

**Jamoatchilik kengashi raisi:**

Abdulla ORIPOV

**Jamoatchilik kengashi:**Feruza MUHAMMADJONOVA  
Saidvafo BOBOYEV  
Abulqosim MAMARASULOV  
Ahmad OTABOYEV  
Minhojiddin MIRZO  
Shuhrat SIROJIDDINOV  
Shunqor XUDOYBERDIYEV  
Ahmad USMONOV**Bosh muharrir:**

Sobir O'nar

**Bosh muharrir o'rinnbosari:**

Luqmon BO'RIXON

**Mas'ul kotib:**

Akbarali MAMASOLIYEV

**Tahrir hay'ati:**Bobur ALIMOV  
Iqbol MIRZO  
Abduqayum YO'L DOSHEV  
Abdusaid KO'CHIMOV  
Sirojiddin SAYYID  
Rustam MUSURMON  
O'rozboy ABDURAHMONOV**Sahifalovchi:** Saodat RUSTAMOVA**Rassom:** Dadaxon BAHODIROV

Ushbu son "Yoshlik" jurnali tahririyatining kompyuter markazida sahilafandi.

**Manzilimiz:**Toshkent. sh.  
O'zbekiston shohko'chasi, 16-«a» uy.  
**E-mail:** yoshlik-xatlar@rambler.ru  
**Tel/faxc:** +99837 227-0-227,  
245-5-793, 245-0-552**© "Yoshlik" № 6 (235) 2010 y.****O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi, «Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati muassisligidagi yoshlarning adabiy-ijtimoiy jurnali.****1982 yildan chiqa boshlagan.****MUNDARIJA****ADIB XONADONIDA**Abdusaid KO'CHIMOV. «Dunyoni yaxshilar ushlab turadi». .... 2  
Sobir O'NAR. Odamning kuchlisi. Esse. .... 7**NASR**Bahodir ABDURAZZOQ. U. Qissa. .... 17  
O'zbektosh QILICHEBK. Yaxshilikning bahosi. Hikoya. .... 39  
Sevara BAXTIYOR qizi. Telefonni deb... Hikoya. .... 42**NAZM**FAXRIYOR. Tun sochib yuborar odamni. .... 14  
Asror MO'MIN. She'r bo'lib tizilar dildagi borim. .... 36  
Zurafo NARZULLAYEVA. Yoding bilan olurman nafas. .... 41**TADQIQOT**

Zuhra MAMADALIYEVA. Qaqnus timsoli talqinlari. .... 37

**NEVARAKULCHA**

Farida TOSHPO'LATOVA. Vaqt, bu — gul tugunchasi. .... 43

**MUTOLAA**

G'ayrat MAJID. Uyg'oq qalbni sog'in-ey. .... 44

**JAHON SHE'RIYATI**

Chin elidan sohir sadolar. .... 46

**YELPUG'ICH**

Ibrohim CHORIYEV. Ko'zboylag'ich. .... 48

*Muqovaning 1-betida Sharqshunoslik institutining IV bosqich talabasi, tarjimon Gulnoza AZIMOVA*

Bosishga 22. 06. 2010 yilda ruxsat berildi.

Qog'oz formati 60x84 1/8. Nashriyot hisob tobog'i 6,0. Indeks 822 ISSN 0207-9137. Jurnal 2007 yil 4 mayda Matbuot va Axborot agentligi tomonidan 0253 raqami bilan ro'yxtarga olingan. Jurnaldan ko'chirib bosinganda «Yoshlik» dan olindi» deb izohlanishi shart. «O'zbekiston» NMU bosmaxonasida chop etildi. Buyurtma № 10-767 **Manzil:** Toshkent shahri, Navoiy ko'chasi, 30-uy. Адади 6162 дона.



*Абдусаид КўЧИМОВ:*

## «Дунёни яхшилар ушлаб туради»



1

Эсласам, кулгим келаверади: болалик-да, болалик. Тирмизак-тирранча бола бўлмасанг, келиб-келиб ўз отангни “фельетон” қиласанми? Тағин қаерда денг? Ўз уйида, қош-кўзининг шундоқ остида – “Оиламиз овози” газетида-я!

Шўринг қурғур бу газетнинг дунёга келишиям, кетишиям икки кунлик бўлган. Биргина сони чиқибоқ боқийликка жўнаган бундай “бебаҳт” газет, оммавий

ахборот воситалари деб аталгувчи оламда (агар ўша газетни ҳам шу оламга алоқадор демок мумкин бўлса) ягона бўлса, ажабмас.

Жанобингиз ўша замонда ё бешинчи, ё олтинчида ўқирдим. Мактабимизга “мухбирлик” касали юқсан эди. Ҳар синфда икки-учтадан, бешта-олтитагача “мухбир” жавлон уради. Улар катта-кичик хабару мақолалари билан туман, вилоят, ҳатто, республика газетларини ҳам бетўхтов “бомбардимон” қилгани-қилган эдилар.

Шу яқин “коронғи дараҳтда”да тангадай янгилик содир бўлса, тамом – эртасигаёқ бирваракайига икки-уч газетда элга салом бериб туради. Мухбир сероб – ҳамма биринчи бўлиш ишқида куйиб-пишар эди-да. Ора-сира бизнинг хабарлар ҳам кўриниб қоларди у ер-бу ерда.

Ёзув-чизув иштиёқи ҳамманикidan ҳам каминада кучлироқ бўлган шекилли, кунларнинг бирида уйимизда газета чиқармоқقا (бу фикр қаердан келганига ҳали-ҳали ақлим етмайди) киришибман. Дарвозадан ҳовлимизга кирган жойда молҳолга ем, хас-хашак сақланадиган сомонхона бўлгувчи эди. Деворлари сувоқсиз, шифтни ўргимчак





инлари қоплаган бу жой ёзда бўш тургани учун бўлса керак, Искандар, Куддус, Абдуназар, Раҳимберди деган жўралар билан ҳашар қилиб, уйни тозаладик, сомонли лой билан девору ерини кучимиз етганича сувадик. Газетларни бир-бирига қатор улаб, шифтга елимладик. “Ёзги каникул”да ҳордиқ чиқараётган сандални ўртага жойлаштиридик. Хуллас, сомонхонага “дарсхона” тусини берган бўлдик.

“Дарсхона” яратиш жараёнида оиламизда болаларнинг дарс қилишлари билан боғлиқ бир қатор камчиликлар мавжудлиги аниқ-тиник кўриниб қолди. Ўзингиз танангизда бир бир ўйлаб кўринг, битта рўзгордан тўрт киши: акам, камина, укам ва синглум мактабга қатнаймиз. Демак, бир оиласда тўртта ўкувчи бор. Лекин уйда стол у ёқда турсин, бир дона маймоқ стул ҳам йўқ. Ерда узала тушиб ётиб китоб ўқиймиз. Бироқ ўн уч болорли катта уйимизнинг учта тахмони кўрпа-ёстиққа, иккита токчаси чойнак-пиёлага тўла. Неча йиллардан бўён тутилмаган чинни идишлару бўғжомага қамалган кўрпа-кўрпачалар ўрнига стол-стул олиш мумкин-ку, ахир! Модомики, хукумат, болалар – бизнинг келажагимиз, деётган экан, оиламиз бошлиғи бўлган отамиз нима учун бундай ҳаёт-мамот масаласига панжа орасидан қараб келмоқда?!. Бир кўнглим, бу муаммоларни (қолаверса, қишлоғимиздаги бошқа оилалардаги аҳвол ҳам бизникидан ғарип бўлса борки, лекин яхши эмас) туман газетигами, “Тонг юлдузи” (бурунги “Ленин учкунин”)гами боплаб ур, дейди. Лекин отамдан ҳайиққаним туфайли албатта, бу фикрдан қайтган бўлсан керак. Уйда, ҳали номи тилга олинган шўрпешона деворий газетни чиқариб, юкоридаги камчиликлар учун отамни “фельветон” қилибман. Раҳматлик отам сода, аммо ўта ҳамиятли, қишлоқ обрўйи учун жон-тани билан курашадиган, ёрдамга муҳтожлардан борини аямайдиган, меҳнаткаш, танти ва чўрткесар одам эди. Сон-саноқсиз маталу масаллар, эртагу до-стонларни ёд билар, кўхна кўшиқлар, айтимларни суюб хиргойи қилар, аммо саводхон эмасди. Сабаби, отонадан жуда эрта айрилган, оғир қийинчиликларга дучор бўлган, ўқишишни ўрганиш имкони бўлмаган. Шунинг учун ҳам “Оиламиз овози” ғарип айвонимизнинг ўртасида – икки дераза орасида осилганига қарамай, отам икки кунгача эътибор бермабди. Газетни синфдошларим ўқишишни эмасми, улар уйидагиларга етказишибди. Куддуснинг отаси Арслонхон эшон бобо бир тўйда отамни кўриб қолиб, масхараомуз кулиби. Кичик укам Абдусоли ўқиб берганидан кейин эса шўрпешона газет худди Жордано Бруно сингари ёнаётган ўчоқда кулга айланди. Аммо, шуни ғурур билан таъкидлаш жоизки, сал вақт ўтмай, нафақат бизницида, балки қишлоғимиздаги бошқа айрим хонадонларда ҳам стол-стуллар пайдо бўлгани ҳеч эсимдан чиқмайди...

Яна бир тафсилот. Қишлоғимиз билан кўшни Нисбот қишлоғи орасида Янги ариқ канали бор. Туманимиз маркази бўлган Ургут шахрига элтувчи катта йўл ҳам ана шу каналдан ўтади. Лекин каналнинг кўприги шу қадар омонатки, юқ машиналари ўтаётганда шовшаб ётган тўсинлар қалтираб, беланчакдек чайқалиб, ботмон-ботмон тупроқ ёриқлардан шовуллаб сувга тўкилади, отлиқ ҳам, пиёда ҳам юрагини ҳовчулаб ўтади. Ўша – олтинчидаги ўқиётганда “Ургут садоси”

(бурунги “Октябрь алангаси”) газетида “Қилпиллама” сарлавҳали танқидий мақолам чиқди. Колхозимиз радиси бор эди, Аброр Тўракулов деган. Районда донгдор, обрўли раислардан эди. Райкомдан гап эшитган экан, кўчада отамни учратиб қолиб кесатибди, лўлидан одам чиқса ўтовига ўт қўяр, деб. Отамнинг ҳурмати баланд эди Раис бобога. Раис бобога, болалик қипти, танобини тортиб кўяман, депти. Аммо ундай қилмади. Унақаларни ёзишга ҳали ёшлик қиласан, ҳозир яхшилаб ўқиши керак, деди, холос. Биласиз, бола деганда дўппидайгина шумлик ҳам бўлади, отам насиҳат қилаётганида, ичиди аллақандай ғурур борлигини овозидан сезиб турдим...

Балки тасодифдир, балки режалидир, ишқилиб, орадан бироз вақт ўтиб, канал устида янги, темирбетон кўпrik қурилди...

## 2

Демоқчи бўлганим шуки, эслаб кўрсам, газетачиликни бешинчи ё олтинчии синфдан бошлаган эканмиз. Насиба экан-да, умримиз журналиству ёзувчилар орасида ўтаёттир. Пешонамга шундай қисмат битилганига бир эмас, ўн эмас, минг марталяб шукурлар қиласан. Одамларни, элни, юртни танидим; битта-яримта таниган бўлса, буям шу қасб, шу қалам туфайлидир.

Ўтган йилларда турфа феълу турфа хислатли одамлар билан учрашдим. Эҳ-хе, улар орасида кимлар йўқ дейсиз! Сахийи ҳам, баҳили ҳам; давринг кепти, сур бегим, давронинг кепти, ур бегим, дегичлар ҳам; шаҳар – шарманданики, ютоғич тяни юнги билан ўтади, дегичлар ҳам; эшак – сийпалаганни, ёмон – сийлаганни билмас, дегичлар ҳам...

Хуллас, дўст-биродар, таниш-билиш – уларнинг ҳар бири мисоли битта китоб. Лекин, улар орасида устозларнинг ўрни тенгсиз. Устоз дегани мактабдаги ўқитувчи билан ўкувчи сингари бири ўргатади, бири ўрганади, дегани эмас экан. Устоз дегани гоҳо бир оғиз панд-насиҳат қиласа ҳам ўзининг юриштуриши, атрофда-



гиларга муносабати, ҳаёт тарзи, иш услуги, мумомала маданияти каби хислатлари билан беўлчов сабоқлар бериб, саҳоват йўлига чорлаб турад экан ҳамиша. Шунинг учун ҳам гўзал чечакка болари кўнганидек, устозлар хузурига ошиқар экансан. Ёши етмишдан ошган эса-да, ҳануз болалардек содда ва самимий Пирмат Шермуҳамедов, аллома ва танти Одил Ёқубов, вазмин ва бағри кенг Эркин Самандар, бетакрор адид Ўткир Ҳошимов, каттаю кичикка бирдек суюмли ижодкор Худойберди Тўхтабоев каби улуғлар билан бирга бир ташкилот, битта жамоада ишлаш баҳтига мусассар бўлдим.

Шукрким, дунёда, жамиятда яхши одамлар кўп. Мен нима учун дунёга келдим, дунёга келиб нима қилдим, бирон кишига нафим тегдими, яшашдан мақсадим нима ўзи, майда-чўйдаларга кўмилиб умр ўтказишми ёки бир туп бўлса ҳамки кўчат экиб кўқартиришми, қабилидаги ҳақли саволларни ўзингта берганинг сари ҳалигидақа қитмир кимсаларнинг башиарлари хира, қиликлари нимжон, кўримсиз ва мезон сингари ожиз бўлиб қолади.

Хусусан, ижодга дахли бор одам... майда-чўйдалардан баланддатурмоғишарт, деб ҳисоблайман. Акс ҳолда, у ёзувчи эмас, нарғайи кир иғвоғурушга айланиб, ёзолмайдиган бўлиб қолиши мумкин. Демакки, у, инсон деб аталмиш мураккаб жонзорнинг кўнгил қатламларида тахланиб ётган исмисиз туйғуларни кўриш, тушуниш, ўрганиш ва энг кераги бадиий таҳлил қилишдек бебаҳо баҳтдан мосувбо бўлади.



### 3

Ижодкор-ижодкор деймиз, аслида ижодкор ҳам бошқа инсонлар сингари Яратганинг бир яратиғи. Унда ҳайратомуз шоҳ-бутоқ ҳам, айримлар камтарона тавозе или бот-бот писанда қилишни сужидиган илоҳийлик ҳам йўқ – лиқ тўла автобусда кетаётган йўловчиларнинг бири. Уям адашади, хато қилади, кимгадир зуғум ўтказади ёки кимнингдир зуғумига учрайди.

Мавриди келдими-йўқми, билмайман, аммо шу ўринда Умар Хайём ҳазратларининг манови рубойисига, рубойидаги ҳақиқатга бир қаранг:

*Бир кўлда Қуръону, биттасида жом,  
Баъзизда ҳалолмиз, баъзизда ҳаром.  
Феруза гумбазли осмон тагида  
На чин мусулмонмиз, на кофир тамом.*

Мановиниси эса рус халқининг буюк адаби Лев Толстойга тегишли: "Мен урушда одам ўлдиранман, ўлдиromoқ ниятида дуэлга чақирганман, тасарруфимдаги мужикларни қартага бой берганман, уларнинг меҳнати эвазига яшаганман, уларни қатл этганман, фахш ишлар билан шуғулланганман, алдаганман. Ёлғончилик, ўғирлик, ҳар хил рангдаги зинокорлик, ичкиликбозлик, зўравонлик, қотиллик... Мен қилмаган жиноят қолган эмас".

Дунё таниган ва тан олган улуғ алломаларнинг бу тарздаги икрорномалари баъзиларга эриш туюлиши, Умар Хайёмни "пиёниста чол" деб, Лев Толстойни эса, Озод Шарафиддинов домла айтганидек: "Вой соқолинг кўксингга тўклигур-ей!" – деб айблаши мумкин. Лекин бу даҳолар шундай ғала-ғовур, ўйдим-чукур йўллардан ўтган. Битта тирик жон сифатида хатолар, адашувлар тўфонида азобланган, тобланган. Энг муҳими, юксак хуласалар чиқарган. Жаҳон адабиёти дурданаларига айланганベンазир асарлар яратган.

Гапнинг абдави шуки, Яратган бирорга кетмон, бирорвга ўроқ, бирорвга болта, ёзувчига эса қалам берган. Ёзувчи ёзади, ёзгани, ёза олгани учун, у – ёзувчи. Бунда тариқаям фавқулоддаплик ёки илоҳиёт йўқ. Иш – ҳамма жабҳада иш, ишлаган – тишлиди, чин ишлаган каттароқ ютуққа эришади, тилга тушади, эътибор қозонади. Адид ҳам шу-да. Ҳамма гап қандай ёзишда. Ёзганингни кимдир ўқиса, ўқиганда ҳаяжонланса, хаёлга ботса, мулоҳаза, мушоҳада қилса. Ана унда азоблансанг арзийди!

"Олимлиники ният қилган ҳар бир одам энг аввал ўз руҳини ҳақиқатни кўришга халал берувчи турли иллатлардан тозалashi зарур. Негаки, кўндоқда теккан ёмон одатлар – тарафкашлик, рақобат, тубан эҳтиросларга қул бўлиш, ҳокимият талашиш ва шу сингари жуда кўп иллатлар олимларни ҳақиқатдан кўз юмишга олиб келади". Қомусий аллома Абу Райхон Берунийнинг мазкур сўзлари тўлалигича адабиёт аҳлига ҳам тааллуклидир.

*Ким учса саъй-жаҳд қилмай шуҳратга,  
Карам либосига кўзи бўлса оч,  
Ғафлат соясида шод бўлур аммо,  
Шараф кийимисиз қолур ялонғоч.*

Бу ҳикмат ҳам Беруний бобомизники. Дарвоке, изоҳга ҳожат борми?..



#### 4

Бугун ижодкорда мириқиб ижод қилиш учун мұмкіншілдіктер мүхәйе. Хусусан, үзимизда – Ўзбекистонда.

Мұхтарам Президенттің Ислом Каримов мамлекеттің мустақиллігінің бириңчи күнларидан буён маңнавият ва маърифатни, адабиёт ва санъетни юксалтариш йўлида тинмай жон куйдириб келаётir. Ўтган йиллар ичидаги қилингандықтан савоболи юмушлар беҳисоб. Президенттің қарори билан “Ижод” фондунинг ташкил этилгани ҳамда мазкур фондга миллионлаб маблаг мажбутлиши, миллиардерлар сарфланиб ёзувчиларнинг Дўрмондаги ижод уйи ва шифо масканининг қайта таъмирланиши, ер юзида инқиroz бўрони оч бўридек увиллаб турган бир замонда, айниқса, мисли кўрилмаган саховатли ҳодисадир! Барча тоифа ижод аҳли қатори, ёш ёзувчи-шоирлар ҳам бундай дориламон замонда, дилда борини қоғозга тўкиб солишлари, тўлқинланиб, тўлиб-тошиб ёзишлишари ва... Яхши ёзишлилар керак. Сояси юпқа, мужмал, гўжала, ҳою-ҳавасларга осонликча берилиб кетувчи, турмушнинг бириңчи зарбаларига дуч келиши билан ол ташлаб, аро йўлда иккиланиб қолувчи, йўлаб чиқарилган қаҳрамонлар бугун ҳеч кимга керак эмас. Гўзал инсоний муносабатлар, оҳори тўкилмаган характерлар яратса олмаган ланж қаламкаш эса умрбод ҳофиз бўлиш орзуисида яшовчи лапарчига ўхшаб қолаверади.

Адабиёттің вазифаси ҳаёттінг кишиларга ибрат бўладиган жиҳатларини ёритиш, дейдилар. Агар, ёзувчининг ўзи самимийлик, тўғрисўзлик, ҳалоллик, кишиларга меҳрибонлик каби фазилатлари билан бошқаларга намуна бўла олса, бунинг таъсири ҳам энг яхши асарнинг таъсиридан кам бўлмайди. Жаҳон шеъриятининг сultonи Алишер Навоий ҳазратларининг ҳаёти ана шу жиҳатлари билан неча асрлар оша инсониятга намуна мактаби бўлиб келаётir. Ибрат олса арзидиган кишилар ҳозир ҳам орамизда кам

эмас. Ҳаётимнинг сал кам ўттиз иили катта-кичик мансабу вазифаларда ўтаётir. Худога шукур, шу даврда маънавий баркамол, самимий инсонларни кўп кўрдим. Дунёни яхши одамлар ушлаб туради, деган кўхна ибора замиридаги оддий ҳақиқатга қайта-қайта гувоҳ бўлдим. Ҳа, азизлар, доно боболаримиз: яхши одам, яхши дўст – бебаҳо давлат; яхшилик – нур, яхшига гул – соя, яхшилик – яроқ, яхши қанд едирап, яхши – тўрга элтар, яхшилик икки жаҳонни ортираси каби ҳикматларни бекордан-бекорга ҳадеб тақорламас, фарзандлар онги-шуурига сингдирмас эканлар.

Англаганларимдан яна бири шу бўлди, бу ёруғ жаҳонга келганингдан кейин бир ўзинг мўридек сўлпайиб яшомайсан: кимгadir йўлдош, кимгadir сирдош бўласан.

Раҳматлик отам: “Йўлдошинг олақарға бўлса, емишинг гўнг бўлади”, “Дўстда душманнинг қулоғи бор” деган калималарни кўп тақорлар эди. Бу – йўлдошни ҳам, сирдошни ҳам эҳтиёт бўлиб танлаганга баҳт қуёшдек кулиб бокади, дегани экан. Ёмон йўлдош равон йўлда ҳам ғов бўлишига бот-бот дуч келдим. Аммо дўстига қалқон бўлган, ойна бўлган, қўлдош-елкадош; дўстга лола, душманга жала бўлган ва бўлаётган покдомон зотларга ҳавас билан қарайман, улардан ўрганишга, уларга сафдош бўлишга, уларга хизмат қилишга интиламан.

#### 5

Ён дафтарларимда бир-биридан қизиқ ва ўзимча, характерли деб ҳисоблаган бир дунё қайдлар бор. Секин-секин қоғозга тушяпти...



## АДИБ ҲАҚИДА

1951 йил 15 майда Самарқанд вилоятининг Ургут туманида туғилган. 1967 йили тумандаги 37-урта мактабни битирган. 1968-1972 йилларда Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика институтининг ўзбек тили ва адабиёти факультетида таҳсил олган.

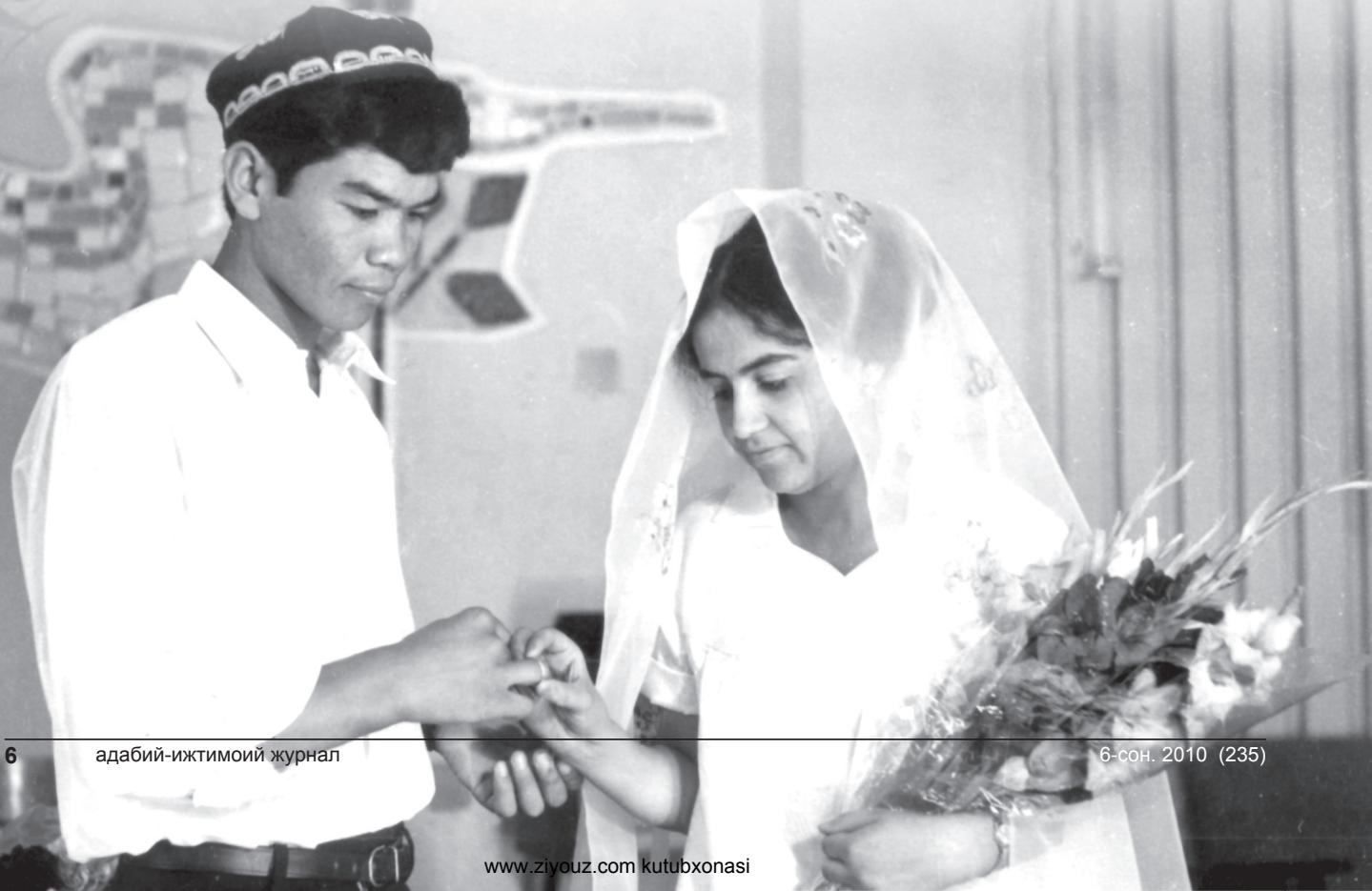
Меҳнат фаолияти 1972 йилда “Ўқитувчи” нашриётида корректорликдан бошланди. Мазкур нашриётда олти ой ишлаганидан кейин, болаларнинг республика газетаси – “Ленин учқуни”га адабий ходим бўлиб ишга ўтди ва 1984 йилгача ана шу газетада бўлим мудири, масъул котиб вазифаларида меҳнат қилди. 1984 – 87 йилларда “Шарқ юлдузи” журналида масъул котиб, 1987-91 йиллари “Ленин учқуни” газетасида бош муҳаррир, 1991-92 йилларда Ўзбекистон ёзувчилар уюшмасида уюшма раисининг ўринbosари, 1992 йилда Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасида Маданият, ахборот ва туризм бўлими мудири, 1992-1996 йилларда Ўзбекистон телерадиокомпанияси раисининг ўринbosари, 1996-1997 йилларда Ўзбекистон Республикаси Президенти Девонида Ахборот маркази раҳбари, 1997-2005 йилларда Ўзбекистон телерадиокомпанияси раиси, 2005-2006 йилларда Ўзбекистон телерадиокомпанияси раисининг ўринbosари, “Тошкент” телерадио канали бош деректори вазифаларида хизмат қилди. 2006 йилнинг июль ойидан буён “Хабар” газетасида бош муҳаррирлик қилаётir.

Ўзбекистон журналистлари ва Ёзувчилари уюшмаларининг аъзоси бўлган А. Кўчимовнинг биринчи китоби – “Кашфиётчи болалар” 1978 йили чоп этилган эди. Ўтган йиллар давомида “Менинг Ўзбекистоним”( 1979 йил), “Тошбургут” (1981 йил), “Менинг юлдузим”(1984 йил), “Чаноқ”(1985 йил), “Ҳалқа”(1987 йил), “Икки баҳор”(1990 йил), “Умид дараҳтлари”(1992 йил), “Қиёфа”(1996 йил), “Ёсуман”(2000 йил), “Баланд тоғлар”(2002 йил), “Кўзларимнинг қарогидасан” (2006 йил), “Муҳаббат боғлари” (2008 йил), “Эл сүе ичган дарёлар” (2009 йил) номли публицистик, шеърий ва насрой китоблари чоп этилди. Татар адаби М.Харисовнинг “Қизил сайёрага саёҳат” номли қиссаси А.Кўчимов таржамасида ўзбек китобхонларига тақдим этилган. Адабнинг “Баланд тоғлар” қиссаси ва “Бойчечак” ҳикояси асосида кўп қисмли бадиий фильмлар яратилган. “Ҳалқа” ва “Ҳаёт ҳукми” номли китоблари Хитой Ҳалқ Республикасида нашр этилган. Бир қанча ҳикоя, қисса ва шерлари рус, украин, молдован, турк ва бошқа жаҳон тилларига таржима қилинган. Унга табиатни асраб-авайлаш маевузидаги асарлари учун Ҳалқаро ЮНЕСКО мукофоти, “Ҳалқа” китоби учун Гафур Гулом номидаги мукофот берилган.

А. Кўчимов “Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган журналист” унвони, “Шухрат” медали, “Меҳнат шуҳрати” ордени, Ўзбекистон республикаси Президентининг ва Ўзбекистон республикаси Олий Кенгашининг Фахрий ёрликлари билан тақдирланган.

1990-1994 йилларда Ўзбекистон Олий Совети депутатлигига, 1994-1999 ва 1999-2004 йилларда Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси депутатлигига сайланган.

Уч фарзанди, тўққиз нафар набираси бор.





Собир ЎНАР

# ОДАМНИНГ КУЧЛИСИ

## Эссе

1

1986 йилнинг кузи эди. Университетни тугатганмиз. Ўша кезларда матбуотда бирор асаринг чоп этилса тезда тилга тушар эдинг. Каминанинг “Ёшлик” журналининг 8-сонида бирйўла икки ҳикояси босилиб босар-тусаримни билмай анчайин ҳаволаниб юрган кунларим. Курсдошим Назар Эшонқулнинг 10-сонда “Уруш одамлари” деган қиссаси чиққан, яна бир қадрдоним Ҳошимжон Мирзаҳмедовнинг “Невара-кулча” рукни остида иккитагина болаларбоп шеъри ҳам эълон қилингандики, биз бошқалардан ҳам кўра Тошкентда қолиб ишлашга кўпроқ ҳақдор сезардик ўзимизни. Бориб ўз вилоятларимиздан “бизда иш ўрни йўқ” мазмунида “отказ” хат ҳам опкелиб жуналистика факультетига топширганмиз. Деканат бўлса, кундакунора суриштиради. Аслини олганда бунинг ҳам сабаби бор: бир гурӯҳ курсдошлар факультетимиздаги билими саёз домлалар, хусусан декан устидан шикоят қилиб унча-мунчамас, Марказқўмнинг ғоявий котиби ҳузурига-да кириб чиққанмиз. Жангарилигимиз самараси ўлароқ икки карра декан алмашган. Учинчиси – рус киши ҳам азбаройи ўзининг бор-йўқлигини сиздирмайгина пусиб-қимтиниб ишларди. Акс ҳолда ҳужумларимиз самарали кетаётганидан чандон илҳом олиб юрган эдикким, “ўзга миллат вакилининг ўзбек журналистикаси ўкув даргоҳига не дахли бор” мазмунида наъватдаги ҳамлага ўтиб қолиш шашти ҳам мавжуд эди. Шикоятимиз рўйхатларида тилга олинган домлаларнинг бизда “тиши” бор эди, албатта. Шу боис биз бош суккан таҳририят ёхуд идораларда аввалдан хабардор қилинган таърифу тавсифларни эшитиб “астағфуруллоҳ” деб ёқа ушлаб, сўпрайиб чиқар эдик.

Сирасини айтганда ўша шарттакилик, бетгачопарликларимизнинг ҳеч кимга фойдаси бўлмади.

6-сон. 2010 (235)

Ўша домлалардан ким бор, ким йўқ, дунё ўткинчи экан, борлари ҳалиям ўша-ўша – факультетни тўлдириб янги талабаларга ўша оҳангда сабоқ бериб ётишибди. Кўз кўзга тушгандা бир оз қимтинасан. Ким билсин, баъзи бирлари ўшал даврларни эсламайдиям. Журналистика факультетлари Республика-миз Олий ўкув даргоҳларида бир неча чандон ошиб ўқитгувчи кадрларга тағин ҳам эҳтиёж ошдиким... бу ёғини қўяберасиз энди.

Сиз чўчиманг, гап айланиб Абдусаид акага улана-ди бари бир.

Ҳа, дарвоке, биз “поездга осилиб келган” қишлоқликларга эртадир-кечдир, бари бир омад кулиб боқди. Кечаги талабалар узун-қисқа бўлиб “Совет Ўзбекистони”, “Ёш ленинчи”, “Ленин учкунни” газеталари, “Гулистон”, “Ёшлик” сингари журналларнинг эшигидан бўйлаймиз. Бор таҳририятлар ҳам шулар-да. Ҳозиргидай ёмғирдан сўнгги қўзиқорин каби газеталар уйилиб кетмаган-да. 60-70 сўмлик маошга қаноат қилиб ишламоқчимиз. Лекин иш қайда?

Кеч тушяпти. Ҳозирги ЎзА ва журналлар жойлашган бинонинг 11-қаватида муҳаррирнинг сариқ эшикли, сариқ стол-стуллар, буни қарангки, телефон аппарати ҳам сап-сариқ қабинетида таёқеб мулзам тортган боладай тумшайиб ўтирибман. Катта ойнадан бирин-кетин ёнаётган шаҳар чироклари милтиплаб кўринади. Индамайман. Нима ҳам дейман? Ака бўлса, ўзига бир пиёла чой қўиди, графинда қолган сувни гулларга қўиди, сўнг киссасидан “Родопи” сигаретини чиқариб тутатди. Чека-чека мендан назарини узуб машинкаланган, бир чеккаси бўялган қўлёзмани таҳрир қила бошлади. Бу менга “баттар бўл” дегандай туюлди. Лекин икки кўзим муҳаррирнинг таҳрир қилаётган қўлида. У бир ҳикояни деярли қайтадан ёзib чиқаётган эди. Тавба, бирор нинг асарини қандай тузатиб тайёр ҳолга келтиришар

адабий-ижтимоий журнал

7

экан? Ўзим не аҳволдаман-у, хаёлим шу ёққа кетади. Аканинг хати ҳам жуда чиройли. Дарвоқе, шу қўллар билан каминанинг ҳикояларини ҳам чунон бўяб-бежаб ташлаган эдики, дабдурустдан қотиб қолганман.

Яна бир хаёл мен бунақа бирорнинг асарини бўяб ташлаётмайман-ку, деб ўйлайман. Ака бўлса, кўриниб турибди, ҳикоянинг ичига кириб, балки шўнғиб кетган, менинг ўтирганимният деярли унугтан эди. Сигаретидан учиб тушган кукунларни “пуф” деб учирив юборади-да, тағин ишлайди.

Чамаси осмонда юлдузлар ҳам пайдо бўлди.

Шу пайт эшик шаҳд очилиб, қораҷадан келган, шляпали, узун қора плаш кийган, тикқомат бир киши кирди-да дарҳол кулиб:

– Э, устозлар, сизларда уй, ватан деган нарса йўқми? Ё бугун ишхонада қоладиган кунингизми? Э, қойил-э, – деб юборди.

Муҳаррир қўл ёзмани дарҳол четга сурини ўрнидан турди. Янги киши билан кулиб сўзлаша кетди. Чой қўйишга тутинди. Мен уларнинг ҳазил-хузулига, бирорвларни лақаб билан атаб сирли гаплашишларига ҳайрон бўлиб боқаман.

