмоқда. Гоҳ чапга, гоҳ ўнга қайрилиб қоладиган эгри-буғи автоўйлнинг ҳар икки тарафида баланд-паст қир-тепаликлар, сайҳонниклар айқаш-үйқаш бўлиб ётиби. Машина қушдек елади.

Дилшодбек Гулсаҳарнинг корига яраётганидан, устига устак у билан деярли ёлғиз кетаётганидан ёш боладек хурсанд. Аҳён-аҳён гоҳ кўзгудан, гоҳ ортга бурилиб қизга кўз ташлаб қўяди.

— Нечук, ойингиз тузук келяптиларми?

Гулсаҳар бош иргаб, синиқ илжаяди. Унинг хавотирдан баттар ранги қочган оппоқ юзларида, паришон кўзларида хаёл ўйнайди.

Дилшодбек бу қизни учраттан баҳорнинг ўша ҳароратли кунидан бери безовта. Ўз юрагида кечәётган фалаёнларга ўзи тушинмай гаранг. Нечук унга бу қадар боғланиб қолди? Ҳамиша интиқ, ҳамиша интизор, кўриб туриб ҳам соғиниб кетаверади. Юрса-турса хаёлида Гулсаҳар... Нечук сеҳр-жоду бор бу фалати исмда? Тилга олса дили яйрайди. Шу қизни кўрса гўдакдек қувонади, беихтиёр бағрига босиб эркалагиси, кийик, қоп-қора кўзларига узоқ-узоқ тикилгиси келади. Нима бу? Наҳотки севги? У ҳолда уч фарзанд туғиб бериб, уйида ойдай балқиб ўтирган гўзал, меҳрибон аёл ким? Ушани севмайдими? Утидан кириб, қулидан чиқадику, болалари билан йўлига зор-интизор кўз тикиб ўтирибди-ку?

Дилшодбек ўз-ўзига неча-неча насиҳатлар қилди. Кап-кatta эррак, ёш боладек ишқий хаёлларга берилишдан уялиши кераклигини уқтириди. Вахтадан ҳар гал уйига қайтганда хотинига қайноқ меҳр-муҳабbat кўрсатди, болаларини керагидан ортиқ эркалadi, ардоқлади.

«Худди видолашаётгандга ўхшайсиз-а?» — деди хотини бир кун, эрининг хотти-харакатидан ажабланиб.

Дилшодбек каловланиб, алланималар деб фудранди. У туйқус ўзи билан ўзи олишиб ётганини, олисларда қолган қиз хаёлидан чалғиши илинжида куймаланаётганини англаб етди. Гулсаҳарнинг оппоқ, тиниқ чехраси, маъюс кўзлари таъқиб этиб юрганини ич-ичидан яна бир карра тан олди. Аммо бир ҳис Дилшодбекка таскин берар эди: у Гулсаҳарни ўйлаганидан, Гулсаҳарга талпинганидан хотинини ёмон кўриб қолаётгани йўқ, қайтам, бу аёлга меҳри, эъзози баттар ошаяпти. Демак, юрагидан икковига ҳам жой топилади. Фақат муроса йўлини топиш керак.

Дилшодбек гоҳ ширин, гоҳ изтиробли хаёллар оғушида, аҳён-аҳён паришон ўтирган Гулсаҳарни гапга тутиб туман марказига етиб келишганини пайқамай қолди. Нақ бир соатлик йўл экан.

Марказ жим-жит. Автойўл теварагидаги уйлар айвонидаги лампа чироқлар хира ёфду сочади. Унда-мунда автоуловлар ўтқир фара нурлари билан қоронгуликни тилиб ўтиб қолишибади.

Дилшодбек Гулсаҳарнинг узук-юлуқ кўрсатмаси бўйича туман касалхонасини топиб борди. Дарвоза ёпиқ.

— Ҳозир, — деб қўйди Дилшодбек машинадан чаққонгина тушаркан.

У манглайида миттигина лампачироқ милтираб турган, қора дермантин қопламили эшикни тақиллатди. У ёқдан ҳеч садо чиқмади. Дилшодбек эшикни тағин мушти билан қаттиқ-қаттиқ урди.

— Ҳозир, — деб овоз берди кимдир.

— Тезроқ очинг, касал бор.

Эшик қия очилиб, оқ ҳалати семиз гавдасини сириб турган ўрта яшар аёлнинг норози қиёфаси кўринди.

— Қипчоқ қишлоғидан касал опкелдим, — деди Дилшодбек енгил салом-аликдан сўнг, — аҳволи оғир, навбатчи врач борми?

Аёл диморида алланима дея минғирилаганича ортга қайтди. Бироздан сўнг бошига оқ қалпоғини бостириб кийган, тарашадай озғин, узун бурни остидаги тақа мўйлови беўхшов осилиб турган нусха Дилшодбекнинг йўлига кўндаланг бўлди.

— Сиз навбатчини сўрадингизми? Менман, Холиқиф.

— Қипчоқ қишлоғидан...

— Эшитдим. — Дилшодбекнинг гапини бўлди навбатчи врач, — Ким экан? Умуман... бу ёқقا қандай кеп қолдиларинг?

Дилшодбекнинг энсаси қотди.

— Оғир касал. Кувондиқ оғанинг аёли.

— Нима?! — навбатчи врач тўк ургандай бир ирғишлаб олди. — Нега шу пайт-гача айтмай ўтирибсиз. Тезроқ машинани олиб киринг. Биламан, Нуқра опанинг тез-тез давленияси кўтарилиб туради.

Касалхонада чола-чоп бошланиб кетди. Ҳовлига киритилган машинадан дар-ҳол Нуқра биби тушириб олинди. Холиқов — навбатчи врач Гулсаҳарнинг олдида букири толдай эгилиб-букиларди.

— Кечирасиз, синглим, билмай қолибман. Онангизга алоҳида жой тайёр. Мах-сум аканинг ўзлари келмадими?

— Отам Тоғайтемирга кетганди, — истар-истамас жавоб берди Гулсаҳар. — У киши бехабар.

— А-ҳа, қулоғимга чалинганди, бойвачча дўстларидан бири тўй қилаётганди. Шунга кетган бўлсалар керак-да. Ничего, ўзимиз ҳал қиласиз. Ҳозир кардиологни чақирираман.

Дилшодбек ҳаш-паш дегунча машина ёнида ёлғиз қолди. У кўз очиб-юмгунча бўлиб ўтган воқеалардан ҳанг манг эди.

«Махсумнинг обрўси жуда баланд экан», — хаёлидан ўтди Дилшодбекнинг. Бу ўй унинг кўнглида алланечук гашлик уйғотди. Назарида врачлар касалнимас, Гулсаҳарни Дилшодбекдан узоқ-узоқларга олиб кетишигандай бўлди.

Касалхона ҳовлиси кенг ва озодагина эди. Учта узун-калта, пастқам корпус. Енгил ва салқин эспин эсмоқда. Орадан ўттиз-қирқ дақиқа ўтгач, Гулсаҳар шар-падек сирпаниб ичкаридан чиқиб келди.

— Қалай? — деб сўради Дилшодбек унга пешвоз юриб.

Қизнинг оппоқ чехрасида хотиржамлик ва ...аллақандай қаноат зухур эди.

— Яхши. Яна иккита укол қилишди. Энам тинчиб ухлади.

— Давления ёмон-да.

— Олдин ҳам икки марта шундай оғир бўлғолгандилар.

— Яхшилаб охиригача даволаниш керак-да.

Гулсаҳар Дилшодбекнинг юзига ошкора меҳр билан тикилди.

— Сизга катта раҳмат, уста ака. Бу яхшиликларингиз Худодан қайтсин.

— Гулсаҳар, — деб шивирлади Дилшодбек, беихтиёр қизнинг лўппи, силлиқ қўлларидан тутиб. — Яхшилик эмас бу, сизнинг онангиз... — Дилшодбек «менинг ҳам онам» демоқчи бўлди-ю, лекин ботина олмади. — Онамиз тўсатдан шундай бўп қолди. Любой одам ҳам ёрдам беради-да.

Гулсаҳар кўзини олиб қочди, бироқ... бироқ қўлларини олиб қочмади! Кутилмаган бу баҳтдан Дилшодбекнинг юраги гурс-гурс уриб кетди.

— Лекин, — дея гап бошлиди у ҳаяжонини яшириш учун, — лекин сизларни кўп ҳурмат қилишаркан. Ҳаммани чоптирдингиз-а, биби қиз.

Гулсаҳар пиқ кулиб юборди.

— Ҳали бу ҳолва.

Шу пайт теваракни ўтқир фара ёғдуларига кўмиб, касалхона дарвозаси ёнига енгил машина келиб тўхтади. Тўхтади-ю, аччиқ-аччиқ сигнал товуши жаранглади.

— Отам! — ваҳимали шивирлади Гулсаҳар, қўлларини Дилшодбекнинг иссиқ кафтидан шоша-пиша суғириб оларкан.

Чиндан ҳам лаҳза ўтмай Кувондиқ махсумнинг бўғиқ, дагал овози қоронгилликини тўлдириб юборди.

— Ўв, ким бор, оч-е қопқангни!

Ичкаридан отилиб чиққан санитар аёл дарвозага югурди. Ортидан навбатчи врачнинг куриган дараҳтдай гавдаси кўринди.

— Тезроқ бўлинг, махсум бовам кутиб қолмасинлар.

Дарвоза оғир гижирлаб очилди. Кувондиқ «Нива»сини ичкарига олиб, темир-йўлчилар «Газел»и орқасига тўхтатди.

Махсумнинг дўпписи бир томон чапаничасига қийшайиб қолган. Юз-кўзидан важоҳат ва ташвиш ёғилади. Шоп мўйлов остидаги қалин лаблари асабий қўмтилган.

— Биби опангиз кеп қопти-ку, Холиқип, — деди у гулдираган товушда, эгила-букила қўл чўзган навбатчи врач билан кўришаркан. — Аҳволи қалай ўзи?

— Тузук, махсум ака, тузук. Ҳозир кардиолог етиб келади.

Кувондиқ махсум Холиқовнинг сўзларини охиригача эшитмай бетоқатлик билан Дилшодбек томон юрди. Гулсаҳар паст, майин товушда отасига салом берди. Аммо махсумнинг икки кўзи Дилшодбекка хайриҳоҳларча қадалган.

— Э-э, раҳмат жиян, — деди у Дилшодбекнинг қўлларини сиқиб, — отангиз-

га балли. Эшитдим. Кўп яхшиликлар қилибсиз. Анави Довудбек дегичга ҳам раҳмат.

Қувондиқ ака темирйўлчиларни тағин бироз алқаб тургач, туйқус қўзғалган бўрондай ичкарига кириб кетди. Гулсаҳар ҳам мусичадеккина бўлиб врач ва ҳамширалар ортидан отасига эргашиди.

Дилшодбек яна машина ёнида қолди. Кўнгли яна шилимшиқ ғашликка тўлиб тошди. Қувондиқ маҳсумнинг тик қоядай қомати, гулдираған товуши уни Гулсаҳардан узоқ-узоқларга итқитиб юборгандай бўлди. Гёё ўртада жарлик яралиб, Гулсаҳар нариги тарафда, қоя тепасида қолиб кетгандай туюлди. Ўзини алланечук ожиз ва ёлғиз ҳис этди.

Анчадан сўнг Қувондиқ ака Гулсаҳарни бошлаб чиқди.

— Жиян, — деди Дилшодбекка қаттиқ тикилиб. — Сиз энди қайтасизми?

— Ҳа, — истар-истамас жавоб берди Дилшодбек.

— Сизга катта раҳмат. Энди шу синглингизни ҳам ола кетинг. Бу ерда ўзим бор.

— Ҳўп.

— Гулсар, — деди Қувондиқ маҳсум қизига юзланиб, — нима қилиш кераклигини тушундинг-а, отнинг арпасига яна пича қўш, чошгоҳда сугар. Мен насиб бўлса пешингача етиб бораман. Энангдан хавотир олманлар. Ҳаммасини ўзим ҳал қиласман.

Дилшодбек ўзича бепарво машинани ўт олдирди.

Вақт алламаҳалдан ошиб қолган эди. «Газел» гуруллаб тоғ йўлига тушиб олди. Теварак зим-зиё. Адирлар, тепаликлар қоп-қора қабристондай дўппайиб ётиби.

Гулсаҳар ўриндиқнинг бир чеккасида қунишибина ўтириби. Чопа-чопда хийла тўзиб қолган қуюқ, қоп-қора соchlари кулоқ чаккаларини кўмиб юборган. Аҳён-аҳён қаршидан келаётган машиналар фарасининг ёғудусида оппоқ, тиниқ чехраси, қоп-қора, маъюс кўзлари порлаб кетади.

Дилшодбекнинг севигига лиммо-лим юраги яна қалқиб-қалқиб ура бошлади. Касалхонада чиппа ёпишган ўша кўнгил ғашлик қайларгагидир сингиб йўқолди.

— Биби опа, — деди Дилшодбек қизни кулдириш учун, — ҷарчаган бўлсангиз, орқага ўтиб, касал койкага чўзилинг.

Гулсаҳар жилмайди.

— Машинангиз бир силкинса, яна болнисага қайтишингизга тўғри келади-да.

— Бажону дил. Лекин узоқ-узоқларга олиб кетаман.

— Қўйинг-е, дардисар қип зарилми сизга.

Шу пайт машина қаттиқ бир тебрандию қизнинг омонат соч турмаклари буткул тўзғиб, узун-узун зулфлари ўйилиб кетди.

— Вой, — Гулсаҳар шоша-пиша соchlарини йиғишга уринди.

— Қўяверинг, — деди Дилшодбек, — шунақаси тузук, мени қўрқитиб кетасиз.

Қиз шарақлаб кулиб юборди. Бу кулгудан кабина ичи зириллаб, Дилшодбекнинг аъзои бадани жимиirlаб кетди.

Машина аччиқ-аччиқ увллаган куйи баланд бир тепалик устига чиқиб борар эди. Кўк тўла маржон-маржон юлдузлар олд ойнага чиппа ёпишган зар уқалари-дек туюлади. Шу пайт Дилшодбекнинг ҳам кўзига нимадир учиб кирди. У жонхолатда қовоқларини қашлади.

— Нима бўлди? — сўради Гулсаҳар хавотир билан.

— Дераза очиқ-ку, пашибами, чивинми, бир бало кўзимга кириб кетди.

— Машинани тўхтатинг. Мен кўриб қўяман.

«Газел» йўл чеккасидаги тош парчаларини фижирлатиб, оҳиста тўхтади. Дилшодбек кабина тоқидаги чироқни ёқди. Қоп-қора, узун соchlарига чулғанган Гулсаҳар у томон узалди.

— Қайсиси? — пичирлади қиз.

— Чап кўзим, — шивирлади Дилшодбек, Гулсаҳар томон узалиб.

Қизнинг бўлиқ қадди-қоматидан ҳарорат, алланечук хушбўйлар ёғилар эди. Тирсиллаган момик сийналар Дилшодбекнинг ўнг елкасига суйкалди. Бутун баданида қайноқ қон югуриб, юраги гурс-гурс ураётган йигит қизни қучиб олишдан ўзини аранг тийиб туарди.

— Мана бўлди, ҳомшак экан, — деб пичирлади Гулсаҳар, узун, оппоқ бармоқлари билан чап кўзидан ниманидир сидириб ташларкан.

Дилшодбек қулт-қулт ютиниб шивирлади.

— Йўқ, ҳали бўлмади.

— Бўлди, чиқариб ташладим-ку.

— Йўқ, — Дилшодбек шундай дея, шартта қиз белидан қучиб, юзларидан, лабларидан ютоқиб ўпа кетди.

Гулсаҳар бир лаҳза гангиди-ю, сўнг илкис юлқиниб Дилшодбекнинг оғушидан чиқди.

— Бу нима қилганингиз?

— Гулсаҳар... гулим...

Киз ҳўнгиллаб йиғлаб юборди.

— Мумкин эмас... бундай... бундай қилишингиз мени.

— Биламан, Гулим, биламан, мумкин эмас. Лекин сизни севиб қолганман, жонимдан ортиқ кўраман.

— Йўқ! Йўқ! — Гулсаҳар бошларини аччиқ-аччиқ тўлғаб баттар йиғлашга тушди. — Мумкин эмас.

Дилшодбек журъатсизлик билан интилиб, қизнинг қоп-қора сочига чўлғанган елкаларини силашга тутинди.

— Мумкин. Юрсам-турсам хаёлимда сиз. Нима қилай? Севгидан юрагим куйиб кетди.

— Мен... мен, — Гулсаҳар илкис бурилиб, ёш қалқиб турган кўзлари билан Дилшодбекка илтижоли термулди, — арзимайман.

Йигит бағри ўртаниб қизни яна бағрига тортди.

— Гулсаҳар... тенги йўқ гўзалсиз. Фариштасиз.

Киз туйқус ўзини Дилшодбекнинг кўксига ташлади. Ташладиу тагин юм-юм йиғлашга тушди.

— Бўлди... бўлди Гулим, — деб шивирлади Дилшодбек қизнинг соchlаридан, бўйинларидан ўпар экан. — Сизни бошимда кўтараман. Бир умр севиб, ардоқлаб ўтаман.

Гулсаҳар йигитнинг иссиқ кафтларини юзига суртди.

— Мени қутқаринг... майли чўрингиз бўламан.

Дилшодбек қизнинг юзини оҳиста ўзига қаратиб эҳтирос билан шивирлади.

— Сизни хафа қилсан кўр бўлай. Ўла-ўлгунча севаман. Сиз тоғ булоғидек бокирашиб.

Тун. Қиз сочидай қоп-қора тун. Борлиқ унинг оғушида. Чимилидик узра сочилган тилла тангалардек гуж-гуж юлдузлар нозлана-нозлана жимиrlайди. Тоғ томондан эсган эрка эпкин хушбўйларга қоришиб кетган. Тун ҳашоратлари бири кўйиб, бири олиб шўх-шаън алёр айтади.

Улар энди бир-бирининг пинжилариға тиқилиб ўтирадиilar. Шивир-шивир, пиҷир-пиҷир. Қиз узук-юлуқ ўз қисматини гапириб берди. Йигит ҳам.

— Мени етаклаб бориб, янгамга нима дейсиз? — сўраган бўлди Гулсаҳар.

— Ҳозирча сир сақлаймиз, — деди Дилшодбек қиз кокилларини силаб.

Кейинчалик билдирамиз. Менимча у бизни тушунади, яхши аёл!

— Кўнмаса-чи?

— Менимча кўнади. Бу ерда кўп нарса эркакка боғлиқ.

— Бобомниям учта хотини бўлган. Битта момом ҳозир ҳам тирик.

— Отангизнинг-чи?

— Билмадим, — деди Гулсаҳар уялганнамо кулиб. — Балки ҳозирча сир сақлаб юргандир.

Дилшодбек ютоқиб қиз ёноқларидан устма-уст ўпди. Гулсаҳар ўзича тисарилган бўлди.

— Дўйстларим билан маслаҳат этиб, сизларникуга совчи жўнатаман, — деди Дилшодбек.

Гулсаҳар чуқур тин олди.

— Отам барибир кўнмаса керак.

— Йўғ-е, яхши ният қиласайлик, рози бўлар.

— Рози бўлмаса-чи?

— Сизни опқочиб кетаман. Гулсаҳар... энди сиздан сира ажралмайман.

— Уста ака...

Киз йигит елкасига бош кўйиб тагин йиғлашга тушди.

* * *

Темир йўл тевараги ҳайрат-ҳаяжонга чулғанган аҳли овулга тўлиб кетди. Шаҳарлик казо-казо меҳмонлар, яллачию нағмачилар қуршовда қолишиди. Фала-ғовур.

Дилшодбек ўзи томон андак гинали, андак эркали қараган Гулсаҳарга кўз қисди. Қиз ҳам жавобан ял-ял яшнаб жилмайди. Ўша кунги воқеа ўртадаги оғир, қалин пардан бир чеккага суриб, уларни бир-бирига яқин қилиб кўйган. Энди

илгарилик узоқ-узоқдан интиқ-интизор бўлиб юришмайди. Пайт пойлаб, имкон топиб, овлоқ-овлоқда учрашган чоғ бемалол қўл ушлашади.

Дилшодбек ҳозир ҳам қизни бир чеккага тортиб, кечки пайтга учрашув белгилаш дардида. Шу сабаб овул одамлари томон аста-аста силжиби бормоқда. Бироқ ултурмади. Аллақандай рўдапо кампир Гулсаҳарни қучиб, манглайларидан эҳтиром билан ўпди-да, сўнг бир чеккага етаклаб кетди. Зум ўтмай, Дилшодбек қизни оломон орасида йўқотиб қўйди.

Бир пайт Қувондиқ маҳсум меҳмонлар тўпига лапанлаганча яқин борди.

— Оқсоқоллар, — деди у ҳамишаги гулдирос овозда, — би-ир дуо берингизлар, ҳазрати Довудга атаган жонлиғимиз бор. Шуни пойиз фидираги остига сўйсак.

Меҳмонлар аввал таажжубланиб, сўнг жонланиб бироз фала-ғовур қилиб туришгач, қўлларини нўноқларча юзларига сийпалаб олишди.

— Оми-ин!

Қувондиқ маҳсум имо қилди. Давра чеккасида турган икки йигит сўқим кўчкорни тепловоз томон судраклашди. Бўрдоқи оёқ тираб, пишқириниб қаршилик қилишга тиришар эди. Аллақандай ўспирин жониворнинг лорсиллаб осилган думбасидан итарди.

Иифилганлар фала-ғовур, қий-чув билан қурбонлик маросимини кузатишар эди.

Нихоят, кўчкор тепловоз олдига, темирийўл шпали устига ётқизилиб оёқлари боғланди.

— Дуо беринг, маҳсум ака, — деди билаклари жундор, ияклари бўртиқ қасоб, ўткир пичогини ҳавода ўйнатиб.

— Оми-ин, — Қувондиқ ака қўлларини фотихага очди. — Эҳсонимиз яхшиликка, ёругликка бўлсин! Оми-ин, Аллоҳу акбар!

Кўчкор бўғзидан тирқираб отилган қон темирийўл устига сачраб кетди.

* * *

Қипчоқ қишлоғига ишчи поездининг кириб келиши foят катта халқ сайлига айланиб кетди. Ҳатто олис тоғлар кўйинидаги овлоқ овуллардан ҳам эл-улус замонавий техникани қўриш учун от, эшакларда Қипчоққа етиб келишди. Халойиқ-нинг кўплигидан қишлоқ яқинидаги майдон худди денгиздай гувиллаб турарди. Ўргада ўрнатилган саҳнада пойтахтдан ташриф буюрган шоирлар, олимлар ва бошқа меҳмонлар галма-гал кўтарилиб кўнгил гапларини айтишди, ора-чора хонандалар кўйлашиб, гўзал раққосалар хиром этишди.

Ўзбекнинг суюкли, донишманд шоири ўртага чиқсан пайт давра туйкус жим котди.

— Азизлар, — дея сўз бошлади ҳассос шоир, — бугун биз тарихий воқеа шоҳиди бўлиб турибмиз. Ота-боболаримизнинг азалий орзуси ушалган, эртак-афсоналар ҳақиқатга айланган кундир бугун. Бунинг ҳаммаси муҳтарам Президентимиз олиб бораётган одил сиссатнинг, чинакам халқпарварликнинг ширин мевасидир. Албатта, бундай оламшумул ҳодиса ҳақида узоқ ҳаяжон билан гапириш мумкин. Мен оддий бир қаламкаш сифатида ўз ҳайратларимни шеърий мисраларга жойлашга ҳаракат қилдим.

*Боши, охири бор ҳар қандай йўлнинг,
Бу йўлларнинг эса адоги бўлмас.
Эзгу ниятларга ошно ҳар дилнинг,
Йўлини Аллоҳим ўзи бергай бас.*

*Бу йўллар таратгай Ўзбекнинг шонин,
Неча манзилларда машҳал ёққайдир.
Бу йўллар айланиб ҳали дунёнинг,
Чаккасига гуллар таққайдир!*

Иифилганлар улуғ шоирни гулдирос қарсаклар билан олқишлашди. Кўп ёшлар ундан дастхат олиб қолиш учун ён дафтарларини шайлаб, ўртага интилди. Ол-қиши, шов-шув анча пайтгача тинмади. Шу сабаб сўз навбатини олган, қош-киприкли оппоқ, юз-қовоқлари салқи кекса олим микрофон ёнида анчагина туриб қолди.

— Ҳурматли ватандошлар, — дея гап бошлади уnihоят, давра бир зум тингач, — мен эсимни танигандан бери тарих илми билан шуғулланиб келаман. Қитоб титиб билдимки, бизнинг миллат ҳамиши дунё халқлари корига яраб келган. Узаро борди-келдилар бизнинг юртимиз орқали бўлган. Бунга сабаб фақат марказда

жойлашганимиз эмас. Аввало халқимизнинг меҳмондўстлиги, меҳнатсеварлигидар. Бизда карвонлар қатнови, мусофиirlарнинг хавфсизлигию яхши дам олиши учун барча шарт-шароитлар муҳайё бўлган. Масалан, дунёга машхур «Буюк ипак йўли»ни олайлик. У асосан шу заминимиз орқали ўтган. Биз кўпгина қадимги қатновлар ҳақида ўйлаганимизда, кўз олдимизда шунчаки туялар етаклаб, қумсаҳро оралаб бораётган дайдинамо одамлар гавдаланади. Лекин бу ёлғон тасавур, нотўғри тушинча. Аслида ҳаммаси бошқача бўлган. Буюк ипак йўли — чинакам йўл бўлган. Ўйдим-чуқур жойлар текисланган, йўл бўйларида карвонсаройлар, работлар курилган. Ҳаммасини ота-боболаримиз амалга оширган. Мана, бугун тарих қайтарилоқда. Бизнинг матонатли темирйўлчиларимиз нафақат мамлакатимиз, балки жаҳон халқларининг корига ярамоқда. Улкан темир йўл магистрали бунёд этишиб, ўз номларини тарих саҳифаларига зарҳал ҳарфлар билан ёзиб қолдиришмоқда. Мана шу яратилаётган темирйўл дунё халқларини бир-бирига боғлайди, жаҳон ҳамжамияти олдида юртимиз обрў-эътиборини янада оширади.

Кекса олимнинг дил сўзлари қизғин олқишиларга кўмилиб кетди. Кўп ўтмай саҳнага хонандалар кўтарилишди. Уларнинг дилрабо куй-қўшиқлари эл-улусга олам-олам завқ-шавқ бағишлади. Ашулачилар икки-уч қўшиқни маромига етка-зиз куйлаб бўлишгач, бир пайт саҳнага оддий коржома кийган, новча қоматли, қоп-қора йигит қоқила-сурила чиқди. Ҳам куннинг жазирамасидан, ҳам ҳаяжоннинг зўридан унинг юз-кўзидан маржон-маржон тер оқарди. Афтидан, бу оддий ишчининг сўзга чиқиши кўзда тутилмаган бўлса керак, раҳбарият, йигин масъуллари ўргасида бир зум саросима, таажжуб пайдо бўлди. Дароз ишчи саҳнага отилиб чиқишига чиқдио, энтиккан кўйи хийла туриб қолди. Унинг довдирашини кўрган одамлар ўргасида кулгу кўтарилди.

— Мен... мен Шерматип Ўролман, — дея узуқ-юлуқ гап бошлади ишчи, пешона терини енги билан бир сидириб ташлаб. — Шу қишлоқданман. Илгари ишсиз бир саёқ эдим. Россияга кетиши ниятида юргандим. Лекин бегона юртларда сарсон бўб журишдан мени темирйўл компанияси қутқарди. Мен мана шу курилишга ишга кирдим. Бунинг учун компания раҳбариятига катта раҳмат. Улар ишонч билан мени темирйўлчилар сафига қабул қилди. Тайинли бир касб эгаси бўлдим. Бош инженеримиз келгуси йил мени ўз соҳам бўйича ўқишига йўлланма беришга ваъда қилди. Бугун шундай бунёдкорлик ишига ҳисса кўшаётганимдан баҳтлиман.

Куршаб турган одамлар туйкус қарсак чалиб юборди. У ер-бу ердан «баракалла», «кўп яша, ота ўғил» деган олқишилар эшитилди. Аммо Шерматов Ўрол ўртадан кетишига шошилмади. Афтидан, унинг ҳали айтар гапи кўп эди.

— Икки ойча аввал сал мазам қочиб қолди, — дея ҳануз ҳаяжондан энтиккан кўйи давом этди ишчи, — баданимда санчиқ турди. Аввал бирорвга дардимни айтишга уялдим, ишдан қочаяпти, деган хаёлга боришларидан кўрқдим. Лекин бригадиримиз ранг-рўйимга қараб касал эканимни сезди. Дарҳол медпунктга юборди. У ердаги дўхтирлар текшириб кўриб, мени Тошкентга юборишиди. Шуйтиб ҳазил-ҳазил билан шаҳарга бориб қолдим. У ердаги темирйўлчилар касалхонасига ётқизишиди. Тўғриси, севинчдан на куларимни, на ийнларимни билмай қолдим. Бир оддий ишчиға фамхўрлик шунчалик бўларда. Дўхтирларнинг хизмати, доридармони бепул. Ун беш кун маза қилиб даволандим. Тўғриси, касалхонадаги шарт-шароитни, даволаш аппаратларини кўриб одамнинг касал бўлгиси келади.

Халойик ўргасида гурр-гурр кулгу кўтарилди. У ер-бу ерда қарсаклар эшитилди. Содда ишчи йигит тағин ҳаяжон билан уч-тўрт дақиқа дил сўзларини изҳор этгач, ниҳоят, олқишилар остида ўз дўстлари орасига қайтди.

Навбат яна хонанда ва раққосаларга берилди.

IX

Амирқулнинг димоги чоғ. Ўғилчасини бағрида эркалаб ўтиаркан, оғил ёнида ўқизга ем берәётган хотини билан тўлиб-тошиб гурунг қиляпти.

— Шуйтиб, эшон бовам дуо берди, ишни бошладик. Пойдеворга биринчи тошни ўзим қўйдим.

— Топган усталарингиз аввал ҳам уй-пуй қуриб кўрганмикан ишқилиб?

— Эсам-чи, ҳаммаси зўр, водийлик усталар. Икки ойда суягини бутлаб, томига туника қоқиб берамиз дейишяпти. Колган ишлар аста-секин бўлаверади.

— Шу... аввал Довудбек aka билан маслаҳат қилмадингиз-да.

— Э, бундай майда-чуйда билан у кишининг бошини қотириб нима қиласман.

Насиб бўлса, Кункулба битгандан кейин, уй тўйига чақирамиз. Довудбек ака бўсағадан биринчи бўп оёқ оширади. Шундай ният қилганман.

Отаси билан ўйнаётган болакай қиқир-қиқир кулди. Амирқул тўлқинланиб, ўғилчалининг дудоқларидан меҳр билан ўпди.

— Кулишларидан... — сўнг арзандасининг жажжи қулоқларига ўзича шивирлаган бўлди. — Оз қолди, болам. Кункулбамиз тайёр, Худо хоҳласа.

X

Ўша гаройиб тунда кечган гаройиботларни ҳар гал эслаганида Гулсаҳар уят ва кўркувдан лов-лов ёниб, бесаранжомлашиб қолади. Устига-устак, Дилшодбекнинг тиканакдек соқоллари тирнаб ташлаган юзлари бир неча кун ачишиб, қизариб юргани-чи?! Гўё ёноқларининг тимдаланган жойлари яққол кўриниб, бирор-ярим пайқаб қоладигандай анча пайт оғиз-бурнини қоплаб рўмол ўраб юрди.

Гулсаҳар паришон ва одамови бўлиб қолган эди. Бир гал қудуқдан ошхона учун тортган бир чеълак сувни кўтариб оғил томон кетиб қолди. Бир гал қайнаб турган қозонга картошка пўчогини солиб юборди. Хайрият, бу гангишларни ҳеч ким кўрмади.

Гулсаҳарнинг алғов-далғов хаёлида фақат ўша ажиб тунда кечган ажойиботлар, баҳт, фақат баҳт ваъда қилувчи аҳду паймонлар. Қулоқлари остида эркалаб шивирлашлар, кўз ўнгидаги муҳаббат ва шафқат лиммо-лим қарашлар. Гулсаҳар ўзини оппоқ, момиқ булатлар оғушида учиб юргандек, юксакликда, муздек, мусаффо шамоллар шиддатидан боши майин чайқалаётгандек ҳис қиласи.

Хўш, энди нима бўлади? Бу гурбатхонадан кутилиб кета оладими? Отаси нима дейди, онаси-чи? Улар уста ака билан кетишга рози бўлармикан? Хўш, кейин-чи, бир эркакнинг этагидан тутган икки аёл тил топишиб кетадими? Тўқсон билан тўқнашган, уч заифанинг бири бўлиб, бобоси билан баҳтли яшаб ўтган, ҳануз-ҳануз ўша кунларни энтикиб эслайдиган момосидек баҳтли-тахтли кун кечирадими?

Бу хил саволлар гоҳо қўққис ёприлиб, қизни ўша оқ булатлар оғушидан тортқилаб-силкилаб тагин гурбатхонага тушириб қўяди. Гулсаҳар бу жумбокларнинг кўнгилсиз жавобларидан қочиб, жон-жаҳди билан меҳр-муҳаббатга тўла, эркаловчи, ардоқловчи нигоҳларни эслаб қолади. Эсларкан, бу таскинбахш хаёлдан кўнгли яна оқ, оппоқ булатлар томон учади.

«Ҳаммаси яхши бўлади, Худо хоҳласа», — дея ўз-ўзига пицирлайди, — юрагим сезиб турибди, ёруғ кунларим яқин...»

XI

Заргаров вилоят марказидан анча кеч қайтди.

Сўнгги русумдаги «Нива» қири адирлар кўйнида қора тасмадек ястаниб ётган, гоҳ пастрлаб, гоҳ баландлаб кетган йўл бўйлаб елиб келмоқда. Машина рулини енгил тутган Довудбекнинг қошлари норизо чимирилган, таъби тирриқ, очиқ ойнадан ичкарига ёпирилиб кираётган гаримсел соchlарини тўзгитиб ўйнамоқда. «Нива» ҳам эгасининг асабий, фаш кайфиятини таъкидлагандай тез-тез зардали чайқалиб, қири ўрда гувиллаб-увиллаб қўяди.

Нега бунақа лоқайд одамлар бор? Нега ҳар ким ўз ишини билиб, ўз вақтида қойиллатиб қўймайди? Бу аҳволда қачон ҳам иқтисодда, ҳам маънавиятда бус-бутун бўламиз?

Заргаров бундай хаёллар товасида бекорга куйиб-ёнмаётган эди. Бир дунё сабаблар бор. Мана, икки ойки, сунъий сув йўллари қураётган фирма ишчилари маоши негадир кечиқтирилмоқда. Куни кеча фирмада раҳбарни Заргаровдан илтинос қилиб қолди: «Довудбек ака, ўзингиз би-ир гаплашиб беринг. Биз эплаёлмаяпмиз». Умуман олганда, фирманинг ички муаммолари Заргаровга алоқаси йўқ. Улар Темир йўл компаниясининг буюртмасини бажарувчи алоҳида хусусий ташкилот. Довудбек фирмадан фақатгина иш талаб қилиши мумкин, холос... Охири, Заргаровнинг ўзи банк раҳбарияти билан очиқ-оидин гаплашиб олиш учун вилоят марказига жўнаб кетди. Керакли идораларга кирди. У оғир-босик бўлишга ҳарчанд уринса-да, барибир қизишиб-қизишиб олди. Банк маъмурини бир-икки бўралатиб сўкиб ташлади. Аммо банкир бундай ур-калтакларда обдон тобланган бўлса керак, сиртига сув юқтирилади. Бир дунё қарору кўрсатмаларни, рақаму жадвалларни рўйчилик қилиб, узундан-узоқ гапириб, Заргаровнинг шаштини қайтарди. Алал-оқибат, Довудбек Якубович бош қашлаган куйи муроса йўлини из-

лаб қолди. Пешиндан сўнг, Заргаров хира бир қайфиятда идорадан чиқди-ю, машинасига ўтириб ортига қайтди. Бўлиб ўтган сұхбат, банкирнинг силлиқ айти-ю, маккорона йилтиллаб турган кўзлари йўл-йўлакай хаёлида бир бор жонланиб баттар тажанглашди: «Бу ой ҳам маошдан умид йўқ, шекилли?»

Довудбек машинани моҳирона бошқаради. Шу боис гавжум шаҳару қишлоқларни бир зумда ортда қолдириб, дала даштга сингиб кетди. Бир пайтлар ҳайдовчи олишини таклиф этишганда, энсаси қотган. Қўл-оёғи бус-бутун, усталикда унча-мунча шофёрларни доғда қолдиради. Яна бир одамни ёнида боғлагандай олиб юриб нима зарил? Нима керак ортиқча харажат? Майли, бир сўм бўлса ҳам давлатнинг фазнасида тураверсин. Қолаверса, машина орқа ўринидигида талтайиб ўтиришни унинг табиити кўтармайди. Довудбек Яқубович иш одами! Коржома кийиб, қурилиш майдонларида ўралашиб юришни ёқтиради. Йўқ, у бундай «хобби»сидан уялмайди. Керак бўлса, қора мойга ботиб ўзини кўз-кўз қиласи. Шунинг учун ҳам анови банкирга ўхшаш тўралардан нафраланади.

Заргаров бош чайқаб, чуқур тин оларкан, машинага қаттиқроқ газ берди. Ислек тобора забтига олмоқда. Теваракда ур-калтақдан шишиб кетган бадандай қиртепаликлар ястаниб ётибди. Довудбек Яқубович бу ерларни хўб яхши билади. Ҳар бир сой, ҳар бир ўнгур ўйнаб-ўсган жойларидек қадрдан бўлиб кетган.

Заргаров туйкус машинасини тупроқлари кўпчиб ётган тап-тақир қир бағирлаб кетган йўлга бурди. Очик ойнадан қуюқ чанг-тўзон ёпирилиб кирди. Аммо Довудбек Яқубович бунга парво қилмади. У беш-олти чақирим нарида Ҳиср эхромларидек кўр тўкиб, бир-бирига елка тутган қояларни кўзлаган эди. Уша қоялар ортида атиги уч ой аввал иш қизигандан қизиган, баҳайбат машиналар наърасидан теварак-атроф ларзага тушган эди. Негадир айни чоғда Заргаровнинг ўша жойларни кўргиси келиб кетди. Кўнгли бир ором, бир таскин изламоқда эди.

Шамол олддан эса бошлади. Филдираклар остидан қўзғалган чанг-тўзон бир зум ҳаволаниб, сўнг чарх уриб ортда қолиб кетади. Машина тағин анча вақт гоҳ ўйлаб, гоҳ паствлаб юргач, ниҳоят қоялар биқининга етди.

Довудбек Яқубович машинадан тушди-да, терлаб кетган бел-биқинларини уқалаб туриб қолди. Атроф жим-жит. Енгил шамол унда-мунда ҳурпайиб ўсган янтоғу ёвшонларни тортқилиб, тебратади. Теваракда, қоялардан ушалиб тушган тош бўлаклари, мол тезаклари тўзгиб ётибди.

Заргаров кўй-кўзилар из солган ёнбағир бўйлаб секин-аста қоя тепасига кўтарилиди. Кўтарилиди-ю, ажаб ҳислардан бутун борлиги бир қур яйраб кетди. Бу ердан қиру адирларни ёриб ўтиб, олис-олисларга узалиб кетган темир йўл яққол кўриниб туар эди.

Довудбек Яқубовичнинг юз-кўзида кулгу ўйноқлади. Йўл бўйи ўртаб келаётган хира хаёллар қайларгадир чекиниб, чарчоқлари тарқагандай бўлди.

«Мана бизнинг меҳнат, мана бизнинг ғалаба, — тўлқинланиб ўйларди у, қуёш нурида тифдай ялтираб ётган рельслардан кўз узмай, — ишқилиб, бехуда нон еб юрганимиз йўқ! Бу ерда йигитлар мана шу қоялардек бир-бирларига елка тираб ишлашди. Анови банкир бу ерларни бир томоша қиласа эди...»

Довудбек Яқубович теваракка мағрур-мағрур кўз ташлаб хийла тургач, яшириб кўйган ўйинчоги жойида турганини кўрган боладай кувнаб-яйраб паствга тушди. Машинасига ўтириб изга қайтди.

Куёш уфқни қоралаб бораётган бўлса-да, ҳали ҳавонинг тафти баланд. Қир ён бағирлари тандирдек ҳовур пуркаб турибди.

«Иш вақти ҳам тугаб қолди, — дея ҳаёлдан ўтказди Заргаров, яна асфальт йўл бўйлаб манзил томон машинасини елдириб бораркан. — Ҳойнаҳой, фирмачилар вагонларга қайтишган».

Довудбек Яқубовичнинг яна кўнгли фаш тортди. Ишчилар олдига тағин курук кўл билан бораётгани лоп этиб эсига тушди-ю, яна таъби тирриқ бўлди. Ҳалигина бутун вужудини қоплаган қувонч, ифтихор тақир ерга тушган томчидай қайларгадир сингиб кетди.

Чатоқ бўлди-да, энди ишчиларнинг юзига қандай қарайди? Банкда озгина юз берган ишқаллик билан уларнинг неча пуллик иши бор? Керак бўлса, ҳаммалари ўз вазифаларини дўндириб бажаришяпти. Демакки, ўз нонларини талаб қилишга ҳақлари бор! Балки... балки, улар маошдан дарак йўқлигидан ранжиб, бу кун умуман ишга чиқишимагандир?! Бутун қурилиш режаларини чипакка чиқаришган бўлишса-я?!

Заргаров шундай ташвишли хаёллар билан Қипчоқ қишлоғига яқинлашганини пайқамай қолди. Чиндан ҳам ишчилар ўз участкаларидан қайтишганга ўхшайди. Ана, йўлсозларга озиқ-овқат ташийдиган машина эшиклари ланг очиқ, майдон ёнида турибди. Ҳайдовчи амаки куймаланиб неларнидир тузатмоқда. Вагон уйла-

рига кириб-чиқиб юрган, сочиқларини елкаларига ташлаб, ювиниш жойларида ивирсіётган кимсалар ҳам күзга ташланади.

Довудбек машина ёнида тұхтади. Ҳайдовчи амаки құлларини кирчил латтага арта-арта раҳбарға пешвоз юрди.

— Ҳамма қайтдими? — сұради Заргаров.

Узуқ-юлуқ салом берган ҳайдовчи довдираган күйи серажин пешонасини силади.

— Ҳа. Аммо лекин фирмачилар ҳали келишмади.

— Нега? Тинчлики?!

— Билмадим, — деди амаки, озғин елкаларини қисиб. — уларни Марат ташииди, аммо лекин йүлдан үтәетиб күзим тушди, тұпланиб туришганди.

— Тұпланишиб?! Нега?

Заргаров сұрашга сұрадио, бироқ жавобини кутмай, машинага газ берди. «Нива» зардали бир силкиниб, күпrikсозлар участкаси томон елиб кетди.

«А-ҳа, бошланди, — алам билан ўйларди Довудбек Яқубович, қошлари чимирилиб, лаблари қимтилиб. — Тұпланишиб, митингбозлик қилишаёттан, хойнахой?! Мана, сен ишонған фидойи ишчилар! Булар юксак юрт туйғуси, бунёдкорлик туйғуси билан яшашиди, қийинчилекларга сабр-тоқат қилишади, деб йүл-йүлакай ўз-ўзингни алдаб келдин! Энди күр, қаны ўша юксак маңнавият? Иш ҳақлары озгира ушланиб қолғаннага шунча даҳмаза. Эрта-индин улардан нима кутиш лозим? Еш авлодға қандай ўрнак күрсатишида?..»

Заргаров шундай изтиробли ўйлар оғушида, фирма ишчиларидан ёзғирганча, участкага етиб келди.

Тоғ тизмалари ортига үтиб кетган күёшнинг кечки нурлари кунгай ерларга тиғдек санчилған. Улкан қояларнинг улкан соялары теваракда қора кигиздек тұшалиб ётиди. Качонлардир сел-тошқын ювиб-ўпириб кетган сойхонлик лабида баҳайбат бетон қувурлар, темир-терсак үюмлари таҳлаб қўйилған. Сунъий сув йўллари қураётган фирмачиларнинг марраси шу ер. Аммо машинасидан зарда билан тушган Заргаров тұпланишиб, қий-чув солаётган касларни кўрмай бир зум қаловланиб қолди. Ҳамма ўз иши билан андармон, сап-сариқ тусли улкан кран, узун хартумига осилған бетон панелни оҳиста туширмоқда. Қизғиши каскасини бостириб кийған яғриндор ишчи имо-ишора билан қранчига кўрсатмалар бераяпти. Үндан сал нарида юзига маҳсус ниқоб кийған пайвандчи қўкиш-сарғиши учқун сачратганча баҳайбат қувурларнинг аллақаеринидир бутламоқда. Тағин икки ишчи ўша ёққа узун бир арматурани судраклаб кетишлипти.

Кислород балон ёнида куймаланаётган бригадир Заргаровни кўрди-ю, илкис қад ростлаб, кўлқопини ечди. Сўнг пайвандчи томон алланима деди-да, айикдек лапанглаб раҳбарға пешвоз юрди.

Ҳануз ўша ташвишли тусмоллари тарқамаган Довудбек Яқубович чимирилған кўйи пўнғиллади:

— Ҳорманглар.

— Саломат бўлинг, Довудбек ака, — деди бригадир раҳбарнинг авзойидан таажжубланиб.

— Қун бўйи митинг қилиб, энди иш бошладиларингми?

— Қанақа митинг... тушунмадим, Довудбек Яқубович?

— Тұпланишиб турған эдиларинг-ку, ҳали.

Бригадир рапидадек қўли билан соқоллари тиканакдек ўстган иягини тутамлаб, бир зум ўйланиб қолди. Сўнг туйқус чеҳраси ёришиди.

— Ҳа-а, уми, — деди хижолатомуз илжайиб, — озгина тортишув бўлғанди.

Заргаров сергакланди.

— Қанақа тортишув?

— Андрей билан Комил ўртасида...

Ҳа чиндан ҳам тортишув бўлған эди. Ҳаммаси кранчи Андрейнинг чарчаганлигидан бошланди.

«Иш вақти тамом, дам оламиз», — деди у кранни ўчириб, ерга сакраб тушаркан.

Пайвандчи Комил автоген шлангига қоқила-сурила югуриб келди.

«Андрей, яна иккита панел қўйиб бергин».

«Нега?! Кечаси билан ишламоқчимисан?»

«Гап унда эмас, кўраяпсан-ку, ҳали карбид кўп».

«Базага қайтиб опкетамиз».

«У ёқ-бу ёққа ташиб юрсак, куқун бўп кетади-ю?!»

Андрей хохолаб кулди.

«Иккита панелни пайванд қилгунингча ўзинг ҳам қуқун бўлиб кетасан. Йўқ, гап тамом, иш вақти тугади, ортиқ бир минут ҳам ишламайман».

Комил кранчини жаҳл билан итариб ташлади.

«Номард, ишлайсан, ўлиб қолмайсан».

«Ўчир овозингни! Барibir ишламайман!», — деда ҳирқиради Андрей, қизара-бўзара Комилнинг ёқасига чанг солиб.

Улар олиша кетишиди. Ён-атрофдаги ишчилар жўжахўроздар томон ҳайҳайлаб шиб югурдилар. Кимдир Андрейни, кимдир Комилни бир чеккага тортди. Зум ўтмай жанжал жойида ишчилар тўпланиб қолишиди. Бирор кранчини, бирор пайвандчини ёқлаган бўлди. Бироқ Комилнинг чақиндай сўзлари алал-оқибат барчанинг бошини бир ёқага тикиди.

«Дўйстлар, тўғри ҷарчадик,— деди у Андрейнинг чангалидан қизарган бўйини силаб, — дам олиш ҳаққимиз, лекин шунча карбид исроф бўлади-ку? Уволи тутмайдими, ахир нонимиз-ку бу?! Инсоф ҳам керак-да одамга! Давай, озгина сабр қилиб шуну тугатиб қўйалик!»

Андрей йўл чеккасидаги ҳарсангта кет қўйиб ўтириди.

«Кўп бўкирмай, ҷекишдан ол, Кейин... боплаб биқинимга туширганинг учун сенга учта панел қўйиб бераман».

Ҳамма хоҳолаб кулиб юборди. Чекишидилар. Сўнг яна иш қизиб кетди.

Заргаров бригадирнинг оғзидан бўлиб ўтган ҳангомаларни эшитаркан, Комил кўйманалаётган томон ним табассум билан қаради. Пайвандчи ярақ-юруқ қилиб сачратаетган учқунлар ичу ташини ёритиб юборгандай бўлди.

— Жанжалкашларни чақиринг-чи, — деди Довудбек Яқубович бригадирга.

— Хўп.

Заргаров машина эшигига тирсак тираб, теваракка мамнун кўз ташларкан, ҳалигина йўл-йўлакай ишчилардан ёзғириб келганини эслаб, ўз-ўзидан хижолатланди: «Барibir ҳовлиқмалиғим бор-да, сал қолди-я, шундай азаматларни хафа қилиб қўйишимга».

Ўнқир-чўнқир ерда сочилиб ётган майда тошларни фижирлатиб босганича аввал Комил, сўнг Андрей ҳарсиллаб етиб келди.

— Салом, йигитлар, — деди Заргаров, кўришмоққа қўл чўзиб. — Ҳорманглар энди.

— Саломат бўлинг, Довудбек Яқубович.

— Раҳмат сизларга, фидокорлик учун ташаккур.

— Йўғ-е, — деди Комил бошлиқнинг эътиборига тушганидан қувониб, — бу курувчилик бурчимиз.

Андрей хижолатомуз илжайди.

— Менга виговор берсангиз ҳам бўлаверади, Довудбек Яқубович.

— Асло, — деди Заргаров унинг елкасига дўстона қоқиб, — иш бор жойда албатта ҷарчаш, англашилмовчилик бўлади. Ну... вазифани қойил қиляпсизлар, раҳмат. Бугун битта беш юлдузлик коняқ мендан.

Андрей сарғиши киприкларини пириратиб Комилга мамнун ва мағрур кўз ташлади. Комил илжайганича қўлини кўксига қўйди.

— Раҳмат, Довудбек ака, лекин бизга анави мешкобчи боланинг ҷалоби ҳам бўлаверади.

Ҳаммалари баб-баравар кулиб юборишиди.

Шу пайт машинадаги телефон устма-уст жиринглаб қолди. Заргаров кабинага бош сукіб аппаратга интилди.

— Алло, эшитаман.

— Довудбек Яқубович, бу мен...

Заргаров бугун таъбини тирриқ қилган банкирни таниди. Унинг ҳаяжонланган, ҳовлиқкан овози машина ёнидагиларга ҳам барадла эшитилар эди.

— Нима гап, жаноб банкир? — сўради Заргаров сергакланиб.

— Довудбек ака, маошлар масаласи ҳал. Эртагаёқ ишчиларингиз хурсанд бўлади.

— Раҳмат сизга. Биз томонларга келсангиз би-ир ҷалобхўрлик қиласардик.

— Ҷалоб?! Қанақа ҷалоб? Миянинг қатиғидан эмасми, ишқилиб?

— Билмадим, — деди Заргаров, банкирнинг гапларини тузук англаёлмай, — биянинг қатиғими, қўйникими, билмадим.

Машина ёнида турғанлар қаҳ-қаҳ отиб кулиб юборишиди. Заргаров ҳам хушхандонлик билан беихтиёр уларга жўр бўлди.

Телефон гўшагидан ҳам узуқ-юлуқ кулгу товуши эшитилар эди.

Пиримқул Довудбек Якубовичдан оқ фотиҳа олгач, топширилган жамоат ишида ўзини кўрсатиб қўйишга жон-жаҳди билан тиришди. У гоҳ кўчма база теварагида, гоҳ қурилиш майдонларида ивирсиб юар, ташмачилик, ўғрилик аломатларини интизор пойлар, баъзан тўп-тўп бўлиб сұхбатлашаётган ишчиларнинг, ҳамкиш-лоқларининг даврасига суқилиб кирав, фош қилишга арзигулик гап-сўзларни энтикиб овлар эди. Бироқ шу пайтгача хуноб бўлгани қолди, холос. На бирор бир талончиликнинг, на бирор бир ғаламисликнинг гувоҳи бўлди. Фақатгина бир гал қароргоҳ чеккасида чекишиб турган икки ишчининг сўзларини қулоғига қўйиб, ўзидан пича-пича қўшиб Заргаровга етказди. Ўшандада ишчилар об-ҳавонинг иссиқлигидан нолишган, бунақа шароитда чет элликларга ўхшаб ҳизматчиларга мўмайгина қўшимча ҳақ тўлашса яхши бўлишини гапиришар эди.

Заргаров Пиримқул аланг-жаланг шипшиган ахборотни хаёлчан тингларкан ҳорғин бош иргади.

«Тўғри талаб, инобатга лекин аллақачон олганмиз. Ишчиларимизга куйинчаклик қилаётганингиз учун сизга катта раҳмат, ака...»

Фаол жамоатчи талмовсираб қолди... «Мен не дейман, қўбизим не дейди!»

Кунлар шу тахлит шитоб билан ўтиб бормоқда.

Мана бугун ҳам Пиримқул заранг таёғини белига қўйиб, қурилиш қизғин бораётган Кўксойда ҳушёрлик билан ивирсиб юрибди. Сойликка туташ қирга ёйилиб кетган бир тўп қўй-эчкиси унинг ҳам жамоат ишини, ҳам тирикчилик ташвишини баб-баравар бажараётганидан дарак беради.

Чошгоҳ маҳали. Кун иссиқ. Бир ҳафтача аввал йўлсозлар текислаб-тепкилаб оби-тобига келтирган, кенг бир майдон тусини олган Кўксойда оқиш каска, эгниларига олачипор коржома кийган тўп-тўп ишчиларнинг қўли-қўлига тегмайди. Турнақатор тизилган «дунка» вагонлар устларига гумбаздек ортилган кўкимтири шағални кўзланган жойларга шовуллатиб тўкишади. Тўкилган шағал уюмларини баҳайбат бульдозер кариллаб-ариллаб у-ён бу-ён сурibi, кўтарма ҳосил қиляпти. Махсус бригада анчагина нарида кулранг иштонбоғдай узалиб кетган кўтарма устига пайдар-пай шпалу рельс ётқизиш билан овора. У ер-бу ерда егилигу ичклик солинган қутиларини кўз-кўз қилиб юрган, ахён-ахён иштиёқмандларни чорлаётган аёллару болалар кўзга ташланади.

Пиримқул, чанг-губордан кўзлари ачишиб, шовқин-суронда қулоқлари том битиб, хийла вақт тентиди. Бир гал оғир чайқалганича ўкириб келаётган “МАЗ” тагига тушишига сал қолди. Тағин бир гал шағал уюми ёнида куймаланаётган ишчининг белкураги бехос биқинига тегиб кетди. Фаол жамоатчи оғриқдан ингранаркан, ниҳоят, бу ерда беҳуда ўралашиб юрганини англаб етди. Сўнг тажанг бир қиёфада қоқила-суқила қир ёнбағридан ўтган авто йўлга чиқиб олди. Оёғидаги қўнжи кесиб ташланган резина этикни асфальт қопламага тап-туп уриб чанг-гардини қоқкан бўлди. Аммо юрагига шилимшиқ балғамдек ёпишган ғашликни сидириб ташлаёлмади. Бу ғашлик, бу хирадлик кун тифи остида куйиб-пишиб ишлаб ётган темирйўлчиларга қарагани сайин ортиб бораради. Пиримқул негадир уларнинг соя-салқин жойларга бош суқиб, ялқовларча ғингшиб ётишларини, бошлиқларнинг режаларини барбод қилишларини истарди. Бироқ барчаси аксинча, хув, шпал тахламлари юкланган рельс ётқизувчи машина ёнида чекишиб, алланеларнидир маслаҳатлашиб турган икки бошлиқнамо кишининг хуш кайфиятига қараганда ҳамма-ҳаммаси кўнгилда-гидекка ўхшайди.

Пиримқул оғир, ланж қадамлар билан қирнинг нариги тарафига, қўй-эчклиари хас-хус илинжидатаси исламаниб кетган ёққа юрди.

Кун тобора забтига олмоқда. Ориқ отнинг биқинидай дўнг-чуқур, сап-сариқ, адирликдан жимир-жимир ҳовур кўтарилади. Каердадир сизловиқ жон-аччиғида чириллайди. Кўксой ёқдан техникалар гулдираши, шақир-шуқури, ахён-ахён ишчиларнинг бақир-чақири барадла эштилади.

Пиримқул қир тепасига аранг кўтарилиб теваракка ҳорғин кўз ташларкан, туйқус сергак тортди. Шундоққина пастлиқда, авто йўл эшилиб-буралиб ўтган нариги қир ёнида биқинибигина турган «КамАЗ»га кўзи тушди. Унга бақамти турган эски бир «Москвич»нинг бағажи ланг очиқ.

«Ана бу бошқа гап, — хаёлидан ўтказди Пиримқул, — ўғриларнинг зўрига йўлиқсанга ўхшайман. Ана буни омад деса бўлади».

У уста чангчиликдан заранг таёғига суюна-таяна қирдан эна бошлади. Кўпол, қўнжсиз этиклари остидан тошу тупроқ тирқираб ушалади. Худди Пиримқулни кувлаётгандай уч-тўрт қадам жойга шувиллаганча сирғалиб, думалаб борди.

Пиримқул адашмаган экан. Сочлари саватдек, тақамўйлов «КамАЗ»чи «Москвич» багажидаги идишларга бирин-кетин ёқилғи қўймоқда эди. У қирдан эниб келган Пиримқулга лоқайд кўз ташлаб кўйди. Аммо ёнидаги пак-пакана, қисик кўз кимса, заранг таёқ хўжасини таниди-ю, ранг-рўйи бўзариб, типирчилаб қолди.

— Э-э, ассалому алайкум, — деди у, Пиримқулга пилдираб пешвоз чиқаркан, — бардамгинамисиз, домилла, янгамлар, жужуқлар эсон-омонми?...

Пиримқул кўшни қишлоқлик фермернинг ялтоқланишидан ҳузурланса-да, сир бой бермай, у билан кўл учида кўришди.

— Ҳорманглар. Савдога барака, — деди истехзоли иржайиб.

— Э, домилла, савдо қилаётганимиз йўқ, Шу... шу дессангиз фермерлик курсин, тракторнинг жермойиси соб бўпти. Мана бу жигитдан илтимос қилиб... жуда яхши инсон экан, раъйимни қайтармай озроқ қуиб беряпти.

— Ҳа, энди... давлатникини қуиб беришдан осони йўқ-да.

Фермернинг аллақандай қоп-қора, жулдур уст-бошли нусха олдида каловла-ниши «КамАЗ»чини таажжублантириди.

— Тинчликми?

Пак-пакана фермер ҳайдовчининг ёнига пилдираб қайтиб, унинг қулогига неларнидир пичирлаган бўлди. Аммо «КамАЗ»чи пинагини ҳам бузмади.

— Ув, ока, — деди у Пиримқулга, саватдек соchlари баттар хурпайиб, — қани, бўттан туёқни шиқиллатиб қолинг-чи, жаҳлим ёмон.

Пиримқулга худди шундай муомала керак эди. Икковлашиб ялинишса, оз-моз куруғидан узатишса, нетаман, кўнглим қурғур бўш-да, деган хаёлда ташвишланиб турганди. Ҳайдовчининг қўполлиги айни мудао бўлди.

— Ҳўп, ҳўп, — деди Пиримқул артистларча қийшанглаб, — қўрқиб кетдик.

Мана, туёқни шиқиллатамиз. Шу кетишида Довудбек аканинг қошига борамиз. У ёғига Худо пошшо.

Ҳайдовчи ғижинганнамо кўл силтади.

— Бор, боравер. Қани бирортасига ғинг деб кўр-чи, чиққан жойингга...

Пиримқул ҳайдовчининг қўпол сўкишларини эшитмасликка олди. Унинг эсу дарди машиналар рақам-белгисини ёдда сақлаб қолишида эди...

...Афтидан, шу тонг Пиримқул ўнг елкаси билан турган экан. Қаранг, машина белги-рақамини калимадай қайтариб, димоги чоф бораркан, тағин фош қилишга арзигулик ҳодиса ҳали олдда эканини билмас эди. Бу воқеа қўй-қўзиларини қишлоқ кунчиқаридаги ўша сувлоққа эндириб борганида содир бўлди. Итқитиб юборилган тошдай пилдирабгина-гилдирабгина қирма-қир, сойма-сой ошаётган Пиримқул илкис ўзини панага олди. Ё, тавба, кўргани чинми ё рўё? Бу қандай шармандали! Пиримқул кўзларига ишонмагандай сувлоқ томон яна пусиб-пусиб қаради. Йўқ, бу ўтқир ва ҳушёр нигоҳлар алдамайди. Ана, бир эрқак бир заифа билан жилға бўйида ҳиринглашиб турибди. Бир-бирига сув сепишадими-ей, тош отиб ҳазиллашишадими-ей... Тағин, теваракка ўгринча-ўгринча аланглаб қўйишлари-чи...

Ё, тавба, астағфурулло! Бу не кўргулик, бу не бузукчилик? Овлоқ бир овулда кечаяптими бундай ошиқ-маъшуқлик? Ё, шу атрофдан ўтиб, қайтаётган шаҳарлик шармсизлармикан?

Пиримқул яна синчков-синчков тикилди. Аъзои баданига ҳаяжонли титроқ тараалди.. Ия, анови заифа ўзимизнинг Гулсаҳар-ку?! Ана, сой бўйлаб қетиб бораётган қора моллар ҳам ўшаларники, Қувондиқ маҳсумнинг мулки! Ё, тавба, бу не кўргулик, бу не шармандали?! Обрўли, иззати баланд хонадонининг қизи шу аҳволда бўлса, бошқалардан не кутиш мумкин? Эҳ, қандай шармсиз, бузук замонларга келиб қолдик? Тўхта, тўхта, хўш, қизнинг ёнидаги ким? Ие, бу анови темирийлчи уста-ку, ҳар икки гапида «оға» лаб, «ёшулли»лаб қоладиган. Қишлоқдаги қанча одамнинг техникасини созлаб берган у, ҳамма ҳурмат қиласди. Ё, тавба, одам оласи ичида деб шуни айтади-да. Фирт бузук, хотинбоз экан-ку бу?!

Пиримқул шундай минг бир ўй, минг бир чама билан анови иккови сой бўйлаб кетишиб, кўздан пана бўлгунича пусиб турди. Димогида аччиқ-аччиқ қулиди.

XIII

Меҳмонлар уч киши эди.

Йосиро — қоқ қаншарига кўзойнак қўндириган, ўрта бўй, ўрта яшар киши, ўйлосозлик техникалари ишлаб чиқарувчи фирманинг мутахассиси, кўзлари қисик, пешонаси дўнг.

Наконасу деганлари фойдали қазилмалар бўйича олим, шекилли, юрган жоида тош-тупроқ чанглаб узоқ-узоқ тикилиб қолади. Паст бўйлик, бақалоқнамо киши. Митти кўзларини қисиб-қисиб гапирганида юзи алланечук теп-текис бўлиб қолар экан.

Кўприксозлик бўйича дунёга довруғи кетган мутахассис саналмиш Ямаюто анчайин жиддий ва сипо кўринади. Бўйи ҳам шериклариникидан тўрт энлик баланд. Сийрак сочлари алланечук кулранг товланади.

Ҳаммалари тогу тош дидига мос кийинишган: аллақандай юпқа, лекин мустаҳкам матодан кўйлак ва серчўнтақ нимча, оёқларида тагчарми қалин красовка. Елкаларига хизмат анжомлари солинган чарм хуржун-халта осиб олишган. Кўлларини калта-калта силкиб, тез-тез ўзаро чуғурлаб қолишиади.

Довудбек Яқубович меҳмонларни илиқ кутиб олди. Албатта, меҳмонлардан анча аввал бу ерга юқорининг кўрсатмалари етиб келган.

«Темир йўл қурилишида биз билан ҳамкорлик қилаётган, — дейилади ўша кўрсатмада, — бу бунёдкорлик ишига яхшигина маблағ қўшган япон биродарларимизнинг бир неча вакили меҳнат шароити билан айнан йўлсозлик ишлари бораётган жойларда танишиш истагидалар. Улар кўнгилдагидек кутиб олинсин. Ўзбек меҳмондўстлигининг бутун жозибасини ҳис этишсин. Японлар қурилиши айнан қизқин ва уюшқоқлик билан бораётган участкаларга таклиф этилсин. Улар энг аввало интизомни юксак қадрлашиди. Шу сабаб иш ўринларида ё дам олиш жойларида бехуда ивирсиб юришларга чек қўйилсин. Меҳнат нормаларини ошириб бажариш иштиёқида дам олиш пайтлари ҳам участкаларда қимиirlab юриш масин. Дам олиш пайти — дам, иш вақтида — иш. Ҳудди шу интизомга риоя этиш доимий назоратда бўлсин. Бироннинг иши билан бошқа бирор шуғулланишига асло йўл қўйилмасин... Япон биродарларда яхши таассурот уйготиш сизу бизнинг долзарб вазифамиздир».

«Кўрсатмалар» Довудбек Яқубовичнинг хийла энсасини қотирди. Ҳудди бу ёқдағирт тўнка, алифни калтак, нонни нанна дейдиган омилар, гўдакмижозлар юришгандай уқтиришларини-чи?! Хорижий меҳмонлар келаяти, де-ийишса ҳаммаси тушунарли-ку, нима керак ортиқча гап? Ҳатто баъзи ўринларда ишчиларнинг шаънига номуносиб гап айтилган. Гўё улар санқиб, яллама ёримни айтиб юришгандай. Келиб, уларнинг қандай фидойилик билан меҳнат қилишаётганини бир кўришса эди, балки бошқача ўйлашарди? Шинам кабинетларда ўтириб кўрсатма-уқтирма қилишни хўб қотиришади-да!

Йўқ, Заргаров ҳеч қанақа кўзбўямачилик қилмайди. Ким келса ҳам, марҳамат, ҳақиқий манзарани кўришсин. Бу ерда улар олдида уялтирадиган ҳеч қанақа қусур йўқ. Иш, иш ва яна иш. Керак бўлса, япон ҳам ўргансин ўзбек темирийўлчисининг фидойилигидан.

Довудбек Яқубович енгилгина тамаддидан сўнг меҳмонларни қурилиш участкалари томон бошлади.

Йосиро рус тилини амал-тақал билар экан. Заргаров эса инглиз тилини бироз келиштира олади. Хуллас, икки ёрти бир бутун бўлиб, тузуккина тил топишиб кетишиди. Накансану овчи тозидай гоҳ олга кетади, гоҳ у ён-бу ён юргургилаб қолади. Хуржун-халтаси ҳар хил тоф жинслари билан лиқ тўлди ҳисоб. Бошини мамнун-мамнун иргаб, ўз тилида алланима деб қўяди. Йўлсозлик техникалари билимдони Йосирони кўпроқ маҳаллий аҳоли қизиқтириб қолди. Митти фотоаппарати бир зум тингани йўқ. «Ах, карошо, ах маладес», дея гоҳ эшак минган чолни, гоҳ ишчиларга қатиқ, курут ташиб юрган болаларни суратга олади, ўзи ҳам улар ёнида хушхон туриб тасвирга тушади. Ямаюто ҳамишагидек сипо ва жиддий. Афтидан, кўприклардан бошқа нарса уни кўп ҳам қизиқтирмайди, ё бунақа тоф манзараларини кўравериб кўнишиб кетган. Ишқилиб, жим. Аҳён-аҳён қалин жилдли дафтарига айқаш-уйқаш белгилар билан алланеларнидир қайд этиб қўяди.

Заргаров меҳмонларни бикинидан тахлам-тахлам тоф жинслари қабариб кўриниб турган баланд қоя томон бошлади. Қоя устидан йўлсоз-қурувчилар иши анча бемалол кўринади.

Куёш олов тўла баркашдек, қоқ тепада қотиб қолган. Ҳарорат тобора ортмоқда. Иссиқдан қизиб кетган харсангларга қўл тегизиб бўлмайди. Узоқ-яқиндан жимирлаб ҳовур кўтарилади.

Нихоят, меҳмонлар қоя чўққисига чиқиб олишди. Бу ердан чиндан ҳам бутун меҳнат жабҳаси яққол кўзга ташланар экан. Тоғлар тобора қуюқлашиб, буюкланишиб кетган томонда, гумбурлаш товушлари, чанг-тўзон билан кўтарилаётган тоф жинсларининг шақири-шуқири элас-элас қулоққа чалинади. Ундан сал берида чукур сайхонлик ичиди сунъий сув йўли, қурувчиларнинг каскалари күёш нурида

ко
имо
тибуто
ик/с-
ка.иа-
анса
а-
зин.
и-

ир

ш

1-

ш

1-

а-
игу
р

5

1

;

◆

5

1

◆

лукмом бүрихон

роман

◆

темир ўйл

ялт-юлт этиб кўзга ташланади. Аллақачон ётқизилган бетон қувурлар устига автосамосваллар шағал тўқмоқда. Қоянинг шундоққина тагида ўн-ўн беш чоғлик булдозерлар, баҳайбат экскваторлар ҳайқирганича қазиб-кўпориб ётишибди. Чангтўзон, бақир-чақир, иссиқ ҳавода муаллақ туриб қолган. Улардан анча пастда шпал рельс ётқизиш ишлари авжида, ишчи поездлари келтирган панжарааларни маҳсус машиналар кўкиш шағал кўттармаси устига тўшаяпти. Қўлқоп кийган ишчилар «ҳа-а, баракалла», «чапроқ», «ўнгроқ» деган ҳайқириқлар билан рельс мурватларини қотиришади. Шовқин-сурон авжида.

Мехмонлар темир йўл қурилиши манзараларига ўн-ўн беш дақиқа ҳангу-манг, нафас олмай тикилиб қолишид. Ямаютонинг жиддий ва сипо қиёфасидан асар ҳам қолмаган. Ҳаяжон ва ҳайратдан оғзи ним очиқ, гоҳ қўлини манглайига соябон қилиб тикилади, гоҳ кўзойнагини оппоқ рўмолчаси билан шоша-пиша артиб бурни устига қўяди. Гоҳ кулимсираса, гоҳ қойил қолганнамо бош чайқайди.

Охири чидаёлмай япончасига чинқириб юборди. Йосиро ҳам астойдил бош чайқаб уни маъқуллаган бўлди.

— Нима деяпти? — деб сўради Заргаров азбаройи қизиқишидан Йосиро томон энгашиб.

Йосиро қулоч ёйиб ҳайқирди.

— Буюк! Тарихда қоладиган қурилиш!

— Буни ўзимиз ҳам биламиз, — деди Заргаров ҳазиллашган бўлиб, хорижликларнинг самимий эътирози уни буткул яйратиб юборган эди.

— Во-о, — Йосиро туйқус қазиш-текислаш ишлари кетаётган томон ишора қилди. — Бизниклар. Кетдик кўрамиз ва сўраймиз, сўраймизки бизниклар қандай.

Чиндан ҳам чангтўзон ичida ишлаб ётган бульдозерлар ва экскваторларнинг аксарияти бошқа юртлардан келтирилган эса-да, япон технологияси асосида яратилган эди. Йосиронинг оғзини тўлдириб «бизниклар» деганича бор.

Улар қувноқ қий-чув билан пастга эна бошлиши.

Дилшодбек ўша ерда эди. Янги бульдозерларидан бирининг зўриқиши оқибатида ҳаво ҳайдовчи шлангларидан бири ёрилиб кетган экан. Ўшани эндингина ямаб бўлиб, ёш бульдозерчига керакли маслаҳатлар бериб, елкасига оғаларча қоқиб ишига ривож тилаб турган эди. Туйқус Довудбек Яқубович етаклаган ажнабийлар келиб қолишиди. Заргаров ҳам Дилшодбекнинг шу ёрдалигидан қувониб кетди. Хартугул, техникани тушунади, анави мутахассис Йосиро билан бемалол тиллашади.

Дилшодбекнинг коржомаси чанг-чунгга беланган, юз суюклари бўртиб чиққан чаккаларидан жиққа тер оқарди.

Заргаров уларни бир-бир танишириб ўтди. Йосиро мистер Матчонов мастер Матчонов ҳам эканини билиб қувониб кетди.

— Ў-ў... — деди Йосиро чанг-чунгдан хира тортган кўзойнагини яхшилаб артар экан. — Бизниклар қалай? Экъсан. Иши зўр.

— Яхши. Зўр, — деди Дилшодбек кулиб.

Йўл қурилиш техникалари мутахассиси тузуккина ҳазилкаш экан. Бир пайт у ажнабийларга анқайиб турган ёш ишчини бир чеккага суриб бульдозерга ўтириди. Ҳамма ҳайрон. Айниқса Заргаров.

