"Бугунги кунда Ислом динига нисбатан бутун дунёда қизиқиш ва интилиш кучайиб, унинг хайрхох ва тарафдорлари кўпайиб бораётгани хеч кимга сир эмас. Бунинг асосий сабаби — биринчи галда муқаддас динимизнинг хаққонийлиги ва поклиги, инсонпарварлиги ва багрикенглиги, одамзотни доимо яхшилик ва эзгуликка чорлаши, хаёт синовларида ўзини оқлаган қадрият ва анъаналарни аждодлардан авлодларга етказишдаги буюк ўрни ва ахамияти билан боглиқ. Айни пайтда бу холат динимизнинг умумбашарий маданият ва цивилизация, илму фан ривожига кўшган буюк хиссаси билан хам изохланади".

Ислом КАРИМОВ, Ўзбекистон Республикаси Президенти

ТОШКЕНТНИНГ ЮКСАК МАҚОМИ

мерибон ва Рахмли Аллохнинг номи билан. Аллохга чексиз хамдлар бўлсин, У инсониятни Ислом билан шарафлантирди. Пайгамбаримиз Мухаммад Мустафога тинчлик бўлсин, у зот Одам болаларига дунёнинг рангини ўзгартириб юборган динни келтирдилар.

2007 йил бошида бутун дунё бўйлаб ёйилган бир яхши хабар юртдошларимизни беҳад қувонтирди.

Ислом Конференцияси Ташкилотининг таълим, фан ва маданият масалалари бўйича ташкилоти ISESCO Тошкент шахрини "Ислом маданияти пойтахти" деб эълон қилди. Бу вокеа халқимизнинг Ислом маданияти равнақига қўшган ва қўшаётган буюк ҳиссасининг юксак эътирофи бўлди.

Миллий мустақилликка эришганимиздан сўнг мамлакатда Ислом динимиз юксалиши учун янги имкониятлар очилди. Эътиқод эркинлиги Асосий Қонунда кафолатлаб қўйилди. Масжид ва мадраса бинолари, нодир тарихий манбалар, осори атиқалар уларнинг ҳақли эгалари — мусулмонларга ҳайтариб берилди. Эмин-эркин ибодат ҳилиш, диний таълим олиш, оммавий ахборот воситаларидан фойдаланиш учун шарт-шароит яратилди. Мамлакатимиз 1996 йили Халҳаро Ислом Конференцияси Ташкилотига аъзо бўлди.

Хозир Ўзбекистонда расман 2034 та мас-

жид очиқ. Ҳар йили беш мингдан ортиқ ҳамюртимиз ҳаж ибодатини адо этяпти. Диний таълим ти-



зими тубдан қайта шаклланди, кадрлар тайёрлаш яхшиланди. Имом Бухорий номидаги Тошкент Ислом институти ва ўнта Ислом ўрта-махсус билим юртида 1200 нафарга яқин талаба Қуръони карим, ақида, ҳадис, дин тарихи, фикҳ илмлари билан бирга дунёвий фанлардан ҳам сабоқ оляпти.

1999 йили Ўзбекистон Республикаси Президентининг фармони билан Тошкент Ислом университети ташкил этилди.

Ислом ҳазорасига, фан ва маданиятига улкан ҳисса қушган Имом Бухорий, Имом Термизий, Аҳмад Фаргоний, Аҳмад Яссавий, Абдухолиқ Гиждувоний, Имом Мотуридий, Бурҳониддин Маргиноний, Баҳоуддин Наҳшбанд, Хожа Аҳрор Валий каби атоҳли олим ва тасаввуф шайхларининг тугилиш туйлари кенг нишонланди, ётган жойлари обод ҳилинди, асарлари куплаб нусхада нашр этилди.

Динимизнинг асосий манбаларини тўгри таргиб қилиш халқ маънавиятини бойитишда бе-

киёс ахамиятта эгалир. "Мовароуннахр" нашриётила йилига 35-40 номда, умумий хажми 280-350 босма тобок булган минглаб нусхала дарсликлар ва диний адабиётлар нашр этилмокда. Улар орасида Курьони карим. Имом Бухорийнинг "Ал-адаб алмуфрад", мазхаббошимиз Имом Аъзамнинг "Асарлар" ва "Муснад", Хаким Термизийнинг "Манозилул ибод минал ибола". Абу Хомид Газзолийнинг "Ихёу улумиддин", Имом Нававийнинг "Риёзус солихин", "Азкор" китоблари, "Ахли суннат вал жамоа акоиди", "Тил офатлари" каби машхур асарлар, араб тили сарфи ва нахви, акоид, фикх усуллари, хадис, сийратга доир ўнлаб дарсликлар бор.

Узбекистон мусулмонлари идорасининг ойлик диний-маърифий, илмий-адабий нашри "Хидоят" журналининг адади 23 минг нусхага, диний-маърифий газетаси "Ислом нури"нинг адади эса 10 минг нусхага етди. Шунингдек, радио ва телевидение оркали ҳам мунтазам диний эшиттириш ва курсатувлар бериб бориляпти.

Ўзбекистоннинг хориждаги мусулмон олами билан алоқалари тобора мустаҳкамланиб бормоқда. Ўзбекистон мусулмонлари идораси жаҳоннинг ўттиздан зиёд мамлакати билан қизғин алоқа ўрнатган. Кўпгина ёшларимиз Миср, Саудия Арабистони, Ливия, Сурия, Туркия каби мамлакатларда таълим олиб қайтишди. Вакилларимиз жаҳоннинг турли мамлакатларида ўтган мўътабар халқаро анжуман ва йиғинларда фаол иштирок этишяпти.

Усмонхон АЛИМОВ,

Ўзбекистон мусулмонлари идораси раиси, муфтий

«HIDOYAT»

Ойлик диний-маърифий, илмий-адабий нашр

Махсус сон

Муассис

Узбекистон мусулмонлари идораси

Бош мухаррир

Нуруллох МУХАММАД РАУФХОН

Тахрир хайъати

Усмонхон АЛИМОВ
Абдулазиз МАНСУР
Абдураззок ЮНУС
Нуриддин ХОШИМОВ
Муҳаммад Шариф ЖУМАН
Исомиддин ОЛИМ ШАЙХ
Абдул Жалил ХЎЖАМ
(Бош муҳарир ўринбосари)
Аҳмад Муҳаммад ТУРСУН
Муҳаммад Собит САЛОХИДДИН

Муаллифлар

Аҳмад ТУРСУН Аблул Жалил ХЎЖАМ

Мухаррирлар

Нуруллох МУХАММАД РАУФХОН Абдул Жалил ХЎЖАМ

Таржимонлар

Илёсхон АХМАД (арабча) Шариф ХОЛМУРОД (русча) Аъзам ОБИД (инглизча)

Муқова «Voris Design» маркази билан ҳамкорликда тайёрланди.