Киши менга эътибор бермади. Бир фурсатдан кейин муҳаррир менинг мундай ўтирганимга кўзи тушиб, энди эслагандай:

– Бу йигит Қўшработдан. Нуротанинг ҳавосини симириб катта бўлган. Ўқиган бўлсангиз саккизинчи сонда “Кунсулувнинг сирли хатлари” деган ҳикояси бо силувди.

– Э, ҳа, бўлди-бўлди, – деди у одам эслаб қолиб.

– Исли Собир, – деди муҳаррир, – тортса одам бўлади, қалами бор.

Сўнг менга юзланиб:

– Абдусаид акани танигандирсиз? – деди.

– Ҳа, танидим, – дедим. Ўзим ҳам Абдусаид Кўчимов эмасмикан, дея тусмол қила бошлаган эдим. Яқиндагина у кишининг “Ёшлик”да чиққан “Ўғил” деган ҳикоясини ўқиган эдим. Ҳикояга “Бесабаб оёққа тикан кирмас” деган мақол эпиграф қилиб олинган эди.

Ўзи Ургутдан, айни замонда “Шарқ юлдузи” журналининг масъул котиби экан. Дарҳол мени ўзига яқин олди. Нималар дегани аниқ эсимда йўқ, аммо кўнглиниг тўқ бўлсин, бола, биз қараб турмаймиз, ёрдам берамиз, деганга ўхшаш бир ўқтам яқинликни туйдим. Акам яна биттага кўпайгандай эди.

Рости ҳам кейин шундай бўлиб қолди.

Ака гап орасида бу йигитнинг ишини Омон акага кириб ҳал қилдим, лекин пропискасини эплаётмаяпти, деди.

– Ие, – деди Абдусаид ака, – шундайчикинам бўламо? Э уккағар-э, буни қаранг.

Кейин бирдан сергак тортиб, қўзини пирпиратган симон бир жиддий нарсани эслагандай:

– Қаерга қўймоқчисиз? – деб сўради.

– Бир қўшработлик акамиз уйимга қўйиб бераман деб, ўн ой бўлди, алдаб юрибди, уч юз сўм берганман, – дедим бу одамга кимнинг устидан бўлсаям шикоят қилаверса бўладиган каби. Чиндан ҳам янги акага бир ҳалоскордай қараб ўрнимдан туриб қўл қовуштириб турдим.

Абдусаид ака муҳаррирнинг сариқ телефонини олдига сурини олди-да рақам терди. Ким биландир ўша

баланд пардада ҳазил-хузул аралаш гаплаша кетди. ЦУМнинг ёнидаги участковой мелиса, Баҳтиёр ака деган одам Абдусаид аканинг қўшниси экан. Ҳа йўқ, бе йўқ, участковойнинг бўйнига менинг пропискамни юклаб кўйди.

Муаммо бу қадар тез ҳал бўлганидан шошиб қолган эдим. Қўшработлик оғамиз паспортни берди-ю, пулни бермай яна бир муддат сарсон қилди, югура-югурга, ялина-ялина охри олдим. Сўнг Баҳтиёр акага чопдим. Борасола неча пулга қилиб берасиз, деб ҳам сўрамасдан уч юз сўмни паспортга қистириб, Абдусаид ака жўнатганини айтиб узатдим.

Майор “кетдик” дея мўъжаз идорасининг ёнида турган яшил “Москвич”га ўтириб ўт олдириди. Ҳозирги “Миробод” бозори томондан ўтиб бориб тўрт қаватли ғиштин ётоқхоналар атрофида тўхтадик. Майор бир ўрта яшар рус аёлига учради. Паспортни берди. Чамаси пулни олиб қолди. Мен у аёлнинг кўртсатмаси билан комендант номига ариза ёздим. Рус аёл Баҳтиёр акадан тўрт-беш сўм умидвор бўлди. Нималарни дир баҳона қилган бўлди, бироқ мелиса ўрисчалаб кулиб аёлни кўзинг яхши, қобогинг яхши дея алқади, сенинг устингдан ҳам иш кўзғасам нима қиласан, дея ёлғон пўписа ҳам қилди. Шундан сўнг аёл ожизона рози бўлди-да паспортни олиб қолди. Аниқ эслайламан, чамаси эртаси куни пропискага муҳр урилган паспортини кўлга олдим. Пропискага қўйилганим ҳақида маълумотнома ҳам беришиди.

## 2

Шуйтиб аканг қарағай “Ёшлик” журнали ходими ҳам бўлдиди.

1986 йилнинг 3 ноябрини эди. Мехнат дафтарчамга шу йил, шу сана, сўнгра “учётчик писем” номли иш тури ёзилган. Шу-шу “Ёшлик” журналининг содик ходимига айландим.

Ўшанда Абдусаид ака тез орада ҳозирги болалар газетаси, у вақтдаги “Ленин учқуни” газетасига бош муҳаррир бўлди. Устоз-устозлаб бориб турман. Буни қарангки, у кишиям одамни “устоз” деб уялтиради.

– Газетамизнинг тиражи бир миллиондан ошди, устоз. Машхур бўламан десангиз бизга ҳикоялар беринг, “Ёшлик” ўз йўлига, – деди бир куни.

Қоралаб қўйган бир-иккита ҳикояларимни олиб бордим. Ака кичикроқ ҳажмдаги бир ҳикоямни босиб юборди. Тағин расмим билан. Кейингиси катта ҳикоя эди, мавзуси ёшларга боғлиқ бўлсаям ёзилиш усули катталарга мос эди. Уч ё тўрт сонда бўлнишиб бу ҳикоям ҳам чиқди. Жуда хурсанд бўлдим. Қатор-қатор хатлар ҳам олдим. Болаларнинг қайси мазмун, қайси йўсинада бўлмасин, ҳар қалай муносабат билдириб атай хат ёзиши бариси бир ёқимли-да. Кейин яна бир ҳикоямни эълон қилишди. “Алла” деган ҳикоям “Саодат” журналида чиқди. Бу журналиниг ҳам адади чандон катта эдики, одамлар босиб ўқишарди. Маҳмуд Саъдий-дек танқидчи “мана шу ҳикоянг бизга маъқул, аслида ҳақиқий асар шундай бўлади: ҳам руҳ, ҳам гап-сўз ўта миллий; колоритга ёпишиб ҳам олмагансан, орқада одам тақдирни бор, кўшиқ ҳам бор, бу йўлда кетсанг балодай ёзувчи бўласан”, деганини эслайман.

Абдусаид аканинг одамшавандалиги, бағри кенглигига қаранг: мен ҳадегандан бостириб бо-



риб, фалон ўртоғим ишсиз юрибди, ишга олмасанғиз бўлмайди, деб тирғаладиган ҳам бўлдим. Дастлаб хокисор шоир дўстим, чустлик Ҳошимжон Мирзаҳмедовни ишга олинг, деб етаклаб бордим. Олди. Корректурага. Ҳошимжон меҳнат таътилига чиқувди, ўrniga бир ой ишлаб турсин, деб яна бир курсдошим Маматқул Исмоилов (Муҳаммад Исмоил)ни оборудим, униям олди. Кейин Навоий вилоят газетасида ишлаб юрган дўстим – курсдошим Вафо Файзуллоҳ. Буниям олди. Бу орада М.Исмоил ва В.Файзуллоҳ уйланиб олган, бири Ховосга, бири Навоийга “хотинини кўргани” кетиб бир ҳафталаб йўқ бўлиб кетишади. Абдусаид ака бирорвлар орқали биздан сўратдириб қолади: шунаقا бир ходимимиз бўларди, сизгаям таниш, мабодо дарагини билмадингизми?

Буларнинг ичида, албатта, Ҳошимжондан кўра тартиб-интизомлиси йўқ эди.

У ўта камтар, камсуқум, одобли ҳам кўнглимиз бир-бирига боп тушган эдими, биринчи курсданоқ иноқлашиб кетиб, биринчи семестр тугаши билан қийин-қистови билан Чуст тоғларининг кўйнида жойлашган Ғова қишлоғига борганимиз. Тоғларга чиқиб бинафша, чумома, номини биз билмайдиган сариқ, сиёҳранг гуллар терганимиз, зилол ариқ сувларида нон бўктириб еганимиз. Ҳай-ҳай у кунлар! Садағанг кетай у кунлар!

### 3

Ҳошимжоннинг катта акаси Муҳиддинжон ака колхода шофёр, ундан кичиги – Баҳромжон ака қишлоқ сартароши экан. Колхоз томорқага кичикроқ ер ажратаркану акалари шу ерга картошка экиб оз-моз тириклиқ қилишаркан. Отаси Эшонжон амаки Ҳошимжон ўқишига кирап кезда вафот этган экан. Мен онаси деб ўйлаганман, ўзи ҳам “ойи” деб атаган бир меҳрибон аёл асли опаси экан, жуда чучук тилли, Ҳошимжонга қўшиб бизниям боласидек алқаган. Кейин ҳам бир гал шу аёл Муҳиддинжон ака билан Ташкентга келган эди.

Э-э, бу Ҳошимжон деганингиз жуссаси кичик бўлса-да, дардга мустаҳкам экан. Ўшанда у онам ҳам йўқ, фирт етимман, жўралар, деб ёзғиришни эп кўрмаган экан... Акаларини ҳам бундай камтар бўлганлари билан картошкадан хўб даромад қиласидиган бой одамлар қилиб тушунтирган. Кўрдик: Ғовасой бўйидаги синч-гувалали кичик-кичик пастқам уйлар. Бой эмас, камбағал эди улар. Лекин қаноатли, соғлом, камтар: биз пақир меҳмонлар учун жонини ҳам бериб юборадиган одамлар эди.

Учинчи курсда эди шекилли, Ҳошимжон бир дардга чалинди. Қон қўйиш институти клиникасида ойлаб ётиб даволанадиган бўлди. Ўзи айтмагани учун бу касалликнинг маъносини тушунмас эдик. Бир гал уни кўришга борсак (орада пахта теримига кетиб анча вақт кўришмаган эдик) йигит чунонам семириб кетибди, ҳадеганда таниёлмай қолдик, соchlари ҳам жингалак тортиб, шокила-шокила бўлиб елкасига тушибди. (Ўзи у пайлар соч ўстириш мода эди-ку). Биз унинг гулдирар кулгусидан таний олдик, холос. Ҳудди эртакдагидек сеҳграр кампир унга қўлини бир сермаб бошқа одамга айлантириб қўйгандек гўё... Одатда у ғайир сочини калтароқ олдирап, шунда ҳам орқага тараб юради. То

касал бўлгунича, албатта. Фақат кўзлари ўша-ўша. У билан кўришганда феълидан келиб чиқиб одамни бир зум ҳам ўйлашга қўймас эди: кулдираверарди, кулдираверарди. Қаёқдан қайнаб чиқар экан бу гаплар – ҳайрон қолардинг. Ўшандаям бир гуруҳ курсдошлар унинг ҳузуридан думалаб қолгунча қота-қота кулиб чиқдик. Ташқарига чиққанда негадир йиглагим келди. Бунинг дарди ёмон, айтмаяти, деб ўйладим. Курсдошим Сабобарга шу гапни айтиб ёрилсан, уям хўрсиниб қўйди. “Мен тентак у тез орада соғаяди-ку, деб гул овоппан, ўзи курсдошлар пул йигиф дори олсан бўларми”, деди. Ҳа-я, шу нарса нега хаёлимизга келмапти-я. Йўқ, Ҳошимжон бизнинг бундоқ ҳомийлигимизга йўл қўймади. Негадир шундай қилди. “Ҳаммаси яхши, яқинда ўзим чиқиб бораман, уринманглар”, деди.

Чиқдиям. Лекин ҳар олти ойда камида бир ой ётиб даволанадиган бўлди. Курсимиздан қолди. Қуий босқичдаги Мамадали Эроновларнинг гуруҳида ўкий бошлиди. Кейин пича озди. Соч эса жингалаклигича қолди. Билсак, беморхонада қон қўйиш асноси гармондорилар беравераркан, у одамни шишириб юбораркан.

Мен ижара квартирасидан қувилганман. Вафо Навоийга кетиб қолган. Ҳошимжон икков квартира излай-излай Олимпия шаҳарчасидан бир уй топдик. Абдураҳмон ака деган киши эди. Тўлов муҳлати келса, кириб олиб эзмаланаверарди. Бир гапнинг тайини йўқ, нукул эзмаланади. Қоронғу тушади, ётар бўлади, ўн-ўн беш чойнак чой ҳам ичилиб кетади, акам кетмайди – бир зайлда, биз такрор-такрор эшитган саргузаштларни, майишатларини гапираверади, гапираверади – хеч тўхтамайди. Ҳар-ҳар замонда:

– Сизларда ота-она борми? Пулни қаттан оласанлар? Журналист бўлсаларинг кўп тўлашадими? – деган “маънодор” саволлар ҳам бериб қўядики, Ҳошимжон билан иккимиз бир-биримизга қараб қоламиз-да, ҳамма гапларнинг ўзак магзини тушуниб оламиз: дарвоқе, бугун биринчи число-ку!..

Ўзи ёши борса, эллиқдадир – нега мунча каловланади?

Хотини, бир қизи билан рўпарадаги эшиқда туришади.

– Вой адаси, шу боллардан квартир ҳақи сўраш мунча қийинми: тўла, бўлмаса чиқиб кет – тамом. Эзмаланишларини-чи...

– Мен буларга тушунтирвомман-де. Ёш боллар, бунинг устига қишлоқдан келишган. Ота-оналариям борми-йўқми...

Шундай дея Абдураҳмон акамиз қари одамлардек инқиллай-синқиллай туради ва:

– Эртага тағин бир хавар оларман, а, боллар... – деб қўяди.

Кетач қотиб-қотиб куламиз.

Бултурги йили пахта мавсумида бўлган воқеага ҳаёлим кетади. 7 ноябр эди. Байрам. Абдуқаюм Абдураҳмонов деган домла бизга раҳбар. Қаердандир кўшни “Абай” совхозиданми, ароқ опкелиб ичишимизгаям шахсан рұксат беради. Кичкина эмасмиз, учинчи босқичдамиз. Аммо меъёридан кўпроқ отиб қўйимиз. Ҳошимжон билан пахтазор четида қоронгуликда бу ҳаётни баланд пардаларда тинимсиз сўқиб кетаётимиз, йигит бирдан шеърий йўсинга ўтиб олди-ку. Есе-

нин усулида, майин, аммо дардчил шеърлар. Ўзига хос бўлмаган қўл силкишлар, оёқ тепкилари (ѓўзами, кесакми – зарб билан тегиб юборади) синфониясида ўқийверди. Онаси ҳақидаям бир-икки шеър ўқиди. Биррида мазмунан “бу гал борганимда қабрингдан ўсиби қизғалдоқлар” деган маънони ўқиб тек қотиб қолдим. У эса энди йиглаб ўқимоққа тушди. Ўқиб бўлиб баралла хўнграб юборди. Мен уни қучоқлаб олганман, ўзимниям тўхтатолмаялман. Эмранишиб, бир-биримизни суяшиб турсак, қаердандир тентираклаб Вафо келиб қолди.

– Ҳой, нима гап, жўралар? Нима бўлди сизларга ўзи?

Шунда ҳайрон қолдим: Ҳошимжон ҳарбийлардек тез йигиштириниб, ўзини тутиб олди. Кулди. Ҳа, кулди. Латифа айта бошлади...

Мен эса унинг етимлигидан тамом воқиф бўлиб, шоиригигаям таҳсиллар айта бошлаган, қўшилиб хўнграй бошлагандим. Энди эса дабдурустдан унинг латифаларига кулишни эплаёлмай ҳиқичноқ тутган одамдай нукул ҳиқиллар эдим.

Вафо бўлса Ҳошимжоннинг навбатдаги латифаларига ёввойиллардай “ваҳ-ҳай, ваҳ-ҳай” дея қўлларини кўполдан-кўпол кўтариб портлаб куларди-ю:

– Лекин, жўралар, бир нарсани айтмаяпсизларда, – деб ўпкалар эди...

#### 4

Абдураҳмон акамизнинг хотинини Ҳошимжон “шустрий хоним” деб атарди. Албатта, орқадан. Ўзимиз учун. Эрининг чайналишига қарама-қарши ўлароқ хоним тезда мақсадга кўчиб масалага ойдинлик киритиб қўяқоларди.

Ака чиқиб кетгач, Ҳошимжон:

– Одамга ботадиям демайди, иккаламизни ям етимга чиқариб қўйдими бу синглингни... – деди сўкиниб. Бундан: “мен-ку ғирт етимман, гаплари сизга ботмадими?” деган маънони ўқдим.

#### 5

Ҳошимжон “Ленин учқуни”га, Абдусаид Кўчимовнинг қўлига энди ишга ўтган маҳаллар. Шу кунларда биз азбаройи қўлимиз калталигидан, Абдураҳмон ақадай эзма-зиқнанинг квартирасига ортиқ пул етказолмай, дўстимиз Муҳаммад Исмоилнинг ундови билан Қорақамишнинг бир четидаги ишчилар ётоқхонасига кўчиб ўтдик. Битта секцияда 5-6 киши турамиз. Муҳаммад Исмоил бир хонани тўлиқ эгаллаган. Кечаси билан ғўнгир-ғўнгир гапириниб ижод қилади. Биз ишдан қайтгач, А.Ахматова, М.Цветаева, В.Хлебников, Б.Пастернакдан қисқа-юлук лекциялар эшиитамиз шоирдан, гапини асослаш учун бизга тушуниксиз узук-узук русча шеърлардан ўқиб қолади. Мен айтаётган нарсалар асли адабиёт бўлади, демоқчи бўлади. Ўзи яқинда уйланган, хотини Ховосда, ишламайдиям, бир ой-икки ойда уйига бориб мен фалон жойда ишляяпман, дейди. Бир гал бу “рост гап”ни тасдиқлатиш учун мениям опкетган, акаси Аҳмад акага, онаси – ҳожи онага “шундоқ, жигит “Ленин учқуни”да ишлаётир” деб шубҳаларини тарқатиб келганман. Аҳмад ака ишонкирамай:

– Ҳай билмадим-да, Собирбой, бунинг ишлаши... – деб елка қисган.

Кўп ўтмай ишлаган ва тез орада ишлари юришиб ҳаммамизни чангда қолдириб кетган. Деганим, бунгаям, юқорида тилга олганим – Абдусаид ака сабабчи.

#### 6

Буларни Абдусаид ака ишга олди. Кейинчалик ҳам қаноти остида ҳимоя қилди. Қаерда бўлсаям суюб юрди, эркалик қилса аяди, гуноҳ қилса – кечирди. Ака шу даражада синчилми ё бағоят кўнгли кенглигиданми, ҳечкурса менга: “Эй, Собирбой, опкелган одаминг мундай экан-ку, аввал айтмаб эдинг” деб юзимга солмаган. Чиппа-чин ишонган. Ҳолбуки мен аканинг ишончини қозониб, бир нарсани дўндириб ҳам қўймаганман, аксинча ўзимни ҳамон қарздор деб билар эдим.

Шунаقا қарздорлик ҳиссини Ҳошимжон ҳам ўйлаб юрар экан, бир куни ёрилди:

– Устоз, бир чойхонага чақириб меҳмон қилайлик акаларни. Нима дейсиз?

Хўп дедим-у, ўйладим: ўша маҳалларда ичимлик топиш муаммога айланиб қолган эди. Ҳамхонамиз, Чилонзорда участковой бўлиб ишлайдиган, юридик институтнинг кечки бўлимида ўқийдиган олмалиқлик Эркиндан бу масалани ҳал қилишни сўрадик. Шу йигит ҳам ичимлик муаммосини ҳал қилолмаса денг. Икки кун орқасидан юриб, бошлиғига кириб, у киши бирорларга телефон қилиб, ниҳоят, икки дона ароқ топдик. Набиев паркининг орқасида, Фани Аъзамов яшайдиган маҳаллада бир арzon чойхона бор экан. Гаплашиб келиб акаларни: Абдусаид ака билан муҳаррирни чорладик. Ош қилдик, ҳалигиларни қўйдик. Етмай қолди, албатта. Фарибона дастурхон бўлди-да. Абдусаид ака шундаям бекорга овора бўлганимизни, шусиз ҳам бизни яхши қўришини айтди. Ошдан чиқиб бекатга бориб кечки автобусда ўзининг Қўйлиқ томондаги уйига кетди. Таксига ўтиринг, икки-уч сўм тўлаб юборамиз десак, унамади. Ҳа, аканинг Қўйлиқдаги икки хонали уйига отаси Кўчим бобо қазо қилганда фотихага борган эдим. Ўша кунги ғарип базмда М.Исмоил, Ҳошимжон, Эркин, Комил Жумаевлар – ҳамхоналар жам эди. Та-бииики, бояги нарса томоғимизга урвоқ ҳам бўлмай ўтиб кетганди. Ҳурматли меҳмонларни-ку кузатдик, энди ўзимиз бир нарса ташкил қилишимиз зарур эди. Шунда Муҳаммаджондан ташаббус чиқди. Яқин орадаги Чигатойдаги лўли маҳаллада вино бўлармиш. Ичкиликка қаттиқ турилган давр эканми, лўли холалар ҳам у ёқ бу ёкларга қараниб, болохонадаги пичанлар ичидан вино опчиқиб беришгани ёдимда.

Беш норгул Набиев паркининг қоронғу бурчагида виноларни “через горло” ошқозонга бўшатдик. Кейин бирданига очилиб, баҳтли одамларга айландик. Вузгородоқдаги ётоқхоналарга, таниш қизлар ёнига бормоқчи бўлдик: мардмиз. Аммо чўнтак деганимиз куриб бўлган экан, автобусда кетишига ҳам чақаларимиз қолмалти. Алкашлардай ғинғир-ғўнғир, ким ашула айтган, ким шеър – бир-биримизга сўйкала-сўйкала Қорақамишнинг нариги чети, ботқоқ қамишзор ёнидаги ётоқхонага судралиб етиб бордик.

Ботқоқ сув ёнидалигиданми, аксар подваллари сувга тўлиб кетганиданми, ётоқхонада пашша кўп эди, кечаси деярли ухлатмас, ухласак ҳам эрталаб, калтак егандай ўзимиз моматалоқ кўкариб уйғонардик.

Ҳошимжон билан анчагача гурунглашиб ётдик.



Уям бир чечилди. Сочнинг жингалаклашгани мавзуси-га келганда бир рост гапни айтди.

Ўтган гал биз борган палатасида олти киши ётганини, ўшалардан бир ой ичидаги факат бир ўзи тирик қолганини сўзлади. Шунда ҳам умидсизликка тушмай “чорт” деб қўйди.

– Нахотки?! – деб юборибман.

– Шундок кулиб гаплашиб ўтираверади, кун бўйи қарта ўйнаймиз, кечаси бирдан оғирлашиб қоладио, қайтиб келмайди: ўша ёқдан мўргга обориб ташлашган бўлади. Ачинамиз, эртаси куни унинг қиликларини эслаймиз. Ўзимизни овутамиз. Бироқ... бир кун ўтиб, тағин биримиз... Яшашнинг қизиги қолмади, устоз...

Мен унга далда бермоқчи бўламан-у, нима дейишни билмайман. Қайтанга, аксинча, ўзи бизни овутади, бу қийинчиликлар ўтиб, ҳали катта ижодкорлар бўлишимизни башорат қиласди.

– Ўзи, устоз, бу қанақа касаллик?

– Оққон.

– Оққон?

– Ҳа, қон раки, устоз...

Сўнг орқасидан бир латифа айтиб юборади-да, аввал ўзи портлаб кулиб юборади, ихтиёrsиз биз ҳам қўшиламиз.

## 7

Комил “Гулистон” журналига ўтди. Ҳошимжон “Ленин учқуни”га, Эркинимиз – мелиса. Муҳаммаджонимиз кечаси билан қўнғиздай ғўнг-ғўнг қилиб, чой ичиб, ижод қилиб юради-юради-да, тонгдан шомгача пўриллаб ухлайди. Яшаш шароитимиз талabalарнидан тузумрас. Боз устига, – бундай воқеалар тез-тез бўлиб туради, – меҳмон келиб қолса – урди Худо. Кимнидир йўқлаб келган меҳмонга ҳам бошқаларга нимадир егишишинг керак. Қийинлиги шунда.

Ҳошимжоннинг йўқлайдиганлари бор. Улар ҳам ўзига ўхшаган беозор одамлар. Уйидагилари унинг касаллигини билишмайдиям. Шунчаки, ўзининг табиати ва иродасидан келиб чиқиб айтмаган, яширган, холос.

Дард устига чипқондек Қашқадарёдан Норқобил Жалил келиб бизга қўшилиб олди. Чўнтағида ҳемири йўқ, иш керак, пул керак, яна хотинидан ажрашган – бўйдоқ, уйланиши ҳам керак, уй керак: ўзимиз қатори. Кўрпа-тўшагиям йўқ. Кечаси ўлардай пашшага таланамиз – уйку йўқ. Ётар вақти ётоқхонадагиларнинг кўпчилиги пашшадан кутулиш илинжида кўрпа-тўшагини кўтариб тепатуйнуқорқали томга, шифирлаган шағал тошлар устига чиқиб ётадиган бўлди. Бу одат менгаям юди. Том усти салқин, кўргага ўраниб бурканасану қотиб ухлайверасан, пашша киролмайди. Қуёш чиқиб кун қизиганда туйнуқдан кўрпангни кўтариб пастга – ўз кулбангга тушиб борасан. Ҳошимжон бунақа кўрпа кўтариб юришларга ҳафсала қилмас эди. Шу бойисдандир, у пашшага кўпроқ таланди ва оқибат касали қайта қўзиди. Бу сафар ҳозирги Қатортол кўчасидаги Қон қўшиш институти филиалида ётди. Идорамизга жуда яқин жойда бўлгани учун кунинга, кунора кираман. Олим ака деган бир бераҳм даволовчи врачи бор экан, дори-уколларни бермайди. Бир журналист акамизнинг таниши экан, унга телефон қилдиридик, бари бир фойдаси бўлмади. Охири, Ҳошимжон бехабар, мен уйидагиларга хабар бердим. Муҳиддинжон ака билан

опаси куйиб-пишиб, йиглаб-сиқтаб келиб қолишиди. Дўхтир билан расамадини келтириб гаплашишибди чоғи, кейин даволашни ҳам бошлаб юборишиди. Ҳошимжоннинг опаси менга:

– Ўзингиз кўз-қулоқ бўлиб туринг, укажон! – деб илтимос қилди.

Ҳошимжон тағин шишиб кетди. Акалари тез-тез хабар оладиган бўлишиди. Дўхтир уларга “бутузалмайдиган касаллик” дебди, хавотирга тушиб қолишиди. Муҳиддинжон ака бир куни Ҳошимжонни касалхонадан олиб чиқиб Чустга – ўзининг қишлоғига олиб кетди. Бир ойдан кўпроқ у ёқда қолиб кетди. Үрнига Муҳаммаджон корректор бўлиб ишлаб турди.

Ҳошимжон келди. Анча тетик, бардам. Сабабини сўрасам, акалари тоғдаги қирғиз овчиларга илтимос қилиб суғур оттириб келиб Ҳошимжонга егизишибди. Зўр нарса экан, фойдасини аник билдим, деди дўстим. Шу-шу касалхонага қайтиб бормади. Бироқ ўнг оёғини авайлаб босиб бир ёнга жижжа энгашиб қадам ташлайдиган бўлиб қолди. Энди тағин Қорақамишдаги ётоқхонада пашшага ем бўлиб яшамаслигимиз керак эди. Квартира топиш пайидан бўлдик. Бу сафар ҳам Абдусаид ака жонимизга оро кирди. Идорасидаги Раъно деган аёлнинг Юнусободда бир бўш квартираси бор экан, одам қўшиш ниятида эмиш. Хуллас, Абдусаид аканинг далдаси билан шу ёққа узун-қисқа бўлиб кўчиб келдик. М.Исмоил, К.Жумаев, Н.Жалил, Ҳошимжон, камина.

Ўша – ит ётиш мирза туришу, ҳар қалай косатовоғимиз жойида, иссиқ овқат қиламиз, вақтида еб-ичамиз, ювинамиз. Энг муҳими – пашшадан кутулганмиз.

Ўйлаб қарасам, ҳар биримиз бу ердан мустақил бўлиб чиқиб кетибмиз. Муҳаммаджон – кечгача уйкуни урадиган шоир биринчи бўлиб уй олди. Хотини, боласини кўчириб келиб кириб яшай бошлади. Комил йўланди. Кейин Ҳошимжон. Ундан кейин – Эркин. Икки кун ўтгач мен...

Бу шоҳона кулбамизга ҳам Абдусаид ака бир келди. Ҳошимжонга акалари олтита каклик жўнатишибди. Акани чақирамиз, буларни ошга босамиз, дедик. Энди, Абдусаид ака бизни ҳар куни шунақа каклик-пакликлар еб ётади, деб ўйламаган чиқар, ҳар нечук, маош олиб одамдай яшаётганимизни кўриб хурсанд бўлди.

– Ҳошимжон, бу “қакибак-қакибак” деб сайрайди-я?

– Ҳа, устоз, “қакибак” дейди.

– Ҳозир бу жонивор бирдан қанот боғлаб “қакибак” деворса-я!

Кулишамиз.

Ишхонада кўрсак ҳам Абдусаид ака бирдан шўтаноқлиги тутиб, “қанотларини” ёяди-да:

– Какибак-қакибак, – деб юборади бирдан баланд овозда.

Бегоналар кўрса нима деб ўйларкин, дея аланг-жаланг атрофга қараб қўямиз.

Демоқчи бўлганим – ака мудом шогирдларини ўзидан узоқлаштириб юбормайди, яхшилик қилиб чарчамайди. Беписанд бўлишни хаёлигаям келтирмайди.

Ёзувчилар уюшмасида, Вазирлар Маҳкамасида, Радиода, Президент девонида, сўнг Телерадиокомпанияда масъул лавозимларда ишлаб юрганида ҳам бунга қайта-қайта гувоҳ бўлдим.

Саксон тўққизинчى йилнинг июни эди. Ҳошимжон уйланди. Қишлоғидан – Ръянохон деган иболи, ақлли, одобли, кўхликкина қизга. Тўйга биз билан қўшилишиб Абдусаид ака, Faффор акалар ҳам борди. Чуст томонларда базм дегани ихчамроқ бўлар экан. Ўртани ўраб турадиган бир қатор стол, унинг орқасидан бир қатор стул қўйиларкану енгил егуликлар тортилиб, асосан ёшлар ўйин-кулгу қилишаркан. Шунда ҳам тўй эгалари Тошкентдан келган хурматли меҳмонлар учун бошқача зиёфат уюштиришган. Акалар сўзга чиқиб Ҳошимжоннинг шаънига илик табриклар изҳор этишган.

Фарғона воқеалари яқинда бўлиб ўтган эди. Абдусаид ака шериклари билан ўша ерлик танишлари ҳамроҳлигига воқеа жойларини кўриш учун жўнаб кетишган.

Ака радиокўмитада раҳбар бўлганида Ҳошимжон ва яна бир қанча шогирдлари устознинг изидан боришиган. Телерадиокомпания рислигига эса яна ўшалар гурнлаб телевидениега ўтиб олишган.

Айтдим-ку, устоз бировга меҳри тушиб қолса қаноти остида тутиб юришни истар эди. Чамаси унга ёрдами тегаётганидан даставвал ўзи мамнун бўлар эди.

Сайдазим Мардиев, Минҳожиддин Мирзо, Ҳошимжон Мирзаҳмедов, Муҳаммад Исмоиллар энди телевидениеда фаолият юритиши. Айтиш жоизки, мураккаб, ўзига хос муҳитга эга, минглаб ишчи, техник ходиму журналист, шоир-ёзувчию кекса-ёшни бирлаштирган улкан идорада бош бўлиш осон эмасди. Чамаси бундай жойда раҳбарни гурухбозлик, манфаатлар тўқнашуви, ҳар хил иғво, казо-казоларнинг босими ҳам қийнаб юборади. Буларнинг барисига иродасини ишга солиб дош беришгина етарли эмас-ку. Ташаббус билан кўрсатувларни янгилаш, ҳар хил лойиҳаларни жорий этиш, ислоҳотлар ўтказиш, муҳими кўрсатувлар сифатини яхшилаш, одамлар кўриб, завқланиб “баракалла” дейдиган даражага олиб чиқиш вазифаси турибди. Яна энг муҳими – телевидение давлат сиёсатининг ойнаси. Ножоиз, бўлар-бўлмас гаплар, савияси паст кўрсатувлар, сиёсий саводсизлик, нохолис танқид, кераксиз мақтов, хонандаларнинг экран талашишлари... Буларнинг бари раҳбардан нафақат ҳушёрлик, керак пайтда чўрткесарликни, масалани дарҳол бир томонга, лекин холисона, адолат юзасидан ҳал қилишни талаб этмайдими?.. Шундай, акада фавқулодда ҳушёрлик, фавқулодда жасорат, ғайратни кўрар эдим.

Аканинг бир гал нолиганини эшитганман:

– Биласизми, ука, мен бундай идорадан яна иккичасини бирлаштириб берсаям эплайман, куч то-паман. Чунки муҳтарам Президентимиз бизга тўғри йўлни кўрсатиб туриби. Мен бу борада ҳеч қачон иккиланмайман. Бироқ ўзинг ишонган одамларинг goҳ пулга сотилиб, goҳ мансаб бермаганинг учун тинимсиз иғво уюштириши одамни эзади. Илгари ҳатто юрагим қаерда жойлашганини ўйламас эдим, энди бўлса шу кургур санчадиган бўлди...

Мен буни оз бўлса-да ҳис қипар эдим. Журнални кўй, қачонгача обуна, пул деб югарасан, телевидени-

ега кел, дея таклиф қилганида ҳам оёғим тортмаган. Қайдам, балки Худо ўнглагандир...

А. Кўчимов Президент девонида масъул лавозимда ишлаётганида ҳам газеталарга турли мавзуларда мақолалар ташкил қилганини биламан. Ижодкорларнинг фаолиятини кучайтириш, кенгайтиришни ўйлар эди. Ёзувчиларнинг публицистик чиқишиларига кўп эътибор берганини кўрганман. Шахсан ўзимга ҳам маънавият мавзуларида мақола ёзишни тавсия этган, айни маҳалда ёзилажак мақоланинг руҳи, йўналиши, нималарга ургу беришни ҳам тушунтирган эди. Ўша мақолалар марказий газеталарда чоп этилган, сир эмаски, кейин ўзимнинг ҳам кўнглим тўлган эди.

Абдусаид ака ҳозир фаолият юритаётган “Хабар” газетасида ҳам ижодий муҳит ҳукмрон. Ўзи эринмасдан материалларни компьютерга солиб, ўқиб, тузатиб, ифода – берилиш шаклларини ходимларга батафсил уқтириб ўтиради. Муҳими – ижод қиляпти. Ахир, ижодкордан нима қолади – яхши сўз, эзгу фикр, қайноқ дард – шулар сингдирилган чин асарлар.

2003 йилмиди “Баланд тоғлар” деган сайланмаси чиқди. Жуда гўзал қисса ва ҳикоялари бор. Қаҳрамон ҳолатларини ҳаракатлантирувчи чизик, гап-сўзлар табиийлигини топади. Жуда топади. “Оқ капитарлар ороли”, “Баланд тоғлар остида” қиссалари, “Бойчечак” ҳикоясида бу фазилат ёрқин намоён бўлган.

Икки-уч йил бурун чиройли бир шеърий тўпламини чоп эттиреди. Ишқ-муҳаббатга тўла ҳароратли шеърлар.

Тўхтобсиз эсселар ёзяпти. П.Қодиров, О.Ёқубов, Қ.Йўлдошев, А.Жумаевлар ҳақида ажойиб, керак бўлса, бадиий қиссадан кам бўлмаган эсселар ёзи. Устоз Одил ака ҳақидагисини биз журналда бердик. Ёзувчининг шу даражада тафаккури ўйғонганки, тавба, бу узун лавҳа, узун сўзлар – суҳбатларни қандай эсида сақлаб қолди экан, деб ҳайратга тушасан.

