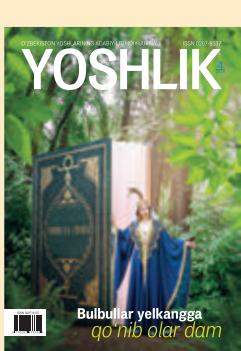
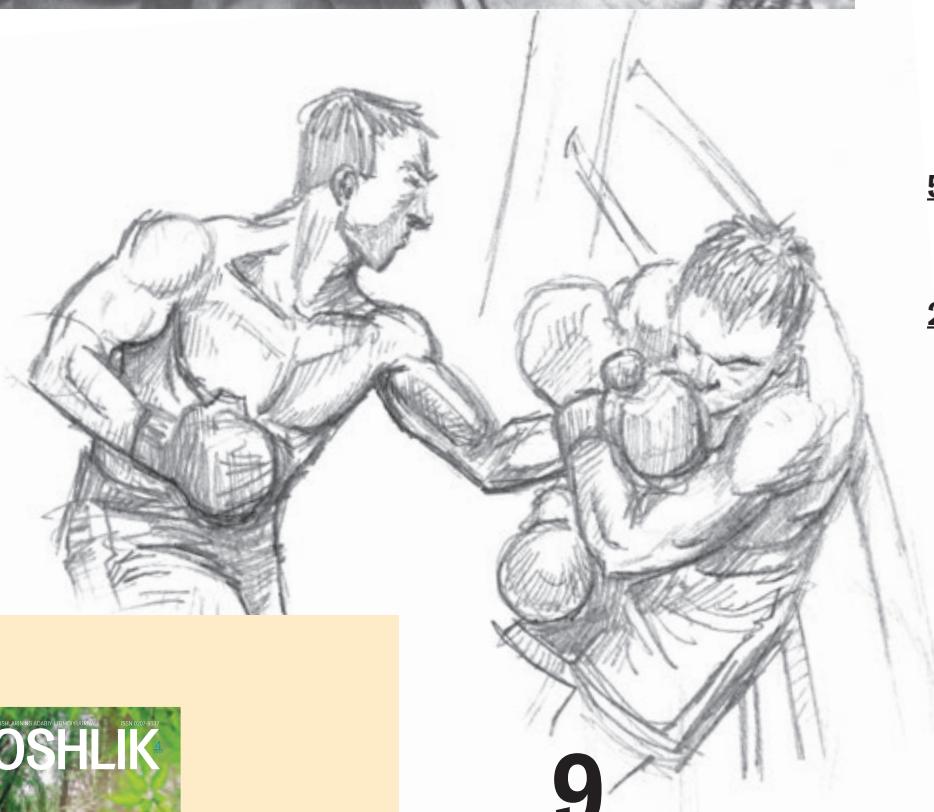


MUNDARIJA



33



Муқовада:
Ёш драматург,
акриса
Хуснора
Рўзматова.
Суратни
Муҳиддин Али
олган.

JARAYON
3 Akmal Murod
Novdalarni
bezab g'unchalar...

NAZM
6 Yo'Idosh Eshbek
Iforlar ichindan yor hidi
kelar
30 Benazir
Umr fununida hamon
tolibmiz

NASR
9 Iqbol Mirzo
Zarb
50 Bobo Ravshan
Mehribon

MAKTUBOT
27 Adhambek
Alimbekov
O'qiganimiz sari
ishonchimiz ortdi

62



Ovchining so'nggi ovi

Nikoya

Ё сиардан макъдиманинг тўққисига охирни...

Мин СИНО



Жасур КЕЧИМОВ

1995 йил турнирга
Радиовикторина
номинансида
участник
республикан-
ской
конференции
номинант
номинации
“Олчим шефиди”
VI республикан-
ской конференции
номинант
номинации. 2010
йил “Художник
кораба” номинации
номинант
номинации



27

QO'LYOZMA

32 Otaylor

Qo'msash

NIGOH

31 Xalq yuragidagi shoir

XAZINA

43 Abdusattor

Jumanazar

Oltin zinalar

TADQIQOT

46 Rustam Musurmon

Koshg'ariydan qolgan
til sadolari

BADIA

54 Dilfuza Shomalikova

Yig'layotgan qushlar

UCHRASHUV

60 Islomjon Qo'chqorov

Xalqim, mehring ziyozi
ko'ngilga boshlab
borsin

MULOHAZA

62 Oygul Asilbek qizi

Tarix ayol haqida
nima deydi?

54

05.2018
(324)

YOSHLIK

Muassislar:

O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi,
O'zbekiston yoshlar ittifoqi

1982-yildan chiqqa boshlagan.

Tahir hay'ati:

Sirojiddin SAYYID
Minhojjiddin MIRZO
Nodir JONUZOQ
G'ayrat MAJID
O'rəzboy ABDURAHMONOV
Farrux JABBOROV

Jamoatchilik kengashi:
Qahramon QURONBOYEV
Iqbol MIRZO
Abdurasul ABDULLAYEV
Rustam NOSIROV
Rustam QOBILOV
Ahmad OTABOYEV
Shuhrat SIROJIDDINOV
Serobiddin ISMOILOV

Bosh muharrir:
Faxriddin HAYIT

Bosh muharrir o'rınbosari:
Nurilla CHORI

Mas'ul kotib:
Bobur ELMUROD

Adabiy muharrir:
Husan MAQSUD

Mas'ul muharrir:
G'iyoisdin O'NAROV

Badiiy muharrirlar:
Akbarali MAMASOLIYEV
Rahmatjon YUNUSOV

Manzilimiz:
Toshkent shahri, Alisher Navoiy
nomidagi Milliy bog', Adiblar xiyoboni,
Yozuvchilar uyushmasi binosi.
E-mail: yoshlilik-jurnali@mail.ru
Veb sayt: www.yoshlilikjurnali.uz
Tel: (0371) 231-20-58, 231-20-59

Navbatchi muharrir: G'. O'narov
Bosishga 06.06.2018-yilda ruxsat berildi.
Qog'oz formati: 30x42 1/4
Nashriyot hisob tobogi: 8,7
Indeks - 822.
ISSN 0207-9137. Jurnal 2007-yil
4-mayda O'zbekiston Matbuot va
axborot agentligi tomonidan № 0253
raqami bilan ro'yxatga olingan.
Jurnaldan ko'chirib bosilganda
“Yoshlilik” dan olindi” deb izohlanishi shart.
“SILVER STAR PRINT” MChJ
bosmaxonasida chop etildi.
Buyurtma № 51. Adadi: 3700
Toshkent shahri, Uchtepa tumani,
22-mavze, 17-uy.

Novdalarni bezab g‘unchalar...

Бирини деганинг ҳамоноқ, иккинчиси ҳам чарақлаб ёдга келадиган каломлар бор. Денгиз десанг кема, боғ десанг гул, шоир десанг шеър хаёлга урилганидек.

Ҳамид Олимжон ва Зулфия Шоирнинг “энг гуллаган ўшлиқ чоги”дан сўйлаган оташин сатрлар илҳоми – Зулфия. Шоира-нинг ҳижрон ва садоқат қўшири – Ҳамид Олимжон. Бу илҳом, бу вафо қуримас ҳам қаримас илдиз – кўнгил боғида қайта-қайталақ куртак ёзди; гоҳо шоир кўз ўнгидаги бир туп ўрик бўлиб оппоқ гулга бурканса, гоҳо еллар уни алдаб кетади... Шоира эса шаббода қур(ма)ғур олиб кетган гул тотию баҳорни салқин саҳарларда, бодом гулида топғандек бўлади. Асли, шоирман дегани фаслларни шундай илғайди, шундай севади... шундай севиши ҳам керак. Киши ўрик гулларига қарай туриб, мевасидан тўйиб ейиш ҳақда ўйласа ва ёки дарахт боши-

га нуқул қорин тўйғазиш фамида термилса... шеър туғилмайди. Одамнинг табиатга қандай кўз солиши замирида унинг ким бўлиб шаклланиб келаётгани ҳикмати ётади. “Бола бошдан” нақли бежиз эмас. Заминга, табиатта Ҳамид Олимжон ва Зулфия кўзи билан қур назар ташласак агар, фаслларнинг ясама бўёқлардан холи табиий эпкини димоққа урилади.

Бу гал фикрларимизни мана шу нуқтаи назар атрофида умумлаштирган ҳолда, Ҳамид Олимжон ва Зулфия номидаги ижод мактаби ҳақида икки оғиз сўз юритамиз.

Ҳамид Олимжон ва Зулфия номидаги ижод мактаби

- Вазирлар Маҳкамасининг 2017 йил 23 июндаги қарори асосида ташкил этилган.
- Жиззах шаҳрида жойлашган.
- Она тили ва адабиёт фанини чуқурлаштириб ўқитишига ихтисослашган.
- Муассаса 150 ўринли ўқув биноси, 100 ўринли ётоқхона, 100 ўринли фаоллар зали ва 75 ўринли ошхонага мўлжалланган.
- 19 нафар ўқитувчи таълим беради.
- Фан тўғаракларидан ташқари, “Ёш китобхон”, “Ёш қаламкашлар”, “English conversation” каби ижодий тўғараклар фаолияти ҳам йўлга қўйилган.



– Давлатимиз раҳбарининг ёш истеъдодларни қўл-лаб-қувватлашга қарататётган алоҳида эътибори туфайли халқимизнинг икки оташнафас шоири – Ҳамид Олимжон ва Зулфия номидаги маҳсус мактаб-интернат очилиши биз учун улкан воқеа бўлди, – дейди мактаб-интернат директори Сардор Расулов. – Бундай хайрли ишлар са-марасини олдиндан сезиш қийин эмас, бироқ кўзланган натижага оз муддатда эришилмайди. Ижод борасида бу масала ўн карра қийин. Бугун ерга кўчат экиб, ҳосилни эртасигаёқ териб олиш мумкин бўлмаганидек, бизнинг ижод мактаблари “мева бойлагунча” ўз олдимизга қўйган мақсаддан оғишмай бораверишимиз керак. Биз бугун гўё бир боғбон. Ниҳолларни парвариш қилаяпмиз. Улар кела-жакда қандай мева солади, қандай униб-ўсади – бизнинг саъй-ҳаракатга боғлиқ. Шу маънода мактаб-интернати-мизда она тили ва адабиёт фанларининг ўзигагина таяниб қолмаганимиз ўринли. Устоз ижодкорлар, атоқли шоир ва ёзувчиларнинг ўқувчилик билан мунтазам ўтказиб келаётган Маҳорат дарслари болаларда ўзига ишончни оширмоқда. Тасаввур қилинг, китоблардан ўқиб-ўрганиб юргани шоир Анвар Обиджон ўқувчиларга дарс ўтмоқда. Болани ижодга, мутолаага қизиктиришда бундан гўзал ва самарали восита йўқ, назаримда. Ўқувчилар ушбу сабоқларда ижодий машқларининг кам-қўстини ўзи учун билиб оляяпти. Таъбир жоиз бўлса, сўзларни, ибораларни эркалашга ўрганишайпти. Ўйлаймизки, ижод мактабларида, хусусан, биз таълим-тарбия бераётган ушбу даргоҳда ўқиётган ўғил-қизлар орасидан жамиятда ўз сўзи ва ово-зига эта саводхон, улкан марраларни кўзладиган, ийқил-ганни суяшга тайёр софдил, пок қалбли шахслар етишиб чиқади.

– Бизда ўқиётган ўғил-қизларнинг ижодга иштиёқи баланд эканини сезаман, – дейди мактаб-интернатининг маънавий-маърифий ишлар бўйича ўринбосари, Зул-фия номидаги Дағлат мукофоти совриндори Маммура Юсупова. – Бироқ мени бир нарса кўпроқ ўйлантиради: қизларжон орасида ижод бир ёнда қолиб, мукофотларга ўchlари чиқиб қолмасмикан? Йўқ, биз айнан шунинг учун



ўқувчининг ўз-ўзига кўзгу тутамиз. Уни аввало билим олишга, ўқиб-ўрганишга ундеймиз. Ижодий салоҳиятини юзага чиқаришда асосан маҳорат дарсларига таянамиз. Бунда ўғил-қизлар ўзининг, дейлик, қайси босқичда тургани, ха-то-камчилигини сезади. Боя айтганим-дек, уларни ўртоги ёки дугонаси билан таққослашга ўринмаслик керак. “Дўстинг мунақа шеър ёзибди, сенинг қўлингдан келмайдими шу?” ёки “Ҳамманг фалон-чи ўртоғингдан ўrnak ол, унда бугун “беш” баҳо” каби қиёслашлар ўқувчи руҳиятида тарқоқликни пайдо қиласди. Кимўзарга ўқишга тушади. Шунинг учун мактабда, айниқса, ижодга ўргатамиз деб турилган жойда дарсга бундай нохолис ёндашув бола онгида қусурни келтириб чиқармайди, деб ҳеч ким кафолат бер-майди. Ана шу нуқтаи назардан келиб чиқиб, ўқувчиларни “ёндим-куйдим” мавзуулардан, “дод, дунё” деган сунъий ҳайқириқлардан асрашга ҳаракат қила-япмиз. У ҳали бола. Дунёни бола қўзи билан идрок этади. Шеърларию қатрала-рида ҳам аввали унинг болалик ҳайратлари уфуриб туриши керак, назаримда. Ана шунда унинг ижодий машқлари самимий чиқади.

Бугун ёш истеъдодларга яратиб берилаётган бундай имкониятлар ўза-гига ҳадсиз умид, балки умидворлик барқ уриб турибди. Устоз мунақид, Ўзбекистон Қаҳрамони Озод Шарафиддинов таъбирича, “Оқ қофознинг тили, забони йўқ – нимани ёзсангиз, чидайве-ради, аммо истеъдоднинг истеъдодлиги шундаки, у нимани ёзишни билишдан ташқари нимани ёзмаслик кераклигини ҳам яхши англаши керак”.

Акмал МУРОД





Бобомнинг боғи

Бобожоним боғига,
Кўғатлар эккан эдик.
Ҳосилин дўстлар билан,
Мириқиб, тўйиб едик.

Бу йил ҳосилга кирди,
Ўрик, қатор-қатор.
Теришгани бордик биз –
Мен, Маржона ва Аброр.

Меваларни саватга
Солиб қўйдим авайлаб.
Ишдан кейин бизлар ҳам
Едик, саралаб сайлаб.

Қуёш ботар маҳали
Ҳориб, сўнг уйга қайтдик.
Ушбу боғни яратган,
Бобомга раҳмат айтдик.

Каромат Икромжонова,
7-синф ўқувгиси

Ўзим билиб оламан

Акром деган бир бола,
Жуда сергап, серсавол.
Дейди:
– Нонни емасак,
Бўлади нега увол?
Нега баланд бинолар
Осмонга бўй тўзади?
Нега акамнинг бўйи
Мендан тезроқ ўсади?
Нега ҳамма мактабга
Боради, мен бормайман?
Акам тез-тез гаргайди,
Нега мен ҳег толмайман?
Нега ҳамма мушукни
Шер билан ўхшаши дейди?
Айтинг-ти, нега унда
Шер сут эмас, гўшт ейди?
Туя овқат еганда,
Нега кўп вақт қорни тўқ?
Хилма-хил мавҳум жумбоқ,
Саволлардан толаман.
Катта бўлганимдан сўнг,
Ўзим билиб оламан...

Аёзда

Аёзда китик қуён,
Қарабди у ён-бу ён.
Келаётганмии бўри,
Шалпан қулоқнинг шўри.

Сўнг ростлабди жуфтисин,
Югирибди олмай тин.
Фариғина уйининг
Танбалабди эшигин.

От қолибди бўривой,
Ва яна йўқ иссиқ жой.
Қуён иссиқ тўшакда
Хуплаб-ҳуплаб, итар ғой.

Жалолиддин Расулов,
5-синф ўқувгиси

Тинчлик

Тинчлик айтади бизга,
Юрт тақдирни қўлингда.
Ҳалолликни шиор қил,
Тўгри юргин йўлингда.

Шу азиз диёримга
Тегмасин ёмон кўзлар.
Озод, гўзал гўшамда
Бахтдан порласин юзлар!

Шоҳсанам Аллаёрова,
8-синф ўқувгиси

Умида Мавлонова,
7-синф ўқувгиси

Iforlar ichindan yor hidi kelar



Йўлдош ЭШБЕК

1950 йили туғилган.
Тошкент давлат
университети
(хозирги ЎзМУ)нинг
ўзбек филологияси
факультетини
тамомлаган. «Софиниб
яшайман», «Юксак
даражалар», «Мовий
турналар», «Яхшиликка
қарайман», «Дараҳтлар
эртаги», «Ҳаёт чечаги»,
«Мангу масофа»,
«Қизгандоклар
оралаб» каби шеърий
тўпламлари нашр
этилган.

Ёруғ кунлар

Осмон ёғдуларнинг равишан кўйида
Чегаклар киприги севингга тўлиб,
Ҳаккалаб ғонади ариқ бўйида
Кўл гўзар зилол сув қиқирлаб кулиб.

Рангин зиёларга тўлмоқда олам,
Мунаввар кунларнинг боши ёргудир.
Олтин қўшиқларга тўлди далалар,
Томларнинг бошида қизгалдоқ – түгдир.

Чумоли карвони ўрайди тогни,
Қамал қилмоқлари гўккани ҳегмас.
Булбуллар ижара олурлар бояни,
Рўмолли уятган гуллардан кегмас.

Келар

Баҳор ёмгиридан қор ҳиди келар,
Ифорлар игиндан ёр ҳиди келар.
Кўнглимга қарасам, журъати йўқдир,
Ногоҳ ростин десам, дор ҳиди келар.

Дилимни ёрурга сўзларим қани,
Кўнгулнинг гўлпони – кўзларим қани,
Мен қаён борурман, бўзларим қани,
Жомимга боқурман, зор ҳиди келар.

Мен сурат тизурман, дилимга сурат,
Сийратим суврати топмади суръат,
Тилагим қийнайди: қон билан сур хат,
Йўқса, аъмолингдан хор ҳиди келар.

Мен тунлар титрабон унсиз куйлайман,
У билан тупроқни тинсиз ўйлайман.
Тасалло тинглайман, кўкка бўйлайман:
Ошиқ бўйларингдан нор ҳиди келар!

Мен эса йўқман

Бир баҳт яшар, кўзинг қамашар,
Мовий ўлка, бир нуфуз игра.
Бир таҳт яшар, кўрмаган башар,
Бир куй игра, бир шоҳ сўз игра
Мен эса йўқман...

Бир улкан қишилок бор, оққушилар қўнап –
Улкан кўллари тор, нибуфар унар,
Совуқлар гуллайди, иссиқлар кўнап,
Мен эса йўқман...

Бир жажжи шаҳар бор – бу улкан олам,
Аламдан қогганинг бари шунда жам,
Булбуллар елканга қўниб олар дам,
Мен эса йўқман...

Бир куйги куйлайди, юраги биллур,
Юртдоилари уни султон деб билур,
Султонлари қулдай қулогин илур,
Мен эса йўқман...

Сен бундай қарама, дўсти вафодор,
Мен сенга ҳег қагон бермасман озор,
Сен бўлмаган жойлар менга хору тор,
Мен эса йўқман...

Ким кимнинг кўксини нишон атайди,
Фийбат бозорида пигоқ қадайди,
Бир тўп товламаги мени алдайди,
Мен эса йўқман...

Бир ўгоқ бошида қайнайди тойдии,
Бир қўлни, бир дилни куйдирар эмиши,
Нега йил йўл қарап Мушитипар, Хомуши,
Мен эса йўқман...

Бир йўл бор – покиза, озоддан озод,
Чорлаган ҳаёт бор, ҳаётдан ҳаёт,
Ўҳ, қагон ихтиёр қилурман, ҳайҳот,
Мен эса йўқман...

Қайдадир куйлайди мовий бедазор,
Қушлар товланади, шамоллар зангор,
Бу буюк томошо, сўлмас бемадор,
Мен эса йўқман...

Баргаси ўтади, фонийдир бари,
Жамулжам бўлармиз, биз ёшу қари,
Демайлик, Шафоат Куни дўстларим:
“Мен эса йўқман!”

Бу тун

Бу тун қаро кукундири,
Кундузнинг паргалари.
Зарралари ўтиндир,
Қора гулхан – тун қаъри.

Э воҳ, бутун сирға мўл,
Ёнди ёстиқдай китоб.
Қоп-қора бўлар овул,
Куиди нур, куиди офтоб.

Қора им қора ҳурап,
Оқ им ҳам ҳурап қора.
Билинмайди, югурап,
Буқалар тортар наъра.

Бутун бўларми бутун,
Зилзилага ўхшаши ҳол.
Ит кўзи – қора угқун,
Тун тусида зўр шамол.

Дарахтлар юрграндай,
Кўп олдинга энгашиб.
Юлдузларни туртгандай,
Ой булатга эргашиб.

Қора булат, қора ой,
Кўринмайди ҳойнаҳой.
Тилсимланган тун бу тун,
Ҳайвон... нободод... шовқин.

Бўрилар тинмай увлар,
Итлар мушукни қувлар.
Тилсимни бошга тортуб,
Одамзод ухлар қотиб.

Озодлик

кимга нафассизлик
кимга нафасдир
бировга қафассизлик
бировга қафасдир.

Қуёш

нақ шаҳарнинг устида
таргар
шаҳардан қарасанг.

Булоқ

билин булбулнинг
қариндошлиги бор
иккени ҳам гул пойин
хўл қиласар.

Айланар

Теран боқ, тегрангда замон айланар,
Бу замон бағрида имкон айланар.

Айланар шамоллар, қуюнлар баъзан,
Гоҳ ватан қўйнида виждан айланар.

Айланаб ўргилар миллат деб дўстинг,
Кўзингни катта оғ, шамдан айланар.

Ўзингдан гина қил, ёришимаса йўл,
Гар оёқ тортмаса, ғандон айланар.

Боини тутаверма мудом зарбага,
Босқон тушаверса, сандон айланар.

Йўлдоши, топ, Ҳақ изла, айланмайди Ҳақ,
Унинг амири билан жаҳон айланар.

Ҳар кун

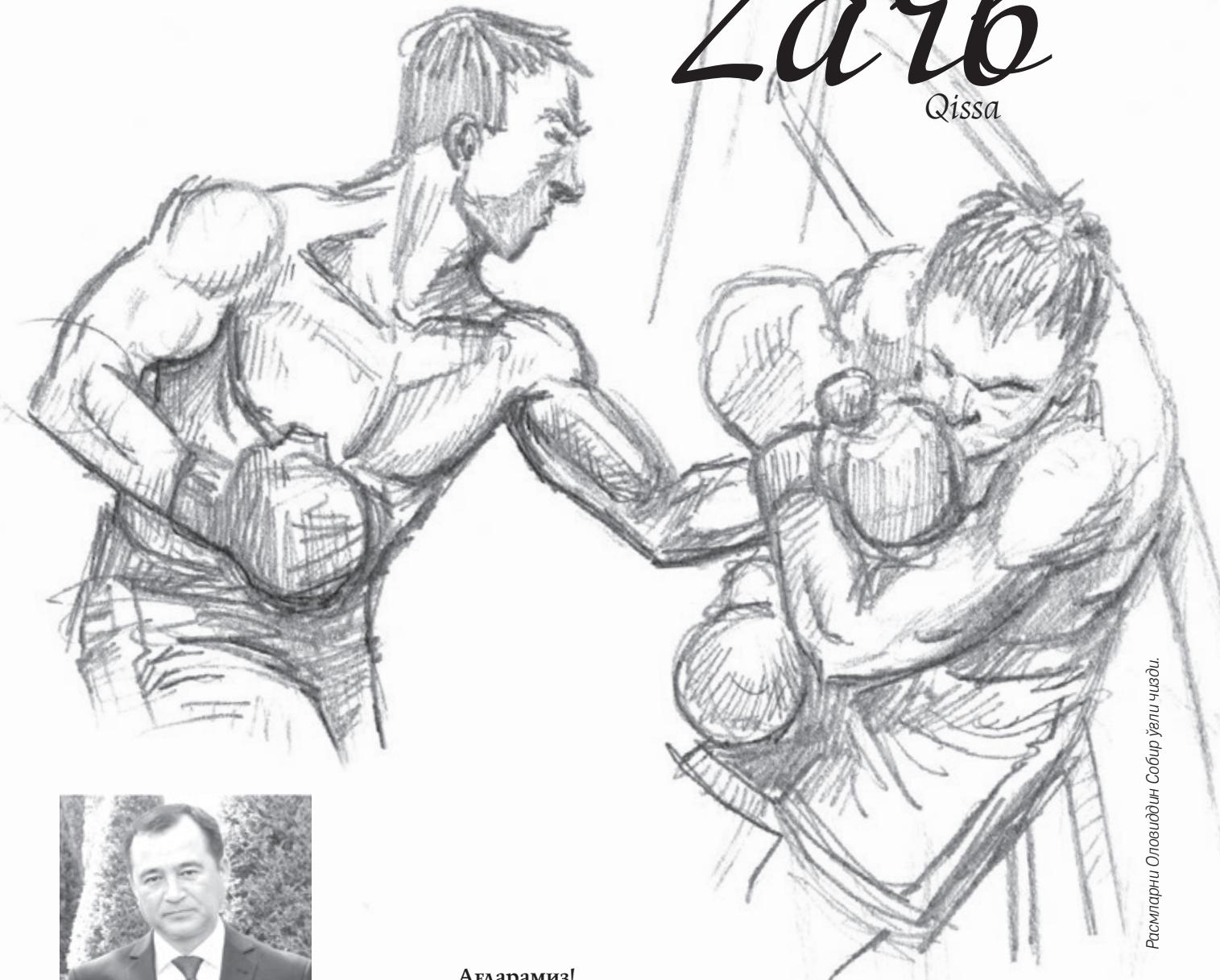
қанга нон кетар
қанга пул
шунга одамга
шукур
баъзан пул бўлмаса-да
нон бор
пул бўлиб нон бўлмаса ёмон
бир одам бор
пули кўп
пули кўп
нон емас
фақат асал ер
фақат асални
касал ер
балки ер ҳам ненидир ер
тежаб еса бўларди фақат.

Ихтиро

Қўзигоқ боқиб юрадим
бузоқ боқиб юрадим
узоқ боқиб турардим
осмонга...
баъзан кетиб қолардим
тоглар томонга
қўзиларни, бузоқларни ҳайдаб
хавотир олардилар
бобом, катта отам, амаким,
саккиздами тўққизда эдим
қўл телефон бўлса дердилар
орзулардилар
умид қиласардилар балки мендан
киста телефон бўлса
такрорлар эдилар нуқул
балки укамдан кутардилар
балки ўлкамдан кутардилар
орзулар ушалди
умидлар бош кўтардилар
хаёл кетар
бош қолар
бизлар фақат орзу қиласиз
ихтиро қиласади
бошқалар.

Zarb

Qissa



Расмтарни Олловиддин Собир ўёли чизди.



Иқбол МИРЗО,
Ўзбекистон халқ
шиари.

1967 йили туғилган. Фарғона давлат университетининг ўзбек филологияси факультетини тамомлаган. “Юракнинг шакли”, “Кўнгил”, “Сени соғинаман”, “Мени эслайсанми”, “Кўшиклирим”, “Айттил, дўстим, нима қилдик Ватан учун”, “Сени бугун кўрмасам бўлмас” каби китоблари нашр этилган.

Ағдарамиз!

“Мен зўрман!” – деди рақибнинг кўзлари.
“Зўр бўлмасанг менга пой бўлармидинг?” – паст келмади Рустам.
“Йўқ, мен сендан зўроқман!” – тепадан келди рақиб ва бирин-кетин қўшалоқ зарбалар берди.

“Ў-ҳў... Ҳа, тузук... лекин барибир са-ал хомроқ-да...” – Рустам қўлқопларини қалқон қилди.

“Мен... бу кунни узоқ кутдим... Сен...” – рақиб кутилмагандан чапга шўнгиб, ўнг қўли билан чалғитувчи ҳаракат қилиб, чап оёғига вазни ни ташлади ва росмана мушт отди.

“Энди кунингни кўрасан!” – Рустам ўзини орқага ташлади. Бели билан ринг арқонларини хис қилди. Ҳа, чекинишга жой йўқ. – “Хафа бўлмайсан-да, оғайни! Буни бокс деб қўйишибди...”

Одатда полвонкелбат боксчилар чарчаган хўрозларга ўхшаб бир-бирига бўйин солиб, турган жойида айланиб қолади. Булар енгилроқ вазнда бўлса-да, азбаройи иштиёқ сабаб ортиқча куч сарфлаб, ҳакиллаб қолишиди.

Рустам кўп жанг кўрган, кўпроқ қўлқоп титганига қарамай, ҳозирги баҳс унинг учун иситма аралаш тушда кўраётгандай алоқ-чалоқ тусга кирган, устозининг кўрсатмалари узуқ-юлуқ бўлиб узоқдан келар, рақибининг юзи ўта баҳайбат, беўхшов ва совуқ кўринарди.

Устози Содик Бўтаев кўлинини карнай қилиб қичқирап, депсинар, гоҳ сочиқни жаҳл билан ерга уриб тепаларди – кошки, фойдаси бўлса...

– Рустам! Нима бало, қантарилган сўқимдай бурчакда турибсан! Чик-е! Ўв, худо чап қўлни сенга нимага берган?! Солмайсанми очиб бериб турганда! Ё ўзим чиқайми? – Хуноби ошган мураббий ёнига қараб гўё суҳбатдоши бордай хулоса беради, – йўқ, буни қулоги том битган!

Ана энди гапни рақиб мураббийидан эшигининг:

– Қўйворма! Етвол! Тезроқ! Сол! Чалпак қип ташла!.. Ўлвор, пандавақи! Эсизгина шунча жасад! – У ҳам ёнида ҳамдарди бордай аввал ерга бир тупуриб олиб, елка қисади, – тавбангдан кетай, булар рингга чиқди дегунча қулоги билан мияси ишдан чиқади. Бизни давримизда...

Бонг янгради. Боксчилар ўз бурчакларига боришиди. Секундант рингга кириб, елпишни бошлиди. Содик Бўтаев ёнбошда туриб, шогирдига сув ичирди:

– Оёқларингда кўпроқ ҳаракат қил! Яқин келса, қисқа зарба билан кутиб ол! Зарбаларинг охиригача етиб бормаяпти! Масофани ушла! Кўпроқ ҳаракатлан! Тўхтаб қолма! Фарқ унча катта эмас! Шошилма! Ютишинг шарт! Биласан-а, ютсанг, жаҳон

чемпионатига борасан! Қани, арслон! Ағдарамизми? – Содик Бўтаев ўнг кўлини мушт қилиб узатди. Рустам устозининг муштига оҳиста қўлқоп уриб:

– Ағдарамиз! – деди шаҳд билан.

Яна бонг янград, боксчилар бир-бирига рўпара бўлишиди. Томошибинларнинг олд қаторида оёқ чалиштириб ўтирган Элмурод Содик Бўтаевга луқма ташлади:

– Содик ака, қайдан топгансиз бу лакаловни?

Содик Бўтаев унга ўқрайиб қараб қўйди. Таниш овозни эшигтан Рустамнинг кўзи бир лаҳза Элмуроднинг кўзи билан тўқнашди. Ҳаёлида рақиби бирдан Элмурод қиёфасига ўтди-ю, Рустам “ҳех!” деб пастдан юқорилатиб учирма зарба берди. Рақиб бирпас каловланиб турди-да, кўзлари филайланиб, бор бўйи билан ерга қулади. Ҳакам энгашганча бармоқларини кўрсатиб санай бошлади:

– 1... 2... 3...

Рустам Элмуродга қаради, у нигоҳини олиб қочди.

Рингда саноқ давом этяпти:

– 4... 5... 6...

Рақиб туришга ҳаракат қилди, лекин ўзини йиға олмай, музда сирғангандек тойиб, чалқанча ийқилиди.

– Тур ўрнингдан! Тур!.. Э-э-э... Атала! – дея рақиб мураббийи хуноб бўларди.

– 7... 8... 9... Нокаут!

– Бор экансану, Рустамжон! Онаниб кетай!

– Энди бораман-а?

– Борасан, борасан!

Бир “Зарб” билан...

Кўп иyllар бурун газетада Иқбол Мирзонинг бир лавҳасини ўқиб, “Шоирда қора сўзгаем уқув борга ўхшайди, наср ёзib кўрса бўларкан” деган гап ҳаёлдан ўтган эди. Шунгами, куни кеча учрашганимизда “Қисса ёздим, ака, бир кўз ташлаб берсангиз” деганида унчалик ажабланмадим, лекин ичимда, ҳа энди, шоир кўнгилнинг анчайин таманнолариридан-да, деб қўйганимни ҳам яширмайман.

Адашган эканман, қаранг. Ҳудди кўпдан бери наср машқ қилиб юргандек (эҳтимол, шундай ҳамдир) ишонч билан, эркин, равон қалам сурибди. Тўгри, одатдаги қуюшқонларга солиб қараганда, унча-мунча “хато”лари чиқади. Аммо кўлам кенг, персонаж бисёр (одам гоҳо калавнинг учини йўқотиб, чалқаштириб ҳам юборади), асардан романнинг нафаси келади, хомакироқ роман ҳам дейсиз.

Бироқ булар бари даққи қонун-қоидаларга кўрагина! Билибми-билмайми, муаллиф шуларни бузган дент. Балки тўғри қилгандир, а? Бу борада унча-мунча ютқизиқлар сезилади, албатта. Аммо топилдиқлар ҳам кам эмас. Келинг, дарров оёқдан олавермай, бағирни кенг қилайлик. Бу – Иқбол шоирнинг насли! Иқбол Мирзо шундай ёзади, тамом-вассалом!

У шундай ёзадики, мутолаадан асло зерикмайсиз, асар енгил ўқилади, завқ билан ўқилади; ҳалқона тилига, бурро ифода-ибораларига-ку тан бермай илож йўқ. Муҳими шу эмасми ахир? Ёзаверсин-чи...

Хуш келибсиз, Иқболжон, абжир қаламингиз билан биз – noni қаттиқлар сафини тезроқ тўлдиргайсиз!

Эркин АЪЗАМ

Рустам камдан-кам одамга насиб этадиган тансиқ ва танқис сурур – голиблик завқи билан маст бўлса-да, мураббий қўлқоп ипини чуватиб ечаётган чори оғриқдан “уҳ” тортиб юборди.

– Нима бўлди?

– Бармоқларим... Узилиб тушади... Тортманг! Уҳ-ҳ, секироқ!

– Шошма, кейин ечармиз... Бўпти, бор! Ҳакам депсиняпти...

Гумбалақидом-гум!

Ўн чоғли ўсмир қишлоқ четидаги сойбўйи сайҳонлигида тўпланиб турибди. Нисбатан гавдалироқ, бошқалардан ёши каттароқ Жавлон сигарет қутисини намойишкорона очяпти. Қути кетига оҳиста чертиб, бир дона сигаретни олди, эзғилаб юмшатди, кейин чақмоқтош ёқиб, олифтагарчилик билан тутатди. Болалар маҳлиё.

– Буни ўғил бола чекади. Эс-эс, битта тортман – пес! – деди Жавлон тутаб турган сигаретни кўрсатиб.

Болалар бирин-кетин тутун тортиб, айлантиришди. Бирови йўталди, бирови ўқчили, яна бири дудни тақлидан осмонга пуллади. Жавлон елкасини ташлаб-ташлаб, яйраб кулди. Навбат четда турган озғинроқ болага келди.