Матнни Райҳона ХОЛБЕК қизи терди

Суратларни
Абдулбоқий Имомхон ўғли,
Хайруллох Кудратуллох ўғли,
Нўъмонжон Мухаммаджон
ва Дурбек Мухаммадкарим олган.

Манзилимиз:

700021 Тошкент шахри
Зарқайнар 18-берк кўча 47а-уй;
Интернет сайтимиз: www.hidoyat.uz
Интернет почтамиз: hidoyat_jurnali@mail.uz
Ўзбекистон Республикаси Матбуот ва ахборот агентлигида рўйхатта олинган. Гувоҳнома рақами 0177.

Босишта 2007 йил 27 июлда рухсат берилди. Босмахонага 2007 йил 2 августда топширилди. Қоғоз бичими 60х84^{1/8}. Адади 1000 нусха. 131-сон буюртма. «КО'НІ NUR» МЧЖда босилди.

Мўйи муборак мадрасаси (XIX аср) مدرسة مويى مبارك (القرن ۱۹ Медресе Муйи Мубарак (XIX в.) Madrasah of Mo'yi Muborak (XIX) Бароқхон мадрасаси (XVI аср) (۱۹ مدرسة براق خان (القرن ۱۹ Медресе Барақхан (XVI в.) Madrasah of Baroqkhon (XVI)



ТАРИХДАН ЛАВХАЛАР

Тошкент ҳақидаги илк маълумотлар ҳадимий Хитой ҳўлёзмалари (милоддан аввалги II аср)да учрайди. Турли манбаларда шаҳар номи "Ши" (тош) "Чоч", "Шош", "Шошкент", "Мадинатуш Шош", "Бинкат", "Таркан" деб ёзилган (Абдулазиз Муҳаммадкаримов. "Тошкент бўйлаб топонимик саёҳат", Т., "Академия", 2000 йил, 6—7-бет).

Сосонийлар шоҳи Шопур (мил. 262 й.) бутун Чирчиқ воҳаси "Чоч" деб аталганини қайд этади. Милодий VII аср бошларида ҳам Чоч Ғарбий Турк ҳоҳонлиги таркибида бўлган (Кўрсатилган асар, 6-бет).

ale ale ale

Хижрий 95 (мил. 713) йили Қутайба ибн Муслим Шош остоналарига келади. Ҳажжож ҳам Ироқдан қушин юборган эди. Куп утмай Ҳажжожнинг вафоти ҳақида ҳабар келгач, қушин яна Марв томон йулга тушади (Абу Жаъфар Табарий. "Тарихи Табарий", рус. "Фан", 1987 й. 144-бет).

Наср ибн Сайёр хижрий 121 йили шаҳарга кирганида, уни Шош подшоҳи Қодир Тархон сулҳ шартномаси ва ҳадялар билан кутиб

олади. Наср ибн Сайёр Шошга Амр ибн Осснинг (розийаллоху анху) вакили Низак ибн Солихни хоким этиб тайинлайди (Кўрсатилган манба. 269-бет).

Абул Футуҳ ал-Ғаффорнинг "Қошғар тарихи" асарида ёзилишича, Шош аҳолиси Исломни ҳабул ҳилган биринчи турк ўлкасидир. Билга ҳоҳон замонида Нуҳ ибн Мансур Шошга ҳўшин билан келади ва Исфижоб (Сайрам) останаларигача боради (В. Бартолд. "Сочинения, т.8, стр. 98).

Шош ширин суви, мўътадил иқлими, тўкин бог ва экинзорлари, масжиду мадрасалари билан шухрат топган мусулмон шахарларидан биридир. Ривоят қилишларича, мажусий қабилалардан бири тунда шахарни эгаллаб олади. Аммо тонгга яқин улар ҳар тарафдан янграёттан азон-такбир садоларини эшитиб, аввал ҳайрон қолишади, сўнг ваҳимага тушишади. Ҳатто, шарманда бўлмайлик деб қочиб қолишади. Муаззинларнинг сергак ҳолда бирваракайига тўхтовсиз азон чақиришлари сабабли Аллоҳ мажусийлар дилига қўрқув сол-ган эди (Абул Фазл Жалолиддин Қарший. "Мулҳакот ас-сураҳ", 98-бет).



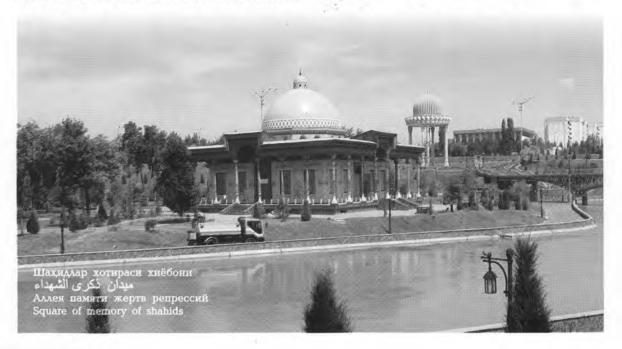
1741 йили чоризм харбийлари буйруги билан Орсклан Тошкентга келган савдогар Шубай Арслонов бунлай ёзали: "Шамахаллий харни амалдорлардан Хусанбек бошкарали, у хокимликни Тўлабий (Каллиргочбий)лан кабул килган... Тошкент худуд жихатилан Козонга тенглашали. Шахарда боғлар кўп. улардан масжидлар кўп. Бухорий савдогарлар хар хил товарлар келтириб, Тошкент ва Ру-

сия молларига алмашлаб кетишади" ("Обшественные науки в Узбекистане", 1983, N4, стр. 42).

Кончи муҳандис Тимофей Бурнашев кундалигидан: "1800 йил бошида Тошкентда ўн минг ҳовли бўлиб, эркак аҳоли сони 40 мингга яқин эди. Ислом динига эътиҳод ҳилувчи тошкентликлар Қурьон буюрган талаб-қоидаларга қаттиқ амал қилишади. Улар кўпроқ диний китоблар ўқиш ва ёзув-хатни ўрганиш билан машгулдир. Масжидларда намоз ўз вақтида ўқилади. Муллаларнинг обрўйи баланд. Ҳатто шаҳар ҳокими ҳам художўйликда бошқаларга намунадир" ("Вестник Императорского географического обшества", кн. 1. СПб, 1851г., стр.56).

1850 йилга келиб, Тошкентда 270 та маҳалла, 310 та масжид, 17 та мадраса, 15 та карвонсарой бўлган, 11 мингта ҳовлида 150 минг аҳоли яшаган (Владимир Веляминов-Зернов. "Труды восточного отделения Русского археологического общества", СПб, книга 5, стр. 150).