Чамамда 1988 йил эди, ўша вақтдаги Иттифоқнинг марказий нашри бўлмиш “Правда” газетасида бир танқидий мақола чоп этилди. Айниқса, ёзувчилар орасида тез шов-шув бўлиб кетди. Унда Ўзбекистон матбуотида бу Республика Россия таркибига куч билан кўшиб олинган мазмунидаги миллатчилик руҳидаги мақолалар кўпайиб кетди дейилиб, нуқул болалар газетаси бўлмиш “Ленин учкунни” газетасидан мисоллар олинган. Эсимда, учта мақолани шарҳлаган, бири тарихчи М.Ҳасановнинг мақоласи, бошқа икковиям шу газеталардан олинган. Бош муҳаррир – А.Кўчимов! Бу, биринчи навбатда муҳаррирга қаратилган сиёсий зарба эди.

Ҳолбуки, қайси газетани, журнални олиб қараманг, бу хил мазмундаги жанговар руҳли мақолани топиш мумкин эди. Суриштирасак, мақола муаллифи украиналик бир ғаламис журналист экан. Бошқа матбуотда ҳам шу мазмундаги материаллар берилаётган эди деяяпмиз-у, аслини олганда бари бир вазият қалтис эди. Чунки шўро мафкурасининг тиши ҳар қандай одамнинг бошини “чирт” узуб ташлаши, сиёсий бир бўрон кўпса, унча-мунҷаларни осмону фалакка кўтариб, сўнг ерга қапиштириб ташлаши мумкин эди. “Пахта иши”нинг



қама-қамалари бунга мисол. Ҳали бундоқ ҳуружларнинг ҳиди атрофимиизда анқиб турарди.

Шунда ўзбек зиёлилари, айниқса, ёзувчилар бир оёққа қалқанига гувоҳ бўлганман.

Эсласанг юрагинг ўртанади!..

Одамлар нақадар мустақил яшашга муҳтож экан.

Биз ҳам қараб турмай СССР давлат раҳбари М.Горбачёвга, “Правда”нинг бош муҳарририга, яна аллакимларга бу мақола тухмат, бўхтонлиги ҳақида бир талай нусхаларда шошилинч телеграммалар ёзиб Москвага жўнатганмиз.

Шунда кўрганман: Абдусаид акани ёқтирмай, ортидан зимдан ғаламислик қилиб юрувчи баъзи ижодкорлар ҳам телеграммага қўл қўйган. Балки уялганидан-дир, балки бу зарба бугун Кўчимовга тушаяпти, эртага менга ёки бошқасига ҳам тушиши мумкин-ку. Тек қараб туриш керакми, дея инсоф нуқтаи назаридан қарагани учундир. Ҳарқалай шундай бўлган эди. Адашмасам юз эллиқдан зиёд шоир-ёзувчи қўл қўйган. Оқсоқоллар ўзлари алоҳида телеграмма жўнатишган. Ўзимизнинг ҳукуматга ҳам хат ёзганларини эслаяпман...

На бўлғай, қўпган бўрон зиёлилар, ижодкорларнинг виждонини қўзғатгани учундир балки, ҳар нечук катта талафот солмай, яъни Абдусаид акани “учирмай” ўтди. Аммо ўшанда аканинг юрагидан нималар ўтганини, қайси маҳкамаларга чақиришганию не дашномлар эшитгани менга қоронгу. Ака бундай нолишларни ёқтиромайдиган, қийин вазиятларда ҳам кулгуга буриб юборадиган одам.

Муҳаррир ишда қолди.

Энди эҳтиёткор, ҳушёр бўлгандир дерсиз?

Қайда! Яна шундай мақолалар қатор-қатор кетаверди. Аксинча, бошқа газеталар болалар газетасидан улгу ола бошлиши. Шунда кўп ёзувчилар, шоирлар, зиёлилар мисолида, давлатимиз, тилимиз, ҳудудимиз мустақиллигини ёқлаб чиқкан элнинг бир парчасини

кўрган бўлсам, Абдусаид Кўчимов тимсолида эгаллаб турган вазифасидан бир лаҳзада учиб кетишдан чўчимай эл дардини ўзидан баланд қўя олган мард муҳаррири кўрганман.

Ахир, вақти келиб, бари бир ҳақ қарор топар эканку!

## 12

Иттифоқо бир гал тушлиқда чой ичиб ўтирибмиз. Ака Ҳошимжоннинг вафот этганини эшитиб жуда афсусланди. Эслаб ўйланиб қолди. Ҳошимжоннинг ошқозонида яра бор экан, шу очилиб, операция қилишга тўғри кепти. Кейин қон тўхтамаган. Шу... 45 ёшга ҳам кириб-кирмай ке-етди чин дунёга.

Ака фарзандларини сўради. Хабар олиб туринглар деди. Жуда тоза йигит эди-да, деди тағин.

Яқинда у ҳақда “Ўзбекистон овози” газетасида мақола берганимни айтдим. Сўнг даставвал каминани “прописка”га қўйиб берганини, ҳикояларимни чоп этиб мени машҳур қилгани, Ҳошимжон, Муҳаммаджонларни оборганимда ишга олганини эслатмоқчи бўлдим.

– Шунақа бўлувдими, – деди у киши хиёл очилгандай бўлиб. – Эсимда йўқ.

– Наҳотки?

– Балки. Яхши одам яхши одамни опкелади-ку деб ўйлагандирман-да. Тўғриси – эсимда йўқ.

Мен у вақтлар Абдусаид аканинг хаёлидан кўтарилиб кетганига ишонмайман. Шунчаки...

Шунчаки, қилган яхшилигини пеш қилишни, бирорларга ўхшаб “мен фалончига мундай ёрдам қилган эдим, энди назарга илмади, яхшиликка жавоб шу эканда”, дея ёзғиришни ёмон кўради, холос.

Бу – баъзи одамларнингина қўлидан келади.

Ростини айтсан – руҳан, қалбан кучли одамлар шундай қила оладилар!..




**ФАХРИЁР**

# *Пун сочи юборар одамини...*

## *Гул атри*

*тўёри чизиқ бўйлаб тарқар гул атри  
гул атрини синдиրмас*

*мабодо шамол  
уни эгса*

*гижимласа*

*синдирса*

*гул атрининг синиқларидан  
қайгулироқ нарса йўқдир очунда*

*синдирмаслик учун гулнинг атрини  
дунёга келганимиз билмайин  
яшабмиз  
бирор кимдан рухсат ҳам олмай*

*гул атрининг синиги жарангидаги  
тумов тушилар акс садоси*

*акс садони  
ўнгариб ололмай қийналаман*

*бу дунёда менинг вазифам  
тушиларни ўнгармоқ бўлди ҳар қачон*

*синиқ гул атри  
тушилардаги баҳтнинг сояси*

*бу соя туши ортидаги нурнинг манбаи  
қўнимсизлиги  
сабаб лопиллайди ўнгимда*

*нур синдирап гул атрини*

## *Дам олии куни*

*буғун дам олии куни*

*мен ўзимга четдан қарамоқ  
ва миянинг фикр тўлдириб  
ташлаган жойларин тартибга  
келтирмоқ учун  
тушуунчаларни  
бешинчى қаватдаги уйим деразасидан  
сигарет қолдигидай  
асфалт кўчага отиб ўйнайман  
менга ёқар уларнинг  
тақиллаб асфалтга урилишилари  
ва мияси чайқалиб  
дабдираши ёқар жудаям*

*садист бўлгиси келар гоҳида зериккан одам  
ҳарқалай  
уришгандан кўра хотинни  
фикрларни  
тушуунчаларни  
қийнаш мазза эмасми*

*офтобда жимиirlаб ётар фикрлар  
социлган кўйи  
бирин боши ёрилган  
бошқасининг қонаған бурни*

*анча енгил тортаман*

*кучадаги тушуунчаларни  
тепадан кузатмоқ завқини  
ҳар кимга ҳам бермас Яратган*





бу эрмак ҳам жонимга теккач  
үйга кираман  
ва миянинг бўшаб қолган жойларин  
тўлдирмоқ қасдида  
китоб ўқийман бир пас  
ўзимдан ҳам қайсар  
ўлиб кетган худоларнинг ўрни тўлдирмоқ учун  
дунёга келган  
Ницише китобин

сўнгра андак кўз илинади

бир замон хотиннинг туртқилашидан  
чўчиб уйгонаман  
жон ҳавлида кўрпачадан  
ирғиб туриб кетаман  
ва сўрайман тинчликми дея

мана булар сизникими

дер хотиним ҳовлиқиб

ва етти яшар  
қизчам ҳовучидаги боя ўзим отиб ўйнаган  
фикрларга қилар ишора

қизчамнинг ҳовучида  
сувдан чиқиб қолган тангабалиқдай  
оғзин кашта-кашта очиб питирлар эди  
ўзим деразадан кўчага отган  
постмодернизм  
метаҳикоя  
ва деструкция

### Навбат

жавондаги китоблар  
сенга ўқилишига навбатга турар

сендан ўтмоқ учун  
навбатга турар кунлар  
баъзан сиғмай қолар битта танангга  
келажакдан бирварақай келган кунлар  
ойлар сендан бир кунда ўтмоқ бўлар  
вужудингга сиғмаган кунлар  
ёриб ташлагудай

ҳаёт дунёдаги энг ирганч нарсаларни  
юрагингда филтрлаб  
туйгу  
адреналин ясамоқ учун  
қатор қилиб териб қўяр келгуси кунларнингга

юрак боёқиши  
қон ўрнига  
туйгуларни ўтмишига ҳайдар  
ўтмиши тўлиб борар қанордай  
туйгули хотирларга



китоб моддийлашган ёвузлиги шоирнинг  
унинг арвоҳи  
бизнинг кечинмалар билан тирикдир  
ўтмиши қанорига тиқилган

кун кўради туйгуларни еб

қайсидаир арвоҳнинг абадийлиги  
сенга наебатга турган  
қай китобни қўлга  
олишиннга боғлиқ жудаем

\* \* \*

тун сочиб юборар одамни  
парчалайди бешафқат  
зулмат қадар кенгаясан тунлари

юлдузлар  
саҷраб кетган хаёлларингдир  
сен шўрлик  
кундузи ҳарф  
кечаси юлдуз бўлиб саҷрайсан

юлдузлар ҳарфларнинг позитивидир

хотирага кўчган кунлар  
учган юлдуз бўлиб бир-бир ўча бошлидиди  
ўз учқунларинг  
кул бўлиб бошиннга ёгар тун бўйи  
тонгни бўзартирас учқунлар кули

эрталаб  
қийналасан ўзингни ишгиб ололмай  
сен

тунга сочилиб кетган бир одам

кўнгил қолиб кетар қайси бир тушда  
хаёл ойдан қайтиб келмаган  
яшаш истагини хотиннинг  
топиб берар аллақайси бўғжамалардан

бўйинбог шаклидаги яшаш истаги

ўрнингдан турасан сўник ва зилдай  
тунда эҳтирослар оққан томирдан  
эрталаб хафа қон оқар

зилдай вужудингга Яратган  
ҳаммасининг ўрнига  
жойлаб қўйган бош оғригини

\* \* \*

кераксиз нарсалар табиийлиги

ортега и гассет уларни  
жасамиятдан ташқарига  
чиқариб ташлаган эди бир пайтлар



кераксиз нарсалар ёввойилиги  
севилмаган қиз юрагидай  
асов ва ўжар  
бу юракни муҳаббат

жамиятга

судраб киритиб бўлмас  
қайтманга  
жамиятнинг ўзи унга  
кирмоқ изнини сўрар

гул ҳеч қачон жамиятга кириб келмайди  
жамиятнинг ўзи гулга қараб чотади

жамият ўз сарҳадларин ҳамиша  
кераксиз нарсалар ҳисобига кенгайтар  
ёввойилик сари кенгайиб борар  
хонаки ҳаёт

кераксиз нарсалар зарурияти

### Худбинлик

юракни қантарасан

онтарилар онтологнинг кўз қарашидай  
тусини ўзгартган битта тушунча  
дунё устига

ортиб кетар мумкинлик эҳтимоли  
ўзинг учун яшишининг

бирор кимни суймай туриб ҳам  
бирор кимга куймай туриб ҳам  
яши мумкин экан бемалол  
яшамаслик мумкин экан ундан ҳам

яшамаслик мумкинлигин илож деб билган  
аянчли кўнгил  
ўзини аяmas худбинлик ҳаққи

юракни қантарасан

### Кечинма

*...the best way out is always through...<sup>1</sup>*  
Robert Frost

ким ўйлаб топган экан бу сўзни  
идишга ўхшаи бир сўз  
нимани жойласанг жойлашаверар

бемор шитаҳасидай  
нозик эмас сўзнинг таъби у қадар



гуноҳ каби умрни **кечирмоққа**  
дунёга келган банданинг  
ўзга имкони йўқдир

кечинма

умрни **кечирмоқ** жараённида  
банданинг кўнгилга туккан туйғулари

бўйиндаги сиртмоқ каби туйғуни  
**кечирганинг** эвазига  
ким ечиб олади  
билмайсан

кечинма

сиртмоқдай маҳкумлик  
ўқилмаган ҳукмнинг шарпаси  
муқаррар қатл

Ҳар ким бўйнида  
бир сиртмоқ қатлни кўтариб юар  
**кечинма** қилиб

ўлим кўрқинчлиmas  
фақат **кечинмага** чидаб берсанг бас  
фақат тасаввурга дош берсанг бўлди

кечинма

сиртмоқ каби  
бу дунёда ечилмас

кечининг

**кечиргининг** қолдиги

кечинма

13 рақами каби  
ҳеч нарсага бўлинмас

парчаланмас

унинг

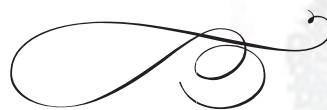
катталашиб бораётган яхлитлиги  
юракни ёради қоқ ўртасидан  
ҳаёт ва мамотга тенгдан насиба  
улашади одил **кечинма**

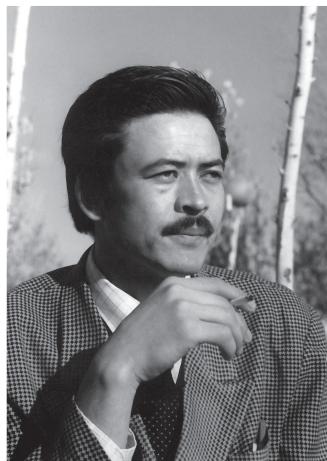
кечинма

кўнгил ҳукми

адо этилмагунча  
ҳукмдан қутулиб бўлмайди.

<sup>1</sup> Энг зўр чиқиши ўйли ҳамиша орадан ўтади...  
Р.Фрост – америкалик шоир





**Баҳодир АБДУРАЗЗОҚ**



## Қисса

Улар дарёдан ўтиб олганларидаң чек-чегараси йўқ саҳрого дуч келдилар. Ҳозиргина қўлбола солда ваҳимали дарё билан олиша-олиша қирғоққа қадам қўйғанларида елкадан тоғ ағдарилгандек енгил тортган бўлишса-да, бироқ лоп этиб пайдо бўлган тушуниксиз, дарёдан-да ваҳшатли бу сарғиш-қорамтири, тиккайган бута ҳам кўзга ташланмайдиган, кимсасиз кенглик олдида шунчалик ожиз ва ғарип эдиларки, асов дарёнинг түфёнларини енга олганлари туфайли қалбларида пайдо бўлган музafferона масрурлик шамолга сочилган кулдек бир зумда тарқаб кетди. Уларнинг олдини баҳайбатлигидан нариги қирғоги зўрга кўзга илинадиган, бўғизланган жоноворнинг сўнгги томчи қони янглиғ қуюқ ва бўтана суви қайнаб, яқинлашишга журъат топа олган ҳар қандай жонзотни бир зумда ўз комига тортмоққа тайёр бўлиб оқаётган туганмас сув тўстганида ҳам бу янглиғ саросимага тушиб қолмаган эдилар. Тўгри, ўшанда дарё уларнинг олисдан-олис, сирли ва мashaққатли йўлларида гўёки сўнгги бир синов, шундан эсон-омон ўта олсалар, бу ёғи манзилларида етишларига ишонишарди. Шу ишонч ҳар иккала-

ларига ҳам далда бўлиб улкан дарёдан соғ-омон олиб чиққан эди. Энди эса...

...Ўшанда, отлари бор пайтда қароқчилар қўлидан эсон-омон кутилиб, улар таъқиб қилмаётганига ишонган лаҳзаларида, нега ортга қайтишга кўна қолмадийкан. Унда ҳали кеч эмас эди. Бир-икки кун юрганларида яқин қишлоққа етиб борган, қишлоқдагилар буларнинг кимлигини билган заҳоти от-улов бериб уйларига эсон-омон қайтариб юборган, агар шундай қилганида ҳозирги мashaққатларга дуч келмаган, ҳаёти эса ўзи ўрганиб қолган ўша эски маромида кетаверган, хўжайниннинг ўтинини ёриб, сувини ташиб, берса еб, бермаса чалакурсоқлигига ҳам шукр қилиб юраверган бўлармиди. Энди эса кеч... Демак, у танлаган йўлнинг мashaққати то маҳшар қадар туганмас экан-да...

Шом қўнаётган эди. Қуёш қирмиз косасини астасекинлик билан бўтана сувга ботира бошлади. Иккаласи бир томони хун янглиғ қип-қизариб жилваланаётган дарё, бир томони куйиб, қовжираб кетган қорамтири малларанг қумтепалар орасида серрайиб туриб қолишиди.

— Мен оч қолдим, — деди Жилва бегим, қора кўнғироқ соchlаридан лойка томчиларни сиқиб чиқарап экан, бир пайтлар маликаларга хос бўлган, аммо, ҳозир бир уюм увадага айланган кўйлагини текислашга ҳаракат қилаётib, амирона қўшиб қўйди: — Бирон егулик топиб келсанг-чи!

Нургелдининг ўзи ҳам оч эди. Аммо унинг миясида ғужғон ўйнаётган хаёллар ҳозир очликни хис қилишга имкон бермасди. Шу сабаб кимсасиз саҳрода мавқелари тенглашиб қолган, ҳаттоки, тақдири ўз қулининг тадбиркорлигига ва одамгарчилигига (тўғри-да, ҳозир Нургелди, бор-э десаю, ўзи боши оққан томонга кетса кимсасиз саҳрода уни ким ҳам кутқариб қоларди?) боғлиқ бўлиб қолганида ҳам ўз ҳукмфармолигини ўтказишга уринаётган бегимга ғазабли нигоҳ ташлади. Ўгирилиб дарё қирғоғи томон юриб кетди. Бир томони сувга ботиб турган катталиги сандиқдек келадиган тошга ўтирганча яна ботаётган қуёш нурларида қизғиши товланаётган дарёга термулганча сукутга чўмди.

— Менга қара, Нур, сенга айтяпман! — Жилва бегимнинг фифони фалакка чиқди. — Нега индамайсан қулоғинг карми?!

Нургелди секин ўгирилиб бегимга ўқдек нигоҳини қадади.

— Қулоғим кар эмас, бегим. Аммо ейишга ҳам ҳеч вақо йўқ. Буни тушунишингиз керак.

— Тушуниши истамайман! — Қайсарлик қиласарди бегим. — Сен менинг бўйруғимни бажаришинг керак! Бўлмаса... — У бирдан ўзининг қаердалигини эслаб, тутилиб қолди.

— Айтаверинг, бегим, бўлмаса нима қилмоқчисиз?

— Сени... Сени... — Бегимнинг ғазабдан тили қалимага келмай қоларди, — Сени калтаклатаман! Кейин зиндонга ташлатаман!

Кутилмаганда Нургелди хохолаб юборди. Увада якtagининг остидан бўртиб турган кенг кўкраклари силкиниб-силкиниб куларди.

— Кимга калтаклатасиз? Зиндонни қаердан топасиз? — заҳарханда қилди йигит.

Бегим минг ғазаблансан, аммо ўзини тийиб туришга мажбур эканлигини, бу ишни амалга ошириш учун ҳали Аркка етиб бориши лозимлигини, агар шу кулвачча уни манзилга олиб бормаса, бир ўзи икки дунёда ҳам ета олмаслигини ўйлаб, ғазабини босишига мажбуrlигидан беихтиёр тишларини ғијирлатса-да индамади. Жим тураверди.

Улар иккинчи тунни ҳам оч ўтказдилар.

Эрталаб. Қуёш ҳали юз кўрсатмаган эса-да, атроф ёришиб улгурган, улкан дарё ҳам энди тундагидек сирли ва мудҳиш пишилламас, сокин, баъзан кўпириб оқарди. Олисда қуёшнинг заррин тоҷлари орасидан кўм-кўк оролча элас-элас кўзга ташланар, тинимсиз ўзига чорларди. Жилва бегим негадир шу оролчага боришини ва бутун умр шу ерда қолиб кетишни истади. Кейин хаёlinи кутилмаганда қароқидек босиб олган бу истакни кувиш учун кўзларини юмид олди. Бироздан сўнг кўзини очиб кўкариб келаётган осмонга термулди.

Ўрнидан турмоқчи бўлганида устига ёпиб қўйилган Нургелдининг увада чопонига кўзи тушиб ажабланди...

... — Жилва, — деди бир куни ўсмириликдан йигитлик палласига ўтиб, ияклари ва лаблари устини майн мўй қоплашга улгурган амакиваччаси Менгли унга ғалати назар ташларкан, — сенда бир гапим бор эди.

Ўн тўртга кириб анчагина дуркун қизалоқ бўлиб етишган Жилва бегимнинг ҳам юраги орзиқиб кетди.

— Не гапинг бор, оға?

Менглининг кўзлари чақнади, аммо тили калимага келмади.

— Гапингни унутиб қўйдингми, оға? Нега гапим бор дейсан-у, лекин гапирмайсан?

— Мен... мен сени олиб қочиб кетмоқчиман!

— Қай томонга, оға? Нега?

Менглининг пешонасини совуқ тер қоплади.

— Амаким сени менга бермайди. Шунинг учун ҳам олиб қочаман!

Жилва бегим бечора йигитчанинг қалтираб туришидан авжи келди. Кулгиси қистади. Болалиқдан бирга ўйнаб катта бўлишганиданми, Менглини содда, бироз довдирроқ, журъатсизгина бола деб биларди. Наҳотки, у шунчалар ўзгарган бўлса-я...

— Мен рози бўлмасам-чи? Унда қандай олиб қочасан?

— Не учун рози бўлмайсан? Ахир амаким сени амирга чўри қилиб бермоқчи бўлиб юрибди-ку!

Қиз қиқирлаб кулиб юборди. Бундан Менгли баттарроқ саросимага тушди.

— Билсанг, оға, мени амирга чўри эмас малика қилиб бермоқчи отам. Мен малика бўлишни хоҳлайман. Сенинг ис босган қора уйингда чилик йигириб, кигиз бостириб юргандан кўра, Амирнинг саройида зарга кўмилиб юрганим яхши эмасми?

— Жилва...

Қиз унинг мўлтираб турган кўзларига қараб туриб кулгиси қистаганини билдирамаслик учун ўғирилганча чопиб кетди.

Менгли йиғлаб юборганди ўшандада...

... Нургелдининг қораси кўринди. У кўтарилаётган қуёшни тўсганча йирик лаққа балиқни елкалаб келарди. Жилва бегимнинг ёнига келганида юкини ерга қўйди. Балиқнинг қорни ёрилиб ичак-чавоги олиб ташланган бўлса-да, шундайлигича ҳам бир пуд тош босарди. Нургелди индамай балиқни тилкалай бошлади.

— Қаердан ушладинг буни, Нур? — Жилва бегим кечаги дилхираликини унутиб унга биринчи бўлиб сўз қотди.

— Нарироқдаги кўлмақдан, — Нургелди ишдан бошини кўтармай жавоб қайтарди.

— У ерда балиқ борлигини қандай билдинг? — қизиқишини қўймасди бегим.

— Тонгга яқин сув шалоплади. Шунинг товшига қараб боравердим. Дарё тошганида сув қирғоққа чиқиб бир чуқурликни тўлдирган экан. Сув қайтганидан кейин у ер кўлмак бўлиб қолибди. Энди эса кўлмақда сув қурий бошлаганидан лаққа дарёга ўтиб олиш учун сакраётган экан. Зўрға ушлаб олдим.

— Буни хомлигича еймизми?

— Пишириб еймиз, бегим.

— Қандай пиширамиз?

Нургелди индамади. Балиқ бўлакларини тош устига тартиб билан териб чиқа бошлади.



– Айтсанг-чи ахир, қандай пиширамиз? – сабрсизланарди Жилва бегим.

– Агар пиширилган балиқни емоқчи бўлсангиз, бориб шоҳ-шаббаларни териб келинг, унгача мен олов ёкишга ҳаракат қиласман.

– Мен-а?

– Сиздан бошқа бекор ўтирган бирор киши йўқ-ку, бу ерда!

– Сен... сен менга иш буюряпсанми, ҳали?! – Бегимнинг жаҳлдан чиройли тўғарак юзи қийшайиб кетди.

– Буюраётганим йўқ, бегим. Пиширилган балиқни емоқчи бўлсангиз, ўтин териб келишингизга тўғри келади.

– Сен-чи, сен ўзинг ҳам ейсан-ку!

– Менга хоми ҳам бўлаверади. Ахир мен қулманку! – Нургелди шундай деганча бир бўлак хом балиқни оғзига ташлади. – Пишганидан кўра хоми мазали бунинг.

– Ёввойи! – тишларининг орасидан шивирлади Жилва бегим нафрат билан ва дарё чиқариб ташлаган шоҳ-шаббаларни териш учун истар-истамас ўрнидан турди.

Нургелди Бешим оқсоқол хонадонига қачон келганини эслай олмайди, аммо шу йиллар давомида биринчи марта хўжайнин устидан зафар кучганидан қалбида аллақандай ифтихор туди. Тўғри-да, дағдагали оқсоқолнинг шаддод қизига иш буюра олди. Бунинг устига бўйруғини бажаришга мажбур қилишга ҳам ўзида куч топди!

...Карвон эрталабдан йўлга тушган бўлса-да, қош қорая бошлаганда ҳам Сандиқли кумидаги Тошқудукка етиб кела олмасди. Аввал режалаштирилганидек, маҳобатли карвон шу қудук ёнида оёқ илиши ва тунни шу ерда ўтказиб, эрталаб йўлга чиқиши керак эди. Лекин мўлжални нотўғри олишганиданми, ё секин юришганиданми, қудукка ўз вақтида етиб кела олишмади. Қуёш ҳам қизариб-бўзариб бота бошлади. Ҳамон қудукдан дарак йўқ. Охир-оқибат Абдурайим офтобачининг сабри тўлди шекилли, карвоннинг олдида қора тўриқ отини йўрттириб бораётганим Сарбонга қошини чимириб яқинлашди. Офтобачи синалмаган бир кимсани карвонга йўлбошловчиликка тайинлаганидан ўкина бошлаган эди. Аслида келган йўлларидан қайтмоқчи эдилар. Бирок йўлга тушганларидан сўнг бу кимса келиб, яқин йўлни билишини, ўша йўлдан юрсалар Бухорога қарийб икки ҳафта олдин етиб боришларини айтиб кўнглига ғулгула солиб қўйди. Аслида ҳар битта қадамини йўлаб босадиган, шунинг учун ҳам биринкетин тахтга ўтирган учта амир даврида ҳам юксак мавқенини бой бермай келаётган офтобачи унинг гапига лакқа тушиб ўтириби. Энди эса йўлнинг анчагина қисмини босиб ўтгандан кейин, қарорини бекор қилиб, яна ортга қайтишга юраги бетламади. Бу кимсанинг ҳатто отини ҳам билмайди. «Сарбон» эса албатта лақаби бўлса керак...

– Бу қанақаси бўлди, Сарбон, қудукка пешин намозига қадар етишимиз керак эди-ку?

Сарбоннинг бир-бирига номутаносиб юзлари буришди. Чап кўзи ўнгига қараганда қисикроқ бўлганидан ғилайсифат кўринадиган, энгагидаги нечта тукдан иборатлигини ҳатто санаса бўладиган даражада сий-

рак чўққи соқолининг гапирганда силкиниб туришидан пихини ёрган туллак одам, деган таассурот ўйғотар, аммо, иирик ўнг кўзидаги жиддий нигоҳ унинг кўпни кўрган мулоҳазали ва бошлаган ишини охирига етказмай қўймайдиган қатъиятли эканлигидан дарак бериб турарди.

– Биз сал секинроқ юрганимиздан вақтида етиб кела олмадик, айборман, офтобачи жаноблари.

Хатосини тан олиб турган карвонбошини яна койиш, офтобачининг феълига тўғри келмаса-да, норозилигини ичига ҳам ютиб кета олмасди.

– Ўзимиз билган йўлдан юрсак яхшироқ бўларди. Бир-икки ҳафта кейин бўлса-да бехавотир етиб олган бўлардик. Бу йўлни сиздан бошқа ҳеч ким билмайди. Шунинг учун ҳам, сиз барчасига жавоб берасиз! Тушундингизми, Сарбон?

– Бош устига, офтобачи жаноблари.

Сарбон осмонга бир қараб қўйиб, яна отини йўрттириб кетди.

Бу пайтда Нургелди амирнинг шоҳона соябон аравасида ўзининг жорияси ва канизлари билан кетаётганим Жилва бегимнинг ортида пиёда келарди. Бешим оқсоқол амирнинг ишончли амалдорларидан бўлган ва Жилва бегимга тождор кўёвдан совчиликка келган Абдурайим офтобачи бошчилигидаги карвонни асьа-саю дабдаба билан кутиб олди ва бир ҳафта тўй қилиб, едириб-ичирди. Кейин Бухорога қайтишларида келиннинг сепи дея ўн аравани сандигу сандиқчалар билан тўлдириб жияни Менгли бошчилигига қирқ йигит ва яна шунча кулни араваларни кузатиб манзилига эсон-омон етказиш учун карвонга кўшиб жўнатди. Нургелди шу қуллар сафида, Жилва бегимнинг хос ғуломи сифатида эди. У йўлга чиқаётганида хўжайнин Бешим оқсоқол унга қайтиб келиш тўғрисида ҳеч қанақа топшириқ бермаган, бундан келиб чиқардик, агар бегим унга «қол» деса, амирнинг ҳарамида қолишга мажбур бўларди. Омади келмай бегим унга қолишни буюрадиган бўлса, ҳарамда хизмат қиладиган қуллар сингари ўзининг бичилишини билар ва шундан қаттиқ кўркарди. У куну тун Худога ёлвориб бегимнинг кўнглига инсоф тилар ва уни олиб қолиш жаҳдидан қайтишни ялиниб ёлвориб сўрарди.

Кун қоронғилашиб, осмонда илк юлдузлар милтрай бошлади ҳамки, ҳамон ваъда қилинган қудуқдан дарак йўқ эди. Шу пайт кичикроқ барханни айланиб ўтаётганиларида олисдан гулханнинг милтиллаган шуъласи кўринди. Сарбон буни кўрганидан кейин отини йўрттириб Офтобачининг олдига келди ва гулханга ишора қилди.

– Офтобачи жаноблари, гулхан шуъласини илғадингизми, бу ўша қудук бўлиши керак. У ерда биздан бошқа ҳам йўловчилар бўлсалар керакки, гулхан ёқмоқдалар.

– Балки, бошқа кимсалардир? Мен йўлларда қароқчилар кўплиги ҳақида эшитган эдим. – Абдурайим офтобачи негадир сарбоннинг номутаносиб юзларига ишончсизлик билан қаради.

– Офтобачи жаноблари, бул кимсасиз саҳрова қароқчилар не қилсин. Мен олдин ҳам бу йўлдан бир неча марта ўтганман, ҳали бирон ерда қароқчига дуч келмаганман. – Негадир карвонбоши офтобачини ишонтиришга уринарди.

– Не бўлганида ҳам, эҳтиёт бўлганимиз маъкул.  
– Офтобачи ортига ўгирилиб амир сарбозларини сардори Ҳакимбекка юзланди. Чамаси у ҳамон Сарбонга ишонмасди. – Сардор, сиз сарбозларингиз билан олдинга ўтинг. Ортдаги аравалар билан заифаларни Менглининг йигитлари кўриқласинлар.

– Хўп бўлади, офтобачи жаноблари, – Ҳакимбек ҳарбийларга хос бошини сал эгид таъзим қилди-да сарбозлари томонга отини ўйртириди. Сарбозлар бир зумда жанговар ҳолатга келиб, карвоннинг олдига ўтиб ёйсимон саф тортдилар. Менглининг чавандозлари ҳам аревалар сафини ўраб олдилар. Машъала ёкиш тарааддудига тушган карвонбошини Абдурайим офтобачи тўхтатди.

– Ўзимизни элбурутдан билдириб қўйиш ярамайди, Сарбон.

Карвонбоши офтобачининг эҳтиёткорлигидан ижирғанганча, машъалани ўчириб, отини ўйртириб олдинга ўтмоқчи эди яна офтобачи қаршилик қилди.

– Сарбон, олдинда сарбозлар боришади. Сиз биз билан юраверинг.

Карвон эҳтиётлик илия яна олдинга силжий бошлади.

Нургелди карвонда аллақандай безовталик бошланганини кўриб, олдин нима гаплигини тушунмади. Кейин Менглининг йигитлари гап-сўзларига қараб қароқчилар ҳужум қилиши мумкинлигини сезиб ўзи ҳам ҳовлиқиб қолди. Бу чеки-чегараси йўқ саҳрова агар қароқчилар ҳужум қиладиган бўлса, жонини қандай сақлаб қолади? Қул бўлса ҳам барибир жон ширин. У безовталаниб ён атрофига назар солди. Навкарлар жиддийлик ва сергаклик билан боришарди. Унинг ўзи қатори қуллар эса бошларини қуий согланча аревалар ортидан судралишар, аммо баъзан кўзлари олазарак йилтилаб кўярди. Демак, улар ҳам ўз терисининг ташвишига тушиб қолишган. У хавфу хатар олдиди ўзининг ёлғиз эмаслигини кўриб бироз юрагини босиб олди. «Кўпга келган тўй, булар нима бўлса мен ҳам шу-да».

Карвон гулханга яқинлашганида шунча ташвишлангани бекор бўлиб чиқди. Тошқудук ёнида йигирма чоғли киши гулхан атрофида сухбатлашиб ўтиришарди. Чамаси бунаقا йўловчиларни кўравериб кўзлари пишиб кетганидан бўлса керак, карвонни кўриб ҳам улар пинакларини бузишмади. Ниҳоят қуролланган сарбозларни илғаганларидан кейин улар ўринларидан туришди.

Улар ҳам Бухорога боришаётган экан. Офтобачи уларни роса сўроқ қилиб, шубҳалироқ нарса топа олмаганидан кейин, шу ерда тунаб қолишга буйруқ берди. Бироздан кейин тошқудук атрофида ўнлаб гулханлар ёқилди. Қуритилган гўшт солинган қозонлар гулханга кўйилиб, иштаҳани қитиқлайдиган шўрва ҳиди тунги саҳронинг илиқ ҳавосида суза бошлади.

Кун буйи жазирама саҳрова йўл босиб чарчаган йўловчилар, тошқудукнинг муздек сувидан қониб ичиб мазали шўрвадан қоринларини тўйдириб олгач мизгий бошладилар. Шунда бирдан қиёмат кўпди...

...Нургелди кўйинидаги чақмоқтошни олиб, чопонининг астари остидан чиқиб турган пахтадан узиб олдида тошни бир-бирига уриб учқун чиқарди. Тутаб турган пахтани куҳ-кухлаб ўт олдирди ва устига бир сиким

хас ташлади. Ҳашак хурр этиб ёниб кетди. Нургелди унинг устига кичик-кичик шохчаларни ташлаб гулханни катталаштира бошлади. Жилва бегим олиб келган бир қучок ўтинини ерга қўйиб, Нурбелдининг ишини кузата бошлади. Йигит йўғонроқ шохларни оловга тартиб билан териб чиққач, устига чойнакдан сал каттароқ яласқи тошни қўйиб унга балиқ бўлакларини тера бошлади. Орадан чорак соат ўтмай улар пишган балиқларни иштаҳа билан туширишарди.