— Қани, ўт олдир-чи энди, — деди у мастер Матчоновга айёrona кулиб, бульдозердан сакраб тушаркан.

Дилшодбек таажжубланиб бульдозерга ўтириди. Керакли тумачаларни босди. Бироқ мотор миқ этмади. Қурмағур, Йосиро ниманидир чалкаштириб кўйган кўринади.

Дилшодбек у ён-бу ён зимдан кўз ташлаб бош қотира бошлиди. Юз-кўзларини баттар тер босди.

Бу ёқда Заргаров ҳам ўн туғиб турарди: «Ишқилиб шарманда қилмасин-да, созласин-да».

Ямоюто қалин жилдли дафтариға ҳамишагидек айқаш-уйқаш ҳарфлар билан алланеларнидир қайд этиб кўймоқда. Ҳазилкаш Йосиро Наконасуга ўзича бепарво, нималарнидир бетиним уқтираяпти.

Туйқус шовқин-сурон ичida Дилшодбек ўтирган бульдозер мотори қар-қарлаб ўт олгани эшитилди. Кўп ўтмай мистер ва мастер Матчоновнинг мамнун қиёфаси кўринди.

— О, кей, — қулоч ёйиб ўз олқишини ёғдирди Йосиро, — о, кей... Бу масала қийин, қийинки кўплар билмайди.

Дилшодбек ҳамиша бажариб турган ишидек, ўзича бепарво қўл силтади.

— Нима гап? Қатига тегинган экан? — дея ҳовлиққанича сўради Заргаров.
— Э, шунчаки... замикания қиладиган бир нозик жойи бор. Ўшани сал-пал сийғалаб кўйган экан.

Йосиро мастер Матчоновни қўлтиқлаб олди. Иккови бульдозерни айланиб-ўргилиб техника иси уфуриб турган сұхбатга ўтишди.

Заргаров қолган икки меҳмонни етаклаб «дунка» вагонлар шағал тўкиб, кўтарма ясаётган томонга кетди.

Иссиқ забтига олган. Гёёки экскваторлар уйиб ташлаган улкан тош бўлаклари, худди ҳаммомдаги каби ўзидан ҳарорат чиқараётгандек туюлади. Чанг-тўзон, шовқин-сурон авжика. Ишчиларнинг қўли-қўлига тегмайди.

Довудбек Якубович меҳмонларни обдон томошлатиб бульдозер ёнига қайтию ҳангуман манг қотди. Дилшодбек алланималарнидир ҳижжалаб тушинтира, Йосиро қунт билан дафтариға қайд этиб борар, аҳён-аҳён «о, кей», «о, кей» лаб кўзойнагини тўғрилаб қўяр эди.

— Нима гап? — сўради Довудбек Якубович Дилшодбекни бир чеккага тортиб.

— Бульдозерни такомиллаштириш ҳақида гаплашдик.

— Нималарни ёзиб оляяпти?

— Э, бир-икки фикрим ёкиб қолди унга. Чиппа ёпишиб олди, илтимос, ба-тафсил тушунтиринг, ёзиб олай, деб ҳоли-жонимга қўймади.

— Во-о, о, кей, — Йосиро йўргалаб келиб Заргаровнинг қўлтиқидан олди, — мистер Матчонов, во-о, геней! Катта талант. Биз уни таклиф этсак Японияга, йўқми қаршилик?

— Қаршилик бор, — ҳазиллашиб эътиroz билдирган бўлди Довудбек Якубович, — у ўзимизга ҳам керак.

Йосиро жиддийлашди.

— Компания темирйўл билан келишамиз биз.

— Жаноб, бу масалани ўйлаб, маслаҳатлашиб кўрамиз ҳали, — деди Довудбек Якубович, Йосиронинг хирагидан тезроқ қутулиш учун гапни лўнда қилиб.

— О-о... о, кей, о, кей...

Улар кета бошлишди. Заргаров қўлларини белига тираб, кулимсираган кўйи харсангтош устида бургутдек турган Дилшодбекка фаҳр билан қараб қўиди.

* * *

Баривир ишнинг пачаваси чиқишига бир баҳя қолди. Эртаси куни японлар металл кўприк қўрилиши мўлжалланган ҳудуд билан танишиб, йўл-йўлакай тоф портлатувчиларнинг икки оғиз сұхбатини олиб қайтиб келишаётган пайт фалати воқеа юз берди.

Пайдар-пай қатнаб ётган, устига шағал юкланган автосамосваллардан бири улар ёнида вашиллаб тўхтади.

— Эй, ҳорманглар меҳмонлар!

Шундай тантанавор салом-алик билан кабинадан Икромиддин тушиб келди.

«Ия, экскваторчи-ку бу?! Нима учун автосомосвалда ишлаб юрибди экан?!» Шу фикр лип этиб хаёлидан ўтди Заргаровнинг. Бир зумда қош-қобоғи осилди.

— Ў-ӯ, Икромиддин! — ҳайдовчи билан кўл бериб кўришди Ямаюто. — Нўв... нўв...

Японлар кеча иш пайти Икромиддин билан яхшигина танишишган, унинг уста экскваторчи эканини мақташган эди. Улар синчков халқ! Афтидан уни автосамосвал рўлида кўриб японлар ҳам ҳайрон. Бекорга анови Ямаюто «нўв... нўв...» лаб қолмади.

— Сиз экскваторчи? — дея ажабланган қиёфада сўради Йосиро, Заргаровнинг бутун гумонларини бир зумда тасдиқлаб. — Юрибсиз юк ташиб нега?

Довудбек Якубовичнинг хаёлидан интизом ҳақида кўрсатмалар жонланиб, аъзои баданидан совуқ тер чиқиб кетди: «Тамом! Иш пачава, бундан ортиқ ўзбошимчалик бўлмайди».

Икромиддин қўлларини пахса қила-қила, амал-тақал билан рус тилида тушунтира кетди.

— Эксқваторда бугун тунда ишлайман. Ҳозир бўшман. Аммо лекин самосвалчи дўстим касал бўлиб қолди. Ўрнига ишлаб турибман, ўлиб қолмасман. Ҳам машина туриб қолмайди, ҳам дўстимнинг кунлик режаси тўлади.

Йосиро эшитганларини дарров шерикларига таржима қилиб берди. Аввал Ямаюто, сўнг Наканасу гўё гаройиботни учратиб қолгандай, Икромиддинга яқин келиб, уни бош-оёқ синчиклаб, синчиклаб кузатишиди.

Заргаров тарашадай қотган: «Тамом, шарманда бўлдик, иш интизомини ҳар нарсадан устун қўяди бу курғур японлар, ҳозир роса мириқиб кулишса керак».

Наканасу митти фотоаппаратини шайлаб Икромиддини устма-уст суратга олди. Суратга оларкан, таржимон Йосирога алланелар деди. Йосиро экскваторчи-ҳайдовчига яқин келиб, бош кўрсаткич бармоқини бир-бирига ишқалаб сўради.

— Пули-чи? Икки жойда ишлаб ҳақ оласизми?

Икромиддин тиззаларига уриб, шарақлатиб кулди.

— Қанақа ҳақ? Айтдим-ку, дўстимнинг ўрнига чиқдим деб. Балки яхши ишласам дўстимга тузук ҳақ ёзишар, ҳалоли бўлсин.

Йосиро таржима қилиб берар-бермас японлар ҳайрат ва ҳаяжон билан чукурлашиб қолишиди. Сўнг галма-гал Икромиддиннинг қўлини самимий қисиб қўйишиди.

— Наканасу газетага майлими ёсса деяпти. У «Токио тонги»га жамоатчи мухбир, — деди Йосиро тинимсиз илжайган куйи бош иргаётган олим томон ишора қилиб. — Сиз ҳақингизда зўр мақола қилмоқчи.

Икромиддин илжайди.

— Ихтиёларинг.

Заргаров енгил тортиб манглай терларини артди: «Худога шукр, зап ишчиларимиз бор-да».

Йосиро Довудбек Яқубовичнинг қўлини қисди:

— Мистер, сизларнинг ишларингиз ҳам, одамларингиз ҳам буюк экан.

XIV

Худо хоҳласа, тез кунлар ичиди Кункулба қад ростлайди. Амирқулнинг болалик орзуси рўёбга чиқар дамлар яқин. Балки, яккаю ягона арзандаси бир кун ўсиб-улгайиб, ўзи учун атаб қурилган уйни кўриб, отасининг дидига, фаҳм-фаросатига қойил қолади, оғаринлар айтади. Худо умр берса, Амирқул боласининг кўзидаги миннатдорчилик учқунларини кўради ўшал кун. Ўшал кун Амирқул тағин ўн-ўн беш ёшга яшариб кетса ажабмас. Мабодо, унгача Тангри таоло ажал чўбинини юбориб, бу хокисор бандасини ѹиғиштириб олиб кетса ҳам Амирқулнинг армони ўйқ. Кункулба қурилган! Ўсиб-улгайган ўғли бир калима оят ўқиб марҳум отасининг ҳақига дуо қиласди: «Э, пок Парвардигор, отам мен учун шундай ажойиб уй курдирган, сен ҳам падарим ҳақига жаннатингдан бир қаср ато эт!..»

...Амирқул шундай хаёлларга бораркан, беихтиёр кўнгли бузилиб, кўзларига севинч ёшлиари қалқииди. Бутун борлигини ҳаловат, фараҳ қоплайди, ўз-ўзидан мамнунлик, қониқиши ҳиссисидан яйрайди. Аммо у бу хил тўйгулардан ҳаволаниб кетган эмас. Ҳамиша ерда, ҳамиша хокисор, ўзини ёв кўргонида юрган жосусдай ҳис қиласди. Сир бой бермаслик, топган-тутгани тоғ бўлса ҳам ўзини ғаригина кўрсатиш, бирорни оға, бирорни ини деб тинч-тотувгина иш битириш жон-қонига сингиб кетган. Ҳатто бот-бот ўз-ўзига такрорлаб юрадиган ҳикмат ҳам тўқиган. «Ҳамиша бошинг таъзимда, қўлинг кўксингда турсин, шунда киссангга яқин бўласан».

Ростдан ҳам файласуфона, сермањо гап. Қойил қолиш керак. Чин-да, тавозеъ-таъзимга маҳлиё кимса, қовушган қўллар остидаги киссага фаросат қилармиди? Ҳоҳлаганингча қаппайтиравер уни.

Бугун ҳаво эрталабдан исиб кетди. Қуёшнинг тафти баланд, мўл-кўл ўт қаланган ўчоқдай лов-лов ёнади. Кўчма база ичи-таши ҳам жазирамада жизғанак бўлиб ётибди. Тап-тақир, қурушқоқ ер оғир машиналар кириб-чиқаверганидан таннознинг упа-элигидай кўпчиб, чанг тупроғи майндан майнин тортуб кетган. Кенг майдон тоғ-тоғ тахлаб қўйилган темир-терсак, сим, ёғоч уюмлари, қоп-қоп сement, мих-маҳкамлаш маҳсулотлари иссиқдан ҳансираф ётгандай туюлади. Омонатгина қурилган тим тагида ёглаш-мойлаш маҳсулотлари, гумбаздек сестернalar, карбид, электрод солинган маҳсус идишлар чанг-тупроқ укпарига беланган.

Амирқул қўлларини орқасига чалиштириб, кенг база майдони бўйлаб гўё ўз мол-мулкини кўздан кечираётган бойваччадай мамнун-масрур кезиб юрибди. Димогида енгил-елпи хиргайи.

*«Замон, замон бизнинг замон,
Даврон бизники...»*

Бугун базада негадир сокинлик. Аллабалолар ортиб кетган узун «КамАЗ»дан сўнг бу ерга бирорта улов доримади ҳали. Одатда бундай пайтда майдон юк кел-

Г
М
М
И

Г
И
Н
Е
А

Л
С
К
Э
Н
Х
С
Г

М
J
I
Z
C
G
D
B
L
I
1

тирган, юқ олиб кетаётган, оғир, узун машиналар билан тўлиб кетарди. Ё, кўчма базанинг куни битгани чинмикан? Ҳув, ўтган якшанба ғилай экспедитор йигит шунаقا тап топиб келди-ку. Айтишича, марказ — Жувонбел йўналиши бўйича ишчи поезди қатнови бошлангандан буён кўчма базага эҳтиёж қолмаган эмиш. Энди бу сербарака гўша бузилар экан. Амирқул бу хабарни эшишиб, ичидар нимадир бузилгандай қимирлаб қўйди. Аммо сир бой бермади. Одатдагидек хокисорги-и лжайди. «Каттаконлар не дейишса, шу, бизлар бир хизматчи, қил деган ишни қиласкерамиз».

Филай экспедитор эса серҳашам уйи бузилиш режасига тушгандек оғир сўлиш олди. Бу иккови база қурилган, Амирқул эндиғина ишга кирган кундан бери ошқатиқ. Тез тил топишиб кетишиди. Филай сотишига мўлжалланган нарсалар ҳақида секин шипшийди. Амирқул ими-жимида харидор-мижозни топиб, рўбарў қила-ди. Аммо икковининг ҳам виждони тоза. Филай бу нарсалар давлат мулки эмаслигини, ўша ёқда, қурилиш бозоридан нақд пулга сотиб олганини, бу томонга жўнаётган тап-тайёр машина борлиги учун, тириклий-да, сотиш илинжида шу ёққа олиб келганини ҳамиша ҳормай-толмай такрорлайверади. Амирқул унга ишо-нади ва изидан ўзи ҳам уч-тўрт оғиз инжиқланиб олади. Мижоз эски бир таниши эканини, ҳеч кўнглидан ўтломаганини, айниқса, ўзига ҳеч нарса қолмаётганини бот-бот таъкидлайди. Хуллас, ҳар икковлон кўзга кўринимас аллақандай кучлар олдида ўзларини бир кур-бир кур оқлаб олишган бўлади. Худди намоз ўқиётган ибодатгўй у ён-бу ён аланглаши мумкин бўлмагандай, хуфя савдо пайти икков-лон бир-бирининг кўзига қарамайди.

Ана, ўзлари ҳам кўриниб қолдилар. Ия, ҳовлиқиб шу томон келаяпти-ку! Оғизинг ўн биринчи калишдай ёйилиб турганига қараганда, димоқи чоғ, вақти хуш. Туновин шаҳарга тушиб кетганди, бир янгилик топиб келаётганга ўхшайди.

Оқ оралаган соchlari саватдек ҳурпайган, узун бурун, калта оёқ, кенг елкала-ри бир ён оғиб турдиган Жаъфар филай чиндан ҳам тиржайганича қоровул томон келар эди. Амирқул одатдагидек хокисор илжайиб, таъзим-тавозега шайланди.

— Ҳорманг, жангвор қўриқчи, — деди ҳамишаги чийилдоқ товушида экспе-дитор, сўрашмоққа қўл чўзиб.

— Ассалому алайкум, Жаъфаржон. Қалай, яхши бориб келдингизми? У ёқлар тинчми? Чарчамадингизми?

— Яхши, — деб қўйди филай хушхандон қўл силкиб, сўнг қопланган сement устига кет қўйиб ўтириди. — Суюнчидан чўзаверасиз энди, Амир ака.

— Бош устига, биз тайёр, Жаъфаржон. Сабабини билсак бўлди.

— База бузилмайди, наборот, яна кенгаярмиш.

— Иўғ-е!

— Ҳа, мана шу қишлоқда катта станция қурилар экан. Ишчилар учун уйлар. База яна кенгаяди.

— Овулимиз обод бўлиб кетаркан-да...

Филайнинг энсаси қотди.

— Ҳа, энди... ўзимиз обод бўлаверайлик-чи.

— Эртага, — деб эмранди Амирқул, — ҳалиги... сиз ёқтирадиган қозонкабоб биздан, ёнида бўйни узун қоровули ҳам бор.

— Э, яшшанг, — деди филай пиҳиллаб кулганича.

— Қачон дессангиз биз тайёр.

— Энди-и... Амир ака, ҳаракатингизни қиласкеринг. Яхши бир курсига эгалик қиласиз. Бизлар темирийўлни битказиб бу ерлардан кетамиз.

Амирқул одатдагидек сир бой бермай, қувончини, ҳаяжонини ичга ютиб, қўлини қўксига қўйди.

— Насибага яраша бўлади-да, Жаъфаржон. Худога шукр, қорнимиз тўйиб ту-риди.

Жаъфар ишонмагандай истеҳзоли тиржайиб қўйди. Сўнг туйкус нимадир эсига тушиб қолгандай қоровулга саволчан тикилди.

— Айтганча, анави чўкичингиз нима бўлди? Сотиб-потиб юбормадингизми?

— Иўғ-е... Уйда. Нимайди?

— Да, бир танишим бор. Катта бошлиқ, ҳар хил антиквар нарсалар билан шуғулланади. Сизнинг чўкичингиз ҳақида гапиргандим, қизиқиб қолди. Сотасизми?

— Йў-ўқ. Бизга қадрли, муқаддас нарса...

— Қўйсангиз-чи, эскича гапларни. Сотинг, яхши ҳақ беради. Кейин... у керак-ли одам, зарур пайт қўллаб юбориши мумкин.

Амирқул ўйланиб қолди.

— Билмасам...

— Э, нимасини ўйлайсиз, — пишанг берди Жаъфар, — ўша алмисоқдан қол-ган чүкіч сизга нима керак? Худо хоҳласа, бу ёғи сизга яшил чироқ, пичогингиз мой устида бўлади. Аллақандай чүкіч билан қулдай қора терга ботиб ишлаб юрмайсиз. Қайтам, уни тезроқ пуллаб юборинг, йўқса, бирор амалдорми, зўравонми илиб кетади.

Амиркул бош қашлаган куйи ўйланиб тураверди.

— Кўрамиз, Жаъфаржон, кўрамиз. Озгина сабр қилайлик-чи. Сотсан ҳам, сиз сиз сотмайман.

* * *

Консой узра қурилаётган ёйсимон кўприк ҳам битиб қолди. Сўнгги бутлаш, пайвандлаш ишлари бўлиб ўтди. Айни пайтда шпал рельс ётқизувчилар зўр бериб ишламоқда. Насиб бўлса, мустақиллик куни арафасида ушбу гаройиб иншоотнинг очилиш маросими бўлади! Узиям кўприкмисан кўприк-да: узунлиги 250, баландлиги 50 метр! Устидан қараганинг ҳам, пастидан қараганинг ҳам боши айланиб, кўзи тинади. Беихтиёр «қойил» деб юборади.

Консойга кўприк куриш аввал бошида анча-мунча баҳс-мунозараларга, тортишувларга сабаб бўлди. Баъзи мутахассислар сойликни айланиб ўтишни, айримлари сунъий сув йўли қуриб, устидан темир йўл ўтказишни маслаҳат беришди. Аммо компания раиси қатъий туриб олди: «Кўприк қурамиз». Бу шунчаки қайсарлик эмас, балки ўз кучига, ўз иқтидорига ишонган, фикрчан, ташаббускор раҳбарнинг ишидаги событилиги эди. Қолаверса, темирийўлчилар кўприк созлилар борасида ҳам тузуккина тажриба тўплашган эди. Амударё узра қурилган қўшкўприк, Бойсунда, Дехқонобода бунёд этилган ўттизга яқин каттаю кичик кўприклар яхшигина сабоқ ўрнини ўтаган. Демак, иккиланишга, саросимага ҳожат йўқ.

Компания раиси шахсан ўзи Консой кўпригини назоратига олди. Қурилиш майдонида оддий ишчилар қатори ҳафталақ юрди. Жойнинг табиий шарт-шароитларини, иш жараёнини ўрганди. Шунга қараб қатъий қарорлар қабул қилди, керакли кўрсатмалар берди.

Довудбек кўприк қурилиши қизгин кечган ўша кунларни эсларкан, ҳамиша ҳаяжонга чулғанади. Ахир бундай улкан иншоотни бунёд этиш ҳазил эмас-да. Аввал сой бўйлаб ҳар беш-олти метрда бетон устунлар ўрнатилди. Ҳар бир устун ўн-ўн беш метрлик пойдеворга эга. Пойдевор учун маҳсус машиналар метиндек тошгранит ерни кавлаб катлавланлар қазишиди. Иш кечаю кундуз давом этди. Кўприк-созларнинг қўли-қўлига тегмади. Устунлар учун маҳсус маркали бетон қориши мақсадан фойдаланилди. Бу хил бетон вақт ўтиши билан тобора мустахкамланиб боради. Металл конструкция ишларида темир-бетон қопламаларни ётқизишида ҳам энг замонавий техникалардан фойдаланилди. Айниқса, Германиядан сотиб олинган қудратли кранлар жуда қўл келди. Бироқ барибири сўнгги сўзни қурилиш раҳбарларининг салоҳияти, ишчиларнинг фидокорлиги айтди. Ниҳоят, яхшиларнинг қўнглини қувонтириб Консой кўприги қад ростлади.

Довудбек Заргаров Алномишнинг ёйидек ястаниб ётган кўприк этагида хаёлчан тураркан ўша суронли кунларни бир-бир эслади. Қурилманинг нариги чеккасида шпал-рельс ётқизаётган темирийўлчиларни бир-бир бағрига босгиси келиб кетди.

Қуёш ҳамишагидек мўл-кўл нур сочмоқда. Борлиқ тандирдек қизиб кетган. Ён атрофидаги қир бағирларидан енгил ҳовур кўтарилади.

Бир пайт автойўл ёқасига аллақандай машина тўхтади. Кабинадан новча бўй, бошига кенг айвонли шляпа кийган бир киши тушди. У қўлларини пешонасига соябон қилиб кўприкка, қирлар оралаб кетган темир йўлга узоқ-узоқ тикилди. Сўнг шошилмай Заргаров томон ажабсиниб юрди.

— Ассалому алайкум, ҳорманглар.

Новча бўй киши хуштавозе билан Заргаровга қўл узатди. Унинг ёши етмишетмиш бешларда. Тарашибадек озгин. Шляпа тагидан чиқиб турган сочлари оппоқ. Гап талафузига қараганда қозоққа ўхшайди.

— Келинг, ака, — деди Довудбек у билан кўришиб.

Мехмон ўзини таништириди. Қирғизистонлик экан. Исми-шарифи — Жусупов Талат. Қасби бўйича кўприк соз мұхандис экан. Аммо тақдир тақозосига кўра савдогар бўлиб кетибди. Тоҷикистондан тропик мевалар олиб бориб сотар экан.

— Бу ерлардан кўп ўтиб, қайтаман, — деди Талат оға рус тилида, — сизларнинг ишларингизни кўриб ҳавасим келади. Баъзан соатлаб томоша қиласман.

— Нима, Қирғизистонда бунаقا ишлар қилинмайдими? — дея ҳазил аралаш сўради Довудбек.

Талат оға пешонаси тиришиб, қўл силтади.

— Э-э... ҳаммаси ўлда-жўлда. Таласда олти йил илгари бир темир йўл қурилиши бошланган эди. Атиги қирқ километр. Лойихасида иккита кичик-кичик кўпприк ҳам кўрсатилган. Ана шу темир йўл ҳали битгани йўқ. Ҳаммаси ўзбошимча. Темирйўлчилар кўпприксозлар билан, кўпприксозлар автотранс билан жанжаллашгани жанжаллашган. Ҳар бири ўз фойдасини ўйлади.

— Жанжалдан фойда йўқ. Ишлаш керак, — деб қўйди Довудбек.

Жусупов қўшни юртнинг ижтимоий-иқтисодий ҳаётидан тузуккина хабардор чиқиб қолди. Афтидан, матбуотни синчков кузатиб боради. Айниқса, мана шу курилаётган темирйўл магистрали билан жуда қизиқар экан. Жуда кўп далил-рақамлардан яхшигина хабардор. Мехмоннинг ана шу хислатлари Довудбекнинг унга нисбатан хурматини ошириди.

— Аввало сизларда сиёсий барқарорлик жуда мустаҳкам, — деди Талат оға кўпприк устунларини силаб қўяркан. — Буни ҳаммамиз тан оламиз. Кейин кадрларга эътибор катта. Ҳар бир соҳага қобилияти кадрлар топиб қўйилган. Масалан, темирйўл тизимини олайлик. Тўгриси, мен мана шу қурилишнинг муваффақиятига илгари ишонмаган эдим. Авантюра, деб кулганман. Аммо вақт кимнинг кимлигини кўрсатади. Ҳукуматнинг мана шундай муҳим тармоғи ўз эгасини топганига тан бердим. Темирйўл тизими ишончли, салоҳиятли қўлларда. Ишни бу даражада уюшқоқлик, тартиб-интизом билан олиб бориш жуда қийин. Тўгриси сизларга қойил қолдим!

— Эътиборингиз учун раҳмат, — деди Заргаров самимий кулиб. — Сизни мана шу кўпприкнинг очилиш маросимига таклиф этаман. Агар координатларингизни берсангиз, албатта.

— Бажону дил.

Талат оға бир парча қофозга манзили ва телефон рақамларини илдамгина ёзиб берди.

Уларнинг дилкаш суҳбати узоқ давом этди.

XV

Пиримқулни пиrlар қўлламаётганга ўхшайди. Омади чопмаганидан чопмаялти. Уйида ҳамишагидек хотинидан тортиб, бола-чақасигача жеркийди, тергайди: «Анови бошлиқ олдингизга ҳашак солиб қўйибди. Ўргилдик сиздай жамоатчи халқ контролидан. Бундай қисир вазифасидан нима наф? Ана, укангизга қаранг, оддий қоровул, лекин жарақ-жарақ пул қиялти».

Пиримқул минг тихирлик қилса-да, барибири аҳли рўзгорининг эътиrozлари ўринли эканини тобора тан олмоқда эди. Тўғри-да, бу юришда қаҷон ёруғликка чиқади? Чўнтак ҳам, калла ҳам кундан кунга қоқ бўлиб бораяпти. Устига устак жамоат ишида ҳам шу пайтгача тузукроқ хизмат кўрсатмади. Аҳён-аҳён сақичдек қўпиртириб, Заргаровга етказиб турган аҳборотлари қайсар бошлиқни ҳали қоийл қилгани йўқ. Масалан, ўша кунги саховатпеша ҳайдовчининг маш-машасини олайлик. Пиримқул ўша ёқилғи олди-сотдиси ҳақида Довудбек Якубовичга яйраб-яшнаб гапириб берди. Албатта бошлиқ ғазаблангандай бўлди. (Кимдан? Фаол жамоатчи сергак-сергак термулса-да, барибири буни илгай олмади.) Сўқинди, тутокди. Аммо саховат пеша ҳайдовчига қандай жазо қўллагани Пиримқулга қоронғу. Ҳойнаҳой, ойлик-мойлигидан жарима ундирилган, фаол жамоатчи истагандай ишдан думини туғиб юбормаган. Дағал «КамАЗ»чини Пиримқул кейинчалик ҳам бир-икки узоқдан кўрди (Яқин боришига юрак қаёқда, роса жаҳддор экан-ку, ярамас). Машинасини бўқиртириб ҳайдаб юрибди. Қайтам ўшанда тойхардай дарров йўртиб кетмай, дадил-дадил сиёсат билан кўрқитиб, ярамасларнинг уч-тўрт сўмини шилиб олгани маъқул эди. Афсус, фаол-жамоатчининг ўзидан ўтди, ҳовлиқди.

Пиримқул шундай тажанг хаёллар қуршовида эски мотоциклини пат-патлатиб қўшни қишлоқдан, бир жўрасининг худойисидан қайтмоқда эди. Ниҳоят, Қипчоқнинг қораси кўринди.

Кун пешиндан оққан. Жазирама. Теварак-атроф Пиримқулдан баттар ўз ҳовурига ўзи димланиб ётибди. Қишлоқни қуршаган баланд-паст қир-адирлар тузлаб қуритилган теридай тап-тақир, ола-куроқ. Олис-олисдан сувлоқдан қайтаётган пода кўзга элас-элас ташланади.

Пиримқул мотоциклини зориллатиб қишлоқ йўлига бурилди. Бурилди-ю, темирйўлчиларнинг кўчма базасидан чиқиб келаётган узун қузовли «Маз»ни кўриб қолди. Машинага арматура, қувур тахламлари беармон юклangan эди.

Пиримқул саросималанди. Йчки бир туйғу машинани тўхтатиб, қаёқча, нима

ли-
рик
Те-
ла-

дор
шу
ил-
инг
оға
зр-
са-
фа-
инг
п-
бу
си

иб

и.
-
к
и
ак
-
1
,

1

1

1

1

1

1

1

олиб кетаётганини сўраб-суриштиришга ундаи, тағин бир танбал хаёл, эътибор берма, нима, бундай таши-ташини кўргаганмисан, ҳойнаҳой, одатдагидек қурилиш майдонини кўзлаб боришяпти, дея уни юпатар эди. Фаол жамоатчи барибир ички туйуга бўйсунди.

«Таваккал, — ўлади у, — қани би-ир сўроққа тутиб кўрай-чи, балки худо бериб...»

Пиримкул ширин тамшанганича мотоциклни орқага бурди. Йўл таннознинг белидай ингичка тортган, қорамтири тош-гранит қатламлари бўртиқ-бўртиқ тик тепалик ёнидаги муюлишда тўхтади. Шоша-пиша мотоциклини йўлга кўндаланг кўйди-ю, ўзича бузилиб қолган пат-патини тузатаётган киши бўлди. Шу орада чўнтағидан қизил боғичини чиқариб, тирсак устига танғиб олишни унумади.

Кўп ўтмай «МАЗ» кўринди. Ҳаш-паш дегунча теваракка қоп-қора дуд пуркаб, ўқирганича муюлишга яқин келиб қолди. Пиримкул эса парвойи палак, куймаланган куйи тураверди. «МАЗ» йўл ўртасида кўндаланг қотган мотоциклни илғади, тезлигини пасайтириб, устма-уст сигнал чалди. Аммо фаол жамоатчи кару кўрдай ўзича эътибор қилмади. Машина қирқ-эллик қадам нарида тисиллаб тўхтади.

«Қўрқиб кетиши, — қувнаб хаёлидан ўтказди Пиримкул, виқор билан қизил боғичини тўғрилаб кўяр экан. — Бир гап бор бўлар-да.»

Машина ойнаси кун нурида жимир-жимир товланмоқда эди. Шу сабаб ўғринча кўз ташлаган Пиримкул кабинада ўтирганларни аниқ-тиниқ кўролмади.

Бир оздан сўнг чап ёнидаги эшик оҳиста очилиб, ҳайдовчи ерга сакраб тушди. Бўйнига ташлаб олган бир парча оқ сурпига юз-кўзларини арта-арта Пиримкул томон юрди.

— Ассалому алайкум, тоға, қалайсиз?

Пиримкул қирра бурун, қийиқ кўзли, хушсурат йигитга бепарво бош иргаб кўйган бўлди.

— Мотоцикл бузилдими? Ёрдам керакми? — дея табассум билан сўради ҳайдовчи.

Пиримкул пўнғиллади.

— Узларингга ёрдам керакмасми? Жуда узоққа жўнаганга ўхшайсизлар?

Ҳайдовчи фаол жамоатчининг билагидаги қизил боғичга анграйиб қааркаркан, кўрқиб кетгандай кўзларини пирпиратди.

— А? Ёрдам керакми? — дея дағаллик билан қайта сўради Пиримкул, ҳайдовчининг хол-аҳволини ўзича тушиниб. — Нима олиб кетаяпсизлар?

— Э, тоға, — ғудранди ҳайдовчи гоҳ машина, гоҳ Пиримкул томон жонсарак кўз ташлаб, — озгина темир-таقا, тирикчилик-да.

— Тирикчилик?

Ҳайдовчи жавоб ўрнида сирли илжайиб, чўнтағидан бир даста пул чиқарди.

— Ака, сизни таниймиз. Азгина атаганимиз бор.

Пиримкул қизил-кўкиш жилвалар қилаётган пул дастасидан аранг кўз опқочар экан, орқага тисарилган бўлди.

— Нима бу? Йўқотинг. Нима, мени сотиб олмоқчимисиз?

— Кўлимни қайтарманг, — деб хушсарат йигит, пулни узатиб тураверди.

Пиримкул саросималанди. Назаридা яна бош тортадиган бўлса, ҳайдовчи пулни қайта чўнтағига солиб, ҳув, ўша кунги «КамАЗ»чига ўхшаб дўқ қиладигандай, оқибатда, тағин куп-куруқ қоладигандай туюлди.

— Жуда шилимшиқ экансан-да, — деди у ботинмайгина, — ишқилиб қўлинг енгилми?

— Бизларнинг баракамиз бор, — дея кулди ҳайдовчи, пул дастасини Пиримкулнинг енгил титраётган кафтига тутқазаркан.

Фаол жамоатчи аранг ғудранди.

— Бўлти... оқ йўл сизларга.

Шу пайт машинанинг ўнг тараф эшиги очилиб, Довудбек Яқубовичнинг сервисор боши кўринди.

— Эй, Йигитали, — деди у ҳайдовчига қарата, юз-кўзларида истехзо ўйноқлар экан,— бўлдингми, кетдик-да энди. Ишчилар кутиб қолишиди.

Пиримкул ҳангуманг қотиб қолган эди.

XVI

Калин пошнали чарм пойабзаллар темирийл кўтармасига чуқур-чуқур ботиб кетади. Шағал-шебен уюмлари аянчли фижирлади. Ботинкалар бўғзидаги тешик-чалардан тош-кум кукунлари кириб, оёқларни тимдалайди, зирқиратади. Сарғиш

каскалар тагидан сизаётган қоп-қора тер юз-кўзларни ачишиди, ғашлантиради. Ишчилар оғир-оғир ҳансира, енгил-енгил сўкинишади. Улар тап-тайёр кўтарма устига шпал-рельс панжаралари ётқизишияти. Ҳаммаёқни қорамой, қурум иси тутган. Қалин, оғир темир изларнинг сатҳи қуёш нурида кумушдай товланади. Қўлларига кирчил қўлқоп кийган усталар маҳсус ускуналарни дириллатиб-дириллатиб рельсларни бир-бирига улашмоқда. Улар гоҳо ён-атрофдан гулдирос солиб ўтиб-қайтаётган юқ машиналарининг чанг-тўзонида қўринмай қолишади.

Мана шу бригада ўтган ҳафта унумдор меҳнат учун Довудбек Яқубовичдан қуюқ-қуюқ мақтov эшитган, мўмайгина мукофот муздасини олган эди. Шундан бери бригада ишчиларнинг оёғи олти, қўли етти, ҳатто танаффус пайтлари ҳам қимирлаб юришади. Ўтган уч кун ичida бир ҳафталик ҳиссани дўндириб қўйишиди, азаматлар.

— Довудбек ака яна пешонамидан ўпадиган бўлди-да, — деди ўрта яшар, қорувли ишчи, рельс мурватларини қарсиллатиб қотирапкан.

Ўнга қўмаклашаётган новча, озғин йигит мамнун кўз қисиб қўйди.

— Мукофотни иссигида опкўйсак яхши бўларди.

Шу пайт ёнгиналаридан участка бошлиғи ёв қувгандай йўргалаб ўтиб қолди. Йўл-йўлакай рўмолча билан манглай терларини артиб, уст-бошини орасталаб боряпти.

— Ўв, тўхтатларинг ишни, — деб пўнгиллади у рельс ётқизувчиларга зардали кўз ташлаб, — ўргилдим сендақа ударниклардан.

Бригада ҳангуманг қотди.

— Ия, нима гап? — деб сўради ўша пешонасини ўпичга шайлаган уста, участка бошлигининг ортидан анграйиб қоларкан.

Бригадир йигит бошидаги каскани сидириб ечди.

— Довудбек акам чақирибди уни.

— Қани Довудбек Яқубович?

— Ҳувв, ана...

Чиндан ҳам участка бошлиғи юргилаб кетган томонда, темирийўл қуриб-битказилган ёқда, Заргаров шпалу-рельсларни синчков кўздан кечириб туар эди.

— Бир ишқал борга ўхшайди, — қўрқа-писа минфириллади бригадир, бошлиқлар томон хавотирли тикиларкан.

Шу орада болалар коляскасига ҳар хил егулигу ичкиликларни ортиб олган, оқсоқ аёл яқин келди.

— Пирашкалар бор, қатик, курт.

— Ўв, опа, минерал сувдан битта очинг, — деди бригадир сотувчи аёлга яқинлашиб.

Яна аллаким ҳорғин сўради.

— Пайн сигаретдан борми опа?

— Кўк кутими? Бо-ор.

Қўёш қоқ тепадан лов-лов олов пуркайди. Еру кўк тандирдай қизиб кетган. Ҳатто ишчиларнинг бақир-чақирлари-ю, баҳайбат техникалар гулдироси ҳам иссиқда эриб оқаётгандай туюлади. Қилт этган шабада ўйқ.

Чиндан ҳам Довудбек Яқубович участка бошлигини бекорга чақирмаган эди. У сўнгги уч-тўрт кун ичida ётқизилган темирийўлни обдон кўздан кечирапкан, анчагина шошма-шошарлик, ҳовлиқмалик қилинганини пайқади.

— Мана қўраяпсизми, — деди у қўл қовуштириб турган участка бошлиғига, ён-верига имо-ишоралар қилиб, — шу радиус яхши зичланмаган, чўкиш аломатлари бор. Устига устак шағал ҳам етарли тўкилмаган. Қаранг, кўтарманинг нотекислиги кўр кўзга ҳам қўриниб турибди.

— Тўгри, — аранг гудранди участка бошлиғи.

— Ҳозироқ кўрсатилган жойда қайта ишланглар. Халтурага йўл қўйманг, оқибати ёмон.

— Хўп, Довудбек Яқубович, хўп.

Улар шу алфозда, ўзаро гаплашишган куйи ишчилар уймаланиб, ўзлари томон қизиқсиниб, ажабсиниб кўз ташлаб туришган ерга яқинлашдилар.

— Ҳорманглар, дўстлар, — деди Заргаров.

Ишчилар тўпидан «саломат бўлинг», «ўзингиз ҳорманг» деган узун-қисқа жавоблар эштильди.

Довудбек Яқубович участка бошлиғи пиёлага қуйиб узатган минерал сувдан бир-икки ҳўплади.

— Оғир шароитда чин кўнгилдан ишлаётгандарнингиз учун ҳаммаларингизга раҳмат. Лекин дўстлар, қош қўяман деб кўз чиқармайлик. Аввало ишнинг сифатига жиддий эътибор беринг. Ахир, бу темирийўлдан эшак арава ўтмайди-ку, тўғрими?

ди.
ма
си
ди.
ти-
со-

ан
ан
ам
ш-

ир,

ли
и

-
-
-

1

—

— Тўғри, — деб қўйди кимдир бўғиқ бир товушда.

— Хуллас, — Заргаров участка бошлиғига ишора қилди, — хўжайинга ҳаммасини тушунтирдим. Охирги юз метр жойни қайта қурасизлар. Қаршиликлар йўқми?

Ишчилар орасидан «йўқ», «хатоларни тузатамиз» деган гап-сўзлар эшитилди.

— Мукофотларимиз нима бўлади энди? — деб паст товушда сўради маҳмадана йигитлардан бири. Сўради-ю, ўзини ёнидаги бригадир панасига олди.

— Ваъда ўз кучида қолади, — деди Заргаров кулимсираб, савол эгасини кўз кири билан изларкан. — Аммо лекин мукофот берилаётган пайтда ҳам шундай яшириниб турсангиз экан.

Ишчилар тўпида гурр кулгу кўтарилиди.

Довудбек Якубович тағин бир оз чақ-чақлашиб тургач, енгилгина хайр-хўшлаби, қир этагида турган машинаси томон юрди. Йўл-йўлакай қўл соатига кўз ташлаб олди. Шошилиши зарур, ҳа демай Омочқояда порглатиш ишлари бошланади. Бундай жиддий, маъсулиятли ишга айнан ўзи бош-қош бўлиб турмаса, кейин кечгacha хавотирланиб, кўнгли хижил тортиб юради.

Заргаров шундай хаёллар билан машинасига яқинлашар экан, алланелар солинган хуржинни аранг орқалаб, сирпана-чирпана қирдан эниб келаётган болага кўзи тушди. Бу хув, ўша кеча онасидан тарсаки еган тақирбош шумтака эди. Устида тердан ола-қуроқ, кирчил кўйлак, қалта иштон. Яланғоч, қоп-қора болдирларини тошу тикан тимдалаб ташлаган, оёғида резина шиппак.

— Ўв, оғайни, қаёққа кетаяпсан? — сўради Заргаров, ёлғондакам пўписа билан боланинг йўлени тўсиб.

Бола шоша-пиша оғир ҳуржунни оёқлари орасига қўйди. Кафти билан ўзича манглай терини артган бўлди. Аммо афтига қорамтири доғ-дуғ чапланиб қолди.

— Нега индамайсан, қаёққа боряпсан? — қайта сўради Заргаров.

Бола иягини чўзиб пастга, ола-тасир қурилиш кетаётган сайхонлик томон ишора қилган бўлди.

— У ёққа чалоб, қатиқ оббораяпман.

— Чалобинг муздайми?

— Ха, ичасизми?

— Қиммат-да.

— Жўқ, сизга бепул.

— Нега?

— Сиз, — бола уялинқираб кўзини опқочди, — сиз раис-ку.

Бола кутилмаган бир чаққонлик билан ҳуржунини кавлаб, аввал чинни коса-ча чиқарди, сўнг ингичка бўғизли сопол кўзага қўл чўзди. Кўзанинг сиртига қоплаб тикилган эски чопон сувга обдон бўктирилган эди.

— Исминг нима? — сўради Довудбек Якубович, бола узатган оппоқ чалобга лиммо-лим косани қўлига оларкан.

Бола индамай бурун тортиб тураверди.

— Нега жимсан, исминг нима? — қайта сўради Заргаров муздеккина чалобни сипқориб.

— Жадгар, — истар-истамас жавоб берди бола, — жуда хунук от-да. Энағар, авнави Нурбой чол қўйган.

Заргаров кулиб юборди.

— Нега хунук, зўр-ку?! Демак сен Алпомишининг ўғли экансан-да.

— Жў-ўқ, — бола Довудбек Якубовичга ажабсиниб тикилди, — мен Мусур-монкул аканинг улиман.

Оув одамлари анча-мунча таниб қолган Заргаров, ҳеч бундай исмли кишини учратмаган эди. Шу сабаб эхтиёткорлик билан сўради.

— Жадгар, даданг қатта ишлайди?

Бола кўзини олиб қочди. Филт-қилт юtingанидан кир қоплаган нозик томоқлари бўртиб-бўртиб кетди.

Сўнг аранг фудранди:

— Отам узоқда.

«Дадаси йўқ шекилли? Ё буларни ташлаб кетган, ё қамоқ-памоққа тушган», — беихтиёр хаёлидан ўтди Заргаровнинг, болага зиддан ачиниб термуларкан. Аммо у очиқ сўрашга ботинмади. Жадгарни оғир хаёлдан чалғитишига ҳаракат қилди.

— Чалобинг роса зўр экан-ку, ўзинг тайёrlайсанми?

Аммо Жадгар ерга тикилганича истар-истамас бош чайқади. Сўнг туйқус Заргаровга илтижоли кўз ташлади.

— Довудбек ака, темирийл қаҷон битади?

— Жуда оз қолди, Жадгар. Нега сўраяпсан?

Бола устидан тош босган сап-сариқ шувоққа хомуш тикилди.

— Пойизга миниб, олис-олисларга қочиб кетаман.
Заргаровнинг ич-ичидан алланима ғимирлаб кетгандай бўлди. Ахир, бу худди ўзи-ку?! У ҳам болалигига шундай хаёллар сурмас эдими? Узоқ-узоқларни кўзла-
мас эдими? Ё, тавба, наҳотки барча болаларнинг орзуси битта — олис-олислар?!

Довудбек Якубовичнинг кўнгли бир хил бўлиб, боланинг нозик иягидан оҳиста тугиб ўзига қаратди.

— Албатта, қочиб кетасан, Жадгар. Сен ҳозирча ишчиларга кўпроқ қарашиб тур, хўпми?

XVII

Дилшодбек яқинда Гулсаҳар билан яна қадрдан жилға бўйида учрашганида қатъий ваъдалашди.

Аммо қиз ҳув, ўша эҳтирослар жўшган тундагидан андак бошқачароқ гап қилиди.

«Гули, уч-тўрт кун ичиди совчи юбораман».

«Иҳтиёeringиз... ҳаммаси ҳалол бўлса... лекин анови гапни эсдан чиқаринг».

«Қайси гапни, Гули?»

«Опқочиб кетаман деганингизни».

«Ия, уйингиздагилар кўнмаса нетаман, опқочиб кетаман-да».

«Мен қочиб кетмайман. Ўйдагилар кўнса хўп, эсам...»

Дилшодбек қизнинг қарори қатъий эканлигига ишонди. Бироқ биродарларига яна ҳам қаттикроқ ишонади. Икромиддин, Шожалоллар йўқни йўндирадиган, ҳар қандай қайсанни қайишдай эшиб ташлайдиган кайвонилар. Ушалар совчиликка боради. Қувондиқ маҳсумнинг кўнглига йўл топишни эплашларига шак-шубҳа йўқ.

Дилшодбек шундай ўйлар билан тунги смена иши қизигандан қизиётган Парисойга етиб борди. У тонг отиб, дўстлари ишдан қайтиб келишини кутиб ўти-ролмади. Юраги алланечук тошиб, йўлга чорлайверди. Ичидаги қандайдир қизи-қиши туйфу бундай нозик маслаҳатларни тунда тиндириш кераклигини тинмай таъкидлаб турар эди.

Тун. Қоп-қора тоғ чўққилари қоп-қора, қалин чодрасига бурканган бўйчан қиздай сирли ва жозибали кўринади. Қиз нафасидай роҳатбахш эпкин қоронгу-лик қўйнидан алланечук хушбўйларни димоққа келтириб пуркайди. Юлдузлар! Кўйайдан кўкка сараб кетган учқунлар. Жимир-жимир жилвалар билан сим-сиёҳ чодир узра парвона.

Дилшодбек маҳсус бригада қачонлардир портлатиб, пармалаб кетган, ғадир-бидир калта қоя устида Парисойни анча пайт томоша қилиб ўтириди.

Парисой сон-саноқсиз техникалар фаралари ёғдусидан кундузdek чарогон. Ана ишу мана иш! Гумбурлаган, қар-қарлаган қаҳрли товушдан қоп-қора тун ҳам қоп-қора тўнгай титилиб бораётганга ўҳшайди. Булдозерлар ўzlари қазиб-сурисиб бораётган тош-тупроқ уйими ортидан ўzlари кўринмай қолади, гўё қичик-қичик тепаликлар титраб-қақшаб юриб келаётгандек туюлади. Машина фаралари тўйхонадай ёритган текисликда урҳо-ур шпал-рельс панжаралари ётқизиляпти. Ахён-ахён кимнингдир асабий қичқиргани, кимнингдир хоҳолаб кулгани қулоққа ча-линади. Қуюқ чанг-тўзон чироқлар нурига осилиб олмоқчидай эшилиб-тўлғониб ҳаволанади.

Дилшодбек ишчиларнинг бир қисми йигирма дақиқалик «маслаҳат» танаффусига чиққандагина ўрнидан турди. «Маслаҳат» танаффусининг маъниси шуки, йўлсоз қурувчилар чекишиб, чой ичишиб бир зум нафас ростлашар экан, бир-бирига керакли кўрсатмалар беради, керак бўлса койишади, керак бўлса мақтاشади. Ола-тасир иш пайти бунинг иложи йўқ, шовқин-сурон, чанг-тўзон. Икки машина бир зумга тўхтаб қолгудек бўлса, бошқаларига халақит беради. Шу сабаб йигирма дақиқалик дам олиш кони фойда.

Дилшодбек дўстларини қўйналмай топди. Улар одатдагидек бирга, ҳамишаги ўз «курилка»ларида машиналар ёғдуларидан ола-чалпоқ ёришиб турган, икки ясси тепалик ўртасидаги харсанг ўринидиклар устида ўтиришарди. Икромиддин сочлари калта қиртишланган дум-думалоқ бошини, биққи бўйнига ташлаб олган бир парча оқ латта билан тез-тез артиб қолади. Темир чойгумда дамланган иссиқ чойдан икки-уч пиёлага лим-лим қуйиб қўйибди.

Алибек майкачан. Коржомасини ёстиқдай думалоқлаб, ўзича ёнбошлаб олган. Ҳузурланиб тамаки тутатмоқда.

Дилшодбек дўстлари даврасига кириб борган бир пайтда Шожалол шопиёла тўла чойдан хўплаб-хўплаб, экскваторчи Икромиддинга эс бўларди.

иди
зла-
эр?!
иста
циб
ида
гап
ига
н,
к-
ха
а-
1-
1-
ий
н
/-
!
х
-
а
4
5
-
-

- Икра ака, чўмичингизни кузувга сағал яқин келтириб тўкинг-да, машина пачти бир метр баландга иргишлиб кетяпти. Жа-а дабдала қиворасиз-у бу аҳволда.
- Икромиддин айбига иқор:
- Фаралар кўзимни шапақлантириб ташлутти.
 - Дилшодбек томоқ қириб, салом берган бўлди.
 - Ия, ёшули?! — Алибек қад ростлади. — Нима қилиб юрибсиз кечаси?
 - Шожалол ҳиринглади.
 - Лунатик бу. Анчадан бери шунаقا изғиб юришини биламан.
 - Тунги исменга ҳорманг қилишга келган-да, — деб минғирлади Икромиддин, энг аввал Дилшодбек билан қўл бериб кўришаркан. — Увол-савобни била-диган бола бу.

* * *

Улар ўн-ўн беш дақиқалар чамаси ҳазил-хузул қилиб ўтиришгач, Дилшодбек оғир бир сўлиш олди.

— Жўёларал, — деди у ҳар уч дўстига бир-бир жиддий ва хомуш кўз ташлаб чиқиб. — Бир илтимос билан келдим. Маслаҳатларингиз керак... Хуллас... бир қизга мен учун совчи бўлсаларингиз.

— Совчи?! — ҳар учкови Дилшодбек томон баббаравар таажжуб билан бўйин чўзишиди.

— Ҳа. Ўша ўзларингиз кўрган қизга.

— Бу ҳалиги қўзур одамнинг қизи-ку?! — деди Шожалол қўлларини пахса қилиб. — Қувондик махсумнинг.

— Ҳа, ўшанинг, — деди Дилшодбек, сўнг экскваторчى томон юзланди. — Икром оға, сиз динни ҳаммамиздан ҳам яхши билажаксиз. Узингиз бош бўлсан-гиз-а. Мен шу қизни шароитга кўра хотин қилиб олмоқчиман.

— Шароитга кўра? — ажабланди Икромиддин.

Дўстига Дилшодбек ажабланди.

— Ҳа... шароитга кўра...

— Шариатга кўра денг.

Алибек ва Шожалол шарақлатиб кулиб юборди.

— Ия, ҳа-а, — хижолатли минғирлади Дилшодбек, — шунаقا-я, шариатга кўра.

Икромиддин яна тузатган бўлди.

— Шариат бўйича денг.

— Уф-ф, хуллас, Икром оға, шунаقا никоҳга йўл бор-ку, тўғрими? Дини-мизга, урф-одатимизга тўғри келса бўлди-да, айби йўқ-ку.

Шожалол истеҳзоли илжайди.

— Қўшҳотинли бўлишни истаб қолибди-да кўнгиллари.

— Эй, биродари азиз, — деди Алибек, гўёки афсус-надомат чекиб, — сизни туппа-тузук замонавий йигит деб юрсам, фирт эскилиқ сарқити экансиз-ку. Шариат-париятни, никоҳ-пикоҳни бошга урасизми, а, бошга урасизми? Ўша қиз билан тилингиз бирми, кўнглингиз бирми, бўлди-да, овлоқ-овлоқда айшингизни суриб юраверинг-да. Ортиқча ташвишнинг нима кераги бор.

— Астагфурулло... астагфурулло-о, — Икромиддин астойдил бош чайқаб, тавба-тазарруга ўтди. — Бас қилинг, Алибек, куфрона бўлутти гапларингиз, бас қилинг. Куръони каримда шундай оятлар бор, — Икромиддин бутун ими-жими-сини келтириб қироатга ўтди. — Ал қориату мол қориња, вал адрока мол қориња, явма яку нуннасл калфарошил мабсус, ва та кунул жибалу кал эҳнул ман фуш... — Икромиддин бир энтикиб нафас ростлагач, давом этди, — биродарлар, заиф ақлим етгунича шарҳлайман, бу оятларнинг қисқача маъноси шулки, қиёмат куни даҳшатли қалдироқ, гулдирос товуши оламни тутади, тоглар титраб, енгил жундай титилиб кетади... Шу тофу тошлар орасига келгандан бери йўлайман, кўрқаман. Бирор бир гуноҳимиз касрига анови қоялар тутдай тўкилиб, бошимизга кулямаса эди, деган хавотир билан юраман. Сизлар эса...

Алибек ва Шожалол экскваторчининг туйкус жўшиб амри маъруфга ўтиб кетганидан ҳайрон. Дилшодбек эса дўстининг оғзига хурмат ва эҳтиром билан тикилиб ўтирибди. Назарида, бу узундан-узоқ амри маъруфда Алибек ва Шожалолга танбех, ўзига эса ҳайриҳоҳлик бордек эди. Афтидан, Икромиддин уни қўллаб-кувватлайдиган, эртагаёқ совчилик тугунини кўтарадиган кўринади. Аммо кўп ўтмай, ич-ичидан қувониб, эмраниб турган Дилшодбекнинг ҳафсаласи пир бўлди.

— Сиз, ёшули уста, — деб қолди бир пайт Икромиддин экскваторчи, ҳар

бир сўзини қўл қовуштириб, бош иргаб маъқуллаб турган Дилшодбекка фаромуш тикилганича, — номаъқул ташвишга қолибсиз. Шайтон сизни йўлдан урибди, ҳавойи нафсга алданибсиз. Кал-катта, бола-чақали эркаксиз, бемаъни ишларни йигиштиринг.

Дилшодбек энди Алибек ва Шожалолга илтижоли термулди

— Нечук? Айбим не? Мен у қизни севажакман. Ҳалол йўл билан хотин қилиб олмоқчиман.

— Эҳ, нодон уста, — деди ўзича ҳамдард Алибек, — бунақа масалада қори билан қозидан маслаҳат сўролмайди. Улар сени қип-қизил гуноҳкорга, қоп-қора жиноятчига чиқаришади. Айтдим-ку, кўнгилга қулоқ солинг деб. Ну, европаликларга беш кетаман-да, а, Шожалол, сиз нима дейсиз. — у тақамўйлов ҳайдовчига юзланди, — қаранг, анови киноларда бунақа масалаларни қандай осон ҳал этишади. Севишиб қолдими, тамом, на том керак, на тўшак, куч, ўп, бос... эҳ, ер юзидаги ҳар қандай одам шунақа яшаши керак аслида. Биз-чи...

Дилшодбек йиғлагудай бўлиб яна Икромиддинга илтижоли термулди.

— Икром оға, сиз мени тушинмадингиз...

— Жуда яхши тушундим, уста, — деда Дилшодбекнинг гапини бўлди экскваторчи. — Чиройли, ёш қизга хушторсиз. Эркак киши масъулият ҳис қилмаса, ҳар қадамда бунақа балога йўлиқиши мумкин. Мабодо сиз серфарзанд, ёши ўтиб қолган аёлни никоҳлаб олиш ниятида юрган бўлсангиз, а, бу бошқа гап эди, уста. Бу масалани яхшилаб ўйлаб кўриб, албатта ёрдамга шошилган бўлардим. Аммо лекин ҳозир узр...

— Эй, — Шожалол асабий қичқириқ билан Дилшодбекни ўзига қаратди. — Эй, ўртоқ, сенга қўшхотин нима зарил ўзи? Менга ўҳшаганларга биттаси ҳам лишний бўп туриби шу кеча кундуз. Доңг қотиб ухласам дейман. Ўзингга ортиқча бош оғриғи орттириб нима қиласан? Йигиштир-е, майнавозчиликни.

— Э-э, — деда ўрнидан туриб кетди Дилшодбек тажанглашиб, — майнавозчилик қилаётганим йўқ. Мен у қизни севаман-ку, ахир.

— Астагфурулло...

Алибек устма-уст томоқ қириб олди.

— Дилшодбек, гапнинг пўст калласини айтами сизга? Биз билан гаплашиб ўтириш бекор. Ҳаммамиз оддий ишчилармиз. Биз кўнган тақдирда ҳам, хўш, бошлиқлар нима дейди? Агар бу машмашалар уларнинг қулогига бориб етса, гарантия бериб айтаманки, уч секунд ичидаги думингизни туғиб юборади. Темирийўл ўз оти билан темирийўл, ҳазиллашманг. Бу жуда жиддий компания, оҳ-воҳларга, ошиқ-маъшуқликка тоқати йўқ. Сиз эса... ўсадиган кадрсиз.

— Тўғри, — ғудранди Шожалол.

Икромиддин ҳам маъқуллаб бош иргади.

— Эсингиз борида, этагингизни йиғинг, уста. Ҳаммамиз қадрдон дўстмиз, аллақандай майда-чўйда учун орамиз бузилмасин.

Дилшодбек довдираб ўрнидан қўзголди. Қоронгулик қаърида ўқталган муштадай дўппайиб турган тепаликларга хомуш тикилди.

— Демак, совчиликка бормайжаксизлар. Ёрдам бермайсизлар.

Уч дўст ерга қаради.

— Айбга буюмайсиз, ёшулли.

XVIII

Довудбек Яқубович қоқ қаншарига мушт тушган жабрдийдадай ганги. Нима қилмоқ керак? Қандай чора топиш зарур? Аввалига, Пиримқулдан эшитган куни ишонқирамади, шунчаки вайсади-кўйди-да, деган ўйга борди-ю, кейинчалик сўраб-сuriштириб билдики, ҳаммаси рост. «Ҳалқ контроли»нинг ёф теккандек йилтиллаб турган бит кўзлари алдамабди.

Заргаров ҳув, ўша кунги антиқа томошадан сўнг Пиримқул бошқа икчиликлар билан бошни қотирмайди, нақ пора билан фош бўлган назоратчи сифатида ўз-ўзидан даф бўлиб кетади, темирийўл раҳбариятини «озода» иш сўраб ортиқ безовта қилмайди, деган хаёлда эди. Тўғрироғи, ўша антиқа томошани ўзи йўл-йўлакай ўюштириди. Кўприк қурилиши учун ашёлар олиб кетаётган ҳайдовчи иккови Пиримқулнинг пат-патлаб келаётган мотоциклини базадаёқ қўришди, дарҳол «ҳалқ контроли»ни синаб кўриш режасини ишлаб чиқишиди. Оқибати ўша — Пиримқул бир чангаль пул билан ҳангуманг қотиб қолди. Аммо бу қурғурдан кутилиш қийин экан. Бўсағага бош қўйиб ётиб олди: «Билмай қопман, шопир узатган нарса юқ ҳужжати деб хаёл қипман... Узр, паришонлик қилганим учун узр!..»

ро-
аб-
ар-
иб
ри
ра
к-
га
и-
ер

з-
ир
б-
а.
о

и-
-

Тирғалиб туравергач, Заргаров охири кечирмоқдан бошқа чорасини тополмай қолди: «Бўпти, фаолиятда давом этаверинг...»

Фаолиятини қуюқ-суюқ давом эттирган, шекилли, кеча эрталабданоқ келтирган хабари билан таъбини тирриқ қилди.

«Киришга мумкинми, Довудбек Яқубович?»

«Кириб бўпсиз-у, сўраб нима қиласиз энди?»

Пиримқул алланечук голибона тиржайиб стуллардан бирига оғир чўкди.

«Э, Довудбек ака, хотинчадан узоқда юришам оғир экан эркакка». «Нималар деяпсиз, — сергакланди Заргаров, — кимга оғир?»

«Билмасам... ишчиларингиз қишлоқнинг хотин-қизини ҳангидай олдига солиб кув-кувлаб юрибди».

Довудбек Яқубович иргиб ўрнидан туриб кетди.

«Ким?! Ким ўша ахлоқсиз... сиз айтгандай қувлаётган?».

«Кўп... масалан анови уста, Дилшодбек.»

«Дилшодбек?!»

«Ха, шу. Бир қари қиз билан сўйишиб-сўйкалишиб юрибди».

«Ўйлаб гапиринг, Пиримқул ака, бунақа масалаларда ҳазиллашиб бўлмайди-я. Асосларингиз борми ишқилиб».

Пиримқул димогида голибона пишқириб қўйди.

«Керагидан ортиқ...»

Заргаров Пиримқул ҳижжалаб келтираётган далил-исботларни гўёки бир қават териси шилиниб эшилди.

«Шунақа денг, — дея аранг сас берди охирида. — У қиз Қувондиқ аканинг қизими?»

«Ха. Лекин ҳозирча маҳсум aka бу сассиқ гаплардан бехабарлар. Агар қулоқларига чалинса борми... У киши чакана одам эмас, Довудбек ака. Зўр-зўр идораларда қариндошлари, танишлари бор. Темирийлчилар уйимни кўйдирди деб би-ир дод солсалар чатоқ... Мен айтдим-қўйдим-да, жамият тинчлигини кўзлаш кўп қатори бурчим».

Заргаров Пиримқулнинг қачон, қай аҳволда оч арвоҳдек сидрилиб чиқиб кетганини билмайди. Кўз ўнги қоронғилашиб, ўз хаёллари билан ўзи андармон қолган эди.

«Бу ўша қиз»-ўйлади у, ҳув ўша йифинда гул-гул яшнаб турган, кейинчалик сой бўйида ишчи билан келаётган бўйчан қизни эслаб.

Заргаров газаб ва аламдан анча пайт нима қиласини билмай шошиб қолди. Хўш, участка бошлиқларини, бошқа қурилиш масъулларини тўплаб вазиятни муҳокама қилсинми, айбор шахслар жазога тортилсинми? Иўқ, дабдурустдан подадан олдин чанг кўтариш яхши эмас. Яхшиси, ҳеч кимга овоза қилмай, имижимида баъзи бирвлардан сўраб-суринтиради, Дилшодбекни ҳам тергаб кўради. Аввал бутун вазият ойдинлашиши керак. Шундан сўнг, керакли чора-тадбир кўлланилади.

Довудбек Яқубович сменадан чарчаб-ҳориб қайтган Икромиддинни гапга тутди.

«Дилшодбек билан жа қалинсизлар-а?»

«Ха, Довудбек ака, бизлар дўстмиз».

«Нималар қип юрибди у ярамас. Ё сизларда ҳам шунақа саргузаштлар борми?» Икромиддин довдиради.

«Йўғ-е... Биз Дилшодбек билан гаплашдик...»

«Қачон?»

«Икки-уч кун бўп қолди».

«Нима ҳақда гаплашдиларинг?»

«Шу... дўстимиз биздан совчи бўп боришимизни илтимос қилди...»

«Совчи?! Нима, у ҳали уйланмаганми?! Менимча, хотин, бола-чақаси бор».

«Тўғри... Эскиласига ҳалиги... хотин устига дегандай...»

«Тушунарли. Бойвачча феодал. Хўш, кейин-чи?»

«Биз илтимосини рад этдик. Иши нотўғри эканини тушунтиридик. Насиҳат қилдик. Менимча, ақли кириб қолгандай бўлди».

Довудбек Яқубович Икромиддиннинг гап-сўзларини мулоҳаза қилиб, бир қарорга келгач, шомдан сўнг Дилшодбекни вагон-кабинетга чақиртиди.

«Нега хотинбозлик қилиб юрибсиз?! — дея томдан тараشا тушгандай сўради Заргаров, соч-соқоллари ўсиқ, алланечук паришон Дилшодбекдан. У айбор ўқув-чидай вагон-кабинет бўсағасида тик турар эди.

«Мен хотинбозлик қилганим йўқ».

«Ия, жилға бўйида анови қиз билан сув сепишиб, ўпишиб юрган мен эканман-да?»

Дилшодбек Заргаров томон алланечук илтижоли, рўй-рост термулди.

«Шу қизни севиб қолганман, Довудбек ака, нима қиласай?»

«Бунақа севиб қолишлар компания учун оғир оқибатлар келтириб чиқариши мумкин. Масъулият ҳис қиласизми ўзи? У ёқда тағин бола-чағангиз бор-а...»

Дилшодбек жавоб бермай, кепкасини қўлида фижимлаган кўйи вагон-кабина-нинг темир деворига илтижоли қараб тураверди. Заргаров минг уринса-да, ўзини босолмай, аччиқ-тизиқ гаплар билан уни обдон ийгалади.

«Кўзингизга қараб юринг, — деди ниҳоят ўзича насиҳатларга якун ясаркан. — Ўсадиган кадрсиз. Японларда яхши таассурот уйғотдингиз. Етган жойда бурнингизни қонатманг».

Дилшодбек эгила-букила вагон-кабинадан чиқиб кетди. Ўрнига эзгин, шилимшиқ ўйлар, изтироблар ёприлиб кирди.

Хаммаси аён. Иккови севишиб қолибди, аҳду паймон қилишибди. Қизик, одамлар қандай уddyалар экан-а, шунақа саргузаштларни? Қандай қилиб бирбирини севиб қолиш мумкин. Довудбек бунақа ошиқ-маъшуқларни кўп учратган. Баъзиларидан, энсаси қотиб, кулибгина кўйган бўлса, баъзиларидан ошкор нафратланган. Уларга садқаи севги кетсин. Шунчаки ўйнашлар улар. Бирининг эри, бирининг хотини бор. Туппа-тузук ерда ишлашади, давраларнинг тўрини беришмайди. Довудбекка дўст тутиниб юрган яна бир-икки амалдор-олғирлар бор. Ёшгина-ёшгина маъшуқалари бор. Хуфёна квартира қалитини қўлларига тутқазиб қўйишибди. Кўнгиллари тусаган пайт ўша ёқقا йўртишиади. Баъзан Довудбекка ҳам ақл ўргатишган: «Қанақа эркаксан? Янга мулло мөъдангга уриб кетмадими? Давай, қўғирчоқдеккинасидан сенга ҳам топиб берайлик...»

Заргаров ҳазил-хузул билан улардан аранг кутилади. Бунақа ифлосгарчиликларга нафрати борлигини билдириб қўйишдан кўрқади.

Мана, олис тоғлар қўйинида ҳам яна шунақа учар билан тўқнаш келиб турибди. Аммо... буниси сал ғалатироқ, ўзича никоҳимга оламан деб чирқиллаб юрибди. Довудбек ана шунисига тушунмади. Ахлоқсизга никоҳнинг нима аҳамияти бор? Бошқа шаҳват мубталолари каби ими-жимида учрашиб юраверса-чи? Ана шуниси ғашни қўзгайди, асабни эговлади.

Йўқ, йўқ, Довудбек яна ўзини-ўзи алдади, ўзини-ўзи чалғитди. Фашлантираётган, ичини куйдираётган аслида... аслида Дилшодбекнинг кўзларида милтиллаб турган алланечук чўғ. Қилғилиқни қилиб, тағин кеккайиб юришини қаранг, хеч тап тортмай «севаман» дейди-я?! На уят, на кўркув, на бир масъулият бор уларда!

Йўқ, йўқ, Довудбек яна чалғиб кетди. Тўғрисини тан олиш керак, бу кўнгил хирадлик, аччиқ алам, хув, ял-ял яшнаб турган қизнинг Дилшодбек билан сойлик бўйлаб келаётганини кўрган чоғидаёт пайдо бўлган эди. Ё раشك, қизғаниш деганлари шумикан? Яхшиям иш кўп, ташвиш кўп. Заргаров темирийўл муаммолари билан овуниб, ич-ичини куйдираётган ўша чўғ кулга қўмилиб кетганини пайқамай қолган эди. Аммо Пиримқулнинг пишқириғи ўша кул қурумини тўзғитиб, лағча чўғни оловга айлантириб юборгандай бўлди.

Нега мен севиб қолмайман?! Нега мен хуғя учрашувларга ошиқмайман, ё ановига ўҳшаб бирортасини никоҳлаб оламан деб бошимни балога қўймайман, нега? Умуман, ўйларимга интиқ-интизор аёл зоти борми? Нега Соранинг хув, балконда елкамга осилиб, «шу қўрслигинг ёқади» деган сўзларини бот-бот орзик-қиб эслайман? Э-ҳе-е, ўшандан бери ҳам неча ийлар ўтиб кетди. Ўша самимий икрор Соранинг упа-элиги тагида қолиб кетди. Сен эр, у хотин, тамом. Турмуш кечаяпти. Тўхта, тўхта, нега нуқул аёлингдан нолийсан? Узинг-чи? Сорага неча марта севги изҳори қилгансан? Ҳеч. Умринг деярли хизмат сафарларида ўтади. Бирор марта уни соғиниб, ҳижрондан дилинг вайрон бўлганми? Ҳеч. Сора аллақачон уйингнинг бир жиҳозига айланиб кетган.

Худди ўннадай изтиробли ўйлар, ўжар саволлар Пиримқулнинг ташрифидан сўнг Довудбек Яқубович кўнглида ошкора бош кўтарган эди. Аввал Икромиддин, кейин Дилшодбек билан юзлашиб уларни сўроқ-тергов қилган чоғида, ўзи ҳам ана ўша ўжар саволлар сиртмоғида ожиз ва нотавон осилиб турарди.

Саволлар сиртмоғи Заргаровни тун бўйи бўғиб чиқди. Тонгни сигарет кетидан сигарет тутатиб, изтироб-қийноқлар оғушида тонгни қаршилади. Истар-истамас чўзиларкан, кўз ўнгига гоҳ қулимсираб турган бўйчан қиз, гоҳ яланғоч елкасига суюниб пичирлаётган Сора, гоҳ қирма-қир бўзлаб чопиб юрган Барчиной фирасиша жонланиб турди.

Довудбек Яқубовичнинг қарори қатъий эди. Шу сабаб қиртепасида чўнқайиб қизнинг жилга бўйига энишини тоқат билан кутди.

Куёш уғф томон оққан. Теварак полвон одамнинг ягринидай ястаниб, тоғларга туташиб кетган қир-адирик. Қорамтир тоглар томондан сенгиш шамол эсмоқда. Олис-олислардан букилган қайишдай автойўл кўзга ташланади.

Ниҳоят, беш-олти қорамолни ҳайдаб қишлоқ томондан эниб келаётган ўша бўйчан қиз кўринди. Устида ҳамишага қирмизи кўйлак, бошида сарғиши дуррача. Заргаров ўрнидан туриб, сойлик томон сирғалиб туша бошлади. Қиз уни кўрди шекилли илдамлашди. Қўлидаги хипчинни сермаб подани жилга томон тезлади. Аммо Заргаров улгурди.

— Кечирасиз, синглим, — деди у шоша-пиша қизга қабатлашиб. — Бир оғиз гапим бор.

Қиз тўхтаб, дуррачаси учини оғзига тегизди.

«Ростданам гўзал», беихтиёр ўйлади Заргаров, қизнинг оппоқ, тиниқ чехрасига, қийик, қоп-қора кўзларига ўгринча тикиларкан.

— Исмингиз нима? — сўради у.

— Гулсаҳар, — жавоб берди қиз, паст ва майнин товушда.

— Гулсаҳар, — Довудбек Яқубович гапни нимадан бошлашни билмагандай чайналди. — Сиз... сизни бизнинг Дилшодбек хафа қилдими?

Қизнинг ҳуркак кўзлари оёқлари остидаги тош бўлакларига қадалди.

— Нималар деяпсиз, раис бова, тушунмадим?

— Шу... шу одамнинг сиз билан алоқаси борми? Мен шунаقا эшитдим.

— ...
— Демак шундай. Гулсаҳар, сиз ақлли, яхши хонадон қизисиз. Агар Дилшодбекдан айб ўтган бўлса, айтинг, жазолаймиз. Унинг қилиб юрган иши бизнинг жамоамизга иснод. Бутун темирийлчилар номидан узр сўрайман. Лекин... лекин гап шундаки... сиз ҳам ёш, тушунмасдан унинг аврашларига учган бўлишингиз мумкин. Демоқчиманки... хуллас... уни унутинг. Fўрлик қилмангизлар. Оқибати ёмон бунақа ишларнинг. Сиз ҳам ўйланг, синглим, Дилшодбек оиласи, бола-чақали одам, яхши кадр, келажаги бор. Агар... агар бу гаплар бошлиқларга бориб етса, уни ишдан ҳайдашади. Хор қилишади. Айтмоқчиманки...

Гулсаҳар Заргаровнинг гапига ортиқ қулоқ солмай пода кетидан довдир-довдир юргургилаб кетди.

XIX

Гулсаҳарнинг юзи мисдай қизиб кетган, қулоқлари шанғиллар эди. Худди масти одамдек еру кўк кўз ўнгига чир-чир айланади. Миясини бир сўз тифдай пармайди: «Шармандалик!»