Венгрия, Англия ва Русия жосуси, венгер шарқшуноси Арминий (Херман) Вамбери эсдаликларидан: "1863 йилга келиб Тошкент хонликнинг Қуқондан кейинги энг катта савдо маркази ҳисобланган. Ҳозир шаҳарда Оренбург ва Қизилжар (Петропавловск) билан тижоратни кенг йўлга қўйган ўзига тўқ савдогарлар кўпчиликни ташкил этади. Тошкент эгалланса, Бухоро ва Қуқон хонликларини босиб олиш осонлашади" (А. Вамбери. "Путешествие по Средней Азии", СПб, 1867 г.).



ТОШКЕНТЛИК ОЛИМЛАР

Исхоқ ШОШИЙ. Абу Яъкуб Исхоқ ибн Иброхим Шоший машхур фақих, муфассир. Кейинчалик Мисрда истиқомат қилган. Миср вилоятларида қози ҳам бўлган. "Китабул усул" асари "Усули Шоший" номи биан машхур. Асарнинг ноёб қўлёзма нусхаси ЎзФА Шарқшунослик институти кутубхонасила сакланали.

Исҳоқ Шоший милодий 937 йили Мисрда вафот этган.

Имом ШОШИЙ. Абу Саъид Хайсам ибн Кулайб (баъзи манбаларда Шурайх ибн Маъкал Шоший Бинкатий-Туркий) машхур муҳаддис олимлардан. Абу Исо Термизий, Бағавий, Маккий каби қатор олимлардан сабоқ олган. Олимнинг ўн беш жилдли "Ал-Муснадул кабир" асари Ислом оламида машхур. Хижрий 335 (мил. 947) йили вафот этган.

Қаффол ШОШИЙ. Абу Бакр ибн Исмоил Қаффол Шоший улуғ муҳаддис ва фаҳиҳ олим. Милодий 903 йили туғилган. Қулфсозлик ҳунари боис "Қаффол" лаҳаби билан танилган. Самарҳанд, Буҳоро, Термизда таҳсил олган. Олдинига машҳур муҳаддис Ҳайсам ибн Кулайбга шогирд тушади. Кейин Хуросон, Ҳижоз, Ироҳ, Термизда илм олади. Сўнгра Хуросон, Ҳижоз, Ироҳ, Шом ва бошҳа юртларга сафар ҳилган. Абу Жаъфар Табарий, Абу Мусо Ашъарий ҳам унга устозлик ҳилишган. "Одобул ҳози", "Одобул баҳс", "Ҳусни жадал" каби асарлари бор. Шош аҳли уни "Ҳазрати Имом" (Ҳастимом) деб улуғлайди.

Қаффол Шоший милодий 976 йили вафот этади. Мақбараси Ҳастимом даҳасида.

Абу Бакр ШОШИЙ. Абу Бакр Муҳаммад ибн Аҳмад Шоший таниқли фақиҳ ва муҳаддис. Милодий 1036 йили туғилган. Бағдодда таҳсил олган. Кейинчалик машҳур "Низомия" мадрасасида мударрислик қилган. Олимнинг "Ҳилятул уламо", "Ал-муътамад", фиқҳга



Қуръони карим тафсири (XVII асрда кўчирилган, хаттот номаълум)

تفسير القرآن الكريم (القرن ١٧)

Коран (переписан в XVII веке, каллиграф неизвестен) The Qur'an (XVII)

доир йигирма жилдли "Аш-шофий" каби асарлари маълум. Тафсир, ҳадис илми ва тилшуносликка доир китоблар ҳам ёзган.

Манбаларда унинг номи "Ислом мамлакатлари фахри" деб улугланади.

Абу Бакр Шоший милодий 1144 йил Багдодда вафот этган.

Алоуддин ШОШИЙ-КОШОНИЙ. Атоқли фақих Абу Бакр Алоуддин ибн Масъуд Шоший-Кошоний машхур олим Алоуддин Самарқандийдан таҳсил олган. Кейинчалик устозининг тўққиз жилдли "Туҳфатул фуқаҳо" асарига "Бадоиус санои" номли шарҳ ёзади. Бир неча йил Онадўлида, сўнг Ҳалабда яшайди. Шом ва Ҳалаб олимлари унга "Маликул уламо" деб ном беришган.

Калом илмига доир "Ас-султонул мубийн фи усулид-дин" номли китоб, Қуръони каримга тафсир хам ёзгани маълум.

Алоуддин Шоший-Кошоний 578 (мил. 1191) йили Халабда вафот этган.

* * *

Шайх ХОВАНД ТОХУР. Бу зот Тошкент вилояти Бўстонлиқ тумани Богистон қишлоғида истиқомат қилган Шайх Умар Богистонийнинг ўгли. Йирик тасаввуф олими. "Хованд Тохур" нихоятда покиза зот деганидир.

Илк тахсилни отасидан олади. Кейин Бухорога бориб, Хожа Бахоуддин Накшбанд ва бошка

* *

шайхлар сухбатида бўлади. Хожагон-нақшбандия тариқати йирик намояндаси бўлиб етишади.

Шайх Хованд Тохур хижрий 761 (мил. 1359) йили Шошда вафот этган.

* * *

Хожа Аҳрор ВАЛИЙ. Хожа Убайдуллоҳ Аҳрор Шайх Хованд Тоҳурнинг чевараси, яъни, ўгли Хожа Довуднинг қизидан дунёга келган (милодий 1404 йил). У Шош, Самарҳанд, Ҳиротда йирик олимлардан сабоҳ олади. Яъҳуб Чархийдан тасаввуф илмини ўрганади. Мамлакатнинг сиёсий ҳаётига аралашиб, ҳукмдорларни адолат, эзгулик, аҳилликка чаҳиради. "Рисолаи ҳавория", "Рисолаи волидия", "Фиҳротул орифин" каби асарлар муаллифи.

Хожа Ахрор Валий милодий 1490 йили Самарқандда вафот этган.

* *

Хофиз КЎХАКИЙ. Султон Муҳаммад Ҳофиз Кўҳакий Тошкандий машҳур тарихчи, фақиҳ ва мударрис. Милодий 1490 йили Тошкентда туғилган. Улуғ олим мавлоно Али Қушчининг набираси. Илм талабида Миср, Шом, Ироқ, Яман, Ҳижоз, Эрон, Туркия, Шарқий Туркистонга сафар қилади. Элчи бўлиб Ҳиндга — Бобур ҳузурига борган. Мадраса очиб, мударрислик қилган. "Рисола фи фанит тафсир вал усул вал фуруъ вал мантиқ вал калом", "Тарихи оли Чингиз", "Шарҳу одобул мунозара", "Фавоиди зиёийя", "Тарихи Тошканд" каби ўнлаб асарлар муаллифи.