– Нур, энди бўёғига нима қиласиз?, – Жилва бегим балиқнинг қилтаногини гўштидан ажратаркан, Нургелдига умид билан термулди. – Бу саҳродан қандай ўтиб оларканмиз, а?

– Бу ёғини пешонангиздан кўрасиз, бегим. Пешонангизда бор бўлса, бир амаллаб Бухорога етиб олармиз.

– Нега бунаقا деяпсан, Нур? Сенинг пешонанг-чи, нима, бу йўлнинг сенга алоқаси йўқми?

– Мен қулман, бегим. Шу ерда саҳрова қовжираб ўлиб кетаманми, ё хўжайнинг қамчисининг остида ўламанми, бунинг фарқи йўқ.

Жилва бегим унинг жўрттага қўрслик қилаётганини, лекин ўзи ҳам саҳрони қандай кесиб ўтиш тўғрисида ўйлаётганини тушуниб турарди.

– Менга қара, тўғрисини айт, сен нега мен билан бирга юрибсан? Ҳозир мени ташлаб ўзинг ҳоҳлаган жойингга кетаверишинг мумкин-ку, тўғрими? Нега сен кетмаяпсан? Агар шундай қилсанг, хўжайндан кутулардинг. Ўзинг орзу қилган озодликка ҳам эришардинг?

Нургелди индамай кўзларини ерга тикди. У шуни ўйламаганмиди. Шу тўғрида ўйламаган бирон дақиқаси борми ўзи унинг. Бугун тонгда ҳам у қўлмакни балиқ шалоплаши товушидан топгани йўқ-ку, ахир. У ухлаб ётган бегимнинг устига чопонини ташлаб, ўзи эса боши оқкан томонга кетмоқчи эмасмиди.

Шунда қўлмакда шалоплаётган балиқни кўриб қолиб, фикридан қайтди. Бегимнинг икки кундан бери туз totmaётгани эсига келиб, кимсасиз саҳрова заифани оч ва ёлғиз ташлаб кетишга аҳд қилганидан уялиб кетди ва балиқни кўтариб ортига қайтди. Ўзи бутун умр орзу қилган озодлигига эришишига бир неча қадам қолганида, ортга чекингани учун асаби бузилиб турган эди. Шунинг учун ҳам бегимни ўтин теришга мажбур қилмадими...

...Ўшанда унинг бутун вужудини ғазаб, нафрат, алам ва хўрликнинг аралашмасидан бино бўлган ғалати бир исён буткул қоплаб олган эди. Ўн тўртга кириб лабининг устини илк баҳорда бош кўтарган майсадек майнин мўй қоплай бошлаган, бўйи чўзилиб, билагига қувват иниб қолган паллалар эди. Шомда оқсоқоннинг сурувини қўрага қамагач, ўзининг тегиши бўлган обиёвғондан қуруқ қолмаслик учун қуллар учун таом пишириладиган ўчоқхонага йўртаётганида оқсоқолга дуч келиб қолди. Бешим оқсоқол негадир тунд эди. Бир у эмас, ички ҳовлидаги барча хотин-халажу бола-бақранинг барисининг қиёфасидан заҳар томарди. Оқсоқол унга бургут қараш қилди. Боланинг тиззаси қалтираб, ҳатто салом беришга ҳам ҳоли қолмай дудуқланиб қолди.

– Ҳой, етимак, нечун салом бермайсан?! – ўшқирди у. Шу пайт қаердандир қўлида қамчи пайдо бўлди. –



Эрганжа ит эмганинг ҳаромиси, сенинг ҳам бошингни сапчадек узиб ташлаш керак!

Таканинг терисидан тилиб тўқилган қамчининг қаттиқ арқоғи, кўзлари алланечук ғайритабии ғазабдан хонасидан соққадек отилиб чиқадиган даражада бақрайган, чўғирмаси қийшайиб кетган боши устидан бир айланиб боланинг бўйни аралаш чаккасига зарб билан урилиб узун қонталаш из ҳосил қилди. Нургелди юзини кафтлари билан тўсиб, мункиркан, оқсоқолнинг ғазабдан титраётган така соқолига кўзи тушди. Шунда негадир унинг шу соқолидан чанглаб туриб бўғзига пичноқ тортишини, тизиллаб оқаётган қонга кўлини ювгиси келиб кетди. Бу истак шунчалар кучли эдики, устма-уст тушаётган қамчи зарблари ҳам кор қилмас, ожиз бўздан тикилиб, уззукун офтоб тифида юрганидан ҳилвираб қолган гупписи тилка-тилка бўлиб учайдигани, қонга беланаётганини ҳис қилмас, негадир оғриқни унуган, фақатгина хомсемиз оқсоқолнинг ҳар зарбдан кейин ҳарсиллашинигина эштирди. Оғзида қон таъми ўтириб қолган, кўзлари олдида эса кесилган бошдан оқаётган қон қотиб қолганди.

Кейин кутурган оқсоқолнинг қўлидан Аёз чол билан Нусрат чопиб келиб ажратиб олишганини элас-элас кўрди. Ўша кеча Оқсоқолнинг тўқсондан ошган онаси жон берганини билди. Шунгача у қисмати шу эканига ишониб келган, даштда қўй боқиб, оқшом чоғи ўзига етган заранг косадаги оби ёвгонни иштаҳа билан тушириб юраверган эди. Ўша қамчиланган оқшом унинг юрагига исён келиб ўрнашди. Болалиги тугаб, машаққатли ва заҳардан-да аччиқ ҳаёти бошланган кун бўлиб хотирасиға ўрнашди...

– Сиз менинг озодликни орзу қилишимни қаердан биласиз? Балки шу ҳаётимдан бошқа нарсани орзу ҳам қилмасман?

– Йўқ. Мен аниқ биламан, сен озодлик истайсан. Баъзан кўзларинг ёввойи мушукнидек ялтираб кетади. Шунақа пайтда мен сендан кўрқаман!

– Сиз-а? Наҳотки сиздек олийнасаб бегим, таги паст қулдан кўрқсангиз! Буни бошқа бировга айтсангиз устингиздан кулишади.

Жилва бегим нигоҳларини дарё томонга буриб сукутга топди. Ўша тунда кўлларини қайириб, тагига босиб олаётган қароқчига ташланиб кўксига пичноқ санчган Нургелдининг кўзларидан ёввойи ва совуқ аланга сачраган паллани ҳамон кўз ўнгидан узоқлаштира олмасди...

...Қаердандир пайдо бўлган қора кийимли кишилар мудроқ сарбозларни аёвсиз қиличдан ўтказа бошладилар. Улар шафқатсиз ва совуқконлик билан ўзларининг қонли ишларини аниқ бажаардилар. Бир зумда саҳрони хотинларнинг уввоси билан ярадорларнинг ингроклари тутиб кетди.

Нургелди бу даҳшатли гўшт қиймалагичдан қандай омон чиққанини ҳалигача ҳам тушуна олмайди. У Жилва бегим ўз жорияси билан ётган соябонли араванинг каттакон ғилдирагига суюнганча мудраб ўтиради. Қиличларнинг совуқ жарангти ва танасини қилич тилган ярадорларнинг фарёдидан ўзига келди. «Қароқчилар ҳужум қилганга ўхшайди!» У эмаклаб араванинг тагига кириб опди ва даҳшат билан ён-атрофида бўлаётган хунрезликка қараб ўтириди. Қароқчилар Ҳакимбек сардорнинг сарбозларини тинчтиб бўлишди шекилли,

6-сон. 2010 (235)

энди араваларни қўриқлаб турган Менглининг йигитларига ташланишиди. Нургелдининг шундок ёнгинасида бир йигит чопиб ташланди. У ола-ғовурда қиличини олишга улгурмаганидан ханжар билан рақибига ташланган шекилли, жонсиз қўллари билан ҳамон дудама ханжарини маҳкам сиқимлаб турарди. У диккатини жамлаб олгач Менглининг қонга ботган жасадини таниб қолди. Ханжар ҳам таниш, Менглининг талаби билан Аёз чол ясад берганди. Нургелди унинг қўлидан секингина ханжарни ажратиб олиб қўйнига солди. Чамаси қароқчилар Менглининг йигитларини ер тишлатишган бўлса керак, энди араваларни талашга ўтишди. Шунда тепасида жориянинг чинқирган товуши эшитилди.

– Маликага зинҳор қўлингизни теккизман!

– Ў-хў, малика?! Ўлжамиз чакки эмасга ўхшайди!

Ушла уни!

Шунда Жилва бегим иложисиз ёрдам сўраб нола қилди.

– Эй, бадбаҳт малика, бу саҳрова сенга ёрдам бериши мумкин бўлган тирик жон қолмади! Нимаям қила олардинг, қўнасан-да!

Аллақандай ёввойи хохолаш эшитилди. Нургелдининг юрагидаги қўркув бирданига қаёққадир чекинди. Арава остидан чиқиб ўрнидан силкиниб турди. Ва шунда, соябони пора-пора қилиб ташланган араванинг бурчагида жория қўлларини юзига босганча хўнг-хўнг йиглаётгани, бир барзангги кимсанинг бегимни тагига босиб олганча, ҳадеб унинг этагини кўтаришга ҳаракат қилаётгани, сочлари тўзгиб кетган бегим эса унинг остида типирчилётганига қўзи тушди. Йигит ғазабдан бўғриқканча бир сакраб арава устига чиқиб олди ва қароқчининг кураклари орасига ханжарни урди.

– Иҳ, – инграб юборди барзанги ва бегимнинг устидан ағанаб тушди. Шунда Нургелди бегимнинг шохона кўйлаги дабдала бўлганини, оплок қўкраклари очилиб колганини кўриб юзини бурди.

– Туринг бегим, қочамиз!

У қизнинг қўлларидан судрагудек бўлиб саҳро ичкарисига чопиб кета бошлади.

– Тўхта!

Орқаларидан кимдир бақирди. Кейин отнинг дупури эшитилди. Ортда чопиб келаётган жорияни опдинга ўтказиш учун бегимнинг қўлини қўйиб юбориб, ўгирилганида от чоптириб келаётган кимса қиличини бир ўйнатиб олди. Шилт этган товуш элас-элас қулоққа чалинди ва жория мункиб кетди ва ерга шалоплаб қулади. У қиличини иккинчи марта уришга улгурда олмади. Нургелди чаққонлик билан отнинг юганидан ушлаган заҳотиёқ бир сакраб чавандознинг биқинига ханжарини санчди. Қулаётган отлиқнинг оёғини узандидан чиқариб юбориб дарҳол ўзини эгар устига олдида, жиловни силтади. Қўзларини катта-катта очганча нималар булаётганини англаб-англамай қотиб турган бегимни мингаштириб, саҳро қўйнига от қўйди...

...Менгли нега уни кузатиб бориша отасидан рухсат олдийкин. Бунга ҳечам ақли етмайди. Балки йўлда шунга ўхшаган тасодиф рўй беришини ва иккалаларининг ёлғиз қолишлиарини жуда-жуда истагандир. Балки, бирон иложини қилиб уни карвондан олиб қочиб кетишни ўйлагандир. Қандай режа ўйлаган бўлса ҳам бу йўл унинг бошини еди. Қизик, Менгли наҳотки ўзини курбон қилар даражада уни севиб қолган бўлса... Ахир,

адабий-ижтимоий журнал

21

у билган Менгли оғаси бунақа бола эмасди-ку. Ё буни сезмаган, ё бўлмаса у шунчалар ўзгариб кетган эканда. Ўша даҳшатли тундан бери қанча вақт ўтийкан. Ҳисоблаб кўрса бир ойдан сал ўтиби. Аммо, худди юз юйл бўлгандек. Ўзини ўн олтига кирганигаям, ийигирма олтига кирганини ҳам билмайди. Ўтган шу бир ой наҳотки уни шунчалар ўзгаририб юборган бўлса... Атиги бир ойча олдин кулнинг бўйруғига итоат қилиб ўтин-териб келишни ҳатто тасавурига ҳам сиғдира олмасди. Энди эса ...

Менгли ўшанда аравага ташланаётган барзанги қаршисига дудама ҳанжари билан чиққанди, кўксига қилич санчилиб қуларкан, юпқа лаблари титраб юзлари қийшайиб, оғзидан қон фаввора бўлиб отилаётган ҳолати ҳамон кўз ўнгидан кетмайди. Қанчалик истамасин уни хотирасидан ўчириб ташлай олмайди. Негадир Менглининг арвоҳи мудом уни таъқиб қилаётгандек. Баъзан бир неча кун уни унутгандек бўлади, бироқ, шундай кунларда Менгли лоп этиб унинг тушида пайдо бўлади...

... – Тўғри айтасиз, мен озодликни истайман. Ҳамма қатори эркин одам бўлишимни, менинг рўзгорим, бола-чақам бўлишини, мен ҳам одамлар ичиде яашани истайман. Бироқ, агар қочиб кетадиган бўлсан, бутун умримни таъқибда ўтказишим керак бўлади. Мудом қўлга тушиб қолишдан қўрқиб, жон ҳовучлаб юргим келмайди. Ҳаётим ёлғиз, шу кимсасиз саҳрода ўтишини истамайман.

– Унда сени кимdir отамдан сотиб олиб, кейин озодлик васиқасини бериши керак. Лекин унақа олийхиммат одамни қаердан топасан бу замонда?

– Ўша одам сиз бўласиз, бегим.

– Нима? – бегимнинг кўзлари ҳайратдан каттакатта очилиб кетди. – Наҳотки сен менинг шунақа қилишимига ишонсанг?

Нургелди мийигида жилмайиб қўйди. Кейин юзлари жиддий торти.

– Биласизми, бегим, текинга мушук ҳам офтобга чиқмайди деган нақл бор. Мен сизни қароқчиларнинг кўлидан қутқариб чиқдим. Асраб-авайлаб олиб кетяпман. Худо хоҳласа, сочингиздан бир толасини ҳам нобуд қилмай Бухорога етказиб бораман. Бунинг эвазига эса сиз менга озодликни ҳадя этасиз. Мен қорақуюнли элатига ё озод киши сифатида бораман, ё мутлақо қайтмайман, деб қарор қилганман.

– Мен сенга озодлик беришимига ишонасанми?

– Ҳозирча менда ишонч бор. Аммо ишончим сўнган куни мени қайтиб қўрмайсиз.

Унинг кўзларида аллақандай шиддатли аланга чақнагандек бўлди. Бу олов бегимга таниш эди. Бегим сукутга толди. Бироздан сўнг эса дарёга майдад тошчаларни отиб ўйнаётган Нургелдига қаради.

– Қачон йўлга тушамиз, Нур?

– Билмадим. Бир-икки кун шу ерда ҳордик чиқарсак яхши бўларди. Олдимиздаги саҳрони мутлақо билмайман. Бир ҳафта юрамизми, бир ойми... Шунга яраша егулик ғамлаб олишимиз керак.

– Бу ердан қанақа егулик топа олардик?

– Кўпроқ балиқ тутиб қуритиб олишимиз керак. Бу ерда кўлмаклар кўп экан.

Нургелди кетди. Бегим унинг туни билан ўтириб чиққан тошига чиқиб олди...

... Уларнинг оти бор эди. От унинг касофатига қолиб ўлди. Агар ўшанда озроқ сабр қилганида эди, отлари ўлмасди. Саҳрова қолиб кетишдан кўрқмасдан йўлга тушаверган бўлармидилар. Нега ҳамиша шунақа бўлади? Худди кимдир юкорида уни кузатиб турган, сабри, иродасининг кучини синаётгандек тулона бошлади. уни худди қўлига тушган сичқон билан ўйнашаётган мушукка ўхшатди. Бечора сичқон қоча бошлади ва энди қутулдим деб енгил нафас олганида елкасига ўткир тирноқ санчилади...

От бақувват, саҳрова юришнинг ҳадисини олган экан. Аввалига улар қароқчилар ортдан қувиб келишидан кўрқиб, отни елдириб кетишиди. Туни билан йўл босиб тонгга яқинлашганда ортларидан ҳеч ким таъқиб қилмаётгандигини билиб бироз хотиржам тортишиди ва энди бамайлихотир юра бошладилар. Улар тунда фақатгина жонларини қутқаришни ўйлаб дуч келган томонга от сурғанликларидан ҳозир қаерга қараб кетаётгандикларини мутлақо билмасдилар. Отнинг жиловини бўш қўйганларидан бутун умидлари шу отда бўлиб қолганди. Чарчаган от эса битта-битта қадам ташлаб олдинга судраларди. Улар отдан ҳам баттарроқ ҷарчашган, иложини топиб мизғиб олишга қулайроқ жой излардилар. Шунда олисда итларнинг ақиллаган товуши эшитилди. Аллақаёқлардан эса қўйқўзилар маъраши эшитиларди. Демак, шу яқин атрофда чўпонларнинг қўналғаси бўлса керак. Саксовулзорни кесиб ўтганларидан кейин бирданига ялангликка чиқиб қолдилар. У ерда ёйилиб кетган сурувга қўзлари тушди. Айиқдек келадиган бўрибосар ўтов опдида лўқиллаганча айланиб юради. Уларни қўриб вовуллаганча бостириб кела бошлади. Ўтовдан қайтарма қалпоқ кийган, сийрак соқолига оқ оралаган кичик жуссали чўпон чиқиб, аввал уларга бироз хавотирли қараб турди, кейин эса ақиллаётган итини чақириди.

– Бўлди! Бас, Йўлбарс!

Ит қандай тезлиқда уларга отилган бўлса, худди шундай ортига қайтди.

Чўпоннинг башараси ҳар иккалаларига ҳам ўтиришмади. Бир кўзи қисиқ, соқоли сийрак, жиккак юзида негадир неклиқдан аломат бергувчи бирон аломат қўринмасди.

– Келинглар, бахай, кимсизлар?

– Биз йўлдан адашиб қолдик.

Чўпон йигитнинг қон саҷраган яктагига, қизнинг рўмолсиз, паришон тўзғиган сочига қараб уларнинг шунчаки йўлдан адашган ўткинчи эмаслигига ишонсада, буни сездириб ўтирамади.

– Эмаса тушингиз. Сал дам олингиз. Сўғин йўлди ўзим қўрсатиб юбораман.

У отнинг жиловидан ушлади. Нургелди эгардан тушиб Жилва бегимнинг ҳам тушишига қарашиб юборди.

– Аялингиз ўтовга кирсингиз. – Чўпон ўтов томонга товуш берди, – Улбўсин, ҳов Улбўсин, қара қўноқ келди. – Кейин Нургелдига юзланди, – сиз мен билан юринг. Отингизга Мирза қарайди.

У анграйиб қараб турган ўн тўрт-үн беш ёшлардаги ўспиринга отнинг жиловини тутқазиб юборди.

Ичкаридан чиққан тўлладан келган кент ва юмалоқ юзли хотин аввал бегимга қараб анграйди, кейин бирдан ўзига келиб уни ичкарига бошлади. Бегимнинг



аҳволи у қадар яхши эмаслигига унга қараган ҳар қандай кимса шубҳа билдириласди. Шоҳи дуррачси аравада барзанги билан олишаётганидами, ё от чоптириб қочаётгандарида тушиб қолган, соchlари тўзғиб кетган, атлас қўйлаги билан баҳмал камзулининг ёқаси йиртилган, юзи тимдаланиб, бўйни ва томоғининг ости кўкарған эди. Устига устак силласи қуриган, оёкларида зўрға турарди. Буни кўрган аёл уни ортиқча саволга тушиб ўтирамди.

– Томоқ ейсизми, миймон?

Бегимнинг қорни оч бўлса-да, иштаҳаси йўқ эди. Тили қақраб кетганидан зўрга айланди.

– Бир пиёла сув беринг, опа.

Аёл зипиллаганча бориб каттакон кўзадан бир коса сув қўйиб келди. Бегим уни шоша-пиша бошига кўтарди ва тўкиб-соҷиб ичди. Вужуди енгил тортиб, таранг тортилган мушаклари бўшаши.

– Чарчабсиз, миймон, озроқ мизғиб оласизми?

Бегим бош ирғади. Аёл ташлаб берган тўшакка ўзини ташлади.

– Кўйлагингизни ечинг, сиз уйғонгунча ямаб қўяман.

Жилва бегим ихтиёрсиз ечиниб, аёл берган кенг кўйлакни кийганча бошини ёстиққа кўйди ва шу заҳоти ухлаб қолди.

Аёл эса унинг йиртилган кўйлагига, чиройли юзининг тирналган жойларига, бўйни ва кўкрагидаги доғларга қараб лабини тишлаганча бош чайқаб қўйди. У қизнинг бундай абгор ҳолатидан шубҳаланса-да, бироқ кўнглиниң бир четида унга меҳр уйғонганди. Қиз ҳақиқатан ҳам гўзал эди. Бутун умри чўлда ўтиб, феъли саҳрорек қаттиқ ва ўзгарувчан, қаҳру ғазаби баъзан тошиб ичидан чиқиб кетадиган, тийиксизроқ бўлса-да, қизнинг маъсум таровати олдида ия бошлади. У секингина қизнинг сархил матодан тикилган бойвуччаларга хос кўйлагининг титилган жойларини чоклай бошлади.

Ўтовнинг соясига ташланган шолчада ўтириб чўпон билан бир косадан айрон ичиб ўтирган Нургелди ичкаридан чиқиб келган аёлнинг кўлидаги бегимнинг кийимларини кўриб юраги шувиллаб кетган бўлса-да, билинтирмади. Аёл имо билан чўпонни ёнига чақирди. Бироздан кейин эса у қиёфаси тундлашиб қайтиб келди.

– Бу заифа аялингизма? – сўради у шубҳаланаётганини яшириб ҳам ўтирамай.

– Йўқ, – деди Нургелди ҳам унда қандай ўзгариш бўлганини ўзича тушуниб, унга диққат билан разм соларкан.

– Ўғирлаб келаётирмисиз?

– Йўқ.

– Унда нега унга доридингиз?

– Доримадим. Қароқчиларнинг қўлидан кутқариб олиб келяпман.

Чўпон унга ишонқирамай қаради.

– Қароқчилар дейсизма, бу заифа аялингиз бўмаса, нега уни қутқариш учун жонингизни гаровга қўйдингиз. Тушунуксиз.

– Бу заифа менинг бекам. Мен унинг қули бўламан. Шунинг учун ҳам бекамни қутқардим. Бекам Бухоро амирига маликалика бормоқда эди. Мен уни Амирнинг олдига бешикаст элтишим лозим.

– Эй-би! Сен ҳали қулмисан?

Ҳозиргина таҳдидли саволлар бераётган бўлсада, унинг ҳурматини жойига қўйиб турган чўпоннинг бирдан сенсирашга ўтиши Нургелдини хушёр торттириди. Унинг юзига яна разм солиб бу башарани қаердадир кўрганга ўхшатаверди. Кейин эса ҳаёлига кечакунботар олдидан отда йўртиб кетаётган карвон-бошига рўпара бўлгани ҳаёлига келди. Бу чўпоннинг юзи қайси жиҳати биландир ўша Сарбонни эслатарди. Унинг ҳам чап кўзи қисиқроқ, сийрак соқолли...

– Ўзимам ўйлагандим, нега бу аялнинг усти бойбичаларникидек-у, буниси қуллардек юпун деб. Гап шунда, де! Тўғрисини айт, қаерга олиб кетяпсан уни?

– Бухорога. Амирнинг олдига.

Чўпон энди унинг мутлақо ёлғон гапираётганига ишонди. Юзидаги тундликнинг ўрнини газаб эгаллади. Барча сахроийлар каби унинг ҳам феъли торроқ эди. Бутун умрини чўлда, одамлардан йироқда ўтказаётган чўпон одамлардан кўра кўпроқ бўрибосар итига ишонарди.

– Эмаса айт-чи, нега бекангнинг кўйлаги йиртилган?

– Айтдим-ку карвонимизга қароқчилар ҳужум қилишди. Мен уни зўрга қутқариб қолдим!

Чўпон унга барибир ишонмагани совуқ йилтираб турган кўй кўзларидан билиниб турарди.

– Ҳали буни кўрамиз. Беканг уйғонсин. Унинг ўзи айтиб беради.

Ўзи айтиб бергани минг марта яхши. Аммо бу тўнг ва қайсар чўпон нега уни миршаблардек сўрқ қилаверади. Бундан Нургелдининг жаҳли чиқса-да, унинг меҳмони эканлигидан иззатини саклашни маъқул топди. Аммо бир нарсага у тушунмай турарди. Агар унга ишонмаётган экан, бунақа қовоқ-тумшуқ қилиб ўтиргандан кўра, кўтар лаш-лушкинги деб ҳайдаб юборса бирор унга ғинг дея олариди. Киритиша киритиб, кейин бунақа қилишнинг нима кераги бор. У хаёл суриб ўтириб мизғиб қолган экан, чўпоннинг тап-туп қадам товуши ўйғотиб юборди. Чўпон қўлида бир товок қайнатилган гўшт билан чўйқа кўмиб пиширилган нон олиб келарди. Унинг чехрасидаги тундлик тарқаган, ёноқ суклари бўртиб, қисиқ кўзлари янада қисилиб жилмайшига мойил ифодани зоҳир этарди.

– Ол, томоқдан е, кейин бафуржка гаплашиб оламиз.

Нургелди оч эди. Гўштнинг каттагина бўлагини олиб иштаҳа билан тушира бошлади. Чўпон кумfonдан чой қўйиб узатди.

– Сенинг оға-иниларинг борми? – сўради гўшт чайнаб устидан чой ичаётган йигитни кўз қири билан кузатаркан.

– Билмайман, – деди Нургелди овқатдан бошини кутариб. – Эсимни таниганимдан бери бекамнинг отасининг эшигида хизмат қиламан.

– Ҳа, бечора, – ачингандек кўринишга ҳаракат қиларди чўпон, – қулнинг кўрган куни курсин.

Нургелдининг иштаҳаси ғиппа бўғилди. Қўлини сочиққа артди. Чўпон бу мизғиб қолганида ниманидир ўйлаганини ва шунинг учун ҳам турқини бирдан ўзгартирганини тусмол қилди. Унинг ҳаёлига нима келганидан бехабар, бирон шумликни ўйламадимикин, деган ташвиши ҳам йўқ эмасди. Чўпоннинг ўзи ёрилишини кутиб индамай турди.

– Бухорога қандай етиб бормоқчисан? Отда ахир бир ойлик йўл-ку. Яна дарёни ҳам кечиб ўтишларингга тўғри келади. Бекангни уринтириб қўймайсанми?

Нургелди ҳам шуни ўйлаб боши қотиб турарди. У ўша тунда қароқчини ўлдириб, бегимни отга мингашибтириб олиб қочганида шу кетишда тўғри Бухорога боришини мўлжаллаганди. Агар бегимни бешикаст элтиб топширса Амир унинг бу жасорати эвазига озодлик васиқасини беради, деб ишонганди. Аммо то Аркка етиб боргунича йўлнинг бу қадар узоқ ва машақватли эканини ҳечам ўйламаганди.

– Ҳа, буёғи осон бўлмайди. Нима қилишга ҳам ҳайронман.

– Бундай қилсанг-чи, – деди чўпон оғир муаммонинг ечимини топган олимдек ҳовлиқиб, – Сен яхшилаб ҳордиқ чиқариб олганингдан сўғин эрта саҳарда йўлга чиқсанг. Беканг эса шу ерда қолса. Сен Бухорога бориб, унинг шу ерда соғ-саломат эканлигини амирга етказсанг бас. Унинг ўзи бекангни олиб кетиш ташвишини қиласди.

Ўйлаб қараса чўпоннинг гапида жон бор. Бегим билан судралиб юргандан кўра бир ўзи бўлса тезроқ етиб боради манзилига. Аммо барибир охирги сўзни бегимнинг ўзи айтиши керак. Кейин унинг бир ўзини бегона кишилар орасида қандай қолдиради. Буниси ҳам бор ҳали бу режанинг. Эсон-омон амирнинг хузурига етиб ҳам борди дейлик, агар бу ерда бегимга бир нарса бўлса амир ҳам, Бешим оқсоқол ҳам уни тирик қўйишмайди. Ўшанда унинг озодлик ҳақидаги орзуларининг рўёбга чиқиши ўрнига, кундага бош қўйиши ҳақиқатга яқинроқ. Йўқ, бунга кўниб бўлмайди.

– Бўлмайди, оға, – деди фикрларига якун ясаб Нургелди. – Мен бекамни ёлғиз ташлаб кета олмайман. Агар шундай қилсам, сизни ҳам, ўзимни ҳам хатарга қўйган бўлманан. Бошқа йўлини топиш керақдир.

Чўпоннинг қиёфаси яна олдинги ҳолатига қайтди.

– Не учун бўлмасакан? Сен менга ишонмаяпсанми?

– Йўқ, нега унақа дейсиз. Мен кетганимдан кейин агар бекамга бир нарса бўлса мен ҳам, сиз ҳам тирик қолмаймиз. Буни ўзингиз англаган бўлсангиз керак?

– Ахир йўлда бирон кор-ҳол бўлиши мумкин-ку, унда нима қиласан?

– Унда пешонамдан кўраман. Хатарга сизни шерик қилиш ниятим йўқ. Бола-чақали одам экансиз...

Чўпон аллақандай ғалати қараш қилди. Йигитнинг анчагина жўяли мулоҳаза қилганидан унга тузукроқ жавоб топа олмай, чаккасига қон тепди шекилли, қизариб кетди.

Нургелди билмасдики, у ухлаб қолганида чўпон ўтовга кириб, ўйқудаги қизнинг хуснини кўрган, энди қандай қилиб бўлмасин уни олиб қолиш ҳаракатига тушиб қолганди. Шунақа, шошганда лаббай топилмас деганларидек, у йигитга тузукроқ баҳона топиб бера олмай қийналарди. Охир у йўлай-йўлай, миясига жўяли фикр келмаганидан кейин тикласига ҳужумга ўтишга мажбур бўлди.

– Мен, бекангга ўйланмоқчиман! Мен бўйдоқман. Улбўсин эса менинг синглим бўлади. Буни шунчаки қилмоқчи эмасман, сенга юзта қўй бераман. Сен шу қўйларнинг ярминнинг пулига ўзингга озодлик сотиб олишинг мумкин. Сен қизни қўйиб, бир сурув қўйни ҳайдаб кетасан. Ўйлаб кўр!

Нургелди худди шундай гап бўлишидан қўрқанди. Ҳақиқатан ҳам шу гап айтилди. Бунга эса жавоб қайтариш лозим. Лекин Нургелди унга жавоб қайтаришга улгура олмади. Ўтовда қий-чув кўтарилид. Олислашиб кетаётган от туёғи товуши эшитила бошлиди.

Жилва бегим уйғониб кетиб, ўтов ташқарисидаги гап-сўзларни эшитиб турганди. Чўпоннинг ниятини тушунган заҳоти, ташқарига отилди. Эшик олдида турган ўзининг кийимларини кўлтиғига тиққанча ташқарига чиқди. Отнинг боғланган ипини қозиқдан еча солиб узангига оёқ қўйди. То ўтовдагилар нима бўлғанлигини англаб улгурланларича у қўёш ботиб, саҳронинг меъдага тегиб кетган сарғиш қорамтири ранги тим-корага айланётган кумтепалари ортига сингиб кўздан йўқолиб кетди

– Ҳай, тўхтат уни! Ҳозиргина жемиш жеган отни човиб бўлама?! – Ҳирқироқ овоз билан бақиради чўпон.

– Қочиб ҳеч жоққа кеталмайди-я, лекин отни жайди!

Зотдор эканлиги туёғидан кўриниб турганди-я, эсси!

Чўпон муштдек бошини сарак-сарак қилганча қолаверди...

...Улар учинчи куни йўлга тушдилар. Нургелди елкасига осиб олган тугунда нималар йўқ дейсиз: Бегимнинг духоба кўйлагига үралган қоқ балиқ, яна ипу игна билан биргаликда, ўзлари ўлдирган қуёну бўрсиқнинг терилари, бир қадоқ келадиган туз, бир меш сув ҳам жой олганди. Тонг қуёши кўтарилаётганда дарёни тарк этиб саҳрога қадам қўйдилар. Улар бориши лозим бўлган опис шарқдан қўёш кўтарилиб келар, шунчалик беғубор ва маъсум эдики, гўё у саҳрони оташ тафти билан қовжиратиб ташламагандек, гўё у атрофга дўзах алангасини сачратиб, бош кўтарган бута ёҳуд жонзот борки, қақратиб, йўқлик сари равона қилмагандек, атрофга келинчақдек қимтинибгина, маъсум ва хуркак назар ташларди.

Салқинда имкон қадар кўпроқ йўл босиш учун шошилиб юришарди. Кундузги жазирамадан кейин, тунда совуб улгурмаган майнин кўм ҳамон илиқлигидан оёқлари роҳатланар, баъзан қуш ўйқусидек қисқа баҳор палласида гуллаб, яна уруг сочиб улгурган раҷочнинг қовжираబ қолган танасида сақпаниб қолган яккам-дуккам шохларида ялтираётган шабнам томчилари яланг оёқларига тўқилиб сескантариши ажабтовор ҳисларни ўйғотиб юборарди. Улар офтобнинг шундай майнин ва маъсум бўлиб туришини хоҳлашар, тонги сарин шабаданинг ҳам ўзларига йўлдош бўлиб қолишини исташар, бироқ, ҳали замон, майнин нурларнинг қиличдек кескирлашишини, шабаданинг гармсегла-га айланишини билиб турсаларда, бу тонг абадиятга қадар ҷузилишига ишонгилари келарди. Қуёш дақиқа сайин кўтарилиб борар экан, аввало қовжираган шохларда энди маржондек илиниб турган шабнам томчилари ҳавода эриб йўқ бўлаётганидан муздек томчилар оёқларини сескантирмай қўйганидан кейингина, уларнинг қалбларини тўлқинлантирган тонг чекинганини ҳис қилиб, ҳавоий туйғулар ўрнини қуёш тиккага келганида паналайдиган жой топиш ташвиши эгаллағ олди. Яйдоқ саҳрода бундай жойни топишнинг ўзи бўлмайди.

Ниҳоят, саҳронинг бўронларига басма-бас туриб ўсган қари саксовулнинг яшил ва сувга тўла-



нина барглари, аждардек хунук буралиб ўсган, худди кўсанинг соқолидек якам-дуккамгина қолган шохлари остидан паноҳ топишиди. То бу ерни топгунча, бир неча соат офтоб тифи остида юришган, бунинг устига бир зумда тандирдаги чўфдек қизиб, товонларини аёвсиз куйдираётган кўмда бўлари бўлиб ҳолдан тойган бечораларга саксовулнинг олачалпоқ сояси жаннат боғидан авло туюлиб кетди.

Нургелди тугунни ечиб бегимнинг узун, кимхоб куйлагини саксовул шохига ёйиб сояни қуюқлаштириди. Кейин пўстак бўлиб қолган териларни ерга тўшади. Улар ёнма-ён чўзилганча мудраб ўтиришарди. То шом кўнгунча бу дўзах саҳрова йўл юриб бўлмасди. Мизғий-мизғий ростакамига ухлаб қолганларини сезмай ҳам қолишиди...