Ер ёрилсаю етти қават тупроқ остига кириб кетса, қанийди! Ё дайди шамолларга қўшилиб узок-узокларга тентиб йўқолса эди. Ахир, номусга ўлди-ку! Шарманда бўлди-ку?! Темирийлчилар каттакони унга шундай гаплар айтди-я?! Бизнинг эркакларга суйкалма, ўрнингни топиб ўтири, деб ошкорча шама қилди-я?! Энди нима қилсин бу? Бошини опкетар ери, лошини топширип гўри бўлмаса? Эрта-индин бу гап-сўзлар ота-онаси, қариндошлари қулоғига бориб етса нима бўлади? Шармандалик!

Ҳойнаҳой, Дилшодбек ака айнан шу бошлиққа ёрилган, совчиликка боришини илтимос қилган. Оқибатда... танбех эшишиб, таъзирини еган. Балки уста ака шунинг учун кўринмай қолгандир? Совчи юбораман, деган ваъдасининг устидан чиқолмай, ўз-ўзидан хижолат чекиб, ўртаниб юргандир? Ҳойнаҳой, у ҳаммаси қўнгилдагидек бўлишига қаттиқ ишонган, мана шу бошлиқ акаларини, далигули жўраларини орқа қилган. Оқибатда... панд еб, ўз ёғида ўзи қоврилиб қолгандир?

Энди Гулсаҳар нима қилади? Билиб-бilmай енгилтаклик қилиб қўйибди-ку! Билиб-бilmай Дилшодбек акага, темирийлчиларга халақит бериб қўйибди-ку?!

Аслида ўша Довудбек деган катта раисдан қизгинанинг умиди катта эди. Назарида шу киши албатта уни кўллаб-куvvatлайдиган, кўнглини тўғри англайдигандек туюлганди. Ҳатто тушида Довудбек аканинг бошига оппоқ рўмол ёпиб қўяётганини кўрган! Эҳ, бунинг ҳаммаси тушда қолди. Қай юз билан бош кўтариб юради энди?

Гулсаҳар шундай чирпирак хаёллар қуюнида чирпирак бўлиб, амал-тақал би-

лан уйига етди. Ундан аллақачон илдамлаб кетган пода кўра теграсида ўралашиб, исмаланиб туришарди.

— Мунча йўқолиб кетдинг, — деб ўшқирди супа устида сабзи-пиёз арчиб ўтирган Нуқра биби, — сигирларни қўй, Гулюз саранжомлади, сен қозонга қара.

Гулсаҳар довдир-довдир қадамлар билан ошхона томон юрди. Назарида юрагининг гурс-гурс тепиши, миясида чарх уриб юрган саволлар сурони бутун теваракка баралла эшитилаётгандек эди. Баданларидан совуқ тер силқигандай бўлди.

Қош қорайди. Борлиқ кул тусида, даштдан қайтган мол-ҳолларнинг мўъраши-матъраши қишлоқ бўйлаб, алланечук нолакор-нолакор таралади.

Кувондиқ маҳсум ичкарида шом намозини, ўзи айтгандай, “жигилиб” олгач, супага чиқиб, оҳ-воҳ билан ёнбошлади. Эгнида йўл-йўл ҳошияли спортча лиbos, бошида оқ шаппўш.

— Эй, — деди у ошхона томон аланглаб, — чой-пой берасиларми, пешиндан бери томогим қуриб кетди.

— Ҳозир, — деб қўйди Нуқра биби, деразадан бош чиқарип.

Кўп ўтмай у парча гулли чинни чойнак ва бир жуфт пиёла кўтариб чиқди.

Шу пайт кимдир кўча дарвозасини журъатсизлик билан тақиллатди. Кувондиқ ёнбош узалган ўрнидан ўша ёққа бош бурди.

— Киравер-е, ким қачон кўрган менинг дарвозам ёпиқлигини.

Аммо ҳеч ким ичкарига бош суқмади. Бироздан сўнг дарвоза тағин тақиллади. Кувондиқ ака истамайгина ўрнидан қўзғалди: «Оббо, бегона одамга ўхшаяпти. Ўзимизники эса тақиллатиб-пақиллатиб ўтирамайди».

Чиндан ҳам дарвоза ёнида бегона — Дилшодбек семизгина елим халта қўлтиқлаб турарди.

— Ассалому алайкум.

— Ва алайкум, — деди Кувондиқ ака кутилмаган ташрифдан ошкора ажабланниб. — Келинг, уста.

Дилшодбек бўшашибгина ичкари кирди. Жингилтоб соchlари ювиб, орасталанган. Эгнида енги калта кўк кўйлак, қора жинси шим. Суяклари бўртиқ, қорамағиз юзида, катта-катта кўзларida саросима, хавотир.

— Кувондиқ оға, буни ичкарига узатсангиз, — деди у аранг, елим халтага ишора қилиб.

Махсум баттар ажабсиниб тугунни олди.

— Ий, нима ташвиш бу, — сўнг ошхона томон қичқирди, — Гулюз, манавини ол.

Гулсаҳар дарвоза ёнида, каловланиб турган Дилшодбекни кўрди-ю, бутун вужудига қайноқ қон югурди. Қийиқ кўзлари бир лаҳза қувончдан порлаб кетди. Ҳаяжонланди. Аммо Дилшодбекнинг ёлғизлигини пайқаб, кўнгли алланечук фаш тортиди.

Бу орада меҳмон супага чиқиб, мезбоннинг қаршиисига чўк тушиб ўтириди. Ҳол-аҳвол сўрашган бўлди.

Кувондиқ маҳсум ҳануз ҳайроналик билан ўйларди: «Нега келди экан?» Совфа-саломи катта. Ё дуо-пуо олмоқчими? Жуда хафа кўринади».

— Бу темирийўл сизларни хўб ийғалади-да, а? — деди мезбон меҳмонга чой узатиб. — Қачон битади ўзи?

— Аз қолди, Кувондиқ оға.

Меҳмоннинг “оға”лаши бир умр «маҳсум» дея эъзоз билан аталиб келган Кувондиқнинг энсасини қотириб, фашини қўзғади. Аммо у сир бой бермай, босиб-босиб чой хўплади.

Бу орада Нуқра биби гумбаздай гавдасини аранг судраклаб, дастурхон келтирди. Супа лабига ноз-неъматлар қўйди.

Коронгулик қуюқ тортган. Уй айвонидаги лампачироқ ҳовлини, супа устини ола-чалпоқ ёритади. Оғил тарафдан улоқчи отнинг аҳён-аҳён депсиниб, пишқириши, тун ҳашоратларининг бири қўйиб, бири олиб чирқиллаши теваракни алланечук сир-синоатга чўлгайди. Ошхона ёқдан қовирилган масаллиқ иси димоғларга урилади.

Келганидан бери бош кўтармай, дастурхонга термулиб ўтирган Дилшодбек бир эмраниб тилга кирди.

— Кувондиқ оға, мен бир дард билан келдим. Агар... кўнглингизга олмай, мени тўғри тушунсангиз айтай.

Дилшодбек бу гапларни кун бўйи дилида, тилда бот-бот такрорлаб, ёдлаб тараддуд кўрган бўлса-да, айни чоғда, тутилиб-қоқилиб аранг гапиради.

иб,
иб
и-
и-
и-
ч,
с,
н
к

— Сиз кўпни кўрган, улуғ инсонсиз... мендан хафа бўлмасангиз, дардимга кулоқ солсангиз айтай...

— Айтаверинг, — деди маҳсум тоқатсиз бўлиб. — Қулогим сизда.

Дилшодбек елкаларини қисиб, бошини тағин пастроқ эгиб, қулт-қулт ютишиб олди.

— Мен... мен қизингиз Гулсаҳархонга совчи бўлиб келдим. Ўзимга ўзим совчи бўлиб келдим.

— Ўзингизга?! — Қувондиқ маҳсум қўлидаги пиёлани маҳкам чангллади. — Ҳали уйланмаганмисиз?

— Уйланганман... лекин ҳалиги... шариат бўйича, эски урф-одат бўйича. Лекин мен Гулсаҳарни бошимда кўтариб юраман.

Кувондиқ маҳсум димоғида пишқириб қаҳру фазабини аранг босарди.

— Ука, мени қаттиқ ҳақорат қилдинг. Ё, сен тентаксан, ё бирор сени алдаб, менинг устимдан қулиш учун юборган.

— Йўқ! — Дилшодбек мезбонга илтижоли бир кўз ташлаб олди. — Йўқ, ўзим келдим. Ақлим ҳам жойида. Фақат мен ноилож... овоза бўлиб кетмасин, деб ўзимга...

— Ўчир-е! — Маҳсум чангалидаги пиёлани дастурхон чеккасига зарда билан ташлади. — Биз маҳсумзодалармиз. Буни яхши биласан. Қизим бир умр эрсиз ўтсаям сенга ўҳшаганларга бермайман. Сен... сен қандай ботиниб қизимни иккинчи хотинликка сўрайяпсан?! Калланг иссиқда ачиб кетмадими, ишқилиб?

— Биз... Гулсаҳар билан бир-биримизга кўнгил қўйдик...

— Эй, — Қувондиқ маҳсум бўкириб Дилшодбекнинг гапини бўлди. — Эй, гапимни жон қулогингга қуийб ол. Сен бир мусофири, бизнинг урф-одатларни билмайдиган қулбачча, деб... сен билан муроса қип турибман. Эсам аллақаҷон бутингни айириб ташлаган бўлардим. Қани, гапириб бўлдингми, энди қури бу ердан. Меҳмонлик иззат-хурматинг борлигига жўнаб қол. Қайтиб кўрмай, йўқол. Тур ўрнингдан.

Дилшодбек каловланиб жойидан қўзгалди.

Учоқ бошида тарашадай қотган Нуқра биби ўзини ошхонага урди. Гулюз эса ошхонадан сирғалиб чиқиб уй ичи томон йўргалади.

Маҳсум Дилшодбекнинг ортидан дарвозани гумбурлатиб ёпди.

— Нуқра! Берман қара!

Нуқра биби лорсиллаб ошхонадан чиқди. Қўрқа-пуса эрига рўбарў келди.

— Лаббай.

— Эшитдинг-а!

— Эшитдим. Жувонмарг қизнинг иснодига ўлар бўлдик.

Қувондиқ маҳсум илондай вашиллаб хотини устига юрди.

— Икковининг тили бир. Қўзинг қаерда, олақарға, қизинг эрсираб қопти-ку?!

— Мен... мен, — деб каловланди Нуқра биби, орқага тисариларкан, — касал эдим. Бехабар қопман. Қорабосгур учрашиб юрган экан-да.

Қувондиқ ичкари уй деразасидан лип кўриниб, лип кўздан йўқолган Гулюз томон бўкирди.

— Гули, туркмани қамчини опчиқ!

— Отаси, — деб илтижоли шивирлади Нуқра биби, — ўлдириб қўясиз. Ўзингизни босинг.

— Ўлса ўлар! — баттар жазава билан ариллади эр, Гулюз довдир-довдир олиб чиқкан қамчини юлқиб оларкан. — Энди бир-биримиздан ўлиб қутиламиш-ов...

Нуқра биби нўноқлик билан эри йўлини тўсди ўзича.

— Ий, отаси... шайтонга ҳай беринг.

— Қоч! — ўшқириди Қувондиқ маҳсум хотинини бир чеккага суриб. Сўнг бир ҳатлаб ошхона эшигига кўндаланг бўлди.

Илгарилари Гулсаҳар отасининг дарғазаб бақир-чақирини эшитгандаёқ бурчак-мурчакка қисиниб, муқаррар ур-калтакка тараффуд кўрар, дод-вой, кўз ёшу илтижолар билан шафқат сўраб типирчилар эди. Аммо... айни пайтда Гулсаҳар айрон ҳиди анқиётган ошхона деразаси ёнида, идиш товоқлар тахлаб қўйилган узун оёқ сўрига суюнганича бош эгиб, кўру кардай паришон турарди. Қизининг ҳамишаги илтижоли оҳ-воҳларига кўнишиб кетган Маҳсум бир зум саросималанди. Бир зум қизига чақчайиб тикилди. Сўнг туйкус эс-хушини йиғиб олган маstdай заҳарханда тиржайди.

— Эр керакми сизга?! Бир олқинди билан суюшиб, ваъдалашдингизми? А?

Қувондиқ маҳсум илкис сермаган қамчи қизнинг қунишган елкаларига чарсиллаб тегди. Тегдию Гулсаҳар шашт билан бошини силтаб кўтарди. Унинг кўзларида чил-чил синган ойнадай ёш ҳалқаланиб турарди. Ун юқи теккан ёноқлари,

бурун катақларын лаблары тириша-буриша дир-дир учарди. Махсум тағин озод күттарған қамчи ҳавода муаллақ қотди. Гулсаҳар қоматини тик тутиб, бўсағада ўқрайиб турган онасининг елкаси оша аллақайғадир жиққа ёш кўзларини қадаб ташқарига йўналди. Аввал Кувондиқ махсум, сўнг Нуқра биби беихтиёр тисарилиб, йўл бўшатди.

Гулсаҳар қандайдир сехрли сасларга қулоқ колаётган кўрдай пайпасланиб ошхонадан чиқди.

— Нима бўлди унга? — деб ҳансиради отаси.

Нуқра биби ҳануз ҳайкалдай қаддини тик тутиб, номаълум нуқтага тикилган куйи ичкари уй томон оҳиста одимлаётган қизи ортидан саросимали кўз ташлади.

— Қаттиқ урдингизми дейман.

— Ий, бор-йўқи бир сермадим-ку.

— Қалласига тегмадими, ишқилиб? Сал эси оққанга ўхшаяпти?

— Йўғ-е...

* * *

Қора тун, қоп-қора тун, сен нақадар яхшисан. Бу қиз сенга тикилиб ўтириши, момиқ баҳмалдай бағрингга сингиб кетишни севарди. Ҳеч қачон уни сен ёлгизлатиб қўймагансан, ҳамиша қоп-қора қучоғингда кучиб-эркалаб, юлдузлар шивирига ошно этгансан. Алвидо энди, меҳрибон тун.

Эй, шамол, узун соchlарини у сўнгги бор ёйиб юборди! Кел, хоҳлаганингча тўзэтиб ўйна, толим-толим кокилларини ўп. Эй, шамол, бу қиз сенга ҳавасманд эди. Сен билан тентиб-тентиб кетишни, кўм-кўқ, олис-олис осмонларда чарх уриб ўйнашни орзу қиласарди. Эсингдами, эй шамол, қизалоқлик кезлари қирадирлар қўйнида улок-кўзи боқиб юрганида, у баралла қўшиқ кўйлашни хоҳларди. Унда-мунда эсида қолган ашулаларни жўшиб-жўшиб хониш этарди. Сен унинг юз-кўзига шўх-шаддодлик билан урилиб, энтикириб қўярдинг. Эҳ, қанчалар хузурли эди ўша энтикишлар. Алвидо сенга, озод шамол.

Эй, қизча, эй, ўн икки ёшлик Гулсаҳар. Нега кўзларингда маржон-маржон ёш? Муаллимнинг лоқайд ва ҳиссиз сўзлари учунми? «Болалар, бугунги мавзуимиз «Бегона ўтлар», — деди устоз. Сен чидаб туролмадинг. «Маълим, ўтлар ҳам бегона бўладими?» деб сўрадинг ажабсениб. «Ҳа, албатта, — деди муаллим, эснаб-эснаб, — бегона ўтлар бўлади, у маданий, фойдали ўсимликларнинг ўсишига халақит беради. Уларни юлиб, томирини қуритмасанг, кутиломайсан».

Муаллимнинг сўзлари сенга ёқмади қизалоқ. Чунки сен учун ҳамма-ҳамма ўтланлар сирдош дугона, азиз опа-сингил, қадрлон қариндош эди. Сени уларнинг бирорвга халақит беришини, яшашдан тўсишини сира-сира тасаввур этолмасдинг. Шу сабаб юлқиб ташланишга маҳкум ўт-ўланларга ачиниб йиғлаб юбординг.

Эй, қизалоқ, ўсдинг-улғайдинг, ўзинг ўша бегона ўтга айландинг. Бугун сен ҳеч кимга керак эмассан, бугун сен ота-она, қариндош-урӯғ жонига тегдинг. Ҳатто, билиб-бilmай, ҳавоий орзуларга берилиб улкан, оламшумул юмушлар билан банд инсонларга ҳам халақит бериб қўйдинг. Сени деб истиқболи порлоқ, кўли гул, дили гул бир киши касби-коридан, бир бурда нонидан мосуво бўлишига сал қолди. Сенинг турган-битганинг фалокат, надомат. Сен иснод, шармандаликсан. Сен бегона ўтдай юлиб ташланишинг шарт. Инсофинг борми, намунча ўзгалар баҳтига, ўзгалар кувончига тўғаноқ бўласан. Энди бир мардлик қил, энди бир тантилик қил. Ҳа, ҳа, ҳеч ким сенга кўрсатолмаган мардлик, тантилик, шафқат намуналарини ўзинг кўрсат. Кет, шу ҳаётдан, кет! Сени ҳайдашяпти-ку, кетсанг-чи, ахир? Бошқалар баҳтили бўлиши учун сен баҳтсиз бўлсанг нима қилиби?

Эй, тақдир. Эй, буюк донишманд, сабр-тоқатли хилқат. Бу қиз бир куни сирка суви солинган идишни чил-чил синдиримоқчи эди. Сен ўша заҳар-заққумни унинг қўлидан юлқиб олиб, сеп сандиқ тубига ташладинг. Раҳмат, сенга. Эртадин керак бўлиб, қиз шўрлик чирқиллаб излаб қолмасин дегансан-да! Ташаккур сенга меҳрибон тақдир!

Мана, у яна қайтди. Сенинг ҳукмингга қайтди. Ана, илон солинган идишга қўлини тиқсан магрур Миср маликаси каби, у ҳам сеп сандиқ ичини пайпасламоқда. Мана, топди. Сирка суви қалқиб турган ўша бежиримгина шиша қўлида.

Эй, беозор, бехавотир ухлаётган одамлар! Баҳт ҳам сизга, тахт ҳам сизга, кувончу кулгулар ҳам сизга! Устига бир кафт тупроқ ташлаш ташвишига қўяётгани учун у сиздан минг-минг узр сўрайди. Алвидо!..

Алвидо, тоғу тош, алвидо, ҳаёт!..

XX

Дилшодбек эрталаб чўчиб уйғонди. Тушидами-хушидами билмай қолди, алланима беҳад қаттиқ гулдираб, қалдираб кетгандай бўлди. Назарида бўзарби-гезарби кўриниб турган тоғ чўққиси жазава билан титраётгандай туюлди. Шундагина Дилшодбек юраги гурс-гурс уриб, аъзои бадани қалтираётганини ҳис этди. Кўнглиғаш, боши лўқ-лўқ оғриб турибди.

У елкасига сочиқини ташлаб ювиниш-чайиниш жойи томон юрди. Юрди-ю, негадир кўзи тиниб, боши айланаштаганини пайқади. Лекин эътибор бермай обдон ювиниш-чайиниб артингди. Шу пайт қир томонга қўй-эчкиларини ҳайдаб, изз-изз йиғлаб бораётган болага кўзи тушди. Дилшодбек уни яхши танийди. Жадгар. Фалати бола, худди катталардек гўддайиб юради, салмоқлаб-салмоқлаб гапиради. Оббо, нега эрталабдан йиғлаб кетаяпти. Ё, бирортаси хафа қилдимикан?

Дилшодбек енгил хуштак чалди. Жадгар шўрқ-шўрқ бурнини тортиб қаради. қаради-ю, тагин ариллаб йиғлаганича кетаверди. Дилшодбек ҳайрон. Одатда, уни кўрса, Жадгар, албатта ёнига келарди. Иккови иноқ. Қизиқ, намунча увиллаб кетяпти у?

— Эй, — деб қичқирди Дилшодбек ортиқ чидаёлмай, — тўхта, сенга не бўлди, Жадгар? Нега йиғлаяссан?

Бола тўхтамади. Қоқила-сурила йўлидан давом этди. Дилшодбек баттар ажабсиниб бола томон югурди.

— Эй, Жадгар, шошмасанг-а, тўхта.

У бир амаллаб болага етиб олди. Кирланган енгидан тортиб ўзига қаратди. Жадгарнинг қовоқлари йиғидан кўпчиб кетган эди. Қоп-қора юзлари кўз ёшдан шалаббо.

— Ия, жўра, сенга не бўлди? — деб сўради Дилшодбек, чинакамига хавотирланиб. — Ким сени хафа қилди?

Жадгар оғиз-бурнини енги билан бир ишқалаб ташлади.

— Гулсаҳар опам ўлди.

— Нима?! — Дилшодбек беихтиёр Жадгирни қучоқлаб олди. — Жадгар, не дединг?

— Гулсаҳар опам... ўлибди... заҳар ичибди.

Дилшодбекнинг кўз ўнгидаги тоғу тош чайқалиб, титраб кетгандай бўлди.

— А! — деди у бўшашиб.

Куёш қоялар устига балғам қуйқасидай ёпишиб қолган. Чиркин тусли нурлар кўзларга тифдай қадалади. Қир-тепаликлар зардоби салқиган сузма халталардек сап-сарғайиб, ружанак тортиб қолишган.

Дилшодбек қир этагида ялпайиб қанча пайт ўтирганини пайқамади. Ёшдан хира тортган кўзлари билан қароргоҳ томон лоқайд кўз ташлади. Заргаровга тегишли вагон уй олдида бир неча темирийлчилар, кўчма база қоровули Амирқул уймаланиб хомуш ва асабий тарзда алланеларнидир гаплашишмоқда. Тўда ўртасида Довудбек Якубович. Устида қондек кенг кечалик кийим, соchlари хурпайган, аҳён-аҳён қишлоқ томон бўй чўзиб аланглаб қўяди.

«Гулсаҳар ҳақида булар ҳам эшитишган», хаёлига болғадек урилди устанинг. У ўрнидан оғир қўзғалиб қир тепаси томон қоқила-сурила ўрлай бошлади. Тиззалири қалтираб, боши фувиллар, бутун борлиқ кўз ўнгидаги ҳануз чайқалиб турар эди.

«Гулсаҳар, гулим... — ҳансираган куйи пичирлади Дилшодбек, — бокирам, фариштам!»

Тепалик хийла баланд эди. Қишлоқ кафтдагидек кўринади. Дилшодбек кўрқапуса писта пўчоқидек сочилиб ётган уй-жойлар томон кўз ташлади. Чиндан ҳам Қувондиқ махсумнинг ҳовлиси ёнида одамлар тўпланишиб турар, фира-шира йиғифарёд саси эшитилар эди.

Дилшодбек томоғига тиқилган данақдек нарсани аранг қулт-қулт ютиб, бўшишибгина ўтириб олди.

XXI

Жалпоқтош яланглиги камбағалнинг товонидай тарс-тарс ёрилиб ётибди. Қаҷонлардир бу ердан қутириб ўтган сел асоратлари йўлсозларга ҳеч қурса бир ҳафталиқ оворагарчилик дарагини беради. Чуқур, кенг сел ўзани уч-тўрт томон эшила-бурила узалиб кетган. Тошқин сурисиб келган улкан-улкан харсанглар, шоҳшаббаю юлдузлар у ер-бу ерда гумбаз-гумбаз уйилиб ётибди. Яланглик лабида ўн чоғлик бульдозер, ўттизтacha автосамосвал, баҳайбат экскваторлар юкланган узун

тиркамали «КРАЗ»лар, узун-калта хартумли кранлар, беомон жангга шайланган жангвор техникалардек, саф тортишган. Түп-түп ишчилар сүнгги буйруқни кутаётган жангчилар каби ўз бригадалари теварагида күймалашиб туришибди.

— Ўргилдим бунаقا ялангликдан, — дәя асабий пүнгиллади қай бир булдозерчи, — бу ерни текислагандан кўра, Боботогни қўпориб ташлаш осон.

Аҳён-аҳён пишқириб кўяётган «Маз» ҳайдовчиси ҳам шикоятга шерик бўлган бўлди.

— Фу-у, бу ерда бир кунда аранг битта разворот қиласан. Нормам нима бўлади?

— Эй, арганавтлар, — дәя гапга аралашди бошидаги шлёмини энсаси томон суриб қўйган, ён дафтарчасига алланималарнидир қайд этиб турган бригадир. — Қўз қўрқоқ, қўл ботир. Қани, кўп фингшимай ишни бошлайверинглар. Йўқса, ана, рельсчилар думимизни босиб олади.

Чиндан ҳам Жалпоқтошнинг шундоқцина биқинида, терилган қош ўрнидай кўкиштоб бўртиб турган кўтарма устида шпал-рельс тўшаши ишлари қизғин борар эди. Улар эрта-индин Жалпоқтошга жаҳд қилишади. Шунинг учун ялангликни тезроқ текислаб, оби-тобига келтириш йўлсозларнинг муҳим бурчи.

— Ҳа-а, бўлақолинглар, тағин шпалчилар кутиб қолгудек бўлса, нақ балога йўлиқамиз-а, — дәя бригадир яна ўзича қисталаган бўлди.

Аммо йўлсозлар эринчоқлик билан у ер-бу ерда тўпланиб, гап чайнаб туравердилар. Босиб-босиб чекишиди. Ҳатто уч-тўртгаси бир чеккадаги харсанглар устига ўтириб бемалол қарта чийлашга тушиши. Ишчиларнинг феъл-авторини бинойи-гина биладиган бригадир уларни ортиқ қистамай, алланималарнинг ҳисоб-китобини чамалаганича нари кетди. Йўлсозлар одатда ҳар гал янги обьектга кўчишса, шу тахлит ўзларича нолишиб, ёзғириб анча пайт ивирсиб туришади. Сўнг туйкус шовқин-сурон билан ишга киришиб кетадилар.

Мана, бу гал ҳам худди шундай бўлди. Бригадир коржомасига илашган тикандарни қоқа-қоқа етиб келган маҳал ҳар ким ўз юмуши билан андармон эди.

Бульдозерлар кетма-кет қариллаб ўт олди. Самосвал «МАЗ»лар вашиллаб қўзғолди, қўлларига чўкич, белкурак тутган бир неча йўлсоз қатновга қулайлик яратиш учун ўйдим-чукур жойларга тош-шагал тўшашади.

Қўёш қоялар орасидан олов барқашдек кўтарилиб келмоқда. Бугун ҳам жазира маҳалларни қиладиган кўринади. Ўнгу сўлда қўр тўккан, бир-бирига елка тутиб кетган тоғлар бир парча ялангликда уймаланаётган, кўймаланаётган инсон қавмига ҳайрат билан тикилиб тургандек туолади.

— Э, баракалла, — деб ишчиларни алқаган бўлди бригадир, машиналар гулдиро сидан гапини бирор эшитмаса ҳам, — бўшашманлар, ҳали замон Довудбек ака келиб қолсалар, ҳаммамизга мукофот ёздидари.

Аммо бу маҳал Довудбек Яқубович анча олисда эди. Кампиртиш қояси теварагида портлатув ишларида аллақандай ишкаллик юз бераб, марказдан тафтишчилар ташриф буюришган экан. Заргаров ўшаларни Кампиртишга ташлаб келаётгти.

Довудбек Яқубовичнинг анча шашти паст. Қипчоқ қишлоғида рўй берган фожеадан сўнг анчайин ўйчан ва маҳзун бўлиб қолган. Ич-ичида ўзини ўша кўргулик сабабчиларидан деб ҳисоблайди. Вақтида олди олинмади, лоқайд қаралди. Аммо бу фожеада Дилшодбекни ҳам айблаш ноўрин. Бечора уч-тўрт кун ичиди озиб-тўзиб, кўзлари киртайиб қолди. Ҳар кўрганда Заргаровнинг ҳам раҳми келади унга. Чиндан ҳам севаркан-да, деб ўйлади астойдил ажабсиниб. Қай куни Дилшодбекни бир чеккага тортди.

«Қалай, ука?»

Дилшодбек хўрсаниб ерга қаради.

«Аста-секин... ўтаяпти».

«Кеча ўзимизнинг раҳбарият, қишлоқ оқсоқоллари бир маслаҳат қилгандик. Шуни сенга ҳам билдириб қўймоқчиман».

Дилшодбек Заргаровга хомуш кўз ташлаб қўйди.

«Хуллас, — деб давом этди Довудбек Яқубович, — хабаринг бор, қишлоқ ишчилар посёлкасига айлантирилади. Шу... шу ерда қуриладиган бекатга... «Гулсаҳар» номини бермоқчимиш».

Дилшодбек ялт этиб Заргаровга қаради. Лабларида синиқ бир табассум пайдо бўлди.

«Довудбек ака... дим яхши иш бўларди-да... Гулсаҳар...»

Дилшодбек ҳам қувончдан, ҳам туйкус бостириб келган хотиралардан ўпкаси тўлиб, қулт-қулт ютинганича нари кетди.

Заргаров Кампиртишдан қайтаркан, ўша маслаҳат, ўша қарор жуда тўғри бўлга-

нига яна бир карпа амин бўлди. Жувонмарг кетган қизгинанинг руҳи шод бўлади. Номи тилларда мангу айланаб туради. Гулсаҳар... Гулсаҳар.

Довудбек Якубович маҳзун хаёллар оғушида хийла йўл юриб қўйганини сезмай қолди. Жалпоқтошнинг қоқ манглайига келиб қолибди. Заргаров оғир техникилар тупроғини тегирмон унидай кўпчитиб юборган қинқир-қийшиқ, ўйдимчукур йўл бўйлаб янги объект томон бурилди. Машина гоҳ чайқалиб, гоҳ илкисинтилиб ясси қирлик ён бағри бўйлаб кетди.

Кун исиб кетган. Қилт этган эпкин йўқ. Қанотларини кенг ёйган бургут кўкда виқор билан кезиб юрибди. Шундоққина кўл узатса етар жойда Бойсунтоғ тизмалари кўр тўйкан.

Заргаров етиб борганида Жалпоқтош яланглиги техникалар наърасидан зирилаб турарди. Чанг-тўзон еру кўкни сарғиш тумандай қоплаб олган. Бульдозерлар қўпориб-қазиб сургиламоқда. Самосваллар чукур, кенг сел ўзанларига гумбурлатиб тош-тупроқ ағдармоқда. Тепалик устида чўмичини гоҳ у ён, гоҳ бу ён саланглатаётган экскватор кўшуркачли нортугяга ортилган бесўнақай сандиққа ўхшайди. Ялангликдан ўша томон илонизи, тор, паст-баланд йўл ўрлаб кетган. Бу йўл автосамосваллар пайдар-пай қатнайверганидан ҳосил бўлгани кўриниб турибди. Гоҳ у, гоҳ бу ерда куймаланаётган йўлсозлар чанг-губор орасидан фирашира кўзга ташланиб қолади. Бақир-чақир, шовқин-сурон авжиди.

Заргаров қариллаб ишлаетган бульдозерлар ёнида участка бошлиғи Сайфулло Арслоновни топди. Уст-бошини чанг-губор қоплаган Сайфулло худди бош-оёқ ун укпарига белangan тегирмончига ўхшайди. Кичикроқ бир тош устига омонатгина утириб, дафтарига алланималарнидир қайд этмоқда экан.

— Э, ҳорманг, Сайфулло.

— Ия, Довудбек Якубович, — деди Арслонов. ўрнидан дик этиб туриб. — Бугун тафтишчилар билан банд бўлиб, келолмасангиз керак деб ўйлабман.

Кўл бериб илиқ кўришиши.

— Буёққа келмасам гуноҳ бўлади, — деди Заргаров кулиб, — тафтишни ўзлари қиласверицсин.

Арслонов Довудбек Якубовичнинг офтобда қорайган кенг юзига хайриҳоҳлар-ча кўз ташларкан, раҳбарнинг алланечук маҳзун кайфиятини пайқади.

— Ака, сал-пал толиқкан кўринасиз-а.

— Э, шунчаки, — истамайгина қўл силтади Заргаров.

Шу пайт бригадирлардан бири ҳовлиққанича югуриб келди.

— Сайфулло ака, фалокат! — деб хириллади у, ёнқоларига оқиб тушаётган қоп-қора терни енги билан артиб. — Битта «МАЗ» тик қияликка осилиб қолди.

— Ослиб қолди?! Қандай қилиб? — деб беихтиёр бўкириб юборди Арслонов.

— Билмадим... менимча экскваторга ўнглайман деб...

Заргаров бригадир ишора қилган томон синчков бир кўз ташлади-ю, олга интилди.

— Югурдик.

Арслонов ҳам жон-ҳолатда Заргаровнинг ортидан отилди.

...Чиндан ҳам фалокат жиддий эди. Самосваллар қатновидан ҳосил бўлган ўша қинқир-қийшиқ йўлнинг тирсак жойида яп-янги «МАЗ» кўндаланг туриб қолибди. Машина орти эса тик қиялик! Айтидан, ҳайдовчи самосвални қайириб олмоқчи бўлган-у, орқага кўпроқ ҳайдаб юборган. Машина оғирлигиданми, ё кўпол қўзғалганиданми тик қиялик лаби улкан торт бўлагидек ўпирилиб кетибди. Шу сабаб «МАЗ»нинг орқа фидираклари тик қиялик қаншарида деярли осилиб турарди! Озгина ортиқча ҳаракат қасридан машина пастга қулақ кетиши тайин. Оқибатда на машина, на ҳайдовчи омон қолади.

— Хайрият, самосвал бўш экан, — дея ўз-ўзига фудраниб қўйди Заргаров.

Машина теварагини ташвишу таҳлиқидан ранг-кути ўчган ишчилар ўраб олишган эди.

— Ўзингни ерга ташла, Шожалол, — дея бири қўйиб-бири олиб қичқиришарди ҳайдовчига улар.

Заргаровдан йўл-йўлакай ўзиб кетган Сайфулло ҳам «МАЗ»га бақамти бориб, ранг-рўйи бўздек оқариб кетган Шожалолга ўшқиради.

— Сакра бу ёққа! Нима, жонингдан тўйғанмисан?

Шожалол кабинадан чала-ярим кўриниб турган бошини аранг чайқади. Бироқ гапиришга очик-ойдин кўрқди. Айтидан, товуш зарбидан машина орқага юриб кетадигандек туюлди.

Заргаров жазава билан ҳайдовчига бақираётган участка бошлиғининг енгидан тортиб ўзига қаратди. Ваҳимадан қоп-қора терга ботган, кўзларида кўрқув липпил кезиб юрган Сайфулло Арслонов қаршисидаги кишини таниёлмай қолди.

Ҳалигина маҳзун ва ҳорғин боқиб турган Довудбек Яқубовичдан асар ҳам йўқ. Кўзлари кўргошиндек совуқ йилтилаб турарди. Қорамтири чўяндек юзларида шафқатсиз бир ифода.

— Намунча қўёндай ирфишлайсиз, Арслонов? — деди у, участка бошлигини хотиржамлик билан бир чеккага сурниб қўяркан.

— Нобуд бўлади! Нобуд...

— Машина нобуд бўлса майлими? Унинг увол-савоби кимнинг бўйнига? Эртага бундай фалокат учун жавоб ҳам бериш керак.

Арслонов димогида гудранди.

— Билмадим... эсам нима қиласиз? Шатакка олиб бўлмайди. «МАЗ» йўлни тўсиб турибди. На чапдан, на ўнгдан бошқа машина унга яқин келади.

— Ҳамма узокроқ турсин! — деб ҳайкири Заргаров, кулоч сермаб.

Ишчилар кўрқа-пуса «МАЗ» теварагидан тисарилиши. Довудбек Яқубович бир пайт ҳаммани ҳангуманг қолдирганича бир сакраб машина зинасига чиқиб олди.

— Ахволлар қалай, Шожалол? — деди у кулимсираганича кабинадан бош суқиб.

Кўркувдан қалт-қалт титраб, қалин-қалин қошу тақа мўйловлари шалвираб қолган ҳайдовчи Заргаровга илтижоли шивирлади.

— Қутқаринг... тормоздан оёқ олсан, тамом, пастга учиб кетаман.

— Улимдан кўрқяпсанми? — дея кулди Довудбек Яқубович, бу кулгуда алланечук истехзо, алам ва нафрат қоришиб кетган эди.— Жонингга ачинасан, лекин сенга нон бериб турган машинага ачинмайсан-а?

— Ачинаман, Довудбек ака. Аммо лекин... ҳозир илож йўқ-да, ё у, ё мен...

Заргаров соқоллари тиканакдек ўсиб қолган бақувват иякларини асабий туамлаб ҳайдовчига қаттиқ қадалиб тикилиб турарди. Бу қарашларда алланечук қаҳр ва меҳр, ҳорғин бир изтироб шарпалари бор эди.

— Шожалол, — деди у пўлатдек жарангдор товушда, — бир бечора қиз уксус ичиб ўзини ўзи ўлдирди. Арзимаган сабабларга кўра. Ҳар ҳолда биз шунаقا ўйлаймиз.

— Хабарим бор, Довудбек ака, жанозасида ҳам бўлдик.

— Шожалол, — дея давом этди Заргаров, ширақайф одамдай қўзларини қисиб. — Биз мангуликка, келажакка даҳилдор иш қиляпмиз. Шундай буюк ният йўлида курбон бўлсанк ёмонми?

— Довудбек ака...

— Кароче, — Заргаров ҳайдовчининг оҳу зорини қиличдай кесди. — Ҳозироқ машинани ўт олдирасан-да, қаттиқ газ бера туриб бирга оласан, сўнг газни пасайтиримай, резко қўзғатасан.

— Довудбек ака, ахир...

— Гапни кўпайтирма, Шожалол. Қиз бола ўзини ўзи ўлдирди, притом низачто. Сен билан биз эркакмиз-ку, тўғрими? Давай, олга. Мана, мен ҳам шўттаман. Нима бўлсанк, бирга бўламиз. Ё ҳаёт, ё мамот. Давай, имиллама.

Шожалол дир-дир титраётган бармоқлари билан калитни буради. Қизиб турган мотор шу лаҳзаёқ гуриллаб юборди. Теваракда тошдай қотган ишчилар беихтиёр ўзларини тағин икки-уч қадам орқага ташлашди. Ҳатто баъзилари қўлларини юзига қоплаб ура қочиши.

— Кўрқма, дадил бўл, — деди Заргаров, кўзларини бошқарув ричагларидан олмай. — Газни бос, бирга ур!

Шожалол лабларини қимтиб, фавқулодда чаққонлик билан биринчи тезликка олди-да, жон ҳолатда газ педалини босди.

«МАЗ» ўқирганича олға бир сакради-ю, шитоб билан юриб кетди. Унда-мунда қотган ишчилар қийқириб, чапак чалиб юбориши.

— Тўхтат! — қичқири Заргаров, — олдиндаги қияликка ташлаб кетмагин тағин.

«МАЗ» илкис тўхтади. Заргаров сакраб ерга тушди. Теваракдаги ишчилар машина томон ёпирилиши.

— Худога шукур-е, ўзи сақлади.

— Сув опкелинглар!

— Тушишига ёрдамлашиб юбор!

— Иштони куруқми, ишқилиб?

— Қойил, Довудбек акам барибир зўр-да.

— Довюрак одам-да шу киши.

Ишчилар кўмагида ерга тушган Шожалол, ҳаммани туртиб-сурниб бир чеккага чиқди-да, ўқчиб-ўқчиб қуса бошлади. Тағин уч-тўрт йўлсоз унинг теварагида парвона.

йўқ
эида
ини
тра-
пни
бир
ди.
су-
заб
иа-
ин
у-
ук
ус
й-
и
гт
к
-
1
1
1

- Майли, қусавер, енгил тортасан.
- Нурали, сув қуйиб тур, юз-кўзини ювиб олсин.

Довудбек Якубович оёқларини судраклаб босиб улардан андак узоқлашди. Оғир-оғир тин олди. Сўнг сарғиши чанг-губор сузиг юрган бўшлиқ томон яна аввалги-дек ҳорғин ва маъюс тикилиб тураркан, унинг кўзларида милтиллаган ёшни ҳеч ким пайқамай қолди.

XXII

Довудбек Якубович эрталабдан бери орқасидан тиркашиб юрган радио мух-бирга охири рўйхушлик берди.

- Юринг, хув қирга чиқиб гаплашамиз.

Ёш бўлишига қарамай, пешона сочлари тўкила бошлаган, гўштдор юзли, сил-лиққина мухбир саросималанди.

— Довудбек ака, у ер жа шовқин-да, — деди у мухбирлик анжомларини жойларкан, — интервю хира чиқади.

Заргаров истеҳзоли кулди.

— Мен худди шу ерда гаплашаман. Шамолнинг гувиллаши, машиналарнинг шовқини эшитилиб турсин, ука. Иложи борича, мана бу жазирама тафти ҳам сезилиб турсин. Радио ихлосмандлари ҳаётдан боҳбар бўлишсин-да, ука. Кабинетда керилиб ўтириб гаплашадиганлар бошқа. Бизлар қора меҳнат одами.

Довудбек Якубович тошдан тошга ҳатлаб, қоплондек юқорига интилди. Адл қоматига ярашиб тушган коржомаси, серғайрат ҳатти-ҳарақатлари сабабми, ҳар-қалай у жангари кинолардаги чапдаст дала қўмондонларига ўхшаб кетар эди. Мух-бир ҳансираган кўйи қоқила-сурила унга эргашди.

Офтобнинг жазаваси баланд. Аёвсиз олов пуркайди. Тепаликда тентиб юрган шамол юз-кўзларга хуш урилади.

Заргаров ясси харсанглардан бирига ўтириди. Мухбир ҳам терлаб-пишиб этиб келди.

— Ана энди саволларни бераверинг, — деди Довудбек Якубович, лабига сига-рет қистиаркан, — мен тайёр.

Гапиришга ҳоли қолмаган мухбир, бош иргай-иргай, радио анжомларини шайлаш баҳонасида бир кур нафас ростлаб олди. Сўнг диктафоннинг керакли мурватлари-ни босиб савол-жавобга ўтди.

— Довудбек Якубович, сизлар бунёд қилаётган ушбу темирийўл, XXI асрнинг буюқ қурилишларидан, деб эътироф этиляпти. Ҳатто дунё матбуоти ҳам бу ҳақда шов-шув кўтармоқда. Айтинг-чи, бу бунёдкорликнинг буюклигини сиз қандай изоҳлаган бўлардингиз?

— Жуда оддий, — дея ҳорғин гап бошлади Заргаров, афтидан, савол унинг энсасини қотирди, — жуда оддий изоҳлайман. Мана шу тофу тошларни ёриб ўта-ётган темирийўл, хукуматимизнинг, жамиятимизнинг аввало маънавий куч-куд-ратини намойиш этаяпти.

— Маънавий??!

— Албатта, ишчиларимиз кўрсатаётган фидоийлик, энг гўзал маънавий қиёфа-ку?! Ўша фидоийлик туйғуси бўлмаса, ёзният жазирамасида, қишининг қаҳрато-нида бундай географик нокулай шароитда ишлаб бўладими?

— Кечирасизу, озгина эътиrozим бор, — деди мухбир журъатсизлик билан Заргаровнинг гапини бўлиб, — балки... балки ишчиларингиз олаётган мўмайгина маош, ҳамма муваффақиятлар гаровидир. Балки...

— Гапингизда жон бор, ишчиларимиз яхши иш ҳақи олишади, мукофотлар ҳам жойида. Аммо улар минг маشاққат билан топаётган мана шу даромадини, соя-салқин дўконларда, бозор расталарида ўтириб ҳам оп-осон топишлари мумкин. Ҳатто кўпроқ топиши мумкин. Демак, шундан келиб чиқиб айтиш мумкини, уларни бу тофу тош орасида ушлаб турган омил бошқа ёқда. Ишчиларимиз яратиш завқини жуда яхши ҳис қилишади. Яратиш, бунёдкорлик завқи эса чина-кам фидоийликка ундейди. Тушундингизми? Бизнинг маънавий қиёфа шунаقا. Бу ҳақиқат.

Шу пайт эгри-бугри авто-йўлда кўринган «УАЗ» икковлари ўтирган қир эта-гига келиб тўхтади. Устма-уст сигнال чалиб, сўнг машина кабинасидан қўлларини ҳавода силкитиб Искандар Тўраевич тушди, ҳовлиққанича имо-ишоралар қилди.

— Довудбек Якубович! Ох-о, мен қайтдим.

Заргаров иссиқдан лоҳасланиб ўтирган мухбирга юзланди.

— Кечирасиз, ошно, бормасам бўлмайди. Суҳбатни кейин давом эттирамиз.

Сиз қурилиш участкаларини кўринг, ишчилар билан гаплашинг. Ана ўшандада яратиш завқини сиз ҳам кўрасиз.

Искандар Тўраевич ҳамишагидек хушхандон, сергайрат эди.

— Э-ҳе, қандай шамол учирди? — Гап қотди Заргаров қирдан сакраб-сакраб эниб келаркан.

— Соғинч шамоли.

Улар кучоқлашиб, қўл сигишиб кўришдилар.

— Кетдик, — деди Заргаров дўсти елкасига қўл ташлаб. — Вагонда гаплашамиз. Қани, би-ир шаҳар янгиликларидан эшитайлик-чи.

* * *

Довудбек Якубовичнинг шинамгина вагон-кабинети икковлоннинг туйқус портлаб қоладиган кулгуларидан зириллаб-зириллаб кетади. Ичкарида тамаки тутуни булутдек сузиб юрибди. Искандар Тўраевич оёқларини кериб, стул суюнчиғига бемалол ястаниб олган. Узун-узун бармоқлари билан аҳён-аҳён қуюқ-қаттиқ соchlарини тароқлаб қўяди. Заргаров ҳам бир чеккасига қофоз, дафтарлар тахлаб қўйилган ялтироқ столга ўмганлаб, дўстининг оғзига тикилган. Искандар Тўраевич таътилни қандай ўтказганлиги-ю, баъзи бир олди-қочдилар ҳақида завқ билан гапирмоқда. Ниҳоят, гап айланиб-айланиб яна иш муаммоларига бориб тақалди.

— Матчонов Дилишодбекни танийсиз-а? — деб қолди дабдурустдан Искандар Тўраевич, — техслужбадан.

Заргаров бирор туртиб юборгандай столдан илкис кўкрагини кўтарди.

— Ҳа... танийман.

— Ия, нега рангингиз ўзгарди? Қўрқитиб юбордимми?

Довудбек Якубович паришон илжайди.

— Ҳа, энди... Тўсатдан сўраганингизга ҳовлиқиб кетдим-да.

— Матчонов билан японлар қизиқиб қолишган. Компанияни ҳоли-жонига қўймаяпти. Охири бир қарорга келдик.

— Қанақа қарор экан?

— Бир йиллик стажировкага юборамиз Дилишодбекни.

— Яхши бўларди. Жуда қобилиятли, сергайрат йигит.

— Ҳамкорларнинг истагича бўла қолсин дедик-да.

Довудбек Якубович яна Дилишодбек ҳақида гап айланса, беихтиёр ўтган машмашаларни тилга олиб юборишдан қўрқиб, мум тишлаб ўтириди. Ҳаёлан гапни бошқа ёққа буриш чораларини излади.

— Айтганча, Искандар Тўраевич, — деди у ниҳоят бошқа гурунг топилганидан қувониб. — Супа масаласи билан ҳам шуғулландингизми? Ҳув, лойиҳаси нобоб участкамиз-чи, ўшани сўраяпман.

Искандар Тўраевич тиззаларига шапатилаб завқ билан кулди.

— Ҳа, уни шаҳарга борганимдаёт ҳал қилганман. Роса ҳангомали тортишувлар бўлган, Қизиқ, сиз булардан хабардор деб ўйлабман.

— Йў-ӯ, эшитмадим ҳали.

Искандар Тўраевич лойиҳачилар билан даҳанаки жанг қилганини айтиб берди. Аммо улар ҳам бало экан. Ўз лойиҳаларини илмий-далилий асослар билан исботлаб беришганмиш.

«Супа жуда ажойиб жой, — дейишибди улар, — келажакда у ерда фоят гўзал ишчи посёлкаси қуриш мумкин.»

Искандар Тўраевич ҳам бўш келмаган.

«Ишчилар ҳозирча вагон-уйларда яшаб туришади», деб ҳазил-хузул билан уларга бас келиб турган.

Охир-окибат, баҳс-мунозарага компания раиси аралашиб, масалани узил-кешил ҳал қилган.

«Ишчилар посёлкаси Қипчоқ қишлоғидан қурилиши аллақачон тасдиқланган, — дебди раис қатъий, эътиrozга ўрин қолдирмай. — Биз учун давлат маблагини тежаб-тергаш энг мухим масала. Ҳозирча бу тортишувга чек қўйиб, реал фойда-зарарга қайтайлик. Менимча, умум манфаат нуқтаи назаридан келиб чиқиб, лойиҳага бир оз ўзгариш қиритиш мумкин.»

Ниҳоят, лойиҳачилар тақдирга тан бериб, керакли ўзгаришларга рози бўлишибди.

— Хуллас, ғалаба бизники, — деди Искандар Тўраевич узуқ-юлуқ ҳикоясини якунларкан, сўнг Заргаровга саволомуз тикилди. — Қачон етамиз ўша Супага?

— Менимча бир ҳафта ичида.

Довудбек Яқубович хижолатомуз бош қашлади.

— Мабодо сиз у томонларга ўтмадингизми?

— Умуман... ўтиб, қайтиб юрибман. Фақат автойўл бўйлаб Супа анча ичкарида.

Эсимга тушган-у, тўғриси, эриниб бормаганман. Устига-устак йўли ҳам нобоп.

Искандар Тўраевич куюқ-қаттиқ сочларини панжалари билан тароқлади.

— Би-ир бориб кўриш керак эди-да. Анови лойиҳачилар чунонам таърифлашдики, оғзимнинг суви оқиб кетди.

— Кўриб келиш қийин эмас.

— Кетдикми?

— Кетдик.

Шу пайт вагон-кабинет эшиги журъатсизлик билан тақиллади.

— Кираверинг, — деб пўнгиллади Заргаров.

Эшик қийқиллаб очилиб қўпол, бесаришта гавда хийла ивирсиган куйи ичкари кирди.

— Ассалому алайкум.

— Ва алайкум, — дея пўнгиллади кутилмаган ташрифдан тамом энсаси қотган Заргаров. — Келинг, Пиримқул ака.

Қопдай кенг, кирчил шим, енглари нари-бери шимарилган, этаклари сийқа қайши устида чала-ярим чиқиб қолган кўк нейлон кўйлак кийган Пиримқулнинг қоп-қора товоқдай юзларида мамнунлик қалқиб турибди. У чеккароқдаги стулни аянчли фижирлатганича ўтирид.

Искандар Тўраевич бир Пиримқулга, бир Заргаровга саволчан кўз ташлар эди.

— Келинг, хўш хизмат? — деб сўради Довудбек Яқубович Пиримқулга ияқ қоқиб.

— Ўзим, — деб хириллади Пиримқул, — би-ир гражданлик бурчимни бажарай деб...

Пиримқул Искандар Тўраевични ҳам орқаваротдан тузуккина танир эди. Афтидан, казо-казо бошлиқларни биргаликда тутганидан қувончи қайнаб, қоп-қора тер бўлиб манглайидан қўйилар эди.

— Қанақа янгиликлар? — деб сўради Заргаров «халқ контроли»нинг бехуда келмаганидан безиб.

— Айтсан тилим, айтмасам дилим куяди, хурматли каттакон бовалар. Хўш-ш... ўйлаб-ўйлаб охири вижданан иш тутишга қарор қилдим. Хўш-ш... у одам ўз тушишган укам бўлсаям ҳақиқатни айтаман.

— Биз сизга ишонамиз, бемалол фош қиласверинг.

Пиримқул бир пишқириб олди.

— Довудбек ака, шу Собирип Амирқулни бекор база қоровуллигига олган-сиз...

— Нега?

— Фирт каламуш-ку! Базанинг ярмини сотиб еб юборди. Кариллаб, инсон зотини назар-писанд қилмай юрибди.

— Исботларингиз борми? — деб сўради Искандар Тўраевич совуққонлик билан гапга аралашиб.

Пиримқул, кўзлари ёғ суртилган данакдай йилтиллаб, кулди.

— Албатта бор-да. Улибманни бирорвга туҳмат қип.

— Хўш?

— Ана, Супа деган жойга данғиллама уй қуриб олди. Ҳамманинг оғзида дувдув гап.

Искандар Тўраевич ялт этиб Заргаровга юзланди. Заргаровнинг юзида ҳам таажжуб аломатлари кезиб юради.

— Қаерга қуриб олган дедингиз? — деб сўради у Пиримқулга тикилиб.

— Ана, ўзимизнинг Супага-да.

— Нега энди айнан у ерга? Ахир, қишлоқдан анча узоқ-ку. Нақ ўтгиз километр чиқар-ов.

— Э-э, каттакон бовалар, сизлар билмайсизлар-да. Супа ўз оти билан супа. Бир замонлар у ерда ҳазрати Башир ота дам олиб ўтган эканлар, бизнинг уруғдан бир чўпон хизматини қилган. Авлиёота тила тилагингни деганлар. Чўпон шу ерларнинг ҳақига бир дуо қилинг деб сўраган. Хуллас, ҳазрати Башир отанинг назари тушган жой Супа. Қишлоғимизда ҳамма Супада уй қуриб, шу ёққа кўчиб кетишни орзу қилади.

— Нега шу пайтгача ҳеч ким уй қурмаган? — деб сўради Искандар Тўраевич қизиқсиниб.

— Ҳазрати Башир ота мендан роппа-роса икки юзу етти йилдан кейин бу ерларда маскан тутинг, деб ишорат қилган эканлар. Ўн беш йил илгари авлиё бова

айтган муддат тўлганмиш. Самарқандлик бир шайхнинг тушида аён бўпти. Ўн беш йилдан буёғига бизнинг ҳамқишлоқлар энтикиб ётибида, каттакон бовалар. Амирқул Собиринчи бўп уй қурди, шуйтиб ҳамма гапириб юрибди. Унинг топган маблағи эса...

— Қанча пайтда қурди шу уйини? — деб сўради Заргаров чимрилиб.

Пиримқул ўзича бепарво қўл силтаб қўйди.

— У ёқ-бу ёғи бир ой ичиди. Э, Довудбек ака, пул бўлса, материал тахт бўлса, уй қуришнинг қийин жойи йўқ. Амирқулда ҳаммаси бор. Зўр-зўр усталарни ёлланган. Сизларнинг шопирларингизга тош, тупроқ ташитган.

Заргаров димоғида истеҳзоли илжайди.

— Супадан темир йўл ўтишидан хабарингиз йўқми?

— Иўғ-э, — беихтиёр иргишлаб қўйди Пиримқул, қувончдан кенг юзлари баттар ёйилиб. — Шундайми, эҳ, зўр-ку??

— Наҳотки, ҳеч ким қизиқмаган бўлса, бунаقا назаркарда жойнинг тақдири билан? — сўради Искандар Тўраевич қипчоқликка синчков-синчков тикилиб.

— Ҳа, умуман қизиқишиган, — деди Пиримқул истамайгина. — лойиҳачилар темирйўл Супани айланиб ўтади, деб оқсоқолларимизни ишонтиришган.

— Балки улар келишишгандир? — беихтиёр қичқириб ўборди Искандар Тўраевич бир Заргаровга, бир Пиримқулга кўз ташлаб. — Оқсоқоллар секингина қистиришган, а...

Пиримқул қандай жавобга қанча «очко» олишини билмай саросималанди.

— Билмадим... — деб пўнгиллаб қўйди охири.

Заргаров бетоқат ўрнидан қўзғалди.

— Яхши, сизга раҳмат, Пиримқул ака. Ҳали гаплашамиз.

Пиримқул орқасига умидвор-умидвор кўз ташлаб чиқиб кетди.

— Ия, бу ёғи ғалати бўлди-ю? — деб Заргаровга юзланди Искандар Тўраевич. Довудбек Якубовичнинг афт-ангори тундлашди.

— Юринг, ўша Супага борайлик-чи?

— Кетдик.

XXIII

Супа деганлари чиндан ҳам улкан стадионни, стадион ўртасига қурилган кенг-мўл саҳнани эслатар экан. Кунботар томони тик қояли, сийрак арчазорли тоғларга туташиб кетган. Бир чеккада эшила-бурала оқиб ётган кичкина жилға, афтидан ўша тоғлар бағридаги булоқлардан бошланса керак. Кунчиқар тарафдан эса адирликлар билан тўсилган. Шу сабаб ҳам уч-тўрт чақиримча наридан ўтвучи катта автойўлга бу ер тузук кўринмайди. Худди қир-тепаликлар бирваракайига тик қояли тоғларга туташиб кетгандек туюлади. Супа текислигининг бўйи ўн-ўн беш, эни беш-олти чақиримча масофага узалиб қетган. Дарҳақиқат, бутун дашту адир тоғ-тош саратон офтобида жизғанак бўлиб ётган бир пайтда бу ерда алланечук сархуш, салқин шабада эсиб турарди. Ўт-ўланлари, юлқуну ёвшонлари ҳам ҳали буткул сарғайиб битмаган. Гўё атай экиб қўйилгандай, гуркираб тепаликни қоллаб ётиби.

Заргаров ва Искандар Тўраевич Супа текислигини хийла пайт ҳайратланиб, хузурланиб томоша қилишди, ора-сира бош чайқашган қўйи, ўзаро кўз уриштириб сўзсиз мақташган ҳам бўлишиди.

— Хув, анови бўлса керак, Амирқул қурдирган уй, — деди Заргаров текисликинг тог ён бағрига туташ жойига ишора қилиб.

Чиндан ҳам, ўша ерда тош териб қурилган баланд, кенг иморат яққол кўзга ташланади. Иморат томига қопланган кўкиш тунука офтоб нурида кумушдек товланади. Лекин уй ҳали чала. Эшик, дераза ўрнилари қоп-қора ўрадай очилиб ётиди. Сувоққа муҳтоҷ тощдеров гадир-будир.

— Ана, ўзи ҳам ўша ерда экан, шекилли, — деди Искандар Тўраевич қўлинини кўзига соябон қилиб қарапкан.

— Ҳа, ўша Амирқул. — деб тасдиқлади Заргаров, — лекин унинг бундай гердайиб, қўлларини белига тираб юрганини ҳеч кўрмаганман. Минг қўйли бой бўл-е.

— Ҷақирамизми?

— Давай.

Заргаров машинаси ёнига бориб, устма-уст сигнал чалди. Ҳануз иморат томон тикилиб турган Искандар Тўраевич:

— Ана, қаради, — деди қўлинини ҳавода тўлғаб.

— Яна чалайми?

— Йўқ, кўрди, ана, келаяпти.

Бу атрофга икки қир нарида гумбирлаб ишлаб ётган техникалар шовқин-сурони бемалол эштилиб турарди.

— Уч-тўрт кунда бу ерга ҳам етиб келамиз, — деб қўйди Заргаров.

— Худо хоҳласа, тинчлик бўлиб турса.

— Лекин ростданам, лойиҳани тўғрилатиб катта ютуқقا эришдик. Уч ҳафталик ишни уч кунда дўндириб ташлаймиз. Муддатдан илгари Чашмага чиқиб оламиз.

— Ўшанда, — деб кулимсиради Искандар Тўраевич, — мукофотнинг зўри ўзимизники.

— Айтганингиз келсин. Яхши ният ярим мол.

Шу орада Амирқул ҳовлиққанича етиб келди. Дўпписи қўлида. Дўппи гардишининг изи тушган сийрак соч, дўнг пешона тердан ялтирайди. Митти кўзлар ҳадик ва ҳаяжондан бесаранжом боқади.

— Ассалому алайкум, акалар, — деди Амирқул дўпписини қайта бошига илиб, кўришмоққа қўйл чўзар экан.

Заргаров истамайгина илкини узатди.

— Бу ерларда нима қилиб юрибсиз, Собирип?

— Э-э, Довудбек ака, ота-боболаримиз орзу қилган жойлар. Би-ир ният қип, уйча қургандик.

— Ўйингиз йўқми? — совуқонлик билан сўради Искандар Тўраевич.

— Бо-ор...

— А, унда нега керак сизга уй?

Амирқул тиканакдек ўсан соқолларини қашлаб чайналди.

— Ният қилгандим... ўғилчага деб...

— Ўғилчага?! — ажабланиб сўради Заргаров. — Қайси ўғилчага, анови бешикдагими?

— Бешикдамас... учга тўлди.

Заргаров ва Искандар Тўраевич маъноли кўз уриштириб кулимсирашди.

— Ташвишни сал эрта бошлабсиз-да?

— Ҳа, энди... куч-кувват борида.

— Эшитяпсизми, қанақа шовқин бу? — деди Заргаров.

Амирқул ўмонрөзиқидек сергакланиб, теваракка бир зум қулоқ солган бўлди.

— Техникалар... темирийўлчилар ишлайпти.

— Қатта?

— Ана, — Амирқул боши билан имо қилди. — Икки қир нарида.

Искандар Тўраевич қўлини жаҳл билан пахса қилди.

— Ўша шовқин-сурон, курилиш уч кундан сўнг шўтта бўлади. Тушундингизми? Сиз уй қурган жойдан темирийўл ўтади.

Амирқул оғзини ярим очиб, бақрайганича уларга тикилиб қолди.

— Қандай... ахир... оқсоқоллар Супани темирийўл четлаб ўтади дейишганди-ку?!

— Ҳа, энди темирийўл ҳукumatники, — деб пўнғиллади Искандар Тўраевич ортиқча тушунтириб ўтиришни истамай. — Ҳеч кимдан сўраб-сuriштириб юрилмайди. Хоҳлаган еридан ўтказди.

— Менга қаранг, — деди Заргаров Амирқулнинг елкасига қоқиб. — Зудлик билан иморатингизни бузиб, ташийдиганингизни ташиб, олиб кетинг. Йўқса, уч кундан сўнг устига булдъодозер солиб юбораман.

— Хўп... хўп-хўп.

— Ҳафагарчилик йўқми, — деб пўнғиллади Искандар Тўраевич. — Аризашикоят қилиб, бошни қотириб юрмайсизми, ишқилиб?

— Йўқ-е, акалар...

Заргаров ачинганнамо бош чайқади.

— Мен билан бир оғиз маслаҳат қилганингизда мунча овора бўлмасдингиз.

Амирқул қўлини кўксига кўйиб, тобора ерга киргудек эшиларди.

— Айборман, акалар.

— А, сизга уй керак экан, ўзимга айтмайсизми, хоҳлаган ерингизга сарой куриб берардим.

— Билмай қопман... Довудбек ака, улуғ ишлар билан бандсиз, тўғриси, шундай ният бор эди, лекин сизни безовта қип, ортиқча бош оғриқ бўлмайлик дедик-да.

Искандар Тўраевич энсаси қотиб, юзини тириштириди.

— Яхши, Амирқул, — деди бир пайт Заргаров Амирқулнинг елкасига дўстона қоқиб. — Ҳали ҳам кеч эмас, хафа бўлманг, кўнгилни чўқтирманг. Қишлоқда темирийўл посёлкаси қурилади, хабарингиз борми?

— Бор, Довудбек ака, бор.

те
ри

М:
тү:

ме

ли

ку

мъ

ой

бе

нс

бе

га

ай

ни

бо

тс

з:

ч

к

а

ч

е

ж

- Ўша посёлкадан яхши бир уй сизга, келишдикими?
Амирқул Заргаровга беадоқ миннатдорчилик билан термулди.
— Раҳмат ака. Худо сизни зиёда қилсин.
— Бўпти, энди марш! Ўйни бузишга киришинг.
Амирқул шарпадек сидрилиб, кўздан йўқолди.
— Тинчликими, Довудбек Яқубович, — деди Искандар Тўраевич истеҳзо билан.
— Жа-а меҳрибон бўлиб кетдингиз.
— Нега? — ажабланди Заргаров, — меҳрибончилик бурчимиз. Тушунмадим сизни.
— Анови одамнинг айтганларини унутдингизми? Базани ўмарган бу! Жиноят иши қўзғаш ўрнига.
Заргаров кулди.
— Кўйсангиз-чи, ўшанинг гапларига ишондингизми?
— Нега ишонмай? Ишондим, текшириб кўриш керак ҳали.
— Текширамиз, текширамиз, — деди кулимсираб Заргаров. — Лекин ўша одамнинг гаплари тасдиқланса ҳам... мен жиноят иши очмаган бўлардим.
— Нега?
— Негаки, одамларни жазолаш эмас, тарбиялаш зарур. Президентимиз сиёсати ҳам худди шу одил йўл устига курилган.
— Тўғри, — бош иргаб тасдиқлади Искандар Тўраевич.
Заргаров илҳом билан давом этди.
— Бу дашит одамлари ниҳоятда содда, авом. Нима қилаётганини ўзлари тушунишмайди. Юртимизда кечәётган улуғвор ўзгаришлар ҳали тўлалигича сингган йўқ буларга. Эскича, бокимандалик, ўзбўларчилик иллатлари ҳали буларнинг онг-фирқида мавжуд.
— Сизнинг бағри кенглигингиз билан тарбияланиб қолса, майли-ку-я, билмадим, — деди ўйчан Искандар Тўраевич.
Заргаров қатъий қўл сермади.
— Ўзаради. Масалан, мен айнан Амирқулга ишонаман. У бизнинг яхшиликларимиздан тўғри хulosса чиқаради. Ижтимоий масъулиятни англаб етади.
— Билмадим-да, — деди кулиб Искандар Тўраевич, — ишқилиб, уйимни бузиб ташлади, деб устимиздан юқорига ёзмаса эди.
— Ёзмайди. Яхшиликка яхшилик қайтади бу одамлардан. Фақат уларга ишониш, имкон бериш керак.
— Об-бо... Довудбек Яқубович, қойилман тарбия усулингизга.
Икковлон хушхандон кулишиб, машинага ўтиришди.

XXIV

Ўша мусибат кунидан бери Дилшодбекнинг дили вайрон. Кўзларида алланечук мунг қотиб қолган. Одамови: Пана-пастқам жойларда хаёл суриб ўтиради. Вақт топди дегунча қишлоқдан анча наридаги, тевараги тошқалоқ девор билан омонат ўралган қабристон томон боради. Аммо сукунат ва гусса хукмрон бу гўшага кирмайди. Патак соқол, дудук гўрковнинг ола қарашидан, тағин қишлоқда гўп-сўз қўпайишидан чўчиди. Шу сабаб қабристон қаршисидаги қир тепасига чиқади. Қатор-қатор дўппайган, устларига мармартош, кумуштус ярим ой шакллари ўрнатилган, тевараги панжаралар билан ўралган мозорлар, шоҳларига сон-саноқсиз оқ латталар боғланган икки туп чинор бу ердан яққол кўринади.

Мана, ҳозир ҳам ғадир-будир тош устига чўнқайиб, бошларини чанглаб ўтирибди. Назарида кўм-кўк осмон бутун борлиқ узра ўрнатилган кўм-кўк мақбарадай туюлади. Теваракни қуршаган тепаликлар, сойхонликлар, кесилган каллаларга, нимта-нимта лошларга, ўйилган кўзларга ўхшайди. Бутун борлиқ сап-сарик, тап-тақир.

Дилшодбек беадоқ изтироблар оғушида. У Гулсаҳарнинг ўлимида ўзини мутлоқ айбор санайди. Бироқ айби айнан нимада эканлигини тўла-тўқис англаб етолмайди. Балки бу қиз билан ҳеч қачон учрашмаслиги керак бўлгандир? Ё аҳду паймон қилиб, қуюқ ваъдалар бериб католикка йўл қўйдими? Ахир, нима қилсин? Дилшодбек ҳам ҳамма-ҳаммаси яхши бўлишини, Гулсаҳар иккиси чинакам баҳтга эришишини истаган эди-ку?! У айниқса дўстларига қаттиқ ишонган эди. Ҳеч қурса, қизиқчилик учун ҳам совчиликка боришиди деган умидда эди. Афсус... ҳамма ўйлаганлари саробга дўнди. Балки ўша куни бекор ўзи бордими? Қувондик маҳсумнинг қархуғазабдан қорайиб кетганини кўрди-ку. Балки бу жоҳил қалондимоқ киши, Дилшодбек кетгандан сўнг қизини қаттиқ хафа қилгандир. Гулсаҳар ур-калтак, ҳақоратга чидаёлмай... ўша заҳар-зақумни ютгандир?

Дилшодбек туйкус ҳўнграб йиғлаб юборди. Гулсаҳарнинг маъюс, ўпка-гинали термулиб туриши кўз ўнгидаги жонланди. Ўпкаси тўлиб, димоғлари ачишиб кўзла-рига ёш куйилиб келди. Куйилиб келди-ю, беихтиёр ҳўнграб юборди.

«Кечир мени Гулсаҳар, кечир. Кечиролсанг, кечир. Сени эҳтиёт қиломадим. Маъюс кўзларингнинг ёшини артиб қўёлмадим Гулсаҳар, сенинг тиник, нафосат тўла чехрангга кулгулар ярашарди. Сен кулганингда еру кўк яшнаб кетарди. Нега мени ташлаб кетдинг, гулим, фариштам?! Қандай журъат этдинг мангу айрилиққа? Гулсаҳар, ҳамма-ҳаммаси олдинда эди-ку. Сени олам-олам баҳт, севги, қувонч кутиб турганди-ку? Кимларга ташлаб кетдинг гулгун келажакни?! Менгами? Дўстларимгами? Тўкин турмушдан зериккан, муҳаббат, висол жонига теккан ойимтиллаларгами? Гулсаҳар, қисиниб-қимтиниб, сўзсиз ўртаниб кимларга йўл бердинг? Яна кимларнинг корига ярадинг? Гулсаҳар тиник тонгларга тараниб, нозланиб термулиш сенинг ҳам ҳақинг эди-ку?! Ой, юлдузлар билан сирлашиб, бешик-беланчакка бағир бериб аллалар айтиш, ширин орзулар оғушида энтикишга сен муносиб эдинг-ку?! Биз номуносиб каслар сени шугина қувончлардан ҳам айридикми? Энди қандай бош кўтариб юраман, Гулсаҳар? Бундай оғир гуноҳими қандай юваман? Кўз ёшларим ювиб-тозалай билармикан? Гулсаҳар, гулим, бокирам, кечиролсанг кечир мени!..»

Дилшодбек юз-кўзларини артиб, чукур-чукур хўрсиниб олди. Андак енгил тортгандай бўлди. Кўкиш, хира парда ичра чўлғаниб ётган баланд тоғлар томонидан эсаётган эпкинга юз тутди энтикиб. Энтикиб нафас олди.

Шу пайт қир этагида имлаб, алланелар деб ётган Алибекка кўзи тушди. Бир зум унга хомуш паришон тикилиб турди.

— Эй, Дилшод! Кар-пар бўлиб қолғанмисиз? — ниҳоят Алибекнинг бақири-чақири унга фира-шира етиб келди. — Пастга тушинг. Сизни Искандар aka излаб юриди. Искандар Тўраевич!

Дилшодбек оҳиста сирғала-сирғала, тиззаларига таяна-таяна пастга тушди.

Алибек уни анча излаб овора бўлган шекилли, юз-кўзлари тўла иддао, жаҳл. Аммо у дўстининг йиғидан қизаринқираган кўзларига, суяклари бўртиқ, фуссага чўлғанган юзларига термулиб анча ҳовуридан тушди.

— Дилшодбек, тез бораркансиз, сизни раҳбарлар сўрашяпти, Искандар Тўраевич!

— Тинчликми? — истар-истамас пўнғиллади Дилшодбек.

— Ия, ҳали хабарингиз йўқми? Бутун темирийлчилар эшитиб... сизни табриклишга шай турибди-ку?

Дилшодбек дўстига саволчан тикилди.

— Тушунмадим. Нега... табриклишади?

— Сиз Японияга кетаркансиз-ку! — дея қувноқ қийқириб юборди Алибек, дўстининг елкасига қўл ташлаб. — Ҳужжатларингиз таҳт экан. Эртага жўнаркан-сиз. Бир йиллик ўқиши, тажриба алмашиши, хуллас, шунақа экан.

Дилшодбек индамай бетиним жавраётган Алибекка эргашди. Эргашди-ю, лекин бош буриб ортига қаради. Назарида, елвагай ташланган рўмоли шамолда ҳил-пираб, Гулсаҳар изидан кулимсираганича қараб тургандай бўлди. Дилшодбек юраги гурс-гурс урган қўйи, кўзларини иириб-иириб тикилди. Аммо қиз гойиб бўлди. Дилшодбекнинг кўз ўнгидаги улкан чинор шохидаги бир парча оппоқ мато оҳиста қимирлаб турар эди.

XXV

Қувондиқ маҳсум гурс-гурс қадамлар билан вагон-кабинетга кирди. Бошида қалампир гулли дўппи, эгнида ҳаворанг енгил яктак. Қалин қошу мўйловлари ўқталган қиличдай диккайган. Нигоҳи ўша-ўша — қўроғошиндай қаттиқ.

— Чакиртирган экансиз, раис бова, — деди у Заргаровга, енгил салом-аликдан сўнг.

Довудбек Яқубович мулоzамат билан стулга ишора қилди.

— Марҳамат, ўтиринг, aka. Узр, сизни безовта қилдим.

Қувондиқ маҳсум истамайгина ўтириди-да, қўлларини стол устида қовуштириди.