– Ҳа, Азиз, ўзингни кўрсат! Битта ўғил болача тортгин, кули жингалак бўлиб, бурнингга тирагиб қолсин. Қани!

– Мен чекмайман.

– Нега?

– Чекмайман, деб қўйғанман.

– “Чекмайман деб қўйғанман?” – Азизнинг гапини мазах оҳангиди қайтарди Жавлон. – Кимга деб қўйгансиз, опоқ бола?

– Бу – мени ишим! Чекмайман, тамом!

Жавлон кураш тушмоқидай қулочини ёзиб, майдада қадамлар билан гапириб кела бошлади:

– Қаранг-а-а! Қандай одобли боламан! Аъло-чиман, тирноқларимниям вақтида олиб юраман, бетимниям совуналб юваман. – У шундай деб масхаромуз оҳангда қўшиқ бошлади:

Эрта билан туроман

Наҳори нашта-ё, наҳори нашта.

Гумбалақидом-гум!

Ўнг қўлимда игнаю...

Шу жойга келганда болаларга қараб кўз қисди:

– Ҳа!

Болалар жўр бўлишди:

Тиззамда кашта-ё, тиззамда кашта!

Гумбалақидом-гум!

“Гум!” дейилган пайтда Жавлон Азизнинг кўқрагидан итариб юборди, у ортида атай тўрт оёқлаб олган Мирзага айқашиб, чалқанча йиқилиди.

Жавлон кўзларини олайтириб, шарқ яккакураш услублирига ўҳшатиб, “ийя-ийя” деб ҳавони тепди, муштларини биқинига тираб, кескин ортга ўғирилиб, болаларга қараб ўзича:

– Ай-кидо! Мейд ин Жапн! – деб хитоб қилди.

Азиз эса ўрнидан туриб, жимгина кета бошлади.

Шу пайт Мирза қайроқчилик қилиб, унинг йўлини тўсади ва гиж-гижлашга тушди:

– Ия, йўл бўлсин, опоқ бола? Сизда гурур борми? Сизни итариб, юмалатиб ташлади-ю, сиз бўлсангиз аммамни бузогидай ҳўшшайиб кетаверасизми? Ҳеч бўлмаса, ярим шапалоқ совфа қилинг қайтимига. Бўлмаса, болалар туғилган кунингизга рўмол совфа қилишига тўғри келади! Рўмолингизни ранги қанақа бўлсин?

– Қоч йўлдан!

Мирза бирдан тўйда табрикка чиқсан қизча қиё-фасига кириб, кўйлагининг этагидан пастга тортиб, шеър айта кетди:

– Оқ рўмол бошингизда,

Сояси қошингизда...

Паранг рўмол ўрабсиз

Ўн икки ёшингизда!

Болалар қийқириб қулишди. “Фишт-фишт” овозли ҳуштаклар, “Июв-июв！”, “Ёмон қилди-ю, артист-да бу!” деган хитоблар янгради. Мирза иккала қўлинини мушт қилиб, бош бармоқларини тиккайтириб, Азизнинг бурнига ниқтади.

– Қани-қани, отасими-энаси? – Кўзи билан бош бармоқларига ишора қилди. – Буниси – отаси, буниси – энаси. Қайси бирини танлайсан? Ё ўзим ушлатиб қўйами?

Азиз қайроқчини тутиб, четга сурди ва ўз йўлига кета бошлади. Орқадан югуриб етиб келган Жавлон ўзини ажриққа ёнбош ташларкан “шмик!” деб қийқириб, Азизни тўғифига тепиб йиқитиб, бир айланиб устига ўтириб олди. Эрмак қилиб қўлини қайирди, манглайнини манглайига тирагудек бўлиб, “тирс” эткизиб бурнига чертди. Азиз ҳар қанча уринмасин, уни ағдаришга ожизлик қилар, кучли панжалардан билакларини қутқаришга илож тополмасди. Шу аснода тутқатор сўқмоғидан ўтиб бораётган синфдош қизларга кўзи тушган Азиз жон-жаҳди билан типирчилай бошлади. Хириллаган овозда бақирди:

– Қо-о-оч!

– Ие, сенсиравордизми? Тилингизни чиқаринг-чи, қани. Ай-яй-яй! Қаёққа қочай? Қошингиз билан йўл кўрсатворинг.

Жавлон росмана бир шапалоқ тортди-ю, Азизнинг бурни тирқираб қонаганини кўриб, апил-тапил ўрнидан турди. Шериклари билан қий-чув кўтариб, бошларида сумкаларини айлантирганча қишлоқ томон йўртиб кетди. Бирордан сўнг Азизнинг синфдоши Азим қайтиб келди.

– Азиз, ҳалиям ўтирибсанми? Битта тортганингда шу гаплар йўғиди. Болаларга мазах бўлганинг қолди. Биласан-ку уни, йўқ жойдан уруш чиқаради.

– Ҳа, ҳаммаёқни расвоси чиқди. Ҳаммасиданам Нурхон кўргани чатоқ бўлди.

– Нурхон? Сенга ҳали шу алам қиляптими?

Усти-бошиングни қара, кўйлакларинг қон...

– Буни ювса кетади...

Бу хўрзомас, түяқуш!

Дакан хўрз аввал бўйинни бир тўлғаб олди-да, гўё навбатдаги қоратомоша бошланганини эълон қилаётгандай бўғиқ овозда қичқириди.

Давра асосан ёшлар, ўсмирлар ва отасига эргашиб келган уч-тўртта болакайдан иборат бўлиб, кўпчилигининг қучогида ҳар хил турдаги хўрзолар бетоқат фуқиллади.

Баъзи “шинавандалар” ярадор хўрзининг жароҳатига эм истаб, ёш болаларга пўл тутиб, “озгина чоптирворинг, той бола!” деб авраса, бошқа бир ҳантоматалаб хўрзбоз болапақирнинг капалагини учириб, “Ҳўв, чўмбирни оча кўрма,чувалчангдай чўрт узиб олади-я!” деб тиззасига шаппатилаб кулади.

Қийқириқ ва олаговурга тўла давра ўртасида иккита хўрз зўр бериб тепишяпти. Эгалари ҳам уларга монанд давра айланиб, гоҳ ҳурпайиб бошини елка ичига тортади, гоҳ турган жойида сақраб қўяди, қўлларини қоқиб, “жангчи”сига бақириб далда ва танбех беради. Даврадан: “Яшавор, акантни хўрзи!”, “Биртепар-да бу, биртепар!”, “Тожисини тиришиб қўй!”, “Бу хўрзомас, табака!”, “Менга қара, пиҳига писка қўймаганмикан?”, “Хўрзомас, бу – Тайсон!”, “Қочди-қочди, еди-еди!” каби овозлар эшитилади.

– Қаддингдан кетай, қадрдонлар, – деб сўз бошлиди даврабоши ва одамлар тинчланишини кутиб, бир-икки ёлғондакам йўталиб олди. – Ўхў-ўхў... Кўриб турибсизлар, бугун қўштегирмонликларни омади чопган кун экан. Расул половонни кулонкири Нажмиддин қассобни даканини қочириди. Ҳукм қатъий, шикоятга ўрин йўқ. Қани, даврага чиқинг-чи, Расулжон. Ўртоқлар, ўртоқлар! Соврин-

ни туманимиз азиз меҳмони, яъни меҳмони азиз Фуломжон... – Насабини қўшиб айтмоқчи бўлди, эслолмай давра четида гўдайиб ўтирган Фуломжонга қаради.

– Геракл Ҳожатбарор, деяверинг, ако, – деди тўрдаги йигит.

– Ҳа-я, эсим қурсин. Шахсан ҳомийлар ҳомийси Геракл Ҳожатбарор топширади совринни. Марҳамат!

Геракл ўрнидан турди:

– Бизда гап битта бўлади! Мана, мана шу компьютер Расулжон укамизга биздан савро! – Совринни топшириб, жойига ўтиргач, ёнидаги ёрдамчиси паст товушда сўради:

– Шеп, мукофотни жа-а кучайтирвормадикми? Ҳозир компьютер ҳокимдаям йўғ-у!

– Ҳали ичинг қотгани йўқ-да, бачам. Бу совринмас, тўр. Ҳали бу тўрга тилла балиқлар илашади. Кўзингга мўлтираб “Тила тилагингни!” деб туради. Кўряпсанми, ҳов анавиларни, – у даврадан четроқда тўп бўлиб қўлма-қўл наша тутатиётгандай ийгитларга ишора қилди, – ўшалардан тушган бугунги даромаднинг ўзи совға-саломни кўтарди.

– Шеп, сизга гап йўқ. Нашанинг ўзидан шунчалик. Ҳали “герা”га ўтсақ, пишагимизнинг сумаги ҳам тилладан бўп кетаркан-да. Боризга шукур, шеп.

Давра яна жонланди. Қутиларни бирма-бир очиб совринни кўз-кўз қилаётган баковул мониторни боши узра қўтариб намойиш қилди. Қувончдан лабларини йигиштиромай қолган Расулжон баъзи қизиқувчанларнинг узатилган қўлларига уриб қайтаради. Нўймон Расулнинг енгидан тортиб, секин шивирлади:

– Ўртоқ, бунинг ҳалигидақа киноларни тиник кўрсатса кераг-а?

– Унақа киноларни уйингда ўзинг қўясан, хўпими! – деди Расул жаҳл аралаш тўнфиллаб.

– Оббо, бирдан мулла йигит бўп қоптилар-у. Олчинга бориб, Каримжонни оғилида саҳаргача сўлақайинг оқиб ўтирганинг эсингдан чиқиб қолдими?

– Ҳозир битта ейсан!

Даврага оқ жайдари хўрзни бағрига босиб, Жавлон чиқиб келди:

– Меникига пой борми?

“Ие, Қўйқаданам хўрз чиқиби-да охири!”, “Колхозди хўрзи ҳалиям бор экан-да!”, “Байбай-бай, бу хўрзомас, түяқуш-ку! Мактабни оҳак чуқурига тушиб кетганни дейман”, “Бунга пойни қайдан топамиз энди, динозаврлар қирилиб кетган бўлса...” каби ҳазил-мазах гаплар янграб, даврада кулги кўтарилди. Жавлон каловланиб, атрофга најжот истаб боқди.

Даврабоши кулгидан ўзини зўрга тўхтатди:

– Ука, отинг нимайди, ҳа, Жавлон. Аъзам Қуй-қийни укасисан-да. Бу хўрозинг... – Хўрозни қўлга олиб, айлантириб, томоша қилди, – фақат қичқира-ди, холос. Ҳофиз хўроз-да бу.

– Нима деяпсиз, тоға. Маҳалладаги ҳамма хўрозларни тизгитиб юради.

– Хўроз билан макиённи фарқи-сарқига бора-санми, укам шўх? – деб сўради кўзлари қизарган хўроздозлардан бири.

Жавлон унга ўқрайиб жавоб берди:

– Сизлар фарқи-сарқига бормасаларинг керак-да!
– Йиғиштир майнавозчиликни, жипириқ. Кўтар товуқшўрвантни! – деди ғазабланиб хўроздоз.

Шу пайт Геракл ҳинду сардорларидек ўнг қўлини кўтариб, ўрнидан турди. Даврадаги гала-ғовур, қулги тинди:

– Азиз биродарлар, орзуга айб йўқ, ниятга – гуноҳ. Бу йигитни иштиёқини сўндирамайлик. Бўла-диган болага ўхшайди. Хўрозига рақиб йўқ бўлса, демак, у – голиб. – Ёнига қиморбозлардан бирини чақириди. – Менга қара, Мирабbos, соврин сифатида бу укамизга битта жангари жўжангдан берасан. Ўзи тарбият қилсин, сен хабар олиб тур. Маъқул?

– Боз устига, Ғулом ака, – деди Мирабbos ва шоша-пиша эгилганча ёнбошига лўндагина қилиб нос ташлади.

Геракл Жавлоннинг елкасига қўлини қўйиб, пишанг бериб, қўлтиғига сув пуркади:

– Худо хоҳласа, кейинги мусобақаларда фақат сен соврин кўтарасан.

– Раҳмат, раҳмат, ака! – деди Жавлон севинчдан терисига сигмай.

– Арзимайди, бачам, – деди Геракл олисларга виқор билан қараб.

Бошқа сафар бўлмайди

Аслида, касалхонани ёқтирадиган одам топилмаса керак. Албатта, дўхтирларнинг ўзлари бундан мустасно.

Болалиқда ёппа эмлама пайти ҳамширалар қамалга олинган синфхоналарга бостириб кириб, спирт ва хлор ҳидуни анқитиб, ўқувчиларнинг ўтакасини ёриб укол уришарди. Гарчи Рустам “Ўғил бола қўрқмаслиги керак” деган ақида билан укол қилиниши мўлжалланган жойини очиб, кўзларини юмб тайёр турса-да, синфдошларининг оҳу фифонлари унинг шуурида кўнгилни оздирадиган ҳадик уйготган эди.

Рустамнинг отаси “Бизда шифохона эмас, касалхона бор”, деб кўп айтарди. Бу жайдари ҳикматни қаҳрамонимиз ёши улгайиб, жиддий баҳсларда жароҳат олиб, дўхтирлар билан юзма-юз қолган

чоғларида тушуниб етди. Мана, ҳозир ҳам врачдан текширув натижаларини билиш учун қабулга кириб улгурмай, Рустамнинг ранги оқариб, кўнгли беҳу-зур бўлиб туриби.

У хонага кириб борганда Содик Бўтаев асабийлашиб, тинимсиз ў ёқдан бу ёққа бориб келар, ора-сира қўлларини совунлаб юваётгандек бир-бирига айлантириб ишқалаб қўярди.

– Бўлди-да энди, бошимни айлантириб юбор-дингиз-ку! Ўтиринг! Сиз ҳам ўтириб олинг, ўртоқ қаҳрамон. Мана, қаранглар, – дўхтири рентген қофозини мураббийнинг пешонасига тирагудай бўлиб қалтиратди. – Учта бармоғи синган. Панжаси эзилган. Миясиям чайқалганга ўхшайди. Тамом!

– Жаҳон чемпионатига бориши керак. Саралаш баҳсларидан ўтди. Тушуняпсизми? Нима қилиб бўлса ҳам тузатиш керак. Ишонган боксчимиз шу ахир!

– Ҳа-а... Эчкига жон қайғу, қассобга – ҳалигидақа...

– Илтимос-да энди, дўхтири... Бир амаллаб бе-ринг, – деди Содик Бўтаев қўлини қўксига қўйиб.

– Фалати гапларни гапирап экансизлар-а сизлар... Бу бармоқни сирач билан ёпишириб, қотириб қўйиб бўлмаса. Мия ҳақида гапирмай қўяқолай. Одам ўзига ўзи шунча жабр қиладими, тавба.

– Ҳозирча вақтимиз бор. Кейинчалик яхши бўп кетар?.. – бошини қийшайтириб илтижоли қаради мураббий.

– Албатта, кўрмагандай бўлиб кетади. Фақат беш-олти йиллардан кейин. Лекин мия чайқалиши жиддий масала. – Шифокор столдаги сигаретни олиб, лабига қистирди. Тутатмасдан гижимлаб, ахлат челягига чертди. – Ташлаш жуда қийин бўляпти-да. Қисталоққа ўрганиб қолган эканман...

– Нос тузук. Атрофдагиларга зарари камроқ. Ерни унумдорлигиниям оширади... – деди Содик Бўтаев зўраки ишшайиб.

– Э-э, бари бир гўр... – Бирдан куйиниб гапиришга тушди. – Ака, кейинги зарба уни бир умрга тўшакка михлаб қўйиши мумкин. Жаҳон чемпионатидаги рақиблариям илоё калтак еб келай деб бувисидан дуо олиб боришмайди-ку. Хўп, уларни ютар ҳам. Жаҳон чемпиони ҳам бўлар. Кейин унга ўйида сиз шопирма атала ичириб ўтирасизми? Сиз сабабчи бўлиб қоласиз. Қўрқмайсизми? Бирорни боласи-я... – Дўхтири Рустамга ўгирилди. – Уйланганмисан?

– Ҳа.

– Ана! Бола-чақасини боқадими ё уни боқишиадими? Болалардан нечта?

– Энди, худо хоҳласа... – деди Рустам ўнгайсизланиб.

– Э, ҳали қиладиган ишинг кўп экан-у, бўладиган иш билан шуғуллансанг-чи. Сен рингда эмас, бошқа ёқда жанг қилишинг керак, укагинам.

– Нима дейсан? Бу гал бўлмаса бошқа сафар-да, – деди Содиқ Бўтаев ноилож тақдирга тан бериб.

– Бошқа сафар бўлмайди, – гудранди Рустам.

Орага бир муддат оғир сукунат чўқди. Аламзада Бўтаев шифокорга сохта табассум билан боқди:

– Дўхтири, янгисини эшитдингизми?
– Яна Файрат қизиқ тўқигандир-да?

– Ажойиб кунларнинг бирида бош шифокор хонасига сизга ўхшаган ходими кириб, “Хўжайнин, бугун эрталаб келган бемор билан гаплашдим, жуда яхши одам экан бечора, нима қиласиз, даволаймизми ё яшайверсинми?” дермиш. И-е, ва-ха-ха-ха!

Шифокор пинак бузмади:

– Файрат тўқигани аниқ. “Ажойиб кунларнинг бирида” деб бошлашидан маълум. Яна “Агар қасалнинг умридан берган бўлиб, бу дунёдан ризқи узилмаган бўлса, дўхтирлар ҳеч нарса қиломайди”, деган қочирим ҳам ўшаники... – шифокор шовқин солиб бурун тортди, – энг ёмони... уни мутойи-балари тумов-пучкоқдай юқумли. Қайси даврага борсанг, янгисини эшитдингизми, деб куйдирилган қўйкалладай тиржайиб туришади. Кеча биттаси замонавий мақол деб бир гап айтди, худоидиа кулмаган одам қолмади. Нимаймиш, “Бой қўлини чўнтағига солиб қашланса, табиб қўл узатади”, эмиш. Ким кўрган экан? Шу Файратга ўхшаганлардан чиқади-да... Майли, қўлга тушиб қолар уям...

Ҳардамхаёл ўтирган Рустам ўрнидан турди:

– Демак, етиб кепмиз-да?

– Рухсат бермаяпти-ку манави... дўхтирлар. Лекин гапи тўғри, соғлиқ билан ҳазиллашиб бўлмайди. Даволан! Ҳали сенинг ғалабаларинг олдинда... Ўша охирги зарбанг зўридан ўзингниям бармоқларинг синди. Нокаут қилмасанг ўлармидинг?

Тузукмисан, Азиз?

Азиз сўрида тушкун кайфиятда оғир хаёл суриб ўтириби. Онаси хонадан чиққанини пайқаб, шоша-пиша ёнидаги китобини қўлига олиб, дуч келган жойини очди.

– Ҳой бола, китобни тескари ушлаб ўтирибсан – бир. Мени алдамоқчи бўляпсан – икки. Ниманидир яширяпсан – уч. Молга сув бермабсан – тўрт. – Онаси шу ерга келганда бирдан оловланиб кетди. – Қанақа боласан, ўзи? Мунча мени куйдирасан? Дардинг бўлса, айт, дадангга ўхшамай! Даданг келсин...

Азиз индамасдан оғилга кириб, пақир кўтариб чиқди ва кўчага йўл олди. Ортидан дастурхон кўтариб чиққан онаси “Мен ров Икром домланики-

га ўтиб дам солдириб қайтаман, ҳазир бўлиб уйда ўтири”, деди-ю, илдам жўнаб кетди.

Азиз ариққа пақир солиб, оқар сувга қараганча ўйга толди. Шу пайт мактабдан қайтган Нурхон ва дугонаси Мукаррамхон унинг ортида тўхтаб, бирдан саволга тутишди.

– Ҳа, Азиз, тузукмисан? – деб гап бошлади Нурхон.

– Тузукмисан, Азиз? – деб унинг гапини тақрорлади Мукаррамхон.

– Ҳа, яхшиман. Раҳмат, – қад ростлади Азиз.

Кейин мактабга бормагани бирдан эсига тушиб, гапини ўнглаб олди. – Бошим ёмон оғрияпти. Уҳ!

– Вой, нега оғрийди?

– Нега оғрийди,вой?

– Билмайсанми? – деб сўради Азиз Нурхонга синовчан қараб.

– Нимани?

– Нимани, Азиз? – гап қўшишда давом этди Мукаррамхон.

– Кўрмадингми?

– Нимани қўраман? – Нурхоннинг қуюқ қошлири чимирилди.

– Нимани қўрамиз, Азиз? – атрофга аланглади дугонаси.

Азиз хурсанд бўлиб кетди:

– Ростданми? Ҳеч нарса кўрмадингми?

Нурхон жилмайди:

– Йўқ.

– Йўқ, Азиз, – хандон отиб кулиб юборди дугона.

– Ҳа, унда яхши. Бошимам оғримай қолди.

– Ие, Азиз, тезроқ уйингга кир. Ҳидоят опамиз келяптилар. Биз сени касал деб айтиб қўйганмиз.

– Ҳа, айтиб қўйганмиз, Азиз. Уйингга кир.

Азиз шоша-пиша чалакни лапанглатиб, уйига юурди. Ҳидоят қизларнинг саломига алик олиб, Азизларнинг бир қаноти қия очиқ дарвозасидан “Ассалому алайку-ум, ким бор?” деб ичкарилади.

Кўзёшдан фойда йўқ

Чорбоғ томони бўз мато билан тўсилган ҳовлидан совуқ маъраканинг нафаси кетмаган: бурчакда ҳали ийиштириб олиб кетилмаган қозон-ўчиқ, чойқумғон, маърака стол-стуллари кўзга ташланади. Ўрта ёшли икки киши айвон четига тўшалган якандозда омонатгина ўтиришарди. Улардан бири қўл телефонида ниманидир диққат билан томоша қилар, иккинчиси ҳафсаласизлик билан ҳовлининг баланд-пастини кўздан кечираади.

Элмурод устунлари тоб ташлаган дарвозахонада икки фарзандини қулоқлаб ўтирган аза кийимида-ги аёл билан гаплашиб туриби:

– Энди-... келин, кўзёшдан фойда йўқ. Укамни ризқи узилган экан. Нимаям қиласан? Менам сиздан кам куйганим йўқ. Она бошқа бўлсаем, ота бир укам эди.

– Энди нима қиласан? – деди келин болаларини маҳкамроқ кучиб. – Булар нима қиласан?

– Мана, биз бор, қариндош-уруг бор...

– Раҳмат, минг раҳмат. Энди, ака, уйни гаров пулидан қутулиб олсан ғисди...

– Гаров пули? – деди Элмурод жиддийлашиб. – У нима дегани? Ҳовли аллақачон сотилиб кетган. Билмасмидингиз? Уйни янги эгаларини укамни қирқи чиққунча сабр қилинглар, деб тўхтатиб турибман.

– Нима? – Бу гапдан илонни ушлаб олгандай сесканди келин. Сўридагилар ўрнидан туриб жиддий қиёфада дарвозахона томонга бир-икки қадам ташлаши. – Қанақасига? Гаровга дегандингиз-ку?! Ўн йилга...

– Ҳужжатга қўл қўяётганда қараганмидингиз? Тўғри, бошда уйни гаровга қўйиб, қарз олгандик. Кейин уйни бизга ўтказасан, деб туриб олишди. Ҳа, аттанг! Ўша куни ҳужжатвозликда қатнашолмадим-да. Бўлмаса, сизга ўзим тушунтирарадим.

– Ҳам уйдан, ҳам хўжайинимдан айрилиб қолдимми? Ҳиндистонда даволатаман, катта пул керак, ҳовлини гаровга қўяйлик, деган гап сиздан чиқкан эди.

– Ҳаракат қилдик-ку, бўлмади-да, келин. Ўз жигаримга ёмонлик тилармидим? Пешана-да, пешана... Дарди бедаво экан-да. Худодан зўр эмасмиз-ку.

– Ҳиндистонга обориб келишга сиз айтган катта пул ҳам кетмас экан. Таъзияга келган бағдодлик Озодаҳон ҳожи она айтдилар.

– Ўша Озода ҳожи сизга жой топиб берсин энди, – Элмурод росмана аччиқланди. – Шунчалик жони сизга қайишса... Маъракасини ким ўтказди, келин? Менми, менми? Ҳа, яхшиликни тенги эмас экансиз ўзи! – Соқчидал қотиб турган шотирига қараб давом этди. – Исмоил aka, мана шу уй сизники. Хоҳласангиз, ҳозир кўчиб келинг. Раҳмингиз келса, бир-икки ҳафта муҳлат беринг. Мен энди ўйиндан чиқдим. Бас!

Элмурод жаҳл билан қўл силтаб, катта-катта қадам ташлаб кўчага чиқиб кетди. Аёл болаларини бағрига босганча изиллаб йиғлаб қолди.

Сен оғриқни қайдан биласан?

– Ҳалиям оғрияптими? – сўради Ҳидоят ачиниб.

– Ҳа, озгина бор, – деди Рустам истамайгина.

– Боққа чиқинг, сой бўйига тушиб, айланиб келинг. Оғриқ пасаяди, енгил тортасиз, чалғийсиз.

– Сен оғриқни қайдан биласан? Бирор марта қўл кўтарганим йўғ-у сенга... – Рустам тирсагига таяниб, бошини ёстиқдан узди, хотинининг қизарган кўзларига ажабланиб қаради.

– Мусобақаларда сизга битта мушт тушса... Кейин бошқа оғриқлар ҳам бор дунёда. Ўша пайтларда ўйлаб топғанман бу муолажани... – деди Ҳидоят кўзларида ёш ҳалқаланиб.

– Йўғ-е... – Рустамнинг ҳайрати ошди.

Даҳлиздан чиққан онанинг кўзи ўғли ва келинига тушди. Огоҳлантириш маъносида томоқ қириб, улар томон юрди. Келиб “Ё бисмилло...” деб сўрининг четига ўтири. Ҳидоят ўзига ўзи гапиргандай “Чойни янгилаб келай-а?” деди-да, чойнакни кўтариб, ошхона томон юрди.

– Рустамжон, болам, қўлинг тузукми? Ўзи дўхтирларни гипс-мисидан кўра ўзимизнинг таҳтакач дуруст эди. – Рустамнинг гипсли қўлини силаб, сўзида давом этди она. – Хоҳлагандага чойнакни кўтариб, ошхона томон юрди.

– Мўмиёни ичяпман-у, ая.

– Ичган бошқа, сурган бошқа, болам, тезроқ битади-да. Зирқирайптими?

– Йўқ, яхши.

– Ўлгудай қайсарсан-да. Минг марта айтдим сен болага йиғиштир бу ҳунарингни, деб. Ҳўқиздай йигит шаҳарма-шаҳар лўқиллаб муштлашиб юрса... Кимдан чиққан томоша экан бу қуриб кетгур. Яна телевизордаям кўрсатишади-я.

– Спорт-да, ая, спорт. Кўпчилик қизиқади.

Шуғулланган одам соғлом бўлади...

– Шуми соғлом бўлганинг? Бир ҳафтадан бери кундузи сир бой бермай, кечаси алаҳсираб, ихраб чиқасан. Сен боланинг ё ошқозонинг, ё жигаринг касал. Бўлмаса гужанак бўлиб ётмасдинг кучала еган кучукдай. – Она рўмолининг четини қўзларига босди. – Бу ёқда гулдек хотинингни умри ўтятти. Менам неварамни ҳидлаб-ҳидлаб, бешикка белагим келади. Ҳа, сен буни хуморини билармидинг...

– Дадам уйдами? – деди Рустам ҷалғитмоқчи бўлиб.

– Даданг қўлинг тузалишини кутиб туриби.

Тузалволсин, яхшилаб савалайман, деяпти. Ёлғиз ўғил бўлса, қўлтиғимга қириб, мадад бўлиш ўрнига сангигани-санғиган, деяпти. Ҳали кўрадиганингни кўрасан.

– Болалигимда емаган калтагимни энди ерканман-да, – деб кулди Рустам. – Мусобақаларда еганларимам етар.

– Бизни гапимиз шу, бўқисингни йиғиштирасан, тамом! Агар ота-онангни розичилиги керак бўлса...

– Она шундай деди-да, юзига фотиҳа тортиб, туриб кетди.

Рустам «ух» тортиб ёнбошга ағдарилиди.

Софиниб кетяпман-да!

Қодир бирдан қўл ва оёқ тормозини баравар босди. Велосипеднинг орқа гилдираги шагал сочиб, кескин бурилди-ю, кетаётган йўлларига тескари туриб қолишиди. Қодир бир оёгини ерга тираб, укасига қаради:

- Нима бўлди? Нега йиглајпсан?
- Аямни соғиндим. Аям қайдада? Қачон келади?
- Келади, – Қодир иккала панжасини ёйиб, укасига уч марта кўрсатди, – мана шунча ухлаб турсант, келади.

– Ёлғон! Неча марта айтдинг бу гапни! Бувим ҳам доим аямни расмига қараб йиғлаб ўтиради...

– Эҳ, дадамиз касал бўлмаганида, уйимиз сотилмасди. Уйимиз сотилмаганида аямиз четга ишлагани кетмасди. Эҳ! – Қодир велосипед ромидан оёгини олиб, уловни манзил томонга ўнглади. Ботир қўлларини мушт қилиб ёзғираради:

– Ўз амакимиз бизни алдаб кетди-я... Катта бўлсам ҳали роса дўппослайман...

– Сен қиз болага ўхшаб йиглайвермасдан ўзингни қўлга ол. Бекорга мен сени бокста олиб бораётганим йўқ.

– Соғиниб кетяпман-да, – яна йиглашга тушди Ботир.

Қодир китоб орасидан ярми чиқиб турган аясининг расмига кўзи тушиб, кўзёшини яшириш учун укасини маҳкам қучиб олди:

- Бўлди, йиглама...

Ҳаммаси бекорчихўжа

Рустам қишлоқ дориҳонасиға кириб, жанжал устидан чиқди. Ширакайф Нўъмон дориҳоначининг асабини зўр бериб эговлаётган эди:

– Нега йўқ бўларкан спирт? Спирт бўлиши шарт. Дўхтириди рецепциям керакмас. Сўраган одамга истаганича беришинг керак. Қонунда шунаقا. Биз қанча бўлса, ҳаммасини оламиз. Тушундингми?

– Йўқ нарсани қандай қилиб бераман? Спирт тутаган. Кеча ҳаммасини қоқишириб опкетгансиз. Шунча спиртни нимага ишлатасиз?

Нўъмон сурбетларча илжайиб, томогига пўкиллатиб чертди:

- Компресс, компресс!
- Дардим томоқ, дегин, – деб гапга аралашди Рустам. Нўъмон ортида турган ўртоғини кўриб, бирдан шаштидан тушди:

– Ие, Рустамжон, жиноят устида қўлга олдинг-ку, – ўзини оқлаш оҳангига давом этди Нўъмон. – Биласан-у, ҳозирги арақларга ишонч йўқ. Қўпи – туфта, ясама. Ана, Чичқон қишлоқлик Қурбон Чекушка Испарани арагини ичиб, заҳарланниб, қовун пойлоқчиликка кетворди.

Рустам юзига фотиҳа тортди:

– Худо раҳмат қилсин. Эшитмаган эканман.

Қачон?

– Эртага тўрут кун бўлади. Қадрдон бўп қолган-дик. Жуда қўли очиқ, улпат йигит эди. Шундай йигит-а?.. Юрагинг ачитганидан ичасан-да одам. Бўлмаса, зарилми?

Рустам керакли дориларни олиб, пул санаркан, Нўъмон сотувчига тинмай:

– Бир жуфт спирт ҳам қўшвorum, бунинг кимлигига биласанми ўзи? – деб жаварди.

Дўкон олдиғаги супада бир тўп ёш-яланг қарта ўйнаб ўтириди. Мағлубнинг бурнига чертаётган пайти “Бурнингни опқочдинг! Бошқа чертаман”, деб норозиланди голиб. Мағлуб эса паст келмади, “Мана чертасан!” деб ўдагайлаб қўлини дутор чертаётгандай силтади.

Биллиардхонанинг эшиги ланг очиқ бўлса-да, азбаройи кўп чекилганидан тутун ичидағи тумонат одам ҳаммомнинг пархонасидагидек айқаш кўзга ташланади. Ичкаридан “Бўлди, бўлди, ҳов тирриқ! Кийни жойига қўй, сендан бошқаларам одам! Пулни чўз, хунаса!” деган хитоблар эшитилди. Оғзаки жанжал ўт олиб, бир тўда йигитчалар бир-бирини судрашиб чиқишиди. Чиқиши-ю, ўзларига ачиниш ва ҳайрат билан қараб турган Рустамни кўриб, попуклари пасайди. Қовушмайгина саломлашиб-сўрашиб, яна чиққан жойларига кириб кетишиди.

– Аҳволни қара-я! Давангирдай йигитлар... – деди Рустам караҳт ҳолда.

– Нима қилишсин? Иш йўқ. Ҳаммаси бекорчихўжа. Қўпчилиги четга бориб, қайтага қарз бўлиб келган. Рекетни қўлига тушиб, ер тимдалагани қанча. Буларгаям осон тутма... Мана мен, мактабда қоровулман, топганим уйга етиб бормайди. Носқовоққа нон борми, дейдиганларданман. Ўшан-чун ичилади-да. Бўлмаса зарилми?

– Ошхўрга ош, нонхўрга нон топилади. Ишлайман деган одам ҳеч қачон ишсиз қолмайди. Бозор одамларни йўлдан оздирди, қайси йўлдан бориш кераклигини билмай, қўпчилик гангиб қолди. Бу кунлар ҳам ўтади.

– Ҳамма bemазагарчилик иш йўқлигидан кеп чиқади. Шуни катталарга бир оғиз шипшишиб қўйгин, Рустам. Энди, сенам катта одамсан. Бизи гапимизни ким эштарди. Ўшан-чун ичамиз-да. Бўлмаса зарилми...

Эшак ҳам восита

Жазирама туфайли хамирдай юшшаб қолган асфалт йўлдан қайноқ ҳовур кўтарилади. Назорат постида турган милиционерлар узоқдан келаётган қора “Мерседес”ни кўриб, жонланиб қолишиди. Уловдан туш-

ган Геракл ва ҳайдовчисини бир четга тортиб қўйиб, автомашинани обдон текширишди. Милиционерлардан бири ерга қоп тўшаб, ёнбошлаганча дудбуронга тут новдасини уч-тўрт марта тикиб олиб ҳидлаб кўрди.

– Йўғ-у, қаерга яширган бўлиши мумкин? – деди у ётган жойида шеригига шивирлаб. Кейин ёнига келиб, камарини ҳидлаётган итнинг бўйнига новда билан беозоргина уриб қўйди, – Дозор! Иди! Сиди!

– Ҳайронман, бошим қотди. Лекин бу жуда туллак-да. Ҳудо билади, қанақа усул қўлладийкан?

– Ёки хабарчилар адашдимикан?

– Исковуч ҳам тополмади. Нима қилдик? – биринчи милиционер фуражкасини очиб, елпина бошлиди.

– Бошлиқдан сўраб кўр!

Биринчи милиционер йўл четидаги бўлмага бориб, телефонда гаплашиб, қайтиб келди. Геракл ўзини бепарво тутиб, қарсиллатиб сақич чайнаб турарди.

– Мана, ҳужжатлар, кетишингиз мумкин.

– Майли, раҳмат, командир. Хижолат бўлманг, вазифангиз шунаقا, тушунаман, командир. Хизмат бўлса, биз – доим шай.

– Хайр, саломат бўлинг, – деди иккинчи милиционер энсаси қотиб.