Хофиз Кўхакий 1579 йили вафот эттан. Қабри Қаффол Шоший мақбараси кираверишида.

Мунавварқори АБДУРАШИДХОНОВ. Туркистоннинг атоқли мутафаккирларидан. Милодий 1878 йили Тошкентда туғилган. Тошкент ва Бухоро мадрасаларида таҳсил олган. Ўлкада жадидчилик ҳаракати асосчиларидан бири эди. Янги усул мактаб очган. "Адиби аввал", "Адиби соний", "Тажвид" каби ҳатор дарсликлар муаллифи. "Шўрои исломия" жамияти асосчиси, Туркистон мухториятини ташкил этишда ҳатнашган.

Мунавварқори 1931 йили дахрий совет хукуматининг "халқ душмани" деган туҳматига учраб, отиб ўлдирилган. Абдулла АВЛОНИЙ. 1878 йили Тошкентда туғилган, йирик маърифатпарвар олим. Янги усул мактаблар очган. "Устози аввал", "Туркий Гулистон ёхуд ахлоқ", "Иккинчи муаллим" каби дарсликлар муаллифи. 1934 йили вафот этган.

Эшон Бобохон ибн АБДУЛМАЖИДХОН 1856 йили Тошкентда тугилган. Дастлаб отаси, таникли олим Абдулмажидхондан, сўнгра Мир Араб мадрасасида Домла Икромчадан таълим олиб, тафсир, ҳадис, ақоид, фикҳ билимдони бўлиб етишди. "Муйи муборак" жомеида имомхатиб, мадрасада мударрислик килли.

1943 йили Ўрта Осиё ва Қозогистон мусулмонлари диния назорати раиси, муфтий этиб сайланди. Минтақада динимиз ривожи учун катта хизматлар қилди.

Шайх Эшон Бобохон ибн Абдулмажидхон 1957 йили вафот этди. Қаффол Шоший мақбарасига дафн қилинди.

Зиёуддинхон ибн ЭШОН БОБОХОН 1908 йили Тошкентда тугилган. Хаким қори домла, Баҳодирхон махдум, Шайх Алоуддин каби устозлардан сабоқ олди. "Кўкалдош" мадрасасида Шомий-Тараблусийдан ҳадис, фикҳ илмларини ўрганди.

Қоҳирадаги "Азҳар" дорилфунунида, сўнгра Макка ва Мадина шаҳарларида таҳсил олди. Ўрта Осиё ва Қозогистон мусулмонлари диния назоратида котиб, раис ўринбосари вазифаларини бажарди.

1957 йили Ўрта Осиё ва Қозогистон мусулмонлари диний бошқармаси раиси, муфтий этиб сайланди ва умрининг охиригача (1982) шу вазифада самарали ишлади.

Булардан ташқари Абулҳасан Али ибн Ҳижоб Шоший (вафоти ҳ. 314 й.), Иброҳим ибн Ҳурайм Шоший, Абу Мужиб Шоший, Абу Муҳаммад Матроний-Шоший (Х аср) Шоший-Умарий (Х аср) Шарафуддин Муҳаммад Илоҳий (ХІ аср) Али Банокатий (ХІІ аср), Абу Сулаймон Бандкатий (ХІV аср), Бадриддин Чочий (ХІV аср), Ҳотам ибн Мансур Шоший каби яна ўнлаб йирик олим Тошкент заминида яшаб ўтишган.

МЕЪМОРИЙ ОБИДАЛАР

Хазрати Имом (Хастимом) мажмуаси. Хастимом мажмуаси пойтахтимиздаги энг серфайз зиёратгохлардан. Бу ерда атокли муфассир ва факих Имом Абу Бакр Мухаммад ибн Али ибн Исмоил Каффол Шоший макбараси бор.

2007 йил бошида Ўзбекистон мусулмонлари идораси, республика Маданият ва спорт ишлари вазирлиги, Фанлар академияси, республика Маънавият таргибот маркази ва бошка хомийлар ташаббуси билан шахар хокимлиги кошида Хазрати Имом (Хастимом) жамоатчилик жамгармаси ташкил этилди. Жамгарма Хазрати Имом мажмуасининг асл тарихий киёфасини тиклаш, бу ерда кенг кўламли курилиш-таъмирлаш ва ободончилик ишларини олиб бориш вазифасини зиммага олди. Президентимизнинг 2007 йил 20 феврал карорига биноан жамгарма фаолиятини кўллаб-кувватлаш максадида 500 миллион сўм маблаг ажратилди.

Икки ярим ой давомида Ҳазрати Имом мажмуасидаги обидаларни қайта тиклаш, атрофини обод қилиш ишлари кечаю кундуз тинмади. Мисли кўрилмаган микёсда курилиш-таъмирлаш ишлари амалга оширилди. Қисқа вақт ичида Ўзбекистон мусулмонлари

идорасининг янги биноси, икки ярим минг намозхонга мўлжалланган улкан жомеъ масжид ва унинг 52 метрли икки минораси куриб битказилди. "Тилла Шайх" масжиди, "Мўйи муборак" ва "Барокхон" мадрасалари ва бошқа обидалар тубдан қайта таъмирланди, катта майдонлар очилди, янги йўллар солинди.

Хожа Аламбардор мақбараси (мил. XIII аср). Самарқанддарвоза мавзеида. (ҳ. 135-145). Бу ерга илк бор Ислом туғини қадаган Хожа Абдулазиз шарафига қурилган. Мақбарага бир неча фотиҳлар дафн этилган. Хожа Абдулазизнинг қабри Жанубий Қозоғистоннинг Сайрам қишлоғида.

Занги ота зиёраттохи. Тошкент вилояти Зангиота туманида. Бу зотнинг асл исми Ойхўжа ибн Тошхўжа, "Занги ота" номи билан танилган. Хожа Аҳмад Яссавийнинг устози Арслонбобнинг эварасидир.

XII аср охири XIII аср бошларида яшаб ўтган. Барваста, бақувват киши бўлган. Фақирона умр кечириб, умр бўйи подачилик қилган. Яссавия тарикати муршиди.