— Бир масала бўйича сизни сўраттандим, — деди Заргаров стол устидаги қофоз тахламига тикилиб. — Бошингизга оғир мусибат...

— Тақдир-да, — деди Қувондиқ маҳсум, дабдурустдан гапни бўлиб, — қизги на бесабрлик қилиб қўйди-да. А, аттанг.

Довудбек Яқубович маҳсумга зимдан кўз ташларкан, унинг жиддий, қаҳрли юзида на қайфу, на надомат аломатларини пайқади.

— Кўнгил ярангизни яна тирнаётганим учун кечирасиз, Қувондиқ ака. Биз ўзимиз, кейин қишлоқ оқсоқоллари билан келишиб, бир хайрли иш қилмоқчи бўялпмиз. Шунга сиз нима дейсиз деб...

— Хўш? Билсак бўладими?

— Шу қишлоққа куриладиган темирийўл бекатини марҳум қизингиз номи билан атасак... «Гулсаҳар» бекати. Шу... бевақт кетган қизимизнинг руҳи шод бўлар деган умидда...

Қувондиқ маҳсумнинг бақувват, жундор бармоқлари стол устини қоплон панжаларидек асабий тирноқлай бошлади.

— Энди-и, гап бундай, — деди у стол суюнчиғини ғижирлатиб. — Гулсаҳар бирор-ярим билан қочиб-почиб кетганида, ё бузуқ-музуқ йўлга юрганида, майли, у сизларники бўларди. Нима қилсаларингиз, ихтиёрингиз дердик. Лекин қизим париштадай покиза кетди... Раис бова... илтимос, бизни тинч қўйинг. Гулсаҳар менинг қизим, ҳар ерда отини сақичдай чайнаманглар.

Қувондиқ маҳсум стулни тақирилатиб ўрнидан турди. Заргаров ҳам беихтиёр ўрнидан кўзғалди.

— Кечирасиз, — деди у аранг, — узр, безовта қилдим.

— Ҳечқиси йўқ.

Қувондиқ маҳсум тағин гурс-гурс юриб вагон-кабинетдан чиқиб кетди.

Довудбек Яқубович сигарет тутатди.

«Жуда фалати одам. Тушуниш қийин, — деб ўйлади у оғзидан ҳалқа-ҳалқа чиқаётган дудга хаёлчан термулиб. — Яхши, ҳали яна гаплашиб кўрамиз. Ҳозир қулоғига гап кирмайди. Ўзини бардам кўрсатгани билан ичи тутдек тўклиб туриби. Кейинроқ бафуржга гаплашамиз. Менимча кўниши керак...»

Заргаров ўз фикрини ўзи бош иргаб тасдиқлаган куйи у ён-бу ён юринди. Сўнг вагон-кабинет деразасидан ташқарига ўйчан кўз ташлади. Кўз ташлади-ю, ҳалигина хира тортиб турган кўнгли тўйкус ёришиб кетди: «Ух, ажойиб-ку!»

Қишлоқни қоқ ёриб ўтган темирийўл устида жажжи болакай пилдирабгина дорбозчасига юрар, узун сарғиши кўйлакли аёл қўлчаларидан тутиб оҳиста етаклар эди! Уларнинг ёнида дўпписини бостириб кийган, бобо мерос чўкичини елкасига қўйиб олган Амирқул завқ-шавққа тўлиб турибди.

Заргаров кулимсираб эшик томон йўналди. Аммо улгурмади. Эшик шитоб очи-либ, щашт билан ичкарига Искандар Тўраевич кирди.

— Үҳ-ү, кайфиятлар зўр-ку, — деди у, ўзбошига кулаётган Заргаровга яқинлашиб.

— Искандар Тўраевич, бу ёққа келинг, — деди Довудбек Яқубович боладай иришлаб, — ановиларни қаранг.

Искандар Тўраевич ажабсиниб вагон-кабинет деразасига яқин борди.

— Ана, қаранг, кўраяпсизми?

— Кўраяпман. Болакайни онаси ўйнатялти. Дадаси шекилли бирор қараб туриди. Ну... что?

— Уша дадасини танидингизми?

— А, ҳа-а, ҳалиги... Супада уй қуриб қўйган Амирқул-ку.

— Уша, — деди Заргаров дўстига голибона тикилиб, — кўрдингизми, тарбия-вий ёндошишнинг аҳамиятини кўрдингизми?

Искандар Тўраевич баттар ажабснди.

— Қанақа тарбия? Нимани кўришим керак? Умуман, нега қувоняпсиз, Довудбек Яқубович, ҳеч балони тушунмадим.

— Амирқулнинг қўлидаги асбобни кўрдингизми?

Искандар Тўраевич тағин деразадан синчков-синчков тикилди.

— Чўкич шекилли...

— Уҳ, яшшанг, ростданам чўкич. Между прочим бобосидан қолган.

— Хўп, шунга нима?

— Амирқул сиз ўйлагандай аризабозлик қилиб юрмади. Ҳатосини тўғри англаб, биздан иш сўрагани келган!

Искандар Тўраевич куюқ сочларини бармоқлари билан асабий тароқлади.

— У кўчма база қоровули эди-ку? Ё бўшатиб юборганмисиз?

— Йўқ, — деди Довудбек Яқубович завқ билан кулиб, — ҳар хил бўлмагур миш-мишлардан безор бўлган. Энди ўзини ҳақиқий қора меҳнатда кўрсатмоқчи. Чинакамига темирийўл қурмоқчи.

Искандар Тўраевич истеҳзоли илжайди.

— Бу ерда туриб жа-а ортиқча башорат қилиб юбормадингизми? Юринг-чи, аввал бориб билайлик.

— Юринг.

Биз
қчи
жин
тар
н-
ар
й-
тм
ар
эр
а
р
-

1
1
1
1
1

Улар отилиб вагон-кабинетдан чиқишиди. Чиқиши-ю, юзларига жазира машина ортидан қўтарилиган чанг-ғубор урилди.

— Чакирайми? — деб сўради Заргаров.

Искандар Тўраевич қўл силтади.

— Йў-ўқ, секин борайлик-чи.

Аммо беш-олти қадам юришмасидан, Амирқул уларни кўриб қолди-ю, шоша-пиша пешвоз юрди. Хотини ҳануз темир йўл устида пилдира борган болакай билан андармон эди.

— Ассалому алайкум, — Амирқул қўлидаги чўкични оёқлари орасига олиб, раҳбарлар билан қўш-қўллаб кўришишга чоғланди.

— Ва алайкум, — деди Довудбек Яқубович жўртага қовоқ осиб. Сўнг асбобга ишора қилди. — Бу нима?

— Чўкич, — деб гудранди Амирқул ҳадиксираб.

Искандар Тўраевич азбаройи қизиққанидан, сипогарчиликни ҳам унугиб, ҳовлиқчанича асбобни қўлига олди.

— Зўр-ку?! Ростдан ҳам қадимий экан. Ана, клеймолари ҳам турибди! Қойил. Амирқул ял-ял яшинаф кувонди.

— Бобомдан қолган. Довудбек акам биладилар, у кишига айтганман.

— А, буни нега қўтариб юрибсиз? — сўради Искандар Тўраевич, — сотасизми? Амирқул шоша-пиша бош чайқади.

— Йў-ў, сотмайман, — сўнг туйкус Заргаровга зорланиб термулди. — Довудбек ака, курилишда ишламоқчиман. Тер тўкиб, айбимни ювмоқчиман, илтимос, йўқ деманг, ака.

Довудбек Яқубович аввал Искандар Тўраевичга голибона кўз югуртириди, сўнг Амирқулнинг елкасига қўл ташлади.

— Албатта, сизга иш бўлади, Амирқул. Темирйўлни биргаллашиб қурмасак, ким четдан келиб қуриб беради.

Амирқул бир Довудбек Яқубовичга, бир Искандар Тўраевичга чексиз миннатдорчилик билан термулди.

— Раҳмат, акалар.

— Аммо лекин бу, — деди Искандар Тўраевич, асбобга ишора қилиб, — чўкични уйга олиб бориб қўйинг. Ҳозир у билан битадиган иш қолмаган.

— Кудратли техникаримиз бор, — деда гапга аралашди Заргаров болаларча завқ билан.

Амирқул қўлини кўксига қўйди.

— Хўп, акалар, хўп.

— Аслида мен бошқа нарсадан хурсандман, — деди Довудбек Яқубович, темирйўл устидаги она-болага кўз ташлаб.

Искандар Тўраевич Заргаровга савол назари билан қаради. Амирқул ҳам анграйиб унинг оғзига термулди.

Довудбек Яқубович ҳануз релс устида довдир-довдир одимлаётган болакайга ишора қилди.

— Бугун хузуримизга темирйўлнинг ҳақиқий эгаси келибди!

— Рост, — деди Искандар Тўраевич кулимсираб, — келажак йўли, келажак эгалариники.

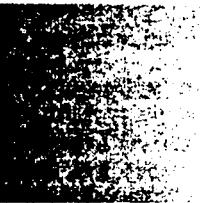
Амирқул хокисорона жилмайди. Сўнг офтоб нурида тифдай ялтираётган темир йўл устида пилдира бодимлаётган боласига тикилиб қолди.

Шу пайт улар ёнига «УАЗ» машинаси чайқала-чайқала келиб тўхтади ва ундан Арслонов отилиб тушди.

— Довудбек ака! Искандар Тўраевич! Суюнчи, биз Чашмага чиқиб олдик. Ҳалигина ишчилар сўнгги релсларни ётқизишиди.



НАЗМ



Абдусайд
Кўчимов

ЧЕЧИКЛАР АДДИФДАН
СУМЛАНБАР ЭДДИКИН

Синфдошларга

Биз бугун кечаги бола эмасмиз,
Биримиз бобомиз, биримиз момо.
Куда-андаларга меҳри пайвандмиз,
Эрка набиралар кўзга тўтиё.

Бу кўхна дунёнинг ўру қирини,
Яхши-ёмонини кўрдик хар қалай.
Гоҳ обод қилдик давра тўрини,
Гоҳ дилни эзди алам деган май.

Кимга йўлдош бўлдик, кимгадир сирдош,
Гоҳо кимларнидир интизор кутдик.
Гоҳо кўзимизни алдаб кўйди қош,
Гоҳ дўст деб, шайтоннинг кўлидан тутдик.

Кирқ йил тўлаётир «Хайр мактаб!» деб,
Гала бургутлардек учган дамларга.
Кирқ йил бир япроқдай кетибди оқиб,
Гоҳ қувончга, гоҳо тўлиб ғамларга.

Одам бўлай дея, югурдик, елдик,
Сўнгра бола-чақа, уй-жой, юрт иши.
Бир куни йигласак, бир куни кулдик,
Аммо тугадими турмуш ташвиши?!

Минг йил бордек эди соҳилгача то,
Бугун қошимизда турибди қиргоқ.
Бу ёруғ оламда йўқ экан, аммо,
Синфдош сингари самимий ўртоқ.

Баъзан панд бергувчи каслардан безиб,
Сабр косанг тўлса — тугаса бардош.

Луқмони ҳакимдек дардингни сезиб,
Жонга малҳам бўлар танти синфдош.

Таъмадан йироғу таънадан йироқ,
Туманли кунларда ой, қуёшларим:
Акам — сиз, укам — сиз, қалбимга чироқ,
Суянч қояларим — синфдошларим.

Сиз билан кўркамдир, бутундир баҳтим,
Алломиши, Ойбарчин, Кўкалдошларим.
Борлигим, қадрга йўғрилган аҳдим,
Тенгкур-тенгдошларим — синфдошларим.

Умр бамисоли ёйдан учган ўқ,
Кувончу ғамларнинг йўқдир поёни.
Бугун сағимизда қанча дўстлар йўқ:
Абдуманнон қани, Искандар қани?

Йигирма йилдан сўнг, ундан кейин-чи,
Хайҳот, кимлар қолур ушбу қаторда?
Ўтган ҳар лаҳзамиз совға-суюнчи,
Шукронга айтайлик Парвардигорга.

Шукронга айтайлик Ўзбекистонни
Озод кўрмоқликини айлади насиб.
Энди шу тупроққа тикайлик жонни,
Аҳдимиз — Ватанга бўлмоқ муносиб.

Илтижо қилайлик, дўстлар, аввало,
Ватанни асрасин куфру низодан.
Асло, сағимизда бўлмасин хато,
Асрасин, айрилик, бевақт қазодан.

Умримизни буркаб нурга, зиёга,
Нон-туз, ошимизни ошаб юрайлик.
Синфдошлар бўлиб келдик дунёга,
Синфдошлар бўлиб яшаб юрайлик.

Ишонма

Чечаклар атридан суманбар эпкин,
Боғлар ўхшаб кетар нурли туморга.
Дилбар лолаларни ардоқла, лекин
Ишонма, ишониб бўлмас Баҳорга!

Оташин най чалар жизилловуқлар,
Тўргайлар қуввати етмас парвозга.
Қуёш ўт сочса ҳам уммонга қадар
Ишонма, ишониб бўлмайди Ёзга!

Олтин япроқларни түзгитар шамол,
Осмон тұлиб кетар оппоқ юлдузга.
Қанчалар мафтункор бүлмасин бу ҳол
Ишонма, ишониб бүлмайди Күзга!

Сандалга суюниб мизгийди чоллар,
Чексиз бүгдойзорлар күринар түшда.
Дунёни босса ҳам қапалак қорлар
Ишонма, ишониб бүлмайди Қишига!

Алдамчи дунёга мансубмиз биз ҳам,
Гоҳ Ѓэимиз Қишидир, Баҳоримиз Куз.
Хаёт мангу экан, бор экан одам,
Ҳасадли күз бордир, бордир ширин сүз.

Шул боис, күнгилни кенг қил, биродар,
Хадеб минаверма ғазаб отига.
Гохида инсонни бошингга күтар,
Гоҳ... ишона күрма одам зотига.

Ковуллар

Мовий алангалар — мовий машъаллар,
Уларга писандмас селлар, довуллар —
Қишлоғимга ёндош дала-даштларда
Зангор қүшиқ айтар күм-күк ковуллар.

Күкда ой маҳлиё, юлдузлар мафтун,
Дилбар нилуфардек гүзал гуллари.
Узалсанг бармоғинг қонатар, лекин
Барглар остидаги жинжак құллари.

Сарғайиб күйдирар гармсел-шамол,
Кирнинг қизғалдоқзор теваларини.
Авайлар күзининг қароги мисол
Ковуллар — қирмизи меваларини.

На бургут, на лочин, на ўтли чақмоқ,
Боролмас найзадор тиконга қараб.
Мевалар етилиб, пишганда... э, воҳ,
Не тонг, чумолилар кетади талаб.

Султон тоғларим

Куддус Асқарга

Эй! Ургут тоғлари, султон тоғларим,
Чўққингиз ғурурим, қоянгиз ғурур.

*Бахтиёр дамлару бебаҳт чоғларим —
Сизнинг борингизга минг шукр!*

*Турнакўз булоқлар, булбул булоқлар —
Зангор далаларга ҳаловат, ҳузур.
Чанқаган дамларим, ташнаҳол чоғлар —
Сизнинг борингизга минг шукр!*

*Сиз балки Ширвоқсиз, эҳтимол, Широқ,
Ҳар тош, ҳар чашмангиз — олам-олам сир.
Ғавсул Аъзам бобо — абадий сўроқ —
Сизнинг борингизга минг шукр!*

*Туманли кунларда қорли қоялар
Куёшдек йўлимга сочар оппоқ нур.
Саратонда юргум гулдек соялаб —
Сизнинг борингизга минг шукр!*

*Қизғалдок, бўтакўз, лолаларингиз,
Минг дардга шифодир — тоғравоч, сунбул.
Кўзларим қароги — жолаларимсиз —
Сизнинг борингизга минг шукр!*

*Эй Ургут тоғлари, султон тоғларим,
Бошдаги тожимсиз, тожимдаги дур,
Сиз билан ободдир умрим боғлари —
Сизнинг борингизга минг шукр!*





Гулчехра
Рахимова

ЮРДАҚДА ИСТИҚЛОЛ БАХШИ ЭПДАИИ ЗИҒБ

* * *

Руҳимдек беғубор осмон тип-тиник,
Гўё рўйи жаҳон бир жон ва бир тан.
Эмас аввалгидек кўнгиллар синиқ,
Яшар кўзларимда уйғонган Ватан.

Эрк-ла юз кўришди юз йиллик фирок,
Юракда Истиқлол баҳш этган зиё.
Тўйиб яшамаслик энг оғир гуноҳ,
Порлар қучогимда бу қадим дунё.

Шукур, саробларнинг жилоси тинди,
Тотиб кўрсин дунё баҳтнинг таъмини.
Истиқлол ёғдуси ёритар энди,
Күёш бирлаштирган рўйи-заминни.

* * *

Узоқдан мўлтираб термулар ҳижрон,
Боқар қаршимдаги юзлар бетамиз.
Наҳотки омонат бу ёруғ жаҳон,
Ўткинчи дунёдан биз ҳам ўтамиз?!

Хато қилиб фарёд чеккан фойдасиз,
Кийган кўйлагингиз ранги униқкан.
Ота, отажоним қани, қайдасиз,
Турмуш ташвишлари белингиз буккан?

Кимга керак жонсиз ортиқча буюм,
Кулфланган сандиқда қанча вақт — умр?
Шу қора кўзларим йиглайди юм-юм,
Онам оқ сочида яширган сир.

Бу ажин — қайғунинг изсиз доғлари,
Уфқ, уфқ эмас, у қип-қизил қон.
Ширин мева берган умр боғлари,
Наҳотки омонат бу ёруғ жаҳон?

Кулиб салом берар қүёшга,
Кўзларимда ташвиш бир дунё.
Қувончинг кўп мендан-да бошқа,
Сенинг ўз дардинг бор, эй дунё.

Ҳижрон нима – булар ҳеч гапмас,
Ҳасадгўйнинг маломатлиги.
Қадамимда кетаётган ихлос –
Еру осмон саломатлиги.

Ҳар одимда парвонаиссан
Эркни қучган Ўзбекистоннинг.
Энди қўёш бўлиб ёнасан –
Жони бўлиб, ҳар битта жоннинг.

Ҳақ бўлсанг, ҳар нега урмайсан ўзни,
Фикру ўйимизга қўл-қанот замон.
Асрадим сен учун юрак ва қўзни,
Мен бордан йўқ бўлиб кетмадим тамом.

Бирорни беўхшов кўрсатиш ёмон,
Хусусан, ўшандан қўпаяр хато.
Сен учун кўз бўлиб яшайман мудом,
Дунёни ўзингдек танигунча то.

Ҳаёт айтганларинг қилмайди бажо,
Биз қандоқ одаммиз сақлайверсак кек?
Куйдирар лабимни ташна илтижо,
Бепоён сахрода сувсиз қолгандек.

Тугсак, бу ғамларни юракка тугсак,
Йўқса бир вужудга сифмас еру кўк.
Билсайдинг, қувончим нақадар юксак,
Юртга ўғил туғиб берган онадек.

Қарар қандай юзга ёруғ юз билан,
Боши айланмаган сендан у кунлар?
Изҳор қилас мөхрин қандай сўз билан,
Сўлмаган юрақда очилган гуллар?

Шамол талмовсираб эшик очади,
Йиқилмас бир жойга сочилган ўйлар.
Бош оққан томонга нега қочади,
Сени ўзиники қилмаган йўллар?

*Йигладинг. Бу уйлар кулоқ солмади,
Кулдинг. Осмон бўйи ўсди паст бўйлар.
Эгам деб, кулбангга бош суколмайди,
Қад ростлай олмаган, сўппайган уйлар.*

*Бир кунда йўқ бўлди, кутганинг йиллаб,
Ўпиб остоңангни, бўлиб Мажнунлар.
Ичда ғунча тугиб, яшнайди гуллаб,
Сўлмаган юракда очилган гуллар.*

* * *

*Куйиб кетиб сарғайган бағрим,
Хазонлардан изласа макон.
Косадаги охирги сабрим
Тилимни тишлишга бер имкон.*

*Эсу дардим бору йўқдамас,
Фам-ташвишдан бўлмайман зада.
Осмонўпар – анув кўқдамас,
Мен, аслида, яшайман ерда.*

Тўрткўл





Эркин Усмонов

ТАКДИРИ АЗАЛ

Қисса

Акобир бу фалати, нотаниш кимсани биринчи маротаба университеттега кириш имтиҳонлари топшираётган кезлари кўрган эди.

Ўша куни у имтиҳонлар жадвалидаги ўзгаришларни ёзиб олгани келган ва худди ўзи каби олий ўқув юртига кириш иштиёқида ёниб, кўзларида қувонч ва алланечук хавотир аломатлари акс этган бир гуруҳ тенгкурлари билан гаплашиб туради. Нарироқда чекиб турган йигитчалардан бири улар тарафга қараб, «Орангларда Аҳмедов Акобир деган бола борми?» деба қичқирди-ю, унинг хаёли бўлинди.

— Сени анави ёқда чақиришайпти, — деди йигитча.

Акобир у кўрсатган тарафга юрди. Сирли шовуллаб турган теракзор олдида ҳеч ким йўқ эди. Ҳайрон бўлиб энди орқасига бурилмоқчи бўлганди, кимнингдир хирқираган товушини эшитиб тўхтади.

— Мен бу ёқдаман!..

Акобир шундагина газ-сув сотиладиган дўконча орқасида турган нотаниш йигитга кўзи тушди. Ич-ичига ботган кўзларими, сийрак соқол қоплаган озғин юзи, қирра бурни ё ингичка лабларими, қаерларидир танишдек кўринди-ю, барабир танимади. Шунга қарамай, одоб юзасидан салом берди. Акобир симёғочдек баланд бўйли, нотаниш йигитнинг косовдек қоп-қора, озғин кафтини бармоқла-ри орасига олди-ю, унинг темирдек совуқ эканлигидан сесканиб тушди.

— Шу ишни бекор қиляпсан, Акобир, — деди у дабдуристдан, афсус оҳангиде. — Шу ўқишга бекор киряпсан демоқчиман.

— Мақсадинг нима ўзи? Тушунмадим? — баттар ҳайратланди Акобир.

Нотаниш йигит лабларини қийшайтириб фалати кулимсираб кўйди.

— Тушунганингда кеч бўлади, оғайни, — деди у бош чайқаб.

Акобирнинг кўзлари катта-катта очилиб кетди.

— Сиз кимсиз ўзи? Мен сизни танимасам, билмасам...

— Буни ақамияти йўқ, — деди нотаниш йигит ва хиёл оқсоқланганча катта кўча бўйлаб кета бошлади.

— Тўхтанг! — қичқирди Акобир жон-ҳолатда. — Нега менга бу гапларни айтяпсиз?

Нотаниш йигит елкаси оша қаради ва совуқина оқангда деди:

— Шунчаки... огоҳлантириб қўйдим холос...

Нотаниш йигит худди ҳавога сингиб кетгандек кўздан йўқолди. Акобир ҳангманг бўлганча қолди.

* * *

Нотаниш йигит тинчини бузиб қўйди. Уни қаердадир кўргандек бўлаверар, биронта танишига ўхшатар, барибир сира эслайлесди. Аммо қиёфаси, кўзларими, юз тузилишими, аллақаерлари ниҳоятда таниш эканлигини юрак-юракдан чукур ҳис қиласди.

«Ким бўлиши мумкин? Ким? — дерди ўз-ўзига. — Нега менга бунаقا алжирали? Мен билан нима иши бор? Нима учун «шу ўқишига кирма» деб огоҳлантириб кетди? Отам бўлмаса, тоғам ё поччам бўлмаса, мен билан неча пуллик иши бўлиши мумкин?»

Акобир шу хил ҳавотирли, безовта хаёллар оғушида тонг отгунча тиканак устида ётгандек тўлғаниб чиқди. Туш кўрибди. Тусида ўша йигит ортидан қувиб келаётганимиш... Акобир ўпкаси оғзига тиқилиб югурамиши. У эса оқсоқланган кўйи, ишшайғанча орқасидан қувармиш. Ахийри Акобир қандайдир чуқурга қоқилиб, йиқилиб тушибди...

Ана шу ерда қичқириб, ўз овозидан ўзи чўчиб уйғониб кетди. Юраги кўксидан отилиб чиққудек гурсиллаб урар, қаро терга ботган, қўл-оёқлари даф-даф титрар эди.

Эрталаб ювинаётганида ойна қаршисида лаблари четига учуг тошганини кўриб, ғалати бўлиб кетди. Аммо на ўша нотаниш йигит, на унинг гаплари, на тушида кўрганлари ҳақида ҳеч кимга лом-мим дея оғиз очмади. На отаси, на онасига...

* * *

«Умр — оқар сув», деганларича бор экан.

Акобир ўша йили кириш имтиҳонларини аълога топшириб, университетга кирди. Ташибши кўпайиб, ўша нотаниш йигитни ҳам, кўрган кўрқинчли тушини ҳам унубиб юборди. Нотаниш йигит ҳам ўша-ӯша кўринмай кетди. Акобир бунга аввалига ажабланди. Кейин «бирон довдир, телба одам экан-да» деган фикр га келди, ҳаммаси яхшилик билан тугаганига ич-ичидан суюнди ҳам...

Университетни имтиёзли диплом билан тугатди, йўлланма бўйича йирик бир корхонага бўлим мудирининг муовини бўлиб ишга кирди. Ўз омадидан маст ва масрур эди. Юрагида ёшлик файрати жўш урар, ҳали тахи бузилмаган орзу-умидлари қалашиб ётарди. Шу боис, биринчи кунданоқ енг шимариб ишга киришиб кетди.

Бу қотмадан келган, соchlари жингалакка мойил, баланд бўйли йигитчани ишхонадагилар ҳам ёқтириб қолишиди. Ҳатто ниҳоятда камгаплиги, анчайин эҳтиёткор ва такаббурлиги ҳам фазилатдек туюларди атрофдагиларга. Бир сўз билан айтганда, феъли сал ғалатироқ эди. Яъни, ҳеч кимга яқинлашмасди, бошқаларни ҳам ўзига яқинлаштирумасди. Аммо ишдан бўйин товламаслиги ва катталарнинг гапини икки қилмаслиги бўй кусурларини пардалаб турарди.

Қисқаси, Акобирга омад кулиб боқсан дейиш мумкин эди. Бошқачароқ қилиб айтганда, ҳали ҳеч бир курсдоши эришмаган муваффақиятларга Акобир кун сайин эришиб борарди. Аммо худойим буларни кўп кўрди шекилли, кунларнинг бирида яна ўша йигит пайдо бўлиб қолди-ю, худди саратонда қор ёғандек бўлди.

Акобир аввал кўзларига ишонмади. У сурбетларча, ҳеч бир илтифотсиз ичкарига кириб келганини кўргандан кейин эса буткул довдираб, ўзини йўқотиб қўяёзди.

Нотаниш йигит деярли ўзгармаган, фақат оқсоқланиши янада ортиб, юз-кўзларини ажин қоплаб, жингалакка мойил соchlари орасида оқ толалар кўпайиброк қолгандек эди.

Акобир худди тилига тушов тушгандек анграйган кўйи унга қараб тураверди.

— Барibir, айтганимга кўнмадинг, — деди нотаниш йигит хўрсиниб, — майли, энди ўзинг биласан... Лекин бу ишхонадан кетишининг керак!

— Кимсиз ўзи? — тили зўрға айланди Акобирнинг, — сизга нима керак?

— Кимлигимни аҳамияти йўқ, — хунук илжайди у, — фақат сени огоҳлантириб кўйишим керак.

— Мен билан нима ишингиз бор? — Сизни танимайман, танишни ҳам истамайман!

— Буниям алоқаси йўқ, — деди нотаниш йигит беларво оҳангда, — сен бу ишхонадан шу бугуноқ кет!

— Нималар деяпсиз ўзи, ака? — аламдан чинқириб юбораёзди Акобир. — Қанака одамсиз ўзи? Ҳозир милиция чақираман!

— Чақиравер, фақат бўшасанг бас! — деди нотаниш йигит бирон туки ҳам

қилт этмай. — Сен ҳозир эришаётган ютуқларингга, омадингга кўпам ишонаверма, ҳаммаси ўткинчи. Эрта-индин хароб бўласан, оёқости бўласан!..

— Оғзингизга қараб гапиринг! — деди Акобир еб юборгудек ўқрайиб.

— Мен сенга қараб гапирияпман, гапларимни қулогингга қўйиб ол. Тез бўшаб кетсанг, кетдинг, бўлмаса ўзингни бошингни ўзинг ейсан!

— Йў-қо-линг! — қичқириб юборди Акобир ток ургандек титраб ва бирдан кўкрагини чанглаб қолди.

— Бу бошланиши! — деди нотаниш йигит худди уни майна қилаётгандек истеҳзоли кулимсираб. — Майли, мен кетаман. Лекин сен ўйлаб кўр, яхшилаб ўйлаб кўр!..

Нотаниш йигит худди шарпадек лип этиб чиқиб кетди.

Акобир жон-ҳолатда орқасидан отилди. Аммо йўлак бўм-бўш, у сурбет кимса аллақачон фойиб бўлган эди. Ана шу машъум кундан эътиборан Акобирнинг мазаси қочди. Сал нарсага асабийлашадиган, юраги санчадиган, миясида чидаб бўлмас даражада оғриқ қўзғаладиган бўлиб қолди.

Бу орада ишхонада ғалати-ғалати, катта-кичик кўнгилсизликлар содир бўла бошлади. Фийбат, ифво, ивир-шивир урчиди.

Ахийри, бир куни корхонани тафтишчилар босди. Ҳаммаёни ағдар-тўнтар қилиб текширувни бошлаб юбориши. Иш бор жойда озми-кўпми хатолар бўлади, албатта. Аммо калтакнинг бир учи молиялаш бўлими мудирининг муовини Акобир Аҳмедов бошида синиши кутимаган ҳол бўлди. Унга қандайдир тадбиркорнинг қандайдир фирмасига ноқонуний равишда йирик миқдордаги маблағ олишга ёрдамлашган деган бемаъни айб қўйиши. Акобирнинг нақ эсхонаси чиқиб кетди. Иш бошлаганига эндигина уч-тўрт ой бўлган ёш мутахассиснинг бундай жиҳдий жиноятга қўл уришини ҳеч ким хаёлига ҳам келтирмаганди. Акобир ўзига ёпишитралаётган барча айбларни рад этди. Фақат ўша, лаънати тадбиркорнинг молиявий ҳужжатларини расмийлаштиришда ёрдамлашганини, тажрибасизлик қўйиганини бўйнига олди, холос.

Акобир шу билан бу балодан қутуларман деб ўйлаганди. Бўлмади. Ўша жиноятнинг асоси барибир ўзига, ҳужжатларга чеккан имзоларига бориб тақалди. Уни бир ҳафта давомида ҳар куни терговга чақириши. Акобир қўрқанидан ҳаммасини чалкаштириб юборди. Ҳамма айбни бошлиғига, корхона раҳбариятига ағдаришга уринди. Ўнлаб тушунтириш хатлари, маълумотномаю далолатномалар ёзди. Ахийри то текшир-текширлар тугамагунча шаҳардан ташқарига чиқмаслик ҳақида тилҳат олиб қўйиб юбориши.

Ҳаммаси «ўзинг учун ўл етим» қабилида бўлди. Акобирни ҳеч ким ҳимоя қилмади, лоақал ёрдам қўлини ҳам узатмади. На корхона бошлиғи, на бўлим мудири, на бошқа ҳамкаслар... Ҳаммалари сувдан қуруқ чиқиши. Майдонда ёлғиз ўзи қолди. Ўша кезлари ўзини шунчалар хорланган-ҳақоратлангандек ҳис қилдики, асти қўяверасиз!

Боз устига, бўлим мудири муовинлигига нолойиқ деб лавозимидан бўшатиши, оддий ходимликта тушириб қўйиши. Акобир индамай ишлаб юраверди. Нима ҳам қила оларди? Тақдирга тан бермай бошқа илож-имкони ҳам йўқ эди. Эндиликда аввалги иштиёқи сўнган, ишидан ҳам, худбин ва хоин ҳамкасларидан ҳам кўнгли совуган эди.

Булар ҳали холва экан. Энг даҳшатлиси орадан икки ойча вақт ўтгандан кейин бошланди.

Акобирни яна прокуратурага чақириши. Борди, ва ...қайтиб чиқмади. Аниқланишича, ўша, имзоси билан банкдан катта пул олган фирма ҳужжатларидан тортиб, жойлашган манзилигача сохта экан. Демак, кўринадики, Акобир билиб-бильмай давлатнинг бир неча милён пулини совуришда иштирокчи бўлиб қолган. Арзимаган битта имзонинг шунчалар даҳшатли оқибатларга олиб келишини етти ухлаб тушида ҳам кўрмаган эди.

Судда ҳукм ўқлаётган лаҳзаларда ўзини тутолмади. Ўкириб йиглаб юборди. Ялинди, ёлворди, ҳали бу соҳада тажрибасиз эканлигини инобатга олишларини сўради. Афусски, фойдаси бўлмади, ўша фирманинг ҳужжатларини расмийлаштириб берәётган пайтда олган юз минг сўми қимматга тушди. Уч йилга озодликдан маҳрум қилинди...

* * *

Ушбу «жиноий иш»га жалб этилган терговчи лейтенант Қурбонов биринчи марта Акобир билан худди ўша кезлари таниши. Ўшанда Қурбонов ҳам ҳали ёш, тажрибасиз эди. Ўзи билан тенгкур, орзу-умидлари амалга ошиб бораётган иқти-садчининг аллақаерлари, ёшлигими, куч-ғайратга тўлиб-тошиб юришларими, ҳамма-ҳаммаси ўзига ўхшаб кетар, аммо тақдир зарбаси қаршисида довдираф,

гангиб қолаёзган бу йигитчани ҳар сафар кўрганда эзилар, уни ноҳақ айбланаёт-
гандек ҳис қилас, таассуфки, ёрдам беришга келганда ожиз эди.

Улар дастлаб бош терговчи Алиев хонасида учрашиши. Лейтенант Курбонов
эндигина тергов гуруҳига келиб қўшилган, идоранинг ёзув-чизув ишларига ёр-
дамлашиб юрарди. У жимгина ўтирган кўйи сўроқ қилинаётган йигитчанинг дов-
диришини кузатиб ўтиракан, ичи-ичидан унга ачинар, «агар ҳақ бўлса, нега
чўйиди, нимадан кўрқади?» деган ўйга борар, айни чорда уни ҳамма айни
бошқаларга тўнкаши, ёлғон гапириши, аввалги сўроқларда берган кўрсатмалари-
дан тониши, гоҳ ҳажиқизлардек йиглаб-сиқташи, гоҳ «берсанг ейман, урсанг
ўламан, турган-битганим шу» дегандек без бўлиб олиши, гоҳ қандайдир ожиз ва
нотавон кимсага, тўғрироғи, пол латгадек шалвираб, ўзини оёқости қилишига
фаши келарди.

Ахийри бўлмади. Ўша йигитча — Акобир Ахмедов кесилиб кетди. Ўзини оқлаш
учун ўйлаб топган важ-корсонлари ёлғонлари, масалани чалкаштиришга ури-
нишлари наф бермади, қайта алжирашлари ўз бошига тошдек ёғилди ва охир-
оқибат тақдирини чил-парчин қилиб ташлади.

Лейтенант Курбоновни эса суд ҳукми ўқилишидан бир ҳафта бурун шоши-
линч равишда, Қашқадарёга хизмат сафарига юбориши ва шу билан қайта учра-
шишмади...

* * *

Энди воқеамиз аввалига қайтсан ҳам бўлади. Бироқ буёғини ҳикоя қилиш ҳам,
ёзиш ҳам анчайин оғир. Буни ноҳақ жабрланган, қуруқ туҳматга учраган, кечи-
рилмас хатога йўл қўйиб жазолангандар, қисқаси, бошига кулфат тушганлар
билади.

Акобирни ноҳақ жабрланган, туҳматга учраган деб бўлмаса-да, қилмишига
яраша жазолангандар тоифасига киритиш мумкин эди. Шундай қилиб, тақдир
тақозоси билан шунақалардан бири бўлиб қолди.

Аввалига худди қўрқинчли туш кўраётгандек ҳис қилди ўзини. Кейин ҳаммаси
ўнги эканлигини кўрди-ю, ўзини тор ва совуқ хонанинг метин деворларига урди,
бақирди, чақирди, аюҳаннос солди, юз-кўзларини тимдалаб соchlарини юлди,
йиллади, кулди ва ҳущдан кетиб йиқилди...

Умр ўтавераркан. Ўйда ҳам, йўлда ҳам, кўча-кўйда ҳам... Ҳатто, ана шу, ада-
шиб-улоқсан, одамлик қиёфасини йўқотган, ҳаётда бир қилган хатоси ё гуноҳи
туфайли жабр чекаётган маҳкумларнинг ҳам умри дарё экан...

Тошдевору панжаралар ортида ҳам ҳаёт давом этмоқда эди.

Вақт ўтгани сайин Акобир ҳам кўнишиб кетди. Энди унга ҳамма нарса барибир
бўлиб қолган эди. Чекишини ҳам, ичишини ҳам шу ерда ўрганди. «Бир ёмоннинг
яхшиси ҳам бўлади» дегандаридек, шу ерда хунар орттириди. Шу ёшгача қўлига
болға ушламаган йигит бинойидек дурадгор бўлди. Иш билан чалғиди, иш билан
ўзини овутди..

Шу тахлит, кунлар ботиб, тонглар отди.

Акобир узун кечалар баъзан оғир хаёлларга берилиб кетар, касалманд онаси-
ни, бутун умидини унга қаратган, уни қамоқдан чиқариш учун ўзини ўтга ҳам,
чўғга ҳам урган отаси ва опасини, яқин-йироқ қариндош-уруглари, ошна-оғай-
ниларини эслар, онда-сонда улардан келиб турадиган хатларни қайта-қайта ўқиб,
совға-саломларини кўзларига суртиб ётар эди.

Ана шундай кунларнинг бирида беихтиёр ўша, бир вақтлар эртасини башорат
қилган нотаниш йигит ёдига тушдио сесканиб кетди. Гёё ўша кимса икки тарафга
тиклиб қаватли осма кароватлар ўрнатилган нимқоронгу барак бурчагидан ўзига
төвушга кулоқ тутиб, дағ-дағ титраганча ҳолсизланиб ётди. Кўзи илинибди. Туш
кўрибди. Тушида яна ўша бадбахт ортидан кувиб келаётганмиш. У бўлса жон-
жади билан қочар, таҳдидли хириллаш эса тобора яқинлашиб, шундок қулоқла-
ри тагида эштилаётган эмиш. Орқасига ўғирилиб уни тепмоқчи бўлибди,..

Акобир даҳшат ичига кўзларини очди-ю, туйкусдан ҳеч нимага тушунолмай
қолди. Қараса, сиймон полда чўзилиб ётиби. Манглайи шилинган, оғзи-бурни
қон...

Навбатчи чироқни ёқди. Ҳаммаёқ ёришиб кетди. Кимдир норози оҳангла тўнғил-
лади, кимдир сўқинди. Иккинчи қаватдаги каравотдан бақирганча йиқилиб туш-
ган Акобирни кўрган баракдошлари гурр кулиб юбориши.

Акобир бўлса жункўрпасини судраб ўрнидан тураркан, «тушимда футбол ўйна-
ётган эканман» деб ёлғонлади ва ўзи ҳам беўхшов илжайиб қўйди...

Ўша-ўша новчалигига ишора қилиб айтиладиган «Симёғоч» лақаби ёнига энди
«Футболчи» деган лақаб ҳам ёпиширилди. Орттирилган лақаб-ку ўз йўлига, энг

ёмони энди ана шу янги лақаби сабаб қунда-қунора ўша тунни, ўша тушини ва ўша нотаниш кимсани эслаб туришга маҳкум бўлиб қолди. Ана шуниси алам қиласарди...

* * *

Одатда совуқ тушиб, кўк юзини қора булутлар қоплаб олган, шамол дараҳтларнинг у ер - берида битта-яримта илашиб қолган зъфарон япроқларни чирпирақ қилиб учирив юрадиган кеч куз қунлари бирмунча файзсиз кўринади. Ҳавонинг қовоғи солиқ, эзиб-эзиб ёмғир ёғади, оёқ ости пилч-пилч лой, теваракатрофда кўзни қувнатадиган бирон нарса кўзга ташланмаётгандек туюлади кишига.

Лекин ҳаммага ҳам шунақа бўлавермас экан. Масалан, Акобирнинг толе осмонида айни шу қунларда худди офтоб чарақлаб чиққандек, олам заррин нурларга чўмилиб, ярқираб кетгандек туюди.

Ниқоят у, озодликка чиқди. Чиқдию, худди узоқ вақт қафасда сақланган қуш янглиғ қаёққа учшини билмай гарангсиброқ қолди. Ўйга шошилмади. Кун бўйи таниш-нотаниш кўчаларда, хилват боғлару хиёбонларда сандирақлаб юрди, қош қорайгандагина уйига кириб келди.

Соч-соқолларига бевақт оқ оралаб, чуваккина юзига ажин тўр ташлай бошлигаган, ич-ичига ботган кўзларида маъюс бир ифода қотиб қолган бўлса-да, шикаста кўнглининг аллақайси бир бурчида ҳаётга, эртанги қунга умид учқунлари йўқолиб-йитиб кетмаган эди. Ана шу нарса уни яна ҳаётга қайтарди, оёққа турғазди. «У ёқда» ортирган дурадгорчилик касби, «бу ёқда» ҳам асқотиб қолди. Мебел фабрикасига ишга кирди. Кўлига пул, кўкрагига шамол тек-кандек бўлди.

Шу тахлит орадан қунлар, ҳафталар, ойлар ўтди.

Ёлғиз ўғиллари бошига тушган кулфатдан қаддилари букилиб, тўкилиб қола-ёзган ота-онаси ва ёлғиз опаси энди Акобирни уйлантириш тараддудига тушдилар. Аслини олганда, Акобирнинг ҳам кўнглида шунга яқин бир ўй йўқ эмасди. Лекин «ким ҳам мендек бедавога тегарди» деган кўркув бунга монелик қилиб турарди.

Тақдир бу сафар ундан мурувватини аямади. Унга Ойгул исмли, ҳам ойга, ҳам гулга ўхшаган хурилиқони рўпара қилди. Йилгари бир марта турмушга чиқиб, нима сабабдандир икки ой ўтар-ўтмас ажрашган бу ёшгина жувон ҳувиллаб қолган қалбини тўлдириб юборадигандек туюди ва иккиланиб ўтирамай тўйга розилик билдириди.

Бўлғуси келин аллақайси мусиқа билим юртида ишлар, бўш вақтларини машҳур оркестрлару ансамбларнинг созандаларига нота кўчириб ёзиб бериш билан ўтказарди. Унинг бу касби ҳам Акобирга маъқул тушди.

Ана ўша, тўй тараддуди бошланган қунларнинг бирида, бозор-ўчар қилиб уйга қайтаркан, орқасидан соядек эргашиб келаётгандек баланд бўйли йигитни кўриб, беихтиёр тўхтади ва кўзларига ишонмади.

Нотаниш йигит қарийб ўзгармаган эди. Эгнида ранги униқиб кетган, кулранг тусли рўдапо ёмғирпўш, бошида фижим шляпа, оёғида қўпол, ипсиз ботинка. Чуваккина юзи саксовулдек қорайиб кетган, ич-ичига ботган кўзлари ўчиб бораётган икки дона чўф янглиғ ожизгина йилтираб турарди.

— Хўш, ишлар қалай «футболчи?» — деди нотаниш йигит сирли кулимсираб.

— Мен сизни қайтиб кўрмасам керак деб ўйлагандим, — деди Акобир толгини товушда.

Нотаниш йигит хириллаб қулди.

— Йўқ, ҳали кўп учрашамиз, — деди у яра-чақа босган озғин бўйини ёмғирпўш ёқаси билан яширишга уринаркан.

— Кимсиз, билмайману... — деди Акобир унга бошдан-оёқ кўз ташлаб, — лекин... ниҳоятда худбин одам эканлигингиз кўриниб турибди.

— «Аввал ўзингга боқ, кейин ногора қоқ» деганлар.

— Агар сир бўлмаса, кимсиз ўзи? Бало қазомисиз? Ажалнинг уруғи?..

— Балким, шунақадирман? — ачиқ жилмайди нотаниш йигит. — Балки, сен айтгандек ўлим элчиси ... балки, такдири азалдирман.

— Мендан нима истайсиз? — товуши қалтираб кетди Акобирнинг.— Шунча кўргуликларни бошимга солганингиз етмайдими?

— Мен сенга ҳеч қанақа ёмонлик қилмадим, Акобир, — деди нотаниш йигит хўрсиниб, — аксинча, фақат яхшилик истадим. Ўша ўқишга кирма дедим. Ўша ишхонадан бўша дедим... кулоқ солмадинг!

ш
о
ю

с
л
н
с
м
и
м
в
м
б
с

к
е
м
р

— Минг лаънат сизга! — қичқириб юборди Акобир аламдан қақшаб. — Кимсиз ўзи? Фолбинми, сехгарми, жинми, алвастими, нима балосиз? Мен билан нима ишингиз бор? Аравангили тоғтиб юравермайсизми?

Нотаниш йигит совуққина заҳарханда қилди:

— Битта аравада бўлсан нима қилай, оғайни?

— Бекорнинг бештасини айтибисиз, — тишларини синдиргудек ғижирлатди Акобир, — ҳар кимнинг гўри бошқа бўлади!

— Тўғри, — уни тасдиқлади нотаниш йигит ва қўшиб қўйди, — лекин сен билан икковимизнинг гўримиз битта бўлади.

Акобир ток ургандек сесканиб тушди.

— Қа... нақасига? — деди у қўзларини катта-катта очиб.

— Шунақасига, оғайни, шунақасига, — кулди нотаниш йигит ва аланглаб шивирлади: — Энди эсингни йифиб ол! Бу дунё сен ўйлаганчалик жаннат, одамлар эса фаришта эмас!

— Ўқитмай қўяқолинг!

— Ўзинг биласан, мен айтдим, қўйдим, — деди нотаниш йигит унга синовчан тикилиб, — азбаройи сенга раҳмим келганидан айтаяпман.

— Раҳмингиз келмай қўяқолсин. Мен сизни, сиз мени танимаймиз. Йўлингиздан қолман! — деди Акобир бўғилиб. — Агар яхшиликча кетмасангиз, оқибати хунук бўлади!

— Бундан баттари бўлмаса керак? Қўрқитмай қўяқол. Қўлингдан ҳеч нима келмайди. Сен ожиз ва нотавон бир кимсасан. Сен тақдир қўлидаги бир қўғир-қоқсан. Агар шу аҳволда юраверсанг, мени ёшимга ҳам етмайсан.

— Бунисини сизга алоқаси йўқ, — деди Акобир тутақиб.

— Афсуски... алоқаси бор, — деди нотаниш йигит сирли қилиб.

Акобир ғалати ахволга тушиб қолди.

«Нима қиласа бўлади бу иркит одами? Нега менга ёпишиб олган? Нега тинч қўймайди? Нима истайди мендан? Агар ичавериб мияси суюлиб қолган пиёниста деса, ўҳшамайди. Телба ё тиланчи ҳам эмас. Гапидан адашмайди. Эс-хуши жойида. Ё шайтон-пайтонмикан?»

— Кўпам ўйлаб сиқилаверма, кўнглингдан нималар кечачётганини сезиб турибман, — деди нотаниш йигит синиққина кулиб. — Жуда сен ўйлаганчалик даҳшатли одам эмасман. Сенга яхшилик истайман, холос.

Акобир шу тобда «сизни маслаҳатларингизга зор эмасман» демоқчи бўлди-ю, у ҳар сафар ҳақ бўлиб чиқаётганини эслаб, тилини тишлади.

— Яна бир маслаҳатим, — деди нотаниш йигит унга яқинлашиб, — Ойгула уйланма!..

— Ни-ма? — Акобир бошига мушт тушгандек қалқиб кетди. — Сиз... сиз қаёқдан биласиз уни?

— Буни аҳамияти йўқ, — деди нотаниш йигит, — сен аввалги эридан нима учун ажрашганини билмайсан-ку, ахир?

— Сиз... Ойгуни биласизми? —

— Афсуски, биламан, — деди нотаниш йигит оғир сўлиш олиб, — эътиборинг учун, ўша жононни аввалги эри жазмани билан ушлаб олган...

— Ёл-го-он! — қичқириб юборди Акобир.

— Марҳамат, ўзидан сўраб билишинг мумкин, — елка қисиб қўйди нотаниш йигит, — менинг вазифам сени огоҳлантириб қўйиш.

— Ким сизга мени бир умр таъқиб эт, огоҳлантириб юр, деган вазифа топширган?

Нотаниш йигит бир лаҳза унга тикилиб турди-да, кейин кўрсатгич бармоғи билан осмонга имо қилди ва орқасига бурилди. Акобир худди яшин урган дараҳт янглиғ куйиб-ёнган куйи йўл чеккасида қотиб қолди.

* * *

Барibir тўй ўтди. Жуда унақа, етти маҳалла йиғилиб, гижбадабанг бўлмасам, чиройли зиёфат шаклида ўтди. Қариндош-уруғлар, битта-яримта ёр-биродарлар хурсанд эдилар. Лекин Акобирнинг ўзи дилгир — ичига чироқ ёқса ёришмасди. Нотаниш йигит ўша куни бозор йўлида айтган гаплар ҳаловатини бузиб қўйган, хотини ҳақидаги заҳаролуд сўзларга ишонишини ҳам, ишонмаслигини ҳам билмас, буни суршишириш, ошкор қилишдан эса иккilanar, шундоқ ҳам тавқи-лаънат осилган бошига тушгувчи бу бешафқат зарбани отаси, энг аввало касалманд онаси кўтара олмаслигини ҳис этар, шубҳа-гумонлар аро икки ўтрасида ёниб-куйиб, ўртаниб ўлтирад эди.

Барibir бўлмади. Биринчи кечадаёқ келиндан сўради. Ўзи ҳам кутмаган ҳолда, ўта босиқлик билан, ҳалиги «маданиятли» ёхуд «одоб доирасида» дейиладими,

шундай ҳолатда аввалги эри билан ажрашгани сабабини сўради, тўғрироғи, гап орасида шунга ишора қилди. Ва ўзи учун ҳам кутилган, ҳам кутилмаган ҳодиса юз берди.

«Кўз очиб кўрган» хотини ҳеч нарсани яшириб ўтирмади: ота-онаси сўраб-суриштирумай қандайдир чаласавод олимнинг хонадонига узатишгани, оила аъзолари ўлгудек пасткаш, майдагап одамлар эканлиги, китоб титкилашдан бошқа нарсани билмайдиган эри эса ўта ношуд ва мижғов йигит эканлиги, оила даврасида телевизорда кўрилган фильмларни муҳокама қилишлари, фалон артистнинг машинаси қанақа маркалигидан тортиб, ҳокимиятдаги қайси лавозимга ким тайинлангани-ю, аслида унга ким муносаблиги қабилидаги энсанни қотирадиган муҳокамалардан зерикканлиги ҳақида гапириб берди. Кейин-кейин бунақа «оиласвий давралар»га аралашмай, унчалик эътибор бермай қўйибди. Турган гап, бу муносабат аввало қайнонасига, қолаверса, қайнингилларига унчалик хуш келмабди. Шундан кейин қилдан қийик топиб, кунда-кунора жанжал чиқарадиган бўлиб қолишибди. Эри бўлса на уни, на онаси, на сингилларини ҳимоя қила олармиш. Хуллас, бўлмабди-де!..

Акобир бу ҳикояни ғамгин ва мунгли бир эртакдек эшитди-ю, эзилган ва кийналган гўзал аёлга нисбатан меҳри товланиб кетди. Боз устига, шу пайтгача бирон-бир санам билагидан ушламаган қўзи оч йигит эмасми, бир меҳрига юз меҳр қўшилди-ю, йигитлик шавқи билан уни бағрига тортид. Тундек соchlарга кўмилиб, нозик вужуддан тараляётган гул исларига чўмилиб, бу дунёни унудид-кўйди...

* * *

Кунлар кетидан ҳафталар, ҳафталар кетидан ойлар ўтгани сайн Акобир ҳам кир ўтмишидан йироқлашиб борар, тонготардан кунботарга қадар мебел фабрикасидан чиқмас, иш билан овунар эди. Хайрияtkи, қачонлардир айбланиб қамалгани ва бир неча йилларни панжара ортида ўтгазганини кўпчилик билмас, ўзи ҳам бу ҳақда бирорвга миқ этмасди. Аммо озғин юзларида, ич-ичига ботган кўзларида алланечук аламми, дардга ўхашаш бир ифода муҳрланиб қолгани шундоққина сезилиб турар, бирор бу билан қизиқмас, ким билсин, балки сўраб-суриштиришга ботинолмас эди.

Акобир «фақир киши панада» қабилида умргузаронлик қилиб юрган кунларнинг бирида отаси ҳовлида тийғониб кетиб, ўмров суягини синдириб олди-ю, гипсдан кейин оёқлари ишламай ётиб қолди. Муолажа ҳам наф кўрсатмади, боргани сари мазаси қочди. Онаси эса ўз хасталигини ҳам унуган, туз йигилган оёқларини аранг судраган кўйи отаси тепасида парвона эди.

Боз устига, Ойгул уззукун уйда бўлмас, гоҳ филармонияда, гоҳ аллақайси театрларда қолиб кетар, кечалари эса алламаҳалгача мук тушиб, олиб келган даста-даста ноталарини кўчириб ўтиради...

Буган Акобир ишдан эртароқ қайтди, одатига кўра, отасидан ҳол-ахвол сўраш учун айвондан ўтиб бораркан, онаси товушини эшитиб беихтиёр тўхтади.

— Сиз буёқда бунақа бўлиб ётибсиз, ўёқда бўлса Акобир бечора тиниб тинчимайди. Қийналиб кетди, болам бояқиш, — деб ҳасрат қиларди даҳлизда онаси. — Хотинини бўлса на биз билан, на эри билан иши бор. Кун бўйи аллақаёқларда сандирақлаб юради. Туғақолганида ҳам майлийди, кумтош бўлиб уйда ўтирамиди? — деди яна онаси ва ийғламсираб қўшиб қўйди:— Ишқилиб, жонингиз соғ бўлсин, ўлиб-нетиб қолсангиз нақ шўрим қуриб қолади-я?!

Унга жавобан отасининг хириллаган товушни эшитиди.

— Хавотир олма, ўлгудек бўлсан, сени буларга ташлаб кетмайман...

— Э, ҳазилингиз бор бўлсин, — гиналанди онаси.

Акобир ўшанда чол-кампирнинг ҳасрат аралаш қилган ҳазиломуз сухбатларини жиддий қабул қилмаган эди. Аммо ҳар қандай ҳазилнинг тагида жиндек бўлсада, ҳақиқат бўларкан. Орадан бир ой ўтар-ўтмас, отаси вафот этди. Ҳали унинг қирқи бўлмасдан туриб, онаси ҳам ҳаётдан қўз юмди. Отаси ўзи айтмоқчи, униям «ташлаб» кетмади, ўзи билан «олиб» кетди.

Акобир дағн маросими куни, салқам бир ой аввал тасодифан эшитиб қолган сухбатларини эслаб ғалати бўлиб кетди. «Улим аввалдан белги бераркан-да», дея ўйланиб қолди.

Мана энди бўлса, ҳайхотдек ҳовли қандайдир бегона, ҳувиллаб бефайз тус олгандек туюларди унга. Аввалига опаси бир этак боласи билан келиб-кетиб, иссиқ-совуғидан хабар олиб турди. Кейин-кейин у ҳам ўзидан, ўз ташвишларидан ортмай қолди.

Бу орада Акобир ишлаётган мебел фабрикаси хўжалик ҳисобига ўтди-ю, ҳам-

маёқ алғов-далғов бўлиб кетди. Хомашё деярли йўқ, буюртмачилар кам эди. Буниси энди молиячилар тили билан айтганда, «тушум йўқ» деган гап. Иш ҳақининг баракаси қочиб, ойлик мукофот умуман берилмай қўйилгани кўп ўтмай ўз таъсирини кўрсата бошлади.

Ойгул ўша кезлари анчайин инжиқ ва тантик бўлиб қолганди. Бу хомиладорлик белгиси дейилса, бирон аломати кўзга ташланмас, ё бошқа бирон сабаби бордир дейилса, буниси ҳам номаълум эди. На ўзи айтарди, на Акобир буни тушуниб етарди. Бошқачароқ қилиб айтадиган бўлсак, эр-хотин бир вагонда кетаётган икки бегона йўловчига ўхшаб кетишарди.

Хуллас, шу тахлит яна қунлар қувлашиб ўта бошлади.

Ойгул ҳамон гўзал эди. Келишган қадди-басти, қора баҳмалдан қирқилгандек қоши-кўзлари қарамаганни ўзига қаратар, боз устига санъаткорлар орасида ишламайдими, улардан «юқсан» артистнамо қилиқлари, шўх-хандон қулишлари, нозкарашмалари ва ёлғондан аразлаб чиройли лабларини чўччайтириб олишлари бирар ўзига ярашарди, асти қўяверасиз!

Акобир шунақа лаҳзаларда толе барча кўргуликлари, азоб-уқубатлари эвазига ҳада этган бу оғатижон, шойиста жувон учун жони-жаҳонини ҳам беришга тайёр эди. Топган-тутганини икки қўллаб унга тутқазар, худодан ёлғиз унгагина соғлиқ-омонлик тилас, зеро, бу ёруғ дунёда унинг учун Ойгулдан яқинроқ, азизроқ ва қимматлироқ киши қолмаган ҳам эди, аслида.

Акобир пулдан тортилиб юрган ўша қунларнинг бирида фабрикадаги ҳамкаслари унга қўшимча юмуш таклиф қилиб қолиши. Бундоқ қараса, қунда-кунора қилиб юрган иши — буюртма берган хонадонига бориб, мебелларни йигиб, ўрнатиб беришдан иборат экан, холос. Аслини олганда-ку, бу ҳам осон бўлмайди. Мебелнинг ҳар бир бўлагини ўрни-ўрнига жойлаштириш, мурватларини бураб мустаҳкамлаш, эҳтиёткорлик билан уйга ўрнатиб бериш керак. Акобир бу борада чалдаст эди. Ниҳоят, ҳамкасларига қўшилиб бир-икки хонадонга борди. Қараса, ёмонмас: Қолаверса, фабрикада ўлиб-тирилиб ишлаб топадиган ойлигини икки қунда куртдек санаబ олайти. Ана шуниси маъқул тушиб қолди-ю, ўзиям танишибилишларидан, мебел сотовлиб ўрнатадиган мижозларни суриштириб юрадиган бўлди. Ҳатто бир куни топди ҳам...

Дам олиш қунлари Эски шаҳардаги “ёйма бозор”да пармасига тиш қидириб юрганди. Қачонлардир, “үёқда” бирга бўлган танишини учратиб қолди. Тиқилинчда урилиб-сурилиб етиб бораётганди, қимдир “ие, футболчи!” деб бўйнига осилди. Қараса, ҳибсда бирга бўлган таниши! Ўзгариб кетибди. Акобир дафъатан танимади. Икки юзи қип-қизил, оғзи тўла тилла тиш, ҳатто тарвуздек қорин солишга ҳам улгурнибди. Етаклашиб бозор четидаги кабобхонага кириши. Тўртта пивони олдиларига қўйволиб анчагача сұхбатлашиб ўтириши.

Маълум бўлишича, у ҳозирда “халқа йўл”даги улгуржи бозорда ўрнашиб олган, шаҳар марказида тўрт хонали уйи, чет эл русумли автомобили бўлиб, яқинда Хумсон тарафда курдирган дала-ҳовлисига хориж мебеллар мажмуи олиб бориб қўйганига бир ой бўлганига қарамай, ҳалигача ўрнатолмай юрган экан.

Акобир суюниб кетди. Кейинги шанба-якшанба бўшлиги, истаса биронта шериги билан мушкулини осон қилиши мумкинлигини айтди. Қисқаси, тижоратчи бирордари шанба куни уни ва шеригини темир йўл бекатида кутиб оладиган бўлди ва аванс тариқасида бир даста пул тутқазиб хайрлашди...

* * *

Акобир ошнасининг дала-ҳовлиси қархисида ҳайратдан ёқа ушлаб қолди. Ҳали бунақасини кўрмаганди.

Икки қаватли маҳобатли бино. Орқа тарафида мармар ҳовуз. Сауна. Ишком тагида баланд сўри. Анвойи гуллару ажойиб дараҳтлар. Ертўла, биллиардхона. Шинам шийпон. Жиҳозларга-ку, гап йўқ: япон телевизорларию видеомагнитафонлар, биллур қандиллару чўғдек гиламлар...

Акобир билан шериги чет эл мебелларини очишаркан, ҳайратлари чандон ошди. Чиройли, бежирим оромкурсилар, шкафлар, диванлар кўзни ўйнатарди.

Хўжайн «уй хизматчиси» деб таништирган дўндиққина ўрис жувонга ва яна иккита ёш йигитчага нималарнидир тайинлаб, кўл телефонида ким биландир овозини пасатириб гаплашди, кечкурун қайтишини таъкидлаб, оппоқ «Мерседес»ида қаёққадир жўнаб кетди.

Акобир билан шериги қош қорайгунча мебелларнинг ярмидан кўпини созлаб, ўрнатиб қўйиши, шундан кейин хизматчи йигитлардан бири уларни ҳовлидаги сўрига таклиф қилди. Ихчамгина хонтахта устидаги ноз-незъматларни кўриб, Акобирнинг ҳам, шеригининг ҳам кўзлари қинидан чиқиб кетаёзди. Даструрхон устида йўқ нарсанинг ўзи йўқ: алламбало шишалардаги ичимликлар, парракланган

қази-қарталару балиқ уулдириқларидан тортиб, қовурилган жўжаларгача ҳозир нозир эди. Улар фабрикадаги хароба ошхонада карам шўрваю арzonгина гумма еб юрган одамлар эмасми, бу шоҳона дастурхон устида яирашди. Коняқ ароқка, ароқ тунука қутичалардаги «Бавария» пиволарига аралашиб кетди. Акобир бир маҳал қараса, шериги кайфи баланд, сўлаги оқиб сўри четида чўзилиб ётиди.

Уни тургазишга уринди, бўлмади. Кейин бу қилгуликларидан хижолат чекиб, хиёл гандираклаган кўйи дала-ҳовли этагидаги шарқираб турган анҳор бўйига борди. Белигача сувга тушиб, пишқириб узоқ ювинди, барра майсалар устида чўзилганча сигарет тутатди. Унга алам қиласди.

Ҳа, ҳа, ҳозирги ҳолатини бошқача таърифлаб бўлмасди. Унга алам қиласди. Қачонлардир гиёҳванд сотиб кўлга олинган, ўзи каби панжара ортига тушган ана шу кўримсизгина йигитга нима учун бунчалар омад кулиб боққанига, у қандай қилиб бундай тўкин-сочин ҳаётга эришгани, ўзи эса эрталабдан-кечгача терга ботиб ишласа ҳам сира бирни бўлмаслигига лолу ҳайрон эди.

Ўз ҳаётини, туткунлик йилларини, фабриканинг чанг ва қипиқса, қулоқларни қоматга келтиргувчи тарақа-туруқ товушлари-ю, бақир-чақир ва бепарда сўкинишларга тўлиб-тошган устахоналарини эслади. Кейин бу ерда ортиқ қололмаслигини ич-ичидан ҳис қилди. Ойгуни, жонидан азиз Ойгуни ана шундай жаннатий ҳаётга мушарраф этолмай келаётгани учун жуда хафа бўлиб кетди. Кейин асбоб-ускуналарини наридан-бери йиғишириб, хизматчи ўрис аёлга: «Шеригим ўйғонгач ишни давом эттириб туради, мен саҳарлаб келаман», деб йўлга чиқди. Хизматчи аёл фунча лабларини бурган кўйи ҳайрон бўлганича қолди...

* * *

Охиригги электричкага улгурмади. Ноилож автостанция тарафга йўналди. Автобусдан автобусга ўтиб, ниҳоят, йўловчи машинада шаҳарга кириб келди.

Рутубатли кеча эди. Кўк юзини кўрғошин тусли увада булатлар қоплаб олган, этни жунжиктирувчи совуқ шамол фувиллаб турарди.

Акобир маҳалласига етар-етмас кўк юзини тилка-пора қилиб чақмоқ чақди, кейин осмоннинг аллақайси бурчида момақалдириқ гумбирлади-ю, шаррос ёмғир қўйиб юборди. Акобир сувга тушган мушукдек бошдан-оёқ бўкиб уйига етиб келганида вақт алламаҳал бўлиб қолган эди.

Ёмғир томчилари беаёв савалётган асфальт кўча ҳам, лойқа сув тўлиб-тошиб оқаётган ариқлар ҳам, темир қалпоқлари шамолда сирли лопиллаб турган симёғочлар ҳам, қоронгуда алланималарни пайпаслаб излаётгандек силкинаётган дарахтлар ҳам, тандир оғзидек қоп-қоронги деразалар ҳам алланечук совуқ бир манзара касб этган эди...

Акобир уйи деразалари ҳам қоронғу эканлигини кўриб, «Ойгул ё онасиникига кетган, ё ухлаб қолган», деган ўйда эшик қулфига калит солди. Аммо у буралмади. Орқа тарафдан калит суқиб кўйилган ва бу ичкарида одам борлигининг белгиси эди. Акобир кўнгироқ тугмачасини босмоқчи бўлди-ю, фикридан қайтди, «яrim кечада безовта қилмай кўяқолай» деган хаёлга борди.

Акобир илгари ҳам, кеч келган пайтлари девор ошиб юргани учун қийналмади. Худди ўғри мушукдек газ қувури орқали юқорилади, сассиз-садосиз сирғалиб ҳовлига тушди.

Ховли жимжит эди. Фақат этакдаги уйнинг болохонасидаги тунги чироқнинг напармон шуъласи ожизгина йилтираб турарди, холос. «Ойгул чироқни ёқиб ухлаб қолган кўринади, ё кўрқиб ёқиб кўйган», — деб ўйлади ва ўша томонга йўналди. Ўзи ишлаган баланд зиналардан кўтарилиди-ю, нозли кулгини эшишиб, турган жойида қотди-қолди. Салдан кейин секин бўйини чўзидеразадан мўради.

Болохонанинг қарийб ярмини эгаллаган, Акобирнинг ўзи бор маҳоратини ишга солиб ишлаган каравот устида икки ярим яланоч қиши ётарди. Акобир хотинини оппоқ-тараңг елкаларига ёйилган сарғимтир сочларидан таниди, эркакни эса аниқ кўролмади. Узини аранг босиб эшик тарафга юрди. Пол фирчиллаб кетдими ё кимдир келаётганини сезишибими, ҳайтовур ичкаридагилар тарафдудланиб қолишиди. Ойгул шоша-пиша эшик ёнига келиб, кафтини пешонасига соябон қилиб деразадан ташқарига қаради. Қарадиую, кўзлари дум-думалоқ бўлиб кетди. Каравот орқасида энгашганча апил-тапил кийинаётган эркак эса тескари қараб олганди. Акобир ўзини тутолмади, бор кучи билан эшикни тепди. Эшик ойнаси қарсиллаб синиб тушди. Бегона эркак билан хотини ҳайкал бўлиб қолишиди.

— Узр, маишатга халал бердим, шекилли? — деди Акобир ўз овозини ўзи ҳам танимай.

— Шунаقا бўлиб қолди, — деди хотини кутилмагандан совуқонлик билан ва худди ҳеч нарса бўлмагандай новвотранг ҳарири ичкўйлагини кия бошлади.

Акобир бу жавобни кутмаганди, шунинг учунми, худди кўз олдида ер билан осмон чирпирақ бўлиб айланётгандек туюлди-ю, гандираклаб кетди, чакка томирлари бўргиб чиқиб, пешонасини фижимлаганча деворга суюнди.

Бегона эркак эса худди шуни кутиб тургандек лип этиб ёнидан ўтди ва зинадан ўзини пастга отди.

— Тўхта, иф-ло-ос! — ваҳшиёна қичқирди Акобир. — Тўхта деяпман!..

Бегона эркакнинг ёмғирдан бўкиб ётган ҳовлида тийғонганча югуриб бораётгани кўринди. Акобир беихтиёр зина тарафга отилганди, хотини йўлини тўсди.

— Нима гапинг бўлса, менга айтавер! — «сен»сиради у кўзларида совуқ бир ўт ийлитираб.

— Сен қанжиқ билан алоҳида гаплашаман!

Акобир аламли вишиллаб ҳовлига сакради. Аммо барибир улгуролмади. Бегона эркак аллақачон фойиб бўлган эди. Акобир аламдан титраб-қақшаб яна орқасига қайтди. Энди болохона чироқлари ёнган, Ойгул эса зина тепасида қўлларини қовуштирганча худди тошдан йўнилган санам янглиғ қотиб турарди.

— Сени ифлослигингни билардим, — қичқирди Акобир ва оёқ остида ётган тешани олиб Ойгул тарафга отди. Теша мўлжалга тегмади. Девор сувоғининг бир парчасини учириб юборди.

Ойгул эса: «Ажаб бўйт!» — деди-да, шоша-пиша зиналардан тушиб бораркан, ўзи тарафга вожоат билан келётган, юзи алланечук қийшайиб, кўзлари ваҳимали олайиб кетган эрини кўриб қадамини жадаллатмоқчи ёхуд қочмоқчи бўлдими, туйқусдан айланма зинанинг ярмига келганда мувозанатини сақлаётмай пастга йиқилди. Ўрнидан турмоқчикдек қўлларига таянди, ингради, бошини чангллади ва бир-икки қалтираб, семон ариқ ёнига чўзилди-қолди.

Акобир юзини терс буриб, «ифлос» деба ерга тупурди ва ҳовли тўридаги меҳмонхона тарафга ўтиб кетди. Ичкари кирди. Буфет-жавонни очиб ароқ олди, босиб-босиб бир-икки пиёла ичди. Устма-уст сигарет чекиб, анча ўтириди. Шу тариқа, юракларни қон қилгувчи чорак соатча вақт ўтди...

Деразадан қараганда, яна щитир-щитир қилиб ёмғир ёға бошлаган, новвотранг ичкўйлагининг этаги белигача очилиб қолган Ойгул эса ҳамон семон ариқ четиди чўзилиб ётарди. Бир кўнгли унинг ёнига бормоқчи ҳам бўлди-ю, ҳозирги на кўз олдида содир бўлган манзарани эслаб фикридан қайтди, ижирғаниб юзини тескари бурди. Яна пиёлани тўлдириб ароқ симирди-да, ташқарига чиқиб, зина ёндорига суюнганча сигарет чекар экан, гувиллаб оғриётган бошини фижимлади. Ахийри кайф аралаш алланамаларни фудраганча, ўтирган кўйи ухлаб қолди...

* * *

Эртаси эрталаб қамоқца олиши.

Акобир худди кўрқинчли бир туш кўрганга ўхшар, нималар бўлганини сира англаб етолмас эди. Тоғда, таниши дала-ҳовлисида мебел ўрнатганини, унинг шоҳона туриш-турмушини кўриб ҳавас қилганини ҳам, ярим кечада ёмғирда бўкиб уйга қайтгани-ю, девор ошиб ҳовлига киргани, хотинини бегона эркак қўйнида кўрганини ҳам сира тасаввурига сифдиролмасди. Аммо қамоқхона камерасида шумшайиб ўтиргани ҳақиқат эди. Яна бошқа, рад этиб бўлмайдиган аччиқ бир ҳақиқат ҳам бор эдики, Акобир бунисини энди етти ухлаб тушида ҳам кўрмаганди.

У ҳам бўлса, Ойгул жон берган — ўлиги симон ариқ ёнида топилган эди...

Яна текшири-текширир ва сўроқлар бошланди.

Акобир илгари бу ҳолатни бошдан кечиргани учунми, ҳаммасини алланечук совуққонлик ва хотиржамлик билан қарши олди. Биринчи сўроқдаёқ бор гапни яшириб ўтиримай айтди-кўйди. Масала андак ойдинлашгандай бўлди. Энди асосий муаммо қолган эди. Яъни, Ойгул қандай қилиб ўлдирилганига аниқлик киритиш лозим эди. Энг қизиги, Ойгулнинг бошига оғир жисм урилган, бундан ҳам даҳшатлироғи, Акобир хотинига отган ва мўлжалга тегизолмаган теша... Тил бормайди айтишга!

Акобир хотинига қўлининг учини ҳам тегизмаганини аниқ-тиниқ эсларди. Аммо нимаям дейсиз? Жиноят содир этилган, қотиллик юз берган, теша эса айланувчи Акобир Ахмедов манфатига зид ашёвий далил бўлиб, сопидан эксперталар Акобир кўй изларини топишган эди.

Акобир барибир ўз кўрсатмаларида туриб олди. Тоғда, бойвачча танишининг дала-ҳовлисида бўлгани, ярим кечада ширакайф ҳолда уйига қайтгани, хотинини бегона эркак билан тутиб олгани, унга теша отгани, аммо теша деворга урилиб бошқа тарафга учиб кетгани — бари-бари рост! Лекин теша билан Ойгулни бошига уриб ўлдиргани ёлғон, қип-қизил тұхмат эди.