Геракл машинага ўтиргач, улов бир гуриллаб олди-да, равон юриб кетди. Ортидан қараб қолган биринчи милиционер ўзига ўзи: “Барибир қўлга тушасан, борадиган манзилинг аниқ”, деб қўйди.

Адирлар орасида Гераклни қўйподага ҳайдаган эшакли киши қарши олди. Улар машинадан тушиб, ўша томон йўналди.

– Шеп, бу сафар ҳам чалгитдингиз. Боризга шукр. Ментларниям тоза ҳафсаласи пир бўлди.

– Мақсад йўлида ҳамма воситалар ўзини оқлайди. Ҳатто эшак ҳам.

Эшакли киши узатган гиштдек келадиган сувқофозли ўрамни олиб, унинг қўлига пул қистирди. Қайтгач, машина ўриндиғи тагига матоҳни яхшилаб жойлади.

– Ҳайда, бос!

– Ўзимизни чойхонагами?

– Ҳа! – Геракл завқ билан хиргойи қила кетди. – Чай-хана, чай-хана, чайхана!

Қўшиққа ҳайдовчи ҳам қўшилиб куйлади, рул чамбарагини чилдирма қилиб чаларкан, елкаларини учириб муқом қилди.

– Боризга шукр, шеп. Чай-хана, чай-хана, чайхана!

Ҳисоб – 18:15

– Яна бир бора ассалому алайкум, ҳурматли рапқонлик футбол мухлислари! Камера ва микро-

фонларимиз мактабимиз марказий стадионига ўрнатилган! Шу жойдан гапирамиз ва кўрсатамиз. Бугунги финал ўйинида 6-“А” ва 6-“Б” синфининг терма жамоалари майдонга тушган. Иккинчи тайм. Ҳисоб – 17:15. – Нўймон ўқувчилар сумкаларидан ясалган дарвозаларни яна бир бор қадамлаб ўлчаб чиқди, – марҳамат, кутиб олинг, майдонга қишлоқлараро тоифадаги ҳакам – Илҳомжон домла кириб келяптилар!

Мусиқа ўқитувчиси Илҳомжон домла майдон марказига салобат билан яқинлашиб, бармоғини оғзига солиб, ҳуштак чалишга бир-икки марта уринди. Бўлавермагач, қўзи билан Нўймонга ишора қилди. Нўймон иккитадан бармоғини баравар оғзига тикиб, тантанали ҳуштак чалди. Ўйин бошланди.

– Тўп 6-“Б” синф Пелеси, биринчи таймнинг ўзидаёқ 14 та тўп киритган Азизбек Раҳмоновда! У ҳимоячини эпчиллик билан алдаб ўтиб, дарвозага яқинлашиб боряпти. – Нўймон дарвозада қатор туриб олган ўйинчиларга ўшқирди. – Ҳов! Қайси биринг дарвозабон! Битта одам турсин! Зарба! Го-о-л! Ҳисоб – 18:15!

Стадион четидаги ўриндиқда ўтирган синфдош қизлар Азизни олқишлиб, қийқиришди. Азиз Нурхонга қараб, жилмайиб қўйди.

Рақиб жамоаси голни тан олмай, ҳакамни ўраб олди.

– Домла, гол бўлгани йўқ. Тепадан кетди, – деб турган жойида сакради рақиб жамоа сардори.

– Гол бўлди, гол! Дарвозабонингни қўлтиғидан ўтди-ю! – деди ҳакам чўрт кесиб.

– Сумкаларди тепасидан ўтди – штанга!

– Ҳеч қанақа иштонга-пиштонга бўлмади. Фирт гол! Бўлмаса, катта кўча, сурларинг бетдан. 6-“В” ҳам навбат кутиб туриби.

– Домла, битта ўн бир қўйиб беринг, – ялинди рақиб сардори.

– Бўпти, кўрамиз. Нарироқ тур.

Нўймон қўлини карнай қилиб эълон қилди:

– Ҳурматли футбол мухлислари! Ҳозиргина гол ўтказиб юборган 6-“А” синф терма жамоаси таркибида ўзгариш бўлади. Диққат, диққат! Қорни оғриб қолган Мўминжоннинг ўрнига легионер ҳужумчи Жавлонбек тушади. Энангни кўрдинг, 6-“Б”!

6-“Б” жамоаси сардори ҳакамга эътиroz билдири.

– Домла, у 8 да ўқийди-ю!

– Легионер деяпти-ю.

– Бўлмаса менам дадамни чақирайми “легионер” деб... Ўйнамаймиз!

– Унда ютқазди деб эълон қиламан.

– Ўйнамаймиз. Гап битта, – деди Азиз пешонасида-ги терларни кафти билан сидириб.

Ўйин яна бошланди. Жавлон ҳаммани туртиб, чалиб, ииқитиб, қўполлик қила бошлади. Лекин тепган тўплари дарвозага аниқ бормади.

– Легионер ҳужумчи Жавлонбек бугун сал мўлжалга адашяптилар. Бу киши учун кўчма дарвоза ташкил этиш таклифи бор. Яъни унинг тўпи қай тарафга думаласа, дарвозани ўша тарафга кўчириб турамиз. Қалай?

Жавлон Нўймонга ўқрайиб қараб қўйди.

Азиз рақиб дарвозасига шиддат билан яқинлашиб бораркан, қархисида пайдо бўлган Жавлоннинг чатаноғидан тўпни олиб ўтди. Кўлгили аҳволда қолган Жавлон аламига чидай олмай очиқдан-очиқ Азизни ортидан чалиб ииқитди. Ҳамма норози увиллаб юборди, ҳуштакбозлик авжга минди. Лекин ҳакам ўйинни тўхтатмади. Нўймон унинг ёнига югуриб бориб, ёқасидан олди.

– Кўзми бу, пўстакни йиртигими?! Жарима белгила! Тез!

– Ўзи ииқилди.

– Агар “ўн бир” бермасанг, ўзинг тепиласан!

– Бўпти! Ўзинг ҳакамлик қиласавер! Ҳуштагингам ўзингда. Мен чарчадим.

– Унақада ўйин тугади! – Нўймон тўпни олиб, ҳуштак чалди ва тантанавор эълон қилди. – Бугунги финал голиби – 6-“Б” синфи! Ҳисоб – 18:15. Ҳамма уй-уйига, така – тўйига!

Нўймон бориб оёғини үқалаб ўтирган Азизни турғазди. Азиз оқсоқланиб майдон четига чиқиб ўтириди. Нурхон унга ачиниб қараб турар, Жавлон эса масхаромуз тиржаярди.

Яхши туш кўрдим

Токнинг қатлама барвлари оралаб кўзга тушган қуёш нурлари гашни келтиради, бошни озгина нари суриб оласану, лекин бирордан кейин яна кўзларингни офтоб топиб олади.

Кўчада машина тўхтагани, эшиги очилиб-ёпилганини эшитиб, Рустам тирсагига таянганча бош кўтариб эшик томон қараб қолди. Тош тираган дарвоза қаноти сурилиб, устози Содиқ ака кириб келди.

Сўри тагида думи билан ер супуриб ётган қари кўппак меҳмонни кўриб, вазифаси юзасидан эринибгина ҳар бир товушини алоҳидалаб ҳорғин овозда “В-о-в, в-о-в” деб қўйди.

– Рустамжон, талонгич эмасми, ишқилиб? – деб сўради Содиқ ака ортига бир қараб олиб.

– Яхши одамлар эсида туради. Илгариям кўришганлизлар шекилли? Сўрига чиқинг, устоз. Ё уйга кирайликми?

– Йўқ, иш зарил. Тур, кетдик шифохонага. Чиқмаган жондан умид. Балки ҳаммаси жойидадир. Яхши туш кўрдим.

Шу пайт томорқа тарафдан “Рустамжон, меҳмон келдими?” деган овоз эшитилди. Кўп ўтмай қўлида ўроқ кўтариб, хонадон сохиби кўринди:

– Ия-ия, келинг, Содиқжон. Касал тузаладиган бўлса, табиби эшик қоқиб келади, деган машойихлар. Мени дардимни шифойи сизда. Келинг, қани, бир кўришиб кўяйлик.

Чол қўлидаги ўроқни ток зангига илиб, меҳмон билан қучоқлашиб кўришди. Тўшакка тушган узум баргини олиб ташлаб, такаллуф қилди:

– Келинг, ўтиринг.

– Иш зарилроқ эди-да. Дўхтирлар кутиб қолишиди.

– Ишингиз шу ерда ҳал бўлади. Дўхтирингизга кеча мен бориб келганман. Масала ойдин.

Содиқ ака савол назари билан Рустамга қаради, у “ҳеч нарсадан хабарим йўқ”, дегандай елка қисди. Меҳмон ноилож сўрига ўтириди.

– Рустамжон, сен чой-пойга қара, – деб ота меҳмонга изоҳ бериб қўйди. – Бугун қайнона-келин қидириб кетишганди, уйда ўзимиз.

– Яхши-да, – деди Содиқ ака нима дейишини билмай. Унинг фикри-зикри чол айтмоқчи бўлган гапда эди.

Ота Рустам кетган томонга бир қараб олди-да, шивирлади:

– Содиқжон, болани энди тинч қўяйлик. Дўхтирлар айтди, энди катта баҳсларга ярамас экан. Жигариниям узоқ даволаш керак, дейишиди. Мени шундан бошқа палагим йўқ. Сиз ҳам мен тараф бўлинг. Сизга ўхшаб мураббий бўлсин. Эртага бир бало бўлса, мен буни кўтаролмайман. Тушунсангиз керак.

Меҳмон ишонган дўстидан қарз сўраб келиб, рад жавоби олгандек жуда ноқулай вазиятда қолди.

– Майли-да, – деди у. – Нимаям дердик. Менга ҳам фарзанддек Рустам. Аслида, бир соғлигини сўраб қўяй деб келгандим. Тушимга кириди.

Гипсли қўлига дастурхон ташлаб, соғида чойнак кўтарган Рустам сўрига яқинлашиб, тифиз вазиятни ҳис қилди. Аввал отасига, кейин устозига қаради.

– Мана, устозинг ҳам менинг гапларимни айтаяпти. Энди Ҳидоят билан болага уннанглар. Мактабда ишлайсан. Вақти билан мураббий бўласан. Пўконинг ел кўрмай тоза оғирни устида, енгилни остида юрдинг. Энди рўзгор нималигини, ҳақиқий ҳаёт қандайлигини кўр. Бурнингга бир сув кирсинг...

Рустам қўлидаги чойнакни сўрига қўйиб, меҳмон ортидан жимгина эргашиб кўчага чиқди.

Бу – бизнес

Иккинчи қават деразасидан милтиқ ўқидек

янграган “Мунир!” деган ҳайқириқ Гераклнинг ҳовлисини исканжага олган баланд деворлардан оша тоғ тошларида акс-садо бергандек бўлди.

– Ҳа, нима, тинчликми? – деди аёл бошига бир нарса тушадигандек кафтларини иккала чаккасига босиб овоз чиққан томон қарапкан.

– Чиқ бу ёқقا! Ҳе, мочагар! – бақирди Геракл деразадан қаҳрли қиёфада бош чиқариб.

– Вой, ҳозир, мана боряпман. Урди худо!

Хонада фазабдан бўғриқиб кутиб турган Геракл хотини кириши билан бурчақдаги сейфнинг очиқ эшигидан темир қутичани олиб стол устига зарда билан қўйди.

– Ким тегди? Ким?! – Гераклнинг овозидаги ваҳшат аёлни деворга қапиштириб қўйди.

– Бо ҳаққи Худо, билмайман.

– Ким тег-ди?

– Ўлибина қолай!

– Ўғлинг қани?

– Кўчада... Тоҳиржондан кўряпсизми?

– Энангдан кўряпман. Чакир! Тез бўл!

Хотини эловланиб эшикка йўналди. Геракл сабри чидамай, деразадан пастга қараб бақирди:

– Бек, ҳов, Бек! Тоҳирни тез чақириб кел! Бўл!

Геракл бетоқат бўлиб, сейф ёнига борди, эшигини кўрсаткич бармоғи билан нуқиб ёпган эди, яна қайта қия очилиб қолди. У қўшқават сўкиниб, столда турган қутини қайта очиб қаради, кейин стулга ўтирганча бош чанглаб қолди. Оғир уҳ торти. Орадан бироз вақт ўтиб, хонага ранги-қути ўчган Тоҳиржон оёқ учида кириб келди.

– Ким билан чекдинг? – деди Геракл фазаб билан ўшқириб.

– Нимани? – деди Тоҳиржон жовдираб.

– Сейфни ким очди?

– Ўзи очиқ экан.

– Очиқ экан? Очиқ экан деб... – Геракл боласига яқин келиб, паст, аммо ваҳшатли оҳангда вишиллади. – Чекдингми?

– Йўқ, йўқ, дадажон...

– Нима қилдинг?

– Озгина олиб, тогамга бердим.

Геракл хотинига қаради:

– А-ҳа! Телефон қил, чақир касофат укангни!

Ўзини қўли эгрилиги етмагандай энди бизникиниям ўргатяптими! Терисини шилиб, гўштига гера сепаман! Бир тўйисин!

– Бо худо, аввал билинг, суриштиринг. Ёш болани гапига ишониб...

– Йўқол! – Хотини каловланиб чиқиб кетгач, ўғлига юзланди. – Ўтир! – Ўртага тараңг сукунат тушди. Тоҳир бегона дарахт шохига қўнган чумчукдай бесаранжом ўтирас, икки юзи кунгайдা

қолган мисдай қизиб, пешонасига тер тепчиди. Геракл чуқур уҳ тортида, кутилмаганда мулоим оҳангда сўз бошлади. – Ўғлим, сен тилаб олган биттагина фарзандимсан-а? Сендан бошқа бойлигим йўқ. Мен ҳам сен учун шунақаман деб ўйлайман. Яхши кўрасанми мени? – Тоҳир ердан кўз узмасдан тасдиқ маъносида бош иргади. – Ҳамма нарсам сенини. Фақат сен соғ-саломат, бақувват, ақлли бўлишинг керак. Шу гапим қулогингда бир умр қолсин... – Шундан сўнг ўғлининг икки елкасидан тутиб, дона-дона қилиб уқтириди. – Наркотикка ҳеч қачон яқинлашма! Бу – жувонмарг бўлдим дегани!

– Ахир ўзингиз...

Геракл ўғлининг гапини кесди:

– Мен ёшлигимдан шу йўлга кириб қолганман.

Лекин ҳеч қачон герага ўтирганманман. Сотаман, холос. Бу – бизнес. Худо урган бандалар, яшашга нолойиқ одамлар, кайф-сафо учун яралганлар ҳисобидан пул қиласман. Энди айб кимдалигини ўзинг ўйлаб кўр. Тушундингми?

Тоҳир яна тасдиқ маъносида бош иргади.

– Эшитмадим!

– Тушундим...

– Қаттиқроқ!

– Тушундим, дада, – деди Тоҳир баланроқ товушда.

– Янаям қаттиқроқ айт! Ҳамма эшитсин! Бутун дунё эшитсин!

Геракл ўғлини бағрига маҳкам босди.

Филҳақиқат

– Биз учун бокс янги спорт тури эмас. Қадимда боболаримиз муштланлиқ билан ном таратган. Бу ҳақда “Бобурнома”да аниқ маълумот берилган...

Азиз интервью берадётган Рустамни кўриб телевизор қаршисида михлангандай қотиб қолди.

– Зоро, кечирасиз жумлангизни бўлганим учун. Замондошлар учун қизиқ – сиз катта спортдан кетишига аҳду паймон қилиб, мураббийликка юз бурмоқчи экансиз, – тележурналист ўзига хос ўта сунъий, сухандон оҳангда келишикларни ургулаб савол берди.

– Ҳа, шунақа бўп қолди...

– Ҳар бир олижаноб спортчи жаҳоннинг чемпиони бўлишни орзу қиласди, бу менинг шахсий фикрим. Сиз эса, бинобарин, айни шу имкониятдан юз ўгириб, спортни тарқ этмоқдасиз. Буни қанақа тушунмоқ ва англамоқ даркор?

– Ҳаётда сен кутмаган турли тасодифлар бўлади. Ўзим чемпион бўломмаганим вақтинчалик армон менга. Бу армон шогирдларим чемпион бўлганда албатта ушалади.

– Филҳақиқат, сиз шу чекка қишлоқдан чемпионлар чиқади, деб чиндан ишонмоқдамисиз? Ёки ўзингизга таскин бериш учун гапирмоқдамисиз?

– Бизни болаларни бошқалардан қаери кам деб ўйлайсиз? Зуваласи пишиқ болалар, фақат тарбия ва эътибор керак.

– Чунончи, шунча файзиёб шаҳарлар, теран туман марказларидан чиқмаган чемпионлар чанг кўчалардан, шугулланиш учун шароит номавжуд бўлган қишлоқ-овуллардан чиқишига барibir ақлим бовар қилмаётir.

– Чиқади, кўрасиз. Ўшанда салом берамиз.

– Демак, “Ассалом, Ўзбекистон” дастурида яна бир дилтортар чиқиш айлаш ниятингиз барқарор. Инсон орзу билан яшагани яхши, десак асло муболага бўлмайди. Бу менинг шахсий фикрим. Орзуси ушаладими-йўқми, хомхаёlliгича қолаверадими, бунинг бизга унчалик аҳамияти йўқ. Мухими, ваҳланки, орзу одамнинг эзгу мақсадлари йўлида бағоятда аскотади. Омад сизу бизни асло тарк этмасин!

Кўрсатув яқунланиб, об-ҳаво маълумоти берила бошлади. Азиз экранга термулганча ўлланиб қолди.

Чойхона

– Мана шу бизга ўхшаб улпатчиликни яхши кўрган шоир айтган экан:

Май иғсанг оқилю доно билан ит,
Ёки гул юзли бир зебо билан ит.
Оз-оз ит, кам-кам ит, ҳам яширин ит,
Ҳақиқий мард инсон – Элмурод билан ит!

Даврада қийқириқ кўтарилиди. “Ўша шоирам билган экан-да Элмуродбойни”, “Биринчи марта бамаъни шеър айтди ўзиям”, “Бошқа гап керакмас, қани, олдик” сингари гап-сўзлар янгради. Шу тоб эшик очилиб, зиёлинамо киши салом бериб кириб келди.

– Э, келинг-келинг, Жамшид ака. Кутиб қолдик-ку. Ана энди базми Жамшид бўладиган бўлди.

– Ҳокимимизнинг жияни шафтолидан заҳарланган экан, тепасида турдик-да ё ҳақ деб.

– Униям Ҳиндистонга обормаймизми?

Даврада яна кулги янгради.

Жамшид ака ўзига аталган жойга ўрнашиб олиб, гапга тушди:

– Ўзбекни соддаси кўп-да. Вей, нима десанг ишониб кетаверади-я.

– Жон аччиғи тутганда мол аччиғи ҳеч нарсам-да. Айниқса, ана кетар-мана кетар бўп турган одамга. Буям бизни баҳтимиз.

– Ҳа, ўзимни содда ўзбегим-а. Сен кимсан, отинг нима демасдан борини қўшқуллаб тутқазади.

– Ҳаммагаяммас, ҳаммагаяммас. Ишонтириш керак, ишончига кириш керак. Мана, биз раҳбарларга юз фоиз ишонишади.

– Ўшан-чун сизни даврага тортганмиз-да, Жамшид ака. Озгина гипноздан ҳам хабарингиз бор, биламиз.

– Лекин ҳамма гап сизда. Сиз салобат билан қўргу тўкиб турмасангиз, бирор ишонармиди?

– Жамшид ака, дастурхонга қаранг. Олиб ўти-ринг. Бу зиёфат бугунги операциямиз шарофатидан.

– Раҳмат, раҳмат. Элмурод ака, яна биттаси илашиб турибди. Дарди бедавога йўлиқкан. Мудиримизни божаси экан. Бугун бир оғиз гап ташлаб қўйдим. Бу дардни Хитойда даволашади, деб. Пули бор – божаси сотди.

– Пули бўлса, шеп хамирдан қилни сугургандек сугуриб олади. Бу масалада шеп ўз жигарлариниям аяб ўтирамайди. Шеп! Ўзингизни укангизни қия қивордингиз-у, қойил! Боризга шукр, шеп. Лекин болларига сал раҳмим келди.

Элмуроднинг бу гапдан жаҳли чиқди:

– Олим ака тўғри айтади: фаросатни дўкони йўқ, деб. Бўлса, сенга бир қоп оберардим. Мен соққа йифсам, манавинаقا дастурхон учун эмас, келажак учун, эртанги бизнесимиз учун йигаман.

– Узр, узр, шеп. Бунақа демоқчимасидим.

– Буюқ мақсадлар йўлида катта қурбонлар берилади. Тушундингми? Сен барibir тушунмайсан. Келинглар, ушбу қадаҳни дунёдаги барча аҳмоқлар учун ичамиз.

– Шеп, бундан кейин ҳам тузогингизга катта-катта лаққалар ва лақмалар тушаверсин.

Хизматчи йигитлар ҳалқа-ҳалқа пиёз сепилган қовурдоқ узатишиди. Давра бир жонланиб олди. Санчқига илинган ҳил-ҳил гўштни оғзига солган Жамшидинг кўзлари лаззатдан сузилиб кетди:

– Оҳ-оҳ-оҳ! Ейишдан бошқа нарсага ярамайдиган бўлпти-ю!

Таом тугагунча санчқи ва қошиқлар шовқинига лаблар чапиллаши жўровоз бўлди.

– Энди ёшлар билан ишлашимиз керак, – Элмурод қоғоз сочиқчага лаб-лунжини артиб, чой хўплади. – Нега? Чунки ниҳолни тарбия қилсанг, узо-о-қ вақт мева беради. Уларни алдаш, йўлдан уриш катталарга нисбатан осон. Энг асосийси, бир гап бўлса, ота-онаси балогардон бўлиб кетаверади.

– Тўппа-тўғри. Ака, ҳозир нима кўп? Бекорчи ёшлар кўп. Ким кўп? Пулга муҳтож кўп. Пул бўлса – чангала шўрва.

– Ҳаммасини ота-буvasi – пул...

Элмурод кутилмаганда юзига фотиҳа тортиб, ўрнидан турди-да, давра аҳлига буйруқ оҳангизда деди:

– Энди менга рухсат берасизлар! Сизлар баҳузур ўтираверинглар! Ҳеч ким жойидан жилмасин!

Барака топсин Ҳидоят

– Дада, еримиз кенгайиб, ариқ торайиб қолганга ўхшайдими? Ё менга шунақа туюляптими?

– Ҳа, бола ёш, чиқмагансан-да яқин орада. Юрғансан-да шаҳарма-шаҳар сандироқлаб ҳалокунинг итидай. Ерга бегона – элга бегона, дейишади.

– Тўғри, охирги марта қачон чиққаним эсимдам ям йўқ.

– Анави ўрикзорнинг ерини шоҳдан йиқилавер-риб ўзинг қотиргансан. У ўриклар энди қариdi. Меваси сийрак. Анови... аянгни тандир касовига ўхшаб турган ақашак шоҳларни каллаклагани чиқдик. Сен арра тортолмайсан, – деди ота Рустамнинг қўлига ишора қилиб, – болтаниям қўнгилдагидек сололмайсан. Тоғанг жиянларинг билан ёрдамга чиқаман деган экан, дараги йўқ.

– Айтган бўлса кеп қолар. Тоғам бир сўзли одам-ку.

– Бир сўзли бўлгани учун қирчиллаган ёшида амалидан айрилиб, яккамохов бўлиб ўтирибди.

– Унчаликмасдир-е, дада...

– Шунчалик-да, бола ёш. Ўзи, бу дунёда худо ургандан кўра бандаси ургани ёмон. Худо уриб майиб-мажруҳ бўп қолсанг, – шу сўзни айтиб ота ўелининг бўйнига осиғлиқ қўлига қараб қўйди, – бу гапнинг сенга алоқаси йўқ, хуллас, ногирон одамга бошқаларнинг раҳми келади, хабар олади, ёрдам қилгиси келади. Бандаси, яъни каттароқ раҳбар урса-чи? Тамом, ҳамма ўзини олиб қочади.

– Бу ҳикматларни қайдা ўргангансиз, дада? Бобом раҳматли жуда камгап эди.

– Ҳаёт мактабида, бола ёш... Ҳавонинг айнигиси бор, қўлинг зирқирайтими?

– Ҳа, буниям сезиб турибсиз-а?

– Ўзимам шу-да. Осмонга булат чиқса, оёғим қақшаб оғрийди. Унга буни нима алоқаси бор, шу жойига ақлим ожиз. Ўзи ёшинг ўтинқираб қолганда бирор жойинг оғриб, борлигини билдириб турмаса ўзингни ёмон ҳис қиладиган бўп қоларкансан.

– Дада, оёғингиз ростдан зинада тойиб синганими?

– Тойдириб синдиришган. Гдлян хунасани одами-лари синдиришга уста эди. Лекин айбномага қўл қўймаганман. Буни биласан.

– Ўшанда ҳамма бир-бирини сотган экан-а? Жон ширин-да...

– Келгиндиларга роса худо берган-да, тоза яйрашган қўрқоқлигимизни, тарқоқлигимизни, худбинлигимизни кўриб. Қўй-е, падарига лаънат, эслатма ўша кунларни.

– Дада, нега биз шунақамиз?

– Қанақамиз?

– Бирлашмаймиз, бир-биримизни қўлламаймиз?

– Менам шунга ҳайронман. Тарихимиз ундоғ-мундоғ деймиз, мақтанамиз, фалончининг авлодиман деймиз, лекин дўппи тор келса, тумтарақай қочамиз.

– Балки, Шўро юрагимизни олиб қўйгандир?

– Ҳонлик даврида-чи? Ўшандаям худди шу томоша эди. Қодирийни “Ўтган кунлар”ини яна бир ўқиб қўй.

– Шунинг учун энди фурурли, ориятли, бутун йигитларни тарбиялаш керакмикан, эркин бўлдик-ку, тўсиқлар йўқ, дейман-да, дада.

– Маъқул. Ўзинг ҳам паҳтазорда туғилгансан. Болалигингда тузук-қуруқ кийинтиrolмаганман, едиролмаганман. Ҳамманинг қора қозони бир маҳал қайнарди. Шундаям тоғни талқон қиласидиган бўп чиқдинг-ку. Ҳозир шароит бошқа. Менимча, сени йўлинг тўғри. Энди ўзбекни даври келди. Спорт ҳам бирлаштирса керак авомни.

– Демак, сиз қаршимассиз-а? Аям ҳали кўрадиганингни кўрасан дадангдан, деб ўтакамни ёрятувди.

– Яхши аёл эрини улуг кўрсатади, тарбияга восита қиласиди. Ёмон аёл эрини ерга уради, шу билан боласиниям расво қиласиди. Сен билан мени баҳтимиз шуки... хуллас, гапирсанг гап кўп...

– Мен ҳовлига тушиб чиқайми, дада?

– Ҳа, бола ёш, сен адирни ҳавосини олгин, тупроқни ҳидини туйгин пича. Бу давр ҳам ганимат.

– Бирпасда шунча вақт ўтиб кетиби-я. Раҳматли бобом билан ўрикзордан тош териб, сойлиқса ташиганимиз эсимда.

– Ҳа-а... Худо раҳмат қилсин бобонгни. Ҳалол одам эди... Ҳозир “ҳалол одам” десанг ношуд кимсани тушунишади, а? Ҳа, майли. Ишлаб-ишлаб, роҳатини кўрмай ўтиб кетди. Бу қисталоқ Шўро деганинг дехқонни кўқартирмади-да.

– Бобом ўзиям тинмасди, сизниям ҳеч тиндирмасди. Дам олиб ёнбошлаганини бирор марта кўрмаганман.

– Бизнинг умр заҳматда ўтди. Энди сенларники – мазза. Гоҳида сени талтайтириб юбордимми деб ҳам ўйлаб қоламан. Негадир бегонасираб юрасан.

– Бу ёғи янги ерми? – гапни чалғитишга уриниб, соғ қўли билан кўчкат экилган майдонга ишора қилди Рустам. – Ҳидоят айтувди. Булар қанақа кўчкат? Голосми, ўрикми?

– Болалигингда чироқни кўрсатиб, “Бу қайси қушни тухуми?” деб сўраган эдинг. Олма, жоноқи олма. Барака топсин Ҳидоят. Бу ерни ер қилгунча она сутилиз оғзимизга келди. У сени ўрнинггаям ишлади. Эҳ! Шу келинимга тирноқ ҳам берганда эди...

– Тогам қайси ўели билан келаркан, айтмаганмиди?

– Нима фарқи бор? Ўрни ўзгаргани билан қиймати ўша. Бўлаларинг ҳам меҳнатни кийворадиган хилидан. Қайда соя бўлса, ўша ерда тогаваччалинг, ёзда, албатта...

– Ҳа-а...

– Уйга келиб, аянг билан гаплашиб ўтиргандир-да чордана қурволиб, тўққиз қўйиб. Унга эшигадиган қулоқ керак. Ўтган бозор куни сўфи гимнастика, ҳакка нонушта қилмасдан уйга кепти аянгни сўраб. Ҳа десам, икки оғиз гапим бор эди опамга, дейди. Икки оғиз деб пешингача чакаги тинмаса-я. Радиогаям дам.

– Уйга тушиб чиқайми?

– Қўй-а. Шикаст қўлингдан уялиб, тутма-тут паналаб бориб-келгунингча бу ерда мен ўзим илдиз отворарман...

Сайр

Отда сайр қилишнинг бошқача гашти бор. Авто ҳам яхши, лекин у барибир темир-да. От бошқа гап. Сенинг раъйингни, хоҳиш-иродангни одамдай ҳис қилади яхши от.

Сайр шавқини олган Тоҳиржон тулпорини гоҳ йўргалатиб, гоҳ чоптириб адирни чангитади. Йўртганингда йўлдош бўлган шамол чопганингда қаршингга ўтиб йўлингни тўсмоқчи бўлади. Бундай пайтларда завқинг Шоҳимардон қоялариdek юксалади, юрагингда ёввойи шодлик Кўли Қубондек мавж уради: “Эҳ-е-й! Шамолла-а-ар, шамолла-а-ар, менга етиб оли-и-инг!”

Ҳаво чавандознинг қўйнига кириб, қўйлагини қанор қопдек шиширади. Димогига адирнинг ўту ўланлари ўткир ҳидларини тутади, от тақаси зарбидан майда шўҳак-тошчалар тангадек сочилади. Мовий осмонда бегам сузаётган увада булатлар ердаги отлиқнинг шиддату шаҳтини қўриб, ўзлари ҳам аста-секин тулпор шаклини ола бошлайди.

“Ҳа-а-айт!”

Тоҳиржон от бошини озод қўйиб, далада машқ қилаётган боксчи болаларнинг – тенгдошларининг рўпарасидан чиқиб қолди. Болалар беҳи шохига осилган қипиқ қопни дўпослаб шуғулланарди. Олдин узоқроқдан иккала қўлини дурбин қилиб томоша қилди. Кейин қизиқиши ортиб, яқинлаша келди.

Болалар унга бепарво назар ташлаб, ўз машқларини давом эттиришди. Икки бола астойдил бир-бири билан бокс тушар, қолганлари бошқа машқлар билан банд эди. Тоҳиржон отдан тушиб, жиловни тутганча узоқ вақт қолиб кетди. От бетоқат депсинар, пишқирап, лекин чавандознинг

фикари-зиқри спортчиларда эди. Болалар томошабин пайдо бўлганидан янада руҳланиб, қойил қолдириш учун бор ғайратларини муштларига беришди. Уларнинг баҳамжиҳат, аҳиллик билан машқ қилаётганида, бир-бирига далда бўлиб, қўллаб-қувватлашларида, ўзаро самимий ҳурматларida аллақандай сирли құдрат сезиларди. Тоҳиржон отини етаклаб, тилар-тиlamас машқ майдонидан узоқлашди.

Ўқитувчи бўлиш қийинми?

– Болалар билан ишлаш қийин-а?

– Осонмас. Лекин ўрганиб қоласиз. Ҳар бир бола ўзига хос дунё. Бугун бир ўқувчимнинг уйига бориб келдим. Ўзи уқувли, тарбияли бола. Лекин бирдан уйидагиларга “Мактабга бормайман”, деб туриб олибди. Уч кундан бери дарсга келгани йўқ.

– Сабаби нима экан?

– Ким билади, айтмади. Борсам, уйида бир ўзи. Бошқалар Қўштегирмонга қидириб кетишган экан. Ҳовли ҳазон босиб ётибди. Бола тушкун.

– Мен танийманми? Оти нима?

– Танимасангиз керак – Азизбек. Пастмаҳалладан.

– Танийман, Носир аканинг ўғели-да?

– Танирканлиз, ўша... хуллас, дардини очиқ айтмагач, индамасдан супургини олиб, ҳовлини супуришга тушдим. Қўлимга ёпишади “Қўйинг, опой”, деб. Ўзи ҳаммаёқни саришта қилгунича супада кутиб ўтирдим. Бирим хижолат бўлдики. Менимча, эртага дарсга келади.

– Қойилман. Тайёр психолог ҳам бўп қопсан.

– Сиз ростдан ҳам мактабда ишламоқчимисиз?

– Физкультура ўқитувчисини иши қийинми? “Қани болалар, тўпни олиб тепинглар. Қизларга жавоб, кетаверинглар. Шоввозлар, энди мактаб атрофида югурамиз. Бир, икки, уч, орқада қолган – ширгуруч”. Шуми?

– Қийинмас, – деди кулиб Ҳидоят. – Ҳар ҳолда уйга дафтар олиб келиб текширмайсиз-у. Ўт тушкур қофозбозлик сизда камроқ бўлади. Лекин сабр-тоқат талаб этилади. Юрагингиз кенг бўлиши керак. Қўлингизга эрк бермайсиз.

– Болаларга бокс тушишни ўргатмоқчиман.

Мактабга ишга кирмасам бошқа қаерда ўргатаман? Қишлоқда уйма-уй юриб, болаларни йигиб чиқаманми? Мактабда эса дарс жадвали бўйича ўзлари келишади.

– Боксчи бўлиш учун мактабдаги дарс соатлари камлик қилмасмикан? Сиз ҳар куни шуғулланар-дингиз-ку?

– Камлик қилади. Аввал бошлаб олайлик. Кейин ўзлари келишади. Қиламан десам иш кўп. Ҳозир

асосийси бошқа масала. Бокс билан алаҳсиб, уйда кам бўлдим. Етарлича эътибор қарата олмадим сенга. Энди кўпроқ вақтимни сен билан ўтказсам дейман...

– Дафтарларни кейин текширарман, – Ҳидоят дафтар-қаламини йифишириб, ўрнидан турди, – тумандан тўкни узадиган пайт ҳам бўп қолди.

Бирга шугулланамиз

– Дадажон...

– Нима дейсан?

– Ҳалиги... спорт яхши-а?

– Албатта, яхши. Мен ҳам сендайлигимда кураш билан шугулланганман. Ҳозир ҳам, биласан-у, тонг саҳарлаб ўн чақирим югурман. – Елкасини кериб қўйди дадаси.

– Тоганг ҳам спортчи, – деб гап қўшди онаси.

– Спиртчи дегин, – деди Геракл энсаси қотиб.

– Сиз билармидингиз, шахматни қотиради.

– Ҳа, шахмат тошини суравериб, мушаклари қайроқдай-қайроқдай бўлиб кетган экан-да?

– Дада, мен бокс билан шугуллансан... Нима дейсиз?