...Кейинги кун кечга бориб мешдаги сув тугади. Юриш энди ростакамига азобга айланди. Бунинг устига бегимнинг иситмаси кўтарилиб кетиб, алаҳлай бошлагач Нургелди юришни бас қилиб, чоғроқ бархан панасида тунаш учун жой ҳозирлай бошлади. Бу ерларда ётиш хавфли эканлигини билар, кундузги жазирамада ер остидаги инларига бекиниб олиб, офтоб тифидан яширган барча чўл жоноворлари тунги салқинда ташқарига ўрмалаб чиқишган, саҳро жонланиб қолганди. Бу ерда шундай камкуват ва ҷалажон ҳолда ётишса, илон чақиб кетиши ёки бирон чўл йиртқичининг емишига айланишлари ҳам ҳеч гап эмасди. Аммо бегимнинг бу ҳолатида юришни давом эттириш уни ажал жарига итариб юборищдан бошқа нарса эмаслигини ҳис қилган Нургелди аросат ўтида қовриларди. Агар эртага қўёш тиккага келгунича сув топа олмасалар, иккалалари ҳам саҳро оташида қоврилиб ўлишларини ҳис қилишнинг ўзиёқ уни даҳшатга соларди. Илик кум устида ётган қиз инграй бошлади. Унинг ҳар бир нолакор ва заиф товуши ўзитнинг кулоғига ўқдек санчилар, бироқ унга ёрдам беришдан ожиз эканлигидан, имконсизлигидан бўридек улиб юборгиси келарди.

У юрагини пармалаб тешиб юбораётган бу товшни эшитмаслик учун қулоқларини бекитиб олди. Йўқ. Ингроқ товуши аксинча кучайиб келарди. Гўё унинг бутун вужуди қулоқка айлангану, жисми жони фақатгина жон бераётган бегимнинг ингрофини тинглашга маҳкумдек эди. Нургелди чидолмади. Ўрнидан сакраб туриб зулматга бурканган саҳронинг дуч келган томонига чопа кетди...

...Нургелди олисда байроқдек ҳилпираётган бегимнинг кўйлагини кўздан қочирмаслик учун, ҳаллослаганча унинг ортидан чопаркан, бор кучи билан ҳайқириб бегимни тўхтатишига уринарди. Қуёш ботиб борган сари узоқлашаётган отлиқни илғаб олиш шунчалик қийинлашиб борар, устига-устак ўзитнинг ўпкаси бўғзига тикилиб, чополмай, мадори қуриб борарди. Кейин эса шилқиллаб қумга йиқилиб тушди. Шу буйи қанча ётганини билмайди, бир пайт ўзига келса, аллақачон осмонга ой кўтарилган, саҳро сутдек ёришиб кетганди. У ўрнидан туриб кумга чуқур ботган от изларини қоралаганча йўлга тушди. Тонг оқарди ҳамки, бегимнинг қораси қўринмасди. Қуёш тиккага келганида негадир осмонда калхатлар пайдо бўлганига эътибор берди. Улар осмонда ярим доира ясадб, нарироқдаги қумтепа орқасига шўнгишарди. Ўша ерда нимадир

6-сон. 2010 (235)

борлигини ҳис қилган Нургелди ўпкасини қўлтиқлаб шу томонга югурди. Қўмга тойғониб-тойғониб тепаликка чиқиб олганида, энг аввал пастда орқа оёғи беўхшов кўтарилган от чўзилиб ётганини кўрди. Унинг ёнида эса бегим бошини чангллаганча отга термулиб ўтирас, атрофни эса юзга яқин калхат зич ҳалқа бўлиб ўраб олганди. Нургелди, бу ўлаксахўрлар худди бегимга ташланиб, бир зумда бурдалаб ташлайдигандек кўркиб кетди. Устидаги яктагини ечиб боши узра айлантириб қийқирганча, чопиб туша бошлади. Калхатлар, ундан чўчиб, бир зум ҳавога кўтарилилар, аммо узоққа кетмай ўн-ўн беш қадам нарига кўнганча, кўзларини лўқ қилганча улар томонга хунук, патсиз бўйинларини чўзганча қараб туравердилар. Бегим уни кўриб йиғлаб юборди. Кейин жазавага тушиб қичкира бошлади.

– Яқинлашма! Яқинлашма, деяпман, таги паст! Сен лаънати ҳали мени юзта қўйга алмаштироқчи бўлдингми?! Йўқол!

Нургелди бирдан тўхтади. Қиз томонга ҳайрон кўз ташлади.

– Нималар деяпсиз, бегим, тушунолмаяпман?

Қиз баттарроқ ҳўнгради.

– Эшитдим! Барини эшитдим. Анави тепанинг ортида шилпиқ чўпонинг ҳам кутиб тургандир?

– Сиз хато эшитгансиз, бегим. Тўғри, чўпоннинг нияти шу экан. Аммо, мен унинг гапига кўнмаганимни эшитмадингизми?

Жилва бегим, чўпоннинг паст овозда Нургелдига бегимнинг эвазига юзта қўй бермоқчилигини айтганида кўзи қонга тўлиб кетганидан ўзигитнинг унга не жавоб қилганини англай олмаган эди. Унинг назарида Нургелди уни юзта қўйга алишиб юборадигандек туюлган ва отга мина солиб, саҳро кўйнига елдириб кетганди.

Бегим унга ишонишни истарди. Бироқ феълидаги қайсаарлик ўзининг шошилиб калта ўйлаганини тан олишга йўл қўймас, шунинг учун ҳам ўзини ишонмагандек кўрсатиб, тугунини ердан юлқиб кўтартганча пойи-пиёда йўлга тушди.

Нургелди бесўнақай чўзилиб ётган отнинг жасадига ҳўрсиниқ билан назар ташлаб, пухта чармдан ишланган жиловининг тасмасини қўйнидаги ханжари билан кесиб олди. Икки қулочлик тасмани елкасига ташлаганча бегимнинг ортидан йўлга тушди. Ўн қадамлар узоқлашганидан сўнг, отга сўнгги бор назар ташлаш учун ўтирилганида, кузгуналар аллақачон зиёфатни бошлаб юборишган, отнинг фақат тиккайган орқа оёғигина кўринарди холос...

...Отни у ўлдириди. Нега ўшанда шунчалик ғазабланиб кетдийкин-а. Агар, уни туни билан чопишига мажбур қилмаганида от ўлмасди. Отда аллақачон манзилга етиб борган бўлардилар. Нур қаерга кетдийкин. Балки йўлга ярамайдиган ортиқча дардисардан кутулиш учун уни ташлаб кетгандир.

– Нур, ярамас қулвачча! Ҳали сени қирқ дарра урдираман. Теринг парча-парча бўлиб кетмагунча савалатаман! Кейин ярангга туз бостираман! Қани ўшанда таёқ еган итдек ангиллашингни эшлиб бир ҳузур қилий!

Нурнинг сопол қўғирчогини синдириб қўйгани кўз олдига келди. Ўшанда Менгли унинг қўлларини қайриб ўтирган, ўзи эса унинг юмшоқ жойига жувол-

адабий-ижтимоий журнал

25

диз тиқиб олганди. «Пурт-пурт» кираётган жуволдиздан эти сесканса-да, увада иштони қип-қизил қонга беланса-да, ўспирин ёшига етиб қолган Нургелди миқ этмаган. Ўшанды агар истаса қўлини қайириб турган Менглини бир зарб билан қуллатган, инжиқ ва эркатой бекнинг қўлидан қонга белангани жуволдизни тортиб олган бўларди. Бироқ у бундай қилмади. Бегим қачонки, бу эрмакдан зерикиб, жуволдизни ирғитиб юбориб нари кетмагунча жим ўтираверди. Кейин бир неча ҳафта кетини ерга боса олмай қийналиб юрган бўлса-да бу ҳақда бировга оғиз очмаганди.

У шунча қийнаганларининг аламини олиш учун кимсасиз саҳрода очлик ва сувсизликдан азоб чекиб ўлишини хоҳлагани учун ҳам ташлаб кетдими-кан. Йўқ, у кетмаган, қандай қийналиб жон беришини мириқиб томоша қилиш учун бирон жойда писиб, кутиб ўтириби.

Наҳот, ажал унга шунчалар яқин келган бўлса... Кимдир шу атрофда айланниб юрибди. Қаноти ҳам бор! Узун ва қопқора. У ўлаксахўр кузғун-ку! Ана, яна биттаси келиб кўнди. Наҳотки, у ўлган бўлса?! Кузғунлар факатгина ўликларнинг гўштини ейиш учун келишади-ку, ахир. Кузғуннинг кўзлари таниш кўринмоқда. Бошига чўгирма кийиб ҳам олибдими...

– Менгли! Менгли оға! Сен наҳотки қузғунга айланниб қолган бўлсанг? Кулма! Нега куласан?! Тўғрисини айт, мен ҳам ўлганманми? Кетма! Ҳеч кўрса саволимга жавоб бериб кет! Менгли оға-а-а!

Менгли қанотларини кенг ёйганча унинг оёқ учига кўнди. Кейин беўхшов ва баҳайбат қанотларини кенг ёйиб унинг устини қоплаб олди. Шунда унинг қанотлари қора булууга айланниб юзига ёмғир томчилари туша бошлади. Қақраган лаблари орасидан куриб ётган томоғига бир неча томчи сув тушди. Бегим ютоқиб иҷди. Ёмғирдан балчиқнинг кўланса хиди анқири. Боши узра эгилиб турган, кузғун – Менгли аста-секин Нургелдига айланба бошлади. У қўлидаги тиришиб кетган тошбақа косасидан унинг оғзига қорамтири бўтана сув қўярди. Бегимнинг юраги тўлқинланиб кетди.

– Ну-ур...

Қўёш аллақачон тиккага келган. Боя қузғуннинг қаноти бўлиб кўринган нарса иккита чўпни қумга санчиб, устига кўйлак тортиб, номигагина ясалган соябон экан.

– Ну-ур, тунда сен мени ташлаб кетганингга ишонгандим. Шу саҳрода ўлиб, жасадим қузғунларга ем бўлишини ҳатто, тасаввур ҳам қилгандим, Нур!

– Мен қайтиб келдим-ку, бегим. Мен эски, қақраб ётган кудукни топдим.

– Энди ўлмаймизми, Нур?

– Йўқ, бегим. Сизнинг ўлишингизга йўл қўймайман.

Бегим титроқ қўллари билан йигитнинг бўйнига осилиб олди.

– Энди ўлмаймиз-а? Кудукни топганинг ростми?

– Рост, бегим. Бу ердан узоқ эмас.

Бегимнинг ҳолсиз танасига қувват киргандек бўлди.

– Нарсаларни йиғ, ўша ёққа борамиз.

Нургелди чексиз саҳрода ёлғиз иккалалари қолиб кетгандаридан бери, бегимнинг бунақа буйруқларини бажаришдан бош тортиб келган бўлса-да, бу сафар индамади. Мутеларча нарсаларни йиғишириб тугун-

ни елкасига ортди ва тунда тақдир инъоми билан топган кудук сари йўл бошлади...

...Тунда бегимнинг инграшига чидолмай зулматдаги саҳронинг дуч келган томонига ўзини урган Нургелдинг ягона мақсади юрагини талка-тилка қилаётган бу заифгина умидсиз ингроқдан имкон борича узоқроқ кетиш эди. Тақдир ҳар иккалаларининг пешоналарига шу даҳшатли саҳрода ўлим топишни битган экан, бир-бирларининг қандай азобдан жон таслим қилишларини кўрмаганлари маъқул.

Хаёлига келган фикр ўзига ҳам маъқул кўриниб, бегимдан имкон қадар узоқроқ кетишга интилар, то қуввати етгунича юраверишга, қадам ташлашга ҳоли қолмаганидан кейин тўхташни ва ўша ерда сўнгги сонияларини кутишга аҳд қилди. У қадамини судраб босаркан, ортидан аллақандай қадам товушлари эши-тилгандек бўларди. Нургелди тўхтаб қулоқ солса товуш ҳам тинар, юрса яна эшитила бошларди. Силласи куриганидан, ўзининг қадам товушини бошқа жойдан эшитгандек туюлди. Ўлим онлари яқинлашгани сари шунақа кўзига аллақандай шарпалар кўринадиган, қулоғига ғалати товушлар келадиган бўлиб қолади, дейишгани хаёлига келди. Балки бу товушлар уни измайиз таъқиб қиласётган ажал шарпасидир. Агар ажал уни таъқиб қилиб келаётган бўлса, уни ҳам, ўзини ҳам овора қилиб нима қилади. Жонини олмоқчи бўлса шу ерда олақолсин. Нургелди тўхтади. Қумга чўккалав ўтириб олди. Қани кел, бекинмачоқ ўйнагунча шу сабил жонини ола қол! Зора шу билан ором топса... Ҳатто нафас ҳам олмай, тиқ этган товушни ҳам эътибордан четда қолдирмасдан ўзининг сўнгги сонияларини кута бошлади.

Саҳро жим-жит эди. Тим қоронғу саҳрода умргузаронлик қиласётган жонзотлар ҳам йигитнинг сўнгги лаҳзаларидағи улуғвор сокинликни бузишга журъат қилмай жойларида ҳайкалдек қотгандилар гўё. Шу тариқа асрларга тенг ўн дақиқа ўтди. Йигит ўлимга маҳкум этилиб, боши кундага қўйилган, барчасига кўнган, муаллақ турган жаллод ойболтасининг пастга тусишини кутаётган маҳбусдек, бошини ҳам қилиб, кўзларини юмганча ажалини кутиб ўтиради. Шунда нимадир унга яқинлашаётганини ҳис қилди. Шарпа бир неча қадам қолгандা тўхтади. Оғир-оғир нафас олганча фингшиб қўйди.

– Бўри! – хаёлига келди унинг.

Ажал шу йиртқич қиёфасида унинг олдига келган. Ҳозир ханжардек кескир тишлилар бўғзига қадалади ва бу сарҳад билмас азоблар ниҳоясига етади. Нургелди кўзларини янада маҳкам қисиб, бошини қуириқ эгди. Лекин бўғзига санчилиши лозим бўлган тишдан ҳамон дарак йўқ. Гўё вақт тўхтаб қолгандек, бу кутиш сўнгсиздек, то маҳшар қадар шундоқ давом этадигандек эди. Сўнгги лаҳзанинг залворига чидолмай йигит инграб юборди. Шу пайт шарпа яна фингшиди. Унинг қисқа-қисқа нафас олиши шундоқина бурнининг тагидадек эди. Ҳатто иссиқ нафасининг юзига урилишини ҳам ҳис қилиб турарди. Яна то қиёмат қадар чўзилгандек туюлган бир лаҳза ўтди. Нургелди энди ортиқ бардоши етмай кўзларини очиб юборди. Аста-секин кўз олдида тилларини осилтириб турган итнинг йирик боши намоён бўлди. Йигит беихтиёр унинг бошини силади. Шуни кутиб тургандек ит унинг қўлини



ялай бошлади. Унинг ҳозиргина ўлимнинг барча азобига тайёр бўлиб турган кўнгли юмшаб, дийдаси эриди. Сахро тунининг салобатли сукунатини бузиб боровози билан йиғлаб юборди.

Тонг оқара бошлади. Гира-шира ёруғда итнинг бир оёғи чўлоқлиги, қовурғалари саналиб қолганидан боши гавдасига нисбатан каттароқ эканлиги кўринарди. Ит унинг кўлларини ялаганча фингшир, ёришиб келаётган уфқа қараб ожиз вовулларди. Нургелди тунда ажал шарпаси бўлиб кўринган итнинг нажот фариштаси эканлигига имон келтириб, ўрнидан турди. Шуни кутиб турган ит бошини осилтирганча оқсоқланиб йўрта кетди.

Кун найза бўйи кўтарилиганида улар тошновини қум бироз кўмган, ташландик қудукнинг рўпарасидан чиқиб қолдилар. Нургелди данақдек тошни қудукка ташлаганди, бироздан сўнг ожизгина шипиллаш эшилтиди. Демак, қудук тувида озгина бўлса ҳам сув бор! Қудуқдан балчиқнинг кўланса ҳиди анқир, бироқ йигит бунга эътибор берадиган даражада эмасди.

У тунда қўёшнинг чиқишини энди қайтиб кўрмаслигига ишончи комил эди. Энди эса бирдан яшагиси, жудаям узоқ умр кўргиси келиб кетди. Майли, қолган ҳаёти шу ғазабкор сахро ичидан минг мاشақатлар орасида ўтсин, бироқ тириклик деб аталган неъматдан бебаҳра қолмаса бўлди. Сахрода чопиб юрган нотавон калтакесак сингари қуёш чиқаётганини, гиёхлар гуллаб, муаттар бўй таратаетганини кўрса, чанқаган палласида бир пиёла зилол сув ичганидаги роҳатни туйса, ҳаммасидан ҳам ўзининг тириклигини хис қилиб юрса, бас.

Нургелди сув солишга яроқли идиш қидириб анча овора бўлди. Кумга кўмилиб ётган тошбақанинг косасини топиб олганида кун анча кўтарилиб, сахрони қиздира бошлаган эди. Йигит шоша-пиша йўнилмаган тош қаланганд қудук деворига тирмашиб тубига тушиб олди. Қудук сахро шамоли натижасида кумга кўмилганидан туви анча саёз, балчиқ орасида тошбақанинг косаси зўрға ботадиган сув бор эди. Нургелди сабрсизлик билан шу кўланса сувга лабини босди. Бироз нафси ором олгач, уни шу ерга бошлаб келган ит эсига тушиб косани тўлдириб сув опди-да юқорига кўтарили. Ит сувни шалоплатиб ичар экан, баъзи-баъзида йигитга ялтоқланиб, думини ликиллатиб қўярди. Нургелди иккинчи бор қудукка тушиб косани тўлдириб чиқди ва бегим ётган томонга йўл олди...

... Қудуқнинг ёнига кун пешиндан оғиб, жазирама авжига чиқсан палладагина етиб келдилар. Нургелдининг ахволи ҳам бегимнидан авто бўлмаса ҳамки, у қудук тубига яна бир марта тушиб чиқишига мажбур эди. Бегим сувдан қониб ичib олгач, тошнов соясида уйқуга кетди. Чанқоқлари қонганидан кейин бир неча кундан бери туз totmagانлари эсларига тушди. Нимадир қилиб бўлса-да ошқозонни алдамаса бўлмасди.

Бегимнинг иссиғи тушган бўлса-да, ҳолсизланиб қолганди. Нургелди бирон қушми, жонзотми учарми, деган умидда офтоб тафтидан жизганаги чиқиб кетган сахронинг олис кунжакларигача синчиклаб разм солиб ўтириди. Қарайверганидан кўзлари тиниб кетса ҳам, ҳаракатланган бирон бир қорани илғай олмади. Яна қалбини умидсизлик кемира бошлади. Бегим ҳар-ҳар замонда заиф товуш чиқариб, ухлаб ётарди. Сахронинг

бешафқат қуёшидан нозик лаблари пўрсилдоқ боғлаб ёрилиб кетган, ориқлаганидан ёноқ суяклари бўртиб, юзлари дағаллашган бўлса-да унинг кўзларига дунёда ундан гўзалроқ қиз йўқдек туюлди. Наҳот иккалалари ҳам шу ерда очлиқдан тиришиб ўлиб кетсалар. Йигит беихтиёр қизнинг тўзғиб кетган соchlарини силай бошлади. Кейин, нима қилаётгандигини идрок қилиб кўркиб кетди ва бирдан қўлини тортиб олди.

Ит негадир безовталана бошлади. У эллик қадам наридаги қумтепа ёнига лўкиллаб борар, ерни исқабисқаб қаза бошлар, кейин лўкиллаб, бошларини силкитганча унинг ёнига келар, фингший-фингший яна ортига қайтарди. Бу ҳол бир-икки қайтарилганидан кейин Нургелди ўрнидан туриб у қазаётган жойга борди. Ит думини ликиллатар, ва ўзи қазиган чуқурга қараб ҳуриб қўярди. Нургелди ўша қароқчилар ҳужум қилган тундан бери ёнидан қўймай олиб юрган ханжарини қўйнидан чиқариб чуқурни кавлай бошлади. Бироз овора бўлганидан кейин, ханжарнинг учи қаттиқ нарсага тегиб тақиллади. Нимадир бор эди. Йигитнинг вужудига файрат инди. Чуқурга қўлини тиқиб йирик-йирик иккита тошбақани чиқариб олди.

Нургелди тошбақанинг косаси ва ликопи бирлашган жойига ханжар тиқиб иккига ажратди. Юмшоқ гўштини ажратиб тошнов устига қўйиб тузлади. Қолган қисми эса итга тегди. Кечга яқин бегим уйғонганда, йигит гулхан ёқиб, кабоб пишириб ўтиради. Улар мазали кабобни еганларидан кейин яна уйқуга кетишиди...

...Аёз чол негадир уни яхши кўрарди. Қаҷон борса чоғроқина устахонасида, ёши нечадалигини билиб бўлмайдиган, юзига қараб туриб бемалол қирқдан ошганлигини чамаласа бўладиган, аммо, ўспириналнидек озғин ва кичик жуссаси ва ингичкага мойил овози мутлақо башарасига мос келмайдиган шогирди – Нусратга дам бостириб, лақقا чўғ темирни болға билан текислаётган бўларди. Уни қўриши билан Аёз чолнинг муттасил чўғга қарайверганидан хиralашиб қолган кўзларига нур инар, Сандиқлининг барханлариdek қатма-қат бўлиб кетган ажинлари ёйилиб, ўт тафтидан кўмирдек қорайиб кетган башарасига жилмайишга монанд тус киради.

– Кеп, келавер, Нурбой! Ишқилиб, эчкиларни бу сафар тўйдириб келдингми?

Сандон устидаги қорая бошлаган темирни қисқич билан ушлаганча яна кўкимтир алангаланиб ёнаётган ўтда қуяр экан, қат-қат ажинларини кир белбогига артиб, тумшуғи синган чойнақдан каттакон пиёла-сига гиёҳлардан дамланган чой қуйиб ҳўплайди. Бу гиёҳларни эчки боқишига чиққанида Нургелди териб келарди. Чойдан ҳўплаб-ҳўплаб, болани гапга тутади.

– Ҳўш, Нурбой, чўлда нимани кўрдилар? Бугун ҳам кунботардан карвон ўтмадими?

– Йўқ, бува, – дейди Нургелди, – шом киргунча қарадим. Биттаям туха кўринмади. Бува, нега ҳадеб, кунботардан келадиган карвонни сўрайсиз?

Аёз чол индамайди. Негадир юзидағи жилмайиш ифодаси йўқолиб, ўрнини адоқсиз гусса қоплаб, нурсиз кўзлари чўкиб қолади. Чолнинг кайфияти бузилганини қўриб Нусрат болага қошларини чимириб ҳўмраяди. Нургелдига ҳам чолнинг гуссаси кўчгандек, чуқур ҳўрсиниб қўяди, елкасини қуништириб жим қотади. Нусрат чолга қарамаслик учун дамнинг арқонини тез-

тез торта бошлайди. Чол шу туришида, чой қайнарлик фурсат бир нүктага тикилиб ўтиради. Кейин аста-секин бошини кўтаради. Аллақандай иддао билан лахча чўф бўлган темирни атрофга учқун сачратиб болғалай бошлайди. Ҳар зарбда бир харсиллаган чолнинг калта мош-гуруч соқолига тер тўкилади, чўғланган темир ханжар шаклига кириб боради. Чол қорая бошлаган темирни тошохўрдаги сувга вошиллатиб тиқади.

— Ўтни ўчир, — дейди Нусратга.

Чол каттароқ одам зўрга суқилиб кира оладиган, тахталари ҳилвираб кетган торгина эшиқдан ботаётган қўёшга унисиз термулиб туради.

— Ўша томондан келадиган карвонни эллик йилдан бери кутаман. Унда Биби Фотима келар дейман... Ўҳ-ҳўй, эллик йил... Ўшанда у ўн олтига кирган санама раста эди, — ўзича ғулдирайди чол. — Ҳисоблаб кўрсам, энди олтмиш олтига кирган бўларкан. Ҳилвираган бир кампир бўлиб қолгандир... Ё омонатини Оллога топшириб қўя қолдимикин... Йўқ, у ҳали ўлмагандир. Мен ҳам унинг илинжида ўлиб ўлолмай, қолиб қололмай юрибман-ку...

Чол яна эшикка термулади. Энди куёш ботган, осмонда унинг қонли шафақ бўлиб изи қолган эди. Қўзлари билан шафақ чўйаётган уфқ томонга имо қилади.

— Менинг юртим ўша томонларда эди. Ўзим йигирма бешга кирган Сиёвуш келбатли йигит эдим. Отам қип-қизил темирни сандон устига қўйиб турар мен сандонни урадим. Ҳар урганимда худди тоғни ийлаётгандек атрофга учқун сачратардим. Тоғамнинг қизи Биби Фотима менга айтилган эди. Шу қизнинг тирқишдан мени кузатиб ўтиришини ҳис қилган сайнин бутун жисмим ўтга қўйилган темир парчасидек қизиб кетарди. Тўйни кузга белгилагандик. Қишлоғимиздаги Муталлиб деган энг катта бой отамга учта омоч билан, йигирматадан чолғи-ўроқ буюртма берди. Бу анчадан бери мижоз кутиб, бекорчиликдан пичноқ чархлаб ўтирган темирчи учун ҳақиқий омад қушининг бошига қўнгани эди. Ҳали ҳеч қайси темирчи бундай катта иш олмаган, бунинг устига бой ҳам қизғанчиқлардан эмас, шу ишни эпласак, битта эмас, иккита тўйни ҳам қийналмасдан ўтказишимиздан ташқари қишилик у-бу нарсани ғамлаб олишимиз мумкин эди. Буларнинг орасида отни тақалаш, кетмон, белни тузатиш каби майда-чуйдалар ҳам чиқиб турар ва у рўзгорнинг кундалик харажатларига аскотарди. Бой сахиҳлигини кўз-кўз қилишни яхши кўрарди. Шу феъли сабабми, ишини тезроқ битириб берсак, устамасига битта кўчкор беришини айтиб, гайратимизга гайрат кўшиб кетганди. Отам иш кўплигидан, тоғамнинг катта ўғли, Биби Фотиманинг акаси Кабирни ҳам ёрдамга чақирди. Ишни йигирма кунларда якунлашни режалаштираётгандик. Ўн бешинчи куни фалокат босди. Бир девор ён қўшнимиз бўлган тоғамнинг уйига тунда босқинчилар киришган, Кабирни ўлдириб, Биби Фотимани ўғирлаб кетишибди. Ўша куни иш кўп бўлганидан, уйга киришга ҳам мадорим етмай дўконда ухлаб қолгандим. Отам билан Кабир эшикни устимдан қулфлаб уйга кетишганди. Шунинг учун ҳам бу мудҳиш хабарни тонгда эшитдим. Кейин отамнинг савдогар биродари Али оғанинг отини олиб улар кетган томонни тахминлаб ортидан тушдим.

Аёз чол қумғонда совуб қолган чойни сирқиратиб чети учган пиёлага тўқади. Қақраб кетган томонини ҳўллаб олгач, тишсиз оғзини чапиллатиб қўйганча яна эшиқдан ташқарига термулади. Энди уфқдаги шафақ ҳам сўнган, қош қорайиб осмонда битта-яримта юлдузчалар милтириаб қолганди.

— Қишлоқдан чиқиб саҳро томонга от қўйишим билан мен ҳам қўлга тушдим, — чукур хўрсиниб қўяди чол.

— Беш-олтита чўгирима кийган бақувват отлиқ йигитлар ўраб олишибди. Улар билан солиша кетдим. Бироқ бир зумда отдан ағдарилиб қўл оёғим боғланди. Уларга отим керак, деб ўйлагандим. Адашибман, уларга отим ҳам, ўзим ҳам керак эканман. Менинг темирчи уста, бунинг устига забардаст эканлигим учун мен отдан кўра қимматроқ турарканман. Буни Чоржўй бозорида шу Оқсоқолга етмиш тангага пулланганимда билдим. От эса бор-йўғи ўн тангага сотилганди. Ўшандан бери шу ердаман. Ўшанда Биби Фотимани ҳам Ҳиротда бир бойга чўрилика сотиб юборишганди. Шундан бери кунботардан келадиган карвонга кўз тикиб юрибманда, Нурбой.

— Бобо, мен қаердан келиб қолганман бу ерга? — сўрайди Нургелди, чолнинг муттасил чўғланган темирга қарайверганидан хиралашиб, ёшланиб турадиган бўлиб қолган қўзларига термулганча.

— Сен ҳеч қаердан келмагансан, сен шу уйда туғилгансан.

— Қандай қилиб, — тушунмайди болакай, чолга қўзларини катта-катта очиб қааркаркан.

— Ҳамма қандай туғилган бўлса, сен ҳам шундай туғилгансан.

Нургелди тушунмайди. Агар у шу ерда туғилган бўлса, унда ота-онаси қани? Шуни Аёз чолдан сўрайди.

— Онанг ўлган, болам, — дейди чол.

— Отам-чи? — бўш келмайди Нургелди ҳам.

— Отанг... Отангни билмайман!

Чолнинг алдаётганини қўзларига қараб сезган бола, барибир қистайверишини сезган чол, ўрнидан туриб, гап тамом дегандай этагини қоқади. Нургелди истамайгина ўрнидан туради. Оқсоқолнинг етимлари турадиган бир хона ва даҳлиздан иборат уйчага қараб ўйл олади...

...Улар шундай уч кун ухлашди. Тошнов сояси салқин эди. Бунинг устига Нургелди ёнларидағи тери ва бошқа латта-путталарни соябон қилиб икки киши зўрга сиғадиган пана жой ясад қўйганди. Жилва шу уч кун ичиди анча қувватга кириб қолган, тонгда ва оқшомги салқинда кудуқни қазаётган йигитга қумни чиқариб ташлашга кўмаклашарди. Кудуқ тубидан балчиқ аралаш кумдан тозалаганларидан сўнг сув анча тиниқлашиб, кўланса ҳид ҳам йўқолди. Негадир иккалаларининг ҳам кетгилари келмас, гўё барҳан ортида саҳронинг аждаҳоси уларнинг кудуқдан узоқлашишларини кутиб пойлаб тургандек, ундан озроқ четлашсалар, оташ нафаси билан куйдириб кабоб қиладигандек, тошновдан жилгилари келмасди.

Нургелди қудуқ атрофида бир пайтлар чўпонлар сурувни сугорадиган обхона бўлган, кейинчалик қаровсизлиқдан нураб, саҳро бўронларидан дув тўкилиб тушган харсангошларни тўплаб, уларни девор қилиб тера бошлади. Икки кунлик уринишдан кейин,



кўтарилигдан тош деворнинг устига шох-шаббадан том ясади. Энди ҳар қандай иссиғу бўронга бардошли кулбача бунёд бўлганди. Бундан улар шунчалик қувониб кетгандиларки, бундай баҳтиёрликни ҳатто янги қасрга кўчган амир ҳам тўймаган бўлса керак. Жилва учиб-кўниб аллақандай бекаларга хос саришталик билан пўстакни тўшаб, чанг-чунгларни супуриб чиқди. Кейин, Нургелди хом теридан тикиб, чокларини тошбақанинг чарвиси билан мойлаб чиқиб, сув ўтмайдиган қылган чоғроқ қовғада кудуқдан сув тортиб атрофга шакароб қилиб сув сепгач, шамол тўзғаб ўйнаётган қумнинг хуружи босилиб, кулбага салқин ҳаво уфургандек бўлди. Бундан йигитнинг ҳам кўнгли кўтарилиб, нимадир қилгиси кела бошлади. Ўйлаб кўриб, тугунларни илдирганча елкалаб юрадиган икки қулочлик юлғун таёкини букиб терини тилиб эшган пишиқ арқон тортганча ўқ-ёй ясади. Қидира-қидира топган куриб қолган юлғуннинг майда шохларидан ўнтача ўқ кесиб олди. Нишини нимадан ясашга кўп бош қотирса-да, тузукроқ ечим топа олмади. Шунда унга бека ёрдамга келди. Нарироқда сочилиб ётган, бирон эчкинингми, ё жайроннингми, чамаси бўрилар хомталаш қылган, кейин саҳро офтобида тараша бўлиб қотиб кетган устихонларини келтириб берди. Нургелди ханжари билан уларни кесиб, тошга ишқалаб ўткирлаштириди. Натижада дуппа-дуруст пайконга эга бўлди. Энди овга чиқса бўларди. Нургелди ўнта пайкони бор ўқ-ёй ва ханжар билан қуролланиб, итни эргаштирганча эрталаб овга кетди ва кечқурун ҳам, эрталаб ҳам, шом қўнганда ҳам қайтмади...

...Жилва бегим тошновнинг устига чиқиб кетган томондан кўзини узмай кутиб ўтираверди. Тонгга яқин, кўзи илиниб ухлаб қолган экан, тушига отаси кириби. Оқсоқоннинг энгагидаги соқоли силкинар, кўзидан ғалати ўт чиқар, жон-жаҳди билан Нургелдини қамчиларди. Бу туш шунчалик қисқа, кўз илғамас лаҳзаларда бир кўриндию ўчди. У қачон кўзи юмилиб, қачон очилганини ҳам ҳис қилишга ултурмай қолди. Бироқ отасининг юз ифодаси хотирасига ширачлаб ёпиширилгандек, кўз олдидан кетмай тураверди.

...Наҳот энди Нур қайтиб келмаса... У шу мудҳиш саҳрова ёлғиз қолиб кетади ва охир-оқибат пайкон қилиб ясалган устихонлардек суюклари қумлар орасида сочилиб ётади. Қачондир, яна ўзидек баҳтиқаро кимсалар ундан пайкон ясашади. Таранг тортилган ўйдан учиб чиқади. Учаверади, учаверади. Шунда ўзи билан ёнма-ён учайтган күшга кўзи тушади. Қанотлари улкан, тирноқлари чанг солишга тайёр, қайрилган ва учли. Тумшуғи бургутнидек, боши кал – биттаям пат йўқ. Бу калхатга ўхшайди, бироқ тез учади. Улкан қанотларини силкитиб уни ушламоқчи бўлади, бироқ эплолмайди. Бирдан қанотларини қўлтиғига қисганча пастга қулади. У ҳам қуш билан биргалиқда пастлаётганини, ер даҳшатли тезлиқда яқинлашиб келаётганини кўриб кўркқанидан қичқириб юборади.

Шунда кўз олдираги хира қорамтири доғлар тиниқлашиб кимсасиз ва қизгиш-малларанг кенглийка – саҳрога айланди. У кўзларини очганча туш кўраётганини ҳис қилиб қўрқиб кетди. Атрофда қимирлаган қора кўринмайди. Ҳатто қилт этган шабада ҳам йўқ. Унинг назарида отасининг уйидан чиққанидан сўнг ўтган балки уч ой, балки уч йил орасида дунё шунчалик ўзгариб

кетган ва ер юзидан инсон зоти супуриб ташлангану ҳаммаёк қип-қизил саҳрога айланган. Яна минг йил улоқиб юрса ҳам шу кўчманчи қумлар ўюридан бошқа ҳеч нарсани кўра олмаслигига ишонч ҳосил қила бошлади. Унинг ёнида тоғдек таянч бўлиб турган Нурнинг ҳам қайтиб келишига умид қилмай қўйди. Гўё унинг олдинги ҳаёти хотирасида элас-элас қолган тушдек, ундаги Бешим оқсоқол ҳам, онаси ҳам, Нур ҳам, Менгли ҳам, ва яна саройида маликалик орзусида йўлга тушган Амир ҳам саробдан пайдо бўлган шакллардек бир пайдо бўлиб, туман янглиғ тарқаб кетган рўё эди холос. Ҳатто ўзининг ҳам бу ерда бор эканлигига шубҳа уйғонди. Уни борлиқ эмас, йўқлик ўраб турганди. Бу йўқликнинг кўз илғамас кенглигига фақатгина У бор. У борлиқни йўқликка, йўқликни эса борлиққа айлантира олади. Қолган ҳаммаси қорахаёлдек, саҳродаги саробдек бир нарса. Кўзга кўринади, бироқ ушлаб бўлмайди. Балки, мутлақо кўринмас, худди кўринаётгандек туюлар...