Акобир шундай ўйларди ва ўзининг ҳақлигига ишонарди. Аммо қилни қирқ

ан
о
-
г-
т-
а
а
и
-
-

ёрувчи терговчилару изкуварларни ишонтиришнинг ўзи бўлмас экан. Ўлганнинг устидан тепгандек, «илгари қамалиб чиқсан» деган тамфаси бор. Ким ҳам унга ишонарди?

Йўқ, Акобирни тушунишга ҳаракат қилгувчилар ҳам йўқ эмас экан.

Лейтенант Қурбонов шунаقا одамлардан бири бўлди.

Акобир аввалига бир вақтлар ўзига хайрихоҳлик билдириб, ҳамдард бўлишга уринган ёш терговчини танимади. Танигандан кейин эса кўзини қаёқса олиб қочишни билмай қолди. Баҳтга қарши лейтенант Қурбонов ўзи устидан қўзғатилган жинонай иш билан шуғулланаётган гуруҳ раҳбари этиб тайинланган экан.

Қурбонов билан биринчи сұхбатлари анчайин расмий ва совукцина ўтди. Турган гап, лейтенант ҳам Акобирни таниганди. Шунга қарамай, қоидасини келтириб сўраб-суриштириди, қандайдир қофозларни тўлдириди. Исли-шарифи, касбкори, туар жойи, оиласавий аҳволи билан қизикиди. Акобир ҳам яшириб ўтиргади. Ҳаммасини бир чеккадан айтиб берди ва гап орасида «Сиз билан илгари ҳам учрашганмиз» деб қўшиб қўйди. Лекин лейтенант Қурбонов бу гапга унчалик эътибор бермади, шунчаки «бўлиши мумкин» дея елка қисиб қўяқолди. Фақат тергов тугаб Акобирни олиб чиқиб кетишаётгандагина унга юзланди.

— Сизга сира омад кулиб боқмаяпти, биродар, — деди таассуф оҳангиди, — аввалига сафар ҳам шунаقا «ўрам»га тушиб қолган эдингиз. Бу сафар ҳам бутун чиқишинги гумон...

— Наҳотки, сиз мени хотинининг қотили деб ўйлаяпсиз? — алам билан шивирлади Акобир.

— Ҳозир бир нима дейиш қийин, — деди Қурбонов чукур тин олиб. Қанийди, энди шунаقا бўлиб чиқмаса? Қўрамиз, иш энди бошланди!..

Бирор айбини бўйнига қўйиш осон эмас. Рад этиб бўлмайдиган далиллар талаб қилинади. Дадил учун эса исбот керак. Прокуратура тахмин ва шубҳаларга таяна олмайди. Ҳар бир жиноят аниқ, пухта, синчиклаб текширилиши, инсон тақдиринга эътибор ва эҳтиёткорлик билан ёндошиш лозим.

Лейтенант Қурбонов бу қонун-қоидаларни яхши биларди. Шунинг учун ҳам шошилмади. Бир неча кундан кейин гувоҳлар — Акобирни ҳалиги таниши ва дурадгор шериги билан юзлаштириди. Акобирдан ўша кеча, уйидан қочиб чиқиб кетган нотаниш эркакнинг белгиларини чизиб беришни сўради. Афсуски, Акобир ҳаяжон оқибатиданми, хона фира-шира бўлгани учунми, ўша эркакни аниқ эслаб қололмаган эди. Шунга қарамай, кийимлари билан айрим белгиларини айтиб беришга ҳаракат қилди. Аммо мужмал кўрсатмалардан натижага чиқмади.

Вақт эса, жиноят қидирудувчилар, изкуварлар, қўйинг-чи, барча прокуратура ходимлари учун энг қимматли нарса саналади. Вақт кўлдан кетса, қидирудув кечикка, тергов чўзилса, излар йўқолса, иш баттар чигаллашади. Ҳар қандай одам кўрсатмасидан тониши мумкин. Айбдор ҳам, жабрланувчи ҳам, гувоҳлар ҳам... Фақат марҳумларгина бу жараёндан истисно бўладилар, холос.

Лейтенант Қурбонов шуғулланаётган «жиноий иш»да айниқса чигал ҳолат мавжуд эди. Жиноят содир этилган, гумондор шахс қўлга олинган, гувоҳлар йўқ, жиноятнинг яна бир иштирокчиси — нотаниш эркак эса сувга тушган тошдек гойиб бўлган, бошқа бир иштирокчи, балки, жабрланувчи эса сирли равиша ҳаётдан кўз юмган...

Ана шу асабий ва диққинафас кунларнинг бирида камера эшиги очилиб, лейтенант Қурбонов кириб келди. У анчайин ҳорғин ва ташвишли кўринарди. Сигарет тутатди, торгина хонанинг у бошидан бу бошига юрди, юрди-да, Акобирнинг рўпарасида тўхтаб оҳиста деди:

— Кечаке кечқурун... хотинингизни дафн этишиди...

— Буни менга қизифи йўқ!

— Йўғ-е? Хотинингизни-я?

— Анчадан бўён эр-хотин эмасдик. Мен унга ишонмасдим...

— Қачондан бери?

— Анчадан бери дедим-ку!

— Бир йилми, икки йилми, юз йилми?

— Нима аҳамияти бор, лейтенант?

— Сизга бўлмаса, бизга қизифи бор, — деди Қурбонов қизишиб ва сирли оҳангда қўшиб қўйди: — Балки ўша кеча хотинингизни ёнида бўлган эркак ҳам сизни қизиқтирас?

Акобир ялт этиб қаради.

— Ким экан у?

— Ана, кўрдингизми? — ўчиб қолаёзган сигаретини қайтадан ёндириди лейтенант. — Ўша эркакнинг ким эканлигига қизиқасиз-у, у билан боғлиқ маълумот-

ларни айтишни истамайсиз. Хўш, хотинингизни жазмани... Кечирасиз, буни бошқача атаб бўлмайди... борлигини илгари сезмаганмидингиз?

Акобир бошига мушт тушгандай гангид қолди. Ранги оқариб, лаблари титраб кетди. Гўё рўпарасида турган лейтенант кўнглидан кечаётган алов-далғов фикрларни ўқиб тургандек туюлди-ю, юзини терс буриб, бош чайқади:

— Йўқ, сезмаганман...

Акобир ўша куни кўнглини ёролмади. Қачонлардир ўзини таъқиб этиб юрган нотаниш кимса тўйи арафасида: «Бу аёлга уйланма, уни аввалиги эри жазмани билан ушлаб олгани учун ажрашган», деганини айтишга оғиз жуфтлади-ю, тилини тишлаб қолди. «Шуни била туриб нега уйландинг ёки сизни огоҳлантирган кимса ким эди?» — деб сўраб қолса. қандай жавоб беради? Ахир лаънати нотаниш одамни ўзи ҳам танимайди-ку? Нега ўша ифлоснинг айтганлари доим тўғри чиқа-веради? Нима учун? Ким ўзи?

Акобир шу хил chalkash ўйлар гирдобида гангид, охири кечкурун мазаси қочди. Иситмаси кўтарилиб, алаҳсираб чиқди. Индин ўзига келди ва шу куни соқиҳи ҳамроҳлигига ҳибсона ҳовлисида сайр қилди.

Тўрт томони баланд тошдеворлар билан уралган чоғроққина майдонча тепасига симтўрлар тутилган бўлиб, оралиқдан осмон бўлаги чиннинек ярақлаб кўзга ташланиб туради. Негадир шундоқ қўл узатса етадигандек яқин туюларди. Аммо қўл узатиш қайда? Бу ердан қўл тугул бармоқ чиқаришнинг ҳам илож-имкони йўқ эди...

Шундоғ тепангда осмон ясланиб, офтоб чараклаб турса-ю, сен унга қарай олмасанг, тегрангда майнин шаббода эсиб турса-ю, тўйиб-тўйиб нафас ололмасанг! Бундан-да ортиқроқ азоб бўладими кишига? Бундан-да даҳшатлироқ нарса бормикан дунёда?!.

Акобирнинг боши айланиб, кўзи тиниб кетди. Юраги ҳапқириб, нафаси бўғзига тикилиб қолаёзди. Туйкусдан текис йўлда қоқилди-ю, аранг деворга суюниб қолди. Уни яна ичкарига бошлаб киришди.

Икки тарафи оғир темир эшиклардан, панжара тутилган даричалардан иборат нимқоронги йўлакдан қўлини орқасига жуфтлаганча бораётган Акобир бурчакда ранги унниқиб, увадаси чиқиб кетаёзган ёмғирпўшига уралган кўйи буқчайиб турган ўша ... нотаниш кимсани қўрди. Қўрди-ю, кўзлари косасидан чиққудек олайиб қичқириб юборди. Беихтиёр ўша тарафга отилди. Аммо қўл-оёқлари қалтираб, оғзи кўпикланиб юзтубан йиқилди. Сўнг худди омоч судрагандек судраб кетишиди. Ажаб! Бурчакда нотаниш кимса нимтабассум қилганча қолаверди...

«Нега унга индашмади? Нега уни ушлашмади ахир? — дерди Акобир ҳадеб ўз-үзига. — Барчасига ўша маҳлуқ сабабчи эмасми аслида?..»

Шу кеча яна тоби қочди. Бу сафар ҳибсона шифохонасига ётқизишига мажбур бўлишиди.

Унинг хузурига биринчи бўлиб Қурбонов ташриф буюрди. Анчагача гаплашиб ўтиришди. Энг муқими, лейтенант кутилмаган фалати янгилик топиб келган экан...

* * *

Маълум бўлишича, ўша машъум кеча Акобирнинг ҳовлисидан қочиб чиқиб кетган бегона эркак йўл-йўлакай қандайдир уйними-хонаними калитини тушириб кўйган, бундан ҳам асосийси ёмғирдан бўккан ҳовли сатҳида туфлиси излари тушиб қолган экан. Изқуварлар ана шундай далиллар ва Акобир бошида берган айrim кўрсатмаларни атрофлича ўрганиб чиқиб, қочоқнинг белгилари ва шахсини аниқлашга эришибдилар.

Булар айтишга осон, холос. Аслида эса, лейтенант Қурбонов буларни аниқлаб, тагига етгунча неча-неча тунларни кунга, неча-неча кунларни тунга айлантириди, аниқроғи, она сути оғзига келди.

Бош терговчига ҳисбот топширган куни гап орасида бу ишдан унча кўнгли тўлмаётганини айтмаганида балки бошқачароқ бўлармиди? Полковник Алиев ҳам семизигина папкани вараклаб чиқиб, унинг фикрини тасдиқлади. Капитан Сайдов ҳам қайта текширув ўтказишини, бунинг учун эксперт-криминалистларни жалб этиш лозимлигини таъкидлади.

На илож, ўзинг пиширган ошни ўзинг ичасан! Лейтенант Қурбонов яна қайтадан текширув ўтказишига мажбур бўлди. Яна марҳума Ойгул Обидованинг тиббий хужжатлари, фотосуратлару анализлар қайтадан қўлга олинди. Муҳрлаб кўйилган эшик очилиб, яна ўша ҳовлига киришга тўғри келди. Яна бармоқ, оёқ излари ўрганилди. Ҳар бир қадам яна бошқатдан обдон текшириб чиқилди. Кўча эшик юзидағи пайпасланган бармоқ, ҳовлидаги эндилиқда қотиб қолган туфли излари,

теша тегиб кўчган девор сирти ва Ойгулнинг жасади ётган семон ариқ атрофи яна суратга туширилди, яна кимёвий, моддий ашёлар анализга тақдим этилди.

Аллоҳнинг қудратини қарангки, одам боласининг бармоқларидағи чизиклар онадан туғилгандан, то ўлгунигача сира ўзгармайди. Ана шу нарса жиноят-қиди-рув гурухига яна бир бор қўл келиб, аввалги тахминларни тасдиқлади. Ўша бегона эркак кўп ўтмай кўлга олинди...

Акобир аввал бу тафсилотларни шунчаки эшишиб ётди, кейин бехос ўрнидан туриб кетаёзи.

— Ким экан у? — сўради тили зўрға айланаби.

— Балки, у одамни танирсиз, — деди лейтенант оғир тин олиб, — театрда дирижёр бўлиб ишларкан. Ҳовлингиздан топилган калит уни театрдаги дам олиш хонасининг калити бўлиб чиқди. Майли, гап бунда ҳам эмас. Улгудек кўрқоқ, ношуд йигит экан-у, қандай қилиб болохонадан сакраганига ақлинг бовар қилмайди. Бунисиям майли, энг қизиги, ўша кеча уйингиздан қочиб чиқиб кетолмаган...

— Қанақасига? — анграйди Акобир.

— Шунақасига, — кулимсиради Курбонов, — аввалига у кўча эшигини очишга урингану очолмаган. Қоронғида эшикни, калитни топишга қийналган. Девордаги, эшикдаги, калитдаги бармоқ излари шундан далолат беради. Аксига олиб, калит буралмай қолган. Шундан кейин яна пайпасланиб чап томонга ўтган, ошхонадан ертўлага тушаверишдаги эшик орқасига яшириниб тураверган. Қайтиб чиқишига, яна эшикни очиб кўришга сиздан кўрқсан. Биз унинг оёқ изларини ўша жойдан ҳам топдик. Сиз эса ўша кеча эшик очилмаганига эътибор бермаган-сиз.

— Бўлиши мумкин эмас! — хитоб қилиб юборди Акобир.

— Бўлиши мумкин, — деди лейтенант вазмин оҳангда, — ҳа, шунчаки эътибор бермагансиз, холос. Чунки, депрессия ҳолатида бўлгансиз. Бутун фикр-хаёлнингиз хотинингизда бўлган ва у зинадан тушаётганда қўлингизга илинган нарса, яъни, тешани унга отгансиз. Теша эса баҳтингизга девор сувонининг бир бўлагини учириб қайтиб ерга тушган...

Акобир шу топда судда тақдири ҳал бўлаётган киши мисоли лолу ҳайрон ўлтирарди.

— Сиз шунда ҳам эътибор бермагансиз, — давом этди лейтенант Курбонов, — хотинингиз бўлса, аслида шошганиданми, чўчиганиданми тойиб кетиб, семон ариқ четига юзтубан йиқилган. Бошининг орқа қисми семон қиррасига тегиб ёрилган, ҳушини йўқотган ва миясига қон қуилиши натижасида жон берган. Сиз худди кўр ва кар киши каби буларга диққат қилиб ўтиргансиз, аксинча меҳмонхонага кириб ичгансиз. Кейин сигарет чекиб зинага чиқиб ўтиргансиз...

— Сиз буларни қаердан биласиз?

— Аниқладик, — деди Курбонов босиқлик билан, — «тилсиз» далиллар кўп учради.

— «Тилсиз» далиллар?

— Бизда шунақа дейилади, — давом этди Курбонов, — эксперт-криминалистлар уйдаги буфет эшикласидан ҳам, ароқ шишасидан ҳам бармоқ изларингизни топишиди. Чекиб ўтирган ерингизда кайфингиз ошиб ухлаб қолгансиз. Бундан фойдаланган дирижёр эса ерда ётган тешани эҳтиёткорлик билан олиб, сизнинг оёғингиз тагига ташлаган-да, девор ошиб қочиб кетган.

— Вой, но-мард! — кўксини фижимлади Акобир. — Теша билан Ойгулнинг бошига урган ўша экан-да?

— Йўқ, — бош чайқади лейтенант Курбонов, — дирижёр жуда устомон одам бўлиб чиқди. Нима иш қиласётганини, бу ерда содир бўлган иш қандай оқибатларга олиб келишини олдиндан кўра билган. Шунинг учун ҳам тешани дастрўмолчаси билан ушлаб оёғингиз тагига кўйган. Бунақа эҳтиёткорлик ҳамманинг ҳам қўлидан келавермайди. Сиз илгари ҳам «ўтириб» чиқсан одамсиз, Аҳмедов. Буни яхши биласиз!

Акобир «унда ким ўлдирган» деган маънода яна лейтенантга қаради.

— Хотинингизнинг бошига ҳеч ким урмаган, — деди Курбонов хўрсиниб, — ўзи боши билан семон ариқ қиррасига урилган. Лекин дирижёр сиз теша отганингизни ва хотинингиз йиқилганини кўрган. Шу сабабли сизга қарши тешани ашёвий далил сифатида қўллаган ва шу тариқа ҳаммаёқни чалкаштириб ташлаган.

— Мен уни кўрсам бўладими? — деди Акобир муштларини қисиб.

Лейтенант Курбонов унга жавобан бош чайқади.

— Йўқ. Ҳали ҳаммаси охиригача аниқланиши, исботланиши ва тасдиқланиши керак. Фақат мен дастлабки терговнинг айрим ҳолатлари, айрим тафсилотлари ва

ўз тахминларимни айтиб бердим, холос, — лейтенант қўшиб қўйди: — Қонунга зид бўлса ҳам.

— Раҳмат сизга, лейтенант, — деди Акобир товуши титраб.

— Раҳмат айтишингизга эрта, — деди Курбонов ва унга синчковлик билан тикилди. — Нега ўшанда сўраганимда булар ҳақида гапиришни истамаган эдингиз?

— Нима ҳақида? — тушунмади Акобир.

— Гапни айлантируманг! Жуда яхши тушуниб турибсиз, — овозини баландлатди Курбонов. — Эсингиздами, хотинингиз хушторлари борлигини илгари сезмаганимдингиз, деб сўрагандим?..

Акобир бирдан елкалари қисилиб, бечораваш кимса қиёфасига кирди.

— Майли, истамасангиз, айтманг, — деди Курбонов қўл силкиб, — барибир, ўзимиз аниқлаб оламиз.

— Йўқ, нега? — деди Акобир пастки лабини тишлаб, — фақат, ишонармикан-сиз?

— Нега бунақа деяпсиз?

— Биласизми, бу жуда ғалати нарса, — шивирлади Акобир, — айтсан, ишон-майсиз.

— Айтаверинг-чи.

— Мен... бир нотаниш одамни биламан. Қайси куни ҳам уни кўриб ҳушимдан кетиб қолдим.

— Қизиқ, — қошларини чимирди Қурбонов.

— Ҳа, ҳа, жуда қизиқ, — деди Акобир ранги оқариб. — Мана ишонмаяпсиз. Бегона одам қамоқда нима қилади, деб ўйлаётпиз? Мен кўзингизга эси оғиб қолгандек кўринаётган ҳам бўлишим мумкин? Рости хотиним аввалги эрига ҳам хиёнат қилганини ўша одамдан эшитгандим.

Бутун вужуди қулоққа айланган лейтенант Курбонов ўзини тутолмай сўради:

— Ким ўзи ўша одам?

Акобир жавобан елка қисди:

— Тўғриси, билмайман. Кўрсан, танийман. Лекин ким? Бунисини айтольмайман. Аввалги сафар қамалишими ҳам ўша одам башорат қилганди. Бошимга тушадиган кўргуликларни доим у олдиндан кўриб турарди...

— Қайси куни уни шу ерда кўрдим дегандай бўлдингизми? —

Лейтенант шубҳа қилаётганини сезган Акобир ҳафсаласи пир бўлди.

— Ҳа, — деди истар-истамас.

Лейтенант Курбонов ўрнидан туриб панжара тутилган пастак дераза ёнига келди, ниманидир ўйлаб олгач, кескин ўгирилди.

— Мен эшитяпман, Аҳмедов, қулогим сизда. Қани, давом этаверинг-чи! Терговчи ишонмаяпти, деган фикрни миянгиздан чиқариб ташланг! Хўш, ўша нотаниш одамни биринчи марта қаерда кўрган эдингиз?

Акобир пешонасини кафтлари орасига олиб ўтириди-да, чуқур хўрсиниб қўйди, унинг ажин эрта тўр ташлай бошлаган кўзларида ёш йилтираётганини кўриб, лейтенант Курбонов донг қотиб қолди.

Акобир сочиқ билан юз-кўзларини артиб, сигарет сўради. Чекди. Кейин сигарет тутунига кўмилган кўйи, бир нуқтага тикилганча тилга кирди:

— Бу шундай бошланган эди...

* * *

Лейтенант Курбонов сира бунақа мушкул ҳолатга тушиб қолмаган эди.

Айланувчи фуқаро Акобир Аҳмедовнинг «нотаниш кимса» ҳақидаги гап-сўзлари назарида сира мантиққа тўғри келмас, худди ақлдан озган киши алжирашларига ўҳшаб кетарди. Лекин у телба эмасди. Қизифи, шундаки, у ўша кимсанинг юриштуриши, афт-ангори, кўйинг-чи, кийимларигача аниқ айтиб берди. Мана яна битта жумбоқ! Ким бўлиши мумкин у? Акобир Аҳмедовга нима алоқаси бор? Нега доим уни, фақат уни таъқиб қилади?..

Лейтенант жиноят-қидирув гуруҳида шу ҳақда қисқача ахборот берган куни ҳамма ҳанг-манг бўлиб қолди. Чунки, бунақаси тажрибада сира кузатилмаган эди. Лейтенант эса айтганидан қолмади, нотаниш кимсанинг Акобир айтган белгиларини чизиб берди, тафсилотларни тушунтиришга уринди. Кейин маҳсус фотография ёрдамида зудлик билан унинг қиёфасини чизишни таклиф қилди.

Белгилару аломатлар аниқ бўлгани учунми, сурат куттилганидан кўра тез тайёр бўлди. Лейтенант Курбонов суратни қўлига олиб, қотди-қолди.

Қоғоздан катта-катта кўзлари ич-ичига ботиб, ёноқ суяклари туртиб чиқкан, шляпа остидаги жингалакка мойил соchlари анчадан бери тароқ кўрмаган, ўрта

и
а
н
-
г
-
з

,

-

;

:

ёшлардаги киши қараб турарди. Энг ажабланарлиси, унинг юз тузилишими, кўзларими, аллақаерлари айбланувчи Акобир Аҳмедовни эслатарди...

«Ақлдан озиб қолиш ҳеч гапмас», — деди ўз-ўзига Курбонов ва сурат нусхаларини гуруҳ аъзоларига топшириб, қидиувин бошлаб юборди. Орадан бир ҳафта ўтар-ўтмас дастлабки маълумот етиб келганда ҳамма яна ажабланди.

Унда қайд этилишича, чиндан ҳам айнан ўша суратда акс эттирилган О.О. исм-шарифли кимса ҳаётда бўлган. Эски шаҳар худудидаги эски маҳаллалардан бирида яшаган. Халқ хўжалик институтини тутатган. Банкда ишлаган. Қайси бир идорада хизмат қилиб юрган кезлари қандайдир молиявий хатога йўл қўйиб қамалиб чиқсан. Кейин мебел фабрикасига ишга кирган. Уйланган. Хотинини жазмани билан ушлаб олиб ўлдирмоқчи бўлган. Яна қамалган. Ва охир-оқибат мастиҳолида кўчада бораётганида машина тагида қолиб фожиали ҳалок бўлган...

Лейтенант Курбоновни ажаблантирган нарса аввало ўша одамнинг «таржимаи ҳоли» айбланувчи Акобир Аҳмедовни кига ниҳоятда уйқашлиги бўлса, иккинчи тарафдан энг ҳайратланарлиси, ўша О.О. исм-шарифли одам бундан 30 йил муқаддам вафот этиб кетганди...

Курбоновнинг боши қотиб қолди.

Кечаси ҳам, кундузи ҳам ана шу ғалати тасодиф ҳақида ўйлаб, сиқилиб юрганда гуруҳдаги Жанна исмли психолог мутахассис қизга шулар тўғрисида гапиди-ю, калаванинг уни топилгандек бўлди.

— Бўлиши мумкин, — деди Жанна жиддий оҳангда, — буни «таносух» ҳам деб аташади. Ўзингиз биласиз, эшитгансиз, кейинги пайтда бу ҳақда кўп ёзишяпти. Айрим халқлар ақидасига кўра, одамзод ўлгач йўқ бўлиб кетмайди. Яна дунёга қайтиб келади. Ким дарахт, ким гул, ким одам, ким бирон маҳлуқ қиёфасида...

— Қўйсангиз-чи, фантастика-ку, бу ахир? — илжайди лейтенант Курбонов.

— Йўқ, илм бу! — эътиroz билдириди Жанна. — Эътиборингиз учун ҳаммамиз қачонлардир бу дунёда яшаганмиз. Ким билсин, балки сиз аввалги ҳаётингизда Шерлок Холмс бўлгандирсиз?

Лейтенант Курбонов буни эшитиб ўзини қулгидан тиёлмай қолди.

— Йўқ, ажабланманг, — деди Жанна ранжиганнамо оҳангда. — Масалан, мен кўпинча олис денгиз соҳилларида юргандек ҳис қиласан ўзимни. Демак, аввалги ҳаётимда денгиз соҳилида яшаган ҳиндулардан бўлсан эҳтимол...

— Барибири тушунолмаяпман.

— Дейлик, оиласда бирон гўдак туғилса, «қош-қўзи худди раҳматли бобосини-кига ўҳшабди» дейишади, тўғрими? — кўзларини пирпиратди Жанна.

— Тўғри, — уни тасдиқлади Курбонов.

— Еки бирор кўриб, «қиликлари худди марҳум тоғасига ўҳшабди» дейди. ҳол-буки, ўша гўдак марҳум тоғасини ҳеч қачон кўрмаган, эслай олмайдиям. Бу фақат «генлар» билангина боғлиқ ҳолатлар. Бу бошқа нарса. Менимча, ўша марҳумлар ана ўша гўдак ва бола қиёфасида яшашни давом эттирадилар...

— Айтмоқчисизки... — Курбонов энди саволга оғиз жуфтлаган эдик, Жанна унинг сўзини бўлди.

— Кечирасиз-у, ўша О.О. деган кимса айбланувчи Акобир Аҳмедовнинг аввалги ҳаётидаги қиёфадоши ва тақдиридоши бўлиши мумкин-ку, ахир? — қизишиди Жанна. — Шу сабабли аччик қисмати такрорланмаслиги учун у ҳамиша Акобирни таъқиб этган.

— Нима у? Арвоҳми? Руҳми? — ҳайратини яширмади Курбонов. — Балки, ажал элчиси, балки ўлим шарпасидир?..

— Шундай дейиш ҳам мумкиндири? Эшитгансизми, йўқми, Шарқда «ичингдаги ичингдадир» деган ибора бор. Айтмоқчиманки, ҳар бир одамнинг ўз «мен»и бўлади. «Мен» инсонни туғилганидан то ўлгунигача таъқиб қиласверади. Ҳар кимса ожизликлари, хато-камчиликлари, гуноҳу нуқсонларини, бошқалар кўзидан бир умр яшириб юрадиган томонларини ёлғиз ўша «мен»и яхшироқ билади. Баъзан огоҳлантиради, баъзан таъқиб қиласи, баъзан жазолаши ҳам мумкин... Кечирасиз, ўртоқ лейтенант, ортиқча маҳмадонагарчилек қилиб юбордим, — хижолатли кулимсираб қўйди Жанна. — Шунчаки билганларим, ақлим етгандарини айтияпман. Бу нарса билан маҳсус фан шуғулланади.

Шу топда лейтенант Курбонов қаттиқ ҳаяжонда эди.

— Ўша нотаниш кимсани кўриш, йўқ, ушлаш мумкинми, Жанна? — сўради у шошилиб. — Сиз нима деб ўйлайсиз?

Жанна нозик елкаларини учирив қўйди:

— Билмасам?.. Лекин бунақа гайритабиий, сирли учрашувлар кўп бўлган. Ҳозир ҳам бунақа қисматдош ва қиёфадошларни кўриб туришади...

Лейтенант Курбонов кулишини ҳам, жим ўтиришини ҳам билмай қолди. Салдан кейин «тавба, худди эртакка ўхшайди» деб қўйди, холос...

* * *

Орадан бир-бирини кувалаб кунлар ўтди. Рангиз, мазмунсиз, бешафқат кунлар...

Лейтенант Курбоновнинг барча уринишлари зое кетди. Жанна билан қилган «илмий изланишлари» натижасиз тугади. Айбланувчи Акобир Аҳмедовнинг бир вақтлар яшаб ўтган тақдирдоши ҳақидаги фаразлар рад этиб бўлмайдиган далиллару қонун-қоидалар олдида ҳеч нимани ҳал қилолмасди. Охир-оқибат, Акобирни муддатни маҳсус колонияда ўтказиш шарти билан озодликдан маҳрум этиши...

* * *

Акобир озодликка чиққан биринчى кунлари ёқ қаровсиз қолиб, тўкилиб кетаётган ҳовли-жойини сотиб, ярим пулини опасига берди, ўзи эса шаҳар чеккасидаги янги массивдан бир ҳонали уй сотиб олди. Аввалги ишхонаси тутатилиб кетган экан. Бекор қолди. Ёнидаги пулдан қолган-кутганини еб-ичиб, анчагача сандирақлаб юрди. Кейин мардкорчиликка чиқадиган бўлди. Яна ўша дурадгорчилиги қўл келди. Имкон борича дераза, эшик ясад сотди. Ҳаёти яна изга тушиб қолгандек бўлди.

Лёкин энди у ҳолдан тойган, аввалги файрати-шижоатидан асар ҳам қолмаганди. Шу боис ичкликка ружу қўиди. Бўш қолган ҳамоно уйи ёнидаги қаҳвахонага кириб келадиган, ўзига ўхшаган кимсалар, касб-корида тайин йўқ кишилар билан улфатчилик қиласиган, ана шу иркит даврадан, аникрофи, стакандаги исқильтинодан завқ-шавқ оладиган бўлди. Баҳонада яқин ва йироқ ўтмишини унугиб яшашга кўнишиб қолди...

Қайси куни қаҳвахонада алламаҳалгача қолиб кетди. Кайфи тарақ. Улфатлари ташлаб кетишган. Бурчакдаги елим дастурхон тўшалган стол ёнида якка ўзи ўлтиради. Зериккани боис «у ёқда» бирга бўлган эски танишларидан бириникига ё бирон суюқоёқ аёл уйига боргиси келди. Аммо ўша заҳоти айниди, бунга ҳоли ҳам йўқ эди. Чеккиси келиб, ширақайф кўзларини аранг очган кўйи чўнтакларини узоқ ковлади ва эзилиб кетган «Астра» сигарети қутисини топди. Бир амаллаб гугут ёқди, тутун тортганди, йўтал тутди. Кўзлари ёшланиб, оғзидан кўпик чиқиб кетгунча йўталди. Кейин ўрнидан турмоқчи эди, рўпарасида пайдо бўлиб қолган жулдур ёмғирпўшли кимсани кўриб тикилиб қолди. Уни кимгадир ўхшатди, лекин танимади.

— Ичасанми?

Нотаниш кимса «йўқ» дегандек бош чайқади.

— Унда нима қилиб ўтирибсан бу ерда?

— Сени томоша қилиб ўтирибман, Акобир.

Акобир исмими эшитиб жиндек сергакланди. Кўзларини йириб сухбатдошига қаради. Бу ўша — ўзини бир умр таъқиб этиб келаётган нотаниш кимса эди.

— А-а-а! Сизмидингиз, жаноби олийлари? — қаҳ-қаҳ уриб қулиб юборди Акобир. — Ана холос! Сизни танимабман. Кўпдан соғинган эдим. Зап иш бўлибдида. Келинг, шу учрашувимиз шарафига бештадан олайлик, пулдан борми?..

— Пулим ҳам, вақтим ҳам йўқ, — деди нотаниш кимса. — Тез кетишим керак!

— Намунча? — хириллаб кулди Акобир жулдур плашининг ёқаси билан бўйини ўраб. — Мени эса вақтим бемалол: истасам ичаман, истасам чекаман, истасам, шу ерда, кўчада ҳам ётавераман...

Нотаниш одам бирдан ўрнидан қўзғалди.

— Йўқ, Акобир, энди сениям вақтинг тугади, — деди у синик товушда. — Афуски, айтганларимга қулоқ солмадинг. Балки, бошқачароқ одам бўлармидинг? Нимаям қиласидик, тақдирни азал бу! Мен қилган хатоларни такрорлашингни истамагандим, имкони бўлмади. Атайнин, шунинг учун неча бор сени излаб келгандим. Уринишларим зое кетди. «Ўртамиздаги сирни оламга ёйма» дедим, йўқ, достон қилиб юбординг! Одамзод барча дарду ҳасратлари, ғам-андуҳларини ичига ютиб яшashi кераклигини унугиб қўйдинг. Ҳатто мени ҳам қўлга тушириш учун койиндинг. Қисқаси, бизни ҳам, бошқаларни ҳам безовта қилиб қўйдинг! Майли, энди буларни сенга гапириб ўтиришни фойдаси йўқ. Хайр!..

— Тўхта! — қичқирди Акобир жон-ҳолатда столни муштлаб.

Пештахта ёнида турган икки юзи қип-қизил буфетчи билан хизматчи аёл у тарафга бир қараб қўишиди. Тез-тез ўз-ўзи билан гаплашиб ўтирадиган уста Акобирни яхши танишгани туфайли унчалик эътибор беришмади.

— Энди тамом! — Нотаниш кимса жулдури чиқиб кетган ёмғирпўшига ўралиб эшик томонга юаркан, елкаси оша Акобирга қараб кинояли жилмайиб қўиди. — Энди ҳаммаси тамом!..

Нотаниш кимса эшиқдан чиқишига улгурмай, Акобир ҳам гандираклаганча орқасидан отилди.

Неон чироқларининг хира ёғдусига чўмилган кўча бўм-бўш, этни жунжиктириб совуқ изгирин эсиб турар эди. Акобир оёқларини оғир судраган кўйи катта кўчани кесиб ўтаркан, катта тезлиқда яқинлашиб келаётган улкан юк машинасини кўрди ва муштини дўлайтириб қичқирди:

— Тўх-та-а!..

Кеч эди...

Фалокат юз берган жойга етиб келган одамлар қонга беланган жасадни оғир гилдираклар тагидан суғуриб олишганда, очиқ қолган кўзларда тириклик нишонаси қолмаган эди...

Одамлар то милиция ходимлари ва «тез ёрдам» машинаси етиб келгунча, маҷафи чиқиб кетган жонсиз тана устига жулдуру ёмғирпӯшни ташлаб кўшиди...

* * *

Фожиадан кейин икки ойча вақт ўтди.

Бир куни шаҳар прократурасига йўлум тушиб, лейтенант Курбонов ҳузурига кириб ўтгим келди.

Турган гап, у мени эслайлами. Қолаверса, у мени кутмаган ҳам эди. Шу сабаб Акобир Аҳмедовнинг файритабии тақдири ва одамларнинг аввалги ҳаётидаги қисматдошлари билан боғлиқ ҳодисалар ҳақида газеталарда ёзганларимни эслатишга тўғри келди.

Лейтенант Курбонов шундай кейингина хийла очилди-ю, барибир ортиқча маълумот беришдан тийилди.

— Биласизми, Эркин ака, — деди у ўйчан оҳангда, — очиғи, илгари марҳумлар руҳи мавжудлиги, вақти-вақти билан бу дунёга қайтиб келиши, одамнинг иккинчи нусхаси ёки айнан қисматдоши бўлишига унчалик ишонмасдим. Акобирнинг қисматидан кейин жиддийроқ фикрлайдиган бўлдим. Англаб етган нарсам шу бўлдики, ҳаётда қоралама бўлmas экан, қамма нарса фақат оқقا ёзиларкан. Шунинг учун ҳам ҳар бир қадамни ўйлаб босиш керак экан.

— Энди ишонасизми? — ҳазил аралаш сўрадим.

Лейтенант Курбонов жавобан маъюсигина кулимсираб елка қисди.

— Ҳайронман. Ҳар ҳолда, тақдир бир умр одам боласини қувиб юради, шекили. Яна билмадим. Эркин ака, балки ҳаммасига Акобирнинг ўзи айбдордир? «Одамнинг феъли — тақдири», деб бежиз айтилмайди-ку, ахир. Тўғрими?

Лейтенантни ортиқча саволлар билан қийнагим келмади.

— Бир нарса айтсан, балки ишонмассиз? — деди Курбонов хўрсиниб. — Акобирни босиб кетган юк машинаси ҳақида эшитгансиз-а?

Мен «ҳа» дегандек бош иргадим.

— Қизиги шундаки, ўша ҳайдовчига ҳам шу куни эрталаб номаълум бир одам қўнғироқ қилган ва яқин орада машина ҳайдамасликни маслаҳат берган.

— Иўғе! — деб юбордим беихтиёр.

— Шунақа, — деди Курбонов жиддий тарзда. — Яқинда Учтепа шаҳарчасидан бир хабар олдик. Урта ёшлардаги ахлоқи бузук аёлни худди ўзига ўхшаш бир хотин таъқиб қилиб юрганмис...

— Ростданми? — ҳаяжонланганимдан ўрнимдан туриб кетаёздим.

— Рост. Жиноят-қидириув гуруҳи иш бошлаган. Гуруҳга психолог-мутахассисимиз Жанна Микеладзе раҳбарлик қиялпти. Мен ҳам эрта ё индин ўша ёққа боришим керак!

— Мен ҳам иштирок этсан, майлими?

— Бемалол, борсангиз ёмон бўлмайди. Бундай воқеа-ҳодисалар ҳақида албатта ёзиш керак.

Лейтенант Курбонов билан мамнун хайрлашдим.

Ташқарида ҳаёт ўз маромида давом этмоқда эди...

НАЗМ



Энахон
Сиддиқова

ЮРАДИ – МЕХРНИНГ
ЖАБДАСИ ЎЗБЕК

Ўзбек

Аллома, орифлар қальаси ўзбек,
Гўзал Шарқнинг гавҳар донаси ўзбек.
Жаҳон узра кетган довруқ, овози,
Эрку озодликнинг наъраси ўзбек.

Боболари дунёларни уғотган,
Тулпорлари Бойчибору Фиротдан,
Майдонлар-да ўн тўрт ботмон ёй тортган,
Алпомиш, Широқлар онаси ўзбек.

Шеъриятда пирлар чиқсан бу юртдан,
Не-не соҳибқирон чиқсан бу юртдан,
Жалолиддин – шеърлар чиқсан бу юртдан,
Юраги – меҳрнинг каъбаси ўзбек.

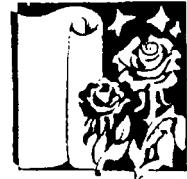
Пайкаллари номус-ордан кўкарган,
Хирмонларин ҳалоллиқдан кўтарган,
Ғўзлари юрагида ўсаркан,
Далалари Хизр чайласи ўзбек.

Оналар туққани шоир ё оқин,
Кўксидаги гуллатар хурликнинг боғин,
Ватан учун яқдил, бир иймон, бир дин,
Бир шона, бир чигит толаси ўзбек.

Уватларни туш кўради чопони,
Мехмон кутар обдастаси, қумгони,
Офиятни байроқ қилган сарбони,
Дунёга чой тутар пиёласи ўзбек.

Болажону меҳрпарвар кўчаси,
Умидларни улгайтирас кўрпаси,
Кундуз қуёш, ой кетолмас кечаси,
Мехру оқибатнинг бодаси ўзбек.

Дунёни забт этди аъмоли бирлан,
Ассалом деган хуш қаломи бирлан,
Озодлик баҳш этган камоли бирлан,
Буюк, улуғ юртнинг боласи ўзбек.



Ишқ битилмиш

Ишқ битилмиш бу қисмат қасрининг пештоқига,
Юлдуз керак, ой керак муҳаббат байроғига.

Султоним, назар қылғыл бу девона қулингга,
Битта қатим ишқ керак кўнглиниң ямоғига.

Эй дўст, дариғ тутмангиз меҳрингиз ушогини,
Умид керак, нур керак юракнинг арқоғига.

Сабрнинг камонидан яраланган бу диллар,
Ким етибдур бу мулқда булбулнинг сайдроғига.

Ох қолдими, боғ қолди узилса бандинг магар,
Не ёзмишлар бир куни бу умр япроғига.

Уйғон, дея, майсалар товонингдан кўтаргай,
Тикан санчсанг гул унгай бу юртнинг тупроғига.

Очилгайми Онагул, дилга ҳақнинг эшиги,
Етказарм бегим ишқ тангрининг даргоҳига?

Сув омборидаги ўйлар

Кўкка сапчиёлмас боғлов тулпордай,
Мунг жимирилар маъюс нигоҳларида.
Бу ерга келмайди хуркак охулар,
Гул, раҳёнлар ўпмас қирғоқларидан.

Кўлга ўргатилган арслон каби
Ювош тортиб ухлар, мудраган кўйи
Оқмайди кўпиритоб тоғлар оралаб,
Шаштини синдирган довоннинг райи.

Хур қиздай бандидир тош ҳарамларда,
Сузмоққа сесканар бедов болалар.
Сулувлар келмайди чўмилмоқ учун,
Эркаланиб оқмас қирмиз олмалар.

Тўсилган раҳларин саслари ичкин,
Тошларга бош уриб бокира бўлмас.
Энди бу дарёлар асрлик ўчин
Нелардин олади ҳеч кимса билмас?!

Потирламас нурдай ҳовучингизда,
На тўлқин бор, на-да мавжи садолар.
Ҳайҳот, гўзалликнинг фаришталарин
Хабар олмай адo қилди адолар.

Навоий

Шеърдир кўнгилларнинг эҳроми,
Шеърдир ҳақиқатнинг пайғоми,
Тафаккурнинг ганжидай боқий –
Илоҳий бир нурдир Навоий.

Тузиб дурдин насрү назмини,
Ялов қилмиш улус азмини,
Руҳоният шеърий базмини,
Эрк йўлидай ҳурдир Навоий.

Кўнгил демиши ҳақнинг каъбаси,
Сўз – ибодат, шеърдир – Маккаси,
Обод қилмиш диллар қибласин –
Бу дунёни пирнур Навоий.

Ғазал мулкин соҳибқирони,
Турк назмининг субхи осори,
Икки дунё шеърияздони,
Яратгандин сирдир Навоий.

Шеър арконин улуғ меъмори,
Жаннатларнинг субхи осори,
Аҳли назм, сўз Пайғамбари,
Аввалию охир Навоий.

Ватан озод, эрқдир тумори,
Руҳи шоддир, нурли узори,
Юртга ташлаб ҳикмат назорин,
Эли билан бирдир Навоий.

Неча замон, асрлар аро,
Салтанату қасрлар аро,
Буюк назму насрлар аро –
Хамон султон, пирдир Навоий.





Муҳаммад
Исмоил

ОЙ СҮЗЛАРДИ ОСМОНДА

* * *

Оппоқ булут оралаб
Ой сузарди осмонда.
Юрагимни яралаб
Ёр сўзларди армонда.

Хисларим ёнди тошиб,
Бағримни қон қилгандим.
Лабларига лаб босиб,
Жоним курбон қилгандим.

Кайга кетдинг айрилиб,
Сенга эггим келар бош?
Карамайсан қайрилиб,
Кўзларимга келар ёш.

Хеч сўнмас маёқ экан,
Ёнгин экан бешафқат.
Ўша сен олов ёқкан
Оқшомдаги муҳаббат.

Ўзимга бўлдим душман,
Тан олганиман айбимни.
Неча йилки у гулхан
Куйдиради қалбимни.

* * *

Мени кучлирок сев, кечагидан ҳам,
Керагидан ортиқ, кечагидан кўп.
Кеча қолмас эди, юрагимда ғам,
Кеча севар эдинг, керагидан кўп.

Хар лаҳза юз бора мени сўзлардинг,
Ларзага тушардинг ҳар лаҳза юз бор.
Юзларинг кўкариб, юз бор бўзлардинг,
Юз бор улуғлардим, юз бор бўлсанг хор.

Бугун ҳам сен мени кечагидай сев,
Кеча уни сендан сўрамагандим.
Эртага емасин юрагимни дев –
Кечани қўмсаган азиятларим.

Кеча сен мен билан эдинг хонзода,
Мен ҳамон муҳаббат элтган ойдаман.
Мен билан бирга бўл сархуш фазода,
Кечагидай сев ва кетма самодан.

Қоқ икки бўлиниб кетмасин фалак,
Қоқ икки бўлиниб бўзламасин ой.
Фақат сени дея уради юрак,
Фақат сен учундир кўксимдаги жой.

* * *

Эртага ҳижронлар тугару
бекарор муҳаббат бошланар.
Бизлардан кетади ғам-қайғу,
кўзларим қувончдан ёшланар.

Дилбарим, хуснингга телбадай
термулиб-термулиб тўймадим.
Хаётим адашар изнидан,
қинидан чикарди юрагим.

Пойингга ташлаган гулларим,
кўқдаги юлдуздай сочишган.
Нур билан баргига уларнинг
«Севаман!» деган сўз ёзилган.

* * *

Сенга интиқ онимда
келишингни кўп кутдим.
Сен келдингу ёнимда
эканингни унутдим.

Келдингу дилда бўлган
согинчларим йўқолди.
«Шумиди севги?» деган
хайронга савол қолди.

Мудраб, титраб имконим,
ҳамонки, ҳарорат йўқ.
Олов истар хас жоним,
йўқламас ишқ деган чўғ.





ТАНҚИДНИНГ ТАДҚИҚИЙ ЙЎЛИ

Адабиётшуносликнинг ҳар соҳаси ўз зиммасига муайян илмий ва эстетик, маънавий ва ижтимоий юқ ортган. Адабий танқиднинг зиммасидаги юқ ҳам маънавий жиҳатдан, ҳам эстетик жиҳатдан қадри. Шунинг учун ҳам танқидчиликка муносабатда «ҳам санъат, ҳам ҳикмат», «ёзувчи ва китобхоннинг дўсти» каби нисбалар учрайди. Мунаққид истеъоди ва унинг танқидчилиқдаги маҳорати хусусида сўз кетгандা, мана шу икки қутб ўртасидаги фаолият кўпроқ эътиборга олинади. Ёзувчи ҳам, китобхон ҳам бирдай суйиб, ўзига дўст тутадиган, ҳам ҳикмат илмини, ҳам санъат сеҳрини ўзлаштирган мунаққидлар қаторида филология фанлари доктори, профессор Абдуғафур Расуловнинг ҳам ўз ўрни бор.

... Мен Абдуғафур Расуловнинг на инсонийлик сифатларию ва на илмий жиҳатларини баҳолашдан ожизман ёки «мен у билан фалон йили танишганим, ...йилларлан бери эслайман» сирасида эсдалик гапларни ёзишлиқ ҳали эрта. Абдуғафур Расулов бизга ҳар доим устоз бўлиб келган. Ҳозир ҳам шу мақомда. Шогирднинг устоз ҳакидағи гаплари ҳар доим ҳам бутун бўлмаслигини биламан. Бир эътиқодли шогирд сифатида у кишининг илм йўлини кузатиб келаман. Шахсий кузатишлар, ҳавас ва ниятларим асосидагина ожиз бир фикр қилишим, кейинги беш-олти йил мобайнида мен эришганим ҳаётда яқинроқ бўлишга имконият яратилгани учун ҳам, мана шу имкон доирасида нимадир дейишм мумкин.

Аввало, танқидчиликнинг ибтидоси бўлган тақризчилик ҳақида сўз кетар экан, ҳеч бир истеъоди мунаққид бу ишга майдо иш деб қарамагани каби Абдуғафур Расулов ҳам айни мана шу жанрда фаол бўлганини, ўнлаб истеъоди ижодкорларнинг биринчи китобларига тақризлар ёзиб, уларни катта ижодга йўллаганини унутмаслик керак. Бундан тақризчининг вазифаси фақат маъқулини айтиб, ижодкорга далда бериш экан-да, деган маънони уқмаслик керак. Айрим мунаққидлар маълум бир даврга етгач, тақризчиликни йиғишишиб қўйиб, энди китоб ёзишга «жиидий» киришиб кетгандари, аҳён-аҳён тақриз ёзсалар ҳам каттароқ бир адабнинг янги асарини тақриз йўли билан «қутлуғлаб» қўйиш таомилга кириб қолаётгани ҳам сир эмас. Абдуғафур Расулов дастлабки тақризларидан тортиб етмиш ёш бўсағасида ёзганларигача, танқидчиликнинг мана шу ихчам жанрида катта меҳнат қилганини кузатамиз.

Тақризчиликнинг турли ифода йўсингларию уни китобхонларга етказишининг ҳам турли шакл-щамойиллари бор. Озод Шарафиддиновнинг публицистик талқин услуги, «эпик мунаққид» Матёкуб Кўшжоновнинг таҳдилий йўсими, Умарали Норматовнинг ҳиссий-импресив усули ва Иброҳим Faфуровнинг фалсафий талқинларга бой тақризлари адабий жараёни синчилкаб кузатиб юрган ҳар бир тақризхоннинг ёдида. Бироқ, тақриз қай йўсинда ёзилмасин, не муддаони илгари сурмасин ундан мурод

асарни тушуниш ва имкон қадар тушунгандарини китобхонлар оммасига етказиш эканини Абдуғафур Расулов яхши англайди ва ҳар бир тақризга кўл ураётганда, бадий матнга азалий талаб билан ёндашади. Уни дастлаб ўқиш, ўқиш, тушуниш, ўзлаштириш, бадий идрок этиш лозимлигини илмий-ижодий жараён сифатида қабул қиласди ва бу жараёнда ўзини фаол профессионал китобхон деб билади. Асарнинг ёзилишидан унинг китобхонлар томонидан қабул қилиниши, танқидчининг бу жараёндаги талқинчилик фаолияти қандай натижаларга олиб келиши мумкинлигини олимона англайди. Сезиладики, тақризчилик мунаққиддан хиссий тайёргарлик, адабий фаҳмлилик ва ифода салоҳияти талаб қиладиган илмий-ижодий жараён экан. Шунинг учун ҳам Абдуғафур Расуловнинг ихчам тақризлари асарни оммага танитибгина қўймай, унинг замирида ётган пинхоний маъноларни имкон қадар очишга йўналтирилган бўлади. «Адабий танқид асарнинг ният — фояси қандай очилганлиги, амалга ошганлиги билан қизиқади. Танқиднинг бундай йўриги бадий адабиётнинг ўз «тилини билишга интилганлиги» билан исботланади», деб ёзди Абдуғафур Расулов. Бу мунаққид фаолиятининг бирламчи ва муҳим белгиси.

Мунаққид нафақат тақризчи, синчи ва талқинчи, у тадқиқотчи ҳам бўлиши керак. Ҳар бир ихчам тақриздан тортиб, ийрик монографиягача ўз объектини илмий-адабий жиҳатдан тадқиқ эта олган асарнинг умри узун бўлиши соҳа мутахассисларига аён ҳақиқат. Ана шу маънода, тадқиқ йўлини ўзига дастур деб билган Абдуғафур Расуловнинг асрларига эътибор қаратайлик.

Тақриз муайян асар ҳақида жамоатчилик фикрининг шаклланишига хизмат қилса, ижодий портрет яратиш маълум бир ижодкор фаолиятига берилган адабий жамоатчилик баҳоси каби қабул қилиниши мумкин. Танқидчиликда адабий портрет яратиш нисбатан мураккаб жанрлардан бири саналади. Чунки портретда тилга олинаётган ижодкорнинг адабий қиёфаси мана мен деб кўзга ташланиб туриши, асарда ижодкор шахси худди бадий характер каби тўлақонли акс этиши керак. Бундай сабоқни биз Озод Шарафиддинов ва Матёқуб Қўшжонов портретларидан олганмиз. Мана шу жиҳатдан Абдуғафур Расулов ишларига ёндашганимизда кўз ўнгимизга унинг икки китоби «Истеъдод ва эътиқод» ҳамда «Ардоқли адаб» келади. «Истеъдод ва эътиқод» устоз мунаққид Озод Шарафиддинов ҳақида. Устоз ҳақида ёзиш ўта масъулиятли юмуш эканлигини Абдуғафур Расулов яхши билади. Шунга қарамай, Озод Шарафиддиновдай устоз мунаққиднинг «этагини эллик йилча аввалроқ тутган» бир шогирд сифатида бошқалардан кўпроқ маълумот ва тафсилотларга эга. Шунча давр ичиде минглаб мулоқотларда бўлган, сафарларда йўлдош, ҳар бир тадбири воқеада фаол иштирокчи (бу ҳақда мунаққиднинг ўзи Озод аканинг 70 йиллиги анжуманида ҳазилга йўйиб, «Озод ақага яқинлашишда мендан эгоистроқ одам йўқ, бўлмаса, шунча вақт бирга бўлган одам ҳеч бўлмаганда, мана шу анжуманда устоз ёнида ўтирмаслигим керак эди, устоз ёнида ўтиришга арзирли қанча улуф олимлар бўлмасин, улуғлардан доимо бир нима олиш учун унинг ёнида бўлишлик истаги ҳозир ҳам мени тарк этгани йўқ», деб айтгани ёдимизда). Қисқа хулоса шуки, ҳар бир муаллиф ўз объектини чуқур билиши керак. Бу нафақат бадий ижоднинг ибтидоси, балки адабий танқиднинг ҳам бирламчи омилидир. Мунаққид фақатгина шу омил доирасида ва даражасида иш кўрганида борми Озод Шарафиддиновдай улуғ олимни эл қатори алқаган, у ҳақда билганларини шунчаки бир шогирддай қоғозга туширган бўлармиди? Абдуғафур Расулов ўзи яхши билган устоз ҳақида ёзишга киришишдан аввал нафақат унинг китоб ва мақолаларини, балки адабий портрет йўсинида ёзилган асарларни синчилаб ўрганди. У кишининг француз олими Сент-Бёв асос соглан биографик метод имкониятларину Андре Моруа портретлари билан қизиқиб юрганини яхши эслайман. Кейин билсан, уша пайтлар «Истеъдод ва эътиқод» китобининг яратилиш даври экан...

Китобда Озод Шарафиддиновнинг мунаққидлик фаолияти билан борлиқ икки ўзгариш нуқтаси бор. Улардан бири етмиш йил давомида «халқ душмани» дея тавқи лаънат остида эзилиб ва мана шу номнинг қурбони бўлган Фитрат, Чўлпон ижодига муносабат масаласи. Бу жиҳатдан Озод Шарафиддинов дастлаб «Йиллар ва йўллар» мақоласида, кейинроқ «Тирик сатрлар»ни нашрга тайёрлашдай амалий фаолияти билан ўз муносабатини англатган эди. Озод Шарафиддиновнинг Чўлпон ҳақида икки китоб

би — «Чўлпон» ва «Чўлпонни англаш» масалага ана шу кутилган муносабатнинг натижаси қаби қабул қилинди. Бироқ, Озод Шарафиддиновнинг Чўлпон ҳақидаги теран ишларининг илдизи нимага туташ эди, деган савол муаллиф олдида мураккаб бир иммий муаммо қаби етилиб туарар эди. Абдуғафур Расулов ана шу саволга «Истеъдод ва эътиқод» китобида баҳоли қудрат, баҳоли имконият жавоб берди: «Шоир яратган кашфиётни англамоқ учун одам, албатта, ўша кашфиёт юксаклигига кўтарилимоғи шарт. Одамнинг юраги шоир юраги билан бир маромда тепсагина, одамнинг юраги ҳам шоир юрагидек нафосатга ташна бўлсагина, шоир юрагидек гўзалликка эшикларини ланг очиб қўйсагина шоир юраги инкишоф этган олий гўзалликни идрок этмоғи мумкин».

Биз ўзбек олимларига хос бир назокат билан иш тутиш усули бор. Айрим мавзуларда ёзганда имкон қадар баҳсли муаммолардан қочишга, кенгроқ тўхталиш зарурати туғилганда ҳам силаб-сийпаб ўтиб кетишга мойиллик кучли. Замонавий танқидчилик хусусида сўз юритилса, гапнинг уни «Айланиб Озод Шарафиддинов фаолиятига ва унинг «Эътиқодимни нега ўзгартирдим?» мақоласига бориб тақалади. Табиийки, Озод Шарафиддинов ҳақида китоб ёзилганини эшитган фаҳмли китобхон ундан ўша воқеа тафсилини қидиради. «Истеъдод ва эътиқол» китобида танқидчи кўп ҳам назокат қилиб ўтирамай, сўзбошидаёқ ўша «нозик масала»дан сўз очади: «Кун келади Озод Шарафиддинов «Эътиқодимни нега ўзгартирдим?» мақоласини ёзади. Бунга элнинг зиёли фарзанди Ватан аҳли қаватида узоқ йиллар давомида тайёргарлик кўришга мажбур эди... Ҳолбуки, Озод Шарафиддинов замондошларининг кўпчилигида эътиқод униқидан-да қайсарроқ эди. Фақат чинакам зиёлигина ўз янгилишиларини тан олади, фақат билимдон одамгина истиқдол дунёкаршини самимий қаршилайди. Чунки, истиқдолга ташна ва ошуфта қалб бор, ростакамига бой билим бор, ошуфта юрак ва катта қалб соҳиби эса «ўтулгуси» (Чўлпон ибораси) шарт бўлган йўллардан муқаррар ўтади, янгиланиб, бутунлашиб бораверади». Демак, Озод Шарафиддинов кўнглидан кечган эврилишлар ҳар бир онгли ўзбек зиёлисининг «ўтулгуси» йўли эди. Бироқ, катта истеъдодларгина секингина ими-жимида янги шароитга мослашишнинг ҳаракатида бўлмайди. Бу тафаккур эврилишигина эмас, балки янгича ҳаёт тарзи, ўзгариш жараёни қанчалик мураккаб ва түвёнли кечмасин, улуғ адилларгина янгилишганини мардларча тан олади ва ўз эътиқодини тўғри йўлга буриш билан иккиланишлар чорраҳасида гаранг турган кўплаб зиёлиларни ортидан эргаштира олади. «Истеъдод ва эътиқод» муаллифи ана шу жараёнга назар ташлар экан, унинг бутун мураккаб сир-асорини тилга олишдан тортиниб, устознинг ўзига сўз беради: «Мен партияга жуда катта орзу-умидлар билан кирган эдим. Мақсадим мансаб эмас, имтиёзлар эмас, балки маслақдош дўйстлар билан биргаликда улуғ ишларни амалга ошириш, маънавият юксакликларида парвоз қилиш, инсон деган номга доғ туширмай яшаш эди. Минг афсуски, бу орзулар ушалмади. Аксинча, партия сафида юриб жиндай риёкор, жиндай алдамчи, жиндай иккисозламачи бўлиб қолдим, меҳнат қилиш ўрнига ўзини меҳнат қилаётган қилиб кўрсатишни ўргандим, сафсатабозлика, кўзбўймачиликка кўниқдим... Партиянинг сохта талаблари, шафқатсизлиги, файриинсонийлиги мени иккисозламачи, риёкор қилди, имондан маҳрум этди, қинғир йўлларга бошлиди. Шундоқ экан, нечук мен бундай партиядан кечмай? Нечук эътиқодимни ўзгартирмай?.. Ҳа, кўзлар кечикиб очилди, ақл кечикиб кирди. Лекин мен кечикиб бўлса ҳам кўзим очилганига шукурлар қиламан... Мендан сўрашлари мумкин — хўп, коммунистик эътиқоддан воз кечибсиз, энди эътиқодсиз яшамоқчимисиз? Нега эътиқодсиз яшар эканман? Аксинча. Бугун имоним бутроқ, эътиқодим мустаҳкамроқ бўлиб қолди. Бугун мен умумбашарий қадриятларга, яхшиликка, ҳалолликка, диёнат ва инсофга кўпроқ сифинадиган бўлиб қолдим». Абдуғафур Расулов китобидан олинган бундай узун кўчирмани беришдан мақсад, бу биргина Озод Шарафиддиновнинг ўзгарувчан тафаккури эмас эди, бу ўзбек зиёлилари онгиди, қалбида кечган пўртана эдики, миллатнинг етук зиёлилагирига дилидаги пинҳон туйғуларни тилга кўчириши, уни баралла айтиши мумкин эди. Демак, Абдуғафур Расулов ҳам ҳар бир ўзбек зиёлиси каби Озод Шарафиддиновнинг фикрларини таҳлил қиласр экан, ундаги фикр шижаоти, шуур түвёнини тўғри тушуна билди ва тушунгандарини ўз китобхонларига англатишга ҳаракат қилди.

Танқидчини ёзувчи ва китобхоннинг дўсти деб билишади. Бироқ, уларни ўзаро дўстлик ришталари билан боғловчигина эмас, балки уларни юзкўрмас қилиб қўйишни ҳам айрим мунаққидлар ўзларининг «бурчи» деб билганлар. Абдуғафур Расулов ана шу маънода ҳаётда ҳам, ижода ҳам қанчадан-қанча ижодкорлар ўртасига дўстлик ришталари солган, ёзувчи-ни китобхонга дўст тутинишида қўприк вазифасини ўтаган.

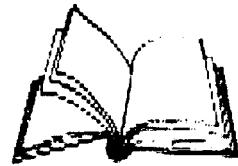
Мунаққид Абдуғафур Расулов Ўзбекистон халқ ёзувчиси Ўткир Ҳошимовнинг адабий портретини яратар экан, ундан кутилган мақсад тўла амалга ошган деб айтиш мумкин. Мазкур китобда муаллиф нафақат Ўткир Ҳошимов асарларини миридан-сиригача жиддий ўрганганд ва, ҳатто, айрим асарларининг яратилишига сабабчи бўлган «ёзувчининг дўсти» сифатида кўзга ташланади. Ўткир Ҳошимов ижоди ва фаолиятига бағишлиланган «Ардоқли адиб» номли ушбу китоб китобхонларга ёзувчи тўғрисида янада қизиқарли маълумотлар бериши билан ҳам аҳамиятлидир.

Абдуғафур Расулов номзодлик диссертациясини етмишинчи йилларнинг бошларида ёқлаган, ўтган ўттиз йил давомида ўзи меҳнат қилаётган соҳа — адабий танқидчиликда анча тажриба орттириди, танқиднинг барча жанрларида қатор асарлар яратди. Ниҳоят, 2000 йилларга келиб, докторлик диссертациясини ҳимояга тайёрлади. Эҳтимол Абдуғафур Расулов 80-90 — йилларда докторликни ҳимоя қиласанда, адабий жараёнга ҳам, ёш олимларга ҳам кўпроқ фойдаси тегар эди, деб ўйлаш мумкин. Бироқ у адабий танқидга касб деб эмас, балки ўзининг тақдирига даҳлдор адабий ҳодиса сифатида қарагани учун ҳам мана шундай «шошилмай» иш тутди. Натижада, тадқиқчиликнинг XX асрнинг сўнгги чорагидаги ҳолатини ўрганувчи ишда энг қадимги даврлардан бошлаб, бадий асарга муносабат, уни талқин қилишнинг мавжуд барча шакллари (изоҳ, шарҳ, таъвил, тафсир, талқин) муҳтасар тарихини баён қилиш билан бирга, унинг шу кунги ҳолатини ҳам таҳлил этувчи унинг «Танқид, талқин, баҳолаш» номли монографик тадқиқоти юзага келди. Тадқиқотда бадий матннинг ўқувчи томонидан дастлабки ўқилиш жараёнидан тортиб, микро таҳлил имкониятларига қадар изчил кузатишлар баён қилинган. Ҳар бир кузатилган ҳодиса адабий жараёндаги энг фаол мунаққидларнинг асарлари орқали асосланган ва қуидагича холосага келинган: «Адабий тадқиқнинг таянч асоси талқинdir. Талқин ёндашувларда, таҳлилларда намоён бўлади. Таҳлил ва унинг кўринишлари асар моҳиятини, қадр-қимматини, имкониятларини яратиб беради. Миллий адабиётнинг асосини етук, барҳаёт асарлар ташкил қиласи. Мангу барҳаёт асарларни истеъод соҳиблари яратадилар. Адабий танқиднинг нуфузи, обрў-эътибори истеъододли мунаққидлар фаолиятига боғлиқ. Истеъод соҳиби адабий матнни талқин, таҳлил қилас экан, ҳақиқий санъат намуналарини саралайди, ожиз, заиф матнларни инкор қиласи. Талқин, таҳлиллар холис баҳо асосидир». Гарчи, бу назарий умулашмаларда адабий талқинни бадий таҳлилдан юқорироқ қўйишга интилиш кузатилса ҳам мавжуд адабий жараён ҳодисаларидан келиб чиқиб иш кўрилганини, биздаги адабий танқид, асосан, талқинчилик даражасида эканини тан олишга тўғри келади.

Абдуғафур Расулов етмиш ёшга кирди. Мазкур ўнда мунаққид адабий танқиднинг барча жанрларида фаоллик кўрсатмоқда. Унинг қарашлари тобора янгиланиб бормоқда. Биз Абдуғафур Расуловнинг кўнглига янгиланиш туйғуси ҳар доим эш бўлишини, фикрий бутунлик ва таҳлилий теранлик ҳамроҳ бўлишини тилаймиз.

Ҳамидулла Болтабоев,
филология фанлари доктори,
профессор

НАЗМ



Ахтамқул Карим

Фазаллар

* * *

*Саҳарлаб боғда булбулнинг навоси дилни ўртайдур,
Анинг гулзор аро кибру ҳавоси дилни ўртайдур.*

*Ҳама гул ихтиёрида, учар гуллар диёрида,
Шукур қилмас, яна нозу адоси дилни ўртайдур.*

*Қалам қон йиглагай ҳар тун, фифонимдан қизаргай кун,
Бўлибман ҳажрида Мажнун, жафоси дилни ўртайдур.*

*Кўттар бошингни мажнунтол, нечун қаддингни қилдинг дол,
Мени девона қилган хол қароси дилни ўртайдур.*

*Мусича гарчи беозор, унинг ҳам ёри – жуфти бор,
Чекар оҳ баъзида зор-зор, нидоси дилни ўртайдур.*

*Ки, кўнглумни узолмайман, тилаб кўнглин ололмайман,
Кўзига тик қаролмайман, жазоси дилни ўртайдур.*

*Етар, Ахтамқули, бас қил, бориб булбул билан дарс қил,
Сабоқ ол, ёрга сўнг арз қил, ибоси дилни ўртайдур.*

* * *

*Қаро хол оразинг четлаб, нега зулф ёнига тушди,
У холнинг сояси ҳатлаб, кўзим осмонига тушди.*

Қарочиқлар аро қолиб, кўзимдан мангу жой олиб,
Анинг илдизлари бориб, дилим уммонига тушди.

Адо айлаб жудоликлар, тамоми бенаволиклар,
Ҳама холдек қароликлар, умр поёнига тушди.

Нигоҳлар оташи ўқдай, ёниб кетмоқдаман чўғдай,
Юрак ўз ўрнига йўқдай, тифи пайконига тушди.

Дараҳтдай сарғайиб боқсан, йўлимда дилмикан ёқсан,
Узилган сўнгги яфроқдан, бири домонига тушди.

Югурдим ой билан бўзлаб, йўқотган изларин излаб,
Кейин ой бизни ёлғизлаб, унинг айвонига тушди.

Яшайман толмаган толдай, ғаму соғинчларим қолгай,
Улар дунё юзин олгай, буқун майдонига тушди.

Куйиб Ахтамқули сендек, жаҳонда қанча хону бек,
Бу савдога қўёлмай чек, қиёмат жонига тушди.

* * *

Менинг умримга ёз келди, этиб юз мингта ноз келди,
Ўтиб кетган баҳорим ортидан излаб аёз келди.

Куюк сахро менинг кўнглум, аламга жо менинг кўнглум,
Сабр қил, о, менинг кўнглум, адолик сенга боз келди.

Бу қора холу хатларга қўшиб кўнглумни байтларга,
Ҳама мажнунсифатларга дилимдан битта роз келди.

Яшил денгизга чўккан гул, ғамин қўксимга эккан гул,
Баҳоримдан кечиккан гул адошиб айни ёз келди.

Дилим бир гулга кўмилди, у гул қонимга чўмилди,
Кейин гул қип-қизил бўлди, танамга инқироз келди.

Ўтар Ахтамкули йиллар, ёниб ёзганларинг гуллар,
Сенингдек телба кўнгуллар, бу гулзорларда оз келди.

* * *

Сенинг ғамгин нигоҳингда менинг тоғдек гуноҳим бор,
Дилимни еб адо қилган, бу қўксим ичра оҳим бор.

Қўёш жисмимни қуидиргин, тегирмонингга туйдиргин,
Ғамимга нуқта қўйдиргин, гуноҳкорман, гувоҳим бор.

Азобимга алам қўшсанг, кейин бир парча ғам қўшсанг,
Кетар ҷофим қалам қўшсанг, юракда кўп сиёҳим бор.

*Дилим дафтар бўлиб қолгай, соғинчим-ла тўлиб қолгай,
Югурганлар кўриб қолгай, менинг қайдада паноҳим бор.*

*Хилол, кўксимни мен ёрдим, юракни қон билан қордим,
Шивирлаб сенга ёлвордим, йўлимда қанча моҳим бор.*

*Туну кун илтижо айлаб, очар кафтин дуо айлаб,
Йўлимга кўз тикар ойлаб, чинордай қиблагоҳим бор.*

*Нетай, Ахтамқули бўлсам, Яратганинг қули бўлсам,
Ғамимга кўмилиб ўлсам, кечиргувчи илоҳим бор.*





Бахтиёр
Бобонов

БАХТИЁР БОБОНОВ КУШЧАНИ ҲАЙДАМА

Деразанг олдида сайраган
Фамбода күшчани ҳайдама.

Ҳайдама. У күшча зоғ эмас,
Бағрингни беҳуда доғ этмас.

Доғ этмас. Күзига разм сол,
Қайгули овозин эслаб қол.

Эслаб қол. Нениким сўзлайдир
Ул менинг номимдан бўзлайдир.

* * *

Ифор сочар савр шамоллари,
Боғ мизғир оқ гулга чулғаниб.
Тун ярмида мунг-хаёлларим
Тушларимга кетар уланиб.

Сен тушимда парқу булат ё
Оққуш бўлиб чорлаган кезлар –
Тоғлар қулар, чекинар сахро,
Ёл тушайди асов денгизлар.

Хузурингга учарман, гулюз,
Исминг оят янглиғ тақорорлаб,
Кўз ўнгимда биргина юлдуз –
Оқ тальятинг туради порлаб.

Мен учарман қаро тун ичра
Бўронларни айлаб аргумоқ.
Етолмасман... Кўклар қаъридан
Эзгин-эзгин ташлайсан нигоҳ.

Етолмасман... Ҳарир боғларни
Үйғотганда күшлар үлани,
Оқ тушларим қалдироқларнинг
Фифонига кетар уланиб.

* * *

Туманли тушдайин кечар кунларим,
Бу чархи айёрда яшайин қандай?
Жавзо кечалари бўлганда ярим
Уйғониб кетаман чаён чаққандай.

Уйғониб кетаман... Яркирар чақмоқ,
Тераклар баргини ёмғир қамчилар.
Отлар дупурини эслатар ногоҳ
Деразам рахига теккан томчилар.

Эҳтимол, сен оппоқ булат отида,
Фариштам, мен ёққа келаётиссан?
Ё чақмоқлар чаққан осмон остида
Хозир мен ҳақимда ўйлаётиссан?

Ёришиб кетгандай шаҳри шабистон –
Кўзимдан чекинар фафлат хоблари.
Безовта бағримга қуришар ошён
Жон олгувчи ҳижрон изтироблари.

Оқ тонгни кутаман, абри найсонни
Асрларким илҳақ кутган саҳродай –
Мен тонгни кутаман, унутиб жонни –
Ёнингга елгани шошқин сабодай.

Тонг узоқ! Айт, ёки офтоб йўқолмиш,
Ёки муз қотдими замин меҳвари?
Зиқ ялдо тунига айланиб қолмиш
Жавзонинг ёмғирли, оқ кечалари...

* * *

Сен тушундинг қувраётган
Бир қизғалдок охини,
Кўзларида фарёд қотган
Гунг қизалоқ охини.

Лаълим, нега тушунмассан,
Ё назарга илмассан,
Кўксимда кул бўлаёзган
Бедор япроқ охини?





Стеван Цвайг

НОТАНИШ АЁЛ МАКТУБИ

Ҳикоя

Таниқли беллетрист Р. төф бағрида уч күн дам олиб, Венага эрта тонгда қайтиб келди. Вокзалда газета сотиб олди, шундан сұнггина бугун туғилған куни эканлиғи эсига түшди. Қирқ бир ёш, — үйлади у ўзича, — бунга у на күонди, на хурсанд бўлди. Газета саҳифаларига тез кўз юргутириб чиқди-да, таксига ўтириб, уйига йўл олди. Хизматкор йўклигига икки киши йўқлаб келганлиги, бир неча марта телефон қўнғироги бўлғанлигини айтиб, патнисда уюлиб қолган хат-хабарларни келтириб қўйди. Ёзувчи уларни эринибгина кўздан кечириди, жўнатувчи исми-шарифи қизиқтириб қолиб, бир неча хатжилдни очди; нотаниш дастхат билан битилған қалингина мактубни эса бир четга олиб қўйди. Хизматкор чой олиб келди. Оромкурсига жойлашиб олгач, у яна газетага кўз юргутириди, ўзига юборилган каталогларни қараб чиқди, сўнгра сигара чекди ва четда қўйилган мактубни қўлига олди.