– Нима дердим, маъқул. Шод бўламан, ўслим.

– Хотинига бир қараб олиб, сўзида давом этди Геракл. – Мардларнинг спортини танлабсан.

– Жийронни совутиб юргандим, рапқонлик болалар шугуланаётган экан. Роса ҳавасим келди.

Бу гапдан Гераклнинг ранги бўзариб, жаҳли чиқиб кетди:

– Нега у ёққа бординг? Пишириб қўйибдими?

Ҳеч қанақа бокс-мокс йўқ! Гап тамом!

– Дадажон...

– Бирга шугулланамиз! Сени ўзим пишираман!

У мусулмонмас – спортчи!

Бошдан-оёқ қоп-қора кийинган, оқ дўппили, эчкисоқол Қобил чамаси етти-саккиз яшар ўғил-часини диканглатиб, боф оралаб шитоб ўтиб қолди. Ўғилчаси ҳам иссиққа қарамай банорас чопон кийиб олган, бошидаги оқ дўпписининг кегайлари тердан қорайброқ кўринади.

Арраланган ўрик шоҳларини бир қўллаб тахлаётган Рустам йўловчиларга ажабсиниб қаради, ўнг қўлини ортига яшириб, салом берди.

– Ассалому алайкум!

Қобил ижирганиб, юзини тескари буриб ўтиб кетди. Рустам ҳайрон қолди. Ўзича: “Қаерда кўрганман, кўзга жуда иссиқ кўринди. Синфдошим Қобилга ҳам ўхшаркан”, деди-да, яна ўз ишига машгул бўлди.

– Дада, дада, анави Рустам амаки синфдошингизми? – деб сўради Қобилдан ўғли.

– Ҳа, тезроқ юр!

– Нега саломига алик олмадингиз? Домламиш: “Саломга алик олиш парз”, дейди-ку?

– Мусулмонни саломига алик олиш керак. У мусулмонмас, спортчи.

– Ие, дада, Мұхаммад Али деган боксчиям мусулмонликни қабул қилган экан-ку!

Қобил ўслининг юзига бир тарсаки тушириди:

– Менга қара, эй Абдуқундуз, неча марта айтганман сенга телевизор кўрмагин деб. Кўзингни ўйволайми? Қайда кўрдинг?

Абдуқундуз ҳиқиллаб йиғлашга тушди:

– Кўрмадим, кўрмадим, дадажон! Мактабда синфдошларим айтди.

– Ҳе-е, ўша мактабингга, валлохи аълам! Энди бормайсан! Таълим-тарбияни охиригача Остонақул ҳазратимдан оласан!

Абдуқундуз баралла йиғлаб юборди, ерга ўтириб, товони билан тупроқ сурив, хархаша қила бошлади:

– Мактабим яхши, дада! Устозларимам яхши!

– Яхши устозни энди кўрасан, – Қобил бирдан тутақиб кетди. – Эй, Абдуқундуз, отага гап қайтарма! Дўзахи бўласан! Тур, кетдик, Қайсари Рум!

Бола туравермагач, даст кўтариб елкасига тарози қилиб ташлади-да, йўртиб-йўртиб, йўлда давом этди.

Оталар сўзи

– Рустам акани қаердан топса бўлади?

– Боксчими?

– Ҳа.

– Ҳўв ана ўзи. Болалар билан...

Қўликлар юриб кетди.

Рустам тўғаракка янги қабул қилинган болаларга тартиб-қоидани тушунтиради:

– Асосийси – узлуксиз машқ. Бунинг учун ирода керак. Ирода нима, биласизларми? Бу қийинчиликларга чидам дегани. Хуллас, боксчи бўлиш учун чинакам ўғил бола бўлиш керак. Тушунарлими? Ҳўп, бугунга етади, – Рустам машгулот тугаганини эълон қилди.

– Устоз, қачон мусобақаларга олиб борасиз?

– Олиб бораман. Жўжа тухумдан чиқиши учун камида йигирма кун керак, пўчоқни ёришга ярайдиган даражада чумдуги қотган бўлиши шарт. Хуллас, сабр-тоқат, ирода ва машқ!

– Чемпион бўлолмаганлар мелисага ишга кирсайди, бўлади, а?

– Ниятни яхши қилсанг-чи! “Чемпион бўламан”, деб олдингга мақсад қўй, интил!

Мехмонлар болалар тарқалишини кутиб туриши. Ниҳоят Элмурод ҳоли қолган Рустамнинг ёнига келиб, қўл чўзди:

– Салом!

– Ваалайкум ассалом, – деди Рустам хушламай.
– Ёнингизга ёрдам сўраб келдим, Рустамжон.

Биламан, мени ёқтирилмайсиз, лекин отам замонидаги гапларни кўтариб юриш сизга ярашмайди. Ўтган ишга саловат. Эгилган бошни қилич кесмас, дейдилар... Болаларимизни шогирдликка олсангиз.

– Шаҳардаям яхши мураббийлар кўп.
– Ўзимизда отни қашқасидаймиз-да. Кўздан нарироқда машқ қилишгани яхши. Кўз тегмайди.
– Болаларингиз неча ёш?
– Ҳар хил. Шерзод, неччи дасан?
– Йигирма иккода.
– Бундан ёшроқлари кўп, бироз катталариям бор.

– Узр, мен мактаб болаларига ўргатаман.
– Пулига гап йўқ. Хоҳласангиз олдиндан тўлаймиз. Беҳижолат.
– Мен бошқа мақсадда ўргатаман. Шогирдларимни ҳалол чемпионликка тайёрлайман. Менини – спорт.

– Бизам спорт тарафдоримиз. Қанча кўп чемпион чиқса, шунча яхши! Суягиям, гўштиям сизники...

– Яна ўша гап... Бир пайтлар мени кўча жангига тортиш учун минг хил найранг ишлатган эдингиз. Энди...

– Энди... Мен тадбиркор одамман, очиги, қайдা пул борлигини орқам билан ҳис қиласман.

– Шунақа гапларни жиним сўймайди...

Элмурод ҳал қилувчи сўнгги зарба бермоқчи бўлди:

– Ахир ўқитувчининг ойлигига яшайдиганлардан эмассиз-у.

– Сиз мени фамимни емай қўя қолинг. Бироннинг фамини егуンча...

– Сиз бироммассиз-ку, юртдошмиз ҳарна...

– Сизни йўриғингиз, йўлингиз бошқа.

– Жавоб беришга шошманг. Ҳар томонлама ўйлаб кўринг. Мураббийлик қилаётганингизгаям анча бўп қолди шекилли, неча йил бўлди?

– Бир йил.

– Вақт бирпасда ўтиб кетади. Қарабисизки, бир қўлда ҳасса, бир қўлда бурноқларни шимилидригини артиб юраверасиз. “Кейинги пушаймон – булбулимни ушлайман”, дейдилар. Ёки ростданам шулардан катта боксчилар чиқади деб ўйлайсизми?

– Чиқади! Мана шу болалардан жаҳон чемпионлари чиқади!

– Жаҳон чемпиони?! – Элмурод кула туриб чакагини ушлаб қолди. – Кулдирманг. Ўзим ҳам бокс тушиб тураман. Кулсам чакагим оғрийди.

Рустам илжайди.

– Бекорга куляпсиз. Ёшим катта бўлсаям унча-бунчасидан зарба ўтказмайман.

– Ўтиби-ку.

– Сизнинг орзуларингиз ҳақидаям эшитгандим, – деди Элмурод кесатиққа парво қилмасликка тиришиб. – Аммо бунчалик ўжарлигингизга ишонмагандим. Бўладиган ишдан гапиринг. Тарихда ўзбекдан жаҳон чемпиони битта чиқкан – Руфат Рисқиев. Унгаям неча йил бўлди? Кейингиси қачон бўлиши номаълум.

– Мұхаммадқодир-чи?

– Уям адашиб биттагина чиқиб қолган-да.

– Яна чиқади.

– Рапқондан-а?

– Рапқондан.

– Менга қаранг, йигит, қишлоғингизга Кубадан манаман деган мураббийлар келиб, тавалло қилсаям мўъжиза рўй бермайди. Четда туриб кучанганинг билан қисир сиғиринг эгиз тугмайди, деганлар. Эси-ҳуши жойида одамга ўхшайсиз-у, гапираётган гапларингизни қаранг. Ундан кўра тирикчилигингизни қилсангиз-чи! Ё анави рангида раҳмони йўқ шогирдларингиздан бирортаси қарсиллатиб пул санаяптими – менга йўқ дейсиз? “Фалонча бўлади”, дэнг, тамом, вассалом!

– Яна ўша гап! Яна пул! Менга қаранг, иккита жиянингиз Қўштегирмондан велосипедда қатнайди. Эшитишмча, укангизни ўғиллари экан. Уларни яшаб турган уйини “касал укамни Ҳиндистонда даволатаман”, деб сотиб, пулини кўча жангига тикворибсиз. Болаларга ғамхўрлигингиз, спортга муносабатингиз шундан аён!

– Одамлар нималар демайди, – деди Элмурод гангиб. – Укамнинг бу дунёдан ризқи узилган экан. Нимаям қила олардик. Жиянларимни эса “Онам ёлғиз”, деб келин эргаштириб олиб кетди. Укамни хотинига хўжайнчилик қила олмайман-ку. Рустамжон, майда гаплардан баландроқ бўлайлик, дўйстим.

– Хўп, хайр!

Элмурод машинага ўтиргандан кейин ҳам Рустамдан кўз узмади.

– Беҳуда ишларга умр сарфлаб юрадиган галати одамлар ҳам бор-да. Бунақалар хоҳлаган пайтимда дунёга яна келаман деб ўйлашса керак.

– Шунақа афандилар билан ҳаёт қизиқ-да, босс.

– Девона дегин. Лекин бутун шу девонанинг номи бизга жудаям керак. Фалончининг шогирди деган гапнинг ўзи спортчининг ҳурматини кўтариб юборади.

– Ҳа... Босс, балки палакат босиб, жаҳон чемпиони чиқарар? Худо билади...

– Бўталогим, худонинг ишига аралашиш

одобданмас. Сен ўз ишингни қилиб, текисроқ йўлдан ҳайдайвер. Яхши йўлдан юр!

– Тушундим, босс, узр... Отам ҳам нуқул ёмон йўлга юрма, дейди.

– Оталар сўзи – ақлнинг кўзи!

Савдомиз пишмади

– Ҳа, тақсир, қишлоққами?

– Қишлоққа, Қобилжон, қишлоққа.

Қобил йўловчилар машинага жойлашиб олгач, томогини қириб, сўз қотди:

– Собир ака, каминага Қобилжон дебмас, Абдиқобил деб гапираверинг.

– Ие, узр. Отингизни бошқа қўйдингизми?

– Бошқатдан туғилдингизми, деяверинг. Ҳақ йўлини тутганмиз, иншолло.

– Машина қуллуқ бўлсан.

– Қуллуқ, мошолло.

– Декончилик бу йил зўр бўпти-да?

– Астагфурулло! Афандимисиз, тақсир? Ерга тирмашган ер бўлади. Декончилик билан тирикчилик қиб бўлармиди?

– Сизам савдога ўтдингизми?

– Тақволи бандасига тепадан тушади, – деди Қобил кўзи билан шифтга ишора қилиб.

– Тепадан? Қанақа қилиб, Қобил... Абдиқобил?

– Яхшилаб сўрасангиз, Ўзи беради.

– Бизгаям ўргатинг.

– Ҳа, балли! Менам шуни айтаман-да. Бу ўткинчи дунёда худобехабар бўлиб ўтишнинг оқибати дўзахнинг олови, валлоҳи аълам. Охиратни ўйлаш керак, охиратни, тақсир. Шунда бу дунё ҳам обод бўлади.

– Шу дунёни обод қилолмай доғдамиз-да, Абдиқобил.

– Тақсир, мундоқ бизни давраларгаям бош суқиб туринг. Ўғлингиз ҳам таҳорат оладиган ёшта етиб қопти. Мана, менинг Абдиқундузим ҳазратимнинг даргоҳида ўқияпти. Мактабни йигиштирган. Камгап, одобли бола бўлиб қолди, кўз тегмасин. – Қобил кутилмаганда машинани тўхтатди. – Укам, отинг нимайди? Ҳа, Абдуллажон-а? Бирпас пастга тушиб тур. Ҳа, балли. – Абдулла машинадан тушиб, эшикни ёпгач, шивирлаб давом этди. – Тақсир, бу ибодатларни дунёвий мукофотлайдигон биродарларимиз бор. Даврага кириб, аъзо бўлсангиз, рўзгор ҳам бут, ҳамён ҳам бўғоз. Мана шу ўйилчангизни ҳазратимга беринг. Кам бўлмайсиз, тақсир.

Собир бироз ўланиб, иккиланиб турди:

– Узр, ҳазрат ким эди?

– Ҳа, бағдодлик Мамасоли ҳазрат-да.

– Ҳалиги бутилка маҳсимми? Бағдоддаги китоб дўконини сотиб олиб, ароқ магазинига айлантирган ўшамасми мабодо?

– Астофурулло! Тақсир, биринчидан, ароқ билан шаробни фарқи катта. Шароб Ибн Синони китобидаям бор, шифо дейилган. Иккинчидан, ҳазратим ичишниям, сотишиниям ташлаган тавбаси калонлардан. Ўйлаб гапиrinting!

– Шунаقا демайсизми, мен уни яхши танийман.

– Собир ойнадан ўғлига қаради. – Чиқ, Абдулла-жон. Бўлди. Савдомиз пишмади.

Ҳасрат

– Бу... эр дегани буюм-пуюммасакан-да! – деди Шаҳноза овозида йифи билан. – Куйдиргани куйдиргани. Яна мени устимдан кулгани ортиқча.

– Нега кулади? Ойдай хотин бўлсанг, чеварсан, пазандасан...

– Баҳона-сабаб топиб кулгани қулган. У куни ҳовлида кир ювиб ўтирса, эшик тақиллаб қолди. Чиқсан, оқ ҳалат кийган бир йигитча билан бир аёл туриби. Шундай-шундай, ҳар эҳтимолга қарши, ит-кучук, мушукларни қутуришга қарши эмлаб юрибмиз, дейишди. Хўп, ҳозир, дедиму, у кишим ётган болоҳонага чиқиб, кучугумизни эмлатиб қўйайлик, ўз оёқлари билан келишибди, бор-йўғи тўрт минг сўм экан, дедим. Маъқул, деб ҳаром илжайиб қўлимга пул узатди, санамай олаверибман. Қувалаб юриб, Бўйноқни тутиб, уколни уришди. Пулни берсам, ҳалиги ветеринар аёл биз битта кучкни эмладик, сиз иккитага пул беряпсиз, дейди...

Ҳидоят хандон ташлаб қулгу бошлади-ю, кафтини оғзига босиб, силкиниб-силкиниб узоқ қулди:

– Оббо қуриб кетмагур-ей, боплабди-ю...

– Мендаям қолиб кетмайди, биласану, қайтиб чиқдим болоҳонасига, ҳа, бўлдими, дейди тиржайиб. Билиб турибман, қайнисингилларимга тайёр латифа кўзлаб ётиби. Менам бопладим. Тўрт мингини ёстиғига ташлаб, “Хотиржам бўлинг, қайнонангиз уйида экан, у ёққаям кирдик”, дейишди, дедим.

– Урмадими?

– Ўрнидан тургунча ҳовлига тушиб, дарвозани ёнига борвoldим. Эринди шекилли, деразадан хезланиб қўяқолди.

– Рустам акам эрингни дилкаш, кўнгли оқ деб мақтайди. Бирорвга ёмонлиги йўғу, оиласа яхшилигиям камда...

– Ўтган йили латареяга қизиқиб, битта қўйни пулини кўкка совурганиди. Энди хўрор ўйинга танда қўйди.

– Тавба...

– Ўзи болаларга ёлчитиб бирор нима олиб бермайди. Тайёр емлаб турган сўқимимизни сотиб, Расул полвонни хўрозини сотволди. Қолган пулни белига туғиб “дод” деганимга қарамай Жийдалига қоратомошага кетди...

– Мактаб пайти энг аълочилардан эди-я эринг?
Физикада ҳеч ким етолмасди.

– Мактаб бошқа, ҳаёт бошқа экан-да, Ҳидоят, мана, сени Рустам аканг...

Дугоналар ҳасратлашиб, дардлашиб эшик томон юришаркан, дарвозахона токчасига қўйиб кетилган бозорликни кўриб, бир муддат гапдан тўхташди.

Қоратомоша

Рустам Жийдалига етиб борганида давра томошабин билан тўлиб-тошган, тўрда Геракл хом макарон ютган бабоқдай қўр тўкиб ўтиради. Икки четда икки даъвогар хўрозини совутиб турар, уларнинг бири Нўъмон эди.

– Қаддингдан кетай, қадрдонлар! – деб ҳамманинг эътиборини ўзига қаратди даврабоши. – Ана энди бутунги томошанинг энг зўр жангига етиб келдик. Эсларингда бор, Расул полвонни хўрози кўп жангларда голиб чиқиб келаётган эди. Ана ўша қўлинг ўргилсин кулонкир мулла Нўъмонжоннинг номидан жангга қиради. Рақиби узункўчалик Ихтиёржоннинг дакани. Қани, ким кимга тикади?

– Ўзимиз бошлаб берамиз-да бўлмаса. Мана, беш юз кетди, – деди Нўъмон илжайиб.

– Мендан юз, – деди Ихтиёр атрофга аланглаб.

– Қадрдон хўрозимга минг тикаман, – Расул баромогига туфлаб пул санай кетди.

– Ия, ия! Ҳамма Нўъмонжон тарафга ўтиб кетди-ю! Бирорталаринг Ихтиёржонга ҳам тикинглар.

– Бизники доим таваккал! Гардкам! Ихтиёржонга икки минг тикдим, – деди Геракл.

Жавлон давра айланиб, дов тикканларнинг пулини йиғди ва иккита алоҳида қутига жойлади. Кейин Нўъмонга яқин келиб:

– Агар ютсангиз, бир умр Иззат акани чойхонасида биқинга болиш тортиб кайф қилишингизга етадигани йиғилиб қолди, – деди тирсаги билан шимини кўтараркан.

– Ютаман-да! Эрталаб Расулжоннинг ўзи хўрзимга хом жигар едириб, оқ фотиҳа бериб кетган. Қўнглим тўқ.

– Бизиям қуруқ қўймассиз, ака, – Жавлоннинг гапига Нўъмоннинг энсаси қотиб, эшитмаганга олиб қўяқолди.

Даврага ташланган хўролар, одатда, рақибига ҳайбатли кўриниб чўчитиш истагида ҳурпайганча бир-бирига ёлғондакам даф қилади. Лекин негадир Нўъмоннинг хўрози паришон ва караҳт кўринар, зарбаларга жавоб қайтармас, рақиб хўроз эса тўхтосиз чўқиб, тарсиллатиб тепарди. Нўъмон саросимада нажот қидириб, атрофга аланглай бошлади. Расулга кўзи тушиб, у томонга қараб юрди. Расул елкасини қисиб, қўлларини ярим кўтариб, ҳайрон-

лигини билдириди. Нўъмоннинг олазарак қўзига гўё томошабинлар унинг устидан қотиб-қотиб кулаётгандай, бармоқларини бигиз қилиб мазахлаётгандай кўринди. У қанотини беўшов ёйиб, чўккалаб ётган хўрозига, пул солинган қутиларга қаради. Шу пайт даврага кириб келган Рустамга кўзи тушди-ю, хўрозини даст кўтариб, югуриб унинг ёнига борди. Геракл ўрнидан тургач, давра сув қуйгандек тинчиб қолди.

– Бу нима номардлик? Хўрозни ташланг охиригача! Ё енгилдим деб тан олиб қўяқолинг!

– Йўқ-йўқ! Бу ерда бошқа гап бор! Фирром бўлди!
– деди Нўъмон талвасага тушиб.

– Нима фирром бўлди? Исботинг борми?

– Билмайман! Лекин кўнглим сезяпти. – Бирдан Расулга қараб давом этди. – Ҳа, Расул... мараз, эрталаб жигарга қўшиб дори бериб қўйгансан, иплос! Экспертиза қилдирман!

– Экспертиза? Балки БМТга борарсан? Ўзинг қиморвоз бўлсанг, нима деб шикоят қиласан? – деди Геракл жаҳл билан.

– Нўъмон, ўша эрталабки жигардан қолганми? – гапга аралашди Рустам.

– Бир бўлакча қолувди.

– Тамом. БМТга бориш шарт эмас, ҳозироқ аниқлаймиз. Кетдик!

Расул каловланиб Гераклга қаради. Геракл шошиб бориб, Рустамнинг йўлини тўсади.

– Танишсак бўладими? Осмондан тушдингизми?

Шотирларидан бири Гераклнинг қулогига секин шивирлади:

– Боксчи, чемпион бу. “Арслон” дейишади.

Геракл Рустамга истехзоли қаради:

– Эчкини ўлгиси келса... Нега бировнинг ишига тумшуқ сұқасиз?

– Булар менга бирор эмас. Сиз кимсиз?

Нўъмон Рустамга шивирлаб, уни танишитирди:

– Геракл дегани шу бўлади.

– Тушунарли.

Геракл Рустамнинг билагидан ушлаб, четга тортди:

– Гаплашиб олайлик.

– Нимани гаплашамиз?

– Мақсад нима ўзи?

– Пулимни қайтариб берсин! – деб орага бош сукди Нўъмон.

– Бу эркакларни ўйини. Лафз олтиндан қиммат! Ё хабарингиз йўқмиди? –ҳақ талаша бошлади Ихтиёр.

– Тўхтанглар! Тўхтанглар! – деди Геракл иккала қўлини кўтариб. – Ростанам тушунмовчилик бўлганга ўхшайди. Расул, бери кел! Хўрозга нима бўлган? Буларнинг шубҳаси ростми?

(Давоми 36-42 бетларда)

O'qiganimiz sari ishonchimiz ortdi

Журнами тасарбек!



**Адҳамбек
АЛИМБЕКОВ,**
филология фанлари
номзоди, доцент.

1954 йили туғилган. Тошкент давлат университети (хозирги ЎзМУ)нинг ўзбек филологияси факультетини тамомлаган. “Юлдузниң беш күрраси”, “Латиф шеърият” монографиялари, “Түрк адабиёти тарихи хрестоматияси”, “Түрк адабиёти тарихи” ўқув кўлланмаси, “Ишқ асири бўлган жон”, “Сўз айтсанг билиб айт” рисолалари нашр этилган.

Ижодингзни анчадан бери кузатиб қеламан. Эсимда, VII Республика ёш ижодкорлар семинарида қатнашиб, устозлар эътиборини тортган эдингиз. Кейинчалик “Биринчи китобим” лойиҳасида “Кўхна белбоғ” тўпламингиз нашр этилди. Бот-бот ҳикояларингизни газета ва журналардан ўқидиган бўлдик. Ўқиганим сари сизга, бардам ўсib бораётган ёзувчига ишончим орта бошлади.

“Ёшлик” журналининг 1-сонида эълон қилинган “Овчининг сўнгги ови” ҳикоянгиз ишончларимни янада тасдиқлади.

Асарингизни ўқиб, сизга матбуот орқали мактуб ёзиш фикрига келдим. Тақриз ўз йўлига, таҳлил ўз йўлига, лекин бир яхши асар ўқиганингда муаллифдан миннатдорлик маъносида хатлашувнинг ўзига хос завқи бор.

Ҳай, “Овчининг сўнгги ови”га қайтамиз. Ҳикояга Ибн Синонинг: “Ё етарман мақсадимнинг чўққисига охири...” сўзларини эпиграф қилиб олганингиз асар руҳига жуда мос келган. Ҳикоя шундай бошланади: “Мен ҳаётда ҳали шундай одамлар борлигини бирордан эшитганимда, ишонмас эдим.”

Ўзим кўриб, гапларини қулогим билан эшитгач, бандаси феъли, аъмоли, қатъиятию, бирсўзлигига, умр бўйи собит турга олишига ишонч ҳосил қилдим.

Ундаги ёввойи виқор, мағрурлик нишоналари оддий одам қавмидан эмаслигини билдириб турар эди...”. Мана шу ихчамгина кириш бўлмаганда овчи Муқим тоганинг тийнати, унинг бошидан кечирганлари анча бўрттирилгандек тасаввур берарди. Бошқача айтганда, кириш ҳикоянинг руҳига ўқувчини тайёрлай олган.

Ҳикояда атроф-муҳит синчковлик билан тасвирланади. Гапга қўшилолмай турган овчи тоганинг тоғликлар ҳақида сўз кетганда тили ечилиб кетиши ҳам ўринли.

Менга ёқсан томони, ҳикояда ўрнини топиб, ўз мушоҳадаларингизни, кишини ўйловга тортадиган фикрингизни айтиб кетишидир. Масалан, тоққа кетаётганда Муқим тоға ариқнинг ўнг томонидан юрамиз деганига қарамасдан, икки киши ариқнинг нариги томонига ўтиб юрганингиз, бироз юргач, гап нимадалигини тушуниб, иккингиз ҳам ариққа йиқилганингиз ва муздек сувда шалаббо бўлиб, тишлар такиллаб, баданингиз кўкариб кетганида хаёлингизда кечган фикрлар: “Нега ортингиздан эргашмадик биз?”

Яна
адаб
Бобур
Мур
Мансу
Инти^{ло}
ЛАТИ
асар

Суд -
1891-

Ўзимизга янги йўл солмоқчимилик? Ота-боболар йўлидан юрмаганлар шўйтиб муқаррар адашар экан-да...”. Мен бу сўзлардан фақат ота-боболар йўлидан юриш керак, ёки бўлмасам инсон янги йўл солишдан ҳадиклансин, деган чорлов бор дейишдан ийроқман. Асарда ҳам шу сезилиб туради. Бу жойда ота-боболар йўлидан юрмаганликни тажрибага, катталарнинг ўгитига, қолаверса, қадриятларга қулоқ осмаган одам охир-оқибат афсус чекади, маъносини уқдим.

Сиз ҳикояда шева сўзларини ҳам ўринли қўллай-сиз. “Қор тушмаган иқ жойда оёқ илди”. “Аврук хасини қўлига олиб, ҳадемай буюқ турса”, “Учинчисининг туси оқишига товун”, гажир каби. Бадий асарда шева сўзларини меъёрида қўллаб, матн ранг-баранглигини ошириш ёзувчининг мубаффақияти деб биламан. Яхши биламизки, адабий тилни бойитиш воситаларидан бири шева сўзларини кенг истеъмолга олиб киришдир. Шунингдек: “Мардлиги бўйидан баланд келади”, “панжаси билан пашша тутгандай”, “девнинг чала туғилган боласига келбат берадиган зот”, “тик жарликни ялаб ўтган илонизи ёлғизоёқ йўл”, “товуқэт бўлиб кетади”, “элнинг элагини тешиб юрибсан” ёки “машинамиз чираниб-чираниб, тоққа ўрмаламоқда”, “енгил ҳаводан симириб-симириб ичкиси келади одамнинг”, “юксакка ўрлагани”, “ҳовли-ларига довур”, “борлигини тусмоллади”, “ўнггай турган” каби ўхшатишларингиз, воқеани тасвирлашда, ҳолатни беришда қўллаган ибораларингиз ҳикоянинг тил жозибасини оширган бўлса, “Қарчифай қариса, чумчуққа майна бўлармиш”, “Милтиқ қўттарган билан овчи бўлмас, дағдага соглан билан довчи бўлмас”, “Овни отсанг билиб от, дол нишонга илиб от” сингари халқ ибораларини ўринли қилиб Муқим овчининг тилидан беришингиз қаҳрамонингиз маънавий оламини кўрсатишда ҳам қўл келган.

Ҳикояда аниқ айтилмаса ҳам, ўз-ўзидан табиатга муносабат масаласи келиб чиқади. Ёзасиз:

“Инсон ва бўри бир-бирига рўбарў келди!

Муқим овчи милтигини тўғри унинг пешонасига тўғрилаб, яна бир қадам босди!

Инсон ва табиат орасидаги муқаррар фалокат масофаси яна бир қадамга қисқарди.

Ҳозир овчи тепкини босади-ю, яна бир йиртқичнинг ҳаётига нуқта қўйилади. Ёки аксинча...

У ёги икки маҳлуқнинг эпчилигию маҳоратига тан”. Ажойиб манзара. Ҳикоядаги шу биргина кичик парчадан холоса қилиб, инсон ва табиат орасидаги масофа кундан-кун ёмон маънода қисқараётгани, умуман экологик муаммонинг туб мағзи ҳақида мунозара қилиш, мулоҳазалар билдириш мумкин. Бўрининг-да, одамнинг-да маҳлуқ-яратик дея бир мақомда берилиши ҳам ўзини оқлаган. Шунинг ўзи асарингизда инсон ва табиат муаммоси қўтарилган, одамиятни шу муаммога эътибор қилишига ишора бор дейиш ҳуқуқини беради.

мулоҳазаларимни с
китобхоногиг курас
Ҳикояниж мағкун
Узун ҳам ёзими бў
сиздек ишодкорлар
умиди катта бў
Боришишгаизни ис
ишод йўнида сиз
тилаб, ҳурмат

Жасурбек! Айрим мулоҳазаларимни кўнгилга оғир олмаган ҳолда тушунасиз, деган умиддаман. Балки ҳикоянгизни китобга киритишдан олдин қайта ишласангиз қўл келиб қолар. Масалан, шундай ёзасиз: “Муқим овчи буталарни айланиб юриб, қуруқ ўт тўпланиб турганини кўрди-ю, юрагини баттар ваҳима босди. Айни баҳорда бутазорлар ичida бундайин усти қуруқ ўт билан қопланган янги шаббалар пайдо бўлдими, билингки, у жойда яқин орада ёввойи чўчқа болалайди”. Биринчидан, Муқим овчилик довюракнинг юрагини баттар ваҳим босиши ишонтирмайди, гарчан бу ҳолат ўзига-да нашъя қилиб, ўйлагани бироз овчини оқлагандек бўлса-да, аммо қуруқ ўт тўпланиб турмайди. Қуруқ ўтни тўплаб қўйиш, тўплаб қўйилган ўтни кўриш мумкин. Услубий гализлик бордек. Яна бир жойда шундай тасвирни берасиз: “У қаддини гоз тутди. Ҳудди фронтга кираётган мағрут аскардай олдинга қараб интила бошлади”. Шу ўринда “фронтга” сўзи ўрнига “жангта” сўзини қўлласангиз маъқул бўлармиди? Айрим жойларда “ўтирганини” ёки “турганини” англаб олиш қийин: “...Уч бўрига кўзи тушди. Улар бир-бирига қарама-қарши чўнқайиб ўтирап эди. Икки кулранг бўрининг жуссаси катта, жуни ҳурпайган, бири ёлдор, виқор билан турарди”. Яна бир жойда ёзасиз: “Милтиқ стволини ёлдор кулранг бўрига тўғрилаб, жониворнинг нақ кўқрагини нишонга олди”. Шу ўринда “ствол” сўзи ҳам

Ovchining so'nggi ovi

Hikoya

Ё етарман мақсадимнинг түркисига охир...

Ибн Сино



Жасур КЕНГИРОВ

1985 йил тураган.
Ўзбекистон давлат
жадо тиқитари
университетине
табор
журналистика
факультетине
ташниганинан.
“Масофанинан мактаби”
Узбекистон
да ижодкорлар
семинари
интервючеси. 2016
йыл “Баъди
мактаби” мактаби
“Көз бебо”
номидан ишлаб
түрлап чоп этилган.

Мен хаёда ҳали ҳам шундай одамлар боримниги бирордан
зиннитанимда, инсонас эдим. Энди кўриб, тападарин кулогим
билин эннитти, бандас фехли, язомли, каттаганно берсўзленига
умр бўйн собет турла олишига ишонч хосла юрдим.

Үйдаги ёввойи бир инцир, матурлик инсаналари оддий одам
кавмидан эмасланинг кўратиб тутарсан...

Холириянида одам экънатдим. Муқим тога келади, – деди Баходир Абдусимонов. – Шука зўр мерган. Залик йил официални
холадан. Бу тогу тошлир ерсизда у биламайдиган камар, у сув ичмаган
булоқ, унинг қадами етмаган гор колматан.

Боғе ондай широб айтдимило Баходир Бахромонинг уйига. Кашка-
дарденинг Китоб токари бағридан Палантадига жаронга бориб бер
сукуне буласки, аймадан берни субботини олмас деб көрсеним. Муқим
сени билан гурӯҳланадиган ишончни ушаландидан ишон қўюндилик.



Рисунок: Альбина Абдуллаева

жойига тушмагандек. Худди шу сўз гуручдан курмак чиққандек матнга тушмай қолган. Шунинг ўрнига “милтиқ оғзини” ёки “қўшофизни” сўзларини қўлласа мақбулмиди? “Сўнг бўрининг кўзига сўнгги бор тикилди ва нишонини янада ростлаб, тепкини босди”. Мана шу жойда бўрининг кўзига тикилиш, биринчидан, бир-бирига тикилиб ўтирган ва қайси бири кўзини юмса, ғажишга тайёр турган бўри билан овчининг бир-бирига кўз тикиши, бунинг устига орадаги масофани ҳам узоқроқ – “эллик метрча нарида” деб берасиз. Милтигини иккинчи бор ўқлаб, бўри томон қадам ташлаганда “Орада йигирма қадамча масофа қолганида бўри оёққа турди” – деб ёзасиз. Яна бир фикр: иккита бўрини ўлдирган овчи уни кузатайтган учинчи бўрини нега отмагани ишончлироқ тасвирланса бўлар эди.

Яна бир иштибоҳ, Муқим овчи учта ўтирган бўрини кўради. Кейинчалик отгандан кейин маълум бўлдики, бўрилар тўртта экан. Муқим овчилик кўзчил, сезгир одам бир бўрининг иккинчи бўри панасида қолиб кетганини кўрмаслиги ва айни пайтда бир ўқ билан икки бўрини ер тишлатиши ҳам бадиий қаҳрамонингизни жуда яхши кўриб кетганингиздан бўлса кераг-ов. Аммо Муқим овчи отган икки бўри “терисидан бир ўтов тикса бўлар экан”- деган муболагаларингиз ярашиқли.

Ҳикоянгизни ўқиб, хурсанд бўладиган жиҳат, ёзмоқчи бўлган мавзунгизни пухта ўрганишга интилишингиз. Озми-кўпми, ҳаммамиз овчилар билан гаплашганмиз. Лекин бўриларнинг оч қолганда бир-бирини ейиши, яъни ораларидағи “кўзи юмилгани”ни ейишини биринчи бор эшитишим.

Муқим тоганинг уйига меҳмон чақириб, икки меҳмонни - кассир билан бугалтирини ўлдираман дей қўрқитгани ва улар қилган қингир ишларини тўғрилаб, одамларнинг ҳақини еб юрганини тан олиб, ҳамма нарсани жой-жойига қўйгани балки ҳаётда бўлгандир? Лекин буни ишонарлироқ қилиб, ҳаёт ҳақиқа-

тини бадиий ҳақиқатга янада яқинроқ тарзда ёзиш керакмиди?