Қабри устига Амир Темур мақбара қурдирган (XIV аср). Милодий 1420 йили Мирзо

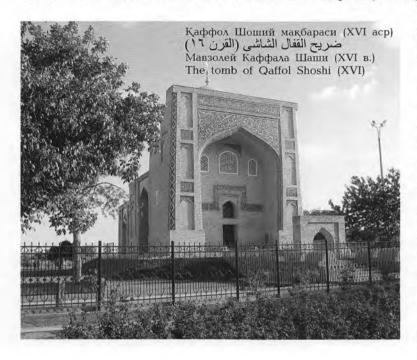
Улугбек ҳозирги пештоқни тиклатади. XVII асрда бу ерда мадраса ва жомеъ, XIX аср охирида эса мезана қурилади.

Шайх Зайнилдин мақбараси (мил. XIII аср). Кўкча даҳасида Бу ерда Шайх Зайниддин сағанаси, бошқа атоқли олимларнинг қабрлари бор.

XVI асрга келиб бу ерда масжид (ҳозирги "Шайх Зайниддин" жомеъи) қурилган.

Қаффол Шоший мақбараси (мил. XVI аср). Ҳастимом даҳасида. Темурий ҳукмдор Ғулом Ҳусайн қурдирган. Мақбарада Ҳофиз Қўҳакий ва бошқа атоқли олимларнинг ҳабрлари ҳам бор.

Шайх Хованд Тохур мақбараси (мил. XV аср). Хожа Убайдуллох Ахрор қурдирган.



Шайхонтохур мавзеида (хозирги Тошкент Ислом университети ёнида). Юнусхон макбараси (XV аср), Тўлабий (Қалдиргочбий) зиёратгохи хам шу ерда.

Куйлик ота зиёратгохи. Пойтахтимизнинг Миробод туманида. Яссавия тарикати шайх-

Қуйлиқ ота зиёратгохи (XVII аср) مزار قویلیق آته (القرن ۱۷) Мавзолей Куйлюк ата (XVII в.) The shrine of Kuyluk ota (XVII)



ларидан. Қуйлиқ ота тахминан XVI аср бошларида туғилган. Қуйлиқ отанинг оналари Бинкент (Тошкент) яқинидаги Нуғай (ҳозирги Узгариш мавзеи) қишлоғига Самарқанддан келин булиб тушган эди. Ислом асосларини, кейинчалик яссавия тариқати сир-асрорларини урганади. Қуйлиқдаги масжидда имомлик қилади. Халқ орасида "Ҳофиз Қуйлиқий" номи билан машҳур булади.

Шайх Қўйлиқий милодий 1564 йили вафот этади. Бозор ёнидаги қабристонга дафн қилинади. XVII аср бошларида қабри устига мақбара қурилади. Ўтган асрнинг ўрталарида сув остида қолиш хавфи туғилгани боис Қўйлиқ ота хоки бошқа жойга — қозирги ўрнига кўчирилади. Мақбара 1994 йили тикланган.

Кўкалдош мадрасаси (XVI аср). Чорсуда. Шош ҳокими вазири Кўкалдош қурдирган. Энига 45, бўйига 65 метр. Қирқта ҳужраси бўлган. Мустақиллик йиллари ҳайта таъмирланди, бу ерда Ислом ўрта-махсус билим юрти фаолият юрита бошлади.

Барокхон мадрасаси (XVI аср) Хастимом

даҳасида. Шайбонийлар сулоласидан Бароқҳон — Наврўз Аҳмадҳон қурдирган. Мадраса ҳовлисининг тўрида Бароқҳоннинг отаси Суюнчихўжаҳон ҳабри бор. Мадраса биносида Ўзбекистон мусулмонлари идораси 60 йил фаолият олиб борди.

Муйи муборак мадрасаси. Тошкент хокими Ахмал Кушбеги милолий 1857 (хиж. 1274) йили Каффол Шоший макбарасининг жануби-шаркида курдирган. Тошкентлик тарихчи Мухаммад Солиххожа (XIX аср) "Тарихи жадидайи Тошканд" асарида ёзишича, мадрасанинг бир алохида гумбазли хужраси бўлиб. унда Пайгамбаримизнинг (соллаллоху алайхи ва саллам) муборак соч толалари авайлаб сакланар экан. Кейинчалик мадраса якинида Тилла Шайх жомеи курилади. Мадраса биносида күп йиллар Узбекистон мусулмонлари идорасининг кутубхонаси жойлашган эди. Хазрати Усмон мусхафи хам шу ерда сакланиши бу меъморий обиданинг файзига файз кушгани шубхасиздир.

Абулқосим мадрасаси (XIX аср). Бешогоч даҳасида. Шайх Абулқосим эшон қурдирган. Унинг ўгли Ҳошимхон мударрислик қилган. Абдулла Қодирий, Гулом Зафарий, Мунавварқори Абдурашидхонов шу мадрасада таълим олишган. Мадраса қайта таъмирланди. Бу ерда миллий ҳунармандлик маркази ишлаб турибди.



ТОШКЕНТ ХАТТОТЛАРИ

Зайниддин Маҳмуд ибн Абдулжалил Восифий (XVI аср) хуросонлик машҳур шоир ва хаттот, "Бадоъул вақоеъ" асари муаллифи, атоқли хаттот. 1521 йилдан бошлаб Тошкентда яшаган, Тошкент васфида мадҳиялар ёзган.

Жалолиддин Юсуф Шоший (XVI аср) Тошкент ҳокими Суюнчихўжанинг ўғли Султон Муҳаммад даврида яшаган машҳур хаттотлардан. Нақҳошлик ва миниатюра санъатида Тошкентдан ташҳариларда ҳам машҳур бўлган.

Хожа Абдуваҳҳобҳожа Муҳркан Тошкентнинг атоқли хаттоти, жавҳаршунос, муҳркан бÿлиб, насҳ, настаълиқ ва сулс хатлари асосида муҳр ўяр, санъатли қитъалар ёзар эди.

Тўрахўжа хаттот ҳам шаҳарнинг номдор ҳилҳалам усталаридан бўлган, "Румузоти Ҳофиз", "Қасидаи Бурда", "Хамсаи Навоий" каби асарларни кўчирган. Муҳаммад Шайх Тошкандий Сайидхужа ўгли, насх хатида қўли гул хаттот.

Мавлоно Соний Пирмухаммад Тошкандий, адиб ва хаттот (XVI аср).

Мавлоно Обидий Шоший улуғ хаттотлардан, настаълиқ бүйича устол.

Фозил Охунд, машхур хаттот (XIX аср).

Мир Иноят, настаълиқ хати устаси, Кўкалдош мадрасасида араб, форс тилларидан дарс берган.

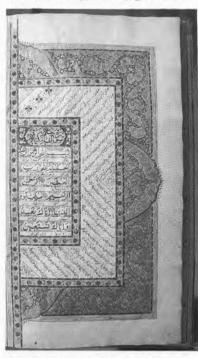
Зайниддин Хожа Тошкандий, машхур хаттот (XIX аср).