...Аста-секин қош қорая бошлади. Саҳро қумтепаларининг қизғиши бўёғи қуюқлашиб, бўғиз қони сингари қорая бошлади ва охир оқибат буткул зулматга бурканиб олди. Жилва бегим ҳамон тошнов устида чўнқайиб ўтирганча зулматга тикилиб туради. Қаердадир илонми ё калтакесакми қумни шувиллатиб ўтиб кетди. Яна қаердадир шоқол увлади. Ҳозир бирон йиртқич унга ташланиб қолса, индамай тураверган бўлармиди. Баҳтига, саҳродек баҳтсиз, саҳродек ёлғиз қизга саҳронинг ҳам иши бўлмади. Гўё борлиқ унинг ўзи билан ўзи ёлғиз қолишини истаётгандек эди...

...Киши чилласи эди. Бир куни оқсоқоннинг хизматкорлари ва қуллари турадиган орқа ҳовлига бир кампир кириб келди. Нургелди кампирнинг увада эгнидан ҳам кўра кўзларига қараб унинг эси жойида эмаслигига амин бўлди. Унинг қорачиқлари кенгайиб кетган кўзларидан бирон нарсани уқиб олишнинг иложи йўқ эди. Шунда кампир босқоннинг сандонга урилган товшлари учиб чиқаётган Аёз чолнинг устахонасига юра бошлади. Чолнинг унга кўзи тушгач, бир зум анграйиб қолди. Қўлларига қалтироқ иниб қисқични тушириб юборди. Кампир эса унга бақрайганча қотиб туради. Кейин эса маънисиз кўзлари нурлана бошлади. Девоналарга хос ўлик юзи жонланди.

– А-аёз!

Чол ҳам ўрнидан туришга мажоли қолмай харракадай шалвираб туради.

– Би-би...

Қолганига чолнинг кучи етмади. Секин танаси қийшайиб боши осилиб қолди. Нусрат нима юз берганини англаб, чолнинг ёнига етиб боргунича, бечора омонатини топшириб бўлган эди. Унинг очиқ кўзларига шу пайтта қадар Нургелди кўрмаган аллақандай нур жилваланарди. Бирордан кейин ўлимнинг хира пардаси унинг юзини қоплаб олганидан кейин, бу нур ҳам сўнди. Бироқ баҳтиёрликнинг сармаст ифодаси қотиб қолган чолнинг чеҳраси йигитнинг онгигига ёпишиб қолди.

Ҳамма Аёз чол билан бўлиб девона кампирни унтиб юборган экан. Кампир ҳам қандай дафъатан пайдо бўлган бўлса шундай тўсатдан ғойиб бўлганди. Орадан бир неча соат ўтиб, хизматкорлардан бири гап топиб келди. Ҳовли деворининг шундоққина кунгай то-

монида бир жулдур кийинган кампир, совуқда қотиб қолиби.

– Тушунмадим, – дерди жиккак хизматкор, – ўзи қотиб қолгану, аммо, худди кулиб тургандек туюлади. У ёшлигидаги алланимани эслаб илжайиб турганида жони узилган бўлса керак.

Бешим оқсоқол одамгарчилик қилди. Дайди кампирни ҳам Аёз чолнинг ёнига дафн этишга рухсат берди...

...Нургелди қуёш тиккага келиб, саҳрони мумдек эритиб юборар даражага олиб келганида, олисда ҳаракатланаётган қора нуқталарга кўзи тушди. Нуқталар муттасил катталашиб келаётгандаридан, ўзи томонга чопиб келаётган қандайдир жониворлар тўдаси тусмол қилди. Улар яқинлашиб қолганида эса сув қидириб чопиб юрган ўттизтacha жайронни аниқ кўрди. Дарров иссиқни ҳам, чарчоқни ҳам унутиб ўқ ёйни қўлига олди ва уларнинг мақбул масофага келишини пойлаб турди. Юрагида овчиларга хос эҳтирос уйғонди. Нафас олишни ҳам унутиб, пайконнинг уни ёйнинг чўпига тирадгунича тортди ва энг биринчи кийик билан ўртасидаги масофа ўн беш қадамча қолганда кўйиб юборди. Пайкон жониворнинг бўйнига санчилди. Жайрон бир мункиди, бироқ бирдан ўнгланиб йўналишни ўзгартирганча чопибошлади. Нургелдининг иккичи пайкони унинг сепкил тошган юздек хол-хол нуқтали сонига икки энликча ботиб, санчилганча туриб қолди. У учинчи ўқни ҳам узишга улгурмади. Тўда бурилиб, ўнг томондаги улкан қумтепа орқасига ўтганча кўздан фойиб бўлди. Фақатгина шамолсиз ҳавода улар туёқларидан кўтарилиган чанг муаллақ қотиб қолди. Ит ҳаллослаганча уларнинг ортидан чопди. Нургелди ҳам қумтепа ортига ўтганида тўда анчагина олислаб кетган, улар бир қаторга тизилиб олганларидан бўлса керак, бир тутамгина, арқондек ингичка чангчувалиб улар кетган томонни кўрсатиб турарди. Нургелди яранланган жайроннинг қаердадир қонсираб ийқилишига умид қилиб, чангнинг изидан ўйлга тушди. Бироздан сўнг эса тиллари осилиб, чўзилганча қисқа-қисқа нафас олиб, кутиб турган итга ўйлиди.

Тили қақраб кетган бўлса-да, белига осиб олган мешдан сув ичишни истамади. У борса гумон йўлга тушганди. Бу йўл қанча давом этишини: бир соатми, ё бир неча кунми, билмас, шунинг учун ҳам сувни эҳтиёт қилишга қарор қилганди. Қош қорая бошланганда гўё қирмизранг денигизнинг улкан тўлқинидек ястаниб олган кўчма қумтепага дуч келди. У кийикдан умидини узиб бўлаётган эди. Ҳатто янтоқ-да ўсмаган майнин кум енгилроқ шабадада ҳам кўчиб аллақачон тўданинг изини кўмиб юбораётган, оқшом чоғи ҳаво бироқ салқинлашиб, шабнам ҳиди димоққа урилаётган маҳалда, муаллақ турган чанг оғирлашиб, аста се-кинлик билан ерга чиқаётгандигидан, у тўданинг изини ўқотишига шубҳаланмай қўйди. Тунни барханнинг устида ўтказишга аҳд қилиб, кумни пастга шовуллатиб сурганча тепага ўрмалай бошлади. Ит ҳам тилларини осилтириб унга эргашди. Тепага чиқиб олганидан кейин атрофга умидсиз нигоҳ ташлади ва бирдан кўнгли яшнаб кетди: тўда шундоқнина барханнинг пастидаги сийраккина хазориспанд ўсган ялангликда гуж бўлиб ётарди. Ит ташланишга ҳаракат қилди, бироқ Нургелди бўйнидан босиб, силжитмади. Ҳозир

улар ҳуркитилса бепоён саҳро бўйлаб олислаб кетиб қолиши ва изини бутунлай йўқотиши мумкин. Жайрон тунни шундоқнина ёнида ўтказгани яхши.

У мешдан бир ҳовуч сув олиб қақраган ва чангдан лойқа тиқилиб қолган оғзини чайди. Яна бир ҳовучни эса итнинг оғзига тутди. Ит тилларини чапиллатиб иди. Сув қуригач эса унинг юқи қолган ҳўл кафтини ялай бошлади. Нургелди итга раҳми келса-да бошқа сув тутмади. Қуёш ботиб, атроф зимишонга чулғонар экан, жонга ёқар салқин шабада уйғониб, қовжираган саҳрони роҳатижон елпуғичида елплиб совутаётгандек эди. Саҳрони ёқимли салқин ҳаво қамраб олди. Бу ҳол қанчадир давом этиб, саҳро қандай исиган бўлса шундай тезлиқда совий бошлади. Танаси жунжика бошлагач эса ҳали тафтини йўқотиб улгурмаган майнин кумга кўмилиб ётди. Алғов-далғов ўтган кун уни анча толиқтириб қўйганидан дарров кўзлари юмилди.

Итнинг ғингшиб ақиллашидан уйғониб кетганида у қаерда ётганини бирданига англай олмади. Осмонга термулиб, етти юлдуз дастаси кунботарга қараб анчагина оғганини кўриб тонгга яқин қолганини ҳис қилди ва шундан сўнггина жайрон ортидан тушиб, қумтепа устида ётгани хотирасига келди.

Ит ҳамон ириллар, иложисиз ғингшир, пастда эса дупир-дупир ва аллақандай йиртқич, чамаси шоқол бўлса керак, ғалати увлаб қўярди. Нургелди сакраб ўрнидан турди ва қуюқ кўкимтири тус олаётган осмоннинг таъсириданми, ғира-шира ёришаётган саҳрони тиникроқ илғай бошлаганида, ғалати манзарани кўрди. Тўда уч юз қадамча нарига борган ва барчаси гуж бўлиб бархан томонга қараб туришарди. Кеча кийиклар ётган хазориспандзорда эса бир нечта шоқол ярадор кийикни ҳалқа қилиб ўраб олишган, ташланишга юраклари бетламас, бироқ уни кўйиб юборишга ҳам кўзлари қиймай туришарди. Нургелди ўрнидан туриб бархандан пастга судралиб туша бошади. Ундан олдин пастга кум шувиллаб тўкилганидан ҳушёр тортган шоқоллар ириллаганча арпа тишларини тақиллатиб ўдағайласаларда, лекин зич ҳалқани бузиб, нақд ўлжа бўлиб турган ярадор кийикни қочириб юборишни ҳам исташмасди. Ит ёнида Нургелди турганидан шерланибми, қаттиқ вовулганча шоқолларнинг тўдабошисига ташланди ва кўкраги билан босиб тушди. Шу пайт тўданинг зич ҳалқаси тарқаб, жайрон шериллари томонга катта сакради, аммо ярадор, ҳамон сүяқ нишли пайкон санчилиб турган ўнг оёғи панд бериб аввал мункиди, кейин кўп қон йўқотиб ҳолсизланиб қолганидан, ўзини ўнглаб ололмай ағанаб тушди. Қулай фурсатни кутиб турган шоқоллар, итнинг остида қолиб пийпаланаётган шерилларининг зорланиб инграганига эътибор ҳам бермай кийикка ташландилар. Нургелди қўлига ханжарини олди.

– Йўқолларинг бу ердан! Бу менинг ўлжам!

Унинг ҳайқириғига оч йиртқичлар ваҳшиёна ириллаш билан жавоб қайтариб, кийикнинг бўғзига тишиботиришга уринишларини бамайлихотир давом эттиравердилар. Нургелди сал пайсалга солса кийикдан фақатгина устихон қолишини тушуниб, оқариб келаётган тонг нурларида тиккайган ёли қизғиши товлананётган жондорларнинг дуч келганининг биқинига ханджар урди. Суғуриб олиб, иккинчисининг бўғзини тилиб юборди. Учинчиси эса лип этиб унга чап берди ва



болдирига оғиз солди. Исканадек қисиб олган жағдан болдирини бўшатиш учун эгилган йигитнинг устига тўртинчи шоқол сақраб чиқиб бўйин арапаш елкасига тиш ботирди. Сал бўш келса йирқичлар уни бир зумда хомталаш қилиб ташлашини кўз олдига келтиргач, бор кучини йигиб бир силкинди ва елкасини тищдан халос қиласкан, йиқилаётган шоқолнинг курагига ханжар санчишга муваффақ бўлди. Оёгини силкитганча шоқолни учиреб юборишга уринаркан, бешинчи жуссаси кичикроқ йиртқич аллақачон ўлжанинг бўғзига тишини ботирганини кўрди. Бечора жайрон оёқ қоқиб, жон талвасасида хирилларди. Нургелди минг бир азобда оёғини тирик қопқондан ажратиб олди. Жагини очишни истамаган шоқолнинг жағида болдиридан узилган бир тишлам гўшт ҳам қолди. Тишини-тишига босиб жайронни саранжомлашга уриниб ётган йиртқичга қараб икки қадам ташлаганида ёлғизланиб қолган шоқол энди ўлжадан буткул умидини узиб, истар-истамай ўзини четга олди. Ҳамон жон талвасасида хириллаб ётган бечора жоноворнинг бўғзига ханжар тортиб, азобини енгиллаштирган йигит ҳолсизланиб ўтириб қолди. Жароҳатланган болдиридан томири узилган шекилли, шариллаб қон оқар, негадир кўнгли айниб кўз олдида саҳро чир айлана бошлаган эди.

Шунда кўзларининг олдида тошновга чўнқайиб ўтириб олганча маъносиз кўзларини олис-олисларга қадаб ўтирган Жилва бегимнинг қиёфасинамоён бўлди. Қизнинг бошини осилтириб, елкасини қуништирганча қилт этмай туриши негадир ўлжасининг ўлимини пойлаб ўтирган улкан калхатга ўхшарди.

Шундай ўтиравериш уни муқаррар ўлимга бошлиши аниқ эди. Ҳаракат қилиш керак. Бунинг учун эса олдин оқаётган қонни тўхтатиш лозим.

Нургелди бир ҳовуч тоза кум олиб жароҳатига босди. Кум бир зумда шафақранг лойга айланди, бироқ қоннинг йўлини тўсди. Қон оқиши тўхтагач, йигитнинг буш айланиши ҳам секинлашди.

Така жайрон икки пудча тош босарди. Уни кўтариб кетишининг ўзи бўлмасди. Нургелди қорнини ёриб ичакчавоқларини чиқариб итга берди. Жигаридан бир бўлак кесиб олиб оғзига ташлади. Бу орада ит ҳам ўзига теккан насибани пакқос тушириб бўлди. Хом жигар Нургелдига куч бағишлиди. Енгиллашиб қолган жайронни елкалаб, оқсанганча йўлга тушди. Бироз юрганидан кейин анчадан бери бундай зиёфатга юзи тушмаган, омади келиб қолганидан, тўйиб, анчагина оғирлашиб қолган ит бироз эриниб бўлса-да, олдинда йўл бошлаб кета бошлади. Тушгача йўл юрганларидан кейин, дам олишга ўтириди. Жайроннинг бироз қайрилган, уни ўткир ханжарсимон шохли чиройли боши билан ингичка, пайдор оёқларини кесиб ташлашга мажбур бўлди. Ўлжа бирозгина енгиллашди. Бироз ўтиб, жайроннинг фақатгина икки сонини қолдириб қолган жойларини ҳам ташлашга мажбур бўлди. Офтоб тифида, бунинг устига ярадор оёқ ва елкада шунча юк билан йўл бошишнинг ўзи бўлмасди.

Қош қорая бошлади ҳамки, ҳамон тошкудуққа етиб келишининг иложи бўлмас, йигит бутун инон-ихтиёрни итга кўйганча ҳуд-бехуд унинг оптидан судраларди. Мешдаги сув аллақачон тугаган, томоғи куриб кетганидан ҳатто тили ҳам айланмасди. Бутун тунни оёқда ўтказган йигит тонг оқара бошлаганида итнинг шодон

хурганча чопқиллаб қолганидан ҳушёр тортди. Олисда бир неча кун олдин ўзи қурган кулбача қорайиб кўзга ташланиб қолганди. Унинг вужудига қаердандир куч иниб, қадами тезлашди...

...Сен келмаслигинг керак эди, Нур. Сенинг қайтишингдан умидимни узиб бўлгандим. Назаримда сенинг қайтмаганинг ҳам маъқул эканлигига ўзимни ишонтириб бўлган эдим. Кўнгилда умид ва илинж тугаганида ўлим сўнги бир илинжга айланаркан. Шунда барча азоблардан кутқариб, осойишталиктин келтиргувчи Халоскорни кутаётган лаҳзаларда сен бир қоп умид ва илинжни етаклаб қайтиб келдинг. Энди ўлим, халос қилгувчи осойишталиктин баҳш этгувчи эмас, балки, барча нарсалардан мосуву этгувчи қароқчидек туюляпти. Энди ўлгим келмаяпти. Энди ўлишнинг ўзи бўлмайди, Нур...

...Нургелдининг аҳволи оғирлашиб бораради. Шоқол бир тиккасини узиб олган болдири йиринг боғлаб шишиб кетди. Кейин эса иситмаси кўтарилиб туни билан алаҳлаб чиқди. Тонгга яқин кўзи илингачгина Жилванинг кўнгли бироз тинчиганди, бироқ бу осойишталиктин ҳам узоққа чўзилмади. Тонг оқара бошлаганида йигит совуқдан тишлари такиллаб, эти жунжика бошлади. Бека ўша куниёқ у елкалаб келган кийикнинг этини майдалаб тош устида қовуриб олган ва саҳрайиларнинг одатиша терига ўраб, кумга кўмиб кўйганди. Ўшани олиб ёғини ажратди ва Нургелдининг танасига суртиб уқалай бошлади. Буни бека онасидан ўрганган эди. У Бешим оқсоқолнинг иссиги чиққанида елкасига қўй ёғи суртиб уқалар ва шу билан оқсоқол тузалиб кетарди. Дарҳаққат, унинг ҳаракати бежиз кетмай, Нургелди бироз тинчиди. Қиз унинг устига кийик терисини ташлаб ўзи кулбадан ташқари чиқди. Бир пайтлар бувиси – кўпни кўрган кампир, хазориспанднинг қайнатмаси, яра-чакани тузатади дегани эсига тушганди. У тошкудуқ атрофида сийрак ўсган хазориспанднинг гармсeldан қовжираб қолган шохларини юлиб келди. Хас-хашак ва унда-бунда учраб турадиган шох-шаббадан олов ёқди. Тош кудуқ атрофидаги тошлар орасидан топиб олган, чети учган сопол косани сувга тўлдириб ичига хазориспандни ташлаб гулханга кўйди. Сув қайнаб, қорамтири тусга кирди. Жилва гулханни ўтириб қайнатмани совутди. Кейин эхтиёткорлик билан патос бойлаган ярани юва бошлади. Кунига бир неча марта шу ишни тақрорлагач, тадбири эм бера бошлагани сезилди. Яра курий бошлади...

...Мен сизни танимай қолдим, бегим. Мен ўлаётган эдим. Жаҳаннам оғзидан тортиб олдингиз. Мен отамни кўрдим. У кўлида қонли ханжар билан кимнингдир бошини кесиб олаётган эди. Унинг ханжар тутган қўли то тирсагигача қонга ботган экан. Нега отам унинг бошини кесяпти, тушунмадим. Лекин ханжарни танидим. У менинг ханжарим эди. Отам нега бу кишига қасд қилган? Ҳамон кўз олдимда турибди. У жайронга ташланган шоқолдек, кўзларидан совуқ аланга сачратиб, қора соқолли бир кимсани чўккалатди. Кейин унинг бошини тиззалари орасига қисиб, диккайган соқолидан торта-торта бошини тепага қаратди ва ўйнаб турган ке-кирдагига ханжар тортибди. Ҳаммасини ўз кўзим билан кўрдим. Бегим, мен отамни ҳеч қачон кўрган эмасман. Мен уни ҳатто тасаввур ҳам қила олмасдим. Лекин ўша бош кесаётган жаллоднусха кишининг отам эканлиги-

ни билдим. Қизиги ҳеч ким менга ана шу кимса отанг бўлади деб ҳам айтгани йўқ. Мен мақтулнинг кесилган жойидан ликиллаб турган кекирдагини, оппоқ томирларидан сўнгги қони томчилашини, жон тарк этаётган та-насининг ахён-ахён диркиллаб туришини ҳам кўрдим. Бошидан жудо бўлиб, шалвираб қолган жасаднинг эти пир-пир учайтгани, тупчадек дум-думалоқ каллани қонга беланган соқолидан ушлаб кўтариб турган отамнинг кўзларидағи мастона тантанани ҳам кўрдим.

Атроф тумонат одам эди. Уларнинг ярми маҳкум, ярми эса жаллод эканлигини билдим. Мен ҳам ўша тўдада эдим. Лекин уларнинг қайси фирмасига киришмни билмадим. Мен мақтулмидим ёхуд қотил, шуни билмадим, бегим. Сиз буни англашимни истамадингизми, менинг ҳам кўлларим қонга булғанмаслигини истадингизми...

...Нургелди бир ойда ўрнидан турди. Қовурилган кийик гўшти ҳам бир ойда тугади. Саҳро ҳам ғазабини шу бир ойда сарфлаб бўлдими, энди офтоб олдингидек жизганак қилғулик оташини пуркамас, оқшомлари салқин тушиб этни жунжиктирап дараҷага олиб келар, кунлар кисқариб бораётганди. Мезон кириб келаётганини билдириб, ҳавода ўргимчак тўрлари сузид қолганди. Улар нима қилишни билишмас, тўғрироғи эртанинг ташвишини қилишни, ўйлашни исташмасди. Қоринлари тўйгудек ўлжа топилса баҳтиёр, бўлмаса чалакурсоқ бўлсалар ҳам индамай кийик терисига ўралиб ётишар, тонг отгачгина яна бир ўзлари учун мавҳум куннинг бошланишини аллақандай ғалати хурсандчилик билан кутиб олишарди. Кунлар кун-кундан совуй бошлаган, шунинг учун кулбанинг ичидага гулхан ёқишига мажбур бўлишаётганди. Қиличини қайраб қиш келаётганини ҳис қилишар, бу омонат кулба қаҳратондан ўзларини сақлаб қоломаслигини ҳам билишар, бироқ икковлари кетиш ҳақида сўз очишмас, гаплашганларида ҳам шу мавзуни четлаб ўтишарди.

Негадир Нургелди озодликка чиқиш ҳақида ўй сурishiша ҳам кўркарди. Жилванинг амир саройида малика бўлиш орзуси унүтилганди. Яна қиз ўзининг бегойим эканлигини, йигит эса бечора кул эканлигини ҳам унугандилар. Улар гуё қирқ йилдан бери бир ёстиққа бош қўйиб келаётган эр-хотиндек, бир-бирларини кўз қарашидан тушунадиган бўлиб қолган эдилар. Нургелди эрталабданоқ туриб, ўқ-ёйини елкасига илганча овга чиқиб кетар, омади келса, бирон илvasin кўтариб келар, бека эса кулбани супуриб-сирир, қудуқдан сув тортар, гулхан учун шоҳ-шабба териб келар, агар йигит овдан ўлжадор бўлиб қайтса, кўйдириб-пишириш ҳаракатини қиларди. Уларнинг бир оила бўлишларига етишмаган битта нарса, у ҳам бўлса тунлари айри ётишлари эди. Йигит кундузлари ёлғиз қолганида факат шуни ўйлар, бу тун албатта мақсадини амалга оширишга аҳд қилар, бироқ кўзиbekанинг кўзига тушиши билан кундузги ботирлигидан асар ҳам қолмас, бирдан совуб, шалвираб қолар, ҳақида кундузи ўйлаганларидан уялиб кетарди. Жилва ҳам кундуз кунлари кулбада ёлғиз қолганида тошновнинг устига чиқиб олиб, Нургелдининг келишини кутар экан, унинг кенг қучогида тўлғонаётганини тасаввур қилиб, ҳаяжонга тушиб терга ботарди.

Шундай кунларнинг бирида уларнинг тор кулбасига исқирил бир чол кириб келди. У бир кўзи ғилай, қош ва

киприклини куя тушган пўстақдек илвираб қолган, бурни япасқилигидан нафас олганда ингичка, хуштакмонанд товуш чиқарар, ич-ичига ботиб кетган чаккалари ёноқ суякларини янада бўртиқроқ кўрсатар, эчкининдек энгагида битган соқоли сийрак, бошига кўндириган кулохи билан устига ташлаган жандаси кирлидан ялтираб кетган, оёғидаги хом теридан уқувсизларча тикилган чориқни ола-чипор жун арқон билан ўраб боғлаган, кишининг кўзи илкис тушгудек бўлса, саксовул кундасига чипор илон чирмашиб тургандек совук таассурот уйғотар эди.

Кўёш ботган бўлса-да, атроф қоронғулашиб ултурмаган, уфқда пайдо бўлган яккаю ягона булут парчаси қип-қизил шафаққа айланган, кун ботаётган томондан эсаётган совук шамол этни жунжиктириб, саҳродаги ғарип қумтепаларни янада қорайтира бошлаган, аллақандай ўксик ўйлар юракни эзғилаб, ғижимлаб юборадиган завол палласида осмондан тушган ёхуд қумдан бош кўтарган илондек қўққисдан пайдо бўлди бу чол. Анчадан бери ўзларидан бошқа кимсага кўзлари тушмаган, ўзларидан бошқа ҳамсұхбат топмаган бўлсалар-да, бу кимсанинг мурдор қиёфаси ҳар иккалаларига ҳам мутлақо ўтиришмади. Бироқ уни кулбага таклиф қилишга бу ҳолат негадир монелик қилмади.

– Мен бир қаландар, Оллонинг саргардон бандасидурман. Ҳаргиз, инжимангиз. Менга бир қултум сув, бир тишлам емак бўлса бас. Кулбангизнинг бир четида тонг отдирсам, тонгда ўйлга чиқажакман.

Унинг қиёфаси қанчалар даҳшатли бўлмасин, якка-ярим қолган сарғиши-корамтири тишли ўрадек кенг оғиздан чиқаётган сўзлари шунчалик майнин ва хушёқар эдикни, улар бирдан чолнинг тинимсиз сўзлашини истаб қолдилар.

Нургелди гулхан ёқди. Кулба бирдан ёришиб, таналарига ёқимли илиқлик югурди. Жилва чолнинг остига пўстак ташлади. Кейин яккаю-ягона бисотлари бўлган чети учган сопол косани сувга тўлдириб, ичига уч бўлак қуритилган гўштина ташлагач, гулханга кўйди.

– Бу ожизанинг кангуни нечун озорламоқдасиз, бўтам? – деди чол Жилва ташқарига чиққанида Нургелдига ягона кўзини каттароқ очиб қарапкан.

– Билмадим. Жилванинг кўнглини олиш менинг илкимдан келмайдурғон иш кўринадир. – Йигит оғир сўлиш олиб бошини ҳам қилди.

– Эр кишининг кўлидан келмайдирғон ишнинг ўзи йўқтур. Унинг учун юракда жаҳд бўлса бас. Олло Одаматонинг қийшиқ қовурғасиндан Момоҳавони бунёд этканинда, унинг кангул сурурини шул лаззатга боғлаб қўймишдур. Эрта баҳорда униб чиққан чечак агар ёмғир бўлмаса қуриб хасга айлангани сингари Момоҳавонинг насли ҳам шу сурурдан бенасиб қолса қовжирай бошлайдир.

Жилва кириб келса ҳам, чол авзойини ўзгартирмай, гапини давом эттираверди.

– У бирорвни паст, бирорвни юқори қилиб яратмаган. Ҳеч ким Унинг даргоҳида табақаланмагай, бўталарим. Сен кул, мен ҳожа деганлари бу ерда, – у тирноқлари ўсиб кетган, ирkit кўрсаткич бармогини пастга нуқиди, – ўзини тирик деб атайдиган мавжудотлар орасинадир. Одамотонинг қавми Момоҳавонинг наслига қовушмоғи шарт. Бунга ҳеч қандай монелик бўлмас. Аксинда Унинг ўзи яратган инс қавми йўқолиб битмагайми?



Унинг қисиulgан ғилай чап кўзи ҳам очилиб кетгандек эди гўё. Ундан оҳанрабодай ўзига тортгувчи қандайдир сирли қувват таралар, илк бор кўрганларида ирганиш қаергадир изсиз фойиб бўлган, унинг бўш қолган ўрнини эса тушуниксиз ҳурматга ҳам, ихлосга ҳам, мухаббатга ҳам ўхшаб кетадиган, уларнинг қоришифидан пайдо бўлган ҳароми ўғилдек сурбет туйғу буткул эгаллаб олганди.

Жилва гулханда шўрваси билқ-билқ қайнаётган сопол косани тери билан ушлаб кўтариб, иккита тошбақанинг мугуз косасига бўлиб кўйди. Кейин аллақандай ийманиш билан бирини чолнинг, иккинчи сини Нургелдининг олдига сурди. Чол шўрвадан биринки ҳўплаган, гўштдан totинган бўлиб косани четга сурди.

Нургелди чолнинг қул ва ҳожа хақидаги гапидан кейин авлиё эканлигига ишонч ҳосил қилди. Кўнглидаги гапларни топиб гапираётганидан мумдек эриб ўтиради.

– Лут пайғамбарнинг қисмати не бўлганини эшитганимисизлар, – чол тиҳсиз милкини чапиллатганча бир тишламгина гўштни узоқ чайналиб ютгач, уларга ифодасиз қўзини тикканча қаради. – Лут пайғамбар ҳам Унинг танлаганларидан бири эди. Шул зот бир сабаб билан қавмидан бадарға бўлиб, овлоқ ғорда иккита бўй етган қизи билан яшай бошлади. У қарид қолган, умри ниҳоялаётган эсада ўз наслини давом эттирадиган ўғил фарзанд кўрмаган эди. Бир куни қизлари отасини шу муаммодан ҳалос қилишнинг оқилона йўлини топадилар. Ўша тунда катта қизи отасига чоғир ичириб маст қилгач қўйнига киради ва ундан ҳомила ортиради. Кейинги тунда эса кичик қизи опасининг ишини тақрорлаб, ул ҳам ҳомилали бўлади. Отаси тезда ўлим топади. Қизларидан икки ўғил дунёга келади. Шу икки ўғилдан улкан Лут қавми вужудга келади. Кўрдингизми, У Лутга шафқат қилиб, ундан қавм бунёд этди. Илло сизлар ҳам бу саҳрова беиз кетмагайсиз. Сиздан қавм бунёдга келса не ажаб. Сизлар ҳам қовушинглар. Тирикликнинг асоси шунинг ўзи эмасми, бўталарим, – у бироз танаффус қилганидан сўнг гапини давом эттиракан. – Сизнинг фарзандингиз туғилади. У сизнинг наслингизни давом эттиргуси. Кун келади, сиз бу саҳрони тарқ этасизлар. Шунда ул фарзанд шу ерда қолади.

Жилванинг қўзларида ғалати, тушуниксиз аланга кўринди. Йигит эса ҳамон бошини ердан кўтара олмас, нигоҳлари билан ер чизиб ўтиракан, танаси чўққа қўйилган тошдек қизий бошлади. Агар чол бўлмаса, Жилвани бағрига босган, лабларидан, оппоқ бўйнидан бўса олган бўларди.

Ташқарида негадир ит увлади. Унда бунақа одат йўқ эди. Увлаши ҳам хунуқдан-хунук, этни жунжикти-рар даражада совуқ туюлди.

– Ие, ҳали ит ҳам борми? Увлаган ит бехосият-дир. Ул хожасига ўлим тиласагина увлайдир. Уни ўлдирингиз! – Чол негадир безовтаниб қолди.

Ит кулба атрофини безовта айланниб чопди. Фингшиди. Кейин яна бир карра увлаб юборди.

– Тонг ҳам оқариб қолди, – деди негадир чол қалт-қалт титраганча. – Энди кетар фурсатим ҳам келди.

– Чол ўрнидан туриб кашкулини белига осаркан, бир нарса эсига тушиб қолгандек Жилвага ўгирилиб, унга бир ғалати қараш қилди. Кашкулдан бужмайиб кетган олмани чиқариб унга узатди. – Буни иккалангиз бўлиб

есанглар эр-хотин бўласизлар. Бу илоҳий олма. Фарзанд кўрганингизда унинг исмини Сотуна қўясизлар. Эсингиздан чиқмасин. Сотуна.

Чол ташқариға йўналди. Ҳақиқатан ҳам машриқ уфқи қизара бошлаган эди. Бундан ҳайратга тушишга улгурмадилар. Қаердан пайдо бўлган ит акиллаганча чолга ташланди. Чол ҳай-ҳайлаганча таёғини сил-киб, йирик-йирик қадамлар билан кунботарга қараб лўкиллай бошлади. Лахза ўтмай зулматга қоришиб кўздан йўқолди. Бироқ, ит ҳамон вовуллаганча унинг ортидан эргашар, қумтепадан ошиб кўздан йўқолган бўлса-да, анчагача унинг товушлари келиб турди. Шундан кейингина улар ичкарига қайтиб кирдилар.

– Сизнингча бутун тунни гаплашиб ўтказдикми, бегим? – ҳайратини яширмай сўради Нургелди чол ўтирган пўстакка чўкар экан.

– Мен ҳам англамай қолдим. У кунботарда келиб эди. Ўшандан кейин бир шўрва қайнар фурсат ўтириди. Ё шўрва шунақа секин қайнадимикан...

– Гулхан ҳам ўчгани йўқ. Ё ўтин ташлаганмидингиз? – Ҳамон ҳайратини яшира олмасди Нургелди.

– Йўқ, ташламадим. Ўша ўтин, – елкасини қисди қиз ҳам.

– Ҳа, биз ҳизргами, ё бирон авлиёгами рўпара бўлганимиз ҳақиқатга ўхшайди. Айтганча, у сизга олма бергандими?

Жилва қўйнига қўл солиб кўрди – олма йўқ. Наҳотки, ҳозиргина кўрганлари туш бўлса?

– Йўқ, – деди қиз қўзларини катта-катта очиб, – наҳотки йўқотиб қўйиган бўлсан. Ҳозиргина қўйнимга солиб қўйгандим-ку!

– Балки ташқариға чиққанимизда тушириб қолдиргандирсиз.

Шундан сўнг ҳар иккалалари ҳам ташқариға йўл олдилар. Олма шундоққина эшикнинг олдида думаланиб ётарди. Бироқ, уни топиб олганлари учун эмас, балки кунчиқар уфқда ҳозиргина кўриниб турган шафак зим-ғойиб бўлганидан ҳайратланардилар. Атроф ҳали тун ярмидан оғмаганини билдириб зимиштонлигича турар, осмон юлдузларга тўла эди.

– Балки, бизга шундай туюлгандир. Ҳали тонгга узоқ-ку, – деди йигит яна бир карра осмонга қараб оларкан.

– Йўқ, чол бизнинг қўзимизни боғлаган бўлса керак.

– Ҳмм. Олмасини кўрсатинг-чи.

Қиз қўлида ушлаб турган олмани йигитнинг қўлига тутқазди. Бужмайган олма унга сирли ва ажабтовор кўринди. Олмани айлантириб кўрди. Кейин ҳидлади, димоғига ҳушбўй ҳид урилиб вужуди енгиллаши. Юраги дукиллаб, танасига ёқимли илиқлиқ югурди. Шартта ханжар билан уни иккига бўлиб, бирини қизнинг оғзига тутди. Иккаласи ҳам бир пайтнинг ўзида қарсиплатиб олма чайнашаркан, бир-бирларига нигоҳлари тушиб илкис жим қолдилар. Кейин секин-секин силжиб бир-бирларига яқинлашдилар. Орадан олисдан-олис ҷўзилган бир сония ҳам ўтиб улар бир-бирларининг оғушларига сингиб кетдилар...

...Эна, энажон, саҳрова бир ўт бўларкан, түяқорин деган. У түянинг қорнидек катта ва дум-думалоқ бўлиб ўсаркан. Баҳор ўтиб, биринчи гармисел қўзғолганида у томиридан чўрт синиб думаланиб кетарвераркан. Қачонки, бирон илиниб қолардек нарса топганида тинаркан. Кейин шамолда учиб келаётган қумни ушлаб

қолаверганидан у тўхтаб қолган жойда катта бархан пайдо бўларкан. Менинг ҳам баҳорим ўтиб, бошланган илк бўрон томирларимни синдириб, саҳрого улоқтириб ташлади. Дарбадарлигим бошланди. Ўша түяқорин сингари сарсон дайдишим бу тунда поёнига етди. Мен Нурга илиниб тўхтадим. Энди саҳро менга шафқат қилиб, кумга кўммагунича, бағрига олмагунча, шу ерда қолавераман, эна.