Жасурбек, ҳикоянгиз таъсирида туғилган фикр, таассуротларимни ёзишдан мақсад, сизни изланувчан, холис муносабатни қадрловчи ёш ижодкорларимиздан деб билганимдан. Асарингизни синчиклаб ўқищдан мақсад ҳам иложи борича сизга жўяли фикр айтиш. Ёзувчига ўргатиб бўлмаслигини ҳаммамиз яхши биламиз. Менинг фикрларимни танқид қилишдан осони йўқ, маъносида тушунманг. Бу танқид эмас, ҳикоя ўқищдаги кўнгилдан қечган гаплар ва муаллиф ижодини юксалишига истак натижасидир. Айтилган фикрларга қўшилиш ё инкор қилиш ихтиёрингиз, албатта. Мулоҳазаларимни сизга хайриҳоҳ бўлган китобхоннинг қарашлари деб билинг. Машаққатли ижод йўлида сизга муваффақиятлар тилаб, ҳурмат билан

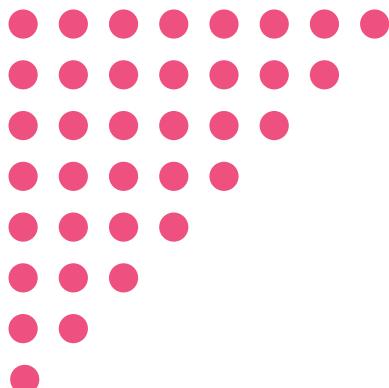
Адзабибек Алибеков
2018 йил. Апрель.

Umr fununida hamon tolibmiz



БЕНАЗИР

1981 йили туғилған.
Наманган давлат
университети филология
факультетини
тамомлаган.
“Сен барібір гүзілсан,
хәёт”, “Садосиз
товушлар”, “Үтмаган
күнлар” шеърий
тұпламалари нашар
етилған.



Бургут фалсафаси

Бургут айттар: меники само,
Ёлгиз үзим тиқаман овға.
Кимларгадир ўлжаман, аммо
Ўлжамни ҳег бермам бирөвга.

Қанотымни ёзаман катта,
Сүңг мардларға қыламан ҳужум.
Мен енгишим керак, албатта,
Бургут бўлиб яшашим уғун.

Ожизларга ёқмас парвозим,
Пойлар мени қопқону тўрлар.
Жасадимни емокқа ҳозир,
Писиб ётар ўлаксахўрлар.

Вақт ганимат, умр ўткинги,
Балки бир кун ўлжса бўларман.
Гар ўлсам ҳам заминда эмас,
Самоларда мағрур ўларман.

Иккимиз энг гүзал қўшиқмиз,
Назмимга наводай кераксиз.
Мен сизга, сиз менга ошиқмиз,
Сиз менга маъводай кераксиз.

Қувонган, қайғурган онимда,
Суянган тогимсиз ёнимда,
Ишқ бўлиб оқасиз қонимда,
Ҳарфимга имлодай кераксиз.

Ҳамроғим, ҳамроҳим, ҳабибим,
Ўзимдай девона, гарибим,
Ҳолимга қулмаган табибим,
Дардимга даводай кераксиз.

Сиз уғун бор-йўғи тилакман,
Ўзга малаклардай малакман,
Мен сизга Ҳавводай керакман,
Сиз менга ҳавводай кераксиз.

Иккимиз энг гүзал қўшиқмиз...

Чўлпон

Ё Раббий, заминга сигмаган менман,
Ҳақ излаб, эсини йигмаган менман.
Бу тиркин дунёниг найрангларига
“Кулган бошқалару, йиглаган менман”*

Ё Раббий, минбарда ёлгон жўшарлар,
Минг бир ёлгонига ёлгон қўшарлар,
Ўз макрига ўзи ўйин тушарлар,
Кулган бошқалару, йиглаган менман.

Ё Раббий, куйганим ҳалқим уғунми,
Халқимнинг куйгани ҳалқум уғунми,
Халқ деган бир дайди тўлқин уғунми,
Кулган бошқалару, йиглаган менман.

Ё Раббий, адолат сарсони бўлиб,
Не топдим, элимнинг виждони бўлиб,
Назм осмонининг Чўлпони бўлиб
Кулган бошқалару, йиглаган менман.

*Чўлпон сатри

Кўнглингизга сигмас туғилган куним,
Дунёниг гамлари турса қалашиб.
Ҳаётим баҳори, умрим мазмуни,
Биз қайси манзилдан кетдик адашиб?

Билмадим, ийл қўйдик қандай хатога,
Севги деганлари наҳот айб бўлса?
Нимамиз ёқмайди, айтинг, Худога,
Наҳот умр шундай мураккаб бўлса?

Асли мен шунгаки кирмадим, эркам,
Мехмондай, дил деган кошонангизга.
Дунё яралмасдан Яратган Эгам
Исмимни битибди пешонангизга.

Бугун муҳаббатнинг ранги синиқсан,
Багри ўртанса ҳам тиқмайди уни.
Не уғун дунёниг гамлари сиқсан
Кўнглингизга сигмас туғилган куним?

Эй дўст, дардимизни пинҳона айтиб
Ўтдик, эзгуликдан афсона айтиб,
Бир дам яшамадик шукронга айтиб,
Худога арз қилдик, арздан тиқмадик.

Эй дўст, мардум игра ибратли бўлдик,
Хурмат бажо айлаб, иззатли бўлдик,
Ҳар лаҳза бир-бирга миннатли бўлдик,
Мехрни қарз бердик, қарздан тиқмадик.

Эй дўст, сиз-ла қанга хуши дамлар кегдик,
Шодликлар симиридик, аламлар иғдик,
Дўстлик абадий деб қасамлар иғдик,
Минг афсус, лағз бериб, лағздан тиқмадик.

Эй дўст, бир-бировдан мудом нолибмиз,
Бугун маглуб бўлсак, эрта голибмиз,
Умр фунунида ҳамон толибмиз,
Ҳаёт деган қадим дарсдан тиқмадик.

Менинг яралганим – кимнинг йўқлиги,
Кимнинг галабаси – менинг хатойим.
Кимнинг фақирлиги – менинг тўқлигим,
Не уғун дунёга келдим, Худойим?!?

Менинг муҳаббатим кимнинг нафрати,
Менинг қувонганим – кимнинг озори.
Кимнинг ожизлиги – менинг қудратим,
Не уғун яралдим, Парвардигорим?!?

Ҳар куни яшайман, ўзимни енга,
Кетир, қилган бўлсам сенга иddaо.
Ўлсам, туғилишдан не фойда менга,
Туғилсан – ўлишдан нима муддао?!



ОТАЁР

1947 йили 19 январда Самарқанд вилояти Нарпай туманидаги Оқтош шаҳрида туғилган. Тошкент давлат университети (хозирги ЎзМУ) нинг журналистика факультетида таҳсил олган. Шоирнинг "Лоларанг эртак" (1978), "Ўша кўзлар" (1984), "Оқ фасл" (1989) каби шеърий мажмуалари, "Дўмбира" достони (1980), "Қуёшни кўргани келдим" (1991), "Дунёга тенгдош хазина" (1994), "Одамлар учун яшайман" (1979) каби эссе ва очерклар китоблари нашр этилган. Унинг Ислом шоир, Бола бахши, Ёдгор бахши, Умарқул Пўлкан, Чори бахши Хўжамберди ўғли ва Қодир бахши Раҳим ўғли тўғрисида тадқиқот мақолалар ёзди. Шоирнинг саъи-ҳаракатлари натижасида "Ислом шоир замондошлари хотирасида" номли тўплам дунёга келди. У таржимон сифатида карело-фин халқлари эпоси бўлмиш "Калевала"нинг болаларга мувофиқлаштирилган насрый вариантини, эстон мумтоз адабиёти намунаси бўлмиш А. Таммсааренинг "Дўзахдан чиқсан шайтон" романини, шунингдек, рус ҳамда туркизабон адиблар ҳикояларини она тилимизга ўғирди. Бадиий таржиманинг назарий жиҳатларига бағишланган илмий мақолалар ёзиди, "Таржима санъати" тўпламида чоп эттириди.

Отаёр Наҳанов 1993 йили Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими унвони билан тақдирланган.

Шоир 2001 йили Тошкент шаҳрида вафот этди.

Қўйиссан
Қўйиссан хўми ёйор бўнда дар бортиб...
Унингларда севиҳ ёнини ортиб,
Яъвқаз тозларнида оларкага зердиш
Шундоқ ағ сонабор Эранда зориб
Ўзинини ўйладим ўзимдан ортиб,
Она, Ононсонни—
Ўзбекистоним!

Бало=Қазо ҳолса ёниб — Қувладинч,
а болали!..» деб ҳуний мудом Қувладинч,
бүзимдан олганда дардни Қувладинч,
Яъвқаз нағасидан он деб, йўлладинч,
Лермонтов рузига сифинч, сўласин...
Ёнда бўлдинч жонини—
Ўзбекистоним!

Қатқаз=Қатқаз бўнис эй тозларсиз
Жоғодар Ҳезиб бўнда зориб=тозларсиз,
Мен=ку ўмий китум — сизга хумарсиз
Жетгалир! Фарзандини, деб ёзга оларсиз!
Шу тозлардан турғиб интиб = ҳуборсиз
Сотансим жазоғим —
Ўзбекистоним!

Ҳайда бўлмиш Қону жонсан — ғонимсан,
Болған-да шаринроқ боясан, мадансан,
Пажетсан, мўниён, олгин, мавдансан,
Пими маснг — джал бир сабит қадансан,
Суюк Ватан ича суюк ватансан,
Ўзине ғадру шоним—
Ўзбекистоним!
Қислович,
26.11.83.

Бир хил одамлар бўладики, чақмоқдек яшаб ўтадилар. Фақат, чақмоқдан фарқли ўлароқ, улар сочган нур инсонлар қалбини узоқ муддат ёритиб, нурлантириб туриш хусусиятига эга. Раҳматли дўстим Отаёр ана шундай одамлардан эди. Китобларини тақдим этганида у дастхатини доимо "Мехр билан: Отаёр" деган сўзлар билан тутгалларди. Дарҳақиқат, унинг юрагидаги Инсонга, Ватанга, Миллатга, Дўстга меҳр жуда кучли эди.

Абдулла ШЕР

Xalq yuragidagi shoir



Миртемир замонавий ўзбек шеъриятининг ривожланишига салмоқли ҳисса қўшган ардоқли лирик шоирdir. У миллий мумтоз адабиётимизнинг барҳаёт анъаналарини, халқ оғзаки ижодини түқур ўрганиб, ўзлаштириб, ўз шеърларида уларни ижодий давом эттириди, ҳозирги ўзбек адабиётини бойитди. Шоир шеърларида туйгу, ҳиссиёт бўртиб туради. У гоҳ тарих саҳифаларини варақлаб, отабоболарининг улугвор ишларидан ҳайратга тушади. Гоҳи бу ҳайратлари ўз замонасининг мард, танти инсонлари билан мулоқотлардан шеърларга кўғади. Шоирнинг ижодидаги бош мавзу нима деб сўралса, юртга, табиатга ошиқлик, болалик хотираларига садоқат, ўз халқидан фахрланиш, уни тин дилдан севиш ва ардоқлаш деб айтиши мумкин. Миртемир шеърларида бу мавзулар кўпинга биришиб, омухталашиб келади. Бир шеърнинг ўзида ҳам табиат гўзаллиги, ҳам хотиралар, ҳам ифтихор туйгуси ва яна ҳаётга муҳаббат каби тушунгаларнинг ифодаланишини кўриши мумкин.

Неголик хокисор эдингиз, устоз,
Ялангтўш, меҳнаткаш, қалам дэхқони.
Қадим Туркистоннинг танти ўлони,
Покиза эдингиз мисли оқ қоғоз.
Сизнинг армонингиз яшар қоғозда,
Балки, у бўйлагай асрларни ҳам.
Во дариг, мана шу сатрларни ҳам
Ёзсан бўлмасмиди Сиз тирик тогда...

Абдулла Орипов



Шоур ҳар бир асар устида кўп ва самарали меҳнат қилар. Шу сабабли ҳам Миртемирнинг шеърлари түқур гоявий мазмундорлиги, бадиий юксаклиги билан ажралиб туради. У халқ жасоратининг илхомбахши куйтиси сифатида кенг шуҳрат қозонган.

Комил Яшин



- Миртемирнинг поэтик таржима санъатини ривожлантиришидаги хизмати – бутун бир жамоанинг меҳнатига тенг.

Асқад Мұхтор

- Дүстим Миртемир гүзәл инсон, истеъоддоли шоур эди.
- Миртемир адабиётда ҳамон яшаётган сий-молардан биридир. Биз уни ҳамиша ҳурмат ила, муҳаббат ила ёд этамиз.

Сулаймон Рустам



Устоз кутубхонасида.
1966 йил.

- Миртемир ҳақида ўйлаш ва унинг муборак хотирасини ёдга олии ҳам қувонгли, ҳам қайғулидир. Шунинг утун қувонглики, Миртемир улкан шоур, жонаажон дўст, менги йўқ дилкаш инсон эди; шунинг утун қайғулики, қалбимизга жуда қаттиқ таъсир қилган бу кулфат ҳали унумилган эмас. Биз Миртемирни ҳамиша машҳур қаламкаш салафлари қаторида барҳаёт, деб биламиз. У биз утунFaфур Ғулом, Ойбек, Шайхзода ва ўзбек адабиётининг камта авлодига мансуб бошқа санъаткорлар билан ёнма-ён туради.

Чингиз Айтматов



Faфур Ғулом, Ойбек, Абдулла Қаҳҳор, Зулфия, Кастьерия ва бошқа ижодкор дўстлар билан. 1950 йил.

- Устоз ўзини қанталик камтарликка олмасин, хокисорликка олмасин, барибир ҳар бир ҳаракатида, феъл-авторида, мулоқотларида шеърларидай самимилиги, ўқтамлиги сезилиб, билиниб турар эди.

Тўра Сулаймон



Комил Яшин билан.
1965 йил.

Миртемир ака шеър заргари. У сүзни мисқоллаб ўлгайди, ёзадиган гапини етти эмас, етмиш ўлгаб, бир кесади. Бу ойдай аниқ нарса.

Саъдулла Сиёев



Йўлдош Шамшаров ва
Саъдулла Сиёев билан. 1960 йил.

Миртемир ўз шогирдларининг дўстси эди...

...Миртемир ўз ижодининг бошидаёт новатор шоир сифатида майдонга тикъсан эди ва умрининг охиригага шу йўлда собит қолди.

Эркин Воҳидов



Кардош ижодкор дўстлари ва Эркин Воҳидов билан.
1965 йил.

Турсунмуҳаммаднинг минг тўққиз юз ўнинги йилнинг бугдой пишигидага туғилган ўғли Миртемиршо аталиб яшайверди. Турган гапки, ўшанда ҳег ким бу норасида келгусида ардоогли халқ шоир, Миртемир деб ном таратган эъзозли эл ўғли бўлиб етишишини башират қилмаганди, албатта. бироқ шундай бўлди: ўша оила, ўша қўрама қишилек, ўша қадим Туркистон табиати ва одамлари Миртемирнинг болалигини, дунёга, эзгуликка, яхшиликка ташна покиза қалбини, гўзлар туйгуларини ардоқлади, улгайтирди.

Отаёр



«Халқим этагида етдим вояга».
1961 йил.

Миртемир ўзининг нозик табиати ва ҳассос қалби билан ҳақиқий шоир эди. Шунинг угун ҳам у бутун умри мобайнида Шеъриятга – Гўзалликни, Нафосатни, Латофатни куйлаш санъатига содиқ қолиб, инсон қалбининг нафис манзараларини тасвир ва талқин этган.

Наим Каримов



Бобо ва набира.



Миртемир домла шоирнинг, санъаткорнинг жойи ҳамишига халқ итида, илҳоми ҳамишига ўқувтилар билан бўлган дийдорлашуведан қуийилиб келади, деган ҳикматли гапга қаттиқ амал қилувчи ва шунга ташвиқ этувчи эди.

Муҳаммад Али

(Боши 9-26 бетларда)

– Энди, босс, бу дунёда товуқдан нозик нарса йўқ. Бир касал тегса, ёппа қирилади. Қорасон бўлганми, офтоб урганми – итим биладими. Мен дўстлик қилиб, Нажим қассобдан янги жигар опкеман-а... Эсиз, хўрозд. Нобоп қўлга тушган экан-да.

– Биродарлар, бундай қиламиз, биз учун энг асосийси – адолат. Расул, Нўймонни пулини қайтарасан, Нўймон, тиккан пулингни санаб ол. Ихтиёр, Нўймоннинг хўрози қочгани йўқ. Демак, дуранг бўлди. Ўзингни бос. Дов тикканлар ҳақини қайта-риб олсин, жанг бекор бўлди. – Геракл Рустамга қараб сўзини улаб кетди. – Қалай, дўстим? Шу керакмиди? Муаммо ҳал.

– Муаммо ҳал бўлгани йўқ. Бу ерда жуда катта масала бор. У осонликча ҳал бўладиганга ўхшамайди. Афсуски, – Рустам атрофдаги бангиларга, ўсмир болаларга, хўрозд қўттарган йигитларга бир қур назар ташлади, – бу иллат газак олиб бўпти-ю, биз бехабар қопмиз.

– Мана, даврамизга хўжайин ҳам топилди, – деди Геракл жаҳли чиқиб. Кейин важоҳат билан сўради. – Балки улуш ҳам беришимиз керакдир? Қанча сўрайсан?

– Қанча эмас, нима сўрайсан, дегин.

– Хўш, нима сўрайсан?

– Даф бўл! Бизникларни тинч қўй! Бўлмаса... чиқсан жойингга...

– Вой-вў, қўрқиб кетдим-ку. Сендақаларни кўпини кўрганман, укам. Ўзингни эр билсанг, ўзгани шер бил, дейилади ўзбек мақолида. – Геракл йигилганларга қараб овозини бир парда қўтарди.

– Бу Арслон эмиш, биласизлар, арслон-парслонлар циркда томоша кўрсатиб, қорин тўқлайди. Лекин бўри, – шу ерга келганда қўксига шаппатлаб қўйди, – ҳеч қачон луқма илинжида ялтоқланмайди, бош этмайди. Бўрини қамчи зарби ҳам синдиrolмайди.

– Тўғри, лекин бўри билан чиябўрини фарқи бор. Аммо иккала тоифаниям касби – ўғирлик, талончилик. Ҳатто қуёнларгаям тўдаб бўлиб ташланаиди. – Рустам Гераклнинг атрофига йигилиб олган тўдага, Ихтиёр, Расул, даврабоши, Жавлон ва шотирларга бирма-бир қараб чиқди.

– Томоша тамом! Тарқалинглар! – даврабоши Гераклнинг фикрини уқиб, эълон қилди, – кейинги томошага яна хабарлашамиз.

Қани кетдик, шунқорлар!

– Одамни чипор чўчқадан фарқи шуки, унда мақсад, орзу бўлади. Ана шу орзусига етиш учун изланади, меҳнат қиласди. Машҳур боксчимиз Руфат Рисқиевни кўрганман, гаплашганман. Оддийгина, ўзимизга ўхшаган одам. Фақат фарқи шуки, у ўз олдига қўйган мақсади йўлида кеча-ю кундуз машқ

қилган, қийинчиликдан қўрқмаган. Шундай, агар сизлар ҳам ўзингизни қўлга олиб, астойдил киришсангиз, дунёга машҳур спортчи бўласиз. Қаерга борсангиз ҳурмат билан қарши олишади...

– Ол-а..., – деди болалардан бири қашамшанглик қилиб, – мени ушланглар! Дунёни пиёда айлансанак, шиппагимиз чидармикан?.. Сигиримни кечгача икки марта сугоришим керак. Йў-ў, тўғри келмайди.

– Олдинги ўқитувчимизам футбол жамоаси тузмоқчи бўлганди. Ҳозир қаерда экан-а? – деб гап қотди бошқа бир бола.

– “Нефтчи”га мураббий бўп кетгандир...

Саф боши бола гапини тугатар-тугатмас бош кўтариб қаради-ю, шундоқ ёнгинасида турган Рустамни кўриб дами чиқди.

– Исминг нимайди?

– Адҳам.

– Ўша мураббий Саркисянмиди? Тузолмаганмиди футбол жамоасини?

– Ҳа-а... – деди бола довдираб. – Болаларни тўплаш сал қийин бўлган. Ҳеч ким ишонмаган.

– Бокс бошқа гап, – деди яна биринчи бола масхарабозлик қилиб. – Uriishiшини ўрганиб олсанк бўлди-да. – Тиззасини чала букиб, қисқа ҳуштак чалиб, ҳавога бурама зарбалар берди. – Ҳушт-ҳушт...

Рустам унга бепарво қараб қўйиб, томогини қирди-да, давом этди:

– Агар кимда-ким боксни муштлашиш учун ўрганмоқчи бўлса, ундейларга – катта қўча. Мен безориларни тайёрлайдиган жанжалхона очмоқчи эмасман. – Болага яқин келиб, қўзларига қаттиқ қаради. – Бокс бирорвни уриш учун эмас, ўзингни ҳимоя қилиш учун керак. Соғлом бўлиш учун, характерни шакллантириш, иродани мустаҳкамлаш, қисқаси, эркак бўлиб улгайиш учун ўрганилади. – Болалар жиддий тортиб, қадларини ростлай бошлади. – Зўр спортчи ота-онасини, қишлоғини, юртини фахрига айланади. Ким кучли? Аввало, ўзига кучи етган, ўзини тўхтата оладиган одам кучли. Агар ким ана шундай эркак бўлишни хоҳласа, ҳар куни дарсдан кейин соат бешда келиши мумкин.

– Физкультура дарсига кирмасак ҳам бўлаверадими унда?

– Адҳамжон укам, дарсга кириш шарт. Яхши шуғуллансанг, майли “5” қўйиб берарман. Лекин бошқа дарсларни ҳам яхши ўқиши керак. – Сафда турган Азизга дўстона қўз қисиб қўйди. – Ишончим комил, ораларингдан ҳақиқий спортчилар чиқади! Нима дединг, Азиз?

Азиз қулимсираб, бош ирғади.

– Қани кетдик, шунқорлар!

Болалар Рустамга тақлидан қўлларини кўкракларида мушт қилиб бир маромда югурга кетишиди.

Аҳли хомовқат

– Мен ҳайронман, ўртоқлар, жуда ҳайронман. Она сути оғзидан кетмаган норасида болани бегона одамларни қўлига бутунлай топшириб қўйиш... Тавба! Уларни на юридик ҳужжати, на ваколати бор...

Нозир сўз қўшди:

– Қобил ака мажбурий таълим тўғрисидаги қонунни бузиб, Абдиқундузни мактабдан ажратиб олди. Нима, давлат йўқми? Ҳукумат йўқми? Жамоатчилик қаёққа қарайпти?

– Ўртоқлар, шаҳар бедарвоза эмас. Қишлоқ ҳам. Ҳаммамиз томошабин бўлиб тураверсак, эртага нима бўлишини Ҳудо билади. Шуни ўйлайсизларми, опа?

– Ўйлаймиз. Мениям юраккинам эзилиб кетди. Ихтиёр мендамас-у... Боламни ҳидини қўмсаб, ухломай чиқаман, – Абдуқундузни бафрига тортди онаси.

Шу пайт “Жигули” машинаси қаттиқ тормоз бериб тўхтади. Қўzlари ола-кула Қобил даврага кириб келди.

– Бирорни пушти камаридан бўлган боласини, аҳли аёлинни даврага олишга нима ҳаққинг бор сенларни ким бўлишингдан қатъни назар?! – Сўнг муштдеккина бўлиб ўтирган хотинига қараб ўдагайлади: – Тур, кетдик! Бошингда мен туриб, хе, ожизи нопок!.. Уйда гаплашамиз!

– Шошманг, Қобилбой. Бу бола сизнинг фарзандингиз, лекин бизгаям бегонамас. Буни тақдирига биз ҳам маstryумиз, – деди фаоллардан бири Мухтор сартарош.

Қобил унинг юзига қарамай туриб зарда билан жавоб қайтарди:

– Сиз ўз болаларингизни эпланг. Кечаси-ю кундузи калта иштон кийиб, сакиллаб кўчада чопгани чопган. Спортчиши. Ҳа, ўргилдим!

Қобилнинг бу сўzlари Рустамнинг отасига тегди. У тиззасига таяниб ўрнидан тураркан, ҳамма бирварақай шу томонга қараб нафас ютди.

– Қобилжон бизнинг Рустамбой билан синфдош. Мана бундайлигидан, – отахон кафти билан тиззасидан юқорироқни ўлчади, – билла-билла катта бўлишган. Нима жин урди, туппа-тузук юрган бола бирдан ўзини қаритиб, соқол қўйиб, оқ дўппи кийволди. Ҳаммадан ажраб, сурункали қичимага йўлиққандай доим асабий юрадиган бўлди. Мен неча марта айтдим, Қобилжон, ота-боболаримиз тутумидан қолма, энг тўғри йўл ўзимизники, Имоми Аъзам ўзимиздан чиққан, нима қиласан чегарарадан

чиқиб? Намозингни ўқиб, ишингни қилиб юравермайсанми “Дил ба ёру даст ба кор”, деб...

– Қайси йўл тўғрилигини Роббил оламийн сиздан яхшироқ билади, сиз адирдаги тошингизни теринг! Ҳўпми?

Отахоннинг юзига газабдан қон тепди. У Қобил томонга шаҳд билан икки-уч қадам ташлаганди, ўртага нозир тушиб, қулоч ёзиб тўхтатиб қолди. Шу кўйи нозир ёнбошига бош буриб, зарда билан ўшқириди:

– Менга қара, ўв, Қобил! Сен қонунга зид иш қиляпсан. Тағинам юз-хотир қилиб турибмиз. Ўйнашма, бола! Асли бу қилмишларинг қип-қизил жиноят. Обориб Фишткўприкнинг орқасидаги ертўлага жойлаб қўяман, Ҳудо айттан куни мулла минган эшақдай бўп чиқасан!

– Жиноятчи бўлсам, жазоланглар! Болани ҳақ йўлга солиши жиноят бўлса, мени отинглар, осинглар! Шоядки шаҳид кетсам! – деди Қобил иккала кафтини боши узра чўзиб.

Нозир чақон ҳаракат билан йиғламсираб турган Абдиқундузниң кўйлагини кўтариб, кўранта-кўранта калтак изларини кўрсатди:

– Шу йўл билан тўғри йўлга солинадими бола? Нега мактабга юбормаяпсан?

– Бу мени ишим!

– Ўчир-е, энди сени ишинг эмас! Мана энди расман шугулланаман! Давлатни иши ўйинчоқми?

Қобил боласига қараб ўшқириди:

– Мактабга борасанми, а, борасанми?!

Бола дами ичига тушиб каловланди:

– Йў-ўқ...

– Сени ким урди?

Бола баттар қўрқиб кетди:

– Ҳеч ким... Ўзим йиқилдим.

– Сизларда савол борми? Яна нима дейсизлар?

Э-э, қўлларингдан келганини қилинглар! Аҳли хомовқат!

Болани судраб, машинага ўтқазди. Хотини эса уларнинг ортидан пиёда йўлга тушди.

– “Хомовқат” дедими? Нима дегани у?

– “Ҳамоқат” демоқчи бўлди, шекилли. “Аҳмоқлар” дегани.

– Ўбба қисталағ-ей...

Чиқмаган жондан умид

– Зўрсан-да, Рустам!

– Шогирдингизман-да, устоз!

– Барибир ўз айтганингни қилдинг-а?

– Нотўғри бўлдими?

– Йўқ. Лекин барибир Элмурод Дўлтадан чўчисанг керақ, деб ўйловдим. Ҳар ҳолда, мафиоз деган номи бор.

– Қанақа мафиоз?! Уларнинг пўстагига куя тушиб бўлган. Агар ўшанинг дағдасидан қўрқиб, жиянини ғолиб деб эълон қилсам, бурдимиз кетиб, ҳаммамизга бир умрлик иснод бўларди.

– Сен-ку адолат қилдинг. Халқ қўриб турибди.

Лекин манави Анвар билан Соҳиб бурдама қорин бўлгандек буришиб ўтирди. Имкон бўлса-ю, мусобақадан олдинроқ совринни Дўлтанинг жиянига тутқазворса...

– Қўйинг-е шуларни!

– Ҳа бўпти, қўйдим. Шогирдларинг анча кўпайиб қолди, а?

– Ҳа, аста-секин кўпайяпти. Ўйлаб қарасам, асосийси, одамларни спортга муносабатини ўзgartириш керак экан.

– Ҳозир сенга жуда қийин. Ҳамманинг кўзи сенда. Футболда бир аччиқ ҳақиқат бор: тўп кимда бўлса, ўшанинг оёғига тепишади. Ишқилиб, ҳафсанг пир бўлмаса бўлди.

– Сиздаям ўсмир шогирдлар кўп-у, лекин катта спортуга ўтиб ултуришмаяпти, а?

– Ҳа, ўша эски касал – ё армияга кетиб, кейин мелисага ишга кириб кетади, ё бир-икки марта ютқазса, қўлни ювиб қўлтиққа уради. Баҳона – тирикчилик тўрvasи. Кўплари четга пул ишлашга чиқиб кетишапти. Ачинасан. Увол-да, увол! Шундай йигитлар...

– Ҳа, мураббийлик ҳам қийин экан. Энди тушуниб етаяпман.

– Нимасини айтасан, қозиқقا боғланган буқачадай ринг атрофида бир умр айланиб, инфаркдан бошқа натижага эришмаганлар ҳам кўп. Сенда эса реал имкон бор. Яхши ният билан ишлаш керак.

– Яхши ният – ярим ғалаба, дейсиз-ку.

– Тарбияни бўшаштирма.

– Ҳа, ишлаймиз... Ишлайверамиз! Арслон изидан – йигит сўзидан қайтмайди...

– Арслондай йигитларимиз кўп.

– Ҳали жаҳон чемпионлари ҳам чиқарамиз.

– Ў-ў, илойим! Ҳаёт шу экан-да, Рустамжон. Аввалига ўзинг ҳаракат қиласан. Ҳеч нарсага каллак уролмагач, кейин шогирдларингга кўз тикасан. Буниси янам қийин: бола бировники, жон бировники... Қарабсанки, Азроил Шакир тентакнинг муштидай айланиб қаншарингга кеп турибди. Ҳах, аттант, Мамадали каттанг, деб кетаверасан!

Жанг тугаб, судья-информатор рингга чиқиши керак бўлган ҳакамларни эълон қилди:

– Рефери – халқаро тоифадаги ҳакам Содиқ Бўтаев. Ён ҳакамлар: Рустам Мажидов, Шавкат Бобомуродов, Алишер Боймуродов, Акмал Жумамуродов, Олимжон Суяров!

Рустам ўз номини эшитиши билан ўрнидан туриб, ринг томон юрди.

Айтдим-ку, боксчи бўлмоқчиман!

– Ўзимни ўғилбola жияним! Сенам бир кўрасани? Бир ҳидлагин...

– Йўқ-йўқ! Дадам билса, ўлдиради!

– Иби, биттагина ўғлини-я? Ҳеч қаҷон!

– Ҳалиги куни сал қолди онам билан иккаламизни отиб ташлашларига.

– Опамга бир нарса бўлса, дадангни соғ қўймайман! Мен ор-номусли, магрур йигитман, қонга қон, жонга жон! Айтиб қўй!

– Қўрсангиз дирдов қўзидаи қалтираб, сузма қип қўясиз-ку қўрқувдан. Гапни қаранглар!

– Бу гапларни қўятур. Вақти келиб мен ҳам кимлигимни қўрсатиб қўяман. Се-е-ен, анави “шакарча”дан менга майдалаб, мисқоллаб олиб чиқмасдан, ярим килоча амалласанг бўлмайдими? Тошкентга обориб, ўйнатиб келардим.

– Тошкентда спорт дўконлари кўп-а?

– Ҳамма дўкон Тошкентда-ю. У ердаги маркетлардан войвойкни тирик боласиням топса бўлади.

– Менга войвойкни боласимас, бокс қўлқопи керак. Кейин машқ қопиям.

– Оламиз. Менга қара, сенга нимага керак у матоҳлар? Боксчи бўлмоқчимисан? Ундан кўра чилим опкесак-чи? Ёнбошлаволи-иб, ичагини билагингга ўраб тортганга не етсин? Ват-тат!

– Чилим? Унда ўтмишга қайтиш бўп қолмайдими, тоға? Эшилинг, Рапқонда бокс тўгараги очилиди. Рустам ака деган чемпион очиби. Ўзим кўрдим. Болалар маза қилиб бокс тушишапти.

– Бокс яхши-ю, зарбалари ёмон-да. Бурнинг синади, миянг чайқалади.

– Тоға, мия бошқа нарсалардан ҳам чайқалмайдими? Масалан...

– Э, буни кайфини билармидинг... Маза қиласан-да. Қе, бир кўр!

– Айтдим-ку, боксчи бўлмоқчиман деб!

Бўйингдан аканг!

– “Рапқон” ажойиб жой экан,

Бир кўга кетган сой экан.

Салқин суға ҳой-ҳой экан,

Ким кўрса ҳангуманг экан.

Менимча, сиз мени эшиитмаяпсиз, бўйингдан аканг.

– А? Эшиитяпман, домла. Муқимиининг “Саёҳатнома”сини ўқияпсиз.

– Ҳаёлингиз паришин бўлсаям қулогингиз динг. Муқимий домла шеърни қулоқда қоладиган қилиб михлаб кетган-да ўзиям.

– Домла, бу шеърни қишлоғимизда билмайдиган одам йўқ.

– Қишлоқда адабиётта меҳр ўзгача-да, бўйингдан аканг!

– Адабиётта меҳр қанчалигини билмадим-у, аммо бу шеърда қишлоғимиз номи борлиги учун қизиқардик. Пахтадаям айтиб юардик.

– Демак, одамлар яшаб турган қишлоғига, юртига бефарқ эмас. Қишлоғинг номи ўз исмингдек ёқимли эштилади. Дунёга чиқсанг, Ўзбекистон дейилса, одамнинг юраги жимиirlab кетиши аниқ. Буни шоирлар тасвиrlасин-да...

– Ўтган ой бокс бўйича “Рапқон-опен” мусобақасини ўтказдик. Бошқа туманларданам келишди. Сиз ҳам ўтказинг “Адабиёт гулшани” кечасини. Келишсин қўшни қишлоқлардан...

– Келишармикан, бачкана кўринмасмикан, бўйингдан аканг!

– Машҳур шоирларни қишлоғимизга чақиринг. Керак бўлса, ёнингиздан сарф-харажат қилинг.

– Ия, мундай қилиб... – Миркомил домла кўрсаткич бармоғи билан пешонасидағи терни сидираётгандек кўрсатди. – Топган ойликка-я?! Мен ахир бу пулни муштлашиб топганим йўғу...

– Нима бўпти? Менам ўқитувчиман. Керак бўлса сарфлайман.

– Ҳакамлигинизга-чи, пул тўлашмайдими? Боксни-ку, майли, текинга ўргатарсиз. Лекин шаҳарма-шаҳар юриб, мусобақаларга қозилик қилганингизгаям тўрт-беш сўм аташса керак?

– Ҳакамлик учун ойлик олмайман. Ўша мусобақа кунларида ишлаганинг ҳақ тўлашлари мумкин. Лекин машинада бензин сарфлаб боришим қимматроқقا тушади. Бу шунчаки қизиқиш...

– Бойга бало урармиди, а? Бўйингдан аканг, боғу роғингиз-чи? Ерларингиз билан мол-ҳолингизни гапирмасаям бўлади.

– Қанақа боғу роф? Бўш вақтимда узумзорга қариман. Иш билан бўлиб, кўпинча кетмон ушлашга вақтим бўлмайди. Ўрикзор келинингизга тан. Яхши биласиз, уям мактабдан ортмайди. Асосан, ака-укалари қарашади. Қайноғаларим...