Мирахмад Мирий Абдурахим ўғли, олим, шоир, хаттот, араб ва форс тилларини мукаммал билган.

Мухаммад Юнус Тоиб Мухаммад Амин ўгли, таникли килкалам сохиби (XIX аср).

Мухаммад Шох Мурод котиб Неъмат ўғли, атокли хаттот, шикаста хат билан кўп китобат қилган, насх ва настаъликдан дарс берган.

Нажмиддин Хўжа, барча қилқаламларда мохир хаттот.



Куръони карим тафсири. Муфассир Хусайн Воиз Кошифий. (XV аср) تفسير القرآن الكريم (القرن المورد المفيد المفسر حسين واعظ الكاشفي المفسر حسين واعظ الكاشفي Комментарий к Корану (XV в.) The Qur'an (XV)

ЎКУВ ЮРТЛАРИ

Тошкент Ислом университети. Узбекистон Республикаси Вазирлар маҳкамаси ҳузуридаги олий таълим маскани. Мамлакат Президентининг 1999 йил 7 апрел фармони билан таъсис этилган. Ислом тарихи, фиҳҳ, иҳтисод ва табиий фанлар факултетлари бор. Университетда 500 нафардан ортиҳ талаба ўҳийди. Исломшунослик илмий-тадҳиҳот маркази ишлаб турибди. Университет қошида гимназия ва академик литсей очилган. ТИУ жаҳоннинг куплаб исломий илм даргоҳлари билан алоқалар ўрнатган.

Тошкент Ислом институти. 1971 йил октябридан иш бошлаган бу олий ўкув юртига улуг муҳаддис Имом Бухорий номи берилган. Собиқ совет давлати ягона бўлган олий исломий ўкув юртида

Ўрта Осиё республикалари, Қозогистон, Шимолий Қофқоз, Русия, Озарбойжон, Татаристон, Афгонистон, Вэтнам, Болгария каби кўплаб мамлакатлардан келган талабалар таҳсил олишган. Масжидлар учун имом-хатиблар, араб тили ўҳитувчилари тайёрлайди. Институтда дин асослари, Ислом ҳуҳуҳшунослиги, тарих факултетлари, ди-



ний фанлар, ижтимоий-гуманитар фанлар ва хорижий тиллар кафедралари ишлаб турибди.

"Кўкалдош" Ислом ўрта-махсус билим юрти. Чорсу дахасидаги Шахристон тепалигида курилган мадрасада ўз вактида бошлангич, ўрта ва олий боскичларда диний мутахассислар тайёрланган. Юнус Максудий, Зи-

ёуддин ибн Эшон Бобохон каби олимлар, Муқимий, Фурқат ва Хислат каби ижодкорлар бу ерда таҳсил олишган. Ўтган аср охирларида мадраса кайта таъмирланди.

Хозир мадрасада икки юздан ортиқ талаба таҳсил оляпти. Уларга 28 нафар малакали

мударрис таълим-тарбия беради.

"Хадичаи Кубро" аёл-қизлар Ислом ўртамахсус билим юрти. 1993 йил 2 сентябрдан Тошкент шахар Собир Рахимов туманидаги "Аҳмаджон қори" жомеъ масжиди биносида фаолият юрита бошлади. Билим юртида юздан ортиқ аёл-қиз таҳсил оляпти. Ҳозиргача уни тўрт юз нафардан ортиқ хотин-қиз битириб чиқди. Билим юрти битирувчиларига диншунос, араб тили ва одобнома муаллимаси мутаҳассисликлари берилади.

ТОШКЕНТДАГИ ИСЛОМИЙ МУАССАСАЛАР

Ўзбекистон мусулмонлари идораси. 1943 йил 20 октябрда Ўзбекистон, Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон, Туркманистон уламолари, дин арбоблари қурултойида ташкил этилган. Ташкилотта "Ўрта Осиё ва Қозоғистон мусулмонлари диния назорати" дея ном берилди. Дастлаб Эшон Бобохон ибн Абдулмажидхон (1943-1957), кейин Зиёуддинхон ибн Эшон Бобохон (1957-1982), Шамсуддинхон Бобохонов (1982-1989), Муҳаммад Содиқ Муҳаммад Юсуф (1989-1993), Мухторжон Абдуллаев (1993-1997), Абдурашид қори Баҳро-

мов (1997-2006) раис, муфтий бўлишди. Хозир Ўзбекистон мусулмонлари идорасини муфтий Усмонхон Алимов бошқаряпти.

Идоранинг халқаро алоқалар, таълим ва кадрлар тайёрлаш, масжидлар ва фатво, мухтасиблик, махсус жамғарма каби бўлимлари бор. Идора элликдан ортиқ хорижий мамлакат билан алоқа ўрнаттан. Икки мингдан ортиқ жомеъ масжид, Тошкент Ислом институти, ўнта Ислом ўрта-махсус билим юрти идора тасарруфида. Қошида "Мовароуннахр" нашриёти, "Хидоят" журнали ва "Ислом нури" газетаси тахририятлари иш юритади.

Узбекистон мусулмонлари идораси кутубхонаси. 1943 йили Эшон Бобохон ибн Абдулмажидхон ҳазратлари тақдим этган минг нусхадан ортиқ нодир қўлёзма китоб ҳисобидан ташкил этилган. Кийик терисига ёзилган Ҳазрати Усмон Мусҳафи кутубхонадаги энг бебаҳо ёдгорликдир.

Хозир кутубхонада йигирма мингта яқин кулёзма, тошбосма асарлар, ноёб диний адабиётлар сақланади. Шулардан уч мингта яқини нодир қулёзмалардир. Кугубхона жамғармасида VIII асрга оид нодир "Катта Лангар" номи



билан машхур бўлган Қуръон нусхаси ҳам сақ-

Ноёб қўлёзма манбалар қаторидан Қурьони каримнинг турли даврларда кўчирилган нусхалари, Масъуд ибн Умар Тафтазонийнинг "Шархул Мугаввал" (XIV асрда кўчирилган), Хусайн Воиз Кошифийнинг "Равзатуш шуҳадо" (XIV а.к.), Бурҳониддин Марғинонийнинг "Ҳидоя" (XVIII а.к.), Маҳмуд Замахшарийнинг "Кашшоф", Журжонийнинг табобат илмига оид "Заҳиратул Хоразмшоҳ" (XVII а.к.) қўлёзмалари муносиб ўрин олган.

Хориж мамлакатларидан келтирилган кўплаб китоб ва даврий нашрлар кутубхона хазинасини бойитиб турибди.