Сиз энди тушимга кирмай қўясиз. Сиз, юз бериши муқаррар бўлган воқеанинг, бу тунда амалга ошганини билганингизда эди, ҳозир мени ер муштлаб қарғаётган бўлармидингиз. Балки, сиз менинг ўлимим хабарини эшитган, менинг мотамимни ҳам ўтказиб улгурган бўлсангиз, бунга умрбод ишониб юраверинг. Агар қандайдир дайди шамол менинг ҳидимни олиб борса, у шамолни ҳайданг ва унга инонманг. Мен ўлганман. Ўша сизнинг хонадонингиз остонасидан чиқсан лаҳзаларимда томирим қуриган, жоним узилган, энажон. Бу шамоллар менинг лошимни судраб юрибди.

Сиз менинг баҳтиёр келинчак бўлиб гўшангага киришимни истардингиз. Бугун қисмат етаклаб келган қаҳри қаттиқ саҳрова ўша сиз орзу қилган гўшангага етишдим, эна. Яна қайтиб сизни кўрамани, йўқми, бироқ, отам орзу қилганидек қасрда амирнинг гўшангасига эмас, кимсасиз саҳрова бир қулнинг кучоғида ором топдим, эна! Агар шундан отам хабар топганида иккаламизни ҳам тилкалаб ташлармиди. Худога шукрки, отам қиёматга қадар бундан хабардор бўлмайди. Ҳартугул мен шундок бўлишини истайман.

Мен ҳар бир босган қадамим, гарчи минг машаққат билан амалга ошаётган бўлса-да, бироқ фирдавсмонанд ҳаётга, опамнинг фараҳбаҳш манзили деб билганим, ўзимча тасаввур қиласиган, ҳатто тушларимгода кириб чиқадиган Бухорога яқинлаштираётганидан азобларим татимасди. Минг бир азоб билан бўлса-да, қаричма-қарич яқинлашаётганим, Бухоро энди йўқ. Мен бир неча йиллар давомида кўнглимид, фикру хаёлимда бунёд этган, ҳар тун кўнглим билан ёлғиз қолганимда, мириқиб томоша қиласиган, унга нечанечча янги тафсилотларни кўшадиган, ҳар тун осмонимда йўлчи юлдузdek маёқ бўлиб жилваланадиган Бухоромни йўқотдим, энажон. Ичим ҳувиллаб қолди. Бўрон ялаб ўтган саҳродек, кимсасиз ва зими斯顿 бўлиб қолдим, эна.

Энди, ёнғин вайрон қилган қасрнинг устунидек сўппайланча, ҳувиллаган кўнглимда фақатгина Нур қолди. Шу қип-қизил ва кимсасиз ялангликда Бухорони қайта бунёд этмоқни Нур уддалармикан. Билмадим, эна. Билмадим...

...Эрталаб Нургелди кеч уйғонди. Негадир тўшақдан тургиси келмай маза қилиб керишди. Тунги воқеани эслаб ёнига қаради. Бегимнинг ўрни бўш эди. Эриниб ўрнидан турди. У ташқарида ўзи яхши кўрадиган тошновнинг устида, куёш чиқаётган томонга қараб ўтиради. Нургелди Бешим оқсоқолга тақлидан томоқ қириб кўйди. Шунда қиз бирдан ўрнидан туриб, тошбақа косасига тўлдирилган сувни олганча пешвоз юрди. У сув қуйиб турди, йигит ювинди. Ўтган тун уларнинг ҳаётидаги барча нарсани ўзгартириб юборган, энди йигитнинг хизматини Жилва бажаради. Йигит аввал ўзини шунча хўрлаган Бешим оқсоқолнинг арзанда қизи гирдикапалак бўлиб хизматини қилаётганидан мағурланиб кўйди. Кўксида неча йилдан бери тошдек қотиб ётган қасос олиш истаги ушалаётгандек туюлиб,

хузурланди. Бироқ қизнинг самимий юзидаги болаларча содда ва беғуборликни кўрганидан кейин отасининг аламини шу ожизадан олиш йигит кишига ярашмаслигини ўйлаб, қовоини очди. Унга жилмайиб қаради. Жилва ҳам унинг чиройи очилганини кўриб, жилмайди.

– Нега куласиз....куласан? – жўрттага қовоини солди йигит.

– Сиз-чи? Сиз нега куляпсиз? – қиқирлади қиз, унинг бир сизлаб, бир сенлашидан завқланиб.

– Нега кулаётганимни айтами, а. Айтами?

– Айтинг.

– Айтсам, ана эшит. Сенинг юзингга қоракуя суртилибди!

– Қаерига?

– Мана бу ерига, – йигит унга талпиниб қўлидан ушламоқчи бўлди. Бироқ Жилва ҳам жайрондек чаққонлик билан қўлидан сирғалиб чиқиб юзига сув сепиб юборди. Йигит бирдан тўхтади. Қиз эса қиқирлаганча қоча бошлади.

Нургелди унинг ортидан кулимсираб қараб тураркан, юраги бир энтикиб кетди. Ўтган умри давомида ҳеч қачон таъмини тотиш насиб этмаган баҳт унга шу кимсасиз саҳрова ўзининг бутун ҳусни таровати билан бўй кўрсатган эди. Нургелди унга сармаст бўлиб тикилди. Бу лаҳзалар учун бутун бошли умрини қурбон қилса ҳам арзирди. Унинг кўзларига шу пайтгача фақат ёлғизлик ва бадбинликнинг тимсоли бўлиб кўринган ғарип қумтепалар шунчалик яшнаб кетгандики, худди жаннат шу ерда бино бўлгандек, қанчалик тикилмасин, ундан кўз олиш қишин бўлиб борар, вужудида туганмас қудратни ҳис қилиб, худди бургутдек қанотларини ёйганча, бу фирдавсмонанд саҳронинг осмонини қулочлашни истаб қолди. Қиқирлаб кулаётган, фариштага ўхшаб кетаётган қизнинг ортидан бир ҳовуч сув олиб чопа кетди. Унга етиб олганида қўлидаги сув тўкилиб адо бўлган эди. Қизни кумга йиқитиб олди ва юзларидан, бўйнидан, ҳилвираб қолган кўйлаги яшира олмаган оппоқ сийналаридан ўпа бошлади...

...Улар шу лаҳзаларнинг тоабад давом этишини исташарди. Бироқ баҳтга қарши кунлар чопқир отлардек бир-бирини қувалашиб елиб ўтаверарди. Саҳронинг саратондаги жазирамасидан амаллаб омон қолганларига ҳеч қанча ўтмай, қиши изғиринига дуч келишди. Амаллаб баҳорга чиқиб олганларида Жилваннинг кўзи ёриди. Уларга унчалик ўтиришмаса-да барабири чолнинг гапини икки қилмасдан паҳлавондек туғилган чақалоққа Сотун деб исмни қўйишиди.

Сотун дуркун бўлиб ўсади. Икки ўшга кирганида чопқиллаб юра бошлади. Улар саҳрони макон тутганларига уч йил тўлганида пилдираб юрган болакай қумтепалар орасидан билакдек келадиган илонни судраб келди. Буни қориб Жилванинг ўтакаси ёрилиб кетди. Илонтирик эди. Бола уни худди мушукни ўйнагандек эзгилаб ўйнар, оғзига қўлини тиқиб, айри тилини ушлаб олишга уринарди. Жилва кўзларини чирт юмганча чинқириб юборди ва чопиб бориб илонни унинг қўлидан тортиб олиб саҳро бағрига иргитиб юборди ва шилқиллаб ўтириб қолди. У тилдан қолганди...

...Тушимга яна отам кирибди, Бегим. Негадир бу сафар барчасини аниқ-тиник кўрдим. Бунинг устига барча тафсилотларини миридан-сиригача эслаб қолдим. Отам барзанги одам эди. Зулукдек қора оти ҳам ўзидек баҳайбат эди. У оқсоқолга ўхшаб кетадиган, аммо, ундан ёш ва ияк остига ўстирган соқоли ҳам қоп-



қора кимсанинг чўғирмасини олиб ташлади ва, тақир бошини тиззалири орасига қисиб туриб, бўғзига ханжар тортиди. Аниқ кўрдим, ҳатто унинг жон талвасасида хириллашини ҳам, аёлларнингчуввос тортишини ҳам эшитиб туардим. Отам ул кимсанинг бошини кесиб олди ва соқолидан ушлаганча баланд кўтарди. Кейин уни иргитиб юборди. Атрофда қий-чув кўтарилиди. Кейин бирдан сукунат қоплади. Отам қонга беланганд бошни тепиб думалатиб юборди ва даҳшатдан кўзлари олайиб кетган қизнинг кўлидан ушлади. У қиз қаердан пайдо бўлганини илғай олмадим. Қиз негадир сенга ўхшаб кетарди, Жилва! Лекин у сен каби дадил ва мағрур эмас, аллақандай ўксик, аллақандай тушункисиз, ғуссага чўлғонгандек эди. Отам уни бир силтаб бағрига босди...

Шунда қаердантир бир башара намоён бўлди. У башара менга нақадар таниш эканлигини ҳис қилдим. У сарбонга ҳам, шилпиқ чўпонга ҳам, авлиё чол бўлиб кўринган дарвишга ҳам ўхшаб кетарди. Бироқ яна қайсирид жиҳатлари билан уларга мутлақо ўхшамасди ҳам.

Бегим, сен тилдан қолгандан бери кўзим илинган заҳоти кўра бошлайман. Билмадим, бу нимадан дарак...

...Кундан кунга бегимнинг аҳволи оғирлаша бошлади. Уни бир ҳозик табиға кўрсатиш керак эди. Нихоят уларга уч қишу уч ёз бошпана берган, яхши ёмон кунларига гувоҳ бўлган, ва негадир юрагидан жой олган қадрдан саҳродан ризқлари узилганини ҳис қилган Нургелди нарсаларини йиғиштира бошлади. Хотинини опичлаб, ўғлининг кўлидан етаклаганча йўлга тушди...

Дарёнинг нариги томонидаги бир қишлоққа етиб келгандарида Жилванинг аҳволи анча танглашган, Нургелдининг ўзи ҳам силласи қуриганидан биринчи дуч келган эшикка зўрға етиб келди. Итнинг хурганини, кимнингдир овоз берганини элас-элас эшитиб, йигит бегимни елкасидан тушириб, ерга ётқизди. Ўзи ҳам унинг ёнига чўзилди. Кўзини очганида аллақачон тонг отган, шифтдан осилиб турган қамиш дарчанинг тирқишидан тушган бир қатимгина нурданми, аллақандай қизғиши товланарди. Ташқарида аввал отнинг дупури эшитилди. Кейин қандайдир эркак кишининг қаттиқ-қаттиқ гапириши эшитилди. Бироздан кейин, ўсиқ юнгли чўғирма кийган барваста киши хонага кириб келди. Нургелди ҳолсиз бўлса-да ўриндан инқиллаб туриб чўқкалади. Келгувчи унга эътибор ҳам бермади.

– Шуларми? – сўради у ортига ўғирилиб.

Шунда унинг кенг елкалари ортида кўзга ташланмай турган кимса овоз берди.

– Ҳа, шулар, тақсир.

Нургелдига бу товуш таниш туюлди. Қаерда эшитганийкин.

– Аёл билан болани аравага олинг. Буни отга ўнгаринг, – буйруқ берарди барзанги. – Оқсоқолнинг кўлига тирик етказиш керак!

– Бош устига, тақсир! Ўрнингдан тура оласанми?

Шу пайт овоз эгаси келгувчининг ортидан чиқиб, кўриниш берди. Уни шум тақдирни етаклаб юрганидан бери дуч келаётган кимсаларнинг яна биттасининг ир-

кит башараси намоён бўлди. Яна ўша ғилай ва шилпиқ кўз, сийрак соқол, куя тушган пўстакка ўхшаган қош ва кинояли илжайиш қотиб қолган юз...

Унга қараб туриб, Нургелди барчасидан чарчаганини, барчаси тузсиз ошдек меъдасига урганини ҳис қилди. Энди унга барибир эди. Уни тушию ўнгидан тақиб этаётган бу башараларга қаршилик кўрсатишга энди унда мажол қолмаганди. У ҳорғинлик ва лоқайдлик билан кимсанинг ортидан эргашди. Бешим оқсоқолнинг ҳовлисига етиб келганида ҳам онги фаромуш бўлиб анграйиб туарди...

... – Ҳа, Эрганжанинг ҳаромиси! Ўшанда сенинг бошингни олиб ташласам бўларкан, итвачча! Ўшанда жон беряётган энамнинг илтижоси ерда қолмасин, дегандим. Сен лаънати мени наҳсга ботиришингни туш кўрибманми! Отанг Эрганжа қароқчи, укамнинг бошини олиб, синглимнинг номусига теккани, шундан сен ҳаромини тўратгани каммиди?! Менглининг отасиз ўстгани етмаганидек, сен уни ҳам жувонмарг қилдинг!

Мункиллиб қолган оқсоқолнинг сўнгги йилларда бирорта қора толаси қолмаган энгак ости соқолига заҳардан-да аччиқ икки томчи ёш думалаб туши.

– Ўлдир уни, Нормат, – деди тишлиари орасидан чиқариб. Ўгирилиб эшик томон юрар экан, паст овозда кўшиб кўйди: – Учаласини ҳам!

...Негадир бола изсиз йўқолганди. Кейинроқ, одамлар бир қаландарсифат кимса уни етаклаганча сахро томонга кетаётганини кўришганини айтиб юришиди. Қаландарни батафсил тасвирлаб беришар, бироқ боланинг қандай кўринишдалигини айтольмасдилар...

Ҳа, у болани ўзи бино бўлган сахрога олиб кетганди. Сотун шилпиқ чўпонни излаб топиши, унинг қизига уйланиши, ундан икки ўғил кўриши, вақти келиб, улардан сахрони титратиб, карвонларни қон қақшатадиган қароқчилар қавми бунёд бўлиши битилган ўз қисмати изидан кетганди...

Ховлида қирқ ҷоғли одам йиғилган бўлса-да, оқсоқолнинг шивирлагандек паст товушда айтган икки жумласини барча эшитди. Ховлига ўлик сукунат чўқди. Барзанги Нормат негадир бирдан тетиклашиб қолган Жилвани ҳам қўллари боғлик Нургелдининг ёнига тиз чўқтириб кўйди.

Бошини эгид жимгина чўккалаб турган бандиларнинг олдида бир зум серрайиб турганидан кейин пичирлади: «Калима келтири, йигит!» Нургелди секин бошини кўтарди. Кун ботаётган томонга қаради. Уфқ негадир қип-қизил эди. Кўзларини қисиб бироз термулиб турди. Кейин Жилвага қаради. Жилва ҳам уфқдан кўз узмай туарди.

– Жилва, – шивирлади, йигит, – Жилва, мен Уни кўрдим! У кўринмоқда!

Жилванинг қонсиз юзи ҳаяжондан бўғриқиб кетди. Бирдан тилга кирди:

– Мен ҳам...

Норматнинг кескир қиличи Нургелдининг бўйнига зарб билан урилди. Бош тарвуздек уч-тўрт қадамгача думалаб бориб тўхтади. Унинг очиқ кўзлари ҳамон шафақ қоплаган уфққа термулиб туарди. Шу пайт қиличининг иккинчи маротаба юмшоқ этга шилт этиб урилгани эшитилди ва ҳаммаси тугади.





*Асрор МҮМИН*

# Шеър бўлид тизилар диладаги борим



## САККИЗИНЧИ МЎҖИЗА

(Туркумдан)

Гўзал коинотнинг гултожи инсон,  
Ер юзин безади кечую қундуз.  
Етти мўҷисиза тилларга достон,  
Закий авлодларни лол этар ҳануз.

Миср эҳромларин ўйлаган чоги,  
Онгимда тикланар бехос, банагоҳ:  
Оссурия осма ойнаванд боги,  
Сулув Артемида – азим саждагоҳ.

Каршингда бўй чўзар Зевсга ҳайкал,  
Куёши маъбудаси ундан сарбаланд.  
Мавсол мақбарасин эслаган маҳал,  
Фарос маёғидан кўнгил фараҳманд.

Бироқ саккизинчи мўҷисиза ҳам бор,  
Ўша мўҷисизага фидо жону тан.  
Ҳатто камалакдан рангдор, жиљвадор,  
Ўша саккизинчи мўҷисиза – Ватан!

Етти мўҷисизага ҳавас қилсан ҳам,  
Саккизинчи учун фидолар жоним.  
Бу дунёга келиб топган мўҷисизам,  
Омон бўл, обод бўл, Ўзбекистоним!

## КЎНГИЛ ИЗХОРИ

Бугун юрак ютиб очаман дилроз:  
Шириним, асалим, севаман сени!  
Агарда ёқмасам, фақат илтимос,  
Бир ошиқ ўрнида қабул эт мени.

Бир ошиқ ўрнида қабул этмасанг,  
Ўртогинг бўлишга бергин ихтиёр.  
Ўшандо сен учун борим тутмасам,  
Бу гўзал дунёга келганим бекор.



Ўртогинг ўрнида қабул этмасанг,  
Аканг сифатида кўрсатгинардоғ.  
Не учун юрибман елкам тутмасам,  
Ёнингда ҳамиша бўлай суянч тоз.

Ака ўрнида ҳам қабул этмасанг,  
Хокисор гуломинг бўлай умрбод.  
Мени жазолагин қулоқ тутмасам,  
Фақат тобеликдан этмагин озод.

## СИЗНИ СОҒИНГАНДА

Сизни согингандада сукунат сирдоши,  
Тепамда булатлар тўқар селоб ёши.  
Шамоллар кўксимга қўяр аста боши.  
Яна бир тўйсайдим дийдорингизга.

Самога жовдираб қарайман ҳайрон,  
Бу кўнгил қиёмат тогидай вайрон.  
Илтижсо қиласман, собитдири паймон,  
Яна бир тўйсайдим дийдорингизга.

Орзу дарахтларим кирмай ҳосилга,  
Баҳор жой бўшатди ҳижрон фаслга.  
Умидвор кўз тиккан ширин васлага,  
Яна бир тўйсайдим дийдорингизга.



Дунёда ҳар ишга олий ҳакам вақт,  
Сабр этар кишини сийлар ҳақиқат.  
Чин ошиқча йўлдоши севги-садоқат,  
Яна бир тўйсайдим дийдорингизга.

Қисмат синовидан синмайди руҳим,  
Гарчи чекимда кўп чекар андуҳим.  
Осмонни бўйларки шоним, шукуҳим,  
Яна бир тўйсайдим дийдорингизга.



**Зуҳра МАМАДАЛИЕВА,**  
Мирзо Улуғбек номидаги ЎзМУ аспиранти.



# Қақнус тимсоли талқинлари

Алишер Навоийнинг “Лисон ут-тайр” достонидаги қушлар тимсоли асосий рамзий образлардан саналади. Бу тимсолларни эса иккига ажратиб таҳлил қилиш аҳамиятли. Буларнинг биринччиси афсонавий қушлар: Симурғ, Анқо, Хумо ва Қақнус ҳисобланади.

Қақнус ҳақида Навоий асарлари луғатида шундай дейилган: «Қақнус – мавхум бир қуш, афсонага кўра тумшуғида жуда кўп тешиклар бўлиб, бу тешиклардан чиқсан овозлардан гўё мусиқа ўйлаб чиқарилар эмиш.» Бу образнинг илк куртакларини биз юонон халқ мифологиясида учратамиз: Феникс, таржимада сеҳрли қуш маъносини беради. Унинг кўриниши бургутсимон ва ранги қизил-тилласимон ёхуд олов рангда деб тасаввур қилинган. Айтишларича, умрининг охирида у турли хушбўй ўтинлар билан ўз уйчасини ёндиришиб ва унинг кулидан янги қақнус пайдо бўларкан. Мисрликларнинг тасаввурни бўйича, у ўтларнинг хушбўй ҳидидан ўлар экан, сўнг эса қуёшда ёниб кетармиш ва унинг танасидан Қақнус бола чиқар эмиш. Феникснинг Шарқ адабиётida Қақнус шаклида ўзлашиши билан биргаликда ушбу образга бир қатор мотивлар қўшилди. Натижада ушбу образнинг таъсирчанлиги, бадиий куввати ортди. Бу тимсолидан Шарқ адабиёти, жумладан туркий адабиётда Навоийдан олдин ҳам фойдаланилган. Ҳайдар Хоразмий “Маҳзан ул-асрор” достонида ўзининг тасаввуйий ишқи баёнида қўйидаги сатрларни келтиради:

Ҳар даму, ҳар лаҳза бир ўтқа ёниб,  
Ғояти ўйқ оташ ичра ўртаниб.

Ўт ичида қақнуси бечоравор,  
Нолаи жонсўз тузиб сад ҳазор.

Навоий “Лисон ут-тайр”дан олдин ушбу образга лирикасида ҳамда “Фарҳод ва Ширин” достонида муружаат қиласиди. Лекин уни “Лисон ут-тайр”да мукаммаллик ва бадиий санъаткорликнинг баркамол даражаси билан кўйлайди. Бунинг сабаби унинг устози Аттордан таъсирланганлиги десак, хато бўлмайди.

“Мантиқ ут-тайр”да Атторнинг тасвиридаги Қақнус умр бўйи хас-хашак йигади ва умрининг охира ида шундай нола чекадики, натижада хас-хашак йигилган уясига ўт тушиб, уя билан унинг соҳиби – Қақнус ҳам ёниб кетади. Аттор бу анъанавий образдан умрнинг фонийлиги ҳақидаги хулосани чиқариш учун фойдаланади:

Қақнуси саргашта умри минг, ҳазор,  
Бир умр йиглаб чекар фарёду зор...  
Бўйлаким сен ҳам қутулмассан сира,  
Шум ажалдин ҳийлаеву тадбир ила.

Навоий эса бу ҳикоятдан “Лисон ут-тайр” асарида фойдаланади. Навоий ушбу ҳикоятни Атторда қандай қўлланилган бўлса, деарли шундайлигига келтирас экан, унга Фисоғурс (юонон файласуфи Пифагорнинг Шарқона аталиши)нинг бу наволарни эшитгани ва унга асосланиб, мусиқа фанига асос согланлиги ҳақидаги мотивни киритади. Қақнуснинг ҳаёти, ўтин йигиши ва ноласи, шу сабабдан атрофга ўт кетиши ҳақидаги фикрлар айнан берилади, унинг

ўтидан атрофдаги кўнгулларга ўт туташиши ҳақидаги фикр кучайтирилади, лекин хулоса мутлақо ўзгача маъно касб этади. Яъни:

*Шайх гўё келди ул аевалги тайр,  
Ким наво ичра қилиб умрида сайр...*

Яъни бу сатрларида Навоий маънавий устози Атторни Қақнусга қиёслайди:

*Юз наво зоҳир қилиб минқоридин,  
Борча Ҳақнинг ёшурин асроридин.  
Ўзига, хирманига дого ўт уриб,  
Ҳам ўзин, ҳам ўзгаларни куйдуриб.*

Юқоридаги сатрларда Навоий Атторнинг санъати, маҳорати ва тасаввуфдаги даражасига мос тимсолни унинг ўз асаридан топа билади ва унга янги маъно юклashi орқали анъанавий образдан новаторлик яратса олиш маҳорати яна бир бор намоён қиласди.

Айнан шу ўринда Навоий ўзини Қақнуснинг кулидан пайдо бўладиган Қақнус боласига ўхшатиши ҳам Атторга эҳтиромини ҳамда унинг ўрнига муносабида даъвогарлигини кўрсатиб турибди. Навоий бу даъвони мавжуд адабий анъаналардан четлашмаган ҳолда, камтаринлик билан изҳор этади:

*Мен демонким ул отодур, мен ўғул,  
Ул шаҳи олийсибот, мен бандा, қул...  
Ҳар некум кўрди отомдин рўзгор,  
Ҳам они бўлди манга омузгор.*

Навоий “Лисон ут-тайр”нинг XIII бўлимини Атторга бағишлайди ва “Қувватул аҳрор ва қиблатул аброр Шайх Фариддин Аттор қаддисаллоҳу руҳаҳуға мадҳу сано оғози ва ўз арзу ниёзи” деб номлади. Унда Навоий Атторнинг асарларига ва тасаввуфий фаолиятига:

*Назму насридинки таҳрир айлабон,  
Ваҳдат асрорини тағсир айлабон, –*

деб муносабат билдиради. Мана шу бўлимда Навоий Аттор руҳига мурожаат қилиб, ўзини қўллаб-қувватлашини сўрайди. CLXXIV бўлимда эса айнан мана шу мурожаат амалга ошганлиги, яъни Навоийнинг Аттор руҳи томонидан қўллаб-қувватланганлиги айтилади. Навоий Атторни Қақнусу, ўзини Қақнусбача дейиши фақатгина санъат нуқтаи назаридан бўлмай, муаллиф бу даъвога қандайдир маънода ўзини ҳақли деб ҳисоблаган. Бу даъвонинг исботини айнан нақшбандийлик таълимотида ёқланадиган увайсийлик назариясидан излаш керакка ўхшайди.

Маълумки, Навоий “Насойим ул-муҳабbat”да Аттор ҳақида фикр билдириб, шундай ёзади: “...баъзи дебдурларки, увайсий экандурлар ва Мавлоно Жалолиддин Румий қ.с.нинг сўзларида мазкуртурки, Шайх Мансур Ҳаллож руҳи юз эллик йилдан сўнгра Шайх Фариддин Аттор руҳига тажалли қилди ва онинг мурраббийси бўлибдур.” Атторнинг увайсий эканлигини, Мансур Ҳалложнинг руҳи уни тарбия қилганлигини эътироф этган Навоий ўзи ҳам Аттор руҳига иқтидо қилиши – эргашиши ва ундан руҳий мадад кутиши мумкингина эмас, тасаввуф таълимоти ва амалиёти ўз такомилига етган XV аср шароитида зарур эди.

*Ўртадим олам элини, ўзни ҳам,  
Қуш тилидан ўзга қилмай сўзни ҳам, –*

сатрларида эса Навоий бу асар ўзининг энг сўнгги (бадиий) асари эканлигига ишора қилаётгандай бўлади.

Демак, юқорида таъкидлаганимиздек, Навоий Атторни Қақнусу, ўзини Қақнусбачага ўхшатиши фақатгина санъат нуқтаи назаридан бўлмай, тасаввуф фалсафасининг увайсийлик назариясига биноан ўзини ҳам Атторнинг руҳидан маънавий тарбия олган деб ҳисоблаганлиги учун айтиётган экан. Зоро, ҳазрат Навоий бу борада ҳақли эди. У Аттор руҳи орқали тарбияланган ва камолга етган ижодий фаолиятининг чўққиси бўлмиш “Лисон ут-тайр” достони уни тушуниб, мутоала этишга қодир китобхонларнинг қалбига маърифат оловини ёқиб, яшаб келмоқда.





Ўзбектош ҚИЛИЧБЕК

# ЯХШИЛИКНИНГ БАХОСИ

**Ҳикоя**

«Ҳозир бутунлай ўзгаргансан: одамларга қўшилмайсан – одамовисан, дўст-ёрга кўз учиди қарайсан – манмансан! Авваллари ҳечам унақамасдинг-ку! Нега бунчалар ўзгариб кетдинг?!» Баъзан ўзимга-ўзим шундай саволлар бериб ўйга толаман.

Ота-онамдан узоқда, уларнинг кўмагидан кечиб ёш бошим билан шаҳарга кўчиб келиб икки қаватли уйнинг эгаси бўлдим.

Шаҳар тун пардасига ўралаётган пайт эди. Иккинчи қаватдаги компьютер хонасини ёпиб пастга тушаётгандим, ичкаридан телефон жиринги эшитилди. Биринчи қават ошхонасига тушиб гўшакни қулоғимга тутдим.

– Қалайсан, ўртоқ? – синфдош дўстимнинг овози ташвишли эди. – Бироннинг телефонидан қўнғироқ қиласяпман. Кўчада қопкетдим. Пулум ҳам камроқ... Ҳеч қайси меҳмонхонага қўймаяпти.

– Нега тўппа-тўғри менинг кошонамга келавермадинг?!

– Бир ўзиммасман-да, шунга... Биламан-ку, сенинг феълингни... Синглим биланман. Оддий гостиницалар ҳам никоҳимиз ҳақидаги қоғоз сўраяпти.

У ўзи илакишиб юрган қизни ҳаммага синглим деб таниширарди. Ҳаммага шундай деб гапириб ўрганиб қолганидан, мени барча сирдан хабардорлигимни унтибми ё ёнидагилардан хижолат бўлибми, менга ҳам шундай деди.

– Унақада, бекор телефон қипсан, наҳс босган ўртинг билан! Унингни уйига жўнатворгандан кейин менга телефон қил, гаплашамиз.

– Ўртоқжон, менга озроқ пул...

– Ҳеч қанақа пул-сул йўқ! Ёнингдаги капалагингни уйига учирвор, кейин гаплашамиз, деяпман-ку!

– Ҳа, билардим, шунаقا дейишингни... – Хўрсинди у. – Майли, тинчмисан ўзинг? Бўпти...

Кечки овқатдан сўнг камин ёниб турган хонада китоб варақлаб, керакли сатрларни конспект қилиб тун ярмигача ўтиридим. Пардаси суриб қўйилган ойнадан проектор ёруғида қор ёғаётгани кўриниб турарди. Диванда кор парчаларига тикилиб ётиб кўзим илиниби. Телефон қўнғироғи милтиқ овозидай таъсир қилиб сакраб ўрнимдан турдим-да, ерда ётган телефонни олиб қулоғимга тутдим.

– Ҳали ухламовдингми? – дўстимнинг овозида хавотир ҳукмрон эди. – Биз кўчада қоп кетдик. Борадиган жойимиз йўқ. Охирги борган меҳмонхонамиз ҳам қабул қилмади. Пулини келишолмадик. Совуқ ўтиб кетди, ўртоқжон! Метронинг ёнидан телефон қиляпман. Бормасам бўлмайди. Пиёда..

– Нимага шуни аввалроқ ўйламадинг?! Шунаقا бўлишини аҳмоқ ҳам билади-ку!

У ғинг демай, сўкишларим тугашини кутар, шундан сўнг уйга таклиф қилишимни биларди. Лекин бу гал у кутгани рўй бермади, сенга гапириш ҳайф дегандай, мен телефон гўшагини кўйдим.

Харakterим шунаقا, нопок юрганлардан жирканардим. Бу феълим Худога ҳам хуш ёқибми, омад булоғидан сув ичирганди. Дўстим бетини қалин қилиб хиринглаб хонамга кириб келди. У билан ўтирган ҳолатимда бегоналардай қўришиб стол устидаги қалитлар шодасини кўрсатдим.

– Пастдаги кичина хонада ухланглар. Иссиқроқ... Эрталаб аzon айтилган пайти бу ерда кўрмай! Нима хоҳласанг, музлаткичдан олиб ейвер...

У қалитлар шодасини кўлида ўйнаб бирпас ёнимда ўтириди. Кейин совуқда қолган қиз ёдига тушиб қолди шекилли ташқарига йўналди.

— Чироқни ўчириб кет.

Ёртасига дўстим тушга яқин хайрлашгани чиқди. Ёмон кайфиятда ётганим учун вақтироқ туролмагандим.

— Сокингни тугатдик. Пиёзли нонингни, — у пиёзли нон деб пиццани назарда туваётганди,— мазза қилиб едик. Раҳмат.

Унинг узундан-узоқ миннатдорчилек оҳангида айтган гапларидан эсимда қолгани шу бўлди.

Кейинги икки йилда ижодимдан, яъни бизнесимдан барака кетди. Икки қаватли уйимни сотиб бир хонали уйда яшай бошладим. Бу орада ўша дўстимнинг тўйини ўтказдик. Илакишган қизи бир четда қолиб бошқага йўланди. Сўнг қайнотаси кўмагида шаҳар чеккасида сигарет дўкони очди. Мен ҳам кўчада юрган пулларимни тўплаб, эшлариму хешларимдан қарзларимни қайтиб олиб сирпанчиқ бизнес йўлида қадам боса бошладим. Албатта димоги кўтарилиб қолган Бунёд бундан бехабар эди. У фақат синганлигимни, бундан тушкунликка тушиб қолганлигимни эшитганди. Шу кунларнинг бирорда Бунёд билан кўчада тасодифан кўришиб қолдим. Бориб яхшироқ жойда овқатланиш учун такси тўхтатдик. У менинг табиатимга зид равишда, худди етти ёт бегонадай, таксичининг ёнидаги ўриндиққа ўтириб олди. Бизнинг борар манзилимизгача анча йўл, мен у билан дўстларча гаплашиб кетишни мўлжаллагандим.

— Синфдошларни соғинаман, — деди у. — Ҳаммасини... Ҳаммаси билан бир тўпланиб ўтирасак... Уларга меҳрим бошқача-да...

Мен орт ўриндиқда ўтириб кўзгу орқали унинг юзига разм соларканман, бу гаплар унинг ичидан, юрагидан чиқмаётганини сезардим.

— Биринчи “севгилим” билан уйингга борувдик-ку, ўша кун ҳеч эсимдан чиқмайди-да! Пианино хонасида манавинаقا қилиб ўтирувдинг! — У кафтини энсасига қўйиб гапирди. — Ўшанда пиццангни (Нима еганлигини энди тушунибди) еганимга роса пушаймон бўлганманда! Ўша куни роса зарда бўлганман. Пулни қизғаниб нонуштани шу ерда қилиб кетақолайлик дёвдим-да! Кўчада кетяпмиз, тинмай зарда бўлавераман, еганим оғзимга қайтиб келаверади-да. Учта газли сув олиб исам ҳам зардам қолмайди-да! Охири бўлмади, қанча пул кетса-кетсин дедим-да, битта қиммат ресторонга кириб бўкиб овқат еб олдим. Ўшанда сокингга қўшиб пиццангни бекор еган эканман-да!

“Бу сенинг раҳматингми?!” Мен нафрат учқунланётган нигоҳимни ундан узмасдим, бу гапларни кўзларим сўзларди.

Унинг ҳайвоний тилда гапираётган гапларини тўртинчи марта эшитишга тоқатим йўқ эди. Мен официантни чақирдим.

— Эсимдан чиқибди. Бир жойга шошилинч боришим керагийди. Ҳаммасига ўзим тўлайман.

У билан ўтирган жойида совуқина хайрлашдим. Ва бу хайрлашув бир умрга эканлигини ич-ичимдан ҳис қилиб туардим.

“Қизнинг кўнгли қолса, туққунча, йигитнинг кўнгли қолса, ўлгунча!» Менда йигитлик характеристи бор эди!

Ичимдаги фариштам тинмай шу мақолни тақорларди – ичимдаги хисларни фақат шу мақол билан изоҳлаш мумкин эди.

Ўқутмас мустаҳкам кўнгил дарвозаси ўша ўзини меҳрибон деб санайдиган, аслида меҳр нима, меҳрибонлик не эканлигини билмаган одамлибос ҳайвонлар учун гурсиллаб, ҳаммаёқни ларзага келтириб қайта очилмас бўлиб ёпилди.

“Энди тушунгандирсан, нега бемеҳр, одамови, яккамохов бўлиб қолганлигимни?! — Мен янги олган ҳовлимнинг гул очаётган боғчасида ўтириб ичимдаги оппоқ либосли фариштам билан гаплашиб хаёл сурив ўтирадим. — Нега улардан кечиб кетганлигининг сабаби мана шу!”

Дарвоза кўнғироғи жиринглади. Экранда Бунёднинг тиржайгани юзини кўриб энсам қотди. Калитни хўжайиним опкетганлигини, ҳали-бери келмаслигини баҳона қилиб дарвозани очмадим.

“— Бунёдни кечиришинг керак. У оғир аҳволда... Бизнези банкротга учраган. Ҳозир ишсиз. Компьютер марказингдаги халқаро бўлимда битта иш ўрни бўш, уни ишга олишинг керак.”