Унда ўттизга яқин саҳифа бўлиб, улар номаълум аёл дастхати билан, шошилинч тарзда ва нотекис битилганди — хат эмас, кўпроқ кўлётма эди. Р. хатга бирон нима илова қилинмаганмикин дея ўйлаб, беҳтиёр хатжилдни яна бир бор пайпаслаб кўрди, бирок у бўм-бўш, хатда қандай бўлса, унда ҳам худди шундай, жўнатувчининг на исми-шарифи, на манзили кўрсатилған эди. Қизиқ, үйлади у, хатни яна қўлига оларкан. «Сенга, мени ҳеч қачон билмаган кишига», ушбу сўзларни ўқиб, ҳайрон бўлди, бу мурожаат ҳам эмас, сарлавҳа ҳам эмас... Кимга тааллуқли экан бу? Унгами ёки уйдирма қаҳрамонгами? Бирдан унда буни билишга қизиқиш уйғонди. Ва ўқий бошлади.

* * *

Болам кеча ўлди — унинг жажжи, нимжон ҳәтини сақлаб қолиш учун уч кечаю уч кундуз ўлим билан олишдим; бечора боламнинг мурғак гавдаси қирқ соат мобайннида истимада ёниб тўлғанди, мен олдидан бирор зум ҳам жилмадим. Чўғдек ёнаётган митти пешонасига муз қўйиб, жонсарак жажжи қўлчаларини кечаю кундуз бағримга босиб чиқдим. Учинчи куни кечқурун ҳоддан тойибман. Беихтиёр қўзларим юмилиби. Қаттиқ стулда ўтирган кўйим, уч ёки тўрт соат мизғиб қолибман, бу орада ўлим уни бағримдан олиб кетиби. Мана энди у, ёқимтой, шўрлик болакай торгина каравотчасида, уйғонганимда қандай кўрган бўйсам, шундай ётиби; фақат кўзларини, ақли, қора кўзчаларини ёпиб кўйишибди, қўлчалари оппоқ кўйлаги узра йиғилған, каравотчанинг тўрт тарафида тўртта шам ёниб туриби. У ёққа қараашга, жойимдан қимирлашга ҳам қўрқаман, чунки липиллаб ёнаётган шамлар ёлқинида дам-бадам жажжи қиёфасига, қисилган лабларига кўзим тушади, шунда юз-кўзларига яна жон кираётгандек туюла-веради, у ўлмаган, мана ҳозир уйғонади ва жарангдор овози билан болаларга хос эркаланиб, менга бир нима дейди, дея ўзимни ўзим ишонтиргим келади. Бироқ мен биламан, у ўлган, унга қарагим келмайди, ахир энди мени умид лаззати, умидсизлик алами қийнамасин. Биламан, биламан, болам кеча ўлган — энди мен учун дунёда фақат сен, ҳаёт билан бегам ўйнашиб, дунёда борлигимдан шубҳа қилмайдиган сенгина қолдинг. Мени ҳеч қачон билмаган ва мен ҳамиша севган фақат сенгина қолдинг.

Мен бешинчи шамни ҳам ёқиб стол устига кўйдим, мана ҳозир ёруғида сенга ушбу мактубни ёзмоқдаман. Мен нобуд бўлған болам билан бир ўзим ёлғиз қололмайман ва бошимга тушган бу мусибат ҳақида индамай туролмайман, ушбу даҳшатли дақиқада сен билан гаплашмасам ким билан дардлашаман, ахир, ҳар доимидек, ҳозир ҳам бор-йўғим — ўзингсан-ку! Эҳтимол, сен билан аниқ гаплашол-

масман, балки мени тушунмассан — фикрларим айқаш-үйқаш, чаккам томирла-ри гуп-гуп уриб, бутун аъзойи баданим қақшаб оғрияпти. Иситмам бор шекилли, эҳтимол мен ҳам грипп бўлгандирман, чунки у ҳозир ҳар бир хонадонга кириб боряпти, шундай бўлса яхши бўларди, негаки болам кетидан мен ҳам кетаверардим ва ҳаммаси барҳам топар эди. Баъзан кўз олдим қоронфилашиб кетаяпти, балки ушбу мактубни ҳам охиригача ёзолмасман, лекин азизим, сен — мени ҳеч қачон билмаган инсон билан бу гал лоқал бир мартагина гаплашиб олиш учун бутун вужудим билан ҳаракат қиласман.

Якка ўзинг билан гаплашиб, сенга илк бор ҳаммасини айтиб бермоқчиман, гарчи сен бу ҳақда ҳеч қачон билмаган бўлсанг ҳам, ҳамиша сенга тегишли бўлган бутун ҳаётимни билиб оласан. Бироқ сиримни ўлганимдан сўнгина билиб оласан — ана ўшанда саволларимга жавоб беришингга тўғри келмайди, — гоҳ қизиб, гоҳ совуқдан қалтираб, безак тутаётгани ажалим яқинлиги аломатидир.

Агар узоқроқ яшаш насиб этган бўлса, ушбу хатни йиртиб ташлайман ва ҳар доимгидек, яна сукут сақлаб юравераман. Агар хат қўлингга етиб борса, билгинки, унда марҳума бошдан то охиригача сеники, сенга тегишли бўлган ўз ҳаётини баён қилиб қолдирган. Бундан қўрқма — марҳума сендан на муҳаббат, на ҳамдардлик, на тасалли талаб қиласди. Мен сендан фақат бир нарса, у ҳам бўлса сенга интилган дард-аламли сўзларимнинг барчасига ишонишингни сўрайман. Сендан фақат бир нарсани сўрайман, бунинг барчасига ишон: ҳеч ким якка-ёлғиз фарзандидан айрилган чоғида ёлғон сўзламайди.

Мен ҳақиқатан ҳам сени билиб-таниган ўша кундангина бошланган бутун ҳаётимни сўзлаб бераман. Уша кунгача эса хотираим сира илғамаган, қандайдир хира, гира-шира нимадир, аллақандай чанг босган, ўргимчак уяси тараңг тортилган ертўлагина бор эди, холос, унда мен аллақачон қалбимдан чиқариб ташлаган одамлар яшашарди. Сен пайдо бўлганингда мен ўн уч ёшда эдим, ва мен ўша, сен ҳозир истиқомат қилаётган уйда ўша, сен ҳозир ушбу хатни — ҳаётимнинг сўнгги нафасини қўлингда тутиб турган уйда яшар эдим; мен худди ўша зинада, айнан сенинг хонадонинг эшиги рўпарасида туардим. Сен, балки бизни, мансабдорнинг камсуқум беваси (у доим мотам тутиб юарди) ва озфингина ўсмир-қизчани эсләёлмассан, — ахир биз доим, ўз ночор мешчанлик қобигимизга ўралиб, пана-пастқамда яшардик. Сен, эҳтимол, номимизни ҳеч қачон эшитмагандирсан ҳам, чунки эшигимизда лавҳача йўқ эди ва уйимизга бизни йўқлаб ҳеч ким ҳеч қачон келмас эди. Бунга анча, ўн беш, ўн олти йиллар бўлган, йўқ, сен, албатта буни эслай олмайсан, азизим; бироқ мен — о, мен ҳар бир икир-чикирни, ўша кун, ўша соатни гўё ҳаммаси бугун бўлиб ўтгандек эслайман, ўшанда сенинг ҳақиқингда илк бор эшитган, сени илк бор кўрган эдим, буни қандай эсламайнин, ахир ўшанда мен учун дунё очилган эди-ку! Ижозат бер, севгилим, сенга барчасини аввал бошидан сўзлаб берай, менга чорак соат вақтингни бағишила ва мен сени бир умр сабр-бардош ила севиб келганлигим ҳақиқидаги ҳикоямни сабр-тоқат билан тингла.

Сен биз яшаетган уйга кўчиб келмасингдан олдин эшигинг ортида жирканч, жанжалкаш, ёвуз одамлар яшашарди. Гарчи уларнинг ўзлари ҳам қашшоқ бўлсалар-да қўшниларнинг камбағаллигиниям кўришоммасди, бизнинг улар билан ишимиз бўлмас эди, улар бизни шунинг учун ёмон кўришарди. Оила бошлиғи иччиликбоз эди, хотинини калтаклагани-калтаклаганди; кўпинча биз ярим кечаси столларнинг тарақ-туруғи ва синаётган ликобчалар шовқинидан уйғониб кетардик; аёл ҳаммаёғи қон, бошяланг, зинага югуриб чиқар, маст эр бақириб уни кувибсолар, ўшанда қўшнилар югуриб чиқишиб, полицияни чақирамиз, дея пўписа қилиб тинчтишарди. Онам аввалданоқ бу эр-хотин билан алоқани узган ва менга ҳам болалари билан гаплашишни тақиқлаб кўйганди. Улар эса, қулай фурсат бўлди дегунча, бунинг учун мендан ўч олишар эди. Кўчада ортимдан ҳар хил ифлос гаплар тарқатишарди, бир куни эса мени шунақанги қорбўрон қилишдики, афтим қонга бўялди. Бутун уйдагиларнинг барчаси бу одамларни ёмон кўришарди ва кунларнинг бирида, нима бўлди-ю, ҳа, эсладим, эр ўғирлик қилиб қамалди ва улар бутун лаш-луши билан кўчиб кетадиган бўлишди — буни эшитиб, барчамиз енгил тин олдик. Икки-уч кун дарвозада ижарага топшириш ҳақиқидаги эълон осиглиқ турди, кейин эса уни олиб ташлашди ва шундан сўнг уй бошқарувчи орқали хонадонни аллақандай ёзувчи, ёлғиз, обрули, нуфузли жаноб ижарага олаётгани ҳақиқидаги хабар тарқалди. Ўшанда мен сенинг номингни илк бор эшитган эдим.

Орадан яна икки-уч кун ўтиб, бўёқчилар, сувоқчилар, дурадгорлар, мебел қопловчи усталар келишди ва хонадонни олдинги эгалари қолдириб кетган ахлатдан тозалай бошлашди. Улар тақиқлатишар, ювишар, супуриб-сиришишарди, онам эса бундан ўзида йўқ хурсанд, мана ниҳоят, тартибсизлик ҳамда бемазагарчиликларга ҳам чек қўйилди, дея гапиргани гапирган эди. Кўчиб келиш пайтида

ўзингни кўра олмадим, барча ишларга хизматкоринг — пастроқ бўйли, вазмин, сочи оқарган камердинер бош-қош эди, у ҳаммага юқоридан қуйига қараб чиқар, барча ишларни жиддийлик билан шовқин-суронсиз бошқарди. У жуда ёқиб қолган эди, чунки, биринчидан, камердинер бизда, чекка жойларда кам учрайдиган ҳодиса эди, қолаверса, у барча билан фавқулодда хушмуомалада бўлар, айни пайтда эса оддий хизматкорлар билан ўзини билиб, бир қирда, бир сирда мумомала қилас, улар билан элакишиб кетавермас эди. Онам билан у биринчи кунданоқ, худди хонимдек, ҳурмат-эҳтиром билан саломлашар, ҳатто менга, қиз болага ҳам жиддий ва самимий муносабатда бўларди. Сенинг исмингни у ҳар доим қандайдир алоҳида ҳурмат билан, деярли эъзозлаб тилга оларди ва бу хизматкорнинг ўз хўжайинига бўлган шунчаки одатдаги садоқати эмаслиги яқъол кўриниб турарди. Шундай қилиб, мен кейинчалик кекса ва ёқимли Йоҳанни, гарчи ҳамиша сенинг ённингда бўлиши ва сенга хизмат қилишига ҳasad қилсан ҳам, барибир яхши кўриб қолдим.

Мен сенга, азизим, булар барчасини, то қулгули майда-чўйдаларигача шунинг учун айтаяпманки, токи сен аввалданоқ мендек қўрқоқ, юрак олдириб қўйган болага қандай қилиб ўз ҳукмингни ўтказа олганингни тушуниб етгин. Сен ҳаётимга кириб келмасингдан анча олдинроқ атрофингда қандайдир бойликлар, фавқулодда, ғалати сир-синоатлар мавжуд эди ва биз барчамиз чеккадаги кичкинагина уйда яшовчилар, келишингни сабрсизлик билан кутардик. Ахир ўзинг биласан-ку, кичкина, тор оламда яшовчи одамлар ҳар нарсага қизиқувчан бўлишади. Кунларнинг бирида, мактабдан қайтаётисб, уй олдида жиҳозларга тўла фургон-арава турганини кўриб, сенга қизиқувчанлигим нақадар авж олганини билсанг эди! Оғир нарсаларнинг каттагина қисмини ҳаммоллар юқорига олиб чиқиб бўлишган, энди эса айрим майдароқ ашёларни ташишарди; мен эшик олдида тўхтадим, чунки булар барчасини қўргим келарди, боиси, барча нарсаларнинг мени фавқулодда ҳайратга соларди — мен бунағанги нарсаларни ҳеч қачон кўрмаган эдим: бу ерда ҳинд маъбудалари ҳайкалчаларини, итальян ҳайкалчаларини, улкан, ҳайратланарли даражада ажойиб суратларни ва ниҳоят китобларни кўриш мумкин эди, китоблар шунағанги кўп ва шунағанги чиройли эдики, кўриб кўзларимга ишонмасдим. Улар эшик олдига тўп-тўп қилиб тахлаб қўйилганди, хизматкор уларни қабул қилиб оларкан, ҳар бирини супургича билан авайлаб елип кўярди. Аз-баройи ҳайратим ортганидан кетолмай, улар атрофида айланиб юрадим. Хизматкор мени ҳайдамади, рўйхушлик ҳам бермади, шунинг учун, гарчи юмшоқ чарм муқоваларни жуда-жуда ушлаб қўргим келиб турган бўлса ҳам, бироргаям китобга тегинишга журъат қиломадим. Мен фақат уларни ён томонда туриб, қўрқа-писа кўздан кечира бошладим — бу ерда француза, инглизча китоблар бор эди, баъзилари эса умуман тушуниб бўлмайдиган тилларда ёзилганди. Мен уларни соатлаб завқ билан томоша қилишга тайёр эдим, лекин шу пайт онам мени чақириб қолди. Мен ўзимда ўнтacha арzon китоб бўлиб, муқовалари титилиб кетганди. Мен улар барчасини яхши кўрар ва қайта-қайта ўқир эдим.

Мана энди, ҳали билмай-танишмай туриб, бутун тун бўйи сен ҳақингда ўйлаб чиқдим. Бутун хаёлимни бир фикр мутлоқ эгаллаб олган эди; шундай гўзал китобларни мутолаа қилган, шунча тилларни биладиган, айни пайтда шу қадар бой ва шу қадар ўқимишли одам, қандай бўлиши лозим экан-а? Мен бундай олим бўлиш фақат ғайритабии мавжудотнинг қўлидан келади, холос, деб ўйлардим. Ҳаёлан портретингни чизиишга уринардим. Мен сени география ўқитувчимизга ўҳшаган, кўзойнак таққан, соч-соқоли оқарган чол қиёфасида тасаввур қиласдим, фақат сен хийла меҳрибонроқ, келишганроқ ва юмшоқроқ эдинг. Нимага билмадим, сени шундай тасаввур қилгаёт тақдиримда ҳам барибир ишончим комил эдики, сени келишган инсон эдинг. Ушанда, ўша оқшом, ҳали сени билмай туриб, сени илк бор тушимда кўрибман.

Эртаси куни кўчиб келдинг, бироқ ҳар қанча ҳаракат қилмай, юзингга сира қарай олмадим, бу эса қизиқувчанлигимни баттар ошири. Ниҳоят учинчи куни сени кўрдим. Шунда бутунлай бошқа, болаларча тасаввуримдаги «худо» қиёфасига сираям ўҳшамайдиган инсон эканлигингни кўриб, ҳайратдан лол қолдим. Мен кўзойнак тақиб олган хушфөъл қария ҳақида хаёл сурардим, сен эса, худди бугунгидек, сира ўзгармайдиган эдинг, сенга ҳатто йиллар ҳам соя сололмасди! Эгнингда ажойиб оч-жигарранг спорт костюм бор эди, сен йигитлардек енгил қадам ташлаб, зинадан сакраб, юқорига чиқиб кетдинг. Қўлингга шляпа ушлаб олгандинг ва мен ёш, шодмон чехрангни, оқ-сариқ соchlарингни кўриб ҳайрон қолдим. Гапларимга ишон, тўғриси, қўрқиб кетдим, шу қадар навқирон, келишган, шунчалик хушбичим, хушқад эканлигингни кўриб, ҳаяжондан қалбим ларзага келди. Ахир ғалати эмасми? Илк лаҳзадаёт мен шуни аниқ-равшан сездимики, мени ҳам, бошқаларни ҳам ҳайрон қолдирган нарса — бу икки тарафламали-

гинг экан: сен — файратли, енгилтак, ўйин ва саргузаштларга берилган йигит ва айни пайтда ижодда қатый ва жиддий, бурчига содиқ, кўп ўқиган, маълумотли инсонсан. Иккиёқлама ҳаёт кечиришингни бошқалар қатори мен ҳам файришурий равишда тушуниб етдим: унинг ёрқин, ранг-баранг томони ташки дунёга қаратилган, бошқа, қоронги тарафими эса, ёлғиз ўзинг биласан; бундай чуқур иккиланишни, ҳаётингнинг бу сирини мен, сенга мафтун бўлиб қолган ўн уч ёшли қизча, бир қарашдаёқ сезган эдим. Севгилим, мен, ярим бола учун қанчалик мўъжизага, жумбоққа айланганингни энди тушуна олармикинсан? Китоблар ёзганинг, менга бегона бўлган кенг оламда машҳур бўлганинг учун олдингда бош эгиб, таъзим қилишади, шу боис бирданига ёшариб, йигирма беш яшар йигитлардек қувноқ олифтага айланиб ўтиранг-а! Мана шу кундан бошлаб, уйимизда, тор, ночор бўлган бутун болалик оламимда хаёлимни фақат сен эгаллаб олганингни, мен эса бутун қатъият билан, ўн уч яшар қизчага хос қайсарлик билан фақат сен ҳақингда, ҳаётинг ҳақида ўйлардим, энди шуни айтишим керакмиди? Мен одатларингни, олдингга келган одамларни ўрганардим ва булар барчаси нафақат қизиқувчанлигимни қондирап, балки уни яна кучайтирап эди. Чунки иккиёқламалигинг олдинга келувчиларнинг хилма-хиллигига аниқ-тиниқ акс этарди. Ёшлар, ошналаринг келишарди, улар билан кулишиб, ҳазиллашардинг; йиртиқ-сириқ кийинган талабалар келишарди; автомобилларда хонимлар келишарди; бир куни опера театри дириектори, машҳур дирижёр келди, мен уни узоқдан қўлида дирижёрлик таёғи билан кўрган эдим; ҳали коммерция мактабида ўқийдиган ёш-ёш қизлар келишарди, улар хижолат бўлишганидан «лип» этиб ўзларини ичкарига уришарди, — умуман кўп, жуда кўп хотин-қизлар келишарди. Мен бу ҳақда алоҳида ўйлаб ўтирамасдим, ҳатточи бир куни эрталаб, мактабга кетаётганимда сеникidan чиқаётган юзига қалин тўр тортган хонимни кўрганимда ҳам. Мен эндигина ўн учга кирган эдим ва мен сени эҳтиросли қизиқувчанлик билан пойлаб, кузатаётганим ўзи муҳаббат эканлигини ҳали билmas эдим.

Лекин мен, азизим, сенга бутун жону дилим билан умрбод берилган пайтими куну соатигида аниқ биламан. Сайдан қайтгач, мен ва мактабдош дугонам уйга кираверишда лақиљлашиб турардик. Худди шу пайт автомобил физиллаб келиб қолди, у тўхтаб улгурмасидан сен ўзингга хос тезлик ва чаққонлик билан ундан сакраб тушдинг. Сенга очиш учун беихтиёр эшик томон интилдим, шунда сал бўлмаса тўқнашиб кетаёздик. Сен менга илиқ, майнин, эс-хушни олгувчи назар ташлаб ёқимли жилмайдинг, ҳа, менга айнан ёқимли жилмайдинг ва паст овоз билан самимий оҳангда дединг: «Катта раҳмат, фройлайн».

Бўлган гап шу, қадрдоним; бироқ ҳудди ўша дақиқадан бошлаб, майнин, ёқимли нигоҳингни ҳис этганимдан бўён, сеники бўлгандим. Кейинроқ эса, ҳатто жуда тез орада мен ушбу кучиб, қамраб, чулғаб оладиган ва айни пайтда чорловчи, ўйлдан оздирувчи нигоҳингдан ёнингдан ўтаётган ҳар бир аёлни, дўкондаги сотувчи хотинни, сенга эшик очаётган ҳар бир оқсоқ ходимани баҳраманд этишининг билиб олдим, — бу нигоҳ иродангга боғлиқ эмаслигини ва ҳеч қандай ҳис-туйгуларни ифода этмаслигини, қачонки уни аёлларга қаратганингда доимий равишда ўз-ўзидан илиқ ва ёқимли бўлаверишини билиб олдим. Бироқ мен, ўн уч ёшли бола, бундан шубҳаланмасдим, — у мени оловдек кўйдирган эди. Ўйлардимки, бу илтифот фақат мен, ёлғиз мен учунгина эди ва мана шу лаҳзада, менда — ўсмир қизчада аёл уйфонди ва у тоабад сеники бўлди.

— Бу ким? — сўради дугонам. Дарров жавоб беролмадим. Номингни тилга олишга ўзимни зўрлай олмадим: шу онда у мен учун сирга айланиб, муқаддас бўлиб қолган эди. — Уйимизда яшовчилардан бири, — ўнгайсизланиб минирладим мен. — Унда нега бунчалик қизарип кетдинг? — болаларча ичқоралик билан кулди дугонам. У устимдан кулиб, сиримни тилга олганидан қоним қайнаб кетди. Довдираб қолганимдан кўрслик билан қичқирдим: — Фирт аҳмоқсан! Шу онда уни бўғишига тайёр эдим, у эса мазах қилиб янада қаттикроқ кула бошлади; ниҳоят иложсиз фазаб ёшлари кўзларимга қалқди. Тескари бурилдим-да, юқорига югуриб кетдим.

Шу лаҳзадан бошлаб, сени севиб қолдим. Биламан, аёллар бу сўзларни сенга, ўз эркатойларига кўп марта айтишган. Лекин гапларимга ишон, ҳеч ким сени шу қадар қулларча садоқат, шу қадар фидокорлик билан, муте мавжудотга ўхшаб севмаган, ўша мавжудот мен эдим ва сен учун ҳамиша шундай бўлиб қолгандим. Чунки дунёда ҳеч нарса боланинг киши билmas севгиси билан тенглаша олмайди. У шу қадар камсукум, фидойи, шу қадар кўнгилчан, хушёр, сезгир, жўшқинки, ҳеч қачон — майли, файришурий бўлсин — катта ёшдаги аёлнинг ошиқ-маъшукликка интилган муҳаббатидек талабчан бўлмайди.Faқат ёлғиз болаларгина эҳтиросларини буткул ўзларida сир сақлай оладилар, бошқалар эса ўз туйгуларини дугоналарига ошкоралаб, ўтмас қилиб қўядилар, — улар муҳаббат ҳақида кўп ўқишишган ва эшитишган, барча инсонлар учун муқаррар қисмат эканлигини яхши

билишади, у билан ўйинчоқдек овунишади, ўғил болалар биринчи чекилгандар ишеништеги билан гердайғанлариңдек, у билан мақтанишади. Бироқ менда бунақаси бўлмаган, мен кимга ҳам ишона олардим, ҳеч ким менга йўл-йўриқ кўрсатмас, ҳеч ким мени хавф-хатарлардан огоҳ этмасди, мен тажрибасиз, сода, гўл эдим; худди жарга улоқтирилгандек, ўз тақдиримга ташлаб қўйилган эдим. Исимда нималар қайнаб, нималар пишиб, етилаётганини ёлғиз ўзим билардим. Ширин хаёлларим билан яшардим; отам аллақачон вафот этган, пенсияси билан кун кўриб, боши ташвишдан чиқмайдиган онам — бечора бева аёлдан узоқда эдим, енгилтак мактабдош дугоналаримдан эса, кўнглим қолганди, чунки улар мен учун олий ҳис-туйғу бўлган нарса билан бепарво ўйнашардилар, — ва қалбимдаги парчаланиб, майдаланиб йўқ бўлган, бироқ бесабрлик билан ёриб чиқаётган барча ҳис-туйғуларим сенга қаратилган эди. Сен мен учун — қандай тушунтирсан экан? — алоҳида олинган ҳар қандай муқояса жуда тор, чекланган, — сен мен учун айнан ҳамма нарса, бутун ҳаётим эдинг. Ҳамма нарса фақат сенга алоқаси борлиги сабаблигина мавжуд эди, ҳаётимдаги ҳамма нарса сен билан боғлиқ бўлган тақдирдагина маъно касб этарди Сен бутун ҳаётимни ўзгартириб юбординг. Шу пайтгача лоқайд ва ўртамиёна ўқувчи эдим, кутилмаганда синфда биринчи бўлиб олдим; мен юзлаб китобларни ўқирдим, ярим кечагача ўқирдим, чунки китобларни севишингни билардим, бирданига роялда ҳам қаттиқ гайрат билан машқ қила бошлиганимга онам ҳам ҳайрон эди, чунки мусиқани яхши кўрасан, деб ўйлардим. Мен кўйлакларимни тозалаб, тузатардим, кўзларингга пала-партиш кўринишни истамасдим. Мактаб фартугимдаги онамнинг эски кўйлагидан солинган тўртбурчак ямоқчадан қаттиқ изтиробга тушардим. Шу ямоқчани кўриб қолиб, мендан нафрлатлансанг деб, роса кўрқардим, шунинг учун зинадан чиқаётганимла доим сумкани чап биқинимга тақаб олган кўйи қўркувдан қалтирардим. Бироқ бу қўрқув нақадар кулгили эди — ахир сен ҳеч қачон, деярли ҳеч қачон менга қарамасдинг-да!

Шундай бўлса ҳам кун бўйи қиласидиган ишим сени пойлаб, билдирамасдан кузатиш эди. Эшигимиизда мис гардишли юмaloқ кўзча бўларди, шу орқали эшигингни бемалол кўриш мумкин эди. Бу тирқиши — йўқ, кулма, азизим, ҳатто ҳозир ҳам, ҳатто ҳозир ҳам унинг ёнида ўтказган соатларимдан уялмайман! — менинг дунё томон деразам эди; у ерда, муздек, совук дахлизда, онам пайқаб қолишидан кўрқиб, пистирмада ўтиргандек, кўлимдан китобни қўймай кечалари билан ўтириб чиқардим. Мен бамисоли таранг тортилган тор эдим. Сен яқинлашишинг билан титрай бошлардим. Мен ҳеч қачон сени ташлаб қўймасдим; сира ҳам чекинмасдан, зўр диққат билан сени кузатиша давом этардим, бироқ, бу сен учун ўзинг чўнтағингда олиб юрадиган ва кунларингни қоронғилиқда санаб-ўлчаб ҳамда йўлларингда сенга юракнинг оҳиста тепишига монанд ҳамроҳлик қиласидиган соат пурижинаси таранглигидек сезилмас эди. Фақатгина миллиондан бир сониялардагина уларга бирров қараб кўясан, холос. Сен ҳақингда ҳамма нарсани билардим, барча одатларингни, барча бўйинбоғларингни, барча костюмларингни билардим; барча танишларингни билардим ва тез орада уларни бир-биридан фарқлашни ҳам ўрганиб олдим, мен уларни иккига — менга ёқадиганлар хамда мен ёмон кўрадиганларга бўлиб чиқдим; ўн уч ёшдан то ўн олти ёшгача мен фақат сен билан яшардим. Эҳ, қанчадан-қанча тентакликлар қилмадим! Мен кўлинг теккан эшик тутқичини ўпардим, сен чекиб ташллаган сигара қолдигини териб юрадим, у мен учун муқаддас эди, чунки унга лабларинг теккан эди. Оқшомлари қайси хонангда чироқ ёниб турганилгини кўриш, нафасингни фойибона бўлса-да, кўчлироқ ҳис этиш учун бирор баҳона қилиб, юз мартараб кўчага чиққандирман. Йўқлигингда, ҳар гал юрагим қўркувдан қисилиб кетарди, — ҳаётим неча ҳафтатаб тўхтаб қолар ва ҳар қандай маънодан мосуво бўлар эди. Зерикканимдан фамга ботиб, дарғазаб бўлиб, уйда ў ёқдан-бу ёққа бориб келаверар, ишқилиб йифидан қизарган кўзларимни онам кўриб қолмасин-да, деб доимий қўркувда бўлардим.

Биламан: сенга айтиб берәётгандарим барчаси — кулгили ва бачкана қилиқлардан ўзга нарса эмас. Бундай қилмаслигим керак эди, лекин бундан уялмайман, чунки сенга бўлган муҳаббатим ўша завқли болалик давримдагидек беғубор ва оташин бўлмаган. Ўшанда фақат сен билангина андармон бўлиб яшаганимни талай соатлаб, бир неча кунлаб ҳикоя қилиб беришим, ҳаётинг тақвимини тўласинча олдингга ёйиб-очиб қўйишим мумкин. Бироқ жонингга тегиг, сени қийна-моқчи эмасман. Фақатгина болалигимдаги энг кувончли воқеа ҳақида ҳикоя қилмоқчиман ва сендан устимдан кулмаслигингни сўрайман, чунки у қанчалик арзимас бўлмасин — мен, бола учун бу чексиз баҳт эди. Бу воқеа, афтидан, якшанба кунларининг бирида рўй берган эди; сен жўнаб кетган эдинг, хизматкоринг ўзи қоқиб тозалаган оғир гиламларни ичкарига ташиётган эди. Қария қийналаётганини кўриб, тўсатдан яқин бордим-да, ёрдамлашворайми, деб сўрашга журъат

этдим. У ҳайрон бўлди, лекин ёрдамимни рад қилолмади, шундай қилиб мен — агар таъбир жоиз бўлса, нақадар ҳурмат-эҳтиром, иззат-икром ва ҳаяжон билан хонадонинг ичкарисига, сенинг оламингга, сен ўтириб ишлайдиган, кўм-кўк биллур вазада гуллар қўйилган ёзув столингга, жавонларингга, расмларинг ва китобларингга назар ташладим. Ҳаётингга кўз қирим билан бирров назар ташлашга улгурдим, холос, негаки содик Йоҳанн яқинроқ бориб, диққат билан разм солишимга барибир рұксат бермаган бўларди, бироқ шундай бўлса ҳам мана шу бирдан-бир ягона нигоҳим билан мен хонадонингдаги бутун муҳитни ўзимга сингдириб олдим, бу эса сенинг ҳақингдаги ўнгим ва тушимда кечадиган чексиз ширин орзу-ҳаёлларимга бой озуқа берди.

Бу воқеа, бу қисқа фурсат болалигимдаги энг бахтли лаҳза эди. Бу ҳақда шунинг учун ҳикоя қилаляпманки, токи сен, мени билмасанг ҳам, ёнгинангдаги инсон ҳаёти қандай ёниб, адо бўлаётганини ниҳоят ҳис қила олгин. Мен мана шу ва рўй берган бошқа, афсуски, даҳшатлироқ бир воқеа ҳақида сўзлаб беришни истардим. Илгари айтиб ўтганимдек, сени деб ҳамма нарсани унуган, онамни ҳам пайқамас ва ҳеч кимга ва ҳеч нимага эътибор бермай қўйган эдим. Ёши ўтган бир жаноб, инсбруклик савдогар, онамнинг узоқ қариндоши бизникига тез-тез келадиган ва узоқ ўтириб кетадиган бўлиб қолди; мен буни пайқамаган бўлсамда, қайтanga севиндим, чунки у баъзан ойимни театрга олиб тушар, мен эса, ўзим ёлғиз қолиб, сен ҳақингда бемалол хаёл суриб, сени пойлаб, кузата олардим, бу эса мен учун бирдан-бир, ягона, олий баҳт эди. Шундай кунларинг бирида онам мени қандайдир тантанаворлик билан ўз хонасига қаҳириб қолди ва мен билан жиддий гаплашиб олиши кераклигини айтди. Шунда юрагим қаттиқ уриб, рангим оқариб кетди, — бирон нимани сезиб, шубҳаланиб қолмадими кан мабодо? Миямга келган биринчи фикр сен ҳақингда, сен билан боғлиқ эди. Бироқ онамнинг ўзи паришон кўринарди; меҳрибонлик билан мени бир неча бор ўпди (ҳеч қачон бунақа қилмас эди), ёнига — диванга ўтқазиб, бева қариндоши оила қуриш ҳақида таклиф қилганлиги ва у, асосан мени деб, сўзини ерда қолдирмасликка қарор берганини қизарганича тутила-тутила айта бошлади. Онамга фақат биргина фикр, сен ҳақингдаги фикр билангина жавоб қайтаролдим. — Шу ерда қоламизми ахир? — аранг сўрай олдим мен. — Йўқ, Инсбрукка кўчуб кетамиз. У ерда Фердинанднинг ажойиб вилласи бор. — Бошқа сўз қулоғимга кирмади. Кўз олдим қоронғилашиб кетди. Кейин билсам, хушимдан кетибман. Онам эшик ортида кутиб турган ўгай отамга, бирдан ўзимни четга олиб, кўлларимни силтаб кўтартганимча полга йиқилганимни паст овозда гапириб бераётганини эшитиб қолдим. Тез кунда нималар бўлганилгини, мен бечора бола, катталарнинг ҳар нарсага қодир иродасига қарши қандай курашганлигимни сенга тасвирлаб бера олмайман. Ҳатто ҳозир, бу ҳақда ёсаётганимда ҳам қўлим қалтирайди. Мен ўз сиримни ошкор қила олмас эдим, шунинг учун қаршилигим шунчаки инжиқлик, сержаҳл қайсалик бўлиб туюлар эди. Ҳеч ким мен билан ортиқча гаплашмай қўйди, ҳамма иш менга билдирмай, орқаваротдан қилина бошланди; ҳар куни, уйга келгач, яна бир буюм сотилгани ёки олиб кетилганига қўзим тушарди. Хонадонимиз кўз ўнгимда вайрон бўлиб борар, у билан бирга менинг ҳаётим ҳам барбод бўлаётганди ва бир куни уйимизга мебелни ўраб-жойловчи ишчилар келиб, ҳамма нарсани ташиб кетганини билбиш қолдим. Бўм-бўш хоналарда жўнатишга тайёрлаб қўйилган сандиқлар ҳамда онам ва мен учун иккита йиғма каравот туарди: биз бу ерда яна бир кечани ўтқазиб, эрталаб — Инсбрукка жўнаб кетишимиз лозим эди.

Сендан узоқда яшай олмаслигимни мана шу сўнгги кунда тўла ва яққол тушуниб ўладим ва умуман ана шу тушкунлик дамларида оқилона фикр юрита олармидим-йўқмидим, буни мен ҳеч қачон била олмайман, ўшанда онам қаёққадир чиқиб кетди — шунда бирданига ўрнимдан ирғиб туриб, мактаб кийимимни ечмаёқ олдингга бордим. Йўқ, бормадим, аллақандай енгилмас куч мени эшигинг томон судрарди; мен дир-дир титраб, увишиб қолган оёқларимни аранг босар эдим. Мен ҳамма нарсага — нимани хоҳлаётганимни ўзим аниқ билмасдим, — оёқларингга йиқилиб, мени уйингда хизматкор, чўри қилиб олиб қолишинги ялиниб, илтиқо қилиб сўрашга тайёр эдим! Үн беш яшар қизалоқнинг савдоилигидан куласанми, деб қўрқардим; бироқ азизим, агар сен ўшанда совук майдончада қўркувдан қалт-қалт учиб, шундай бўлса-да, қандайдир сирли кучга бўйсуниб, титраб турган қўлимни гўё танамдан узиб олгандек бўлиб, анча вақт давом этгандек туюлган қисқа шафқатсиз курашдан сўнг қўнғироғинг тугмачасини босишига журъат этганимни билганингга, кулмаган булардинг. Қўнғироғнинг ўткир жарангি шу кунгача қулоғимдан кетмайди, ундан кейинги сукунатчи, юрагим уришдан тўхтагудек бўлиб умидланиб, диққат билан йўлингга қулок согланларимни айтмайсанми.

Лекин сен чиқмадинг. Ҳеч ким чиқмади. Афтидан, уйда йўқ эдинг, Йоҳанн

эса нималарнидир харид қилгани кетганди, чамаси. Битта-битта қадам босиб, ҳароб бўлган, ҳувиллаган хонадонимизга қайтдим, қулоқларим остида ҳамон қўнғироқ жаранги акс-садо берарди, ҳолсизланиб, қандайдир бўхчага туртиниб йиқилдим. Тўрт қадам юриб, катта қорда бир неча соат юргандан кўра кўпроқ ҷарчадим. Бироқ, ҳеч нарсага қарамай, мени бу ердан олиб кетмасларидан бурун сени қўриш, сен билан гаплашиш истаги тобора дадилроқ ва қатъийроқ авж ола бошлаганди. Онт ичаман, менда бошқача ҳеч қандай фикр йўқ, мен яна ҳеч нимани билмасдим, чунки сендан бошқа ҳеч нима ҳақида ўйламасдим; мен фақат сени қўришни, яна бир бор кўришни, яқинлигингни ҳис қилишни истардим. Бутун тун бўйи, мана шу бутун узоқ, даҳшатли тун бўйи мен сени маҳтал бўлиб кутдим, севгилим. Онам ўринга ётиб, уйкуга кетиши биланоқ сезидирмай даҳлизига чиқиб, келяпсанми-йўқми, қулоқ кола бошладим. Бутун тун бўйи, январ ойининг бутун муздек совуқ туни бўйи бедор кутдим.

Мен ҷарчагандим, бутун аъзойи-баданим зирқираб оғрирди, ўтириш учун ҳатто стул ҳам йўқ эди; шунда мен тўғридан-тўғри муздек полга ётиб олдим, энди эшик остидан ҳам қаттиқ совуқ кираради. Қаттиқ қоқ полда юпқагина кўйлакда ётардим — ҳатто адёл ҳам ёпинмабман, сабаби, исигач, мудраб қолиб, қадамларингни эшитмай қоламанми, деб кўрқибман. Ҳаммаё им оғрир, қўлларим қалти-рар, титраб-қақшаб оёқларимни йиғиштириб ўтирадим; бу даҳшатли қоронги хона шунаقا совуқ эдики, лоақал оз-мос исиб олиш учун дам-бадам ўрнимдан туришимга тўғри келарди. Бироқ мен кутардим, сени ўз тақдиримдек кутардим.

Ниҳоят — соат икки ёки учлар чамаси бўлса керак, — пастидаги эшик тарақлагани ва зинада қадам товушлари эшитилди. Шу ондаёқ совуқни сезмай қолдим, қизиб кетиб, астагина эшикни очдим, шу лаҳзада пешвоз чиқиб, оёқларингга йиқилишга тайёр эди... Эҳ, ўшанда мен, эси йўқ бола, нима қилишимни ҳам билмасдим. Қадамлар яқинлашиб келарди, шам ёруғи кўринди. Қалти-раган кўйи, эшик тутқичини ушлаб турардим. Бу сенмидинг ёки бошқа биромиди?

Ҳа, бу сен эдинг, азизим, бироқ ёлғиз эмасдинг. Асабий бўйик кулги, шойи кўйлак шитирлаши ва паст овозингни эшитиб турардим — уйга аллақандай аёл билан қайтаётган эдинг...

Ўша кечани қандай ўтказдим, билмайман. Эрталаб, соат саккизда мени Инсбрукка олиб кетишиди; ортиқ қаршилик кўрсатишга мадорим қолмаган эди.

Болам кечака оқшом ўлди — агар менга яна яшаш насиб этган бўлса, мен энди яна якка-ёлғизман. Эртага қора кийинган бегона, бетакаллуф одамлар келишади, ўзлари билан тобут ола келиб, унга боламни, бечора, якка-ягона фарзандимни солишиди. Эҳтимол, дўстларим ҳам ҳозир бўлишар, гулчамбарлар опкелишар, бироқ тобут олдида гулларга на ҳожат? Менга тасалли беришади, аллақандай сўзларни, сўзларни, сўзларни гапиришади; бироқ булардан менга не наф? Билман, барибири яна ўзим якка-ёлғиз қолман. Одамлар орасида ёлғиз қолишидан кўра даҳшатлироқ нарса йўқ ахир. Мен буни ўшанда, Инсбрукда ўтказган ўн олти ёшимдан ўн саккизгача бўлган охир-поёни йўқ ўша икки йил мобайнида хўрланган одамдек яшаганимда билганман. Жуда оғир, вазмин, камгап ўгай отам менга яхши муносабатда бўларди; онам, худди билмасдан қилган гуноҳини текисламоқчи бўлгандек, барча ҳоҳиш-истакларимни муҳайё қиласи эди; ёш-яланглар кўнглимни овлашга ҳаракат қилишар, мен эса уларни қандайдир қатъий қайсарлик билан рад этиб, ўзимдан нари қочирадим. Сендан узоқда баҳтили бўлишни истамасдим, мамнун бўлишни хоҳламас эдим. Мен ўз-ўзимни азоблаш учун ёлғизликнинг зимишон оламида атайлаб ўралашиб қолгандим. Менга атаб олинган янги кўйлакларни киймасдим; концерт ва театрларга бориш, боф сайрларида иштирок этишдан бош тортардим. Ўйдан ташқарига деярли чиқмас эдим, ишонасанми, севгилим, бутун икки йил мобайнида ўзим яшаган мана шу кичикина шаҳарчанинг ўнтача кўчасини ҳам билмасам керак. Қайтурганим-қайтурган эди, дард-аламнинг ҳар бир томчиси баттар таъбимни бузарди, сени кўролмайтганим — кўнглимдан чиқариб бўлмайдиган мусибатимни баттар кучайтирап эди. Ва, бундан ташқари, ўз эҳтиросимдан алаҳситишларини истамасдим, мен фақат сен билан андармон бўлиб яшашни тилардим. Ўйда ёлғиз ўтириб, бутун кунлар мобайнида ҳеч нарса қилмас ва фақат сени ўйлар эдим, сен ҳақингдаги минглаб майдаги хотираларни, ҳар бир учрашувни, ҳар бир кутишни бир-бир эслайверардим; бу барча майдага, аҳамиятсиз воқеаларни ўз тасаввуримда худди саҳнадагидек ижро этардим. Ўтган дамларни бетгўхтов эслаб, ёдлайверганимдан, бутун болалигим хотираларда шу қадар ёрқин муҳрланиб қолганки, ўша олис йилларда бошимдан ниманини кечирган бўлсам, барчасини худди кечагина бўлиб ўтгандек, ҳамон аниқ ва равшан эҳтирос билан ҳис қиласам.

Ўша пайтда фақат сен билангина андармон бўлиб яшардим. Барча китобларингни сотиб олардим; номинг газетада тилга олинган бўлса, бу мен учун бай-

рам эди. Ишонасанми, мен барча китобларингни ёддан биламан, уларни қайтакайта ўқиб чиқсанман. Агар мени кечаси уйғотиб, хоҳлаган сатрни ўқиб беришиса, мен уни ҳозир, орадан ўн уч йил ўтгандан сўнг ҳам тутилмай давом эттириб кетишим мумкин; ҳар бир сўзинг мен учун бамисоли Инжил, бамисоли дуодир. Бутун дунё мен учун фақат сен билангина мавжуд эди; Вена газеталарини фақат концерт ва премьеरаларнинг қайси бири сени жалб қила оларкин, деган ўй билан ўқирдим, кеч тушгач эса, сенга узоқдан туриб ҳамроҳлик қиласадим: мана сен залғиришиб, ўз жойингга ўтирипсан. Буни мен минг марталаб ўзимча тасавур қиласадим, чунки атиги бир мартагина концергта тушганинг кўрган эдим.

Лекин булар барчаси ҳақида, ёлғиз болакайнинг асабий, фожиавий бемақсад ўз-ўзини азоблаши ҳақида гапириб ўтиришнинг нима кераги бор, хеч қачон ҳеч нимадан шубҳаланмаган кимсага бу ҳақда сўзлаб беришдан не наф? Қолаверса, мен ўшандаги ҳали ҳам бола эдимми? Мен атиги ўн етти-ўн саккиз ёшга тўлган эдим, кўчада йигитлар менга кўз ташлай бошлагандилар, аммо бу нарса фақат жаҳлимни чиқаради, холос. Сендан бошқа бирор кимга нисбатан муҳаббат ёки ишқ ўйини, бу мен учун ақлга сифлас, бўлиши мумкин бўлмаган нарса, бу ҳақда биргина ўйлашнинг ўзини ҳам мен хиёнат деб ҳисоблаган бўлар эдим. Қизгин муҳаббатим ўзгармас, доимий, вафоли бўлиб қолаверарди, аммо болалигим ниҳоясига етгач, ҳис-туйгулар ўйғониши билан у янада оташин, аёлларга хос латиф ҳамда дунёвий бўла борди. Беихтиёр ҳаяжонга берилиб, эшигинг олдида қўнғироқ чалган қиз бола тушуниб етмаган нарса — энди бирдан-бир ўй-хәлимига айланди: ўзимни сенга бағишиш, инон-ихтиёримни сенга топшириш.

Атрофимдагилар мени кўрқоқ деб ўйлашар, одамёвойи деб аташарди, чунки мен тишларимни маҳкам қисиб, сир сақлардим. Бора-бора менда темирдек мустаҳкам қатъият етила борди. Барча ўй фикрларим ва интилишларим энди бир нарсага қаратилган эди: Венага, сенинг хузурингга қайтиш. Ва мен, барча хулқатворим нақадар беъмани ва ғалати туюлмасин, ўз мақсадимга эришдим. Үгай отам бой-бадавлат одам эди, у мени ўз қизидек кўрарди. Аммо мен ўз тирикчилигимни ўзим ўтказаман, деб сўзимда қаттиқ туриб олдим ва ниҳоят Венага қайтиш насиб этди ҳамда бир қариндошимизнинг тайёр кийимлар дўконига ишга кирдим.

Туманли куз оқшомида — ниҳоят, ниҳоят! — Венага етиб келгач, биринчи навбатда қай тарафга йўл олганимни сенга айтиб ўтиришим керакмикан? Чамадонларни вокзалда қолдириб, трамвайга сакраб чиқдим, — назаримда у сурдариб бораарди, ҳар бир бекат қонимни қайнатарди, — ва эски уйимиз томон ошиқдим. Деразаларингда чироқ ёниқ экан, буни кўриб қалбим кўшиқ бўлиб кетди. Шунаканги совуқ ва бемаъни шовқин-сурони билан қулоқни қоматга келтириб қарши олган шаҳар мана энди, жонланган, яқинлигинг сўнмас орзу-умидимни ҳис этиб, эндингина жоним кирган эди. Мен олисда, тоғлар, водийлар ва дарёлар ортида сенга бегона эканлигимни англамаган эканман, мана энди сендан чақноқ нигоҳимни ёритилган юпқагина ойна ажратиб турарди, холос. Мен ҳамон интиқланиб юқорига қарадим; у ерда ёруғлик, қадрдон ўй, сен, бутун олам мужассам эди. Мана шу фурсатни икки йил орзу қилган эдим, мана энди у менга тортиқ қилинди. Деразанг остида узоқ давом этган, илиқ, губорли бутун оқшом бўйи, чироқ ўчмагунча турдим. Шундан сўнггина янги турар жойимни излаб кетдим.

Ҳар оқшом деразанг тагида шундай муштоқ кутдим. Соат олтигача дўконда банд бўлардим, ишим оғир, машақватли эди; аммо мана бу беором машғулотдан хурсанд эдим, чунки у мени ботинимдаги қийнаб, азоб берадиган безовталиқдан чалғитар эди. Ва ортимдан темир эшиклар шарак-шуруқ ёпилди дегунча, уйинг томон югуардим. Сени ақалли бир марта узоқдан бўлса ҳам кўриш, чехрангга назар ташлаш, сен билан учрашиш бирдан-бир тилагим эди! Орадан бирор ҳафта ўтди чамаси, ва ниҳоят, мен сени учратдим, ўзим кутмаган ҳолда, тасодифан учратиб қолдим. Мен уйинг олдида, деразаларингга қараб турар эдим, худди шу дақиқада сен кўчани кесиб ўтдинг. Шунда мен яна ўн уч яшар болага айландим — ёноқларимга қон гупиллаб урганини ҳис қилдим, ва беихтиёр, ўзимда нигоҳингни ҳис этишдек зўр истак-ишишёқча хилоф равища, бошимни қуий солиб, ёнингдан ўқдек учб үтиб кетдим. Кейин эса мана шу иродасизларча қочишимдан ўзим уялдим — ахир ўқувчи қиз эмасдим ва нимани хоҳлаётганимни яхши билардим: узоқ давом этган қайғу-ҳасрататли йиллардан сўнг сен билан учрашиши истардим, мени билишингни, менга эътибор бериб, мени севиб қолишингни хоҳлардим.

Бироқ сен, гарчи ҳар оқшом бадан-бадандан ўтиб кетадиган қаттиқ Венабўрони ва шамолига қарамай кўчангда турсам-да, узоқ вақтгача мени сезмадинг. Баъзан сени соатлаб беҳуда кутар эдим, баъзан эса, ниҳоят, ошналаринг ҳамроҳлигига чиқиб келардинг, икки марта аёллар билан бирга кўрдим; шунда энди қизча эмаслигимни яна ҳис қилдим. Қандайдир янгиликни, сенга бўлган муҳаббатлардим.

батимдаги аллақандай ўзгаришни кашф этдим; сен билан бемалол қўл ушлашиб бораётган бегона аёлни кўрдим дегунча, қўққисдан қаттиқ оғриқ пайдо бўлиб, юрагимни тилка-пора қилас эди. Бу нарса мен учун кутилмаган воқеа эмасди: ахир болалигимданоқ сеникига аёллар доим келиб туришини яхши биламан-ку. Аммо энди бу менга жисмонан озор етказарди ва бу ошкора, апоқ-чапоқ яқинликка ич-ичимдан файерлигим келарди. Бир куни — асли болаларга ўхшаб қайсар ва мағур эмасманми, балки, ҳозир ҳам шундайдирман, — азбаройи аччиғим чиққанидан уйингга бормадим; лекин ўша оқшом менга нақадар куруқ, беъмани ва беҳуда бўлиб туюлганини билсанг эди! Эртаси куни эса мен яна деразанг остида итоаткорона турардим, мен учун берк бўлган ҳаётинг олдида бутун умрим бўйи қандай турган бўлсам, шундай турган кўйи турардим.

Ва ниҳоят, сен менга ўзибор берган ўшал оқшом келди. Сени узоқлан кўрдим ва сен билан бўлажак учрашувдан ўзимни олиб қочмаслик учун бутун иродамни ишга солдим. Кўчада тасодифан қандайдир аравадан юқ туширишарди, шунинг учун ёнгинамдан ўтишингга тўғри келди. Сен менга беларволик билан бир қараб қўйдинг, бироқ дикқат билан тикилаётганимни сезганинг ҳамоно, кўзларингда менга таниш бўлган ўша ифода пайдо бўлди, — о, буни эслаш мен учун нақадар даҳшатли! — бу ўша, аёлларга аталган, ёқимли, чулғаб оладиган ва айни пайтда киши ихтиёрини олиб қўядиган, ўтқир, мени, ёш болани қачонлардир севувчи аёлга айлантирган ўша нигоҳ эди. Бу нигоҳдан яна бир сония қўз узолмай туриб қолдим — мана, ёнимдан ўтиб кетдинг. Юрагим шиддат билан уради; беихтиёр қадамимни секинлатиб, енгиб бўлмас қизиқувчанлик устун келдими, қайрилиб қарадим: сен тўхтаб, орқамдан қараб турардинг. Менга разм солиб қарашингдан дарҳол билдимки, мени танимадинг.

Сен мени на ўшанда, на кейин ҳам танидинг; сен мени ҳеч қачон билмагансан. Ўша дақиқада бутунлай ҳафсалам пир бўлганлигини сенга қандай баён қилсамийкин, азизим? Ахир ўшанда тақдир мени нимага дучор қилганини илк бор бошимдан кечиргандим, — сен мени бутун умр бўйи, ўла-ўлгунча танимай ўтдинг. Кўнгил қолиш нималигини сенга қандай тасвирлай?! Кўряпсанми, Инсбрукдаги икки йиллик ҳаётим мобайнида сен ҳақингда тинмай ўйлаб қилган бор-йўқ ишим Венадаги бўлажак учрашувимизни орзу қилишдан иборат бўлган экан, демак, кайфиятимга қараб, энг ёқимли суратлар қаторида ўзим учун энг замон манзараларни ҳам чизган эканман. Барчаси хаёлдан бир-бир ўтган эди; қайгули дақиқаларда сен мени ўзингдан қочириб, мендан нафрат-ла юз ўгириб кетишингни олдиндан сезган эдим, чунки мен ҳаддан зиёд ҳақир, хунук, хира одамман. Сенинг совуқ муносабатинг, беларволигинг, лоқайдилгинг сабаб бўлган барча азобларга хаёлан чидадим, аммо ҳаттоқи муҳаббатингга номуносиблигимни чуқур ҳис қилган умидсизлик онларида ҳам энг даҳшатли, ўта кўнгилсиз нарса: дунёда мавжудлигимни умуман пайқамаганлигинг ҳақидаги фикрни мутлақо ҳаёлимга ҳам келтирмадим. Мана энди тушуняпман,— о, сен мени тушунишга ўргатдинг! — эркак учун вояга етган қиз, аёл қиёфаси нақадар ўзгарувчанлик касб этаркан, чунки у кўп ҳолларда дам эҳтирос, дам болаларга инжиқлик, дам руҳий толиқишини акс эттирадиган нақ кўзгунинг ўзгинаси экан ва ана шу кўзгудаги акс янглиғи хиракишиб, осонгина ёддан кўтарилаш ҳам экан, шунинг учун эркак киши, агар йиллар аёл қиёфасидаги нур ва соялар ўйинини ўзгартирган, агар либос унга янгича рафтор баҳш этган бўлса, уни таниши қийин кечган. Чинданам тақдирига тан берган одамгина доно ҳисобланади. Бироқ мен ҳали жуда ёш эдим ва сенинг фаромушхотирилгинг сабабини тушуниб етмасдим, бунинг устига сен ҳақингда муттасил ўйлайвериб, сен ҳам мени тез-тез эслаб турасан ва кутаяпсан, деган хаёл билан ўз-ўзимни алдаб юраверибман; ахир мен сен учун ҳеч нима эканлигимни: мени бир зум бўлса-да, эслаб қўйиш ҳатто ҳаёлингга ҳам келмаслигини билмагандим, акс ҳолда қандай яшай олган бўлар эдим! Мени ёдингга соладиган ҳеч нарса, ҳаттоқи ҳаётимни сен билан боғлаб турадиган ҳеч қандай ришта йўқлигини намоён қилган, нигоҳинда акс этган мана шу ҳақиқат — тақдиримаги илк шафқатсиз зарба кўнглимдан кечган биринчи ҳодиса эди. Сен мени ўша сафар танимадинг. Орадан икки кун ўтиб яна учрашганимизда эса, менга деярли танишдек қараб қўйган бўлсанг-да, бироқ барибири сени севган қизни эмас, балки бундан икки кун олдин худди ўша жойда учраган ўн саккиз яшар келишгангина қизни танидинг, холос. Сен менга ҳайрон бўлиб, очиқ чехра билан қараб турардинг, лабларингда енгил табассум ўйнарди. Сен яна ёнимдан ўтдинг, ва, худди аввалгидек, ўша заҳоти секинландинг, — мен шодланганимдан титраб, гап бошлишингни кутиб, ичимда илтижо қила бошладим. Ўзим сен учун тирик мавжудот эканлигимни илк бор англадим; сендан қочмай, аста юравердим. Шунда тўсатдан ортимдан келаётганингни сезиб қолдим: қайрилиб қарамасам-да, ҳозир биринчи марта сўз қотишинг ва севимли овозингни эшитишимни фаҳмладим. Шу умидда донг қотиб қолгандим, юрагим

эса шунақанги дүкіллаб уарауди, сал бўлмаса йўлимда тўхтаб қолаёздим, лекин шу дам сен етиб келдинг-да, мен билан кутилмаганда эмин-эркин ва қувноқ оҳангда гаплашиб кетдинг, гўё биз эски танишлар эдик, — эҳ, ахир мен ҳақимда ҳеч нарса билмасдинг, сен менинг ҳаётим ҳақида ҳеч қачон ҳеч нима билмас эдинг! — мен билан шундай дилбар гаплашардингки, ўзимда сенга жавоб қайтаришга ҳам куч топа олардим. Кўчанинг у бурчига етиб борганимиздан сўнг бирга овқатланмаймизми, деб сўрадинг; «майли» дедим орзиқиб, «йўқ» дейишга қандай ҳам журъат қила олардим?

Мўъжазгина ресторонда икков кечки овқатни бирга едик — қаердалигини эслай оласанми? Э йўқ, сен бу кечани шунга ўхшаш бошқаларидан фарқлай олмасанг керак, эҳтимол, негаки, мен ўшанда сенга ким эдим ўзи? Юзларнинг бири, тасодифий саргузашт, поёнсиз занжирнинг бир ҳалқаси, холос. Мени сенга яна нима ҳам эслата оларди? Мен деярли гапирмасдим, сен билан ёнма-ён ўтириш, овозингни тинглаш — бу жуда катта баҳт эди. Мен бирорта ҳам қимматбаҳо лаҳзани бой бермаслик учун савол бериш, ортиқча сўз айтиб қўйишдан қўрқар эдим. Эъзозлаб кутган умидларимни қанчалик тўла-тўқис оқлаганлигингни, қанчалик сезгир, ғамхўр, оддий ва табиий, ҳар қандай шилқимлик, суйиб-эркалашлардан холи ҳолда, дастлабки дақиқаларданоқ эмин-эркин ва дўстона сухбатлашганингни ҳамиша миннатдорлик билан эслайман, агар барча ўй-хәёлларим билан, бутун вужудим билан сеники бўлмаган тақдиримда ҳам, биргина шунинг ўзи биланоқ мени мафтун қилган бўлардинг. Эҳ, беш йиллик умидимни йўқقا чиқармасдан, мен учун қандай буюк орзуни амалга оширганингни сен қаёқдан ҳам билардин!

Ўрнимиздан турганимизда, кеч бўлиб қолган эди. Ресторондан чиқаётганимизда яна бироз вақтим бор-йўқлигини сўрадинг. Сен билан боришга шай эканлигимни яшира олармидим?! Ҳали вақтим бемалод эканлигини тортинмай айтдим. Шунда сен, бир дақиқа тутилиб, бизникida гаплашиб ўтирамаймизми, деб сўрадинг. — Жоним билан! — бевосита ҳиссиётга берилиб жавоб бердим мен ва шу заҳоти шошқалоқлигим сени ранжитмаганлиги, хурсанд ҳам қилмаганлиги, аммо ҳайрон қолдирганлигини аниқ сездим. Ушанда ажабланганинг сабабини энди тушунаяпман: биламан, аёллар одатда ичиди жон деб турса ҳам, ўз розиликлари ни сир тутадилар, ўзларини қўрқаётган ёки дарғазаб қилиб кўрсатадилар ва фақат қатъий илтимос, сўз бериш, қасам ҳамда ёлғон ваъдалардан сўнггина қўнадилар. Биламан, эҳтимол фақат муҳаббатни касб қилиб олганларгина, фақат фоҳишаларгина ёки жуда ёш, мутлақо тажрибасиз қизларгина шу хилдаги таклифларга дарҳол рози бўлақоладилар. Бирок менинг жавобимда — бундан қандай ҳам шубҳа қила олардинг? — сўз орқали ифодаланган кучли ирода, юракни эзадиган минглаб оғир қунларнинг ғам-алами мужассам эди. Ҳар ҳолда, қандай бўлмасин, менга қизиқиб, маҳлиё бўлиб қолдинг. Мени кўз қиринг билан қизиқсиниб кузатяётганингни сезиз турардим.

Ниҳоят, хонангга чиқдик. Сеникida бутун тун бўйи қолиб кетдим. Эрталаб кетишига шошилдим. Дўконга ўз вақтида етиб боришим керак эди ва бундан ташқари, хизматкоринг келиб қолмасидан бурун кетишига аҳд қилгандим — у мени кўриб қолишини истамасдим.

Биз яна учрашишга келишдик. Мен келдим ва яна ҳаммаёқ ажойиб эди. Сен менга яна бир, учинчи кечани ҳадя этдинг. Кейин жўнаб кетишинг кераклигини айтдинг — бу саёҳату сафарларни болалигимданоқ қандай ёмон қўрардим! — ва уйга қайтгач, дарҳол хабар беришига ваъда қилдинг. Мен сенга манзилимни бердим — йўқлаб олинадиган эди у; сенга исмимни айтишни хоҳламадим. Ўз сиримни ошкор қилмадим, хайрлашув олдидан яна атиргуллар ҳадя қилдинг — хайрлашув олдидан!

Болам кеча ўлди — бу сенинг ҳам боланг эди. Бу сенинг ҳам боланг эди, азизим, — ўлим олдидан ёлғон гапирмайдилар.

Сен бечора нуридийдамизни билмас эдинг, — уни сендан яшириб келганимга бугун пушаймондаман, ахир, сен уни севган бўлардинг. Афсус, бечора ўғлимишни билмасдинг, уни ҳеч қачон кўрмаган эдинг, жилмайишлари, ўйчан, қора кўзларини катта-катта қилиб очишларини кўрсанг эди, — сенинг кўзларинг! — улар қувончдан порлаб, мени ва бутун оламни мунаvvар айларди. Эҳ, у шунчалик қувноқ, шунчалик ёқимтой эдики...

* * *

Болам кеча ўлди, у бизники эди, энди бу ёруғ оламда сендан бошқа суннадиганинг қолмади. Бирок сен мен учун, мени ҳеч қачон билмайдиган, ёнимдан гўё тиниқ сувдек ўтиб кетадиган, мени тошдек босиб ўтадиган, ҳамиша ҳижрону ва абадий кутишларга дучор қиладиган сен кимсан ўзи? Ҳаётда мени сенек тутқич бермас бола ушлаб тургандек туюлар эди. Бу ахир сенинг боланг эди: у мени

ташлаб, саёҳатга жўнаб кетди, у мени унутиб, қайтишни ҳам ўйламаяпти. Мен яна ёлғизман, ҳар қачонгидан ҳам кўра ёлғизман, менда ҳеч нарса, сендан ҳеч нарса қолмади: на бола, на сўзлар, на сатрлар, ҳеч қандай хотира, ва агар сен номимни эшишиб қолганингда ҳам, у сен учун ҳеч нимани англаатмайди. Нега энди ўзимга ўлган тиламайн, ахир сен учун ўлган бўлсам, нега кетмайн, ахир сен мени ташлаб кетган бўлсанг? Йўқ, азизум, мен таъна қилаётганим йўқ, қувонч тўла уйингга фам-аламимни тўкиб солмоқчи ҳам эмасман. Кўрқма, ортиқ хиалик қилмайман; мени кечир, болам ўлими боис бироз юрагимни ёздим, холос. Атиги бир бора айтишим лозим эди, — ана ундан кейин яна зимистон ичра фойиб бўламан ва, сенинг олдингда ҳар доим қандай сукут сақлаб келган бўлсам, шундай сукут сақлайман. Бироқ тирик эканман, нолаларимни қайтиб эшилмасман. Сен менга ҳеч нарса қолдирмаганингдек, мен ҳам сенга на портрет, на бирор хотира белгиси қолдирияпман; мени ҳеч қачон таниёлмайсан, ҳеч қачон. Ҳаётда қисматим шундай экан, ўлимим ҳам шундай бўла қолсин. Сўнгги соатимда сени чақирмайман, мен кетаяпман ва сен менинг на исмимни, на ҷерхамни билоласан. Осонгина жон бераман, буни узоқда туриб ҳис қилолмайсан. Ўлимимдан озор чекадиган бўлсанг, жон узолмас эдим.

Ортиқ ёза олмайман... бошим зилдек оғирлашиб кетди, бутун аъзойи-баданим зирқираб оғрияпти, ёниб кетаяпман... озгина чўзилмасам бўлмайди, шекилли. Эҳтимол, ҳадемай ҳаммаси тугар, балки тақдир раҳм қилар ва фарзандимни олиб кетаётгандарини кўрмасман... Ортиқ ёза олмайман... Хайр, азизум, алвидо, раҳмат сенга. Нимаики ўтган бўлса, ҳаммаси жойида, мен сендан сўнгги нафасимгача миннатдорман. Мен яхшиман — мен бор гапни айтиб бўлдим, энди биласанки, йўқ, сени қанчалик қаттиқ севганимни энди-энди англаяпсан, айни пайтда севгим малол келмайди. Энди йўқлигим билинмайди — бундан қўнглим таскин топди. Гўзал, ёруғ ҳаётингда ҳеч нарса ўзгармайди... ўз ўлимим билан уни хира-лаштирмайман... бу менга тасалли беради, азизум.

Бироқ энди туғилган кунингда сенга оқ атиргулларни ким... ким юборади? Эҳ, гулдан бўш қоладиган бўлди, у ҳаётимнинг йилда бир эсадиган енгил эпкини эди, энди у ҳам йўқ бўладиган бўлди! Азизум, кулоқ сол, сендан илтимос... Бу биринчи ва сўнгги илтимосим... мен учун адо эт: ҳар йили, туғилган кунингда — атиргул харид қил-да, кўк гулданга солиб қўй. Шу ишни қилгин, азизум, шундай қилгинки, гўё бошқалар ўтган азиз кишиларига йилда бир маросим уюштиришларига ўхшаб кетсин. Лекин мен ортиқ худога ишонмайман ва маросимларни ҳам хоҳламайман, мен фақат сенга ишонаман, мен фақат сени севаман ва фақат сен билан яшаши истайман... Эҳ, йилда атиги бир мартаина, кўринмасдан ва оҳистагина, гўё шундоқ ёнгигангда тургандек... Илтимос, йўқ дема, севгилим.... бу менинг биринчи ва охирги илтимосим... раҳмат сенга... севаман сени, севаман... алвидо...

* * *

У, қўллари қалтираб, мактубни четга олиб қўйди. Сўнг ўйга чўмганча, узоқ ўтириди. Қўшни қиз бола ҳақидаги, тунда ресторонда бирга бўлган аёл ҳақидаги гира-шира воқеалар элас-элас эсига кела бошлади, бироқ улар, сув остидаги тош каби ноаниқ, мубҳам, узуқ-юлуқ, айқаш-уйқаш хотиралар эди. Соялар биринкетин липиллаб кўринар ва йўқоларди, қиёфа эса ҳадеганда намоён бўлавермади. Тасаввурнида бир нималар ғимирлар, бироқ у нима ҳақда, буни эслай олмасди. Булар барчасини қаттиқ уйқу орасида, тушида, фақат тушида кўргандек туюларди.

Тўсатдан нигоҳи ёзув столи устида турган кўк гулданга тушди. У бўм-бўш, кўп йиллардан бўён туғилган кунида биринчи марта бўм-бўш турарди. У чўчиб тушди; қўққисдан кўринмас эшик очилиб, сокин хонага ўзга оламдан совуқ шамол бостириб киргандек туюлди. Ўлимнинг совуқ нафаси ва абадий муҳаббатнинг қайноқ тафтини ҳис қилди; қалбида нимадир уйғониб, ўтган умри ҳақида ўйлади, у гўё шарпани эслатар, олисда янграган мусиқага ўхшар эди.

Олмон тилидан
Мирзаали Акбаров таржимаси



ХОЖАГОН ТАЪЛИМОТИНИНГ БҮЮК НАМОЯНДАСИ

Мустақиллик туфайли халқимизнинг кўп асрлик тарихини, аждодларимизнинг бой илмий, маърифий-маданий меросини ўрганишга кенг йўл очилди. Шундай улуф аждодларимиздан бири — Мавлоно Ориф Деггаронийдир.

Мавлоно Ориф Деггароний тўғрисида ўз замонидан бошлаб, ул зотнинг замондошлари томонидан ёзилган бир неча манбаларнинг қўлёзмалари бизгача етиб келган. Бундан ташқари ул зоти шариф вафотидан сўнгра ёзилган тарихий асарлар, тазкиралар ҳам қўлёзма шаклида сақлангац. Ушбу манбалар Хожа Ориф Деггаронийнинг буюк олим, етук авлиё ҳамда ўз даврининг атоқли ва машхур донишманди бўлгани ҳақида қимматли маълумотлар беради. Ушбу маълумотлар Мавлоно Ориф Деггароний ҳәти ва фаолиятини ўрганишда муҳим аҳамиятга эга.

Мавлоно Ориф Деггароний тўғрисида ёзилган асарлардан ҳозирча бизнинг қўлимиизда мавжудлари қўйидагилардир:

1. Салоҳиддин ибн Муборак (вафоти 793/1390) ёзган «Анис ут-толибин ва улдат ус-соликин» асари.

2. Муҳаммад Боқир 804/1401 йилда ёзган «Мақомоти Ҳазрат Хожа Бузурк» асари.¹

3. Фаҳруддин Али Сафий 891/1503 йилда ёзган «Рашаҳот айн ул-ҳаёт» асари.

4. Муҳаммад Тоҳир ибн Муҳаммад Тайиб Хоразмий 1159/1746-47 йилда ёзган «Тазкирайи нақшбандия» асари.

5. Гулом Сарвар Соҳиб Лоҳурийнинг 1320/1902 йилда Конпурда чоп этилган «Ҳазинат ул-асфиё» асари.

6. Насируддин ал-Ҳасаний ал-Бухорийнинг 1324/1906 йилда ёзган «Тұхфат уз-зоириң» асари.

Айтиб ўтганимиздек, бу асарлар Мавлоно Ориф Деггароний тўғрисида қимматли маълумотлар беради. Қуйида ўша нодир асарлардан ёзилган баёнлардаги айrim лавҳаларга тўхталиб ўтамиш.

Деггароний қишлиғи ва Мавлоно Ориф

Мавлоно улуф ва машхур кишиларнинг исми олдига қўшилиб айтиладиган унвон бўлиб, орифнинг буюк сифатига берилган эди. Мантиқ жиҳатидан — эга бўлувчи, йўл бошловчи маъносини англатади. Деггарон эса, Мавлоно Орифнинг туғилган ерига берилган нисбатdir. Бу ер Бухоронинг шимол томонидаги қадим замонлардан мавжуд Ҳазора қальасининг ёнида жойлашган Деггарон отлиф мавзеъ эди.

Деггарон сўзи касб номини билдириб, қозон ясовчиларга нисбатан ишлатилади. «Он» қўшимчаси кўпчилик маъносини билдиради, демак, Деггарон дегани «қозон ясовчилар» деганидир. Бошқача айтганда, Деггарон икки сўздан иборат бўлиб, дег — қозон маъносини билдирса, гарон — оғир ёки вазмин маъносини англатади. Бундан келиб чиқадиган маънени оғир ёки вазмин қозон ясаладиган жой деб ҳам тушуниш мумкин.

¹ Ушбу асар Маҳмудхон Ҳасанхон Махдум ўғли томонидан форс тилидан ўзбек тилига таржима этилиб, «Баҳоуддин балогардон» номи билан 1993 йил «Ёзувчи» нашриётида чоп этилган.

Ёзма манбаларнинг гувоҳлик беришича, Мавлоно Ориф Деггаронийнинг табиатан босиқлиги ўша гарон — вазминликка ҳам ўхшатиб айтилар экан.

Баъзи манбаларда эса, муборак исми — Ориф олдига «Хожа» сифати ҳам кўшиб ёзилган. Бунинг боиси, унинг «Хожагон» тариқий йўлига мансублигини билдиради.

Мавлоно Ориф Деггаронийнинг дастлабки пири

Мавлоно Ориф Деггароний шахсияти тўғрисида Фахруддин Али Сафийнинг «Рашаҳот» асарида қизиқарли маълумотлар баён этилган. Муаллиф Баҳоуддин Қишлоқий тўғрисида ёзар экан, ул зот ўз замонасида зоҳирӣ ва ботиний илмларда етук йўлбошли бўлганини ёзади. Каромат аҳли орасида эса, машҳур авлиё бўлиб танилганини билдириб ўтади. Баҳоуддин Қишлоқий Хожа Баҳоуддин Нақшбандга ҳадис илми бўйича устод бўлгани, бошқа илмларида сұхбатдош шайхи эканини баён қиласиди. Али Сафий Мавлоно Ориф Деггароний тўғрисида куйидаги қимматли маълумотни келтиради: «Мавлоно Баҳоуддин Қишлоқий раҳималлоҳу таъоло. Мавлоно Ориф Деггаронийнинг падархонлари туурлар. Ҳизмати Мавлоно Ориф Амир Кулолнинг сұхбатлариға бормасдин аввал, аларнинг муриди эрди. Мавлоно Амир Ашраф ва Мавлоно Амир Иҳтиёрудин Мавлоно Орифнинг хулафоларидин туурлар». (Рашаҳот. Нашрга тайёрловчилар М.Ҳасаний. Б.Умрзоқов. Тошкент. Абу Али ибн Сино номидаги тиббиёт нашриёти 2003 йил. 76-бет.)