Хазрати Усмон Мусхафи музейи. Хазрати

Усмон (розийаллоху анху) халифалик даврларида Курьони карим ягона мусхаф шаклига келтирилади. Бир неча нусха кўчирилиб, турли ўлкаларга юборилади. Ўша табаррук нусхалардан бири хозир Ўзбекистон мусулмонлари идораси кугубхонасида сакланади.





юртимизга келтирилиши ҳақида шайх Исмоил маҳдум Саттиев, Юсуфхон Шокиров, Ҳамид Зиёев, Ҳабибуллоҳ Солиҳ ва бошқалар турли фикрлар билдиришган. "Талфикул ахбор фи тарихи Қозон ва Булғор" китоби муаллифи шайх Муҳаммадмурод ибн Абдуллоҳ Рамзий бундай ёзади: "Самарҳанддан Петербургта олиб кетилган ва императур кутубхонасида саҳланаёттан Мусҳафи Усмон (илгари) Сарой ўлкасида бўлган. Уни забт этган Амир Темур (мусҳафни Самарҳандга) олиб кеттан. Бу фикрни инкор ҳилувчиларнинг ҳеч бир ҳатьий далиллари йўҳлир".

Чор Русияси Туркистонни истило қилаётган палла олиб чиқиб кетилган Мусҳаф 1869— 1917 йиллари Санкт Петербургда сақланди. Октябр тунтаришидан сунг Уфа шаҳрига жунатилди. 1924 йили махсус поездда Тошкентга олиб

> келинди. Масжидларда, Ўзбекистон халқлари тарихи музейида асралди.

1989 йили хукумат қарори билан Ўзбекистон мусулмонлари идораси ихтиёрига берилган ҳазрати Усмон Мусҳафини ҳар йили минглаб юртдошларимиз ва хорижлик меҳмонлар зиёрат қилади.

ЎЗБЕКИСТОН ФА ШАРҚШУНОСЛИК ИНСТИТУТИ ҚЎЛЁЗМАЛАР ЖАМҒАРМАСИ

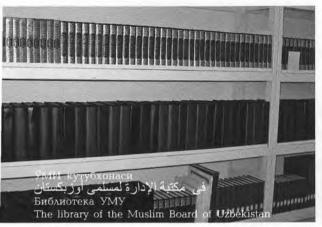
Абу Райҳон Беруний номидаги Шарҳшунослик институтининг құлёзмалар жамғармаси 1943 йили ташкил топган ва дунёдаги энг бой китоб хазиналаридан бири ҳисобланади. Ноёб маскан сифатида у ҳатто ЮНЕСКО руйхатига киритилган. Ҳозирги ваҳтда бу ерда ҳаммаси булиб 25000 жилд қулёзма ва 28000 жилд тошбосма ва босма китоб саҳланмоҳда.

Кўлёзмалар жамғармасидаги асарлар асосан фалсафа, тасаввуф, нужум (астрономия), математика, химия, физика, хукук, адабиёт, тарих, тил, табобат, доришунослик, жуғрофия, мусика, маъданшунослик, зироат, тафсир, ҳадис ҳамда бошқа фанларни ичига олади.

Асарлар араб, форс, ўзбек, тожик, турк, озарбойжон, татар, туркман, урду, пушту, уйгур ва бошка тилларда ёзилган. Улар орасида Абу Бакр Розий, Ибн Сино, Беруний, Форобий, Мусо Хоразмий, Маҳмуд Замахшарий, Аҳмад Яссавий, Бурҳониддин Маргиноний, Хожа Аҳрор Валий, Абдураҳмон Жомий, Алишер Навоий, Фирдавсий, Амир Хусрав Деҳлавий, Бобур, Огаҳий каби шарҳнинг минглаб буюк олиму шоирларининг ҳимматбаҳо ҳўлёзмалари мавжуд.

"Нодир нусхалар" номли бўлимда дунёда кам учрайдиган ноёб асарлар сақланади. Масалан, Амир Хусрав Дехлавийнинг "Куллиёт"и мавжуд бўлиб, бу "Куллиёт"ни машхур

шоир Ҳофиз Шерозий кўчирган. "Мурасалот" ("Ёзишмалар") номли қўлёзмада эса Абдураҳмон Жомий, Хожа Аҳрор Валий ва бошқа шайхларнинг Алишер Навоийга юборган асл дастхатлари сақланмоқда. Абдураҳмон Жомийнинг ўз қўли билан кўчирган "Куллиёт"и ҳам хазинадан ўрин олган. Алишер Навоий тириклик чогида ўша даврнинг машҳур котиблари Султонали Машҳадий, Мирали Ҳиравий ва Абдулжамил котиб кўчирган девонлар ҳам хазинада сакланяпти.



Хазинадаги энг қадимий асар Қурьони каримнинг IX асрда кўчирилган ноёб қўлёзмаси ҳисобланади. Шунингдек, Ибн Салломнинг "Fарибул ҳадис" (IX аср), Розийнинг "Китоб сиррул асрор" (912/1506 йили кўчирилган), Берунийнинг "Аттафҳим" (XIII аср) Замахшарийнинг "Муҳаддиматул адаб" (XII аср), Бурҳониддин Маргинонийнинг "Ҳидоя" (XIV аср), Абдураҳмон Жомийнинг "Девон" (XV аср), Алишер Навоийнинг "Наводируш шабоб" (XV аср) каби ноёб асарлари бор.

ТОШКЕНТ ИСЛОМ УНИВЕРСИТЕТИ МАНБАЛАР ХАЗИНАСИ

Тошкент Ислом университетида ҳам қулёзма ва босма нашрларни жамлаш ва тадқиқ этиш учун ихтисослашган Манбалар хазинаси мавжуд. Ҳозирга қадар бу хазинада икки мингта яқин қулёзма ва босма нашр жамланган. Улар орасида Ҳазрати Усмон мусҳафидан замондош хаттот Ҳабибуллоҳ Солиҳ 2004 йили кийик терисига кучирган нусҳа, Президент Ислом Каримов тақдим эттан Бурҳониддин Марғиноний қаламига мансуб "Ҳидоя" асарининг нодир

кўлёзмаси мавжуд. XIII асрнинг биринчи ярмига тегишли ушбу қўлёзма асарнинг энг тўлиқ нусхаларидан ҳисобланади. Шунингдек, ҳазрати Усмон (розийаллоху анху) Мусҳафининг терига кўчирилган қўлёзмаси, Қурьони каримнинг турли даврларда китобат санъатининг ноёб намунаси сифатида кўчирилган қўлёзмалари, Имом Муслимнинг "Саҳиҳ" асари (XVII), ҳозирча ягона туркий "Сиярул аҳтоб" асари (XVII) нусхалари авайлаб саҳланмоҳда.