“Ҳеч қачон! — Ичимдаги фариштамнинг тақлифидан жаҳлим чиқиб ўзимни тутолмай қолганимдан экран тугмасига кўлим тегиб кетди. Бунёд билан алоқамиз узилди. Шундай хаёлларга борганимда кўнглим тўлиб кўзим ёшланганлигини сезмай қоламан. — Уни ишга олиш у ёқда турсин, гаплашганим бўлсин. Кечириш ҳақида-ку, умуман гап бўлиши мумкинмас. ...Ҳам меҳр бериб, ҳам кўнглинг қонаса?! Йигитнинг иши бундай бўлмайди. ...Агар у ўша гапини бир марта айтганда кечиришим мумкин эди. Лекин у...”





*Зурафо НАРЗУЛЛАЕВА*

# Ёдинг дилан олуғман нағас

*«Күшиқлар» туркумидан*

## РЕГИСТОН

Манглайида замон шукуҳи,  
Чиройида юраклар чўги.  
Кезиб юрар аждодлар руҳи,  
Самарқанднинг Регистонида.

Осмонида порлайди юлдуз,  
Тонгда қуёш ийллайди дилсўз.  
Нур кезади кечаю кундуз,  
Самарқанднинг Регистонида.

Дунё келар тавобга ҳар кун,  
Топмоқ учун мозийдан мазмун.  
Ҳайрат чулғаб, бўларлар мамнун,  
Самарқанднинг Регистонида.

Темур бобо кезар боғида,  
Алломалар шухрат тоғида.  
Буюклари юрт ардоғида,  
Самарқанднинг Регистонида.

Кучогида инграйди наво,  
Жон бағишилар мусаффо ҳаво,  
Бахтга ёрдур қизинг Зурафо,  
Самарқанднинг Регистонида.

## ЁЛҒИЗ ДАРАХТ

Тоз бошида ёлғиз дараҳт,  
Қор, шамолдан бўлар караҳт.  
Нажомт ийлиң кутар ҳар вақт,  
Бахт истайди ёлғиз дараҳт.

Айро тушиб бўстонлардан,  
Мехри уммон инсонлардан.  
Нур излайди осмонлардан,  
Бахт истайди ёлғиз дараҳт.

Барги сўлгин, паришиондур,  
Ҳасратлари бир жаҳондур.  
Бахтсизликдан бир нишиондур,  
Бахт истайди ёлғиз дараҳт.

Пойларида увиллар ер,  
Бошлиридан савалар сел.  
Нажомт ийли, тез кел, кел,  
Бахт истайди ёлғиз дараҳт.

Бошга тушиб ҳижрон неча,  
Зурафоман, кундуз-кеча.  
Мен ёлғизман шаҳар ичра,  
Бахт истайди ёлғиз дараҳт.

## ҚЎШИҒИМ ҚАРО ҚИЛДИНГ

Қаро қилдинг баҳт қуёшимни,  
Дарё этдинг кўзда ёшимни.  
Заҳар билдим еган ошимни,  
Қайга урай ёлғиз бошимни.

Сени ёрим дегандим ахир,  
Ҳаётимни айладинг тахир.  
Орамизда бор эди кўп сир,  
Қайга урай ёлғиз бошимни.

Қиши кўрдиму, баҳор кўрмадим,  
Номард ёрдан бир ор кўрмадим.  
Ваъдасида қарор кўрмадим,  
Қайга урай ёлғиз бошимни.

Нигоҳимда оқ эди дунё,  
Кўксим ичра яшарди зиё.  
Ҳайҳот, мени алдади рӯё,  
Қайга урай ёлғиз бошимни.

Кувончларим дардга айланди,  
Умидаларим гардга айланди.  
О, Зурафо ётга айланди,  
Қайга урай ёлғиз бошимни.



**Севара БАХТИЁР қизи**



# ТЕЛЕФОННИ ДЕБ...

**Ҳикоя**

Фарангиз мактабдан кеч қайтди. Тушлик тайёрлаб ўтирган онасига салом ҳам бермай, қовоқ-тумшуғи осилиб, хонасига кириб кетди. Бироз муддат ўтгандан кейин кийимларини алмаштириб чикиб, қўлларини ювди. Овқат солиб қўйган онасининг ёнига бориб, дийдиё қила бошлади:

– Ойи, қачон телефон олиб берасизлар? Синфимизда фақат Нигина иккаламиизда телефон йўқ эди. Бугун у ҳам телефон олиб келди. Унга ҳам дадаси олиб берибди. Менинг бошқалардан нима кам жойим бор?

– Вой қизим-эй, бу нима деганинг. Ўзингни босиб ол. Сенинг ҳеч кимдан кам жойинг йўқ. Майли, даданг келсин, гаплашиб кўрамиз, – жилмайди онаси ва қизини бағрига босди.

Фарангиз учун куннинг кеч бўлиши қийин эди. Гўё бугун вақт ўтмай қолади-ю, қуёш ботмайди. Йўқ, бундай бўлмади. Ниҳоят, дадаси ишдан келди. Овқатланиб бўлишгандан сўнг, онаси Рисолат опа бетоқат бўлиб ўтирган Фарангизни кўриб, телефондан гап бошлади. Дадаси ҳам қизининг дардини сезиб юрганди. Ҳа, ростдан ҳам ҳозирги кунда ҳамманинг кўлида телефон бор. Қизининг умид билан боқиб турган кўзларига қараб, “йўқ” деб олмаслигини сезди.

– Майли, қизим, туғилган кунингга телефон олиб бераман. Лекин бир шартим бор, унгача сен ҳар ҳафтада камида 15 тадан «5» баҳо олишинг керак. Хўш, розимисан?

“Телефон учун жонингни берсанг арзийди”. Фарангизнинг хаёлига шундай фикр келди ва у дадасининг шартига бажонидил рози бўлди.

Соатлаб дарс тайёрлаб, дадаси айтгандек ҳафтасига нақд 15 тадан «5» баҳо олишга ҳаракат қила бошлади.

Мактабда синфдошлари Фарангиздаги ўзгаришдан ҳайрон қолишиди. У шу пайтгача жамоатчи, ташкилотчи бўлса ҳам, ўқиши кўпинча «4» баҳо билан чекланиб қолар эди. Энди эса ҳар куни «5»...

Орадан бир ой шу тарзда ўтди. Туғилган кунга ҳам саноқли кунлар қолди. Фарангиз бугун дарсда бешта «5» баҳо олди. Ҳаяжони ичига сиғмай уйга келганида қўшниси Шахло опадан дадаси онасини шифохонага олиб кетганини эшилди. Онаси доим буйраги безовта қилаётганидан шикоят қиларди. Бугун оғриқ кучайиб шифохонада текширтирганидан сўнг, буйрагида тош бор эканлиги ва зудлик билан касалхонага жойлаштириб, операция қилиб, тошни олиб ташлаш қераклигини уқтиришибди.

Эртасига Фарангиз ҳам касалхонага борди. Куни бўйи дадаси билан ўша ерда бўлиб, онасига қаради. Энди ҳар куни Фарангиз дарсдан сўнг онасига овқат олиб шифохонага борар, уни зериктираслик учун қизиқарли воқеалар сўзлаб берарди. Бир ҳафта ўтиб операция қилишиди ва яна икки ҳафта шу ерда ётишини айтишиди. Бу гапни эшитиб, Фарангизнинг капалаги учеб кетди. “Энди туғилган кунга ваъда қилинган телефон нима бўлади?” Онаси гўё атайлаб касал бўлиб олган. Дадаси куни бўйи у билан овора бўлиб, қизини унубиб қўйгандек. Барча сарф-ҳаражатлар ҳам касалхонага кетяпти. Фарангизнинг минг машақат билан олаётган «5» лари ҳам ҳеч кимни қизиқтирамай қўйган. Назарида телефон олиб бериш ваъдаси аллақачон дадасининг эсидан чиқиб кетган.

Фарангиз ҳар хил баҳона билан касалхонага бормай қўйди. Бир куни синфдошлари билан кинога боришмоқчи эди. Фарангиз дугонаси Нигинани чақириш учун унинг ўйига борди. Нигина уйидаги ёлғиз бувисига овқат бериши қераклигин айтиб, бироз кутиб туришини илтимос қилди. Фарангиз кириб, унинг бувиси билан кўришди. Нигина овқат олиб келди ва бувисига ёдира бошлади. Қошиқлаб бувисининг оғзига солар, оғзининг четига тўқилгандарини артиб қўярди. Ярим соат деганда овқатлантириб, жойига ётқизди.

Қизлар кинога кетишар экан, Фарангиз Нигинадан сўради:

– Нигина, бувингга сендан бошқа қарайдиган одам йўқми?

– Бу нима деганинг?

– Ахир оғзидан тушган овқатигача ёдириб қўясан-а. Бунга қандай чидайсан? – Фарангизнинг сўзларидан ғашланганлиги сезилиб турарди.

– Фарангиз, сен билмайсан. Ойинг ёнингда, қийналмайсан. Мехрибонинг бор, тепангда онанг гиргитдан бўлса қандай баҳт. Менинг ойим эса кичкиналигимда вафот этган, дийдорига ҳам тўёлмаганман. Бувимга ҳар қараганимда ойимни кўргандек бўламан. Бор меҳрими ни уларга бергим келади. Уларни жуда яхши кўраман. Ҳеч қачон уларга қараб чарчамайман.

Фарангиз бу гапларни эшитиб, бўшашиб кетди. “Мен-чи, шундай меҳрибоним касалхонада ётса-ю, унинг ёнига бормаяпман. Нима учун? Ҳа, битта шу телефонни дебми? Усиз ҳам яшаса бўлади-ку? Ойим саломат бўлса бўлди-да!” Фарангизнинг кўзлари ёшланди. Лекин буни

дугонасига билдирамади. Шу заҳотиёқ дугоналари билан кинозалнинг ёнида хайрлашиб касалхонага жўнади. Неча кундан бери келмаган эди. Соғинган экан. Онасининг бағрига отилиб йиғлаб юборди...

Мана, туғилган кун ҳам келди. Ҳамма дарсда “аъло” баҳоланганди Фарангиз уйга келиб, хомуш бўлди. Ҳеч ким йўқ. Касалхонага боришни ўйлади. Дадаси ҳам ишдан чиқиб борса керак. Шу пайт эшик қўнғироғи жиринглади. Ким экан? Тезда бориб очди. Эшик қаршисида ойиси, ёнида эса дадаси катта гулдаста кўтариб турарди.

– Туғилган кунинг билан, қизалоғим!

Онаси Фарангизни ўпид табриклиди. Дадаси эса унга гулдаста билан бежирим қилиб ўралган кутичани тутқазди. Фарангиз шоша-пиша кутуни очди. Янги телефонни кўриб юраги алланечук бўлиб кетди. У энди мақтаниши хоҳламас, ўзи учун эмас, шу арзимаган матоҳ учун кеча-кундуз тинимсиз ўқиганини, онасидан аразлаганини эслаб виждони қийналди. Телефон энди унга онасининг қадрига етишига сабаби бўлгани учун ҳам жуда ардоқли бўлиб туюлди. Дадасининг юзидан ўпид раҳмат айтди-да, яна онасининг бағрига отилди.



## НЕВАРАКУЛЧА



*Фарида ТОШПЎЛАТОВА*



## *Вақт, бу – гул түгунчаси*

*Фарида Тошпўлатова 1994 йилда Денов туманида туғилган. 79-мактабнинг 8-синфида ўқиёди. Шеърлари вақтли матбуотда эълон қилинган. “Баҳорни согиниб” деб номланган илк китобчаси 2008 йилда наирдан чиқкан.*

Меҳмон каби ўтишиб,  
Қийиндирип кўришиши ҳам.  
Кўрқаманки, оғзимга,  
Кириб кетасан ўпсан.

### КАПАЛАК

Капалагим, сен мисли,  
Очиқ турган китобча.  
Сен қўнгган гул мушик исли,  
Жажжигина китобча.

Вақт бу – гул түгунчаси,  
Кийиб олган нўхтадир.  
Қизгалдоқнинг гунчаси,  
Хаётингга нуқтадир.

Бир кунгина яшайсан,  
Умринг бошлиб моҳтобдан.  
Лек куч олиб яшиайсан,  
Бир кунгина офтобдан.

### КАРАМЖОН

Мен сенга ҳайронман, карамжон,  
Иборатсан фақат кийимдан.  
Кийимингни қиласам саранжом,  
Ўзинг қайди қоласан ул дам?

Ўзингда табассум ўйнаб турсаю,  
Ўзинг ийӯқ бўлсанг, семирсанг роса.  
Қизиқ-ку бир уюм либос бўлса-ю,  
Ичиди ҳеч нарса бўлмаса.

### СИРҒА

Ярим ойга ўхшайди,  
Базрида бор юлдузи.  
Фақат унинг юлдузи,  
Порлаб турар кундузи.

Митти қўзи жоводираб,  
Қарааб турар гёёки.  
Бир қўзда кўрар ёки  
Ҳаммани шўх нигоҳи.

Ойга ўхшаб порлайди,  
Қўқда турмайди бироқ.  
Митти қўзчаси – бўлоқ,  
Унинг ватани қулоқ.

### ТОШБАҚА

Косангни кийиб олдинг,  
Қаёққа шоша қолдинг?  
Меҳмонгами, сайрга  
Ёки яна қаерга?

Имилланиб юрмагин,  
Тагин кечга қолмагин.  
Демагил, мен бемажол,  
Ёшлигинги эсга ол.

Ўзи билан уйини,  
Олиб юрган хотиржам.  
Косасини уй қилган,  
Борми сендан бошқа ҳам?

**КАМАЛАК**  
Сув ичиб дарёлардан,  
Чирмашасан тоғларга.  
Олти хил доирадан,  
Нур сочасан боғларга.

Менга ёйиб ташланган,  
Киз рўмолин эслатдинг.  
Зар безаклар ишиланган,  
Ёйинг кимга кўрсатдинг?

Камалагим, камалак,  
Сен бунчалар гўзалсан.  
Умринг қисқа, камалак  
Қанотидай азалдан.

Аммо ҳусну жамолинг  
Йиратади дилларни.  
Кўкка туташи камонинг  
Шод этмаган кимларни.

**ҚУЛУПНАЙ**  
Кулупнайжон, қулупнай,  
Еллар сочинг тарашиар.  
Юзингдаги холчалар  
Сенга бираам ярашар.

Ўрабсан яшил рўмол,  
Юзинг бунча қит-қизил?  
Кокилингга чирмашиб,  
Дастурхонимга чўзил.



Ғайрат МАЖИД

# Ҳиток қалбни соғин-эй

Шоир одам ўзи туғилиб ўсган ўлкани бошқалардан кўра қўпроқ билиши лозим. Дейлик, бир ўсимликтининг ёки бир қушнинг исмини билмай қолишлик шоир одам учун жуда уятли ҳолат. Ҳа, шоир одам юртидаги гиёхларнинг дараҳтларнинг, қушларнинг ҳайвонларнинг, тоғларнинг қирларнинг, дарёларнинг сойларнинг, балиқларнинг сув ўтларининг барча-барчасини номма ном билиши зарур. Агар у шу нарсаларни билмаса унинг шоирлигига қусур бўлади... Бу отамнинг гаплари. Билмайман, у бу сўзларни ўзи ўйлаб топганми, ёки бирор тадан эшитганми, ёхуд қайсиdir китобдан ўқиганми. Аслида бу унчалик муҳим эмас. Бироқ мен шу сўзларга ўйт сифатида қарайман. Доимо билмаганларимни ўрганиб олишга интиламан. Бир вақтлар бу сўзларнинг шоирликка нима дахли бор экан деб ўйлаганман ҳам. Аммо ҳозирги дамларда бу сўзларнинг залворини теран ҳис қилиб тураман. Ахир, бу сўзга ўйт сифатида қарайман дедим-ку.

Чиндан ҳам шоир энг аввало ўз ўлкасини яхши билиши керак экан. У ўз халқи, ватани олдида доимо бурчли бўлиб келган ва ҳар қачон шундай бўлиб қолаверади. Агар у элнинг дилидагини ёзмаса, жилла қурса шунга интилмаса эртага ундан бирор нима қолиши даргумон. Тўғри, ёзадиган киши бу нарсаларни ўйлаб ҳам ўтирумайди. Бироқ мақсадларнинг юксаклиги ўйланмаган нарсаларнинг ҳам дунёга келишига сабаб бўлади.

Яқинда таниқли шоир Икром Искандарнинг "Ўзбекистон" нашриёти томонидан чоп этилган "Яшил

хиргойи" китоби ўқувчилар қўлига етиб борди. Юқорида айтиб ўтганларим шу китобни ўқиш асносида яна хаёлимда қайта жонланди. Ва бир нарса диққатимни торти. Икром Искандарнинг бирор-бир шеъри йўқки, унда табиатнинг битта элементи бўлмасин. У ўз кўнглидаги туйғуларни тасвир этишга уринар экан, ё қуёш, ё ой, ё шамол, ё тоғ, хуллас, шунга ўхшаш сўзлардан фойдаланади. Айни мана шу нарса шеърнинг табиийлигини, ўқимишилигини оширади. Мен китобдаги шеърлардан бирини фикрларим исботи ўрнида келтиришим мумкин.

*Келдинг,  
Шамол каби эсди диллар ҳам,  
Тилга чиқди кўнгил тиласи –  
Энди хонамдаги гуллар ҳам  
Сени севишини билади.  
Теграмда нур қуюлгандаин  
Фарқ бўламан кўйга, баётга.  
Ишқинг чашмасидан ичган сайин  
Ташнилигум ортар ҳаётга.*

Бу албатта шоир шеъриятидаги битта жиҳат. Ана шу тасвир воситалари шоирнинг қалбини намоён этади. Бу яна бир жиҳатдан ўқувчига қизиқиш уйғотади. Ахир, жимжимадор сўзлардан сўзсиз табиийлик афзалдир. Назаримда шоир Икром Искандар шу нарсаларни чуқур ҳис қилади. Ва ҳеч нарсани атай ўйлаб топмайди. Кўнглида чарх урган ҳолатларни сатрларга тизади-қўяди.

"Яшил хиргойи"да халқона оҳангларга йўғрилган талай шеърларда шу ҳол яққол кўзга ташланади. Аммо содда ва самимий бундай шеърларни ўқиш учун катта шеърий саводхонлик лозим.



Алла бўлди тилагим,  
Алла болам, алла-ё.  
Үйғоқ бўлсин юрагинг,  
Ухла болам, алла-ё.  
Суянчигим, тогум-эй,  
Суюнчим, ардоғим-эй.  
Үйғоқ қалбни соғин-эй,  
Алла болам, алла-ё.

\* \* \*

Кимнидир  
Севасан.  
Демак,  
Хақлисан  
Яшашга.

Юракнинг уйғоқлиги яхши. Эртага у бошқаларга ҳам огоҳлик баҳш эта олади. Уйғоқ юракларни соғиниб яшаш ҳам яхши. У шу интилиши билан яна сергак тортади. Онанинг тилаклари сифатида айтилган бу сўзларга аслида шоирнинг ҳам умиди деб қаралиши керак менимча.

Бўйқизгина, кун нурида чувоқлайсан,  
Бу ҳуснинегда офтобни ҳам сувоқлайсан.  
Кулгуларинг – чўчиб турган капитарларга  
Сочиш учун юракларни увоқлайсан.

Ошиқ дилларни ўртайдиган ўтли сатрлар-да бу. Ошиқ бўй етган соҳибжамолидан бир умрга айрилиб қолиши мумкин. Шу боис у севиклисими бошқалардан эҳтиёт қилгиси келади. Қизгинанинг ўзиники бўлиб қолишини жуда-жуда ҳоҳлайди. Шоир бу нарсани содда ва самимий чизгиларда ифода этиб берганки, бу дилга ўзгача нур бағишлияди.

Китобни мутолаа қиласр эканман, шоирнинг яна бир ўзига хослиги диққатимни тортиди. Қайсиdir шоир битта эътиборли гап топади. Қолган мулоҳазаларни ўша топган гапига олиб келади. Зийрак ўқувчи эса ижодкорнинг бу камчилигини тезда илғайди ва ҳафсаласи пир бўлади. Айниқса, ўзи кутган шоир шундай қиласа чина-камига хафа бўлади. Такрор эътироф этамиз, кишиларга, тўғрироғи китобхонларга ўйлаб топилган нарслар эмас, туғилган асарлар ёқади. Ва бундай асарлар мангаликка даҳлдор ҳам бўлади. “Яшил хиргой”да шоирнинг кузатувчанлиги сабабидан дунёга келган шеърлар кўп. “Беш сўз” туркуми юқорида зикр этилган сўзларимизни исботлайди.

Имкон –  
Воқелик  
Яшайдиган  
Ёлғиз  
Ўй.

“Ихтиро” деган шеър ҳам борки, у барча ўқувчининг эътиборини тортса керак деб ўйлайман.

Мен “йўқ”дан “қўй” қилдим,  
“йўқ” сўзини тескари ўқиб.

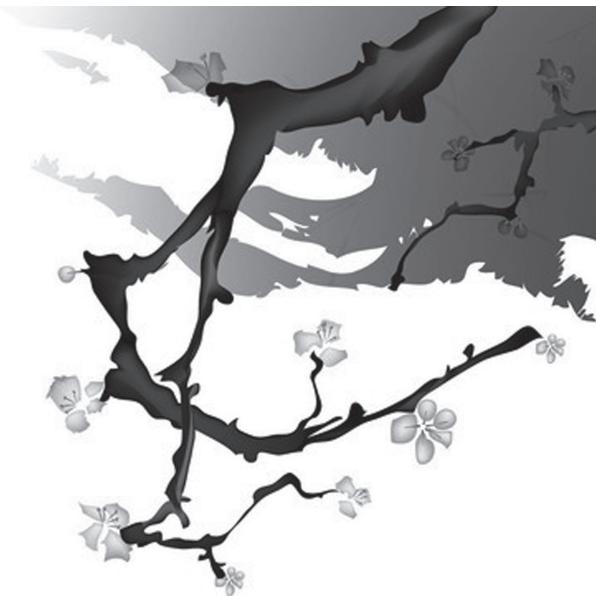
“Овсар” – “расво” бўлди.

“Нодон” эса...  
Барибир “нодон”лигича қолди.

Бу мисраларни ўқиган одам шу сўзлар менинг ҳам тилим учида юрган эди дейиши мумкин. Аммо уни шоир айтиб бўлди. Бу китобхоннинг дилидаги сўзлар бўлгани учун ҳам ҳаммага бир хилда манзур бўлади. “Баҳор” деб номланган шеърда ҳам шоирнинг ўзига хос кузатувчанлиги эътиборлидир.

Қабристон ёнида ўсган Ток  
Дўмлайган қабрларни кўриб  
Ўйлади:  
“бу токларни қачон очишаркин?”

Бу каби шеърларни кўп келтириш мумкин. Диққат қилган бўлсангиз мен бу шеърларни таҳлил қилиб ўтирамадим. Улар шундайига ҳам ҳаммага тушунарли бўлса керак. Бу китоб тўғрисидаги биринчи таассурутлар. Албатта, бир китоб ва унинг ортидаги қисмат соҳиби тўғрисида мукаммал сўз юритиш учун шеърларни такрор-такрор ўқиши ва уларни тушиниш талаб этилади. Ким билади дейисиз, эрта ё индин янада теранрок ёзиш фурсатлари ҳам келиб қолар. Ҳозирча эса шу. Дарвоқе, азиз муштариј, сиз учун янги бўлган оламлар билан яқиндан танишишга доимо фурсат топинг.



# Чин элидан соҳир садолар

**Сэ Бин Син  
(1900-1991)**

Сэ Бин Син шоира, эссеңавист, таржимон, шунингдек, болаларнинг севимли ёзувчиси ҳамдир. 1926 йил АҚШда адабиёт магистри штимий унвонига сазовор бўлди. Хитой университетларида дарс берди. 1954 йилдан сўнг бир неча бор давлатнинг олий кенгашига депутат этиб сайданди. Шу билан бирга Хитой Ҳалқ Республикаси ёзувчилар уюшмасига аъзо бўлган.

Сэ Бин Син ўз ижодий фаолиятини 1921 йилдан сўнг бошлигар. Унинг шеърларида япон шеърияти, хокку ва танка анъаналари, шу билан бирга Р.Тагорнинг услубияти акс этган. Шоиранинг “сюо ши” – қисқа шеърлар жанрида ёзилган “Юлдузлар”, “Баҳор сувлари” тўпламидаги шеърларида мавхумлик ва хаёлийлик ҳислари акс этган.

\* \* \*

*O, ёшлик!  
У худди бир туши,  
Узоқ тушидаги ҳақиқат,  
Мени ёшлик ёдга олиши учун  
Мен кўз ёшларим  
Ва... ва табассумим чорлайман.*

\* \* \*

*Менинг юрагим –  
Денгиз тўлқинидаги  
Ёлеиз сузаётган кема мисоли.*

\* \* \*

*Бахт бамисоли нозик новда,  
Сирли тақдир кафтида турган.  
Уни излаб топмоқ истасанг,  
Одамларга юрагинги оч.*

**Ванг Вей Дэ**

Шоир Ванг Вей Дэ ҳалқ учун ўта тушунарли бўлган “бай хуа” (сўзлашув тили)да шеърлар ёзган. Содда ҳалқ унинг шеърларини сўзлашув тилига яқинлаштириб ёзилганлиги учун ҳам севиб ўқиган. У шеърларида француз символизмига ўхшиаш элементларни қўллаган. Унинг шеърлари кўпинча 1932 йилда чот этила бошлигаран “Сян дан шэ” (замонавий шеър) журналида мунтазам чот этилган.

Ванг Вей Дэ шеърларида севги лирикаси устунлик қиласи. У аёллардаги ботиний мұхаббатни, қолаверса тақдир зарбаларига учраб топталган меҳр- оқибатини ўз шеърларида ифодалаган. Чин севгисига жавоб тополмай, согинчларда бағри қон бўлган садоқатли лирик қаҳрамонни “Денгиз шовқини” шеърида баён қилган.

\* \* \*

*O, ёшлар!  
Келажак хотираси учун,  
Фаҳмланг ва яратинг  
Бугуннинг суратин.*

\* \* \*

*О, шамол!  
Пуфлама намни қўлларимга,  
Майли, у ёритсан узун ва қора,  
Келажакка интилган дўстларимнинг йўлларин...*

\* \* \*

*Сукунат чўккан дам, бу–  
Кўлларингга қалам тутиб,  
Оқ қоғозга теккизишга ботинолмай турганинг.*



## ДЕНГИЗ ШОВҚИНИ

Ўша куни мен ва сен дengизга бордик,  
Сен менга бир қулф-калит бериб,  
Дединг: Сени юрагинг эшикларини очмоқ учун,  
Менга юрагингга киришга ижозат бердинг,  
Менга юрагингга киришга ижозат бердинг,  
“Илтимос, уни сақла,  
Илтимос, уни асрা”.

Бугун у мени яна ўша эшикни очмоқ учун чорлади,  
Менинг калитим дengиз соҳилида йўқолди.  
Кун бўйи дengиз соҳилини ахтариб,  
Самодан шундай садони тингладим:  
“Керак менинг юрагим,  
Менинг юрагим керак”.

Дай Ван-Шу

## ЁМФИРЛИ ХИЁБОН

Ёмғир оша ёлгиз кезяпман,  
Хиёбон узун ва ўйлим гамгин,  
Аммо бу ўйлдан қайта олмайман:  
Биргина умид билан ёнаман. Оҳ, тун,  
Орзу ўтини қўлида ушлаган  
Алвон чиннигул каби ёндирганни менга кўрсат.

Унинг юзидан, чиннигул янглиг,  
Нотайин гам-ҳасрат уфурарди,  
Гўл атри билан  
Ўз атрофини чулгарди.  
Гамгин ва мотамсаро юз билан  
У ёрқин чечакни эмас, балки  
Гам-андухни хиёбон бўйлаб олиб ўтганига  
Менинг ишончим комил.

Худди мен каби ёмғир оша  
Бир ўзи беҳуда кезмоқда.  
Қўлида ўз шамсияси ва  
Ёмғир уни тинимсиз саваламоқда.  
Гам-андухни енгизига у қодир эмас:  
Сукутда, ҳасратда кезади у жисм.

Мен сари яқинлашар экан,  
У сукут ва ҳасрат билан  
Узоқ-узоқларга нигоҳ ташлади,  
Тушдек тушунарсиз бўлган бу нигоҳ  
Бўшик бўйлаб нола янглиг таралди,  
Аммо тез орада у сўнди.

Киз ёнимдан чиннигулдек ўтиб кетди,  
Ёмғирда мен уни зўрга фарқладим,  
Орзудай мени абадий тарқ этди,  
Кувончимни сезмасдан, жисмига,  
Ёмғири хиёбон адоғидаги  
Эски девор бағрига сингиб кетди.

Ёмғир оша ёлгиз кезяпман,  
Хиёбон узун ва ўйлим гамгин.  
Аммо бу ўйлдан қайта олмайман:  
Биргина умид билан ёнаман. Оҳ, тун,  
Орзу ўтини қўлида ушлаган  
Алвон чиннигул каби ёндирганни менга кўрсат.

Хитой тилидан Гулноза Азимова  
таржималари

## ГУЛНОЗАНИНГ ГЎЗАЛ ГУЛДАСТАСИ

Гулноза синглимиzinинг Хитой шеъриятидан қилган таржималарини ўқиб синчков, зуко ўқувчининг ҳайратланиши муқаррар. Қадим Чин мамлакатининг нафис чинниси, Хитойи нозик атиргулларни эслатувчи бу шеърларни ўқиётуб, ажиб бир гулзор, серифор чаманзор ичра сайр этгандай бўласиз. Ҳазрат Алишер Навоий бобомизнинг достон ва ғазалларида куйланган Чин диёру, қадимул айёмдан ҳалқларимизни бир-бирига яқинлаштирган, боғлаб келган маънавий-маданий ришталар, маърифий анъана-наларимизнинг ўхшашлиги, шак-шуҳбасиз буғуниги кунда ҳам ўз самараларини бермоги табиий. Истиқлол шарофати ила улғайиб, вояга етган, жаҳон илму фани, маърифий оламга кўкрагани кериб, ишонч билан ўзлигини кўрсатишига, ўз шахси ва ҳаётидаги ўрнини дадил ва қатъий исботлашга интилаётган, бунга эришаётган ука-сингилларимизга ҳавас қилса арзииди. Ўзи ҳам нозикниҳол Хитой чиннигулни эслатувчи Гулноза қизимиз ҳам минглаб, юз минглаб шундай ҳаракатчан, орзу-мақсадлари мўл ёшларимиздан бири, Тошкент Шарқшунослик институтининг Узоқ шарқ ва Жанубий Осиё тиллари факултетининг 4-курс талабаси. Таълим давомида Давлат грантини ютиб, 2007-2008 ўйларда Хитой Ҳалқ Республикасининг Тян Жин университети Ҳалқаро тил малака ошириш бўлимида ҳам таҳсил олиб қайтди. Навбатдаги кўзланган довони – қадрдан институтининг магистранти бўлиш, бунинг учун унда билим ҳам, қунт ва тажриба ҳам етарли.

Давлатимиз раҳбарининг “Адабиётга эътибор – маънавиятга, келажакка эътибор” рисоласида ёш ижодкорларга, айниқса адабий таржимонликка алоҳида ургу берилгани, ҳозирда камолга етиб келаётган ёш истеъдодлар орасида моҳир ва тайратчан таржимон ука-сингилларимизнинг кўплиги адабиётимиз келажагига катта ишонч ва умидлар ўйғотади. Буларнинг сафида Гулноза Азимовадек диди баланд, саводли ва савияси юксак, ҳаракатчан өакилларнинг борлиги ҳаммамизни – ота-оналарни, устоз-мураббииларни ҳам қувонтиради албатта.

Синглимиzinинг бевосита, тўғридан-тўғри хитой тилидан қилинган шеърий таржималари назмий гулдастасини ўқуечилар хукмiga ҳавола қилар эканмиз, унинг тимсолида барча ёшларимизнинг орзу-мақсад ўйлидаги интилишларига баҳт ва омадлар ёр бўлишини, она Ватанимизнинг равнақу учун ҳақиқий жонкуяр фарзандлар бўлиб камол топишларига тилакдошимиз.

Сирожиддин Сайид,  
Ўзбекистон ҳалқ шоири



**Иброҳим ЧОРИЕВ**

# КЎЗБОЙЛАФИЧ

Назармат ота кейинги пайтларда ҳайрону лол. Қай бир автобусга чиқмасин, дик этиб ўрнидан туриб жой бергувчи ёш-яланглар анқонинг уруғи. Ҳаммалари гүё ухлаб қолгандай қийшайибгина ўтиришади.

«Ё, пирай, ё ўзимда бирор гап бормикан, балки ногоҳ кўзбойлагич хусусияти зоҳир бўлиб, мени кўрган ёш-яланглар сеҳрланиб ухлаб қолишаяптими?», — шундай шубҳали хаёллар Назармат отани шифохона томон бошлади.

Мана, у шаҳарнинг энг машҳур руҳшунос шифокори қабулхонасида ўтирибди. Кўп ўтмай, қабул қилишди. Сочлари оппоқ шифокор кўлига миттигина, ялтироқ болғачасини олди ва у билан Назармат отанинг тиззалирига навбатма-навбат урди, кўзи рўпарасида у ёқ-бу ёққа ўтказди, турли-туман саволлар берди, сўнг ёйишиб илжайди:

— Отахон.... текшириб кўрдим, сизда ҳеч қанақа гипнозчилик қобилияти йўқ. Ким айтди ўзи буни сизга? Ёки... ҳазиллашяпсизми?

Назармат ота бўлиб ўтган воқеаларни айтиб берди:

— Жамоат транспортларига чиқсан, ўтирган ҳамма ёшлар ухлаб қолишади. Кексаларга жой бериш хаёлларига ҳам келмайди. Кимdir бирор сизга гипнозчилик қобилияти бор деди.

Шифокор қаҳ-қаҳ отиб кулиб юборди:

— Оббо отахон-э! Шунга ишониб ўтирибсизми? Қандайдир витаминлар етишмайди, дедими ҳайдовчи? Тоза билағон одамни топибсиз! Витамин эмиш! Биласизми, отахон, уларда нима етишмайди?

Назармат ота яна кўзларини пирпиратди:

— Нима бўлиши мумкин... ха, балки... имтиёзли ойлик йўл чипталардир? — тахмин қилди у транспорт воситаларида кетаётган, уни кўрган заҳоти ухлаб қоладиган ёшларда нима етишмаслигига унчалик тушумай, миясига келган фикрни айтишга шошилиб. — Яна билмасам, дўхтуржон....

Шифокор жиддийлашди:

— Эҳ, отам, отагинам! Ҳамма нарса етарли, ойлик имтиёзли чиптани ҳам етарли чиқариб қўйишибди, турли-туман қилишиб, уларга эса — виждон етишмайди, виждон! Мана шунақа! Бўпти, бошқа хизмат бўлмаса, бораверишингиз мумкин, бир кун келиб, миялари “витаминга” тўйиниб, гипнозга берилмайдиган бўлиб қолишар...

— Демак... ҳисобда туришим... — ҳамон иккиланарди Назармат ота.

Шифокор энди жиддийлашди:

— Отахон! Шундай саволларни бераверсангиз, мен сизни гипнозчи деб эмас, бошқа нарса деб рўйхатта олиб қўяман! Тушунаяпсизми? Боринг тезроқ кампирнинг ҳузурига...

Назармат ота бекатга келиб тўхтаган автобусга юраги пўк-пўк уриб, оғриётган оёклари тортиб-тортмай кўтарилиди, салонга кўз ташлади ва юзи бирдан ёришиб кетди, шодон илжайди: хайрият-э! Бўлар экан-ку!

Ҳа, автобус деярли бўш эди. Унда-бунда ўтирган ўйловчилар бўш турган жойларнинг бирортасини ҳам банд қилмаётган чолнинг нимадан бунчалик хурсанд бўлиб жилмаяётганини сира тушуна олмасдилар.