– Менам шуни айтаман-да. Ўқитувчи ўқитувчилигини қилиши керак, бўйингдан аканг.

– Домла, солиқчимисиз, суриштириб қолдингиз? Ўзи шундоғам боксчиларимни зарил бўлганда дарсдан қўйиб юбормай хуноб қиласиз.

– Олдин дарсни қойиллатиб қўйсин, кейин бошқа ҳунарни бошини тутсин.

– Бокс билан шугуллантириб, жамиятга ҳеч бўлмаса соғлом йигитларни етказиб берсак, бунинг нимаси ёмон?

– Лекин адабиёт отамдан кучли, деган эди Абдулла акам. Адабиёт инсон тафаккурини шакллан-

тиради, ўзгаларга меҳр-оқибатли бўлишни, севиши, севилишни ўргатади.

– Спорт ҳам эл-юртга муҳаббатни кучайтиради. Мана, бугун ўқувчиларимиз вилоят биринчилигига туманимиз шаънини ҳимоя қилишди. Ёмонми?

– Ютищдими?

– Албатта.

– Сиз ҳакам бўлганингиздан кейин ютишади-да, бўйингдан аканг.

– Ўзимни шогирдларимга ҳакамлик қилмайман.

– Бошқа ҳакамлар сизни юз-хотир қилишади-ю, а?

– Бизда унақаси йўқ. Ҳаммаси холис.

– Ҳали, боксчиларданам ул-бул олмаймиз дерсиз?

– Нима оламиз?

– Нима бўларди, ким кўпроқ берса, ўша чемпион-да. Бўлмасам шундан шунга қуруққа бориб ҳакамлик қилмасантиз керак. Мушук ҳам бекорга офтобга чиқмайди, дейишади, бўйингдан аканг.

Рустам машинани таққа тўхтатди, домла олдойнага қапишиб қолди:

– Бу ёғи ошиб тушди! Ўрганчик сартарошни қайчисига ўхшаб қулоғим ёнида шақиллайверсангиз ҳозир машинадан итариб тушириб юбораман, бўйингдан аканг! У ёғига пиёда кетасиз шеърларингизни ўқиб, бўйингдан аканг!

– Гапиринг, бўйинг...

– Ҳозирги гапингизни бир гапирдингиз, бошқа эшитмай! Тушунарлимиз?

– Тушундим... Узр...

– Дадам айтарди, одам ўз ишига тириклик воситаси деб қарашни бошладими, иш расво бўлгани шу, деб. Ўқитувчи дарсни ўтдимми – ўтдим, шифокор беморни кўрдимми – кўрдим деб юраверса ҳеч қачон биримиз икки бўлмайди. Ҳар ким ўз ишига... сизнинг тилингизда айтганда, ижодкор сифатида қараши керак. Изланиши керак. Шундан завқ олиши керак.

– Ие, отангизга раҳмат, Рустамбой. Сиздан бунақа гаплар чиқади деб ҳеч ўйламовдим. Файласуф экансизу...

– Домлажон, болалардан кимдир жаҳон чемпиони бўлса, менга сариқ чақалик моддий фойда бўлмаслиги мумкин, лекин менга ана шу умид ва орзу куч беради. Илҳом беради. Илҳомни тушунасиз-ку, а?

– Бизам хоҳлаймиз шуни. Лекин Куба, Россия, американлик боксчилар “бошқа бокс тушмаймиз”, деб оқпичоқ-қорапичоқ қасам ичиб, чойхонада ҳалпана ошга ўтволишмагандир? “Олдин Рапқондан Рустамжон чемпион чиқарсин, кейин рингга қайтамиз”, деб газетага қарта уриб ўтиришмагандир?



– Ҳа, айнан Рапқондан чиқади. – Орқа ўриндиққа ишора қылди Рустам. – Мана шу болалар бир кун келиб чемпион бўлишишади.

– Нега бунчалик ишонч билан гапиряпсиз, бўйингдан аканг? Бизни қора кўзларни дунё даражасида ном қозонишига бошқалар индамасдан йўл қўйиб беради дейсизми? Сиёsat бор, катта сиёsat. Вей, бутун дунё бир-бирини оқ калтак – қора калтак қилиб ётибди. Бозорлар эгалланган, жумладан, спорт бозорлари ҳам. Сиз ва бизга ўхшаганлар майдон атрофида айланиб “чули-чули” бўлиб юраверади.

– Ҳўп, нима қилиш керак? Шунаقا экан деб кўл қовуштириб бир чеккада елка қисиб туравериш керакми? Домлажон, ҳаёт курашдан иборат. Ҳақингни бирор бермайди, ўзинг айриб оласан, дегандар.

– Оббо сиз-ей, жадидларни гапидан тушдингизу. Қойил лекин, беш!

– Домлажон, имкон бўлганда менам китоб варақлайман. Жа-а чаласаводга чиқарип қўйманг. Ўша жадид деганингизни даври мана энди бошланди. Одамларни фикрини уйғотиш, ўзини танитиш, гурурини кўтариш пайти келди. Агар яна Шўро давридагидай ўз юртимизда думимизни қисиб юраверсақ, бир куни ер юзидан супурилиб кетишимиз ҳеч гапмас!

– Тўғри-ку, лекин ўша сиз айтган одамлар сизни тўғри тушуниб, қўллаб-қувватлашармикан? Ишқилиб харсангга тираф қўйиб, Ҳамза қилворишмаса дейман-да!

– Ўша қурбонлар сабаб сиз ва биз булбулигўё бўлиб сайраб юрибмиз. Домла, кечирасиз, сиз қўзгайдингиз, қўнглим тубидаги гаплар чиқиб кетди. Одам бир марта дунёга келади. Одамдай яшаб ўтиш керак. Ундан яхши ном, яхши ишлар қолиши керак.

– Ҳа-а, Ҳидоят келинимдан адабиётшунослик сизгаем анча ўтибди. Айтишади-ку, синиқдан бошқаси юқади, деб. Сизга қойил қолдим. Тан бердим. – Миркомил домла боши билан болаларга ишора қилди. – Бу тирранчаларни мусобақаларда қўлга киритган совринлари қовоқларидағи бежама нақшларда яққол намоён бўлиб турибди. Кетдик, ҳайданг!

– Ўзи, сизни кўрганда тўхтамай ўтиб кетсан бўларкан, домла.

– Кентроқ бўлинг, Рустамбой. Сиқилманг. Ҳаҳ, бўйингдан аканг!

Рустам машинани яна ўт олдириди. Миркомил домла маҳалласи бошида қуюқ хайрлашиб тушиб қолгач, Рустам шогирдларига қайрилиб савол ташлади:

– Абдулла, биринчи жангда рақибингдан қўрқдингми?

– Йўқ.

– Ютқазиб қўйишингга сал қолди-ю. Биринчи раунд деярли унинг устунлигига ўтди. Яхшиям полпсланиб, тузукроқ зарба беролмади. Сениям чўчиётганинг сезилиб турди.

– Башарасидан қўрқдим. Фадир-будур, ваҳимали экан.

– Унинг башарасини фадир-будурлиги – ёмон боксчилигидан, – деди қулиб Рустам. – Зарбаларни ўтказавериб шунаقا бўлиб қолган. Сен-чи, юзи текис рақибингдан эҳтиёт бўл. – Машина пешойнасидан Абдуллага қаради. Кейин ойнани тўғрилаб, ўзининг юзини кўздан кечирди. – Рақибингни юзи текис, бурни пачоқланмаганлиги уни зарба ўтказмаганидан далолат беради. Ўзи, умуман рингда қўрқма. “Аввал зарба ўтказмаган бўлса ана энди мендан ейди”, дегин. Тушундингми?

– Тушундим.

– Табриклайман яна бир марта!

– Раҳмат.

– Кириб, уйингдагиларниям табриклардим-у, аянгни феъли чатоқ-да. Шошма, биз кетгандан кейин кир.

Машинага ўтириб, моторни ўчирмасдан кутиб турди. Бироздан кейин Абдуллаларнинг ҳовлисидан онанинг ҳаяжонли овози эшитилди:

– Вой болагинам, келдингми? Вой болам-а! – Овоз бирдан ваҳимали тус олди. – Кўзингга нима қилди? Илоё иловандо, қўлгинаси синсин урган касофатнинг! Рустам аканг қаққа қаради?

Онанинг йиги аралаш товушини отанинг гулдираган овози босиб кетди:

– Турқингга бир қара, ўв, хумпар, оломонни этиги тагида қоп кетган атлас кўйлакка ўхшаб қопсану! Мен сендайлигимда тегирмончини ёрдамчисий-

дим. Рўзгорга қайишардим. Отамни ҳурмат қиласадим. Сен бўлсанг, биттагина сигирниям эплаёлмайсан. Қани бу ёққа кел-чи! Ҳе!..

Қоидаси қоидасизлик

– Сен ўзбекистонликсан-а?

– Ҳа.

– Ҳозир бошқа давлатни жангчисига пул тикинг-а?

– Ҳа, тикидим. Беш минг.

– Ютиб олганингдан хурсандсан-а?

– Ютган одам хафа бўлармиди? Хурсандман. Осмондан тушгандай бўлди.

– Лекин сенда ўн карра, юз карра кўпроқ пул топиш имкони бор.

– Қандай имкон?

– Сен тарафдаги қорамагиз болалар илиги тўқ, чайир бўлади. Бизда ўсмирлар ўртасида ҳам шунаقا чемпионатлар ўтказилади. Тушундингми?

– Тушундим. Қоидаси қанақа?

– Қоидаси қоидасизлик. Қолган гапни кейин гаплашамиз. Мени телефон рақамимни ёзвол...

– Меники... Исмим Элмурод.

– Саломат бўл. Кейин гаплашамиз.

Мен соппа-соғман

– Яна келдиларингми? Айтдим-ку, иложи йўқ, сизларни ололмайман. Ёшларинг етмайди. – Рустам худди велосипеди қиласа бирор ваҳимали корҳол юз берадигандек бири рулни, бири эгарни маҳкам чангллаган ака-укаларнинг каттасига қараб, сўзида давом этди. – Нечида ўқирдинг?

– Янаги йили бешинчи синфга ўтаман.

– Ҳозир тўртинчидамисан? Тўғрисини айт! Бола бўшаҳди:

– Уч...

– Ўзи велосипедни тепкисига оёғинг зўрга етапти-ю! Шунча йўлдан қатнаш осонми? Кўштегирмондаям бокс секцияси бор-ку!

– Рапқонда яхши ўргатишаркан... ўргатаркансиз.

– Ким айтди? Болалар, сира иложи йўқ. Машғулотлар пешиндан кейин бешда бошланади. Қишида вақтли қоронги тушиб қолади. – Айборона ер чизиб турган ака-укалар эътиroz билдиromoқчи бўлиб бош кўтаришди. Рустам уларни гапиргани кўймади, – ота-оналарингдан сўраганмисизлар? “Рапқонга қатнамоқчимиз”, деб айтганмисизлар?

– Отамиз ўтиб кетган. Бувим билан турамиз. Бувимга айтдик. Аям ҳам йўқ демадилар.

– Боксга демагансизлар-да, тўғрими? – бироз суктдан сўнг яна савол берди, – бошқа қариндошлар борми ҳол-аҳвол сўраб турадиган?

– Бор, – дейишиди болалар истамайгина.

– Ҳа, майли, – Рустам заруратсиз бош қашиди, – бўлмасам, бешдамас, учда келинглар. Ҳар куни келиш сизлар учун мажбуриймас. Ўзларингни мактабларингдаям дарс қолдирмасдан яхши ўқиш шарт. Йўлда эҳтиёт бўласизлар.

– Ҳўп, раҳмат, устоз!

– Сени нега рангинг паст? Касал-пасалмасмисан?

– Рустам эгилиб, кичкинасига синовчан қаради.

– Шамоллагандим.

– Унда бир йўла тузалгандা келасан. Соғлиққа эътиборли бўлиш керак. Бугун сизларга жавоб, уйга боргунча кеч тушиб қолади. Тезроқ бора қолинглар.

– Мен соппа-соғман. Йўталганим ҳам йўқ. Хозирча ўзим келиб тураверай, – деди каттаси велосипед эгаридан оёқ ошираркан.

– Майли, эртадан бошлаб машгулотларга кела-вер.

– Раҳмат, устоз! Хайр!

Болалар велосипедга мингалиш йўлга тушди.

Уларнинг ортидан қараб қолган Рустам катта тугун кўтариб келаётган онасини кўриб, шошиб одимлади.

– Мен уйга бориб келаман. Келгунимча арқонни таранг тортиб, рингни тайёрлаб қўйинглар, – деди болаларга. Ариқдан ҳатлаб ўтиб, тугунга қўл узатди:

– Менга беринг, ая. Тўй яхши ўтдими?

– Ҳа, Мўътабархон ҳожи она неварасига бешиктўйи қилди. Муқаддамхон ҳам тоза ният қилган экан. Яллачиларнинг овози бу ерга ҳам эшитилгандир. Озода артис роса қиздирди. Невара тўйи бошқача-да.

Рустам жимгина бош эгиб, онасига эргашди.

Мени буюк ишлар кутяпти

– Ҳа, ҳорманглар, қўйкатақ қуряпсизларми?

Оҳури қани? – Жавлон мотоциклага қийшиқ ўтириб, бир оёгини ерга тираб беписанд гап қотди, – арқон орасидан бабачоқлар чиқиб кетади-ку. – Ўзининг гапи ўзига нашъя қилиб, осмонга қараб кулди. – Ваҳ-ҳаҳ-ҳаҳ-ҳа!

– Бу катакни сенга атаб қураётгандик. Вақтида келдинг. Кир-чи, қаеридан чиқаркансан? – деди Азиз важоҳат билан.

– Менга вазнинг тўғри келадими? Ё иккитанг бир бўлиб чиқасанми?

– Ўзим чиқаман! Бир ўзим! Яккама-якка!

– Сен билан пачакилашгани вақтим йўқ, – деди Жавлон ўзини бепарво тутишга уриниб. – Бошқа пайт пийпарман. Ҳозир мени буюк ишлар кутяпти.

– Қанақа буюк ишлар, Жавлон ака? – деди болалардан бири қизиқсиниб.

– Тог ошишим керак. У ёги – сир. Сенлар бу ерда арқон ошиб ётавер. Охирида кўрамиз ким зўрлигини.

– Спорт билан шугулланяпсизми? Чекишиням ташлаворгандирсиз-да унда?

– Бошқа нарсани чекишга ўтдим, укам. Одам ҳаётга бир марта келади. Кайф қилиб қолиш керак. Гераклга ука тутиндим. – Жавлон чўнтағидан бир даста пул чиқарди. – Мана, бир қунлик улушим. Сенлар буни йил бўйи муштлашиб ҳам тополмайсанлар. Чао, ҳаммангга гудбай! Адриано Челентано! – Моторининг дудбуронини рингга тўғрилаб, беш-олти марта газ босиб, тариллатиб, тутун пуркатди.

– Азиз, Гераклга ука бўлдим, дедими? У ким? Танийсанми? – деди Абдулла.

– Менимча, тог ортидаги “Геракл” лақабли “дорифуруш”ни айтди.

– Ҳа, амакиларим чегарада ўша одамни кўришган экан. Қора кўзойнак тақиб, қўриқчилари билан ўқўтмас машинада юрар экан.

– Барибир, охиривой. У йўл билан топилган пуллар фақат палакат олиб келади. Анави Фатҳиддин Қўппас эсингдами, охири қоқсуяк бўлиб, ит азобида ўлди.

– У наркоманмиди?

– Россияяга ишлагани чиққанда ўрганиб келган экан... Э, уларни қўявер, ўзимизнинг ишдан қолмайлик. Ҳозир Рустам ака ҳам келиб қолса керак.

– Лекин барибир Жавлонга қойил. Гераклдай одам билан қандай танишдийкан-а?

Мунча шовқин коласан?

Тун сукунатини темир дарвозанинг бетоқат данғиллаши бузди.

– Рустам! Ҳўв, Рустам!

– Ҳозир! Бирор жойга ўт кетдими?

– Тезроқ очсанг-чи!

– Мана очаяпману, Нўъмон! Нима бало, уруш бошландими? Мунча шовқин коласан?

– Машинангни бериб турмасанг ҳозир ундан баттари бўлади, хотиним кўчада кўпайишиб қўяди.

Бу орада Ҳидоят ҳам ҳовлига чиқди.

– Бор, хотинингни олиб чиқавер, машинани ўзим ҳайдайман. Тағин ҳаяжонланиб, бир балони бошлаб юрма.

– Тўхтанг, мен ҳам бораман, – деди Ҳидоят рўмолини яхшилаб ўраркан.

Ҳидоят Нўъмонга эргашиб кўчага, Рустам гаражга югорди. Ота-она яшайдиган қибладаги хонанинг ҳам чироғи ёнди.

(Давоми кейинги сонда)

Oltin zinalar

Тұхфай хоний

Маҳобатли саройлар, құрғонлар, масжидлар, мадрасалар, нураган күприклар вайрон, хароба ҳолида бўлса ҳам жуда кўпчилиги XX асрга қадар етиб келди. Ушбу аср фақат саноқли мутахассистина тасаввур қила оладиган улуғ карвонни оғир замбараклар етаклаган, бомба улоқтирувчи уchoқларда ўтирган, энг замонавий ўқ отар жанг қуролларини қўлда маҳкам тутган талончилар билан кутиб турган экан. Олти-етти минг йил наридан келаётган карвоннинг ахволи уларсиз ҳам яхши эмасди. Бу карвонни юз йил талашди. Бу талончилар олдида Кариб денгизи қароқчилари баъзан одамнинг кўзига фариштадай кўриниб қолади.

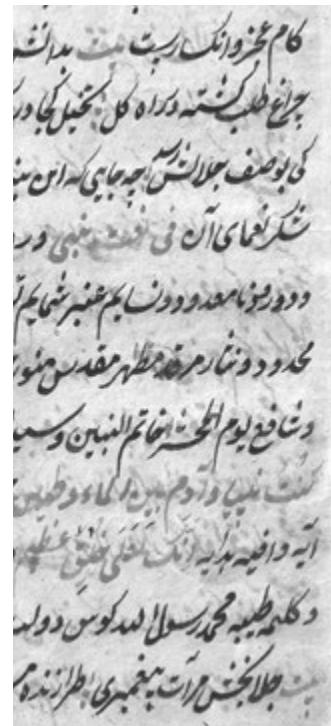
1955 йилларга қадар эртакдай бўлиб турган Кўхна Қарши ва Жиззах шаҳарлари шўролар бошчилигида эскилик сарқити, деб ер юзидан деярли супуриб ташланди. Комсомоллардан зарбдор гуруҳлар тузилиб, афсоналар яшаётган, кўхна дунё паналаб турган қалъа деворлари ер қатори қилиб текисланди. Бухоро ва Самарқанд деворлари бошига ҳам шундай кун тушган эди. Уларга биринчи жаҳон урушида отилган замбараклардан бирортасининг ўқи ё иккинчи жаҳон урушидаги фашистларнинг бир дона ҳам бомбаси тушмаган эди. Сталинград сақланиб қолди ва вайроналари тикланди. Бироқ бу шаҳарлар кейин қайта тикланмади...

Ҳеч бўлмаганда, ҳозирча уларни юрақда, тафаккурда тиклашнинг иложи бор. Туронда вайрон этилган барча қадимий кентлар, қалъалар, ҳозир ҳам олимлар нигоҳига ўзини кўрсатмай турган олти-етти минг йиллик Улуғ ўтмиш қўрғонига олиб кирувчи олтин зиналар сақланиб қолган. Улардан бири «Тұхфай хоний» асаридир.

Муаллиф: Манбаларда исми Мұхаммад Вафои Карманагий, мулла Мир Вафо Карманагий, Қози Вафо Карманагий, Мұхаммад Вафо ибн Мұхаммад Заҳир Карманагий каби кўринишларда учрайди.

У 1685 йили Кармана вилоятида зиёли оиласда туғилади. Отаси Мұхаммад Заҳир Карманагий аштархонийлар замонида қози амалида ишлаган. Албатта, у ўғлиниң тарбиясига жиддий эътибор қараттан, мадрасаларда таълим олишини таъминлаган. Мұхаммад Вафо Карманагий дастлаб аштархоний Убайдуллахон саройида китобдорлик вазифасини бажаради. Кейинчалик лавозими кўтарилиб, қозилик мансабида фаолият юритади. У ўз даврининг обрў-эътиборли шахсларидан эди. Юртда аштархонийлар ҳукмронлиги поёнига етиб, манғитлар даври бошланади. Мұхаммад Вафо Карманагий манғитларнинг ilk ҳукмдор вакили Мұхаммад Раҳимхоннинг (1709 – 1758) ҳурматини қозонади. Ушбу «Тұхфай хоний» (Хон тұхфаси) асари унинг таклифи ва буйруғи билан ёзилади. Шу сабабдан мазкур асар «Тарихи Раҳимхоний» (Раҳимхон тарихи) номи билан ҳам аталади.

Абдусаттор
ЖУМАНАЗАР,
ЎзРФА Шарқшунослик
институти катта илмий
ходими



Абу Райхон Беруний номидаги Шарқшунослик институти қўл-еъзмалар хазинасида асарнинг №12966 рақами билан сақланадиган нусхаси матни охирида Қози Бафо Карманагий ҳижрий 1183 йили (1769 – 1770) Бухорда вафот этгани қайд этилган.*

Асар аҳамияти: «Тұхфаи хоний» ҳам XX асрға қадар жуда машхур асарлардан бири бўлган. Қўл-еъзмалар хазинасининг асосий жамгармасида (фонд) унинг №16 (366 варак), 2604 (181), 2721 (295), 3530 (228), 4263 (333), 5062 (318), 5359-2 (221: 172 – 393), 5360 (293), 12966 (239), 615-3 (4: 190 – 193) рақамларда қайд қилинган ўнта нусхаси сақланади.

Китоб икки жуз (қисм)дан ташкил топган. Биринчи қисмда манғитли Муҳаммад Раҳимхон ва отаси Муҳаммад Ҳакимбий оталикнинг ҳаёти, манғит ҳукмдорларинг тарихи, уларнинг асар ёзиладиган пайтда жамиятда туттган ўрни батафсил ёритилган.

Асада Бухоро давлати бошқарув тизимида мавжуд бўлган мансаб ва амалларга оид муҳим маълумотлар бор. Аштархонийлар ва манғитлар ҳукмронлигининг илк даврида мамлакатда кечган ижтимоий-сиёсий, тарихий жараёнлар моҳирона ва қизиқарли тарзда ҳикоя қилинади. Бухоро, Самарқанд, Насаф, Шаҳрисабз, Жizzах атрофида кечган тарихий воқеалар, бу ҳудудларда истиқомат қилаётган элатлар ҳаётига тааллуқли ахборотларнинг кўпчилигига муаллифнинг ўзи гувоҳ бўлган.

Муҳаммад Бафо Карманагий манғитлар давлатида 1770 йилгача бўлган воқеаларни ёзив боради. Бироқ тўлиқ китоб ҳолига келтиришга ултурмайди. 12966 рақамли нусха охирида матн орти (колофон) ахборотига кўра, китоб қоралама ҳолида қолиб кетади ва кейинчалик тўлдирилиб, китобат қилинади. Бу маълумотлар асарнинг биринчи жузига оидdir.

«Тұхфаи хоний» асарининг иккинчи жузи амир Дониёлбий (Муҳаммад Раҳимхоннинг укаси) оталиқнинг рагбати ва буйруғи билан давом эттирилган. Бу қисмни Олимбек ибн Ниёзқулибек Насафий ёзади. Иккинчи жузда Амир Дониёлбий даври ва қисман амир Шоҳмуроднинг давлат бошқарувидаги фаолияти ёритилган. Воқеалар охири 1782 йил билан тамомланади. Бу пайтда амир Шоҳмуродбий ҳали марказий давлат бошқаруви тепасига келмаган эди.

Асада Бухоро хонлигига яшаган олимлар, марказий бошқарувни мустаҳкамлаш мақсадида олиб борилган курашлар ва ислоҳотлар, XVIII аср биринчи ярмида рўй берган парокандалик ва ўзаро ички тўқнашувлар оқибатида шаҳар ва қишлоқларнинг таназзулга юз тутиши каби ҳолатлар тўғрисида муҳим ахборотлар берилади. Иқтисодий жараёнлар, жамиятда мавжуд бўлган ўлчов бирликлари ва пул муносабатлари, мансаблар, илмий, адабий ҳаёт ҳақидаги маълумотлар бугунги кун ўқувчиси ўша даврлар манзарасини аниқ ва тўғри тасаввур қилиши, англашига хизмат қиласи.

Ушбу асадардан бир қанча тадқиқотчилар ишларида фойдаланишган. Бироқ қимматли тарихий манба бўлишига қарамай, ҳозиргача ўзбек тилига таржима қилинмаган.

Фатҳномаи сultonий

Муаллиф: Муҳаммад Мир Олим Бухорий. Амир Насруллохоннинг эътиборли кишиларидан эди. Таржимаи ҳолига оид маълумотлар деярли йўқ. Бу унинг шахси ва асари маҳсус ўрганилмаганидан далолат беради. «Фатҳномаи сultonий» (Сulton фатҳномаси) китобини Фузорда Муҳаммад Олимбек ҳузурида ёзишга киришади. Мазкур асар “Тарихи амир Насруллоҳ” номи билан ҳам аталади. Муаллифнинг бошқа асарлари борлиги бизга ҳозирча маълум эмас.

Асар аҳамияти: Қўл-еъзмалар хазинаси асосий бўлимида асарларнинг №1838 рақамли ягона нусхаси сақланади. Форсийда ёзилган, қаттиқ муқовали, маҳаллий қоғоз, хати настаълиқ, 194 варақ, ҳажми 26x15см. Ҳижрий 1256 йили (1840) йили кўчирилган.

Асар анъанавий тарзда бошланади, 5^а-саҳифада мақсадга ўтилади ва ёзилиш сабаблари баён қилинади. 8^б-саҳифадан амир Дониёлбий даврида жамиятда назорат сустлашиб қолгани, амалдорларнинг ўзбошимча бўлиб кетгани, порахўрлик авж олгани ва солиқлар ошиб, халқ қийналиб қолгани тўғрисида сўз боради. Шоҳ-

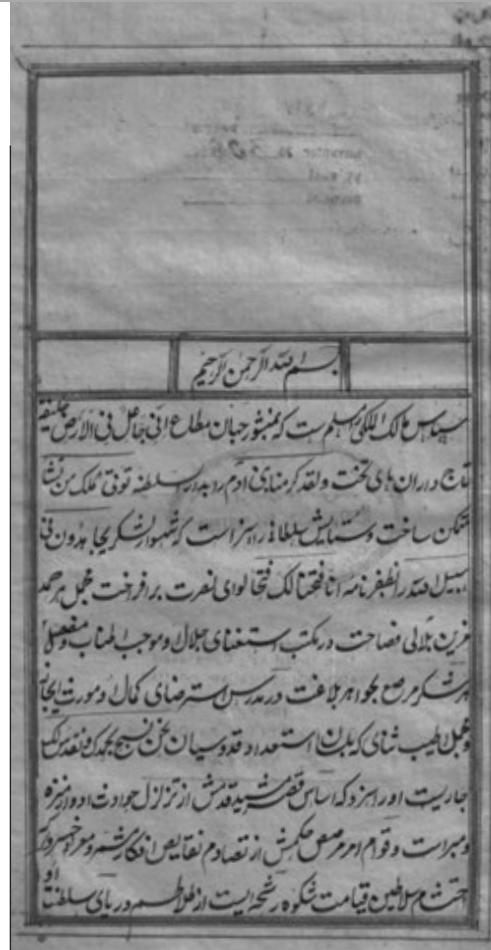
* Тұхфаи хоний. 12966, 239а.

муродбий давлат тепасига келгач, давлат назоратини кучайтириб, барча тартиб-сизларга барҳам беришга киришади. У «хатти тархоний» жорий этиб, солиқлар белгиланган мұддатта бекор қилинади.

Асарнинг 56⁶-саҳифасига қадар амир Насруллонинг таҳтни эгаллашигача бўлган воқеалар ҳикоя қилинади. Сўнгги тарихий ҳодисалар ҳижрий 1248 йилгача (1832) етказилган. Амир Насрулло даври тўлиқ ёритилмагани сабабли кўпчилик тадқиқотчилар асарни тугалланмаган, деб ҳисоблайди. Балки муаллиф бу пайтларда ҳаёт бўлмагандир - бунга кейинги тадқиқотлар аниқлик кирилади.

Муҳими, асар катта тарихий аҳамиятга эгадир. Унда амир Насруллоҳон шахси ва унинг атрофида тўпланган тарихий шахслар, турли вилоятлар ҳокимларининг марказий давлат олий бошқаруви билан муносабатларига тааллуқли муҳим ахборотлар берилган. Шўролар даврида жаллод, ёвуз ва золим қиёфа-сида тасвиранган амирнинг кўпгина ижобий томонлари ҳам кўзга ташланиб қолади. Унинг мамлакатни бирлаштириш йўлида олиб борган тинимсиз курашлари, Баҳовуддин Нақшбанд мозорида амалга оширган ободончилик ишлари, отаси амир Ҳайдар қабри ёнида мадраса қурдириши ва унга вақфлар ажратиши, Айуб алайҳиссалом мозорига ажойиб сандиқ ясаттиргани каби кўплаб ишларига оид маълумотлар тарихга бўлган муносабатимизни қайта кўриб чиқишига ундейди.

Тадқиқотчилар Денов шаҳридаги Сайид оталиқ мадрасасининг XV – XVII асрларда Алоуддин Аттор авлодлари томонидан бунёд этилгани ва бошқа маълумотларни қайд этишади. «Фатҳнома-султоний» асари мадрасалар тарихига бағишлиланган ишимизда бу муаммони ҳал этишга ёрдам берди. Уни амир Ҳайдарнинг қайнотаси Сайид оталиқ XIX бошларида қурдиргани аниқланди. У бир неча йиллар Деновда ҳокимлик вазифасини бажарган экан.



рининг биринчи қисмини рус тилига таржима қилган, аммо нашр этилмай қолган. Мазкур қисм амир Насрулло ҳукмронлигига қадар давр воқеаларидан иборатdir.

Бу асарнинг тақдирни ҳам олдингиси кабидир. Мамлакат тарихини ўрганишда қимматли ахборотларга бойлигига қарамай, ҳозиргача ўзбек тилига ўгирилмаган.

Олтин зиналар... Уларни топмай, замонлар кемтик қилган жойларини бутламай, унга қандай қадам қўйиб бўлади?

Яхшиямки, аждодлар китоблар ёзиб қолдиришган. Битта, иккита эмас, минглаб. Айтмоқчи бўлган зиналаримиз ўшалар. Ҳар бири Миллатни ўзига, унинг қалб саройига олиб боришга хизмат қиласидиган охири кўринмас узун зинанинг битта пиллапоясиdir. Уларни кўрмасдан, билмасдан бирор тарихий-бадиий асар ёзиб бўладими? Тадқиқотлар ўз йўлига. Улар бугуннинг ишлари. Уларнинг яхшилари бугуннинг кишиисига имкони етганича кўмак берар, аммо манбалар удалай-диган ишларни асло бажара олмайди.

Биз, ҳозир нимани кутяпмиз ўзи?

Асарда XVIII аср иккинчи ярми ва XIX аср ўрталари гача Са-марқанд, Қарши, Шаҳрисабз, Фузор, Шеробод, Бойсун, Денов, Жиззах, Яккабог ва бошқа бекликлар тарихига оид кўплаб қимматли маълумотлар бор. Ушбу асар Муҳаммад Вафо Карманагий маълумотларини тўлдиради ва муваффақиятли давом эттиради.

Академик Бўрибой Аҳмедовнинг таъкидлашича, О.Д. Чехович «Фатҳнома-султоний» аса-

Koshg'ariydan qolgan til sadolari



Рустам МУСУРМОН,
Ўзбекистонда хизмат
кўрсатган маданият
ходими.

1963 йили туғилган.
Тошкент давлат
университети (хозирги
ЎзМУ)нинг ўзбек
филологияси
факультетини
тамомлаган.
«Руҳимнинг товуши»,
«Хиргойи» шеърлар ва
достонлар тўпламлари
нашр этилган.
А.Файнбергнинг
«Чигир»,
Б.Генжкамуроднинг
«Оқуздарё битиклари»,
каби шеърий
тўпламларини ўзбек
тилига таржима қилган.

Қозоқ тилида ижод қиласиган адилар Абай асарларининг тили ҳозирги замон қозоқ тилидан кўра Маҳмуд Кошгари тилига яқинроқ эканни таъкидлашади. Жаҳон адабиётининг дурдоналарини, жумладан Абай Иброҳимнинг шеърларини ҳам Миртемир домла қиёмига етказиб ўзбек тилига таржима қиласиган эди. Устоз Абдулла Орипов “Карвон” шеърида Миртемирнинг таржимонлик маҳоратини шундай таърифлаган:

Не-не ўлкаларнинг не даҳолари
Сиз боис ўзбекга сўйлаган эди.
Сизнинг лафзингизда куйлаган эди
Кошгаридан қолган тил садолари.

(“Ииллар армони”, 1984, 379-бет)

Абай ўланларидаги қадимий туркий тилнинг “шира”ларини, оҳангдаги маъно ва қочиримларни аниқроқ англаш ва ўланларнинг бадиий хусусияти, тили ҳақидаги фикрларни равшанроқ баён қилиш учун мисолларни қозоқ тилидаги китобдан келтиришга ҳаракат қилдик.

Қансонарда бургутги чиқади ангга,
Тастан тулки топилар ангдиганга.
(“Абай”, 1994, Алмати, 14-бет)

Бургутчи қор ёққанда овга чиқади. Чунки, оппоқ қорда ёввойи ҳайвонларларнинг излари аниқ кўзга ташланади. Овчи тулкининг изини осонгина топиб олади ва унинг изига тушади. “Анг” – ёввойи ва йиртқич ҳайвонларнинг умумий номи. “Ангдув” – пойламоқ, йирқич ҳайвонларнинг изидан тушмоқ. Бу сўзлар қорақалпоқ тилида ҳам шу маънени билдиради. Ўзбек тилидаги бўш-баёв, уқувсиз, содда маъносидаги “ангқос” ҳамда тушунмоқ, уқиб олмоқ сўзларининг маънодоши “англамоқ”нинг ўзаги ҳам “анг”. Ангни – ёввойи ҳайвонни овлашни эплай олмаган, унинг изини англамаган ландовур – ангқовдир.

Маҳмуд Кошгари лўгатида эса “анг” сўзи шундай изоҳланади: “Анг – қуш исми, унинг ёғидан дори сифатида фойдаланишади. Агар ёғи кафтнинг юзига сурилса, кафт орқасига ҳам ёйилиб кетади” (“Девони луготит турк” “Ўзбекистон ССР Фанлар академияси нашриёти, Тошкент 1960 йил, 1-жилд, 76-бет).

Абай ангчининг тулкининг изидан дарё ўзанига чиққани, бургутини тулкини овлаш учун учирганини ёрқин бадиий бўёқлар билан тасвирлайди.

Қар – аппақ, буркит – қара, тулки – қизил,
Үхшайды қаса сулув ғўмилганга.
Қара согин кўтариб икки шынтақ,
У-да булк-булк эттамайми сийнаганда.