Демак, Мавлоно Баҳоуддин Қишлоқий Мавлоно Ориф Деггаронийни болалик чоғиданоқ, ўзига фарзанд сифатида қабул қилиб, унинг тарбиясини зиммасига олгани маълум бўлади.

Мавлоно Ориф Деггаронийнинг халифалари

Али Сафий Мавлоно Амир Ашраф ва Мавлоно Амир Иҳтиёрудинлар эса, Мавлоно Ориф Деггаронийнинг ўринбосарлари, яъни, халифалари бўлганларини кўрсатиб ўтади. Бу маълумотни Муҳаммад Тоҳир Эшон «Тазкирайи нақшбандия» асарида ҳам ёзил қолдирган. Шу ўринда асардаги матннинг аслини келтирамиз: «Ҳазрати Амир Ашраф Бухорий раҳматуллоҳи алайҳийнинг баёнидур. Ул муқтадойи аъраф (билимдонроқ) ва раҳнамои ахлаф, яъни, ҳазрати Шайх Амир Ашрафдур. Айтурларким, ул соҳиби шараф Мавлоно Орифнинг халифаи аввалидур. Байт:

*Баъди Ориф бидон Амир Ашраф,
Бешакку бегумон бишуд ашраф.*

Таржимаси:

*Ориф Деггаронийдан сўнг Амир Ашраф,
Шак ва, шубҳасиз, ашраф зотлардан бўлди.*

Чунончи, «Ҳазрати Мавлоно Орифнинг риҳлатидан сўнгра ул азизнинг ўрнида қойим мақом бўлуб, толибларни Ҳудо азза ва жалланинг йўлига киргузди ва ул бобда тақадри имкон саъии тамом кўргузуб, одамларни рост тарийқға солди». (Ўша асар, 123 а — варақ.)

Ҳазрати Амир Иҳтиёрудиндан олдин халифа бўлмиш Амир Ашрафни Фулом Сарвар Лоҳурий ўз асарида баён қилиб, унинг нисбасига аниқлик бериб куйидагича ёзади: «Хожа Ориф алайҳир раҳманинг икки халифаси бор эрди. Бири Мавлоно Ашраф Бухорий, иккинчиси Амир Иҳтиёр Деггароний эрдиким, Хожа Орифнинг вафотидан сўнгра иршод маснадида ўлтуруб, роҳи Ҳақдаги толибларни мақсадига етудирлар». (Хазинат, 270 б — варақ.)

Бундан маълум бўладики, Амир Ашраф асли бухоролик экани Бухорий нисбаси орқали кўрсатилган. Муҳаммад Тоҳир Эшон «Тазкирайи нақшбандия» асарида Амир Иҳтиёрудин тўғрисида ҳам аниқ маълумот беради. Матннинг аслини келтирамиз:

«Ҳазрати Амир Иҳтиёр Деггароний раҳматуллоҳ алайҳининг баёни. Ул бузруквор ифтихори дин олим ба-асори дин, яъни, ҳазрати Амир Иҳтиёрудин эрди. Айтурларким, ул азиз ҳазрати Мавлоно Ориф күддиса сирроҳунинг иккиланчи халифаси эрди. Ул жаноби шариф маобнинг қабри мубораки Бухорода, Косягарон отлиғ гузарда. Бизларнинг Ҳожамизким, Ҳазрати Мавлоно Косягароний раҳматуллоҳ алайҳининг авлодларидин, анинг Ҳумча отлиғ ҳавлиси яқинида эрди». (Ўша асар, 123 а — варақ.) Муҳаммад Тоҳир Эшон Деггароний вафотидан

уч аср кейин ёзган асарида баъзи маълумотларга мумкин қадар аниқлик киритганини кўрамиз. Шу нуқтаи назардан, бошқа муаллифларнинг маълумотларини янада чуқурроқ бойитиб боргани сезилади. Шу боис, Мұхаммад Тоҳир Эшон ёзиг қолдирган «Тазкирайи нақшбандия» асарига яна мурожаат этамиз.

Мавлоно Ориф Деггаронийнинг сифатлари

Мұхаммад Тоҳир Эшон Мавлоно Ориф Деггароний ҳақида ёзади:

«Ҳазрати Мавлоно Ориф Деггароний раҳматуллоҳ алайҳнинг баёнидур. Ул орифларнинг комили, шарифларнинг шароғатдори, олими фуруъ ва усул, мутобиъи Ҳазрати расул орифи замон, ҳодий раббоний, яъни, Ҳазрати Мавлоно Ориф Деггаронийдир». Ушбу баён бошида ёзилган буюк сифатлар шундан далолат берил турибдики, яъни, давр доноларининг комили, улуғларнинг улуғи, фикъ илми олими, Расул суннатига эргашувчи, илоҳий йўл кўрсатувчи, ориф замонавий, пок йўлга бошловччи, яъни, Ҳазрати Мавлоно Ориф Деггаронийдир.

Ушбу сатрлар Мавлоно Орифнинг улуғ шону шуҳратини, юксак даражасини кўрсатади.

Мұхаммад Тоҳир Эшон Мавлоно Ориф Деггароний қадам жойларини ўз кўзи билан кўргани ва ўргангани учун қаламига мансуб баёндаги маълумотлар ўзгача аниқлик кашф этади.

Қабр устидаги мулоҳазалар

Тақдир тақозоси илинг ҳам Мавлоно Ориф Деггаронийнинг қабри зиёратига мушаррафа бўлдик.

Бизда Деггарон тарихи, Ҳазора қальъаси ва унинг ёнидаги қабристон катта таассурот уйғотган эди. Гап шундаки, Деггарон даҳаси ва унинг ёнига жойлашган қабристоннинг жануб томонидан «Буюк ипак йўли» бўй тортиб ўтган экан. «Буюк ипак йўли»нинг у ёғида эса, Масжиди Жомеъ бўлиб, унинг ҳовлисида Мавлоно Ориф Деггаронийнинг муборак қабри жойлашган. Масжиди Жомеънинг тўрт томони девор билан тўсилган. Undan озигина нарида, Шарқ томонида карвонсарой бўлиб, карвонсарой ва масжид қальъа ичига олинган экан. Асрлар ўтиши билан қальъа ва карвонсаройдан фақатгина баъзи тепаю дўнгликлар қолганининг гувоҳи бўлдик. Жуда улуғ кишилар қадамжойи бўлган бу заминдан асрлар садоси янграб турар эди.

Биз манбага қайта мурожаат этайлик. Али Сафий «Рашаҳот» асарида бу қадим жойини Мавлоно Ориф Деггаронийга боғлаб, янада аниқроқ қилиб, қуйидагича ёзади: «Мавлоно Ориф Деггароний раҳматуллоҳи таъоло, хизмати Амир Кулолнинг тўрт халифаларидан иккиласинчи халифа туур. Мавлиди ва мадғанлари Деггарон дехаси туур. Ҳазор қасабисидинки, Оби Кўҳак лабида воқеъ туур. Ва, Мавлоно Орифнинг қабри мубораклари дехадан ташқари Ҳазора йўлининг устида туур». (Уша асар, 17-бет.)

Ушбу тарихий асрларда битилган матнларда икки ибора, Бухоро дарёси ва Оби Кўҳак деб аталган дарёлар туради. Қайси бир номнинг қадимилиги кейинги тадқиқотлардан ўрин олгусидир. Мұҳими, ана ўша Ҳазора йўлидан «Буюк ипак йўли» ўтгани бу жой тарихини анча узоқ асрларга етаклаб кетади. Энг мұҳими, бизга асрлар оша бир мұхим асосий обида мерос қолган. У ҳам бўлса Мавлоно Ориф Деггаронийнинг муборак қабрининг қурилиш санъатидир. Қабр масжид жойлашган ҳовлиниң ўртасида бўлиб, узунлиги ва эни тўрт метрча келадиган супа ўртасидан жой олган ва унинг баландлиги 60-70 смча келади, бўйи эса икки метрдан ошади. Тўрт бурчакли, супа устидаги ушбу муборак қабр қурилиш услугбининг бугунгача сақланиб қолиши ҳалқимизнинг кўп асрлик меъморчилик санъати, маданиятининг нақадар қадимий анъанага эга эканини намойиш қилиб турарди. Гарчи ушбу қабр оддий ғиштдан қурилган бўлса-да, унинг аҳамияти бекиёсdir.

Сабаб шуки, улуғ кишилар қабрининг боши ёки оёғи томонига ўзга кишиларнинг оёғи тегмаслиги эътиборга олинган.

Мавлоно Ориф Деггароний қабрининг бош томонида усти ёпиқ сув қудуғи жойлашган. Арқонга бойланган чепак катта ёғоч фалтакка уланган, фалтакка эса темир тутқиҷ соп ясалган. Табаррук одатга риоя қилиб, қудуқдан сув тортиб ичдик. Кўнгилларимиз яйраб, ҳолимиз таскин топди, қалбимиз нурланганга ўхшарди.

Мавлоно Ориф Деггероний қабрининг оёғи томонида гумбазли, ихчамгина икки-уч қишилик хилхона қад кўтариб турибди. Кишини ҳайраттга соладиган бу хилхона бизнинг ўй-фикримизни XIV асрга олиб кетгандай бўлди.

Мавлоно Ориф Деггероний ва Шоҳ Нақшбанд

Ўз замонида бу ерга кимларнинг қадами тегмаган, кимлар бу жойга келмаган, дейсиз! Ҳазрати Амир Кулол, Шоҳ Нақшбанд, Хожа Алоуддин Аттор, Хожа Муҳаммад Порсо, Хожа Яъкуб Чархий, Низомуддин Ҳомуш, Саъдуддин Қошфарий, Хожа Аҳрор Валий ва бошқа кўпдан-кўп замонасининг машхур уламою фузало, акобири ашрафларининг пок қадамлари из қолдиргандир.

Муҳаммад Тоҳир Эшоннинг тазкирасидаги қуйидаги сатрларга эътибор беринг: «Ҳазрати Хожа Баҳоуддин алайҳир раҳма айтиларким, муддати ўтгуз йил Ҳазрати Мавлоно Ориф била ҳамроҳ бўлдим. Мавлонодек одамни кўрмадим. Доги ул жаноб била икки марта Маккаи Мукаррамага бордук. Ул ерда андоқ азизни кўрмадим. Агар ул мавзеъда анингдек зоти шарифни топар эрсам, қайтиб келмас эрдим». (Уша асар, 123 а — варақ.)

Демакки, шунча улус, шунча эр орасида Мавлоно Ориф Деггеронийга ўхшаган, унга тенг кела оладиган, ҳамсуҳбат бўладиган инсон Шоҳ Нақшбанд учун топилмагани ул зотнинг бекиёс эканидан далолат беради. Энг асосийси, Шоҳ Нақшбанд ўз умрининг деярли ярмини Мавлоно Ориф Деггероний билан бирга ўтказгани манబалардан бизга маълум. Бунинг сабаби эса, улардаги фикр бирлиги, дунёқарashi, зоҳирий ва ботиний илмларда тенглиги, сиррул асрор масалаларида донишмандликда туриши, феъл ўхшашлиги каби бир қанча оламшумул муаммоларда қалбининг бир-бирига тўғри келиши эди. Ушбу масалаларда Мавлоно Ориф Деггероний Шоҳ Нақшбанд билан тасаввуфнинг ҳам назарий, ҳам амалий тадқиқотларини бирга олиб боргани маълум бўлади.

Фулом Сарвар Лоҳурний «Хазинат ул-асфиё» асарида қуйидагиларни ёзди: «Мавлоно Ориф Деггероний күддиса сиррухунинг аҳволи баёни. Аммо Хожа Ориф алайҳир раҳма Хожа Амир Кулол раҳматтулоҳ алайҳининг халифаи бузрукларидин ва улуғ асҳобларидин (дўстларидан) эрди. Ҳазрати Амир Кулол ҳамиша айтур эрдиким, бу икки одамким, бири Хожа Баҳоуддин Шоҳ Нақшбанд ва бири Мавлоно Ориф Деггеронийдурлар, халифаларим аросида алардек ҳеч киши бўла олмасдур. Аммо Хожа Баҳоуддин ҳам Ҳазрати Амир Кулолнинг вафотидин сўнгра, то муддати етти йил Мавлоно Ориф била бир жойда иқомат қилиб, Ҳазрати Мавлононинг одобу икромин риоя қиласди. Ҳаттоқи, чун Шайх Ориф алайҳир раҳма дарё канорида таҳорат қилур бўлса, Хожа Баҳоуддин ул сувиким, Хожа Орифнинг таҳорат қилур жойидин ушоқдур, ул ушоқ ердин таҳорат қилур эрди. Хожа Ориф била ҳамроҳ юрур эрса қадамин ул Ҳазратдин илгари кўймас эрди. Хожа Баҳоуддин алайҳир раҳма Ҳижоз сафарида Мавлоно била ҳамроҳ эрди». (Уша асар, 270 б — варақ.)

Бундан маълум бўладики, Мавлоно Ориф Деггеронийга Баҳоуддин Қишлоқийдин сўнгра Ҳазрати Амир Кулол иккинчи муршиди экани аён бўлади. Ушбу матнлардин билиш мумкинки, Шоҳ Нақшбандек улуғ ва буюк донишманднинг азиз ва севимли кишиси Мавлоно Ориф Деггероний ҳисобланган. Улар томонидан бирга амалга оширилган Ҳижоз сафарлари ҳам бунинг ёрқин мисоли сифатида келтирилган.

Фулом Сарвар Лоҳурний тилга олган етти йиллик сұхбатдошлиқ Фахруддин Али Сафий асарида ҳам ўз аксини топган.

Асарда келтирилган Ҳазрати Амир Кулол васиятида қуйидаги матнни ўқиймиз: «Пистонни сиз учун (қуруқ) этдим ва сизнинг мурғи руҳониятингиз байсан башибраиятдин чиқди. Аммо сизнинг ҳимматингиз қуши баланд парвоз тушубдур. Эмди ижозатдур, ҳар жойда турку тожикдин сизнинг машомингизга (димоғингизга) бўйе етушса, талаб қилинг ва талағарликда ҳимматингиз мухибига (сабабига) таъсир этманг». (Рашоҳат, 79-бет.)

Устознинг тилагига риоя қилган Баҳоуддин Нақшбанднинг қуйидаги қудсий сўзини унинг ўз тилидан Фахруддин Али Сафий шундай ёзди:

«Ҳазрати Хожа айдиларким, вақтиким, Амирнинг хизматларидин бу нафас зоҳир бўлди, ул бизнинг ибтиломизга восита бўлдиким, агар ул суврати мутобаъатда бўлсоқ эрди, балодин узокроқ ва саломатта яқинроқ эрди. Ул нафасдин сўнг Ҳазрати Хожа етти йил Мавлоно Орифга мусоҳабат (сұхбатдошлиқ) этдилар». (Рашоҳат, 79-бет.)

Фахруддин Али Сафий етук тарихчи, чуқур билим соҳиби бўлгани сабабли, тасаввувф таълимотига дахлдор сиррул асрорларни ўз асарларида яхшигина ойдинлаштириб ифода этган. Биз буни қуйидаги матнлардан ҳам пайқаб оламиз. Ушбу матн Мавлоно Ориф Деггароний баёнида ёзилган:

«Ҳазрати Хожа Баҳоуддин қуддиса аллоҳу таъло сирруҳу айтур эрдиларким: «Вақтиким, зикри ҳуғияга машғул бўлдум, ўттuz йил Мавлоно Ориф била бу жўстужўй ва такопўйда эрдим. Икки маротаба Ҳижозга сафар этулди. Ҳар ерга нишон бердилар кунжларида ва зовияларда юрдум. Агар Мавлоно Орифнинг мислини ё анинг донгини топсан эрди, келмас эрдим. Одам бўлсаким, анга ҳамзону бўлса (ёнма-ён) ва сир била осмондин ўткан бўлса ва зоҳиру ботин била бу ерда машғул ўлтурғон бўлса!» (Рашоҳат, 71-бет.)

Шундай қилиб, Баҳоуддин Нақшбанд ўттиз йиллик ҳаёти тасаввувнинг нозик сиррул асрорларини Мавлоно Ориф Деггароний билан бирга кузатиб, уни тадқиқ этгани маълум бўлади. Ушбу изланиш, қидиришлар икки буюк алломанинг илми нужум фалакиётидаги юлдузлар тадқиқотида бўлсин, оламлар аро ўзгаришдаги кузатишларда бўлсин ёки руҳият дунёсидаги сирларнинг моҳиятини билишда бўлсин, умумий қилиб айтганда, барча соҳадаги илмлар сирларини тадқиқ қилишда бирга бўлгани кўрсатилган. Шу билан барча ерларда қидириш, сарсончилик ва қийинчиликларни ҳам Мавлоно Ориф Деггароний ва Шоҳ Нақшбанд бирга бошдан кечирганлиги ёзма равищда ифода этилган. Демакки, синовларда бир-бирига нисбатан шубҳа бўлмаган, донишмандлик қалблари бир-бирига боғланган экан. Бу баён Муҳаммад Боқир асарида ҳам ўзига хос ифода этилган. У шундай ёзади:

«Айтар эрдилар: «Хуғия зикрига машғул бўлганимда сирримдан огоҳлик ҳосил бўлди. Бу «сирр»нинг асли учун талабда бўлдим. Мавлоно Ориф била ўттуз йил шу борада қидириш ва изланишда бўлдик. Икки маротаба Ҳижоз сафарига борилди. Бурчагу гўшаларда кездик. Киши бормики, ўзи тиззама-тизза ўтираю сайдра осмонлардин ўтса, зоҳирда у ерда бўлсаю ботинда бу ерда машғул бўлса!» («Баҳоуддин балагордон», 78-бет.)

Асарда ёзилган ушбу қайдлар ўзига хос аҳамият касб этади. Фалакиёт синовлар ибораларини бизга ойдинлаштиради. Чунки, олам тузилиши ва унинг сирларини ўрганишда юлдузларнинг жойлашиш, алмашиб ва ўзгариш, уларнинг йўл олиши каби фалакиёт (астрономия) қонунлари «осмон» илми таркибиға кирап эди. Бу қадим фанда юлдузларни кузатиш илми эса «устурлоб» деган асбоб билан амалга оширилади. Демак, ҳар икки донишманд — Шоҳ Нақшбанд ва Мавлоно Ориф Деггароний бу илмларнинг тадқиқотида, назарий ва амалий жараёнларнинг синовларида бирга шугулланганликларидан далолат беради. Шу билан ушбу соҳада ўттиз йиллик ҳамкорлик ҳаётларини бирга ўткарганликларини англаймиз.

Юқорида келтирилган далиллардан шу нарса аён бўладики, авлиёлар «валоят» даражасига етганда, яъни, валийликнинг энг буюк чуққисига эриша олгандагина насиб бўладиган аломатлар эди. Бундай «аломат» Шоҳ Нақшбанд ва Мавлоно Ориф Деггаронийга насиб бўлганини кўрамиз. Ҳазрати Амир Кулолнинг ҳар доим айтган: «Бу икки одамким, бири Хожа Баҳоуддин Шоҳ Нақшбанд ва бири Мавлоно Ориф Деггаронийдурлар, халифаларим аросида алардек ҳеч киши бўла олмасдур», деган сўзларининг маъносини уқиб оламиз.

Мавлоно Ориф Деггаронийнинг каромати

Ғулом Сарвар Лоҳурӣ «Ҳазинат» асарида Мавлоно Ориф Деггароний ҳаётидан бир воқеа тарихини ёзib қолдирган эди. Қуйида ўша воқеанинг асл матнини келтирамиз:

«Нақл қилибдурларким, Хожа Ориф қуддиса сирруҳу масканига муттасил (туташ) дарёнинг сўйи ниҳояти тошиб яқин етушди. Ул даҳанинг одамлари гарқ бўлуридин хавф қилиб, Хожа Ориф алайҳир раҳманинг қошиға бориб, арз этдиларким, сув бизларни хароб қилғусидур. Хожа Ориф алайҳир раҳма дарё канорига бориб айдики, эй дарё суви, агар қувватинг етар эрса, бизларни жойимиздин чиқорғил. Йўқ эрса, бу даҳадаги ғарибларнинг масканларин гарқ қилғондин не ҳосил бўлур?»

Дарҳол дарёнинг сўйи ўз аслиға бориб, хонасиға етушди.

Аммо Хожа Ориф алайҳир раҳманинг икки халифаси бор эрди. Бири Мавлоно Ашраф Бухорий, иккиласини Амир Иҳтиёр Деггароний эрдиким, Хожа Орифнинг вафотидин сўнгра иршод маснадида ўлтуриб, роҳи Ҳакдағи толибларни мақсадларига етурдилар. Ул жанобнинг вафоти ҳижратнинг саккиз юз даги тўртланчи йили воқеъ бўлиб, мазори пур анвори Ҳазора тавобиъидин Деггароний

отлиғ қаряда эди. Ул қаря била Бухоро қалъасининг ораси тўқуз фарсах эрди.
Байт:

*Му зи ирфон ба ҳулди воло ёфт,
Орифи муттақий ашъ жаннат:
Орифи жаннат аст таърихааш,
Ҳам биғармо валийи шаҳи жаннат.*

Таржимаси:

Жаннат шоҳи тақво соҳиби Ориф,
Ирфон туфайли жаннатга кўтарилиди.
Таърихи — Орифи жаннат бўлди,
Ҳам водийи шаҳи жаннат деб буюр. (Ўша асар. 270 б-варак)

Бу далиллар Мавлоно Ориф Деггаронийнинг каромати ҳам буюк даражада эканини кўрсатади. Шу билан ул зотнинг халқни тўғри ва пок йўлга бошлишдаги қутлуғ ишларини, маърифат гояларини, илму ирфон орқали билиш тафаккурларини ўринбосарлари бўлган Ашраф Бухорий ва Ихтиёр Деггаронийлар давом эттирганини биламиз. Вафоти тўғрисидаги аниқ ёзилган 804 ҳижрий или мелодий ҳисобда 1401 йилга тўғри келади. Ушбу рақамни тасдиқловчи икки байт шеърдаги абжал ҳам бу санани тасдиқлади. Аммо туғилган или тўғрисида ҳозирча бирорта манба учратмадик.

Мавлоно Ориф Деггаронийнинг ёши

Биз Мавлоно Ориф Деггароний қабрини зиёрат қилгани борганимизда Деггароннинг маҳаллий мўтабарлари ва зиёлилари, кайвонилари билан сұхбатларда бўлдик. Сұхбатларимиз анча узоқ давом этди. Тарихлар эсланди, обидаларни синчковлик билан ўргандик, харобалар қолдиқларини қўлимиз билан ушладик, «Буюк ипак йўли» изларига ўз қадамларимизни қўйдик.

Сұхбатдаги баҳсли мунозаралар асносида Мавлоно Ориф Деггаронийнинг Шоҳ Нақшбанддин олти ёки етти ёш катта бўлганини нақл қилишди. Шу билан Мавлоно Ориф Деггаронийнинг тўқсон ёшдин ошиб умр кўрганини айтишиди.

Ушбу шоҳиду гувоҳликларга таяниб айтадиган бўлсак, бунинг тўғрилиги эҳтимолдик холи эмаслиги маълум бўлди.

Эътибор беринг-а, Баҳоуддин Нақшбанднинг туғилган или ҳижрий 718 мелодий 1318 экани аниқ ёзилган. Мавлоно Ориф Деггаронийнинг олти ёш катта бўлганини ҳисобга олсак, унда у 712 ҳижрий, 1312 мелодий йилда туғилган бўлади. Демак, 89 ёшга кирган, деб ҳисобласак, энди ойу или миқдоридаги фарқли кунлар эвазига 30 йилга бир или кўшилиши анъана сига биноан яна уч или кўшилади. Бу ҳисобга кўра, унинг 92 ёш умр кўргани маълум бўлади. Бунга кўшимча, одатимизга асосан, она қорнидаги тўққиз ой бир ёш бўлиб қўшилиши ҳисобига кўра, Мавлоно Ориф Деггароний 93 ёш умр кўрган бўлиб чиқади.

Шундай қилиб, Шоҳ Нақшбанд «Хожа Ориф билан ҳамроҳ юрур эрса, қадамин ул ҳазратдин илгари қўймас», иборасидаги анъанага мувофиқ, ўзидан ёши катта киши олдидан юрмаслиги, илмини хурмат қилиши ва Амир Кулолга Нақшбанддан олдин мурид бўлгани Мавлоно Ориф Деггаронийнинг буюк инсон, улуғ донишманд эканини тасдиқлади.

Ҳақиқатданам, Мавлоно Ориф Деггароний миллий маънавиятимизнинг тарихдаги пойдеворларидан бири, комил инсон, буюк мутафаккир бўлган.

Ҳамидхон Исломий,
Ўзбекистон ФА Беруний номидаги
Шарқшунослик институту катта
илмий ходими, манбашунос



АПИРГУЛНИНГ БЕШ БАРДИ

Зилола Абдуллаева,
Андижон Давлат университети
толибаси

* * *

Бахт ошёнин меҳр даричасида
Ўзингга фарқ бўлиб сурасан хаёл.
Кўнгилнинг муҳаббат харитасида
Кимгадир кашф бўлмас дунёсан, аёл!

Зулфинг зарларига бўлиб харидор
Не ошиқ тунларин ўтказар бедор,
Оразинг кўйида гоҳ кетар мадор,
Ишқни чорлагувчи зиёсан, аёл!

«Болам!» деб ёнасан, яшайсан ҳар кун,
Аллангдан ёришгай оқлик олиб тун,
Фарзандга бўлинмас севгиси бутун,
Дунё ичра меҳригиёсан, аёл!

* * *

Гул бўламан бойланасиз ифоримга,
Армонли қалб тиконидан қўрқиб-қўрқиб.
Боқа олмай орзу тўлган қарогимга,
Жим утасиз сукунатнинг байтин ўқиб.

Сиз билмайсиз хаёлларнинг гирдобида,
Шириш-ширин ўйларимга ўзим тутқин.
Ишқ китобин вафо номли бир бобида,
Айтилмаган пинхон сўзим йиглар беун.

Юрагингиз яралаган кўзларимнинг,
Сийратида муҳаббатнинг сурати бор.
Дилга ботган аччиқ-аччиқ сўзларимнинг,
Тубларида изҳорларим бўзлар зор-зор.

Сиз демайсиз севги сатрин — мен биламан,
Лек ишқ байтин ўқиб бўлган қароғингиз.
Ҳаётингиз гўзал қилган гул-лоламан,
Энди ҳадя этаверинг дил боғингиз.

Унда кулсин рўёб бўлган чин орзулар,
Садоқатга бағишлансан ҳаёт куйи.
Йўллардаги ҳижрон тоги кетсин қулаб,
Мунғайгандан қолсан унда сукут уйи.

Юракларда адашмасин ўша туйфу,
Айрилиқнинг чечаклари тамом сўлсин.
Хиёнатнинг қўлларига ҳеч тутмаган,
Энг бокира хисларингиз менга бўлсин.

Зухра Мамадалиева,
Олий Адабиёт курси тингловчиси

* * *

Умр ўткинчи ел, умр бир фасл,
Бизга не қолгай бу гул баҳорлардан?!
Лекин... бир хушнаво эсдию насим,
Оқ капалак учди олмазорлардан.

Найсон шивирлади ғунча лабида,
Кизғалдоқ кўксима бошини эгди.
Олислардан юртин сўроқлаб келган
Қалдирғоч қаноти қошима тегди.

Кўкламнинг бўйидан маст бўлиб бугун
Кекса чинорлар ҳам ёшариб кетди.
Қуёш дийдорига етгач булоқлар
Кўз очди, яйради, яшариб кетди.

Яна авжи алёр. Яна соз, наво...
Гарчи умр сифмас гул баҳорларга.
Минг йил мафтун бўлсак арзигай, ҳатто
Оқ капалак учган олмазорларга.

* * *

Ҳаво пуштиланди, гул пуштиланди,
Гулзорга элтар йўл пуштиланди,
Ҳаёл пуштиланди, дил пуштиланди,
Шафтоли гуллади
боғлар тўрида!

Наво пуштиланди, соз пуштиланди,
Ҳаёл пуштиланди, роз пуштиланди,

Шул розларга интиқ ноз пуштиланди,
Шафтоли
гуллади
диллар
тўрида!

Зебо Кутлиева,
Ўзбекистон Миллий университети толибаси

* * *

Юрагимда ястаниб олиб,
Ухлар эди умид ҳар кеча
Уйғотарди тонгда чуғурлаб
Деразамда хурпайган қушчаё

Мен қушчага ўзи суйгувчи
Қўшиқлардан айтиб берардим.
Уни юз бор такрор ўқиган
Эртагимдай яхши кўрардим.

Тунда совуқ этаги билан
Деразамни беркитиб кўйди.
Айрилиқни ўшандада туйиб,
Мен йигладим, қушча ҳам куйди.

Учиб кетди тонгда жанубга,
Хувиллади хонамдай юрак.
Овутарди мени қушча бўп —
Юз бор такрор ўқилган эртак.

* * *

Мен сени ёнингда турибман,
Кўзингга тикилиб-тикилиб.
Мажнунтол шохидай ҳар лаҳза
Табассум қиласман эгилиб.

Эгилиб қолади мағрур тан,
Пойингга тегади бошгинам.
Эрийди шу лаҳза меҳрингдан
Юрагим — музлаган тошгинам.

Биз, асли жимликда топишдик,
Шу жимлик бизларни айирди.
Мен сенинг ёнингда турибман,
Сен эса, билмадим, қаерда?

Ойгул Асилбек қизи,
Олий Адабиёт курси тингловчиси

* * *

Хона жимжит, фақат кўриниб турар
Осмон чайқалгани ойна юзида,
Ёмғир шивалайди, бетиним ёмғир,
Лой кўчада қолган оёқ изига.

Томларга, деворга, деразаларга,
Ўзини уради бунча аямай?
Нега ёмғир каби йиғлолмайман, мен,
Уни шунча севганимга қарамай?

Кўйиб юбормабди сўнгги япроқни,
Дараҳт хазонларга айтиб алвидо.
Мен кимдан ўрганай сабру тоқатни,
Дараҳтдай соғинсам келадими, ё?

Рухим нурамоқда, яшаб басма-бас,
У оқиб чиқмоқда кўзларим сари.
Менинг дархтлардек бардошим етмас,
Мен сева олмайман ёмғирлар каби.

* * *

Куз келиб, кузакка ўхшамайди тонг,
Ҳарир пардалардай булутлар сокин.
Ез бўлиб, саратон яшамайди ё
Шамоллар ўйнаган, ҳаволар сокин.

Нафис фавворадан учган томчилар
Юлдузлар изини ювиб кетибди.
Кун бўйи қақраган йўллар юзидан
Тун бўйи оқ ёмғир юриб ўтибди.

Узокдан, яқиндан келаётган куй —
Бомдод қушларининг олган нафаси.
Тераклар учида ялтираган нур —
Хаётни соғинган қуёшнинг акси.

Эътибор Норбўтаева,
Олий Адабиёт курси тингловчиси

* * *

Одам — йўл,
Бу йўлларга экилган умр.
Бу йўлларда қайрилишлар мўл,
Бу йўлларда яширинганд нур.
Кўрина бошлайди... ташлайман одим,
Тавба, фақир, сабр, умид эшиги.

Ҳали нечтасига етди қадамим,
Нечтасидан ўтди рухим бешиги?!
О, кўнгил,
Адаштири, эврилтири тагин.
Яна ўз-ўзимни излайвераман.
Ёлғиз дийдорига етгунга қадар
Эшиклар ортида бўзлайвераман.
Эшикдан ажралиб чиққунча рухим,
Осмон кучогига етгунча юрак,
Мени назарингдан этма мосуво,
Мен ҳали пастдаман, сен жуда юксак...





ЎЗБЕК МУСИҚАСИДА ХОРИЖИЙ ШАРҚ НАВОЛАРИ

Республикамиз ижтимоий-сиёсий ҳаётида 1991 йилдан Шарқ халқлари оҳанглари муносиб ўрин ола бошлади. Янгича дунёкараш соҳасидаги туб ислоҳотлар, хусусан мусиқада шаклланган хилма-хил жанр ва шаклларга янги мазмун-маъно бағишламоқда. Шу тариқа яқин ҳамда узоқ қўши Шарқ халқлари билан мавжуд маданий алоқаларни қайта тиклаш ва ривожлантириш имкониятлари кўлга киритилди. Бу йўналишда муҳим сиёсий-ижтимоий, маданият аҳамиятга молик бир қатор тадбирлар ҳам ўтказилди. Жумладан, қадимий маданият масканларидан бўлган Самарқанд шаҳрида 1997 йилдан эътиборан икки йилда бир бор «Шарқ тароналари» Халқаро мусиқа фестивали ўтказилади. Ушбу анжуман халқлар орасидаги дўстликни мустаҳкамлаш ҳамда ижодий ҳамкорлик ва маданий-маънавий алоқаларни кенгайтиришга самарали хизмат қилиб келмоқда. Муҳими, у йилдан йилга донги тарашиб, бутун дунё мамлакатларини қамрап бормоқда. Фестивал доирасидаги танлов, илмий анжуманлар, ижодий учрашувлар айниқса дикқатга сазовордир. Агар фестивал кунларида қатнашчилар, яъни созандо-хонандалар тингловчиларни ўз халқлари мусиқаси билан амалий томондан таништирасалар, мусиқашунослар халқ куйларининг назарий жиҳатларини ёритиб берадилар. «Шарқ халқлари мусиқа санъатининг муштараклиги» номли илмий конференциялардан бирида хитойлик мусиқашунос Сянь Янь кузатувларини куйидагича далиллаб берди:

«Навбатдаги меҳмондорчиликлардан бирида мумтоз ашула айтишиди, сўзларига тушунмадим. Лекин унинг куйи... биласизми, мен ўзимни қадимий Хитой девори узра учеб кетаётгандек ҳис қилдим. Чолгулар менга ниҳоятда танишдек туюлди. Кейин билсан, ҳақиқатан ҳам унда чанг, танбур, дугор, доира иштирок этган экан. Бу мусиқа асблоблари эса, бизда ҳам кенг кўлланилади.

Айтмоқчиманки, бизни тарих ҳам боғлаб турган экан. Тарихлари қадим юртлар ўзаро дўстлик ришталарини мустаҳкам боғласа, бундан дунё тарихи юксалади, жаҳон маданияти, маънавияти, санъати боййиди!»

Эндилиқда Шарқ мамлакатларини қадимдан ўзаро боғлаб келган маданий ришталар юзага чиқа бошлади. Шарқ олами маънавий қадриятларини узвий бирлиқда, ўзаро ўйғуникида ҳис этиши туйгулари устивор аҳамият касб этди. Табиийки, бу ҳолат янги даврда фаолият кўрсатаётган етакчи композиторларимиз (Р.Абдуллаев, Ҳ.Раҳимов, М.Бафоев) ижодларида ўз аксини топмоқда. Ўзбек мусиқа санъати, кўшиқчилиги ҳам Шарқ шодасидаги бир маржондир. Шу тамойилга риоя қилган ҳолда буғунги кундаги кўзга кўринган композиторлар, етук ижодкорлар — Р.Абдуллаев, Ҳ.Раҳимов, М.Бафоев Шарқ оҳангларини ўз асарларида кенг кўлламоқдалар. Улар Узбекистон композиторлари бу борада кўлга киритган ижодий ютуқлар, қолаверса, жаҳон тажрибаларидан унумли фойдаланишган ҳолда, Шарқ мавзуларини ўзига хос талқин этишига эришдилар. Шу тахлит 1991-2005 йилларда симфоник оркестр ва турли чолгулар ижроси учун мўлжалланган ёрқин асарлар юзага келди. Эндилиқда халқлар маданиятининг алоҳида жиҳатларига кўра, кўпроқ умумий қадриятларимиз муштараклигини кўрсатишга этибор берилди. Натижада замонавий ўзбек композиторлик жаҳҳасида Шарқ оҳангларининг янги идрокига асосланган эътиборли томоийиллар кўзга ташлана бошлади.

Биринчидан, истиқолол йилларида Шарқ наволарини табиий яшаш шароитида бевосита чукур ўрганиш учун шароит ҳозирланди, мамлакатимиз ижодкорлари томонидан хорижий Шарқ масканларига тез-тез сафарлар уюштирилди, у ердаги санъат арбоблари, таниқли ижрочилар билан мулоқот фурсатлари баракали кечди. Шунингдек, турли халқаро фестивалларда иштирок этиш ва турли ижодий муҳитни ўрганиш имкони юзага келди.

Иккинчидан, аввалиг ижодий уринишлардан фарқли ўлароқ, Шарқ халқлари мусиқий фольклори билан бирга, қасбий монодия намуналарига ҳам мурожаат этишга эътибор берилди.

Учинчидан, хорижий Шарқ куйлари асосида муаллифлик мавзунин яратиш тамоилилари кўзга ташланмоқда. Йилгари аксарият умумшарқ оҳанглари шарқона нафосатини, хаёлот оламидек гўзалликни кўрсатиш учун ишлатилган бўлса, эндилиқда, улар-

¹ Қаранг: Сянь Янь. «Шарқ тароналари» фестивалининг журнали. Биринчи фестивални эслаб. 1997.

нинг асл манбаларини ўзбек мусиқаси анъаналари билан уйғунлаштириш, узвий боғлиқ ҳолда ривожлантириш яққол сезилади.

Пировард натижада янги даврда яратилган барча асарлар замирида аслан илдизимиз бир, маданиятимиз узоқ асрлардан бўён муштарак, деган чуқур foя ётади.

Бу борада таниқли бастакор Рустам Абдуллаевнинг истиқтол шарофати ила жаҳон ҳамжамияти эшиклари кенг очилган даврда (1991-1993)даги фаолияти айниқса эътиборга моликдир.

1991 йили Р.Абдуллаев таниқли тай пианино созандаси ва композитори Нат Йонтарарак таклифи билан Таиланд мамлакатига илк бора сафар қилди. Ижодкор сафар давомида Таиланд маданияти билан яқиндан танишиди, айниқса миллий мусиқа сардорларидан чуқур таассурот олди ва бунинг самараси ўлароқ, фортепиано ва оркестр учун «Тай наволарин» номли 3-концерти вужудга келди.

Ушбу асарда халқларимиз миллий мусиқасида қадимдан мавжуд муштараклик ижодкор учун муҳим «туртки» бўлган. Жумладан, муаллиф сўзича, Таиланднинг айрим қишлоқларидаги мусиқа санъати ўз жўшқинлиги, рақсблолиги билан Хоразм воҳасининг куй-қўшиклирага (айниқса, лазгиларга) жуда ҳам ўхшаш экан. Шунингдек, «тай халқ мусиқаси билан танишарканман, бизнинг фижжак, сурнай, қўшнай тай халқ созларига жуда ўхшаб кетиши мени ҳайратга солди», деба композитор яна илҳомланиб, тай ва ўзбек халқ куйлари уйғунлигига асосланган концертини яратади.

Турли хорижий Шарқ мамлакатлари куйлари асосида Ҳабибулло Раҳимов ҳам бир қатор муқаммал асарлар ёзишига эришиди. Бу асарлар Ўзбекистон Телерадиокомпанияси қошидаги камер оркестр томонидан ижро этилиб, радионинг олтин фондига ёзилган. Композитор ижодида Шарқ мавзулари қамрови нисбатан кенглиги билан эътиборлидир. Бунда масалан, турк, япон, араб, ҳинд, эрон, корейс куй манбаларини учратиши мумкин. У маънавий ҳазинамизга турк куйига асосланган «Раст», араб кўйи асосида уд ва камер оркестр учун «Фантазия»; ҳинд оҳангни негизида «Тонг» номли пъеса, японча ладлар негизида «Оқшом қўшиғи»; турк куйлари асосида «Фидайда», гобой ва симфоник оркестр учун «Поэма» каби асарларни тақдим этган.

Ҳабибулло Раҳимов камер оркестри учун мўлжалланган асарларида Шарқ мамлакатлари орасидаги маданий, дўстона алоқаларни мустаҳкамлаш билан бирга, барча халқлар мусиқа шинавандаларини Шарқ тароналари билан таништиришни назарда тутади. Унинг ижодида Шарқ куйлари уч асосий кўринишда намоён бўлади: бирламчи куй манбани деярли тўлиқ иқтибос қилиш; бирламчи куй манбани асар мавзуси сифатида истефода қилиш; Шарқ халқлари мусиқасига оид парда-оҳанг айланмаларидан умумлашма тарзида фойдаланыш.

Бастакор иқтибосларни ижодий ўзлаштириб, ҳар бир мавзуни турли кўринишларда, ўзига хос ритм, куй-оҳанглари, парда уюшмалари, чолгуларнинг гўзал садолари орқали ривожлантиради. Оҳангни кучайтириш услубидан фойдаланиб, мавзунинг ички тузилиш сифатига қараб ўзига тегиши оҳанг айланмалари, полифоник хусусиятлар билан бойитади. Бинобарин, Шарқ куйлари негизидаги асарлари айнан торли камер оркестр учун ёзилганлиги бежиз эмас. Чунки ихчам таркибли бу чолгулар гуруҳи нисбатан табиий, соғва мулойим таровати билан шарқона миллий чолгулар садосига жуда яқинdir.

Бугунги кунда X. Раҳимов асарлари нафақат Республика мизда, балки чет элларда ҳам таниқли дирижёрлар, нуфузли жамоалар томонидан ижро этиб келинмоқда. Масалан, «Раст» асари машҳур турк дирижёри Сайим Ақмил раҳбарлигига «Уч денигиз орти мамлакатлари» мусиқачиларидан тузилган оркестр томонидан Истамбул ҳамда Анқара шаҳарларида ижро этилган. Асар ҳозирги кунда ҳам Туркия телевидениеси ва радиотўлқинлари орқали янграб туради. Орган сози учун «Шодиёна» асари Франция халқаро мусиқа фестивалида таниқли француз органчиси Эрве Дезарбо орқали тингловчиларга ҳавола этилган. Бу асар «Ле Шант Ду Монде» нашриёти томонидан чоп этилиш арафасида.

Мустафо Бафоев ижодида Шарқ мавзуси янада кенгроқ англанади ва байнамилалликнинг ўзига хос кўриниши сифатида, Farb билан муштарак ҳолда тасаввур этилади. Унинг виолончель ва торли квинтет, зарбли чолгулар ҳамда фортепиано учун мўлжалланган саккиз қисмли «Ипак йўли менинг тахаййўлимда» («Шёлқовий путь в моём воображении») асари машҳур санъаткор, япон виолончелисти Йо-Йо Мага бағишиланган. Мазкур асар илк бор 2003 йил «Илҳом-XX» халқаро мусиқа фестивалида созандга Улуғбек Имомов ва камер оркестри ижросида янграган.

Асар учун якканавоз чолгу сифатида виолончель танлангани бежиз эмас. Композитор фикрича, виолончель садоси инсон овозига яқин бўлиб, самимий илиқлиқ оҳангларига эга. Шу билан бирга, ушбу танланган асарда виолончель кўйи сато садоларига, унинг ижро услубларига яқинлаштирилган, чолгу ботиний табиатида мавжуд имкониятлари очилиб оврупоча садосига ўзбекона тароват кўшиб юборилган.

Глобаллашув, телекомуникация тараққий этаётган паллада турли халқлар маданияти ва санъатининг бир-бирига таъсири кучлидир. Нафақат таъсири, балки маданиятлар ва санъатларни ўзаро боғловчи ришталар мавжуддир. Бу ришталар негизида тарихи саҳифаларида кўплаб учрайди. Жумладан, Буюк ипак йўли фикримизга яққол мисол бўла олади.

1987 йил ЮНЕСКО маданий тараққиёт бўйича БМТнинг умумжаҳон декадаси доирасида «Ипак йўли — мулоқот йўли» халқаро дастурини қабул қилди. Дастурдан кўзда тутилган мақсад Шарқ ва Farb ўртасида яна мустаҳкам маданий ва иқтисодий алоқалар ўрнатиш, ушбу қитъаларда яшовчи кўп сонли халқлар муносабатларини яхшилашдан иборатдир. Шу асосда, ишонамизки, ижодий ҳамкорлигимиз самарали давом этади.

Ойдин Раҳимова,
мусиқашунос

УНУТМАС МЕНИ БОФИМ



Мұхаммад
Юсуф

О, ОПЛА МАКОНИМ, ОНДІСОН
ЖЛЖДАМ

Ўзингдан қўймасин, халқим

Қушдай учиб қучогингдан дунё кездим,
Кезиб-кезиб топғанларим соғинч бўлди.
Қанча олис кетсам шунча қадринг сездим,
Қайда юрсам ёди меҳринг овунч бўлди.
Айланайин қаро қошу кўзингдан-а,
Ўзингдан қўймасин, халқим, ўзингдан-а.

Бирор учун бирорлар туш кўриб бермас,
Миннат қилмай бир боғ ўтиш ўриб бермас.
Байрамингда ойлаб базм қилган каслар
Бошингга иш тушса туриб бермас.
Номус куйи тушмасин ҳеч бўғзингдан-а,
Ўзингдан қўймасин, халқим, ўзингдан-а.

Эрк водийси – заҳматларга сийловдир бу,
Той қоқилиб от бўлгувчи яйловдир бу.
Ранж чекмасанг нурли, нурли тонглар қайда,
Синовдир бу, балки буюк синовдир бу.
Бош кетса ҳам қайтма энди сўзингдан-а,
Ўзингдан қўймасин, халқим, ўзингдан-а.

Болдан ширин татир қора буғдойинг ҳам,
Ўзингдан бўлса гар шоҳу гадойинг ҳам.
Бир тану жон, бир-бирингдан рози юрсанг,
Худойим ҳам сендан рози, худойим ҳам.
Гоҳи ипак, гоҳи яктак бўзингдан-а,
Ўзингдан қўймасин, халқим, ўзингдан-а.

Эр бошига ўт тушса ўт кечгувчиидир,
Чидаймиз-да, бу заҳматлар ўткинчидир.
Хурлигинг ҳақ – қолган бари ўтаверсинг,
Бу дунёда энг ёруғ баҳт – эл тинчиидир.
Айирмасин беминнат нон, тузингдан-а,
Ўзингдан қўймасин, халқим, ўзингдан-а.

Ўзбекистон

О, ота маконим,
Онажон ўлкам,
Ўзбекистон, жоним тўшай соянгга,
Сендай меҳрибон иўқ,
Сенингдек кўркам,
Римни алишмасман бедапоянгга.

Бир гўша сув бўлса, бир гўша қирлар,
Қанча юртни кўрдим, қанча тақдирлар.
Қайга борсам суюб, бошни тик тут деб,
Тоғларинг изимдан эргашиб юрар.

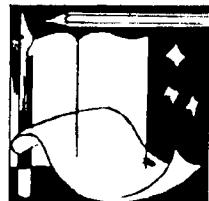
Кўрдим сулувларнинг энг фарангларин,
Ё худбинман, ё бир содда касман мен.
Парижнинг энг гўзал ресторонларин
Битта тандирингга алишмасман мен.

На гапга кўнайин,
На тил билайин,
Кўздан уйқу қочди, дилдан ҳаловат.
Уч кунда соғинсан нима қилайин,
Чала қолар бўлди ҳамма саёҳат.

Билдимки, баридан улуғим ўзинг,
Билдимки, яқини шу тупроқ менга.
Баҳорда Бахмалда туғилган қўзинг,
Араб охусидан азизорқ менга.

Сен билан ўтган ҳар кун байрам – базм,
Сенсиз бир он қолсан раҳмим келади.
Сени билганларга қиласман таъзим,
Сени билмасларга раҳмим келади.





АНЪАНАВИЙ ФОЛЬКЛОР МУАММОЛАРИ

Фольклор — халқнинг ўзи ҳақидаги бадий хотираси. Бу хотирани сақлаб қолиш ва келгуси авлодларга мукаммал ҳолда етказиши, кенг маънода, анъанавий фольклор ва унинг ҳозирги аҳволига тааллуқди масала ҳисобланади. Мантиқан олиб қаралса, халқ яшар экан, унинг оғзаки ижоди ҳам яшайди. Бу — инкор қилиб бўлмас ҳақиқат. Аммо, халқнинг ўзи ҳам, у яратган ижод намуналари ҳам тарихий тушунча. Бунинг маъноси шуки, даврлар ўтиши билан халқнинг моддий аҳволи, маънавий қиёфаси ҳам ўзгаради. Шу жиҳатдан қаралса, қачонлардир халқнинг бадий дахоси яратган маънавий бойлик — халқ оғзаки ижоди янги яратилажак ижод намуналарига ўз ўрнини бўшатиб бериши, табиий. Ёзма адабиёт маънавий ҳаётимизнинг барча жабҳаларини тўла эгаллаб олган ҳозирги даврда, анъанавий фольклорнинг ўрни ва вазифаси бирмунча трайганилиги аниқ. Анъанавий фольклор жанрларини ижро этувчиларнинг тобора озайиб бориши сабабли бу борадаги бир қатор оғзаки ижод намуналари ҳам унутмоқда.

Анъанавий фольклор жанрларининг унутилиши сезилаётгандилиги боис, уларни сақлаб қолиш муаммоси кўпчиликнинг диққат марказида бўлиб келмоқда. Илмфан ва маданият ходимлари, зиёлилар, таълим-тарбия муассасалари, фольклоршунослик мутахассислар ташаббуси билан XX асрнинг 20-йилларидан бўён ташкил этилиб келинган фольклор-этнографик экспедициялари халқ ижодининг кўплаб нодир намуналарини ёзиб олиб, давлат архивларига топшириди. Шу туфайли, халқимизнинг асрлар мобайнида яратган ижод маҳсуллари йиллар тўфонида изисиз йўқолиб кетишдан сақлаб қолинди.

Аммо, қоғоз ёки магнит тасмаларга ёзиб олинган, архивларга топширилган халқ ижоди намуналари ўлик материал ҳолда сақданишини ҳам унутмаслик зарур. Улар ижодкор ва ижрочилар томонидан қайта-қайта куйланмас экан, ўзларининг ғоявий-бадий жиҳатдан долзарблигини йўқотиши, табиий. Холбуки, жонли ижрода энг архаик фольклор намуналари ҳам барча даврлар ва авлодлар учун ҳозиржавоблик хусусиятига эга, бевосита ана шу хусусиятина анъанавий фольклор жанрларининг замонавийлигини ҳамиша таъминлаб келади.

Анъанавий фольклор асрларини ёзиб олиш, уларни кўплаб нусхаларда чоп эттириш ва шу орқали халқ онгини, унинг қалб оламини боқий маънавий зиё билан нурлантириш, XIX асрнинг сўнгги чорагида, кенгроқ миқёсда эса, XX асрнинг бошларидан бошланган. Ана шу даврларда бошланган бу анъана аниқ иммий-маданий дастурлар асосида эмас, балки кўпроқ фольклор ҳавасмандлари, босмахона эгаларининг моддий манфаатлари асосида олиб борилди. XX асрнинг 20-йилларига келиб, бу иш билан фольклоршунослар, этнографлар мунтазам шуғуллана бошладилар. Фози Олим Юнусов, Ҳоди Зариф, Буюк Каримий, Музайяна Алавия, Мансур Афзалов каби олимлар эса, бу хайрли ишларда жонбозлик кўрсатдилар.

XX асрга қадар анъанавий фольклорнинг жонли яшashi, унинг янги-янги намуналарининг ёхуд мавжуд намуналарининг янги вариант ва версияларини яратилиши учун муайян имкониятлар мавжуд эди. Таниқли рус фольклоршунос олими Б.Н.Путилов тўғри қайд этганидек, фольклор жанрларининг жонли яшashi, янги намуналарини яратилиши учун майший асос мавжуд бўлган. Қишлоқ шароитидаги ижтимоий-маданий ҳаёт, деҳқонларнинг турмуши, қишлоқ кишиларининг барқарорлиги халқ оғзаки ижодининг жонли яшашини таъминлаб турган. Бундан ташқари, бизнинг фикримизча, у даврларда улкан фольклор

ижодкорлари барҳаёт бўлганлар. Яна бир томони, у пайтларда фан-техника ютуқлари, оммавий ахборот воситалари, ёзма адабиёт ва санъат ҳам жамият ҳаётида сезиларли мавқега эга бўлмаган. Ўтган асрнинг 30-40 йиларидан бошлаб қишлоққа механизация воситалари кириб келди. Бу нарса меҳнат қўшиқларидаги ижодийлик ҳамда ижрочиликка чек қўйди. Қишлоқлар электрлаштирила бошланди. Аста-секин қишлоқ турмушига кино, радио, ва кейинрок, телевидение кириб келди. Достончилик, айниқса, эртак ижрочилиги ва ижодкорлиги бу нарсадан маълум даражада «лат», еди.

Бундай шароитда, фольклор анъаналаридағи ворисийлик юзага келган янги восита ва усуллар орқали давом этди. Шундай сиралардан бири бадий ҳаваскорлик тўгараклари, ансамбллари бўлди. Ҳалқ ҳаётини тамадун эгалаётган, фан ва техника ютуқлари ҳамда уларга асосланган санъат турлари қишлоқ ва шаҳарларни ўз измига бўйсундираётган бир пайтда, бадий ҳаваскорлик ҳалқ ижодининг энг яхши асарларини сақлаб қолиш, жонли ижро жараёнларини омма орасида кенг ёйишнинг бирдан-бир фаол воситасига айланди. Бироқ, қачонки бадий ҳаваскорлик билан фольклор ижодкорлиги ва ижрочилиги ўртасидаги алоқа кўнгилдагидек ташкил этилсанни, фольклор жанрларидағи ворисийлик изчил давом этди. Бунинг эса, бир неча муҳим шартлари борки, уларга амал қиласмаслик фольклор билан бадий ҳаваскорлик ўртасидаги алоқани ижобий томонга эмас, балки салбий томонга буриб юбориши мумкин.

Ана шу шартлардан бири — фольклор жанрлари билан бадий ҳаваскорлик жамоалари ўртасидаги маҳаллий колоритнинг уйғунигигини аниқлаб олиш зарурлиги ҳисобланади. Масалан, Тошкент ва Фарғона водийсидаги бадий ҳаваскорлик жамоалари учун асқия, ҳажвия ёки юмористик йўналишдаги оғзаки томоша жанрлари (муқаллид, оғзаки драма, қизиқчилик, масҳараబозлиқ сингари), дорбозлик, қўшиқ, ўлан, лапар каби хореографик, мусиқий ижрочиликка асосланган фольклор жанрлари тўғри келади.

Самарқанд, Қашқадарё ва Сурхондарё воҳалари бадий ҳаваскорлик жамоалари учун маҳаллий хореографик қўшиқчилик ижрочилиги, достон куйлаш анъаналари мос. Бироқ, достончилик анъаналари бундай жамоалар фаолиятида ривожлана олмайди. Чунки, ҳаваскорлик жамоаларида достонлардан парчаларгина ёки алоҳида термалар ижро этилади, уларда ижодкорлик, янги асар яратиш тамоилий бўлмайди. Бинобарин, қайси замонда бўлмасин, фольклор жанрлари ҳавоскорлик жамоаларида ижодийлик нуқтаи назаридан эмас, балки ижрочилик жиҳатдан анъанавийликни давом эттира олади, холос.

Фольклор ва бадий ҳаваскорлик жамоалари алоқаларида ижобий натижаларга эришиш шартларида янга бири — маҳаллий минтақалар билан бофлиқ ҳолда, қайси жанрга мурожаат этилмасин ижро жараённанда профессионал ҳалқ ижрочилари иштирок этишлари аҳамиятлидир. Масалан, турли оммавий концерт ва томошаларда профессионал санъаткорлар томонидан ижро этилган ҳалқ лапарлари, ўлан ва дуэтлари қанчалик ёқимли бўлмасин, улар профессионал ижрочиликка тортиб кетадилар. Натижада, фольклорга хос табиий ижро, муҳит ва руҳ кутилган натижани бермайди. Бундай концерт ва томошаларда, гарчи фольклорга хос матн, ижро ва хореографик жиҳатлар кўриниш берса-да, барибир, уларда анъанавий фольклор ижрочилигидаги табиийлик этишмайди.

Анъанавий қўшиқлар, лапар ва хореографик томошаларни табиий шарт-шароитда, маҳаллий колоритда ижро этиш тажрибasi жиҳатдан Бойсундаги «Шалола», «Бешқарсак», «Анор» каби фольклор-этнографик жамоалари ижрочилиги анъанавий, ҳатто, қадимги магик-ритуал унсурларни сақлаган ҳолда, асарни оммага етказиши билан катта аҳамият қасб этади.

Бундай фольклор-этнографик жамоалар бир томондан, фольклор матнларини, хореографик ва мусиқий унсурларни маҳаллий ижро анъаналари асосида саҳнага олиб чиқишига эришдилар. Иккинчи томондан улар саҳна намойиши учун профессионал санъат имкониятларида эмас, балки ўзлари яшаган шароит имкониятларида фойдаланадилар. Учинчи томондан, улар маҳаллий кийим-кечак, безак ва бошқа этнографик ашёларни ҳам жанрнинг табиий-маҳаллий яшаш шароитларида келиб чиқиб истефода этадилар. Бунинг оқибатида, мазкур фольклор-этнографик ансамб illар, нафақат, республикамиз, яқин ва узоқ ҳориж мамлакатларида ҳам ўзбек фольклори намуналарини санъаткорона намойиш этдилар.

Қашқадарё, Сурхондарё, Самарқанд ва Хоразм вилоятларидағи бадий ҳаваскорлик жамоалари таркибида ҳалқ бахшилари ҳам иштирок этиб, достонлардан парчалар айтиб кўпчиликнинг меҳрини қозонмоқдалар. Аммо бу парчаларни достончилик анъаналарининг жонли, табиий ижроси билан тенглаштириб бўлмайди. Бундай жиҳатни ҳалқ достонлари ёки уларнинг диққатга сазовор ўринла-

рини халқ хотирасида сақлаб қолиш, ижро йўлларини унумасликнинг бир воситаси сифатида баҳолаш мумкин, холос.

Шу ўринда яна бир нарса ҳақида тўхталиб ўтиш зарур. Сурхондарё, Қашқадарё воҳаларида ёш баҳшилар мактаблари ташкил қилинди. Бу мактабга достон куйлашга лаёқатли ёшлар жалб қилинди. Улар халқ достонларининг ижро йўллари ва усуларини пухта эгаллаб олмоқдалар, анъанавий достонлар сюжетларини тўлиқ ўзлаштириб, халқ орасида маҳорат билан ижро этмоқдалар. Бу, шубҳасиз, халқ достонлари ижрочилигини давом эттиришга имкон яратмоқда. Аммо, таассуфки, ҳалигача бу мактабда таълим олаётган ёшлар, уларнинг устозлари ҳам ҳозирги давр руҳини, замондошимиз қалбидаги кечинма ва туйғуларни бутун мураккаблиги билан акс эттирадиган бирорта достон яратганларича йўқ. Чунки, халқ эпоси, тасвирий имкониятлари ўз умрини яшаб бўлди. Халқ эпоси бугунги кишилар руҳиятини, бугунги давр эстетик эҳтиёжларини қондириш кудратига эга эмас. Бугунги ижод фақат индивидуал истеъоддлар орқали яшайди, янгиланади. Шахс тўла маънода, ўз эркинлигига эришган бир пайтда, жамоа онги ҳукуқ мақомини йўқотиши, табии. Демак, баҳшилар мактаблари ҳам халқ эпосининг олижаноб фояларини, ижро йўлларини, анъанавий поэтик назокатини халқ хотирасида сақлаб қолиш каби улуғвор ишга хизмат қиласи, холос.

Анъанавий фольклорнинг барча жанрлари ҳам бадиий ҳаваскорлик ижрочилиги мактабларига мос тушмайди. Масалан, эртак, афсона ва ривоят каби жанрлар саҳна ижрочилигига мутлақо тўғри келмайди. Чунки, бу жанрлар XX асрга келиб, ижро жараёнида амал қилинадиган кўпгина магик-ритуал талабларни, хатти-ҳаракатларини йўқотди. Уларда фақат вербал (сўз) компонент орқали муайян сюжетни ҳикоя қилиб бериш сақланиб қолди, холос. Бу эса, омманни бир-икки соатлик томоша жараёнида ўзига жалб қилиш имконига қодир эмас. Чунки, бадиий ҳаваскорлик учун томошавийлик, хатти-ҳаракат фаоллиги, намойишкорлик, мусиқий ва хореографик ижрочилик биринчи даражали имкониятга эга.

Анъанавий фольклор асарларини сақлаб қолиш ва келгуси авлодларга етказишининг муҳим воситаларидан бири — халқ эпоси, эртаклари, ривоят ҳамда афсоналари, латифалари асосида кино ва мультиликацион фильмлар яратиш ҳисобланади.

Бундай фильмларнинг майдонга келиши замондошимизнинг маънавий-аҳлоқий жиҳатдан камол топишида, ҳар бир инсонни халқнинг идеалини ташувчи қаҳрамонларга хос олижаноб хислатлар асосида тарбиялашда муҳим восита бўлиб хизмат қилиши, шубҳасиз.

Бевосита фольклор сюжетлари асосида ишланган «Тоҳир ва Зуҳра», «Насриддин афанди саргузаштлари», «Насриддин Бухорода», «Алномиш» каби кинофильмлар миллий кино санъатимизнинг нодир намуналари сифатида томошабинлар томонидан қадрланиб келинмоқда.

Фольклор сюжетлари асосида кинофильмлар, спектакллар яратиш гоявий-бадиий жиҳатдан юксак инсоний фазилатларни тарғиб этувчи асарларни санъатнинг янги турлари орқали сақлаб қолишига асос бўлиши мумкин. Чунки, кино оммавий санъат бўлиб, у оғзаки ижод намуналарини тарғиб ва ташвиқ этишнинг энг қулагай, энг замонавий воситаси ҳамдир. Аммо, бу воситанинг ўзига хос ҳавфли томони бор. У ҳам бўлса, кинорежиссёр ва сценарий муаллифининг фольклор сюжети устидан «зўравонлик» қилишга уринишлари дидир. Улар сюжет йўналишига турли хилдаги ўзгартиришлар, янги мотивлар киритиши, ҳаттоқи, фольклорга хос талқинларни бузилишлари ҳам мумкин. Албатта, кино санъатининг ўзига хос мураккаб жиҳатлари бор ва бу фольклор сюжетларини ўёки бу даражада «таҳрир» қилишга олиб келади. Шундай бўлганда ҳам сценарий муаллифи ва режиссёр асарнинг гоявий-бадиий талқинига зиён етказмайдиган, унинг гоявий-эстетик йўналишларини бошқа ўзанга буриб юбормайдиган тарзда ижодий ёндашувлари зурур. Ана ўшандагина кино санъати фольклор асарларининг сақланиб қолишига уларнинг келгуси авлодлар учун бебаҳо ёдгорликлар сифатида қолишига имкон пайдо қиласи.

Халқ баҳшилари, эртакчилар, латифагўйлар, аскиячилар, қизиқчилар, масҳаробозлар ҳаёти ҳамда ижоди ҳақида, шунингдек, наврӯз, гул, қовун сайли, кўпкари, кураш мусобақаларининг ўтказилиши тўғрисида ҳам илмий-оммабоп ёки ҳужжатли фильмлар яратиш чуқур илмий-маърифий аҳамиятга эга.

Хулоса қилиб шуни айтиш мумкинки, бугунги фан-техника ва маданий тараққиёт анъанавий фольклор ривожига қанчалар монелик қилмасин, анъанавий фольклор жанрларини сақлаб қолиш ҳамда уларни янги воситалар асосида рўёбга чиқаришга катта имкониятлар мавжуд.

Баҳодир Раҳмонов,
филология фанлари номзоди

«ҚАЛБ КҮЗИНИ ОЧГИЛ...»

Ижод қирраси

Шеъриятимизда маърифий, ахлоқий ғоялар кенг ифода тоғмоқда.

Бу сирадаги асарлар инсондаги хислат ҳамда фазилатларни қашф этиш орқали шахс ва жамиятни комилликка ундашга қаратилган моҳияти билан эътиборли. Шунингдек, улар ахлоқий софлик, маънавий покомонлик хусуси-ятларини кўнгилларда тарбиялашга, шахсиятларда шакллантиришга қаратилган янги бадиий талқинлари, нуқтаи назарлари, қарашлари билан ҳам аҳами-ятилдири. Ўзбекистон Қаҳрамони, Ҳалқ шоири Абдулла Ориповнинг «Ҳаж дафтари», яъни, «Ҳикмат садолари» номли эллик ҳадисдан иборат туркуми мазкур йўналишга алоҳида файз бағишлади.

ИНСОНӢ қадрияларнинг моҳиятини англаш — бу ўзликни билиш сари қўйилган қадам. Шахс ва жамият ўзини инсоний хислат ҳамда фазилатлар билан янада гўзаллаштириш учун ҳамиша имкониятлар излайди. Адабиёт ана шу жараённи бидиий идрок ва ифода этишининг янги йўлларини қидиради.

Шу жиҳатдан қараганда, «Ҳаж дафтари», яъни, «Ҳикмат садолари» туркуми шоир шеъриятидаги комил инсон концепциясининг муҳим йўналишини — фалсафий-ахлоқий ғояларини ўзида мужассамлаштириши билан ҳам эътиборли. «Маккан мұкараммага борганимнинг дастлабкӣ кунида, — деб ёзади Абдулла Орипов «Ҳаж дафтари» муқаддимасида, — Каъбатуллоҳда — Оллоҳнинг уйи ёнида тунни бедор ўтқазиб, тиловат билан бир қаторда байтлар ёза бошладим. Мен бу ҳолатга аввалдан бир мунча тайёр бўлганим сабаблими сатрларим ўз-ўзидан қуишиб келаверарди. Ҳаж сафарига ҳар ким ўз ихтиёри билан боргусидир... Бундан ташқари, Ҳақ йўли унинг висолига етишмоқ осонгина кечадиган саёҳат эмас».

Ушбу туркум яратилишидан тўрт-беш йиллар аввал ёзилган «Узлат», «Савоб» сингари шеърлари шоирнинг руҳоний-психологик омилларидан бизни воқиф этади. Унинг «...бу ҳолатга аввалдан бир мунча тайёр бўлганим сабабларни — маънавий асосларини англашимизда бир очқич вазифасини ўтайди. Яъни, «Узлат», «Савоб» каби шеърлар «Ҳаж дафтари»нинг маълум даражада илдизлари. Хусусан, «Узлат» шеърида қуиидаги сатрларни ўқиймиз:

Узлат излаб бормаган
жойим балки қолмади,
Хеч бир гўша келгин деб,
оғушига олмади.
Узлат қайда мен учун,
балки йироқ элларда,
Қадам етмас тоғларда,
ит яшамас чўлларда.
У ёқларга йўлимни
бура олмай ҳайронман,
Нечук ўксук бандаман,
нечук баҳтсиз инсонман?
Дўсту ёрдан юрагим
айрилар нари-нари,
Узлатнинг соғинчи бу,
ёлғизлик дарди бари...
Юз ўғирма, бу йўлчи,
на қувонч, на кулфатдир,
Унинг ёлғиз илинжи
узлат эзур, узлатдир...¹

Узлат — бу кўнгилга сафар қилиш. Кўнгил деб аталган беканор оламнинг мўъжизаларини, беаёдад уммоннинг сир-синоатларини билишга тушунишга са-фарбарлик. Ва, демакки, ўз-ўзини англаш учун олис ўзлик сафарига отланган билгич у.

¹ Абдулла Орипов. Савоб. Шеърлар. Тошкент, 1997, 12-13 бетлар.

Халқда «сафарингиз бехатар бўлсин», деган ибора бор. Яна, исломий маданиятда — сўфийлик тариқатида «сафар дар ватан», «сафар андар ход» деган тушунча-ифодалар ҳам бор. Бу — демак, сафар мавзуи ва йўл, йўловчи образлари тасаввуф адабиётида ўзлик-мен мевалари, кўнгил кўчалари, дунё мўъжизалари ва Ҳақ жамолига етишиш босқичларини ўз ичига олади. «Сафар дар ватан» — бу кўнгил водийсининг табиатини тушунишга сафарбарлик дегани.

«Сафар андар ход» эса, бу — ўзлика сафар, ўз-ўзини билишга отланган майл. Сафар мавзуи ва йўловчи образи яхлит уйғунлиқда исломий маданиятдаги комил инсон мавзуни нурлантириши баробарида, Абдулла Орипов шеъриятидаги комил шахс концепциясининг муҳим хусусиятларини англашда бизга кўмак беради.

Шоир «Ҳикмат садолари»га сўзбоши тариқасида ёзган «Инсоф ва диёнат излаб» мақолосида шундай фикр билдиради: «Ислом тариқати уқтирадики, Аллоҳ бандасига ҳидоят йўлини кўрсатган. Бу йўлдан у юрадими ёки йўқми — бу масала банданинг ихтиёридадир. Яъни, у шахс сифатида эркиндири. Лекин у ёмон қилмишлари учун оқибатда жавоб бергусидир. Ўлаймизки, инсоният техникавий жиҳатдан нечоғлик юксакликка кўтарилемасин, у ахлоқий тубанликдан қутилмоғи учун башариятнинг асрлар мобайнида тўплаган маънавий тажрибасига таянмоғи шарт. Шу ўринда мен Пайғамбар алайҳиссалом фазилатлари ҳақида қисқача сухан айтмоқчиман. Чунки, байтларимизнинг мағзи, асосан, у зоти шарифга қаратилгандир. Муҳаммад алайҳиссалом, наинки, Пайғамбар, айни вақтда, ниҳоятда, саховатли дунёвий инсон, соҳиб хонадон, садоқатли ва одил дўст, покиза ва камтар шахс, беқиёс ва комил файласуф бўлгандар» («Ҳикмат садолари» тўплами. Тошкент, 1993.6-бет).

Биринчидан, аёнлашадики, Муҳаммад алайҳиссалом, нафақат, энг комил Пайғамбар, шу билан баробар яна комил инсоннинг буюк тимсолидир.

*Сиз башар фарзанди, Абдуллоҳ ўғли,
Араб саҳросидек оташин, чўги.
Пайғамбар бўлдингиз, музaffer туғли,
Ассалому алаїка, ё Муҳаммад,
Ассалому алаїка, ё Аҳмад!
Ё, Аллоҳ Расули, тенги ўқ инсон,
Сизнинг йўлингизни ёритгай Қуръон.
Сиз — олам сарвари, Сиз — нури жаҳон...*

Бандаи мўминнинг ахлоқий қусурлардан фориғ бўлиши, маънавий фазилатлар или ўз шахсини нурлантириши жараёнида Муҳаммад алайҳиссалом буюк ибрат, бетимсол ҳикмат демақдир. Ушбу нуқтаи назар Абдулла Орипов шеъриятидаги комиллик сари юз тутган бандай мўмин учун маънодор фазилатлар мужассамидир.

Иккинчидан, ишқ, эрк, имон, эътиқод — муқаддас ва қутлуг тушунчалар. Уларни инсон ўз ҳоҳиш-истаклари ва ирода кучларининг муайян ифодаси рамзи сифатида ўйлаб топган, йўқдан бор қилган эмас. У инсон тириклигининг, турмуш тарзи ва комиллик сарҳадларининг босқичлари, муайян йўллари. Яъни, табиатни, жамиятни ва ўз-ўзини билиш сари отланган ўзлигинг ёрқин саҳифалари. Бани одам зуғум, зулм ва зўравон кучни енгани билан, истибод занжирларини узгани билан тамоман эркка етишдим, Ҳақни англаб етдим, хуқуқларимни кўлга киритдим, дея олмайди. Ба, демакки, эркин шахс мақомида шакландид, дея олмайди. Зоро, эркинлик — бу комилликка етишиш йўлларидан бири. У ўзини-ўзи бутқуланглаб етдим, кўнглимни тушуна бошладим ва демакки, ўзлигимни тушунтира оламан, деган ғурур, ифтихор ҳолатидан йироқ бўлади.

Шоир талқинига кўра, инсон умри, тириклиги — бу Ҳақ жамолига етишиш ўғли. Фақат у бандай мўмин учун синов сафари, Фанодан бақо сари олис йўлга отланган эзгу умидлари, кўнгил майли, ирода маслаги.

Учинчидан, кўнгил кўзининг очиқлиги, тийранлиги ва равшанлиги — бу ҳидоят йўлининг саодатидир. Қодир эгам ўн саккиз минг оламни яратиб қўйиб, яна табиат ва набобат, маҳлуқот ва мавжудот ила уни безатди. Ана шу буюк яратувчининг беадад ва бекарон жилвалари моҳиятини тушуниб етиш учун ердаги ўз халифаси бани одамга ҳидоят йўлини ҳам кўрсатди.