(“Абай”, 1994, Алмати, 15-бет)

“Қас” – ҳақиқий, чинакам, асил”, “шынтақ” – билак деган маънони англатади. Шоир оппоқ қорда қора бургут билан қизил тулкининг олишуви манзарасини ниҳоятда гўзал қизнинг сувда чўмилаётган ҳолатига ўхшатади. Сулув икки билаги билан қора сочларини кўтариб бошини ювгани, сувда чўмилгани каби бургут билан тулки жон талашиб курашганида оқ, қора ва қизил ранглар айқаш-үйқаш бўлиб, ялт-юлт этиб кетади.

Аппақ эт, қип-қизил бет, жап-жаланга,
Қара сог қизил юзни яширганда.
Куёви эр, қалындығи сулув бўлиб,
Яна ўхшар тор тўшакда жўлгасканга.

(“Абай”, 1994, Алмати, 15-бет)

Қора бургут қизил тулкига чанг соггани қора сочининг қирмизи юзни яширганига ўхшатилади. Ов завқини шоир куёв билан келиннинг чимидикдаги висол оқшомига тенгластиради.

Абай ушбу ўланни ҳақиқий овчи йигитлар ўқиса, завқланади, дея якунлайди. Зотан овга чиқиб, ангга қуш солиб, ов завқини ҳис қилмаган кимсалар, бу ўланнинг қадрини ҳам билмайди.

Муни оқыса, жигиттер, ангши оқысин,
Била алмассынг, қус салып дам татпассанг.
(“Абай”, 1994, Алмати, 16-бет)

Шоирнинг мазкур ўлани Маҳмуд Кошфарийнинг “Девони лўғотит турк” асаридағи қўйидаги қўшиқни эслатади.

Чагри алиб арқун,
Мунуб арқар еттар,
Авлар кәжик тайған
Изиб тилку туттар.

Қўлига логин қўндириб,
Алқорларга етади.
Този им-ла кийик билан
Тулкиларни тутади.
(“Девони лўғотит турк” 1-жилд, 398-бет.)

Туркий халқлар турмушкида эпчил, чақон ва мерган овчиларнинг фаолияти ниҳоятда қадрланган. Шоирлар чавандоз ва қушчи йигитларнинг жасоратини мадҳ этган. Абай ҳам ўз халқининг ана шундай фазилатини улуғлайди. Шоир ов манзараси билан бирга овчининг қўнглидаги шавқу завқни бадиий маҳорат билан ифодалайди.

Инсон туйғуси ва руҳиятининг тасвири бадиий асарнинг умрбоқийлигини таъминлайди.

Мен салом ёзаман,
Қарогим, қалқама.
Қайғунгдан озаман,
Боргувти айттама?

Кўнгилга юпаниш,
Сен эдинг, бозорим.
Энди йўқ қувониши,
Тўзмоқда ажарим.

(“Абай”, 1994, Алмати, 253-бет)

“Қалқам” сўзи жоним, меҳрибоним маъносини англатади. Жоним, сенга саломнома ёзаман, дейди лирик қаҳрамон. Лекин жондан ҳам азиз жонона бепарво. “Ажар” ранги рўй деган маънони билдиради. Ишқингда рангим сарғайиб сомон бўлди, деб ўртанади ошиқ.

Маҳмуд Кошфарийнинг “Девону лўғотит турк” асарида севги ҳақидаги лирик шеърларга ҳамоҳангликини ҳис этаркансиз, улуг боболардан қолган наволарнинг янги оҳанглари дилга завқ бағишлиайди.

Ўзик мени қумитти,
Сақинг менга юмитти,
Кўнглим ангар эмитти,
Юзим менинг саргарур.

(Севги дарди қўймайди,
Соғинг мени қийнайди,
Кўнглим унга тўймайди,
Юзим менинг саргаюр).

(ДЛТ 1-жилд, 99-бет)

Абай ўланларининг асосий қаҳрамони туйғу, фикр, эҳтирос, дард, қайғу ва севинч.

Абай ўланларининг асосий мавзуси халқининг нурли келажаги учун ёниб-куйиш, элдошларининг тараққиётдан орқада қолаётганидан ўртаниш, миллатни нодонлик ва қолоқлиқдан воз кечишга, илму ҳунар ўрганишга даъват этиш. Шу боис билимсиз, нодон ва бегам одамларни аёвсиз танқид қиласди.

Ёшлиқда билим излаб югурмадим,
Хайрин билдим, бироқ юз ўгирмадим.
Улгайғанда қарасам қўлим қуруқ,
Кегиқиб қўй тўзди, улгурмадим.

Билимсиз қолганимга ким гуноҳкор?
Изласам бўлармидим мунгалик хор?
Одамзод тасаллиси фарзанд экан,
Фарзандимни билимга қўймадим зор.
(Абай “Ёрқин юлдуз”, Тошкент, 2015, 25-бет Миртемир таржимаси.)

Панд-насиҳат мавзусидаги ўланларида ёшларни илгор илм-фан ва бадиий адабиёт ютуқларидан хабардор бўлишга, тил ўрганишга ундиади. “Интернатда ўқиёди талай қозоқ боласи” деб бошлинувчи шеърида билим эгаллашнинг манбай китоб ўқишида эканини таъкидлаб, билимга бефарқ кишиларни “Уйида йўқ бирининг Салтиков ё Толстой” (“Ёрқин юлдуз”, 42-бет) дея танқид қиласди.

Қозогим, шўрлик юртим, вайрон юртим!
Қоронгида йўл тополмай ҳайрон юртим!
Ёмон билан яшини фарқ қилолмай,
Оғзида ҳам қон, ҳам мой сарсон юртим.

(Шу банднинг охирги мисраси “Оғзи-бурни ҳам қон, ҳам мой сарсон юртим” дея таҳрир қилинганида халқ иборасига мос бўларди – Р. М.)

Тунда уйқунг бузилар, кундуз -- кулкинг,
Дардингга эм бўлмади молинг -- мулкинг!
Оғкўзсан, тамакорсан, қурумсоқсан,
Бор савлатинг бошиннинг кийган тулкинг...

Оталарга ўхшамай қолди турқинг,
Ёпирай, мунга кетди, элим, хулқинг!
Бирлик йўқ, барака йўқ, бузилди феъл,
Қани ийққан давлатинг, боққан йилқинг?
(Абай “Ёрқин юлдуз”, Тошкент, 2015, 35-бет, Миртемир таржимаси)

Устозимиз Абдулла Орипов таъмагирлик нуқсони бор, нафси ёмон кишиларни таърифлаганди “Бир чўқиб, ўн қарайди” деган кўхна нақлни эслар эди. Абай қадимги туркий мақоллар, ҳикматли сўзлар ва иборалардан бадиий восита сифатида маҳорат билан фойдаланади. Қуидаги сатрларда порахўрлик, таъмагирлик ва очкўзлик эл-юртни таназзулга учратгани ҳақидаги аччиқ фикрлар сонлар воситасидаги истиора билан ифодаланади:

Байлар жур жиган малин қоргалатиб,
Ўз жузин ўнин бериб алар сатип.
Ўнин алип, тўқсаннан таъма қилип,
Бул журтти қўйган жўқна Қудай атип?
(“Абай” 1994 йил, Алмати, 29-бет)

Абай ўланлари ҳам “Девону луготит турк”даги лирик шеърлар каби бармоқ вазнида битилган. Китобда 7-8 ва 11-12 ҳижоли вазнида битилган шеърлар кўп. Лекин туркий халқлар оғзаки адабиётида шундай шеърий шакллар борки, улар мураккаблиги ва ўйноқилиги, оҳандорлиги билан ўқувчини ҳам, тингловчини ҳам сехрлаб

қўяди. Бу тўлғов жанридаги лирик шеърлар ва термалардир.

Игум ўлган, сиртим сов,
Кўринганга дейман-ов:
Бугунги дўст – эртап ёв,
Мен не қилдим, ёпирам-ов?!
Бундай масдинг анов кун,
Нима бўлди, ботир-ов?
Уг кун арқон бўшаса,
Бўла қолдинг бўши асов.
Берарманда бешовсан,
Оларманда яна олтоб.
Тўп бўлганда кўрарсан
Турли довни юз таров.
Қайтиб келар эшикни
Қаттиқ ёпма, ёрқин-ов!
Етисланг-да, етсанг-да,
Керак куни бир бор-ов.

(“Абай”, 1994, Алмати, 89-90-бетлар)

Тўлғов шаклидаги шеърий усул ҳалқ достонларида ҳам кўп учрайди.

“Алпомиш” достонида Товка ойим Алпомишнинг келаётганини эшишиб, бекни кутиб олишга чиққани шундай тасвиранади:

Хабар эшиштгандан туриб жўнади,
Канизларман бирга-бирга келади.
Келаётир кўнглин хушлаб,
Ўн канизи йўлни бошлаб,
Ўн канизи тўши-тўшилаб,
Ўн канизи зулфак ташлаб,
Ўн канизи белин ушлаб,
Нега қизлар ўйин бошлаб,
Бир-бирининг вақтин хушлаб.
(“Алпомиш” “Шарқ” НМАК, Тошкент, 1998, 298-бет, айтувги Фозил Йўлдош ўғли.)

Абайнинг шеърларини аслиятда, яъни қозоқ тилида ўқиган китобхон шоир оҳанглар ва товушлар афсунгари эканини англайди ва бу гўзал ҳамда жозибали шеъриятнинг оҳанграбосига ром бўлиб қолади. Оҳанг, сукут, урғу, суръат, товушлар уйғунлиги гоҳ тоғдан тушаётган жилғага, гоҳ елиб бораётган аргумоқнинг туёқлари дупурлашига, гоҳ қуюнга, гоҳ майин шаббодага ўхшайди. Бепоён кенглик, чексиз даштларнинг манзараси ўз оҳанглари билан Абай шеъриятига кўчган. Айни пайтда унинг ижодида осмонўпар тоғ чўққиларининг улуғворлиги ҳам намоён бўлади. Улуғ шоир шеърларида оҳанглардан олинган айрим мисollarга эътибор беринг.

“Буралип турип,
Бувини қурип” 5 ҳижоли,
“Соф-соф күнглим, соф күнглим” 7 ҳижоли,
“Қалиң элим, қазагим, қайран журтим” 4-3-4
туроқ билан 11 ҳижоли,
“Қақтаган ақ кумистай кенг мангдайли” 11 ҳижоли,
“Картайдик, қайғы уйладик, уйқи сергак” 12 ҳижоли,

“Саккиз оёқ” саккиз мисра “а-а-б; в-в-б; г-г” шаклда қофияланган 25 банди, 5-5-8; 5-5; 8-8-8 ҳижоли мураккаб ва ўйноқи бармоқ вазнида ёзилгани билан эътиборни тортади. Ўланнинг ҳар банди саккиз қатордан бўлгани учун “Саккиз оёқ” деб номланган.

Ҳар банди 6-4-4-3-4-2-8 ҳижоли 7 мисрали, шунингдек ҳар банди 9 мисрадан бўлиб, 4-4-7-4-4-7-4-3-3 ҳижоли вазнда ёзилган ва “а-а-б; в-в-б; г-г-г” шаклда қофияланган ўланлар туркий шеъриятнинг оҳанглари ранг-баранг эканини намоён этади.

Ҳар мисраси 6 ҳижоли ўландаги товушлар уйгунлиги, такрорлар, ҳаракат-ҳолатни билдириган сўзлар худди афсун ўқилгандек янгради:

Иситқан, сувитқан
Бўйингди бир кўнгил.
Дунёни унумтқан
Қумаринг тўзар, бил.

Туркий халқларнинг қўшиқларию лирик термаларида охирги сатрлари асосан феъл билан якунланади. Яъни шеърининг қофияси феъл сўз туркумига мансуб бўлади. Бундай поэтик хусусият Абайнинг шеърларига ҳам хос. Албатта, бутунги кун ижодкори учун шеър қофиясининг от ёки сифат бўлгани яхши. Чунки, қофия от бўлса, бундай қофиядан янги ном, янги образ яралади. Агар қофия сифат бўлса, янги ранг яралади. Бу эса шеър тилини бойитади. Бироқ ўйланиб қоламан, нима учун қозоқ, қирғиз, қорақалпоқ, шу жумладан қадимги ўзбек шеъриятининг қофияланиш шакли асосан феълдан иборат? Ҳар бир халқнинг бадиий адабиёти ўша халқнинг руҳияти, феъл-автори, урф-одати ва фикрлаш тарзини намоён этади. Феъл иш-ҳаракатни, амалиётни ифодалайди. Туркий халқлар ҳаракатчан, чаққон, жанговар, тадбиркор бўлган. Улар бепоён кенгликларда қишлоқдан яйлоққа, яйлоқдан қишлоққа кўчиб қўниб умр кечирган. Қушдек учқур тулпорларида елиб, душманларининг додини берган.

Ҳаёт учун курашнинг асосий шарти ҳаракат, ҳаракат, яна ҳаракат бўлган. Шунинг учун уларнинг қўшиқларининг қофияси ҳаракатни ифодаловчи феълдан тузилган. Думбираю қўбиз мусиқаси жўрлигида куйлаган қўшиқларида қаҳрамонлик, ботирлик, чаққонлик, топқирлик, зийраклик мадҳ этилган.

Туркий халқлар шеъриятининг яна бир қадимий тури топишмоқдир. Баъзида у жумбоқ деб аталади.

Абай ҳазратлари қадимий туркий шеъриятнинг вориси сифатида жумбоқ жанридаги шеърлар ҳам битади. Шоир уларда дунёning моҳияти, умрнинг ўткинчилиги, табиат ва оламнинг яратилиши, эзгулик билан ёвузлик ўртасидаги курашни тасвиrlайди.

Жумбоқ:

Аллоҳ яратган кугли саккиз ботир,
Бир-бира билан кураши тушиб ётур.
Галма-галдан ийқитишиб, ётиб-туриб,
Ким енгади – номаълум аллал охир.

Ечими:

Буни топсам ўйланиб: “Оқин” – денгиз,
Тополмасам: “Қайда қолди ақл?” – денгиз.
Қии билан ёз, кун билан тун, тоқ билан жуфт,
Яхишилик билан ёмонлик – бўлди саккиз.
(Матн “Абай”, 1994, Алмати, 169-бетдан олинди,
таржима бизники – Р. М.)

Абай ижодида айтишув(қиз билан йигитнинг ўлан айтишуви), йўқлов жанридаги шеърлар ҳам мавжуд. Айни пайтда Абай аллома шоир. Унинг диний мазудаги шеърлари халқни ҳидоятга, имон- эътиқодга даъват этади. Шоирнинг ўз даврининг илгор зиёлиси, маърифатпарвар ижодкор сифатида рус мумтоз шеъриятидан қилган таржималари ва бадиий маҳорати ҳақида жуда кўп гапириш мумкин.

Абай ижодини ўрганиш бугунги ёш авлод учун туркий шеъриятнинг бетакрор ва ранг-баранг поэтикасини каашф этиш ва таҳлил қилиш имкониятини беради. Шоир шеъриятидаги умрбоқий ҳикматлар ёш авлодни миллий қадрияларга садоқат руҳида тарбиялашда муҳим аҳамиятга эга. Адабиётни ривожлантириш, қардош халқлар ўртасидаги адабий алоқаларни янада мустаҳкамлаш, айниқса Абай ижодини теран ўрганиш ва тарғиб этишга қаратилаётган эътибор нур устига нур бўлди.

Mehribon

Ҳикоя

Аммам Маҳбуда Нуриддинхон қизи хотирасига



Бобо РАВШАН

1985 йили туғилган.
Қатор ҳикоялари,
“Шом ва тонг орасида”
қиссаси чоп этилган.

Кечагина баҳорнинг нафаси уфуриб турган табиат яна қовоқ-тумшуғини осилтириб олди. Оқшомга яқин жимирлаб ёға бошлаган ёмғир қорга айланди. Туни билан ёғиб чиққан қортонгда тиниб, изғирин шамол бутун борлиқни забтига олди. Собир молхонага борадиган йўлнинг қорини кураб, сигирга ем-хашак ташлаб қайтгунча совуқда тарашадек қотди. Қўли қип-қизил бўлиб ачиша бошлади. У кафтига қуҳ-қуҳлаб уйга қайтаркан: “Февраль аросатта ўхшайдия, кечагина баҳор эди. Бугун яна қиш”, деб хаёлидан ўтаказди. Кейин тандир бошида этигини эшиб, калиш кийди. Уст-бошини қоқиб уйга кирди. Қараса, хона тўрида аммаси – Мехри опа ўтирибди. Собир остона ҳадлаши билан аммаси ўрнидан туриб қучогини кенг очди. Собир салом бериб аммаси билан кўришди. Мехри опа жияинини бағрига босиб, уни ёш боладай эркалаб:

– Оғажонимдан, суюнган товим, ишонган бօғим! Мехрибоним!!!
– деди. Улар аҳволлашиб бўлар-бўлмас Собир аммасини саволга тутди.

– Ким билан келдингиз?
– Менга жин урармиди, ўзим келабердим, – деди Мехри опа.
– Шу совуқда сизга зарилми, амма? Бир оғиз телефон қилсангиз мосин билан олиб келардим.
– Иссиғиям-совуғиям ўзимизники. Чидаймизда энди. Худонинг берган куни.

Собирнинг кўксида бир нарса чирс этиб узилгандай бўлди. Аммасининг: “Иссиғиям-совуғиям ўзимизники”, деган гапи жон-жонидан ўтиб кетди. Демак аммасини кимдир ҳафа қилган. Мехри опа эса бировга айтиб-айтмай тугунини кўтариб кўчага чиққану Собирнинг уйигача бўлган бир ярим чақиримлик йўлни пою-пидёда босиб ўтган. Бу йўлни шунчаки юриб ўтса ҳам майли эди, келгунча неча жойда тўхтаб, ыйғлайвериб буғилиб қолган нафасини ростлаб, кейин яна қишлоқ бошидаги тутқаторда кўз ёшларни артиб, юзини ариқдаги совуқ сувга чайиб келиб ўтирибди. Энди на бировга арз қиласи ва на тақдиридан нолийди. Ҳамма дардини кўз ёшига қўшиб қўчага ташлаб келгану ҳеч бир ҳасрати қолмагандай кулиб-қувониб гурунг бериб ўтираверади. Сиз аҳволини билиш илинжида қанча қийноқ-қистовга олсангиз ҳам барибир, Худонинг



берган куни, бирордан олдин, бирордан кейин бўлиб юрибмиз, дейишдан нари ўтмайди.

Дарвоқе, Мехри опа турмушдан ажрашгач бошқа оила қилмади. Яқинлари қанчалик қистовга олмасин, бир гапда туриб олди: “Эркак зоти шу бўладиган бўлса, қайтиб эр қилмаганим бўлсин!”

Ўшандан бўён у Собирнинг ота-онаси ва укаси билан бир уйда яшайди. Ҳозир Мехри опани хафа қилган ҳам улардан бири. Ким бўлса ҳам билиб-бilmай аммасининг дилини қаттиқ оғритган. Мана энди у бир ҳафта нари-берисида Собирнинг уйида яшайди. Шу вақт мобайнида Собирнинг болаларини ювиб-тарайди, келинига насиҳат қилади, уй юмушларига қарашади. Бошқа пайт қорасини кўрсатмайдиган қўшни аёллар ҳам кунора гурунг ахтариб Мехри опани йўқлайди. Уларни қузатиб қўйган Мехри опа Собир билан тонготар гурунг қилади. Ниҳоят, қайсиидир куни Собирнинг укаси ё отаси машинада келиб сигнал чалади. Мехри опа эса боладай қувониб тутунг-тогарасини кўтариб жўнайди. Кейин Собирнинг уий кўнгли каби хувиллаб қолади. Тағин у ҳар сафар ўзига-ўзи ваъда берид: “Энди аммамни кўрсам ҳамма гапни айтиб, азоб еб юришингизга мен айборман, дейман. Кейин мени урушса ҳам, умрбод юзимга қарамай кетса ҳам майли, барига чидайман”, деди.

Ўшанда Собир ўн яшар бола, аммаси Мехри опа эса бўй етган қиз эди. Улар тун-кун бир-биридан айрилмас, аммаси уй юмушларини бажараётганда ҳам, пахта теримига чиққандা ҳам жиянини етаклаб юрарди. Оқшомлари эса Собирнинг дарсларини бирга тайёрлашар ва

жиянини эртак айтиб ухлатар эди. Собир бирор шўхлик қилиб, ота-онасидан дакки ейдиган бўлса ҳам аммаси уни ҳимоя қиласди. Шу сабаб Собир ота-онасидан ҳам кўпроқ аммасини яхши кўради.

Ўша йили баҳорнинг адогида Мехри опани қўшни маҳаллага узатиб кетишиди. Тўйдан сўнг орадан бирор ҳафта ўтиб-ўтмай аммасини соғиниб хар-хаша қилган эди, онаси Собирни олиб аммасининг уйига борди. Шу куни онаси уйларига қайтмоқчи бўлди, Собир эса аммам билан ётаман деб туриб олди. Мехри опа ҳам жиянининг ёнини олиб:

– Чеч, ташлаб кетсангиз ҳам бўлаберади. Узоқ жой бўлмаса, кетаман деб қолса обориб ташлаймиз, – деди.

Ноилож қолган она, ўғлини қолдириб якка ўзи ортига қайтди. Бундан қувонган болакай куни билан аммасининг изидан қолмади. Кечки пайт ишдан қайтган поччаси Турсинбой aka Собирни кўриб:

– Меҳмон бола ҳали кетмадими? Ярим кечаси туриб олиб энамни соғиндим, деб жанжал қилмайдими? – деди. Мехри опа эса:

– Йўқ, – деди. Бу жавобдан қоницмаган поччаси Собирга юзланаб:

– Кечаси сийиб қўймайсанми? – деб сўради. Собир уялиб

бошини эгди ва йўқ дегандай ишора қилди. Турсунбой ака индамай нари кетди. Зум ўтмай Мехри опани чақириб нимадир деди. Сўнг Собирнинг ёнига қайтган аммаси:

– Оғажон, сени жezзанг уйга обориб қўяди. Эсли-хушли боладай ўзинг тез-тез юриб бор, жezзанг ишдан чарчаб келган, хўпми? – деди. Собир ноилож рози бўлди. Шу-шу бўлдию Собир поччасини ёмон кўриб қолди. Бўлмаса, у Собирга бирор ёмон гап айттани йўқ. Лекин бари бир Собир поччаси ҳақида ўйласа кўз олдига эртақдаги ёмон одамнинг қиёфаси келарди.

Тўйдан кейин уч ой ўтар-ўтамас Мехри опа шом қоронғисида уйларига қайтиб келди. Унинг йиглайвериб кўзлари қизариб шишган, ўзи ҳам бир аҳволда эди. Мехри опа уйга кириши билан янгасининг бўйнига осилиб уввос тортиб юборди. У ўзини тутолмай йигларкан: “Чеча, бу дўзахда яшомайман... Энам тирик бўлганда бунча хўрланмасдим... Уйини елкамнинг чуқури кўрсин”, дерди. Янгаси эса уни юпатишга уринарди. Мехри опа тагин баттар йиги-сиги қиларкан: “Чеча, қайтиб у уйга бормайман”, деди. Собир аммаси аввалгидаи уйларида яшашини эшишиб, болаларча соддалик билан севинди. У бобоси ва отаси ўтирган хонага югуриб кирап экан:

– Ота-ота, суюнчи беринг, – деди.

– Ҳа, нима гап? – деди отаси умидвор қараб.

– Аммам энди уйимиздан кетмаскан. Ҳар доим биз билан яшаркан!

– Тилим бор деб валдираиверасанми, тирранча, – деб отаси Собирнинг юзига тарсаки тортиб юборди. Кейин қилган ишидан афсуслангандай юзи аянчли тус олиб:

– Бор йўқол, кўзимга кўринма, – деди.

Келинлик уйидан қайтиб келган Мехри опани кимдир алмаштириб кетганга ўхшарди. Зоро, у Собирнинг дарсларига ёрдам бермас, эртак ҳам айтмасди. Аксинча, иложи борича Собирни эртароқ ўхлатиб, юзини ёстиққа босиб пиққиллаб йиглайди. Мабода Собир уйғониб кетса, уни бағрига босиб: “Сениям кўрқитиб юбордим-ми? Бўлди, энди йигламайман, ухла”, дейдию тагин кўз ёшини тиёлмайди. Собир суяги қотмаган бармоқларни мушт қилиб тугади. Сўнг ўзини аммаси айтиб берган эртак қаҳрамонидай ҳис этиб, хаёлан поччасининг адабини бериб қўяди.

Ўша тунда ҳам Собир одатдагидай аммаси йиглагани учун ухлай олмай ётган эди. Хонага Собирнинг онаси – Шодия хола кириб келди. Уни кўрган Мехри опа ўрнидан турар-турмас кўзини артди.

– Кўз ёш билан иш битмайди, эгачи. Агар кўз ёш бир нарсани ҳал қилганда энангиз тирилиб келарди, – деди Шодия хола.

– Чин айтасиз, чеч. Кўз ёшдан фойда йўқ. Эртага кетаман. Сизларниям зиқ қилиб юбордим. Нима бўлсаям

пешонамдан кўриб яшайбераман, – деди Мехри опа.

– Ҳай-ҳай, кенжা қиз, сира ундаи деманг! Шундайгаям акангиз билан отангизнинг оччуви чигиб ўтириби. Неча кундан бермағон бир келиб хабар олмади, бизнинг қадримиз шунчаликмиди, деб. Минг қилсаям қизимиз ерда ётган тошмаску, ҳеч бўлмаса келиб айбини айтиб кетсин эди, дейишаяпти. Ростиам шуда, кенжা қиз! Ҳозир отангиз айтиби, агар уч кунда келиб хабар олса-олди, бўлмаса, бориб ўзим жавобини олиб келаманда, тенгги чиққан жойга бериб юбораман, бир марта кўнглига қарадик бўлди, деб.

– Чечажон, келади, деб айтинг. Күёвингиз ёмонмас, энаси билан синглиси эговлаб адо қилди. Шулардан қочиб бу кишиям...

– Майли, келса бўлди. Бизгаям сизнинг бахтингиз керак.

Мехри опа янгасини кузатиб қўйгач Собирнинг папкасидан дафтар-ручка олиб, нимадир ёзишга тутинди. Собир бир кўзини хиёл очиб, аммасини кузатиб ёта-ёта ухлаб қолди.

Тонгда Собирни уйғотган аммаси унинг бўйнига аллақандай туморни тақиб:

– Оғажон, бугун бизнинг уйга бориб кел. Жеzzанг уйда бўлса керак. Мана шу туморни жеzzангта бер. Бошқа бирорга ушлатма, хўпми? Мени яхши кўрасан, а?

– деди. Собир аммасининг топширигини дикқат билан эшишиб, ҳа деб бош чайқади.

Собир муҳим топшириқ олган аскардай олд-ортига қарамай югуриб борарди. У аввал ўзларининг кўчасидан бориб катта йўлга, ундан сал юриб канал бўйлаб кетган тошлоқ кўчага бурилди. Бу кўчадан одам кам юрар, аммо у қўшни маҳаллага олиб борадиган ягона яқин йўл эди. Собир тошлоқ кўчада тез-тез кетиб бораркан кеча аммаси билан онаси ўртасида бўлган гурунг ёдига тушди. Кейин нима учун аммаси бу туморни жеzzасига бериб юборганига қизиқиб тўхтади. Собир бирор кўриб қолишидан чўчиб тол панасига ўтди. Кейин бўйнидан туморни олиб, унинг чокини сўтди. Туморнинг ичига икки варақ қофоз қат-



лаб солинган эди. Қоғознинг тўрт бети ҳам қизил ва кўк ручкада безаб ёзилган экан. Собир канал бўйида ўтириб олиб уни ўқий бошлади: “Софинчли хат!..”

Собир мактубни хатм қиласкан бу сатрларни аммаси ёзганига ишонгиси келмасди. Айни дамда поччасидай ёвуз одамга бундай ширин сўзларни ёзган аммаси ҳам ўша эртаклардаги каби қиёфаси ўзгарадиган жодугардай кўрина бошлади. Собир ўзини алданган ва хўрлангандай ҳис этиб, алам билан:

– Йўқ, аммам фақат мени яхши кўради, софинади, – деди. Кейин хатни яна аввалгида қатлади ва ўйлаб ўтирамасдан мактубни майдалаб йиртди. Сўнг уни тол тагига кўмиб ташламоқчи бўлди. Аммо қачондир аммаси келиб хатни топиб олишидан чўчиб, нима қиласини билмай ўйланди. Тағин нима бўлса-бўлар дегандай қофоз қиёқимларини каналга қарату улоқтириди. Сўнг “жиноят” изини йўқотиш учун “тумор”нинг латтаси ва ипини бириктириб тошга ўраб уни ҳам қоғознинг изидан отиб юборди. Аммаси шубҳага бормаслиги учун яна бироз кўчада сангид юрдию уйига қайтиди. Унинг келганини кўрган Мехри опа Собирни бир четга тортиб гапга тутди:

– Туморни обориб бердингми? Жеззангнинг қўлига тутқаздингми? Нима деди?.. ҳеч нарса демадими? Майли. Сен-чи, туморни очиб кўраркансиз, дедингми?.. Ҳа, яхши! – деди ва Мехри опанинг тунд қиёфаси очилиб, шунча вақтдан буён биринчи марта жилмайди.

* * *

Айтилган муддат яқинлашгани сари Меҳри опанинг кўнглини қўркув эгалай бошлади. Энди у тез-тез Собирни саволга тутар ва ўша кунги гапларни тақрор сўрарди. Собир эса “тумор”ни эгасига етказиб берганини тақрорлашдан чарчамасди.

Кўп вақт ўтмай Меҳри опанинг келинлик уйини тўлдириб турган кўрпа-тўшак ва бошқа буюмларнинг ярмини олиб келишди. Уларни Собир ва аммаси ётадиган ўша хонага жойлаштиришди. Нарсаларнинг кўплигидан тахлаган кўрпалар хонанинг ягона деразасини тўсиб, зимистон қилиб қўйди. Энди бу хонага кундуз кунлари ҳам чироқ ёқиб кирилар, ҳали оҳори кетмаган буюмлар чироқнинг хира ёғдусида қандайдир сирли, жозибадор бўлиб кўринсада, уларга қараган киши кўнглида изтиробли ачиниш ҳиссини уйғотарди. Меҳри опа дунёга сифмай кетган чоғда шу хонага қамалиб олиб, кўрпаю ёстиққа юзини босиб йиғлар, куни билан у ердан чиқмай ўзи учун азиз бўлган нарсаларга термулиб ўтиради. Унинг бу нигоҳида кимнидир интизор кутаётгани шундоқ билиниб турар, ана шу илинж, умид Меҳри опани ҳаёт билан боғлаб турган эди.

Меҳри опа уларни қанчалик асраб-авайламасин буюмлар заҳ ва қоронги хонадан бирма-бир чиқиб тўзиб кетди. Бешавқат йиллар Меҳри опа учун азизу мукаррам бўлган бу буюмларнинг оҳорига қўшиб баракасини ҳам учирди. Энди бу буюмларга уйнинг исталган бурчагида дуч келиш мумкин эди. Аммо Меҳри опанинг кўзидағи ўша ишонч, умид ҳали-ҳамон сўнмаган ва кимнидир интиқ кутарди. Бу айниқса, ҳозиргида қаинларидан ҳафа бўлиб Собирнинг уйига келган чоғларида аниқ сезилади. Айни чоғда Собир аммасининг кўзига қараб ўша саволларни ўқиди: “Туморни обориб бердингми? Жеззангнинг қўлига тутқаздингми?? Нима деди??!”

Yig'layotgan qushlar



**Дилфуза
ШОМАЛИКОВА**

1965 йили туғилған.
Тошкент давлат
университети
(хозирги ЎзМУ)
нинг журналистика
факультетини тугатған.
“Онам ёпған нон”,
“Тупроқ ўйнаётган бола”
хикоялар тұплами нашр
әтилған.

*(Иккінги жағын урушида бедарал үйқолған амаким Шоюсұф Шомаликов ва
бувым Саодат Мажидова хотираларига бағишиланади)*

Аллақаерлардан әшитилаётган най навоси хүшимни үғирлайди... юрак алланечук үзлигини йўқотади. Най навоси... бу дунёга келарда қувонч, сўнгги йўлга кетарда кўз ёш бўлиб әшитилади менга... Аро йўлда-чи?..

Аро йўлда найнинг навоси синса, йўқ, йўқ, қушларнинг кўз ёши тўкилаётганидан огоҳ бўлган най бир зум муаллақ қолса... Нечун? Бунинг сеҳр-у сабаби не?

Қушлар – бу оналар руҳлари номаълум ва номсиз жангчи қабри устида айланиб-айланиб кўз ёш тўқади.

Қушлар кўз ёш тўқса, бу бири кам дунёning яна бир жароҳатими? Бу жароҳатга дунёда малҳам... малҳам қўйгувчи борми?

Йўқ, дейди кимдир, бор, дейди баралла овозда яна кимлардир. Мен айтилмаган сўровимга жавоб ахтараман: одамларнинг чеҳраларидан, исмлари ёдда бору рўйхатларда йўқ ҳужжат-китоблардан...

Қушлар учаверади... уларнинг қанотида Армон бор! Қушларнинг сайроқларида дунёларга сифмайдиган дарди бор. Онанинг интиҳосиз дардини дунёларга элтгувчи элчи бу қушдир. Онанинг охиратда ҳам тинчиёлмай фарзанди ёди-ла, доги-ла гирён ураётган безовта руҳларининг қушларга айланиб қолгани...



Бир тўда қушлар... Уларнинг орасидан бири ажралиб, пастьлайди, аста-аста. Сўнг қанотларини кенг ёйиб, номаълум қабрга қўнади-да, алланима топгандек тумшуқлари билан тупроқни бир-икки чўқилайди, кенг ёйилган қанотларини яна ҳам қаттиқроқ босиб, гоҳ ўнг, гоҳ сўл тарафга ташлаёттан бошини қабрга қўяди. Шунда кутилмаган мўъжиза рўй беради оламда: қушнинг кўзларида ёш сизади: ўн еттига тўлмай йўқотган ўғлининг исини топгандай эди бу қабрдан...

Гирён уриб учайдиган қушлар осмонни ларзага келтургудек чуғурлашади: “Ўғлингнинг қабрини ахийри топдинг” деяётгандек. Умр бўйи излагани – ўғлининг исига тўёлмаган Бедор Қуш эса ҳамон бағрини қабрга бериб ётарди...

Бувижон, дейман, ўн еттига тўлмай кузатган ўғлонингиз дардида ўзингиз бу дунёдан ўтгунингизга қадар армон билан яшадингиз. Кўз ёшларингиз юзларингизни ювивайтган гапларингиз ёдимда: Қирчиллама ёшида вафот этган ўғлимга юрак ютиб аза очолмадим, мусофири юртларда юрибди, деб юрагимнинг чеккасида чироқ ёқолмадим”

Бувимнинг юрагида ҳам, ўн еттига тўлмай урушга кетган акамиз Шоюсүф аканинг қабрию руҳига ҳам ҳали-ҳануз чироқ ёқилгани йўқ...

Етмиш йилдан ошдики, бу чироқнинг ёниши маҳол бўляпти. Эшитяпсизми, руҳлари қушларга айланган қондошларим, маҳол бўляпти бу чироқнинг ёниши...

Жуда яхши эслайман, 5-6 ёшларда бўлсан керак (ҳали мактабга бормасдим) бувам бир нотаниш киши билан кириб келди – шунақанги хурсандки, уни ҳеч қачон бундай қайфиятда кўрмагандим.