У сенга кўрсатди ҳидоят йўлини,
Юргил ё юрмассан, ўзинг бил, инсон.
Балки сен тутгайсан Иблиснинг қўлин,
Яратган Холиққа барчаси аён.

Не тонгки, ер ҳам, кўнгил кўзи ҳам эшикларга ўхшаб очилиб-ёпилиб туради. Буюк Яратувчи эгамнинг назари эса, ўз ижоди самараларида. Бани одамнинг эзгу юмушларидан беҳад қувонса, ноқис қилишларидан ёзғиради, эзилади. Яъни, дил кўзининг юмуқдигидан, ниҳоятда, азият чекади. Шоир талқинига кўра, бани одам учун Ҳаққа етакловчи баҳт-саодат — бу ҳидоят йўлидир. Шайтонга қўлини берган, қалб кўзи юмилиб қолган тирик ўликларга ҳаёт баҳш этувчи куч — бу инсоф-диёнат. Ҳақ жамоли — бу ўн саккиз минг олам жилвалирида мужассамлашган. Унинг гўзаллиги маъноларини ўқиш ва уқиш учун, остонасига бош уриб бориши учун қалб кўзи очиқларгина, адолат ҳамда эзгулик йўлини танлаганларгина мушарраф бўлғуси.

Қалб кўзини очгил Эгам, жамолингни бир кўрай, дейди шоир. Шафоатга йўғрилган кўнгил нури эзгулик эшигига, Ҳақ остонасига етаклайди, элтади.

...Кўнгил деб аталган чеки-чегараси йўқ ёлғиз уммоннинг, беадад мамлакатнинг эгаси бани одам. Негаки, дил ёлғиз одамга берилган. қодир Эгам ёғиз инсон кўксини кўнгил билан безаган, зийнатлаган. Баҳрул муҳитда, бу ёруғ очунда ёлғиз одамдагина кўнгил бор. Кўнгил деб аталган бебаҳо мулк бор, бетакрор ганжина бор.

Хўп, нима учун кўнгилни ҳаёт сувига, оловга, тупроқقا ва нафас қадар бекарон осмонга менгзашади, нисбат беришади? Мехр-муҳаббат — бу кўнгил суви, дейилиши ҳам шундан эмасми? Зеро, еру осмондан бўлак, унинг тўрт унсури — тупроқ, сув, олов, ҳаводан бўлак ҳеч бир нарса мангаликка даҳдор эмас. Қолган ҳамма нарса ўткинчи, бебаҳо экан. Ва, лекин, бани одам табиатида, руҳониятида, фикриятида ана шу тўрт унсур мавжудлиги боисидан ҳам кўнгил билан «ман» умрзокдир, дегинг келади.

Шундай экан, дастлаб, кўнгил ва «мен» тушунчаларининг маъно қирралари-ни тиниклаштириб олайлик. Аввало, шу нарсани таъкидлаш жоизки, ҳар икки тушунча бир-бири билан узвий боғлиқ. Ва, лекин, кўнгилсиз «ман», «ман» сиз кўнгил бўлиши мумкин эмасми?

Туйғу-кечинмалар табиати билан онг-шуурнинг лаёқати, фикр юритиш ва тафаккур маданияти ҳар бир одам кўнглини нечоғлик бир-биридан фарқлантиrsa, «ман»нинг ўзига хослиги ва бетакрорлигидан далолат ҳам беради.

Неча чўллар ошиб, гарёлар ошиб,
Бир кун кириб келди Маккага карвон.
Денгизга етишган жилгадек шошиб,
Умматлар йўл олди Каъбага томон.
Уларнинг барчаси мўйсафиғ эди,
Асога таянган, нуроний бошлар.
Кимдир ҳайрат билан уларга деди:
— Наҳот, ҳаж қилмайди сизларда ёшлар?
Умматлар дейишиғи? — Ҳақ ўйли оғир,
Ағсус чекмоқлиқдан мутлоқ наrimiz.
Қутлуғ бу сафарга чиққанда, ахир,
Ёш-ёш йигит эдик бизлар баримиз...

Абдулла Ориповнинг «Ҳаж дафтари»даги «Ҳаж» шеъридан келтирилган ушбу сатрлар кўнгил ва «ман» билан боғлиқ мулоҳазаларни ойдинлаштиради. Ҳусусан, кўнгил — бекарон маънавий борлиқ экан, «ман» эса, ана шу борлиқнинг моҳияти тарзида намоён бўлишидир. Ҳаққа етишиш жараёнидаги ҳақиқат, эзгулик, инсоф, диёнат, садоқат, саҳоват сингари маънавий-ахлоқий мезонларни бир йўла ўзида мужассамлаштирган ва, яна рангин хислатларини намоён этган руҳнинг олий ҳолатидир. Илло, «ман»нинг зоҳир бўлиши илоҳий жараёндир.

«Ман» — одам вужуди билан руҳини бирлаштиради. У одам маънавиятида кечажак парчаланиш ҳолатларига барҳам беради. Бутоқлар мисоли шоҳ-шаббаларга бўлинишнинг олдини олади. Шу тариқа Аллоҳни идрок этиш ва жамолига етишиш йўлидаги тўғаноқлардан бири бартараф этилади. Энди, шу лаҳзадан эътиборан, «ман»нинг ўтажак йўли янада мураккаблашади. Яъни, борлиқ билан йўқлик оралиғи муайян ҳадлардан иборат: дўзах, аросат, жаннат ва арши

аъло (Аллоҳ таоло маскани). Банда дўзах қаърига тойиб кетмай, аросат пучмоғида адашмай, жаннатга дохил бўлиши учун, Қодир эгам васлига — Ҳаққа етишиш учун шариат, тариқат, маърифат, ҳақиқат водийларидан ўтиб бормори лозим.

Абдулла Ориповнинг лирик қаҳрамони шариат аҳкомларини адо этиш баробарида, руҳан покланишга ва Қодир эгам назарига ноил. Бунинг учун у маънавий-ахлоқий фазилатларни ўз іахсида шакллантиришга, камол топтиришга даъват этади. Ахлоқий хусусиятлар — комиллик мезонлари сифатида улуғланади. Борлик билан йўқлик — боқий. Бир лаҳзалик умр эса — ўткинчи. Кўнгилларда тарбияланган ва камол топдирилган ахлоқий фазилатлар «ман» орқали намоён бўлаётир. Одам табиатидаги одамийлик хислатлари шахсиятлар зийнати тариқасида инкишоф топаётир.

Не тонгки ва не ҳайратки, одам туғилган асноларданоқ кўз қорачиғида қора халқачалар билан дунё юзини кўради. Бу, демакки у буткул очунни борлик билан йўқликни тугал ва мукаммал ҳолатида қўра олмайди. Тўқис идрок этиши учун монелик бор. Шу боисдан, кўз қири билан қамраб ололмаган олам ҳадларини кўнгил нури ила фаҳмлашга, унинг маъноларини уқишга сафарбар. Демак, Қодир эгам ўз умматлари кўнглига яна кўп имкониятлар берганлиги аён-. Одам ўз вужудидаги кемтикларни бартараф этиши, ҳақиқатни англаши — Ҳақ жамолига этиши йўлларини излаши ва топиши даркор.

Идрок йўли борса келмасда эмас. У ҳар бир банданинг ўз иймонида, кўнглида. Гумроҳлик гуноҳларидан фориғ бўлиш, ичи қораларни иймон суви билан ювиш, покланиш орқали Аллоҳ мағфиратига эришиш, аввало, тавбадан, Аллоҳ даргоҳига бош уришдан бошланади.

*Шунчалар мукаммал Аллоҳ даргоҳи,
Мағфират қил, дега силни тиклагам...*

Иймон бутлиги ва саломатлиги, ихлос саодати кўнгилни покловчи, демакки, руҳоний поқдомонлик омилларидан бири.

...Маънавий поқдомонлик — ҳар бир йўловчидан сафар чоғи талаб этиладиган асосий шарт. Тириклиги бадалида ортирган қўли эгрилик, ҳасад, риё, ёлғончилик, таъмагирлик, очқўзлик, ўғри-қаллоблик сингари қусурлардан, иллатлардан халос бўлиш, покланиш, кўнгилларни меҳр-эътиқод суви билан сугориш лозим. Бунинг учун биргина шариат аҳкомларини адо этиши билан кифояланиш етарли эмас. Яна, банданинг кўнгли ила онги-шуури ҳам бир йўла покланиши шарт. Мажбурий тақозо этиладиган зарурат. Яъни, вужудидаги қусурларни қувиб чиқарив, ўрнини фазилатлар билан зийнатлаш — дилни поклашнинг бош омили. Руҳан покланиш — маънавий комилликка элтувчи нуори ҳидоят йўлидир.

Энди, комиллик қандай ҳусусиятларда намоён бўлади? Комил инсонни қайси феъл-авторидан фаҳмлашимиз мумкин? Абдулла Оришов «Каъбатуллоҳ» шеърининг лирик қаҳрамони саждага бош уриш асносида истигфор келтиради. Она юртига омонлик ва саодат сўрайди. «Дуч келган санамга сифиндик гоҳи, Бизга кенг очилди шайтон даргоҳи», дер экан, Қодир эгамдан узоқлашган бандалар кирдикорини, болалаган иллатларнинг илдизларини излайди.

*Тегирмон тошидек айланди тақдир,
Карвонлар тўзиги, сарбонлар басир.
Банди бўлган эди улуғ юрт, ахир,
Келдим, мадағ бергил ё Каъбатуллоҳ!*

Аллоҳ ўзи суйган бандалари кўнглида ишқ-ихлос ва эътиқод туйғусини кўкартиради.

Қачонки, ўз эгасига интилган мўминлар дилидагина ишқ уруғи унгувчидир. Ишқ туйғусининг тарбияси эса, энг машаққатли, синовлари оғир йўл. Ҳусусан, биринчидан, ишқ — бу кўнгилларда Аллоҳ меҳри, ихлос ва эътиқоди туйғуларини шакллантириш, камол топтириш, демакдир. Иккинчидан, Аллоҳга, бунёдкорлик мўъжизаларига, яратган ўн саккиз минг олам сир-сеҳрларига ишонч, демакдир. Учинчидан, ўзини билган ва қадрлаган банда кўнглидагина шуъла уруғлари ёруғлик дарахтига айланади.

Маълумки, болалиқда, аксар, ҳайрат туйғуси кенг палак ёзади. Ён-атрофда кечаятган жараёнларни, табиат кўринишлари, ранглари ва оҳангларини билишга қизиқиши, сир-сеҳрини тушунишга майл ғоят кучли бўлади. Ёш улфайган

сайин кўнгилларда куртак ёзган ана шу эътибор, қизиқиши ишқ-муҳаббат туйғусига айланади. Яхшилик билан ёмонликни ажратса биладиган, ўзаро фарқ-ига борадиган бўлади. Эзгулигу қабоҳатнинг маъно-моҳиятини чуқуроқ англай боради. Мойилликнинг ишқ оташига, муҳаббат алангасига айланиши осонгина воқе бўладиган, амалга ошадиган ҳолат эмас. Адашиш, иккиланиши водийсида кўп вақт тентириб қолади. Негаки, одам кўнглида меҳр ёнида қаҳар, нафакат уруги кўкара бошлайди. Оқибатда, ана шу ҳолатдан эътиборан, Аллоҳ ишқ-ига раҳна тушади. Билиш, англаш йўлига дарз кетади.

Шу ўринда нозик бир ҳолат борки, уни англаб олишимиз лозим. Хусусан, ишқ туйғуси ёлғиз зоҳидликка, тарқидунччиликка берилиш, дегани эмас. Эртаю кеч кўнгилларда Аллоҳ ишқи бўлгани ҳолда, Эгам яратган ўн саккиз минг олам мўъжизаларидан баҳрамандлик туйғуларини тарбиялаш ҳам, демакдир. Илло, ишқ — диний ва дунёвий меҳр-муҳаббат туйғулари уйғулигидан иборат. Ва, лекин, ана шу ҳис-туйғулар уйғулигига эришиш foят мушкул. Негаки, банда — ҳом сут эмган-да. Кўнглида кибру ҳаво, очкўзлик, фитна-фасод илдиз ота боради. Ҷаҳоланки, буларнинг ҳаммаси Аллоҳ ишқига ёт унсурлар. Оқибатда, кўнгил руҳий покланиш ўрнига чиркинликка, губорга кўмила боради. Туйғулар занглайди, залолат иллатлари дилларда илдиз отади. Энг аянчлиси, Аллоҳ кўнгиллардан узоқлашади.

«Каъбатуллоҳ» шеърининг лирик қаҳрамони дилида илтижо билан «шафқатинг аяма мендан ҳам, Эгам», дея қошида тиз чўкиб турибди. Аллоҳга ишонч руҳи илтижо орқали воқе бўлайти. Қачонки, ишонч туйғуси кўкарап ва гуллар экан, кўнгил гумроҳлик йўлидан оғиб, маърифат йўлига юз тутади. Бу нарса шамчироқнинг лов этиб ёнишига, оловнинг алангалинишига ўҳшайди. Банда иллатлар ҷоҳига тойиб кетаётган жойида тийилади. Кўнглига қадалган ишонч уруғи илдиз отиб, ёғду гулига айланса боради. Ана шу ҳолатдан эътиборан, Аллоҳи англаш, тушуниш йўллари турфа хислат ҳамда фазилатларга эга бўлган ишонч боғига элтади. Кўнгилнинг Ҳаққа етишиш йўли сертармоқ, серсўқмоқ. Сафарнинг ибтидосию интиҳоси ҳам моҳияттан Аллоҳда. Эгамнинг даргоҳи ҳам, карами ҳам кенг.

Дунё ишларига бокма ҳеч ҳайрон,
Жимгина назар сол кўхна бу корга.
Олис кечалари ёлғиз қолган он,
Дилингни оч фақат Парвардигорга.

«Ибодат» шеърининг лирик қаҳрамони кўнглидаги ишқ ҳисси эътиқод оловига айланган. Ана шу ихлос-эътиқоднинг ҳарорат даражаси одамлар дилидаги ишқнинг нечоғлик самимий ёки қалбаки, сунъийлик ҳолатини белгилайди. Демак, имон-эътиқоднинг устуворлиги, шеърий ва тақво амалларининг нечоғлик ихлос билан адo этилиши маънавий комиллик сари бошлайди.

Абдулла Орипов талқинига кўра, банданинг ўз-ўзини англаши — бу одамийлик хислатлари маъносини укиши, моҳиятини тушуниши ва, демакки, тириклик бадалида инсон ахтарган, топган, қадрлаган ҳақиқатлар мағзидир. Шу боисдан ҳам, шоир таъкидлаганидек, ўз-ўзини идрок этиш — бу Тангри таолони билиш, демакдир. «Ман» — соғ индивидуал, якка-ёлғизлик ҳолатидан кўтарилиб, бир йўла илоҳий ва инсоний фазилатларни ўзида мужассамлаштиради.

Нўймон Раҳимжонов,
филология фанлари доктори, профессор



ТЕРРАКОТА ҲАЙКАЛЧАЛАРИДА МИЛЛИЙЛИК

(Қадимги сўғд топилдиқлари асосида)

Кийимлар инсон ҳаётини кўрсата оладиган кўзгу ҳисобланади. Уларнинг шаклланиши ҳар бир даврнинг ўзига хос хусусиятлари билан кўринаади.

Қадимги миллий кийимларнинг келиб чиқишини илмий тадқиқ қилиш борасида археологик моддий ёдгорликлар (терракота, оссуарий, деворий суратлар ва бошқа ашёлар) восита бўлади. Бу масалада бизгача етиб келган моддий ёдгорликлардан, хусусан, Самарқанд давлат музейи коллекциясида сақданаётган терракота ҳайкалчалари асосий манба ҳисобланади. Терракота ҳайкалчаларида ҳар бир даврнинг маданияти ва санъати, кийим кийиш услублари акс эттирилган.

Инсон тасвирини ифодаловчи майда ҳайкалчалар музейнинг ноёб дурданаларидир. Улар, асосан, қадимги Сўғд худудидан топилган археологик топилдиқлардир. Шунингдек, Самарқанд музейида 700 тача кичик ҳайкалчалар сақланади. Инсон тасвирини ифодаловчи ҳайкалчалар тахминан 400 тача. Улар турли кўринишда бўлиб, усти қизил, қора бўёқларга бўялган. Уларни кўпроқ тик турган ҳолатда, фақат олд томонга қараган эркак ва аёлларнинг кийимлари билан тасвирланганини кўрамиз.

Самарқанд давлат музейи терракоталари мажмуи турли миллий анъанаалар алоқаларининг ўзаро таъсирлари манзарасини аниқлаш имконининга бериб қолмай, балки терракота пластикаси Сўғд мактаби хусусиятларини ҳам намоён этади. Терракота ҳайкалчалари даври милоддан аввали II асрдан то милодий VII-VIII асрларга қадар деб белгиланган. Афросиёб, Самарқанд атрофларида ва Ўзбекистоннинг жанубий минтақаларида (Бақтрия) топилган терракота ҳайкалчаларининг эллинистик деб атальмиш гуруҳи орасида юонон мифологиясининг таниш қаҳрамонлари учрайди. (Дионис ва ақориблар сингари.)

Шунингдек, энг қадимги Олд Осиё (милоддан аввали II асрлар) ва Эллин гуруҳидаги аёллар қиёфаларини кузатсан, Олд Осиё сирасидаги ҳайкалчалар жуда оддий, содда шаклда бўлса-да, уларда шарқона илоҳий она қиёфаси гавдаланади. 10 см. атрофида бўлган бундай ҳайкалчаларнинг бош кийим, устки кийим кийиб олиши ва уларнинг соч турмаклашлари, қулоқлари ва бўйнига майда думалоқ тақинчоқлар таққанлиги ўша давр усталарининг кийимларга катта эътибор қаратганлигини кўрсатади. Ҳар ҳолда, уста рассомларнинг бундай ҳайкалчаларни, иложи борича, ҳаққоний тасвирлашга ҳаракат қилганлиги сезилади.

Эллин типидаги аёллар образларида, тадқиқотчи В.А.Мешкерис уларнинг нафақат кийиниши, балки бош ва юз тузилишларининг ўхшашлигини ҳам айтади ва улар эллинизм ёдгорликлари бўлиши мумкин, деган тахминни билдиради. Аёллар образларида, юонон кийимларини ҳам учратамиз. Афросиёбдан топилган ҳайкалчалар бунга яққол мисолдир. «Аёл терракота ҳайкалчаси» (Афросиёб милоддан аввали III-II асрлар)нинг бош қисми сақланмаган, устига кўп бурмали кийим кийиб олган. Унинг узунлиги оёқ қисмининг тиззаларини ёпиб турибди. Кийимнинг пастида ҳам яна бурмачалари кўп. Аёллар ҳайкалчалари хитон ва гиматин каби юонон кийимларида ёки эркак ва аёлларнинг кийимсиз ҳолда тасвирланиши-



Кушон даври ҳайкалчалар кўриниши (милоддан аввалги II аср ва милодий IV аср)

ва милодий IV аср)га хос ҳайкалчалар кўриниши катта аҳамиятга моликдир. Улар асосини аёллар образи ташкил қиласди. Қолипли бундай ҳайкалчаларнинг энг каттаси 15 см.дан иборат. Уларнинг кийимлари кўринишига қараб бир-бирига ўхшашлигини сезиш қийин эмас. Ҳайкалчалар жуда оддий, содда шаклда ясалса-да, улардаги кийимлар, айниқса, аёллар кийимлари моҳирона акс эттирилган. Уларда биз учун мураккаб бўлган тантанали вазиятларда кийиб юрилувчи шоҳона кийимларни кўпроқ учратамиз.

Археологик манбаларда бу қаби аёллар қиёфалари зардуштийлик худоси — «Анахита»лар дейилади. Тадқиқотчи ҳайкалчаларнинг қўлларида гул ҳамда тури мевалар ушлаб олганлигига қараб, улар қиёфасида маҳаллий мўл-кўлчилик аёл худоси тасвирланган деган холосага келади. Яна бир археолог олим В.М.Массон эса, бу ҳайкалчалар қадим Самарқанднинг соддагина майда бутлари, яъни, сифинувчи ҳайкалчалар ёки оиланинг паноҳкор қўриқчиси сифатида катта ўрин эгаллаган деган, фикрларни билдиради. Муқаддас «Авесто»да эса, Анахита «покиза» маъносига эга бўлиб, Ардви Сура исми билан қўшиб қўлланилади. Бунда Ардви Суранинг ўсимликлар, наботот ҳомийси эканлиги, унинг ҳосилдорлик, фаровонликни таъминлаш вазифалари ҳам бирикиб кетади. Ардви Сура сопол ҳайкалчалари кўлида анор ва бир тутам кўк новда тасвирланиши ҳам шундандир. Анахита табиатнинг ўлмаслик рамзи сифатида тасвирланади ва бу муқаддас китобда Ардви Сура жуда гўзал сарвқомат, қимматбаҳо кийим-кечакларда ифодаланади.

Илоҳ Анахитанинг терракота ҳайкалчаси (Афросиёб, милоддан аввалги II аср). Бу аёл ҳайкалча ички олди берк силлиқ, унчалик қалин бўлмаган кўйлак кийиб олган. Кўйлакнинг этаги кўндалангига учбурчак нақшли ҳошия билан безатилган. Унда тугмалар йўқ, кўйлакнинг ёқалари ҳам кўринмайди. Олди ёпиқ, бўйин айланаси оддий, содда кўринишига эга бўлган бундай бичимли кўйлак этнограф олимларнинг фикрича, туникасимон деб айтилади. Шундай бичимлар ҳозиргача давом этиб келмоқда.

Бу сирадаги ҳайкалчалар Сўғд худудининг қадимги эллин типидаги терракоталаридан жуда катта фарқ қиласди.

Терракота тўпламларининг Амударё, Қашқадарё ва Зарафшон воҳала-рида кўплаб фарқли томонларини кузатишимиш мумкин. Шуни ҳам айтиш керакки, Самарқанд ва Бухоро сўғдий ҳайкалчаларини Марв (Марфиёна), Далварзинтепадан топилган шундай сирадаги атиқалар билан солиши-рилганда, уларнинг этнографик жиҳатдан фарқлари сезилади. Лекин, услуб жиҳатидан умумий.

Шунингдек, мазкур ҳайкалчалардаги аёллар кийим-кечакларини кузатганимизда ҳам, уларнинг кўриниши бир хил, кийиниши оддий, яъни, олди ёпиқ кўйлак, унинг устига елкага ташлаб юрувчи ёпкич (накитка) ёки (кафтан) камзул кийиб олган тарздаги ўхшашликка дуч келамиз. Лекин, бош кийимларида фарқли томонлар кўзга ташланади. Шунингдек, яна бир илоҳий аёл тимсолида жуда бой безатилган кийимларни кўрамиз.

нинг барчаси ўзига хослиги билан ажralиб турди. Эллинизм ёдгорликлари фақат услуб жиҳатидан эмас, балки кўриниши жиҳатидан ёш бўлган аёллар бошидаги чамбарак қилиб олинган безаклардан ёки эркаклар образидаги шлём (каска) бош кийими ва ҳоказо ўзига хос жингалак соч турмаклари жиҳатидан ҳам анъанавий тусдадир. Бу қаби ҳайкалчаларнинг баъзи намуналари Узбекистон тарихи давлат музейида ҳам мавжуд.

Айниқса, Кушон даври (милоддан аввалги II аср



Эллин типидаги ҳайкалчалар
(милоддан аввали II аср)

Унинг бошқа ҳайкалчалардан фарқли томони, бош кийимида гулли, тожсимон салла кийим кийиб олганлигига намоён бўлади. Бундай бош кийим маълум бир жиҳатлари билан ҳозирги пайтда Сурхондарёда яшаётган аёлларнинг бош кийимларига ўхшаб кетади. Яна бир жиҳати, унинг кийимлари бичими илоҳ Анахита ҳайкалчаси кийимларига ҳам ўхшайди. Фақат бу ҳайкалчанинг кўйлаги бурмалари билан фарқланади. Бу кўринишдаги анъана антик даврдаги ҳайкалчалар кийимларига бироз мос келади.

Шу каби бошқа ҳайкалчалардаги аёл қиёфаларини кузатганимизда, кийимлар бичилиши, тикилиши бир хилликни ташкил қиласди, лекин, турлича матолардан тикилган. Баъзи ҳайкалчалар жуда юпқа кўйлак кийиб олган. Фақат бош кийимда турли-турман фарқли томонларини кўрамиз. Баъзан гўзал аёл ҳайкалчалар бошига

тиллақош ва унинг устидан ҳарир юпқа рўмол ташлаб олган. Юзларига турли бўёқлар суртилганлиги ҳам тасвирланган. Сочлари ҳам турлича турмаклангандир.

Кўйлаклар ва унинг устига ташлаб олинган ёпингичларда ҳар хил ўсимликсимон нақшлар учрайди. Ҳатто оёқ кийимлари ҳам бой кўриниши нақшлар билан безалган. Кушон давридаги аёл ҳайкалчалар кўринишидан маълум бўлишича, улар антик даври кийимларидан катта фарқ қиласди. Кушон давридаги кийимлар жуда бой ва гўзал безатилганлиги ҳамда ўзига хос миллий анъанага асосланганлиги билан муҳим.

Эркаклар либосида ўша даврларга хос ҳарбийлар кийимлари ҳам алоҳида дикқатга сазовор. Самарқанд давлат музейида шундай ноёб экспонат — дубулға кийиб ўсмирнинг бош қисми сақланган.

Эркаклар тасвирида кўпроқ ҳайкалчаларнинг бош қисми сақланиб қолган. Баъзи бир ҳайкалчаларда унча катта бўлмаган чўқморли қалпоқ, яъни, қалпоқнинг энг юқори ҳайкалча юзига осилиб турувчи мато бор. Бу бош кийим юмшоқ матодан, яъни, кигиз ёки наматдан тайёрланган.

Эркаклар тиззасига етмайдиган калта кўйлак устидан (кафтан) яхтак, чакмон кийишган. Бу каби ҳайкалчалар Сўғдда жуда кенг тарқалган. Кушон давридаги ҳайкалчалар Сўғд худудининг турли кишилар қиёфаларини ифодалайди. Масалан, уларда чавандозлар, ҳарбийлар, қариялар образлари аниқ тасвирланган. Уларнинг юзларидан чукур ифодалар англанишилади. Шунингдек, миллийлик ҳам сезилади.

Эфталит турк даври — V-VIII асрларни ўз ичига олади. Бу даврда оссарийларда тасвирланган релефли инсон образларини кийимлари билан кўрамиз. Айнан, шу даврдаги ҳайкалчалар кўринишида ижтимоий ва иқтисодий ўзгаришлар таъсири акс этгани ҳам сезилади.

Кушон касб корлигига, ҳайкалтарошлиқ ишларига нисбатан бу даврда ишланган ҳайкаллар жуда катта фарқ қиласди. Узига хос тарзда буюмларга ёпиширилган ҳайкал кўринишиларида фақат инсон образлари эмас, балки ҳайвонларнинг кўринишилари ҳам акс этади.

Ушбу мулоҳазалардан келиб чиқсан ҳолда хулоса қилсак, қадимги терракота ҳайкалчалари тарихимизнинг маълум босқичларида пайдо бўлиб, улар орқали кийиниш ва уларни безаш усуслари билан танишиш имконини беради. Турли даврларда, турли ҳудудларда, турли бичимга эга бўлган кийим-кечаклар яратилган. Улардаги безак бериш усул ва услублари эса, тарихи узоқ илдизларга бориб тақаладиган халқимизнинг бу борадаги санъати жуда юқори бўлганлигидан дарак беради.

Дилсора Суюнова,
Камолиддин Беҳзод номли
МРДИ аспиранти



Олимжон Ҳайит

МЕННИНГ БОЎВУЧЛА ДУРОНЛАМ

Ҳажвий ҳикоя

Рўзгорини кўл учида тебратиб турган Нафиса опанинг бошига кутимаганда ташвиш тушди: хизматчилар сони қисқарадиган бўлиб, уни ишдан бўшатиши. Эри қазо қилгач, мактабга фаррош бўлиб ишга кирган, ёлғизгина қизи Назира ни зориқтирмай ўстирай, дея эрта-кеч елиб-югуарди. Қиз бола қурмағур тез бўй чўзади, мана, Назира ўнинчи синфга қатнаётир.

Аввалига ишдан бўшагани унча сезилмади. Бир-икки ой ўтиб қўлининг калтаги сув юзасига чиққан пўкақдай билинди-қолди. Бу орада дабдурустдан Назира янги кўйлак кўтариб келди, заҳардан киммат — юз минг сўм, бироқ ўзига ўлчаб-бичиб тиккандай ярашиб турибди. Қизининг илижоли термилиб турганини кўриб, Нафиса опанинг дили чўқди, жарақ-жарақ, пули бўлса-ю, қизининг кўзларига ёш қўндирамаса...

Нафиса опа тун бўйи мижжа қоқмади. Каллаи саҳар даст ўрнидан турди-да, уст-бошини тўғрилаб оёқ учида бориб Назиранинг хонасига мўралади. Ҳайрият, ухляяпти. Ухлаб турсин-чи, шояд қўни-қўшнидан сўраб-суриштирса юз минг сўм топилиб қолар. Қизгинасининг боши осмонга етарди. Камбағалнинг боласиям битта киммат кўйлак кийса кийибди-да. Отаси тирик бўлганда-ку, йўқни йўндиради.

Кўчага чиқиб Нафиса опа бирпас гарангсиб турди — кимдан қарз сўраса? Бир хаёли Тоштемир темирчиникига кетди. Йўқ, ундан қишида қор сўрасанг ҳам малол келади. Мансур дўкондор-чи?.. Э, унданам бир нима униши қийин. Тўхта,вой, Назиранинг синдоши Фарида... ўшанинг отасидан сўраб кўради. Кимсан Султон тиҷоратчи, етти маҳаллага ном чиқарган, берар, бермай ўлиб-дими... Назира билиб қолса-чи, унда нима бўлади?.. Фарида иккови ит-мушук. Бойнинг қизи-да, икки гапнинг бирида пичинг қиласмиш...

Бе, қиз бола шаддодроқ келади ўзи. Ҳали бола-да, эрта бир кун оқ-корани танигач, бир-бирини "сиз"лаб қолишар...

Шундай хаёллар билан Нафиса опа Султон тижоратчининг дарвозасига яқинлашиб қолганини пайқамади.

Камбағал бўлса-да, умри бино бўлиб юзининг сувини тўкиб бирордан қарз сўрамаган, жиккаккина, ёши элликни ёқалаб қолган, соchlарига оқ оралаган бу аёл басавлат, қориндор, кўз қарашлари жонни сугуриб олай деб турган Султон тижоратчининг қаршисида хийла чўкиб қолди...

Султон тижоратчи қарзга пул сўраганини эшитибоқ, Нафиса опадан кўзини олиб қочди

— Синглим, — деди у овозини имкон қадар мулоийматишига тиришиб, қимтишиб ер чизиб турган аёлга ўғри қараш қилиб, — майли, қизингиз Фариданинг дугонаси. Мен йўқ демайман. Локигин... Бир ой ичидаги уза олармиқан-сиз қарзингизни?.. Ана шундан хавотирдаман... Ўзингиз тушунасиз, ҳозирги замонда пул топишнинг ўзи бўлмайди. Устига устак ишламаётган экансиз...

— Айтган вақтингизга етказаман, муллака, — ҳамон нигоҳини ердан узмай шивирлаб жавоб қайтарди Нафиса опа. — Аёл бўлсан ҳам бир сўзлиман...

— Шунақа денг? Ҳм-м... Бўпти, нимаям дердим. Кўздай қўшни бўлсанак. Бермасам бўлмас...

Шу куни Назиранинг қувонганини кўрган она терисига сифмай кетди. Қизининг қоматига ярашиб турган кўйлакка тикилган сари юраги ҳаприқиб кетаверди.

* * *

Эртаси куни Фарида синфхонага кириб келди-ю, Назиранинг рўпарасида тўхтади.

— Нази, юр, санда гапим бор! — деди саломлашишни ҳам насия қилиб. — Вой, нимага ялпайиб ўтирибсан? Турмайсанми? Ман чақираяпман-а сани!..

Назира ҳеч нарсага тушунмай, Фариданинг ортидан йўлакка чиқди.

— Нима гапинг бор?..

— Кеча ойинг биздан қарз олиб чиққанини биласанми?..

— Нима?..

— Вой-бўй, ўзини билмасликка олишини!.. Бизнинг пулимизга олган кўйлагинг ярашибди-ку!..

Назиранинг нафаси ичига тушиб кетди, у югуриб синфхонага кирди-да, қўлига сумкасини олиб йифлаганча ташқарига отилди. Бир зумда уйига етиб келиб, кўрпа қавиб ўтирган Нафиса опага ёпиша кетди.

— Ойи, нега менга айтмадингиз?

— Вой, нимани? Нега йифлаяпсан?.. Тинчликми?

— Фаридалардан қарз олганингизни нега менга айтмадингиз?..

Нафиса опа чуқур "уф" тортиб, тескари қаради.

— Сенга нима фарқи бор? Олсан нима бўпти?.. Сени хурсанд бўлсин дедим.

— Эҳ, ойи, сиз уларни билмайсиз. Энди қандай узамиш шунча пулни?.. Еб ташлайди-ку мени у!..

— Еб бўпти! — қизини жеркиб берди Нафиса опа. — Қани, бир нима деб кўрсинг-чи!.. Олган бўлсан отасидан олдим, ундан эмас. Яна гапирса гапини ёқасига ёпишириб кўйгин! Бўшаshawерма! Кимдан тилинг қисиқ?..

Шу зайл орадан ўн кун ўтди. Назира мактабга келса, Фарида темир тўсиқлар ортидаги ярқираган "Тико"дан чиқиб эшигини ёпаяпти. "Демак, адаси машина совға қилиби-да, — кўнглидан ўтказди Назира машинадан кўзини узолмай. — Қандай баҳтли одамлар-а!.. Хоҳлаган нарласини сотиб олишади. Эртага нима ейман, нима кияман, деб ўйлаб ўтиришмайди. Эҳ, қанийди, шуладай бой бўлсанак?.."

— Ҳа, кўзингни қадаб қолдинг? — Фарида виқор билан юриб келиб бўшшиб турган Назиранинг қаршисида тўхтади. — Машинамга ҳавасинг келдими?.. Э, юз минг сўмни узолмай қочиб юрибсанлар-у, машинага йўл бўлсан!

— Менга қара, — кутилмаганда Фариданинг ёқасидан олди Назира, — намунча пулингни сўрайвермасанг-а?! Билиб қўй, яна бир марта гапирсанг, сочининг битталаб ювлоламан!..

— Кўйвор! — бир силтаниб Назиранинг қўлидан чиқкан Фарида тўзғиган соchlарини тузатди. — Ҳали шунақами! Яхши... Энди мендан кўрасан!.. Соч юлиш қанақа бўлишини кўрсатиб қўяман сен қанжиқقا!

* * *

Қизининг ичидан эзилаётганига чидай олмаган Нафиса опа қош қорайган маҳал Султон тижоратчининг дарвозасини тақиллатди.

— Ҳа, қўшни, келинг! — дея юзидағи сохта мулозаматни яширмай уни қарши олди тижоратчи. — Пулларни опчиқибсиз-да.

— Йўқ, ҳозир бошқа иш билан чиқдим! — жиддийроқ оҳангда жавоб қилди Нафиса опа қовогини уйиб.

— Ие, шунақами? Ҳўп, қани, эшитайлик-чи!

— Қизингиз Назирмага кун бермай қўйди-ку. Худонинг берган куни қарзингни қачон узасан деявериб ҳоли-жонига қўймаётганмиш. Шунга...

— Тўғри айтибди қизим. У менинг якка-ю ёғиз фарзандим. Ҷопганим ўшанини... Ҳа энди, қарз олгандан кейин узиб қўймайдими вақтида?.. Нима, мен билан уришишга келдингизми? Қанақа уяти йўқ аёлсиз ўзи-а?..

— Мен ҳеч ким билан уришмоқчи эмасман.Faқат қизингизга айтиб қўйсангиз... Ахир, бир ойта деб олганман. Энди ўн кун ўтди-ку!..

— Ана холос, — тижоратчи ўнг қўлини пахса қилиб дағдафага ўтди, — бир ойта деб олганмишлар. Мен сизга бир ой ичида опкеласиз, деб берганман. Тўғрими? Ие, қўшни деб хурматингизни қилсан, ҳали... Э, қўйинг, одам бунаقا бўймайди. Майли, менга опкелишиниз шарт эмас, Фарида бериб қўяверинг-лар!. Айтдим-ку, у менинг эрка қизим...

Нафиса опа тарвузи қўлтиғидан тушиб, ўзича нималардир деб фудранганча уйига қайтди.

Отасининг Нафиса опага муомаласидан хабар топган Фарида қутуриб кетди — ҳар куни Назирани қийин-қистовга ола бошлади. Нафиса опанинг боши қотди. Бир бурда нонни амаллаб топиб турган бўлса, қарзни қандай узади? Қариндош-уруглардан сўрашга юзи чидамаса.

Тишини-тишига босди, ойнинг ўн беши қоронги бўлса, ўн беши ёруғ, Ярат-гандан ўзига сабр-бардош тилади.

Фарида эса бўш келадиганга ўхшамасди.

— Бу ёққа кел! — дея буюрди дарслар тугаб катта қўчага чиқишгач Назира га у.

Назира ҳам шаштидан тушгиси келмай лабларини бурганча унга яқин борди.

— Нима дейсан?

— Қарзни берасанми-йўқми?.. Ўзингам жуда юзсиз экансан-а. Билмаган экансан...

— Оларсан қарзингни, — деди Назира кетишга чоғланиб. — Ўлмасак қайтарамиз...

— Э, йў-ўк, — қизингий йўлини тўсди Фарида, — энди тоқатим тоқ бўлди. Менга қара, ҳозир мана шу ернинг ўзида машинамни артасан. Агар йўқ десанг, ҳамманинг олдида шармандангни чиқараман. Машинамни артиб тозалаганингта қарзинг минг сўмидан кечаман, тушундингми? Ҳўш, розимисан?

— Артмасам-чи?

— Шарманда қиласан. “Тиланчи!” деб жар соламан. Мени биласан-ку, гапимдан қайтмайман!.. Ҳа-а, айтганча, агар буюрган ишларимни бажариб турсанг, шу баҳона қарзингдан қутулиб кетардинг...

— Юзсиз экансан! — асабий шивирлади Назира. — Мени ким деб ўйловдинг?.. Бойман, кўнглимга сикқанини қиласан, деб ўйлајпсанми?.. Тушингни сувга айт!

Шундай деб Назира кескин бурилди-да, сумкасини қўлтиғига маҳкам қисганча уйи томон югуриб кетди.

Ортидан Фариданинг беўхшов кулганини эшитди...

Эртаси куни Назира мактабга шошилиб кетаётib Фарида кўзи тущди — у машинасига суюнганча тиржайиб турарди, ёнида бир-икки йил аввал мактабни битириб кетган Суръат деган йигит ҳам бор...

Назира титраб кетди...

Эътибор қилмай ўтиб кетавермоқчи бўлганида Фарида йўлига кўндаланг бўлди.

— Ҳа, ойимқиз, салом берай ҳам демайсан? Тинчликми?..

— Келиб-келиб энди сенга салом берайми? — деди Назира ҳам бўш келмай. Суръат эшитиб хохолаб кулиб юборди.

— Фари, қалайсан энди? Боплади-ку! — деди у кулгидан ўзини тўхтатолмай. Фарида беписандлик билан Назирага бошдан-оёқ разм соди.

— Ҳўш, қарзни олиб чиқдингми?

— Йўқ... — деди Назира лаблари титраб.

— Шунақами?.. Бўлмаса-чи, ойимқиз, ҳозироқ машинага ўтириб бизникига

борасан. Ойна ювдиришга мардикор олиб чиқмоқчийдим бозордан... Ойналарни сен ювив берасан! Қарзинг камаяди, тушундингми?

Назиранинг қошлари чимирилди.

— Шунақаям жонимга тегиб кетдингки!.. — дея у бойвуччага ёвқарааш қилди. — Қанийди...

— Катта кетма!.. Агар яна тихирлик қилсанг, ана, Суръат эсингни киритиб қўяди. Додинг худогаям етмайди... Хўш, борасанми-йўкми?

— Бормайман!

— Унда ўзингдан кўр!.. Сени Суръатнинг қўлига топшираман-у, ўзим милисага бориб ойингнинг устидан ариза бераман. Қаматвораман онангни!.. Қарзни вактида тўламаслик қанақа бўлишини кўрсатиб қўяман сенларга!..

— Йўқ, ойимга тегма! — машинаси томон юра бошлиган Фаридан беихтиёр билагидан тутиб тўхтатди Назира. — Ойимга тегишига ҳаққинг йўқ! Бўпти, бераман, ювив бераман ўша ойнангни!.. Фақат... Ойимга тегма!..

— Мана бу бошқа гап, — голибона қаддини ростлади Фарида. — Бормай бўпсан. Қани, юр, вақтим зик, сенга ишни кўрсатаман!..

Назира машинанинг орқа ўриндигига ўтиаркан, умрида биринчи марта ўзидан нафратланиб кетди.

Машина таниш дарвоза оддида тўхтади, Суръат пастга тушиб эпчиллик билан Фаридага эшигини очди. Фарида виқор билан машинадан тушиб, Назирага имо қилди:

— Туш, нега ялпайиб ўтирибсан? Машинада катайса ёқиб қолдими ё?..

Назира бундай камситишларга ҳали дуч келмаган. Хўрлиқдан кўзларига ёш куйилиб кеди. Ойисини қарз олишга мажбурлаганига, янги кўйлак кийганига пушаймон бўлди. Бироқ илож қанча! Юз минг сўм улар учун катта пул. Бир ой емай-ичмай ишлаганда ҳам бунча пулни йиголмайди.

Ойна ювса бир ери камайиб қолмас. Тез-тез ишини битиради-да, Фарида билан орани очиқ қилади. Бир йўла унинг таъна-дашномларидан кутулади.

— Вой, Назирахон, кел, қизим! — бўйнига қатор занжирларни осиб олган Собира опа юзида сохта табассум билан бош иргади. — Дугонангга ёрдамлашгани келибсан-да, а, ўргилай! Жуда яхши. Қани, Фарида, ҳадеб машина атрофифда тимирскиланавермай бу ёқقا кел-чи!.. Суръатжонниям чақир!.. Ошни сузаман.

— Қанақа ош? — онасини жеркиб ташлади Фарида. — Мен буни ош ейишга чақирибманми? Ойна ювишга опкелганман!

— Ие, бу нима деганинг? — Собира опа яширинча қизига кўзини қисиб, вазиятни юмшатишга уринарди. — Мехмонга шунақа муомала қилинадими? Иш бўлса қочмас, болам!..

— Ойи, — Фарида қошларини чимириб онасига ўқрайди, — сиз аралашманг! Ўзимизнинг хисоб-китобимиз бор!.. Назира, юр!

Собира опа ҳаммасидан хабардор эди, билганингни қил, деган маънода индамай ошхонага кириб кетди.

Фарида Назирани томорқа этагидаги янги қурилган уйга олиб кириб, қўлига челак, латта ва кир ювиш кукуни тўла кутича тутқазди.

— Тўхта, — деди Назира бўш келмай, — биз ҳали очиқасига келишиб олмадик-ку!..

— Нимани келишасан яна?

— Ойнангни ювив берсам, қарзимнинг қанчасидан кутулишимни билишим керакми?

— Вой-бў, жа аклли бўп кетибсанми? — деди Фарида лабини буриб. — Бўпти, минг сўмидан кутуласан. Демак, сен менга ҳали бунақа ишлардан юзтасини қилиб беришинг керак.

— Бу инсофданмас. Ахир, бозордагилар ҳам икки минг-уч мингсиз келмайди бу ишга.

— Улар бозордагилар, тушундингми? Сенга ўхшаб катта кетиб, бировлардан фалон сўм қарз олгани йўқ...

— Шунақами? Майли, сенлардан қутулсан бўлди... Ўлиб кетларинг, инсофлизлар!..

Назира пешинга қадар қора терга ботиб ойналарни тозалади.

— Пешонамиз курсин, — дерди ўзига-ўзи Фаридаларницидан чиқиб уйи томон йўл оларкан, — бу замонда бойларнинг гапи гап экан-да!.. Эх, ойи, нега сизга ўша кўйлакни оберинг дедим-а?.. Ўлиб қолармидим кўйлак киймасам?.. Кўлимиз калталигини билиб туриб сизни маломатга кўйдим...

Назира онасига билдирмай икки ойча Фариданнинг уйига яширинча кириб, бу-
юрган юмушларини бажариб юрди: кирларини ювди, ҳовлини саранжом-саришта
қилди, ҳатто туфлиларини ҳам артиб тозалади. Дугонасининг инжиқликлари, ҳақорат-
лари ҳар гал бошига гурзи каби урилар, бироқ сабр қиларди. «Қарзимдан кутул-
сам, ойимнинг оғирини енгиз қилсан бас», дерди у ўзига дада бериб.

— Бўлди, — деб қоди Фарида бир куни Назира бўсағани ҳатлаб ичкарига
кириб ултурмай, — қарзингдан кутулдинг. Тўрт томонинг қибла. Лекин билиб
қўй, кейинги сафар бирордан қарз олишдан аввал, ўйлаб кўринглар!..

Назиранинг қони қайнади, хўш унга нима десин?.. Хайр, деб чиқиб кета-
версими?.. Бойвучча устидан боллаб кулмайдими? Кулади. Таҳқири ҳақорат
қилганлари камдай, устидан "қаҳ-қаҳ" отиб кулади.

Йўқ, айтади. Энди кўрқадиган ери йўқ. Қарзини меҳнати билан бўлсаям
узиб бўлди. Тили қисиқ жойи қолмади ундан!

— Менга қара, Фарида, — деди ўзини зўрга босиб Назира, — мен-чи, бу
кунларни, сенинг бадфөълигингни ҳеч қачон унутмайман. Афсус... Сен билан
бир синфа ўқиганимга, бир маҳаллада яшётганимга ачинаман! Билиб қўй, бу
қайтар дунё. Мабодо мендек хизматкорга айланиб қолсанг, албатта, Назирани
эслаб қўйгин!.. Яхши қол!..

Назира бўсағани ҳатлаб ташқарига чиқиши билан Фариданнинг масхараомуз
кулгиси бутун ҳовлини тутди...

— Ойи, мен сиздан бир нарсани яширгандим, — деди Назира уйга кел-
гач, Нафиса опанинг олдида бошини гуноҳкорларча эгиб.

— Вой, тинчликми?.. Нимани яширдинг?.. Айта қолсанг-чи, нимани яшир-
гандинг, қизим?

— Анави... Қарзимиз бориди-ку Фаридалардан!..

— Хўш, нима бўлди? Яна сени қистовга олдими?

— Йўқ... Уша... қарзни узиб бўлдим.

— Нима?.. Қ-қандай қилиб?.. Шунча пулни-я?..

— Ҳа, ойи, шунча пулни узиб бўздим.

— Қандай?.. Пулни қаердан топа қолдинг?..

Назира жилмайиб, ойисини қучди.

— Ҳеч қанақа пул олганим йўқ. Биласизми, сизга қандай тушунтирасам
экан... Ӯшаларникида икки ойдан ошиқроқ ишладим...

— Ишладим?.. Сен-а?.. Вой ўлиб қўя қолай!.. Нимага?..

— Ахир, сизга қийин бўларди-да, ойи!.. Биласиз-ку, улар хасис одамлар!..
Ҳар куни мактабда пулинни сўрайвериб ҳоли-жонимга қўймади. Охири, ўзи
айтиб қолгандан кейин...

— Вой маразлар-еий!.. Ҳали менинг гулдек қизимни хизматкор қилиб ишла-
тишибди-да!.. Вой яшшамагурлар-еий!.. Берардим ўша қарзини, бошингда қол-
тур пулинни...

— Қандай қилиб, ойи?.. Кунимиз зўрга ўтиб турган бўлса. Ҳамма нарса
қиммат... Юз мингни бир умр ишласангиз ҳам орттиrolmasдингиз.

— Нега менга айтмадинг? Шунча пайтдан бери нега яшириб келдинг? Айт-
ганингда ўзим бориб хизматини қиласдим-ку!..

— Йўқ ойи, улар ишлатишмасди.

— Нимага? Бунинг уларга нима фарқи бор?..

— Фарқи бор-да!.. — Назира юзини буриб лабларини асабий тишлади. —
Фарида менинг устимдан кулишни яхши кўради. Мана, ниятига етди... Ойи,
менам бир кун келиб албатта, бой бўп кетишим керак. Ўшандা...

— Ҳа, қизим, яхши ният ярим давлат дейишиди-ку!.. Ажабмас, қарқуноқдан
булбул чиқиб, сениям косанг оқарса!..

— Ойи, бозорга чиқсам-чи? — деди Назира кутилмаганда кўзлари чақнаб.

— Ахир, кўпчилик қизлар бозорда-ку!.. Менам уларнинг қаторида туриб бирор
нарса сотсам.

— Қўй, қизим, сенинг қўлингдан келмайди. Бунинг устига ўқишинг бор.

— Э, ўқиши гапирманг!.. Мен мактабни ташлайман. Ўша ифлос билан бир
синфа ўтириб ўқиганимдан кўра, ўқимай қўя қолганим яхши!

Нафиса опа Назиранинг гапларини шунчаки хом хаёлга йўйди-ю, индамай
қўя қолди.

Икки ойча бойвуччанинида хизматкорлик қилган Назира ростакамига ўқиши-
ни йиғишириб қўйди. У бир қарорга келиб бўлганди. Бозорга чиқади. Қандай
бўлмасин, пул ишлаб топади. Бундан ўзга чора йўқ. Режасини миясида пиши-
тиб олган Назира онасининг кўнглига қўл солди:

- Ойи, анави, икки уй нарида туратиган келин бор-ку...
 - Шаҳнозами?.. Темирчининг келини.
 - Ҳа, ўша. У-чи, ойи, ҳар куни Эски Жўвага бориб сомса сотиб келаркан. Ўзи пишириб сотаркан. Менгаям балки...
 - Бозорга қизиқиб қолдингми? — сўради Нафиса опа иккиланиб. — Айтдим-ку, бозор сатанг, олғир аёлларники. Сени улар йўлатармиди.
 - Менам анойилардан эмасман, ойи, — деди Назира дадилланиб.
 - Бўпти. Аммо мактабинг-чи, ўқишинг нима бўлади?
 - Яна ўша Фарида билан бир синфда ўқийманми?.. Кўнглим қолди... Ҳозир минг чираниб ўқиганингиз билан пулингиз бўлмаса, институтга кириб бўпсиз!..
 - Эҳ, ўзимнинг қайсар қизим-а! — кууди Нафиса опа.
- Онанинг кўзи кулиб тургани билан қалби йигларди. Қизининг шафқатсиз ҳаёт ҳукмига бўй бермай қилаётган қайсарликлари юрак-бағрини эзар, айни дамда, бошқа чора йўқлигини ҳам чуқур ҳис этганди. Шу боис, қизига ортиқ қаршилик қилмади.
- Ҳеч айтганингдан қолмадинг-қолмадинг-да!.. Нимаям дердим! Бўлмаса, гап мундай. Сенга ўзим ҳар куни ош пишириб бераман. Биринчи кун бирга борамиз. Ҳар ҳолда менинг ёшим улуғ. Бозорда яхши бор, ёмон бор... Сал ўрганиб олгунингча ёнингда турмасам бўлмайди...
- Бўпти, унда нимадан бошлаймиз?
 - Ҳозирча ошга етарли масаллиқ бор. Уннайлик-чи, таваккал!..

• • •

Бозор гавжум, сотовчиларнинг қўли-қўлига тегмайди. Пештахталар ортидаги савдогарларга овқат ташибидиганлар елиб-ютуриб юришибди... Она-бала чоғроқ тогора тўла ошни бўш пештахталардан бири устига қўйишиди-да, бир муддат гарангсиб, нимадан бошлашни билмай туришди. "Қуриб кетсин, — ҳаёлидан ўтказди Нафиса опа. — Шаҳарда туғилиб, шаҳарда яшаб бозор кўрмаган одамга қийин! Юраверган эканман супурги, латта кўтариб. Нима қилсан? Манов аёлларнинг мижозлари борга ўхшайди... Ошимиз тогорада қолиб кетсаня?!"

- Опа, нимангиз бор? — Нафиса опанинг хаёlinи бўлиб рўпарасида бир оқ, ҳалатли йигит пайдо бўлди.
- Бизними?.. — деди шоша-пиша тогорани очаркан Назира опа. — Ош... пишириб чиқувдик... Татиб кўринг!..

— Қани, бир қошиқ еб кўрайлик-чи! — йигит қулимсираб қошиқлардан бирини қўлига олди-да, буғи кўтарилиб турган ошдан тотинди. — Ү, жуда мазали-ку! Менга бир коса сузинг! Салат ҳам беринг.

Кутилмаганда она-боланинг бозори юришиб кетди. Бироқ уларни зидан кузатиб турган бир хомсемиз аёл тогорасидаги қолиб кетган ошга бироз алам билан қараб тургач, икки қўлини белига тираганча Нафиса опанинг устига бостириб келди.

— Ҳой, эгачи, қайси очиқдан кела қолдингиз? — ўдағайлари у. — Ҳеч нарсадан ҳеч нарса йўқ нимага бизнинг "точка"га тогорангизни тиқиширасиз-а?..

Нафиса опа қизига маъноли қараб олди. Кўнгли бир можаро бўлишини олдиндан сезганди.

Бирорвоннинг юзидан олишга одатланмаганиданми, семизлигидан нафасини елкаси оша олаётган аёлга энсаси қотиб бошдан-оёқ разм солди.

— Ҳа-а, аммамнинг бузогига ўхшаб термилиб қолдингиз? Ё умрингизда одам кўрмаганмисиз?..

— Қўраманми-кўрмайманми, сизга нима? Нимага менга ёпишиб қолдингиз ўзи?..

— Вой-вой-вой!.. Йиғиштириб тогорангни бу ердан!..

— Сенсирама!.. Ким бўпсан, нега ўзингча дўй урасан?..

Кўйиб берса, бозорчи аёлнинг юлишгудек шахти бор эди. Туйқусдан паттаци йигит келиб орага тушди.

— Бас қилинглар!.. Бу қанақаси-я, кап-катта хотинлар жанжаллашгани уялмайсизларми?

— Менинг мижозларимга тегмасин! — бозорни бошига кўтариб шангиллами бозорчи аёл. — Яна шу ерда кўрай-чи, нима қиларканман!..

— Бекорларни айтибисиз! — деди паттаци унга жавобан. — Буни бозор деб кўйибди. Ҳеч ким сотиб олган эмас бу жойларни!.. Боринг, савдонгизни қилинг!.. Ҷаҳлимни чиқарсангиз, ҳозир солиқчиларни чақираман!

Солиқчilar дарагини эшиштган аёлнинг важоҳатидан асар ҳам қолмади, шоша-пиша қўлига тогора-косаларини олиб бир нималар деб фудраниб жуфтакни ростлади.

— Келинг, кеннойи! — деди паттачи йигит Нафиса опага юзланиб. — Бозорга чиқибсиз-да?..

— Ҳа, ўргилай... Кўрмайсизми, кун беришмас экан бу ерда.

— Сал дадилроқ бўлинг-да! — кулди йигит. — Кўринишингиздан шаҳарликка ўхшайсиз. Бу ер бозор, сал бўшашибсангиз оғзингиздаги нонингизниям илиб кетишиади... Бўпти, бемалол бозорингизни қиласаверинг! Патта пулини вақтида тўлаб турсангиз бас.

Шундай деб паттачи йигит бир четда қимтиниб турган Назирага ўғринча кўз қирини ташлаб олди:

— Қизингизми дейман?..

— Ҳа, қизим, — деди Нафиса опа кулиб, — шугинани ўргатай деб атай ўзим бирга олиб чиққандим.

— Ҳечқиси йўқ, — йигит Назирага кўзини қисди, — қизингизни ўзимиз ўргатамиз. Сиз овора бўлиб чиқиб юрмасангиз ҳам бўлади. Ўзим хабардор бўлиб турман.

— Умрингиздан барака топинг, ука! — Бўшаган тогорасини дастурхонга ўраркан, Нафиса опа йигитга миннатдорчиллик билдириди. — Яхшиям сиз бор экансиз... Энди... кўз-қулоқ бўлиб турасиз-да, ўргилай! Биздан қайтмаса Худо-дан қайтсин!..

— Айтдим-ку, сиз овора бўлиб чиқиб юрманг! Қизингиз тўғри шу ерга келаверсинг! Мен ўзим бирпасда йўлга солиб қўйман!..

Бу гапдан кейин Нафиса опанинг кўнгли кўтарилиб, қизини эргаштирганча эртанги кун учун харажат қилиш ниятида шошилди...

• • •

Биринчи тушган тушимни санашибмайди, деган гапни Нафиса опа қўни-қўшни-лардан эшитган. Шу боис, фойданинг борига бозордан гуруч, сабзи, гўшт харид қилиб қайтди. Бир томонда кўнгли ҳам тўқ эди, ҳар қалай, энди Назирага бозорда бирор тирагламайди, паттачи йигит одамшаванда кўринади, ёрдамини аяmas, ахир!..

Назирага эса йигит ёқинқирамади, худди минг йиллик танишидай бўлар-бўлмасга кўзини қисавериши фашини келтириди. «Жинними ўзи? Мен билан офтобда қатиқ ялашибдими, тикилиб қарайди... Башаранг қурсин, шилқим!..»

— Ойи, ҳозирча бирга бориб турайлик, — деди Назира ошин тогорага солиб бозорга отланаётуб, — мен негадир ўзимни нокулай сезаяпман.

— Нимага ўзингни нокулай сезасан? — жеркиб берди Нафиса опа. — Ўзинг бозорга чиқай, деб қистадинг-ку! Энди қўрқяпсанми? Еб қўйишармиди сени. Балодай сотиб келаяпсан-ку! Бозор тўла одам бўлса. Қолаверса, паттачи йигит қараб турган бўлса...

Назира индамади. Ахир, тоқقا чиқмасанг дўлона қайда, деб бекорга айтишмайди-ку. Ҳалитдан паттачидан нолиб ўтиrsa.

— Ие, келинг, келинг! — бозорга қириш жойда паттачи йигит Назиранинг ўйуни тўсади. — Хайрият сизни яна кўрдим.

Назира қовоғини уйиб юзини бурди.

— Яхши қипсиз келиб! Қани, менга беринг-чи қўлингиздагини!..

— Ёрдамга муҳтож эмасман! — деди кескин оҳангда Назира.

— Э, қизиқсиз-а! Ҳуркак экансиз-ку! Беринг!..

Йигит Назирани мажбурлаб ош тўла тогорани қўлига олди-да, матолар со-тиладиган пештахталар томон юрди.

— Энди шу жойда савдо қиласиз, — тушунтириди паттачи йигит. — Сизнинг ошингизни реклама қилиб қўйганман!.. Айтганча, исмингиз нима?

— Исмим билан нима ишингиз бор?

— Ахир, танишиб қўйсак ёмон бўлмайди, ҳамкорлик қилмоқчимиз-ку. Исмингизни билмасам... нокулай. Менини Содик.

— Назира.

— Ў, жуда чиройли исм экан! Бўпти, Назирахон, ошингизни бемалол сотаверинг, кейин гаплашармиз.

• • •

Кунларнинг бирида кутилмаган воқеа содир бўлди...

Не кўз билан кўрсинки, рўпарасида калта кофтанинг тагидан киндиги кўриниб турган Фарида турарди. Кўзлари пиёладай, бақрайиб қолган.

Назиранинг кутилмаган бу учрашувдан кўнгли хира тортди. Тогора тугилган дастурхонини қўлига олиб кетишга чорланди. Аммо Фарида унинг ўйуни тўсади.

— Вой, ўлиб қоламан! — деда ҳиринглаб куларди у Назиранинг қўлидаги тутундан кўз узмай. — Сен... Сотувчилик қиласаверсанми? Сен-а?.. Энди марди-корликни ким қиласади?..

— Тилингни тий! — деди Назира қалин қора қошлари чимирилиб. — Ким бўпсан менинг устимдан куладиган!

— Ў, одамлар, манави кучайиб кетибди! — масхарараба куади Фарида. — Мактабда сенга хизматкор деб лақаб қўйишган. Энди бориб айтсам бўларкан, ошфуруш деб ўзгартиришсан!..

— Қўлингдан келганини қил, чайқовчининг эркаси! — бўш келмай кесатди Назира. — Башарангта қара, фирт бузуқиларга ўхшайсан!..

Фарида аламига чидай олмай, Назиранинг юзига тарсаки тортиб юборди. Яхшиямки, Содик уларни кузатиб турган экан, югуриб келиб Назирани ажратиб оди.

Фарида бир тарсаки зарбидан юзи қизариб кетган Назирага, бир Содикка беписанд қараб оди-да, томошага ўч оломоннинг орасига ўзини урди.

Шу куни кечқурун Нафиса опа кўчадан янги гап топиб келди.

— Эшитдингми, анави Султон тижоратчи қўлга тушибди!

— Эшитмадим... Нимага қўлга тушади?

— Э, гап кўп. У ярамас номига бозорда буюм сотиб юаркан-да!.. Милисалар, қаёқдандир келаётганда, ёнидан беш кило қорадори топиб олишибди.

— Йўғ-э, ростдан-а?

— Ҳа-да, ана, уйини ағдар-тўйнтар қилиб, ўзини қамаб қўйишибди.

Назира оғир хўрсинди.

— Ойи, тўғри қилишибди. Одамларнинг дилини оғритгандан кейин нима бўларди?! Қизини бутун бозорда кўриб қотиб қодим. Роса уришди мен билан. Ишонасизми, фирт бузуқиларга ўхшаб кийиниб олибди.

— Вой, битта синфда ўқиб билмасмидинг? У-чи, қиз эмасмиш. Бутун маҳалла гапирайти-ку!..

— Каранг-а!..

— Тўхта! — Нафиса опа беихтиёр ҳушёр тортиб Назиранинг елкасидан тутиди. — Семинан нега уришади у бузуқи?

— Нимага бўларди, ош сатаётганимни кўриб кўзларига ишонмади. Вой-й, шунақа алам қилдики унга... Анави Содик деган паттачи йигит бўлмаганда, мени юлиб ташламоқчиди...

— Ҳа бетидан бузилсин!.. Худоё оғзидан қони келсин! Менга қара, ўзим бирга чиқавераймикан?.. Билиб бўладими...

— Йўқ, қўрқадиган жойим йўқ. Бозорга анча ўрганиб қолдим...

— Ишқилиб, йўлингни берсин!.. Фақат... мактабни ташлаганинг яхши бўлмади-да.

— Ҳечқиси йўқ, ойи!.. Ҳали ўзлаштириб оларман. Фарида га ўхшаганлар билан бирга ўқигандан кўра...

Фарида орадан ҳеч қанча ўтмай яна бозорда пайдо бўлди. Бу гал анча сипокийинган, лекин барибир кўзларида алам ўти чақнарди.

У тўғри хомсемиз аёлнинг рўпарасига келиб тўхтади.

— Вой, Фаридахон, келинг, ўргилай!.. — аёл уни таниб елкасига қоқиб қўйди. — Қайси шамоллар учирди, айланай?.. Ойингиз, адангизлар яхши юришибдими?..

— Раҳмат! — деди Фарида ҳамон анча нарида қўли-қўлига тегмай мижозларга ош сузигб берадиган Назирадан кўз узмай. — Хола, негадир мижозларингиз камайиб қолибдими?..

Аёл бу гапни эштиб бирдан қаддини ростлади.

— Э, гапиранг. — деди у Назира тарафга алам билан қараб олгач. — Замон бузилгани шу-да!.. Жилланглаб паттачиларга кўз сузадиган қанжиқдар қўпайиб кетибди. Мана, ҳов анави бетингдан бузилгур келди-ю, бозорим касод бўлди. Дардимни кимга айттай?..

— Сизни танимай қолдим, хола! — деди Фарида қўзларини айёrona қисиб.

— Жуда "шустрий" эдингиз-ку!.. Қаёқдаги бузуқидан қўрқиб ўтирибсизми?.. Сизнинг ўрнингизда бўлсан, сочини битталаб юлан бўлардим...

Фарида шундай деб кулиб юборди. Мана шу кулгиси аёлнинг бир дардига ўн дард қўшиб, жаҳд билан қўлидаги капгирни пештахта устига қўйди-да, кўз очиб юмгунча Нафисанинг тепасида пайдо бўлди.

— Мен сенга нима дегандим? — дея унинг коса туттан қўлини ушлади аёл.

— Сенга нима дегандим-а?.. Қанд еб турибсанми бу ерда?.. Йўқол, бузуқи, йўқол!..

Шу тобда паттачи сал наридаги сотувчиларга патта тарқатиб юарди.

Кутилмаган шовқинни эштиб ўша томонга юрди.

— Вей, кеннойи, нима қиласпиз?.. — дея Назиранинг қаршисида ош тўла тоғорани иргитмоқчи бўлаётган аёлга ташланди паттачи. — Уят қолмабди ўзи сизда!.. Сизни огоҳдантиргандим-ку!.. Нега ҳадеб тўполон кўтараверасиз?..

— Менинг "точкам" бу ер, тузумки?!.. — хириллаб қичқирид аёл. — Пишириб қўйгани йўқ бу ерда!.. Бориб маҳалласида сотсин шу сассик ошини!..

— Бекорларнинг бештасини айтибиз! — деди йигит аёлни нари туртиб. — Сизнинг отангиздан қолган эмас. Бу ерни бозор деб кўйибди. Яна шу қизга бир марта ортиқча гап қиссангиз, ўзингиздан кўринг! Солиқчиларни чақириб ада-бингизни бердириб қўяман!..

Аёл шу гапдан кейингина жаврай-жаврай ўз жойига йўл олди...

Фарида эса, сал наридан ўтиб бораркан, Назира томонга қўз ташлаб масхараомуз кулиб қўйди.

Орадан бир йил ўтди. Назиранинг омади чопди — кун сайин, ой сайин пулига пул қўшилди. Энди ошни ўзи пиширади, бозордагилар унинг дамлаган ошини кутиб ўтиришарди.

Она-бала уйларни ҳам таъмирлатиб олишди. Деразаларга ҳарир пардалар осиди, меҳмонхона чет эл диван-ўриндиқлари билан шинам қилиб жихозланди.

Содик аввалига Назирага бошқача қўз билан қараган бўлса, энди қизнинг оғир-босиклигига ишонч ҳосил қилиб, муносабатини ўзгартириди, қизга ҳурмати ошди. Шу бир йил ичиде улар ака-сингидек бўлиб қолишли.

Яна бир хонанинга таъмирлашгач, Назира ойисига маслаҳат солди:

— Ойи, деразаларни одам чақириб ювдирсакми?..

— Вой, ўзим юваман! — норози бўлиб бош чайқади Нафиса опа. — Ортиқча сарф-харажатнинг нима кераги бор, қизим?..

— Уф-ф, ойи, яна ўша гапми?.. Худога шукр, пулимиз бор! Кўйинг шу эски гапларингизни!..

— Бўлти, ўзинг биласан!.. Ишқилиб, кейин қийналиб қолмасак бўлди-да!..

Назира кула-кула кийимларини кийди-да, кўчага чиқиб такси тутди. Таксида бозорга етиб келганида соат ўнларга яқинлашиб қолганди. У тўдалашиб туришган қиз-жувонлар орасидан ўтиб бораётуб кўзи Фарида тушгандек бўлди...

ИЎҒ-Э, бўлиши мумкинмас.

Ҳақиқатан ҳам турқи Фарида ўхшаш қиз бир четда хаёлга ботган кўйи тескари қараб турарди...

Назира секин унга яқин борди. Адашмаган экан — Фарида!

— Ишга борасизми?..

Орқа тарафдан эшитилган таниш овозни таниди шекилли, Фарида илкис ўгирилиб қаради. Назирани кўриб, кутмаган эканми, ранги оқариб кетди, оёқ-қўллари титраб, меровланиб қолди...

— Мен... Бир дугонамни кутаётгандим... — дея оди зўрга.

Шу аснода Назиранинг эгнидаги қимматбаҳо кўйлакка, жемперга ўринча қараб одди...

— Ўзинг биласан, — деди Назира сир бой бермай. — Буни ҳаёт деб қўйиби. Нозлансанг ишсиз қолиб кетаверасан.

Фарида беихтиёр кўзлари ёшланиб Назирага термили.

— Юзимга солаяпсан-а? — деди титраб-қақшаб. — Билардим... Шундай бўлишини билардим...

— Бекорларни айтибсан! Ҳеч ким юзингга соглани йўқ. Шунчаки... ишга чиққан бўлсанг, пул бегона бўлмасин дедим, холос.

— Ҳа, ишга чиққанман, — жавоб қилди Фарида ийғламсираб. — Отам қамалиб кетди. Бор-будимизни тортиб олиши. Онам касалга чалиниб қолди. Қўлимда хунарим бўлмаса, нима қиласай? Мактабданам ҳайдалдим...

— Кечир, ярангни янгилаган бўлсан! — шивирлади Назира. — Сенга қийин бўлти... Юр, уйни таъмирлатгандим. Деразаларни ювиб берадиган одам керак. Айтган пулингни бераман.

Фарида ялат этиб собиқ синфдошига қаради. Афтидан, бир пайтлар ўзининг Назирани зўрлаб ойна ювдиргандари ёдига тушди...

Бироқ нима қила оларди? Қайтар дунё деганлари шу бўлса керак-да. Бугун пул топиб бормаса, онасининг уколи ҳам қилинмай қолади...

Фарида гуноҳкорона бош эгтанча, Назиранинг ортидан эргашди.

МУНДАРИЖА

АБДУЛЛА ҚАҲҲОР ТАВАЛЛУДИННИНГ 100 ЙИЛЛИГИГА	
Абдулла Қаҳҳор. Адабиётнинг ўзак масаласи.	2
НАСР	
Лукмон Бўрихон. Темирийл. Роман	3
Эркин Усмонов. Тақдири азал. Қисса	83
НАЗМ	
Абдусайд Кўчимов. Чечаклар атридан суманбар эпкин.	76
Гулчехра Раҳимова. Юракда истиқол бахш этган зиё.	80
Энахон Сиддиқова. Юраги — меҳрнинг каъбаси ўзбек.	100
Муҳаммад Исмоил. Ой сузарди осмонда	103
Ахтамкул Карим. Фазаллар	109
Бахтиёр Бобонов. Уйғотади кушлар ўлани	112
КУТЛОВ	
Ҳамидулла Болтабоев. Танқиднинг тадқиқий йўли.	105
ЖАҲОН ХИКОЯЛАРИ ҲАЗИНАСИ	
Стефан Цвайг. Нотаниш аёл мактуби. Ҳикоя	114
ЗАКОВАТ НУРИ	
Ҳамидхон Исломий. Хожагон таълимотининг буюк намояндаси.	125
БУЛОҚ КЎЗ ОЧДИ	
Атиргулнинг беш барги. Шеърлар	131
САНЪАТ	
Ойдин Раҳимова. Ўзбек мусиқасида хорижий Шарқ наволари.	136
УНУТМАС МЕНИ БОҒИМ	
Муҳаммад Юсуф. О, ота маконим, онажон ўлкам.	138
АДАБИЁТШУНОСЛИК	
Баҳодир Раҳмонов. Анъанавий фольклор муаммолари	140
Нўймон Раҳимжонов. «Қалб кўзини очгил...»	143
МЕРОСИМИЗНИ ЎРГАНАМИЗ	
Дилсора Суюнова. Терракота ҳайкалчаларида миллийлик. (Қадимги сўғд топилдиқлари асосида)	148
ГУЛҚАЙЧИ	
Олимжон Ҳайит. Менинг бойвучча дугонам. Ҳажвий ҳикоя.	151

Саҳифаловчи: Манзура Файзиева

* Муаллифлар фикри таҳририят фикри деб қабул қилинмасин. Таҳририята гелган бир босма табоқҷача бўлган материаллар муаллифларга қайтарилимайди. * Таҳририят ўз тавсиясига кўра амалга оширилган таржима асарларини қабул қиласи. * Обунага монеълик кўрсатилса ёки журнал ўз вақтида етиб бормаса Тошкент — 700000, Амир Темур тор кўчаси, 2. Республика «Матбуот тарқатувчи» акциядорлик компаниясига мурожаат қилинсин.

Теришга берилди 20.03.2007 й. Босишга рухсат этилди 22.05.2007 й. Қофоз бичими 70x108¹/₁₆. Офсет босма усулида 2-қофозга босилди. Босма табоғи 10. Шартли босма табоғи 14. Шартли-рангли босма табоғи 17,5. Нашриёт хисоб табоғи 15,4. Адади 1060 нусха. Буюртма № 125.

ЧАКАНА САВДОДА БАҲОСИ КЕЛИШИЛГАН НАРХДА
«ARNAPRINT» босмахонасида чоп этилди
100182, Тошкент, Ҳ.Бойқаро кўчаси, 41