– Кампир, – деди уйга ҳам кирмай оstonадан. Бувим ҳа, дейишга улгурмасдан, – суюнчингни каттасидан тайёрлайрер, Шоюсупингни дараги топилди. Мана хабар опкеган киши, тайёргарлигинги кўр.

Рўмолини ўрашга улгурмаган бувим:

– Вой, ўлай, ростданми, хабарчига жоним садаға бўлсин, – дедида йиглаб юборди. Уйимиз бир зумда қўни-қўшни, таниш-билишларга тўлди. Улар аллапайтгача ўтиришди. Хабар келтирган меҳмонни кузатаетиб бувам унга тўн кийгизиб, кейин совға-саломлар берди. Бувим сандигидан ипак кийимликлар олиб: – Мана бу болаларингизга мендан. Ҳали ўғилгинам келса... қўнглингиздагидан ҳам зиёда қилиб, – деди-да, томоги тўлиб, гапини давом эттиролмади.

Кейин эшитсам, меҳмон киши амакимизнинг чет элда яшаини, бир таниши у билан сұхбатлашганини, яқин кунлар ичада аниқ маълумотлар келтириб беришини ваъда қилиби.

Бувим тонг отгандан катта йигинга тайёргарлик кўрар, тинчимас, баъзилар,

бола-чақаси мусулмонмикин ахир, дер... “Жони омон бўлса бўлди”. Бувимнинг чиқарган ҳукми шу эди.

Сўроқларга қурилган кунлар ойларга, йилларга айланди. Энди бувам кўчадан келганда бувимнинг кўзига кўринмасликка ҳаракат қиласади.

Бувим эса ҳар кундан умидвор эди. Ҳар тонг бир мўъжизани умид қиласади. Кутиш... алдовларга қурилган ваъдалигини билмагандик биз. Билганимизда умр отлиғ аробанинг фидираклари кўз ёш, соғинч, аlam ва армон йўлларидан азоб билан ўтган – бувимнинг қалбидаги нур пардаси нурай бошлаганди.

Энди бу мавзуда ҳеч ким ботиниб гап бошламасди.

Яна шуни эслайманки, бувимнинг қонга тўлган юрагидаги умиднинг зарралари унга тинчлик бермасди. Бувим бормаган ташкилот, учрашмаган раҳбар қолмаганди. Югур-югурларнинг натижаси бувимга йигирма икки ярим сўм нафақа тайинлашган эди. Ўглимни суриштирсан, пул билан юпатиши... Бувижонимнинг тутдай тўқилиб айтгани шу бўлганди.

Кейин амакимиз Шоюсүф ака ҳақида бир нарса ёзаман, деганимда бувим хурсанд бўлгандек туюлганди менга. Ўшанда бир неча кун тун қоронгусигача сұхбат қурганмиз...

– Иккинчи болам ҳам ўғил бўлди. Буванг отини Шоюсүф қўйди. Онам келиб, бошқа от қўя қолмабсизлар-да, деди-ю, индамади.

Билдимки, исм онамга ёқмади. Волидамнинг бу гапи кўнглимни фаш қиласади.

– Нимага унаقا дейсиз, ёмон отми бу?

– Ёмонмас-ку... қизим, бир китобдан бобонг ўқигандан эшитгандим, Шоюсүфни қарға-қузгун едилар, деганини. Шунга, майли, парво қиласади.



Худойим умрини узоқ қилган бўлса, исмнинг фарқи йўқ. Қариганда ҳамма нарсани кўнглига оладиган бўлиб қоларкан одам. Қўй, гапларимни хаёлингдан чиқар, – онам мени хотиржам қилмоқчи бўлди-ю, кўзига норозилиги из солганини ўзи сезмасди. Мен ҳам бошқа гап айтмадим.

Энди бу менга армон... Армон дегани умримнинг ёқасидан этатигача осилиб қолди-ку, болам: Шосуюфни қарға-қузгун едилар...

Шу мисраларни қайта-қайта киши эшитолмайдиган паст оҳангда такрорларди.

Бувим анчадан кейин гапида давом этди: – Олти боламнинг уни ёшидан ўтиб-ўтмай тупроқча кирди. Учтасининг каттаси менга тоғдек суюнч – кўзимнинг нури эди... Отинг ўчтур уруш бошланганда ўғилгинамни гўдак ҳисоблаган эканман. Бирин-кетин акам Шомиржамил, укам Шожалил (Шомираевлар)га чақирув қофози келиб, ҳаммамизнинг юрагимиз ярим бўлиб, уларни кузатдик. Буям ҳолва экан, болам, бир куни Шоюсупим шошиб келди-да:

Военкоматта ҳужжат олгани кетяпмиз, – деб қолди.

Бемаҳалда қанақа ҳужжат, десам, – Менга фойдаси тегадиган ҳужжат деди.

Уч-тўрт кун ўтмай Шоюсупимга ва ўртоғи Мурод Муҳамедовга чақириқ қофози келди. Кейин эшитсам, кўнгилли бўлиб ёзилиб келган экан. Дунём қоронгу бўлди, болам ҳали она сути оғзидан кетмаган бола деб юрсам...

У тонгда кетадиган бўлди. Кўзимда ёшим, йўл ҳозирлигини кўрдим. Тумонат одам, қани энди ўғлим ҳоли қолса-ю гапларимни айтиб-айтиб олсам, дейман. Аксига олиб буванг, ўелинг дамини олсин, қолган насиҳатингни келганида айтасан, йўлда толиқади, дейди. Билганимдаку-я,

болагинам билан охирги ўтиришимни, оёғи остига ўзимни ташлаб, изларидан тумор ясад олардим-ку...

Эрта баҳор. Ҳамма барвақт қишлоқ марказига йигилди. Соли бува деган чол аравада йигитларни шаҳаргача кузатиб қўяркан. Шу кишининг араваси кўриниши билан йиги бошланди. Худди Соли бува урушга сабабчикек, ҳамма уни ёмон кўяркан. Айниқса, боласини кузатаётганлар. Юрагимнинг вайронлигини дилимга туғиб турган эдим, ўғлим билан хайрлашаётуб, ўзимни тутолмадим. Додлаб юбордим. Атрофда бирдан йиги кўтарилди.

– Ҳамманинг кўнглини абгор қилдинг, йифиштири... – бувангни баланд овозидан ўзимга келдим. Шоюсупим аравага чиқаётганда, бир кулиб қарди-да, қўлини силкитди. Аравага чиққандан кейин қайрилиб ҳам қарамади. Ё кўзига ёш келди, дейман, ё мени йигимни кўришни кўнгли кўтартмади. Ҳурлиқодек кўркам болагинамнинг бўйи баландлиги ўтирганида ҳам кўриниб турарди. Нимагадир шу кўнглимга тасалли бўлди: елкасига етиб-етмаган тенгдошли ичиди ўзини тутиб олар, деган ўй хаёлимдан ўтиб, бироз енгил тортдим.

Унинг кеттанига ҳафта ҳам ўтмай хат кутардим, ҳар куни эшик олдига ўтириб, йўл бошида почтачи кўриниши билан юрагим тез уради. Икки ойдан ўтганда амакингнинг хатини олдик:



“Софинчли мактуб!

Ушбу хатим орқали Сизларга соғлигимни билдираман ва Сизларни ҳаммаларингизни соғ ва узоқ умр кўришин-гларни яратгандан кечаю кундуз чин кўнгил билан сўраб юрмоқдаман. Да-дамга мингларча кўп салом, онамга кўп кўришишлик салом. Синглим ва укамга кўп салом. Қариндош-уруғларнинг ҳам барчасига кўп кўришишлик салом.

Тоғаларимдан хат келиб турибди-ми? Худойим хоҳласа, соғлиқ бўлса, бу кунлар ўтиб кетади. Мени сира ўйламан-глар, соғ-саломат юрибман. Шу билан хайр, омон бўлинглар, соғлиғинглар тўғрисида ёзиз туринглар, деб ўғлингиз Шоюсуф. 1942 йил, июль”

Бу мактубдан кейин орадан уч ой ўтиб, қисқатина хабар олдик:

“Салом, азиз меҳрибонларим! Соғлиғинглар яхшими? Мен, Худога шукур, соғ-саломат юрибман. Анча пайт хат ёза олмаганим учун узр. Бу хатимни қисқа қиласман, чунки ҳозир бошقا жойга кўча-миз. Мендан хат кечикса хавотир олманглар. Сўраганларга салом айтинглар. Она-жон, ўзингизни сиқманг, Худо хоҳласа тез кунларда кўришиб қоламиз. Барчангизни соғиниб: Ш.Ш. 1942 йил, октябрь”

Боламнинг хатлари менга ёд бўлиб қолганди...

Қишининг қирчилламасида Шомир-жамил акамдан, йигирма кун ўтмай синглимнинг эри Азимбайдан қора хат келди. Қўшалоқ ўлимдан сўнг туриб юришга мадорим етмасди, устига-устак ўғлимдан хат келмаслиги мени адойи тамом қилди.

1943 йилнинг қиши эди. Радиодан солдатларимиз қиш изғиринларида кечаю кундуз немисларнинг адабини бериш учун жонини аямай жанг қил-яптилар, деганини эшитдим-у, бу гаплар қулогимга маҳкам ўрнашиб қолди. Ўлимлар менга қаттиқ таъсир қилганди, шунгами, ўғлим совуқда юрса-ю, мен иссиқ уйда ўтираманми, деб айвонга чиқиб ётиб олдим. Эрталабгача кўрпамга қор ёғиб чиқарди. Буни эшитган қарин-дош-уруғлар койишди: шу ётишингдан ўғлингга фойда бўлса ётавер, деди.

Хат кутавериб, кўзимнинг кўки узилди. 1944 йилнинг бошларида Шоюсуф



билан бирга кетган Мурод яраланиб келганини эшитиб, уларнига бордим.

– Шоюсуф билан бир йил ҳам бирга турмадик, ажralиб кетдик, – деди Мурод. Бирор хабар эшитаманми, деб боргандим, ўйларим “тўрхалтага солинган тариқдек” сочилиб кетди. Кейин эртаю кеч радиодан яхши хабар кутиб кунларни ўтказдим.

Бувимнинг кўз ёшларига тўлган кунларнинг бирида “Ўғлингиз бедарак ўйқолди” деган хабар келган. Буни бувамиз бувимизга айтмай, ўша ҳарбий қисмга, яхшилаб текшириб қўринглар, деган илтимос билан хатни жўнаттанг.

Бу иш бувимнинг тирик қолиши учун сир тутилганди... Сирлигича қолди... Бу дунё бувим учун сирга айланганини билмасди...

– Уруш тугаб қолди, деган гаплар эшитилганда, туну кун менга бир бўлган. Ҳар кимнинг оғзини пойлардим. Уруш тугабди, деганда ўтиргани жой тополмай, жоним ичимга сигмаган, болам, – бувим титраб-титраб йиғларди. – Ҳатто ҳар куни бугун келар, эрта келар деб меҳмон кутишга уйларга пояндоз тўшаб қўйгандим. Қишлоқда бир куни аза бўлса, бир кун тўй эди. Урушга кетган аскарларнинг бироридан қора хат, бирорининг ўзи кириб келарди. Шоюсупидан эса, лоақал икки энликкина хабар ҳам йўқ эди. Кутдим, кутдим, бормаган идорам қолмади, қай бир идорада суратини олиб келинг, деди. Кейин бормадим...

– Амакимнинг сурати йўқмиди? – сўроққа тутаман бувимни.

– Атиги биттагина сурати бор эди, ҳеч кимга айтмагин-у тағин, – уларнинг овози пастлайди, – бир қариндош қиз иккисининг бир-бирига мояйлилиги боракан, учини эшитгандим, йўл-йўлақай гап деб ўйлагандим. У жудаям кўҳликкина қизиди, мактабда муаллимлик қиларди. Уруш

тугасаям ҳеч кимга розилик бермай юрди, ўғилгинамдан умидвор экан, онагинанг айлангур. Бир куни тўсатдан шу қиз уйимизга келиб қолди, гапини бошломай қизариб кетди. Кейин мактабда урушдан қайтмаганларнинг суратини йигяпмиз, деганга ўхшаш гап айтди. Қизни кўнглидагини дарров тушундим. Якка-ю ягона сурати менга қанча азиз бўлмасин, мактабларингда йўқолиб кетмас, авайлашар, деб ҳеч нарса билмагандек суратни обчиқиб бердим. Кетгандан кейин ўслимга аза очгандек бўлдим... Ўша қизнинг уйида сурат ҳали ҳам бор, деб эшиитаман бола-чақали бўлиб кетса ҳам, ўслимнинг суратини араб юаркан...

Бувим кўп йиғлайдиган бўлиб қолганди. Ўзининг радиоси бўларди. Сиқилиб кеттанида эшитиб ўтиради. Агар найнинг навоси янграб қолса, тўкилиб-тўкилиб йиғларди ва айтардики: йигит ёшидаги боласини йўқотган оналарнинг юрагидан чиқсан нола бу, болам, дерди...

Туманимиз марказида Фалабанинг 35 йиллигига бағишлаб “Мангу олов” ёдгорлиги очилганда уруш қатнашчиларининг номи ёзилган тошдаги рўйхатларни биттама-битта ўқиб чиққандим. Амакимизнинг исми йўқ эди. Нимагадир йиғлагим келган, йиғлаганман... кўз ёшимни шу атрофда кўзлари жовдираб турган бувимнинг кўриб қолишидан қўрқанман.

Тошларга ёзилгани нима? – кўнглимдагини сезгандек сўраб қолди бувим.

Урушда ўлганларнинг рўйхати.

— Мани болам на тирикларнинг, на ўликларнинг қаторида бор болам... Улар бошқа сўз айтмай, тошдаги рўйхатларга узоқ тикилиб қолди.

Бу манфаатталаб дунёда бувим ҳеч қандай ташкилотдан ва раҳбарлардан ҳеч қандай манфаат кутмасди. Айтгани шу бўлганди: “Бу катта идорада ишлайдиганлар кичкина кўнглингни тушунмаскан-да?”

Бугун бувимнинг руҳи олдида бош эгиб, ўйланиб қоламан: Ўслингиз бо миллион шаҳиднинг биттаси эди. Бувижон! Улар билан қаҳрамонларнинг номи биттага кўпайиб ҳам, камайиб ҳам қолмайди. Ўслингизнинг исм-шарифларини ёзишга рўйхатларда атиги бир қаторгина жой бордир... Йўқ. Ёзиш ҳам шартмасдир, балки... У жангга кирганида катта китобуузун рўйхатларнинг қаторига ёзиламан, деб хаёлига ҳам келтирмаган. Онага эса бўлар асло-асло ётлигини биламан, Буви! Она учун фарзандидан ортиқ нарса йўқ... Агар дийдор деганидан бенасиб бўлса ўслининг муқаддас хоки қўйилган тупроқقا бош уриб, хумордан чиқиши эди... “Худойим иккисини ҳам насиб этмаса, онанинг тириклиайн куйиб кул бўлгани, болам”. Бувимнинг бу гаплари қулогимнинг остида жаранглайверади, жаранглайверади...

Қўллўзмани тугатмай кўзим илиниди: “Бувигинанг айлансин, жонимни қоқай болам, сен ҳам йўқладингми, Шоюсупимни?.. Мана буни болаларингга бер”. Чўчиб уйғонаман. Кўркам кийиниб олган бувим кўз олдимда тургандек бўлади.

Мусоғир шаҳарда шунча йил яшаб, менинг хонадонимни – бугун биринчи марта бувимнинг руҳлари йўқлаганди...

Одамзот ўлмайди, улар руҳларга айланиб, ҳамиша тириклар билан бирга юради – эшигтганим, эшитиб эшолмаганим эди... Энди ҳақ – рост дейман, ҳаққаст рост!..

Мени бетизгин хаёллар олиб қочади. Кўз нурларим гўё кўп қаватли биноларни йиқиб, беҳад узоқларга, қатор номсиз қабрларга тушади: гул-чечагу майсалар ўпиб, шамоллар силарди қабрни... Бемор Қуш эса бағр қўйиб ётарди унда. Кўз ўнгимдаги бу манзара шоирнинг сатрларини ёдимга солади:

Қабрни силайди манзилсиз шамол
Қабрга кўрсатар шарқдан кун жамол.
Зиёрат этгандай қўйиб – бағр-тўшлар
Қабрнинг устида йиғлайди қушлар,
Ким ётар бу ерда, ким бўлди ўзи,
Ким бўлди бу ерда юмилган кўзи...



Амаким беном кеттани йўқ. Шоирнинг сўнгти мисрала-ри яна хаёлимда жонланади:

*Элсевар баҳодир, жанговар ўртоқ,
Зўр жангда мардларга бўлганди ҳалок.*

Йўқ, йўқ... Буви! Кўнглингиз оғримасин... Сизнинг жигарпорангиз, умрингизнинг устуни – ўғлингиз мардларча ҳалок бўлмагандир балки... У оддийгина ўлим топгандир. Бувижон, аммо ўғлингиз Сиз учун, биз учун жонини тикиб жантга киргани аён!...

Елкадаги қарз-чи? Қарз – менинг узоқ тунлар сухбатлашиб амаким ҳақида бувимга бир нарса ёзаман, деб берган ваъдам эди. Ўзимнинг катта-кичик ташвишларимдан ортолмадим. Бувимни алдаб совға-салом олиб кетган меҳмон киши билан ўзимни шу пайтгача teng қўярдим. Энди-чи?! Энди мен шаҳидлар қабрига бошимни бироз тикроқ тутиб қараман...

Қушлар ... бағир-тўшларини қабрга бериб кўз ёш тўкаётган Бедор Қуш! Ярим асрдан ортиқки, ҳар номаълум қабрнинг устида чириллаб, ўғлингнинг исини энди топганинг рост!

– Тургин, турақол, – дейман, – менинг Бедор Қушим, ё ўғлингнинг кечагидек таниш исидан хумордан чиқолмай, ўзингга келолмаяпсанми, айт?! Айтгин, айт, 73 йиллик соғинч учун 73 минг ийл керак деб! Айтгин, айт менга... Соғинч нелигини бир сиқим умримга ташланган бир тутам айрилиқ йўли юрагимга игналар билан ёзиб ўтганини...

Юрақдан ўтганни – юрагидан ўтганлар тушунади, Бемор Қушим! Тур, армон отлиғ қанотингга ниҳоясиз баҳт инди энди... Тургин, қанотларигни ёй! Ундаги баҳту дийдор нурларидан умидвор кўнгиллар ҳам иншооллоҳ баҳраманд бўлгай!

Турақол... тургин... Қара, кўзингдаги ёшлар – соғинчингнинг дур томчилари, умиднинг алангасига айланиб бораётир...

Умид алангаси. Қабрнинг устида йиглаётган қушларнинг кўз ёшларини тиндиради бу аланга абадий. Бу аланга ростлик ва ҳақиқат дунёсига қўйилган умид...

Қабрнинг устида йиглаётган Бемор Қушим, сенинг кўзларингдан оқаётган ёшмас, у инсонийлик ва эзгуликка қўйилган мангу жуфтчироқ...

Тургин... Қанотларингни кенгроқ ёй, Бемор Қушим! Кўзларингдаги мангулик-тинчлик нурларининг умрбоқийлиги рост бўлсин...

Xalqim, mehring ziyosi ko'ngilga boshlab borsin



Islomjon QUCHKOROV

1993 йили туғилған.
Ўзбекистон давлат
жаҳон тиллари
университетининг
халқаро журналистика
факультетини
тамомлаган.
Хозирда "Миллий
тикланиш" газетасида
ишлайди.

* * *

Тилимни ғаён ғақса, дилим тин айт деб турса,
Игимда бир ҳур овоз, ўзингга қайт деб турса.
Тушимда Темур бобом от ғониб, "ҳайт!" деб турса,
Даралар сергак тортса, мен эса уйғонмасам.

Мудраб ётган қонларим томиримда гупурса,
Хотирим ким эдинг, деб мудом сўроқлаб турса.
Кўкдаги миллион кўз кимлигим кўриб турса,
Коинот тўлғонса-ю, мен эса тўлғонмасам.

Бобомнинг пешонаси эгатдек ғизик-ғизик,
Ўтмиши қулғ осилган сандиқдек қизик-қизик,
Вақт ҳукмида туйғулар, ришталар юлук-узук,
Faфлат мендан тонса-ю, мен ундан тонолмасам.

Ватан! Ватан! дейману қаломим сохта, синик,
Унинг ҳовуг тупроги маъволари оқ, тиник.
Бу диёрнинг машъали иймон-ла мудом ёниқ,
Мен ким бўлдим, гар унинг қадрини анголмасам.

Халқим, меҳринг зиёси кўнглингга бошлиб борсин,
Ҳазрат Навоий юрган йўлингга бошлиб борсин.
Бош устига синовлар, йўлга дард ташлаб борсин,
Ошиқ ё шоирмасман шу даррдан сўз термасам,
Сенинг ўглонингмасман, "Ватан!" деб жон бермасам.
Яшаганим ҳам ёлғон шонингга шон бермасам,
Она, ўғлим демагил, кунингга ярамасам...

me...
ee...
oo...
uu...

(Ч. Айтматовнинг “Соҳил ёқалаб чопаётган олапар” қиссасини ўқиб)

Чайқалиб боряпман тўлқинлар аро,
Денгизда оқ булут – манзил йўқолган.
Менинг ҳам қайиғим бир мотамсаро,
Менинг ҳам осмоним юлдузсиз қолган.

Унумиб қўйдим мен ташналигимни,
Сенинг изларингдан сузив бораман.
Кириск, қабул эт ошиналигимни,
Дардингни ит-игдан сезив бораман.

Мана мен боряпман, гидагин пига,
Етсам, отангни ҳам сақлаб қоламиш.
Милхунга айт: кутсиҳ мен боргунимга,
Оғтилик номини оқлаб қоламиш.

Оқсоқол Ўрхоннинг тамакисини
Чақмоқнинг ўтида тутатамизми?
Ахир мен сезяпман Ернинг исини,
Сафарни шу ерда тугатамизми?

Умидинг сўнмасин, куғли бўл, ошина,
Ўзингни сақлагин телбаликлардан.
Бизни кутаяпти булоқлар – ташна,
Умбалоқ ошамиз тепаликлардан.

Овинг юришимади овулингга қайт,
Отиқ яраларинг энди ким ёпар?
Биз келдик, энг мунгли қўшигинингни айт,
Соҳилда интизор турган олапар.

Қисмат, дедим, дод дедим,
Қўлларингни торт дедим.
Фамингни елкамгамас
Юрагимга орт дедим.

Йўлим тўлди тошлиарга,
Кўзим тўлди лошлиарга.
Юрагим, бу гамлардан
Омонлик йўқ бошлиарга.

Куз кўрдим кўрмайин ёз,
Юз кўрдим кўрмайин ёз.
Дунёдан сўраганим
Меҳр эди-ку, холос.

Тангрим, шул ҳолимга бок,
Йўлимда мингта тузок.
Сен томон отланганнинг
Манзили бунга узок.
Бунга узок...

Йиглама осмон

Нега бундай йиглайсан, осмон,
Сенга тутар дастрўмол қайдада?
Кўзёшиларинг ютиб кетар Ер,
Офтоб гиқса, буг кўтарилиб,
Қуриб кетар бу эски жайдада.

Нега бундай йиглайсан, осмон,
Кел, яхиси, устимииздан кул.
Биз йиглаймиз сенинг ўрнингга,
Қара, ўзи шундоқ ҳам замин
Багри тилка, яноқлари ҳўл.

Энди бундай йиглама, осмон,
Эримаймиз – дийдамиз қотган.
(Ҳайрон қолар жойи йўқ бунинг)
Йиглаб-йиглаб гаргаган дунё
Кўзёшининг лойига ботган.

Йиглама осмон...

Tarix

Ayol haqida nima deydi?



Ойгул АСИЛБЕК қизи

1983 йили туғилған.
Ўзбекистон Миллий
университетининг
фалсафа факультетини
тамомлаган. Шеърлари
“Ёшлар китоби”,
“Олтин кўприк” сингари
баёзларга киритилган.
“Шоир хаёллари” номли
китоби нашр этилган.

Қадимги юнонлардан қолган бир нақл бор: “Қул эмас эркин, варвар эмас эллинлик, аёл эмас эркак бўлиб туғилганинга тақдирдан миннадорман”. Ҳозирги даврда бу муаммоларни мұхокама қилиш, қайсиdir омилларни оқлаш ва қоралаш мұхим бўлмаслиги табиий, чунки дунёning кўплаб мамлакатларининг қонунчилиги, шу жумладан, Ўзбекистондаги қонунчиллик ҳам аёлларнинг эркаклар билан тенг ҳуқуқлиигини таъминлайди. Бугунги кунда жамиятнинг деярли барча соҳасида аёлларнинг ўз имкониятларини амалга оширишларига етарли шароитлар яратилган, яратилиб берилмоқда. Кишиларнинг тафаккур тарзида ҳам ўзгаришлар сезилмоқда...

Аёллар муаммосини пуфлаб шишириш ҳозирги пайтда бехуда вақт ўтказишдек бўлиб кўриниши мумкин. Аммо масаланинг бироз нозик томони ҳам йўқ эмас: жамиятда аёлларнинг муайян ижтиомий гуруҳ сифатида эркаклар билан тенг ҳуқуқقا эга бўлганлигига нари борса юз йил бўлди, холос. Бугун аёллар эга бўлган мақом, шароит ўз-ўзидан пайдо бўлмади, албатта. Шу сабаб ҳам унга қандай қилиб, нималар эвазига эришилганини, қанчалик узоқ тарихий йўл босилганини билиш, ўрганиш ўз аҳамиятини йўқотмаган деб ўйлаймиз.

“Оlamda тартиб, ёруғлик ва эркакни яратган эзгу ибтидо ҳамда зулмат, хаос ва аёлни яратган ёвуз ибтидо мавжуд”, дейди Пифагор. Яна бир файласуф Ксионафонт эса “Аёлга ишониш ўғрига ишонишдай гап”, дей таъкидлайди. Излаб топаман десангиз, тарихда бунга ўхшаш гаплар талайгина. Инсоният томонидан ўрнатилган таълимотлар, ахлоқий қоидалар ҳатто динлар ҳам аёл кишини ожиза, эркакнинг қарамогига мұхтож мавжудот ёки “репродуктив машина” сифатида кўрсатади.



Тарихчилар бизга жамият ривожланишининг илк босқичида кишилик жамоаси матриархат, яъни она уруғи устун бўлган даврда яшаган, дей уқтиради. Аммо инсониятнинг бугунги қунгача етиб келган қадриятлари, меъёрлари, ахлоқий қоидалари кейинчалик эркаклар мутлақо устунликка эришган пайтларда ўрнатилгани боис, биз у даврдаги ҳаёт тарзи ҳақида қатъий бир хуроса чиқара олмаймиз.

Чиндан ҳам, инсониятнинг деярли барча мифлари, эртаклари, қонунлари, динлари, таълимотлари эркаклар ҳукмрон бўлган даврларда яратилди. Оқибатда аёлларнинг эркаклар ҳаётида тутган ўрни икки ёқлама маъно касб эта бошлади. У айни пайтда талон-тарож қилиш, сотиб олиш мумкин бўлган ўлжа, мол-мулк; айни пайтда эса наслни давом эттирувчи турмуш ўртоқ, она. Диний манбаларга кўра, Момо Ҳаво айни пайтда Одам Ато учун яратилган аёл, лекин айнан унинг айби билан одам болалари машаққатга маҳқум. Қадимги юнон мифларига кўра, маъбудлар одамлардан қасд олиш учун уларга айнан аёл қиёфасидаги офат – Пандорани юборадилар.

“Муқаддас Ману қонунлари” аёлларни чўрилиқда тутиш лозимлигини айтади, “Библия”, “Инжил” ва “Қуръон”да аёлларнинг эрларига мутлақо итоат этишлари уқтирилади. “Салон қонунларида” аёллар ҳуқуқига деярли ўрин йўқ, Рим кодекслари эса унинг ҳомийларга мутеълигини мустаҳкамларкан, илова сифатида аёлларнинг ақлий ва жисмоний ноқислигини рўйач қилиб кўрсатади.

Кундуз түнсиз, нур зулматсиз, эзгулик ёвузликсиз мавжуд бўла олмаганидек, эркакларнинг ҳам турли талаб-эҳтиёжлари, авлодлар давомийлиги аёлларсиз амалга ошмайди. Шу боис аёлларни ижтимоий ҳаётга жалб қилиш уларнинг хожалари, яъни эркаклар талабидан келиб чиқсан ҳолда ўрнатилади. “Муқаддас Ману қонунлари”да аёлнинг мангу осойиш топиши, яъни жанннатга кириши фақаттина хожасининг розилиги билангина белгиланади. Ислом динида эса аёлларнинг мақталган сифатлари Худодан кўрқиши ва эрига итоат қилиш билан кўрсатилади. Христианлик жисмоний



лаззатларга бўлган нафратаiga қарамай, аёллардаги бокирилик ва итоаткорлик каби фазилатларни улуғлайди.

Турган гапки, аёлларни қоралайдиган жамики сифатлар эркакларга бўйсунмаслик, итоатсизлик билан боғланади. Биргина Ксантиппа образининг бу қадар довруқ қозонганлиги ҳам ана шунда.

Агар бутунги кун нигоҳи билан қарасак, бироз ноқулай бўлса ҳам, савол туғилади: узоқ тарихдан то шу қунгача эркаклар аёллар ҳақида мулоҳазаю муҳокамалар қилишган, тор-тор китоблар ёзишган экан, хўш, аёллар-чи, улар эркаклар ҳақида нима дейди? Жилла курса, ўзлари ҳақида бирор гап айтганми? Жавоб оддий: то XVIII–XX асргача арзигулик ҳеч гап йўқ. Зотан, машҳур ёзувчи, файласуф Симона де Бовуар хоним айтганидек, “Аёллар ҳақидаги ҳамма тарихни эркаклар яратган”.

Бу маънода Симона де Бовуарнинг “Иккинчи жинс” асари чинакам шуҳрат қозонди. Асар эссе шаклида бўлиб, унда аёллар ҳақидаги машҳур мулоҳазалар, қарашлар, таълимотлар таҳлил этилади. Инсоният тарихи гўё икки қутбнинг ўзаро кураши сифатида кўрсатилади. Муаллиф эркакларнинг узоқ тарих давомида мутлоқ ҳукмрон жинс бўлганлигини физиологик, психологик, ижтимоий далиллар билан асослайди.

“Тарихчилар қадимги маданиятларга оид маъбудларнинг ҳайкаллари ҳамда Иштар, Исида, Гео ҳақидаги мифларга таяниб аёлларнинг мавқеи устун бўлган олтин давр тўғрисида ёзадилар. Аммо бу афсонадан бўлак нарса эмас, чунки ушбу маъбудаларнинг култлари фақат ҳосилдорлик билангина боғлиқ. Улар эркаклар ҳосил оладиган ер, “репродуктив она” ва аёл тимсоли бўлганлар, холос. Аёллар эркакларга teng инсон сифатида баҳоланмаган”.

Де Бовуар муммонинг сабабларини бундай изоҳлайди:

“Оналик мавқеи баланд бўлган илк деҳқончилик даврида ҳам аёллар етакчиликни қўлга ололмади, чунки

фарзанд туғиши, уни тарбиялаш фаолият әмас, табиий жараён әди. Рүзгор ва оналик мажбурияти доимий бир хил ишни тақрор бажаришга ихтисослаштириди. Бу иш асрлар ўтса ҳам, ўзгаришсиз тақрорланаверди. Оқибатда эса аёллар арзигулик янгилик яратмади, яратыла олмади. Эркакларнинг йўриғи бошқа әди: жамоани озиқ-овқат билан таъминлаш худди асалариларникидек шунчаки табиий жараён бўлмади, у айни пайтда транцендентликни, яъни ўз моҳиятини ифодалаш фаолияти ҳам әди. Homo faber асрлар ўтиб кашфиётчига айланди. У омоч ихтиро қилди, дарёларга тўғон қурди, курашди, жанг қилди, дунёга хукмон бўлди. У ҳар қандай мақсадини том маънода эркин, мавжуд инсон бўлиб амалга ошириди. У ҳаётни сақлаб қолишга интилиб, оқибатда яратувчига айланди, у бугунни әмас, келажакни бунёд қилди: овчилик, балиқчилик муқаддаслаштирилди, жангчи қаҳрамонлар шарафига шоншуҳрат ёғилди. Сирасини айт-

ганда, эркаклар асл инсонлик таъмини тотищди. Улар бугун ҳам осмонўпар бинолар қуриб, атом реакторларини кашф этаркан, ана шу гурурни түядилар. Аёлларнинг улкан фожиаси шундаки, улар эркаклар билан бирга ёввойи ҳайвонлар билан курашмадилар, душман билан жанг қилмадилар, дунё яратмадилар. Аёлларнинг репродуктивлиги яратувчанлик әмас, шунчаки насл қолдириш бўлди. Агар инсон ҳайвонлар каби фақат жонини сақлаб қолишнигина истагандা әди, у ҳаётини хавфга қўювчиларни бу қадар улуғламаган бўларди”.

Бу нафақат Симона де Бовуарнинг аламли эътирофлари, балки классик феминизм вакилларининг ҳам сўзларидир. Сабаби “Иккинчи жинс” асарининг чоп этилиши гарб оламидаги аёлларнинг дунёқарашини ўзgartириб юборди.

Дарҳақиқат, XX аср аёллар учун том маънода ҳодисалар аспи бўлди. Турли қонли инқилоблар, жаҳон урушларига қарамай, улар ижтимоий-сиёсий ҳаётда эркаклар билан тенглик ҳуқуқига эга бўлдилар. Бу тенглик ҳар иккала жинс ҳаётида янгидан-янги мұаммоларни келтириб чиқаргани чин, бироқ у янгидан-янги имкониятларни берганлиги ҳам ҳақиқатдир.

Минг йиллар давомида эркаклар белгилаб берган мақомга қарамай, бугун аёлларнинг ўз-ўзини англаши, том маънода ҳар қандай стреотип ва ёрлиқлардан мустақил ҳаётда ўз ўрнини ўзи белгилаш жараёни аста-секинлик билан ўзгармоқда. Бу жараён жамиятда устувор бўлган баъзи қадриятларнинг ўзгаришини, алмашинини, ҳеч бўлмагандаги қайта баҳоланишини талаб қиласди, албатта. Аммо масала шундаки, ушбу эврилишларни ахлоқий нормаларнинг инқизози сифатида әмас, балки ижтимоий зарурат ўрнида баҳолаш мақсадга мувофиқ. Мисол учун, бундан деярли юз йил олдин аёлларнинг ижтимоий ҳаётдаги ўрнини бутунги кун билан таққослаб бўлмайди. Яхшими, ёмонми бугун биз қабул қилаётган қадриятлар, ахлоқ стандартлари юқорида айтилган ўзгаришлар ва ижтимоий заруратлар сабаб юзага келди. Бас, шундай экан, Симона де Бовар таъбири билан айтганда, замонлар ўтгани сайин аёллар ҳақидаги тасаввурлар ўзгариб бораверади.

Табиийки, биз бугун узоқ келажақдаги XXII–XXIII асрлар ҳақида тасаввур қила олмаймиз, ким билсин, эҳтимол, у даврларга келиб нафақат аёлга, балки умуман инсон моҳиятига нисбатан қарашлар мазмун ва шакл жиҳатдан мутлоқ ўзгариб кетар. Бироқ, нима бўлганда ҳам, инсониятнинг тафаккур тараққиёти давомида аёллар ўз тарихларини ўзлари яратишларининг тарафдоримиз.