АЛИШЕР НАВОИЙ НОМИДАГИ ДАВЛАТ АДАБИЁТ МУЗЕЙИ

Алишер Навоий номидаги Давлат адабиёт музейи юртимизнинг бой маънавий, илмийадабий меросини қамраб олган йирик илмиймаърифий марказдир. Музей халқимизнинг кўп асрли илмий меросини жамлаш, уни асраш, таргиб ва тадқиқ қилиш ишлари билан шуғулланади. Музей таркибидаги қўлёзмалар жамғармасида ҳозирги кунда 17000 дан ортиқ қўлёзма, тошбосма, литографик ва нодир нашр китоблар мавжуд. Ёзувчи ва шоирларнинг 50000 га яқин архиви ҳам шу ерда сақланади.

Музей қўлёзмалар жамғармасида асралаёттан манбалар орасида алохида қийматта эга бўлганлари ҳам кўп. Саъдий Шерозийнинг "Куллиёт" (1636 йили кўчирилган), Абдураҳмон Жомийнинг "Туҳфатул аҳрор", Низомий Ганжавийнинг "Маҳзанул асрор" (XVI а.к.), Хусрав Деҳлавийнинг "Хамса" (1575 й.) ва шунингдек, Фиғоний, Нозим Ҳиравий, Абдулла Ҳатиф, Ҳусайн Кошифий каби олим ва шоирларнинг қадимий қўлёзмалари шулар жумласидандир.

ЎЗБЕКИСТОН МИЛЛИЙ КУТУБХОНАСИ

Кутубхона 1870 йил "Халқ кутубхонаси" номи билан ташкил этилган. 1948 йил кутубхонага Алишер Навоий номи берилди. Кутубхона жамланмасида 2005 йилги маълумотта кўра 6,5 миллионга якин китоб бор. Улар орасида ўзбек ва шарқ мумтоз адабиёти намуналари, жаҳоннинг 75 дан ортиқ тилларидаги китоблар мавжуд.

Китобларнинг электрон вариантлари яра-

тилиб, интернет тармогига уланди.

Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Республикаси давлат миллий кутубхонаси мамлакатдаги энг йирик кутубхона. Кутубхонашунослик бўйича Ўзбекистон Республикасининг илмий-услубий маркази хисобланади.

ТОШКЕНТДА САҚЛАНАЁТГАН НОДИР ҚЎЛЁЗМА МАНБАЛАР



Куръон сахифаси (VIII аср) (A صفحة القرآن الكريم (القرن) Страница Корана (VIII в.) Page from the Qur'an (VIII)

Ўзбекистон мусулмонлари идораси кутубхонасида:

◆"Катта Лангар" Қуръони (VIII аср).

 ◆ Курьони каримнинг ҳижрий 665 йили машҳур хаттот Исмоил Муборак кўчирган нусхаси (маъноларининг форсий таржимаси билан);

◆ Аййуб Муҳаммад ўғли.
 "Тарихи Ажам" (XVI аср).

◆ Бурҳониддин Марғиноний. "Ал-Ҳидоя", милодий 1773 йили кўчирилган.

◆ Абдуллох Хатиб Табризий. "Мушкатул Масабих" (XVI аср), милодий 1737 йили кўчирилган.

 ◆ Акбархўжа Хожи. "Баҳрул Мавваж", хаттот Абулфақир Раҳимберди, ҳижрий 1244 йили кўчирилган. ◆ Маҳмуд Замахшарий. "Тафсирул Кашшоф" (XIII аср).

◆Абул Қосим Қушайрий. "Тафсир ал Қушайрий" (XVIII аср).

◆Журжоний. "Захиратул Хоразмшох" (XII аср) ҳаттот Абдураҳмон, милодий 1685 йили кўчирилган.

Ўзбекистон ФА Шарқшунослик институтида:

◆ Бурхониддин Маргиноний машхур "Хидоя" асарининг Мовароуннахр, Афгонистон, Миср, Қошғар, Хиндистон ва бошқа юртларда кучирилган саксонта калимий нусхаси;

◆ Аврангзеб Оламгир топширинга кўра бир гурух салохиятли факихлар тузган тўрт жилдли "Фатовойи Оламгирия" китобининг бир неча нусхаси:

◆ Хаттот Мавлавий Соқий Муҳаммад Балхий-Бухорий 1671 йилда кўчирган Саъдиддин Тафтазонийнинг "Шарҳи ақоид", 1683 йилда кўчирган Насафийнинг "Ақоид" асари қўлёзмалари;

◆Улуғ муҳаддис Абу Исо Термизий "Аш шамоилун набавия" асарининг 1510 ва 1533 йиллари кўчирилган кўлёзмалари:

♠ Машҳур фақиҳ ва муфассир Исҳоқ ибн Иброҳим Шоший таълиф қилган "Китабул усул" асарининг милодий 1371 йили хаттот Садруддин ибн Алоуддин кўчирган ноёб қадимий нусхаси;

◆Фақиҳ Абу Лайс Самарқандийнинг 1467 йили кўчирилган "Хазонатул фиқҳ" асари қўлёзмаси; ◆ Абул Баракот Насафий (вафоти милодий 1310 йил)нинг "Ал-Вофий" ва "Минорал усул фи фусулул фикх" асарлари;

 ◆ Шарафуддин Али Яздий машхур "Зафарнома" сининг жахонда ягона бебахо нусхаси;

◆ Абулқосим Носируддин Муҳаммад ибн Юсуф Самарқандий-Маданийнинг (вафоти 1258) "Китабул мултақат фил фатовоил ҳанафийя" ("Мултақати Носирий") асарининг шайх Ҳиббатуллоҳ милодий 1395 йилда кўчирган ноёб нусҳаси:

◆ Камолуддин Абдураззоқ Кошоний-Самарқандийнинг (вафоти милодий 1330) "Китабул истилоҳот" ва "Рисола фил қазо вал қадар" асарла-



Қуръони карим (XVII аср) (۱۷ القرآن الكريم (القرن Коран (XVII в.) The Qur'an (XVII)

рининг милодий 1381 йили кўчирилган қўлёзмалари;

◆ Хожа Муҳаммад Порсо Бухорийнинг (милодий 1348-1420) "Тафсири Қурьон", "Шарҳи фиқҳи Кайдоний", "Ал-ҳадисул арбаъин" каби асарлари қўлёзмалари.

ТОШКЕНТ ЙИЛНОМАСИ

Милоллан аввалги 175-140 йиллар оралиғила Хоразм, Суғдиёна, Шошни ўз ичига олган Канг давлати гуллаб-яшнали.

819/820 — 855/856 йиллари Шош ва Уструшонала Яхё ибн Асал Сомоний хукм сурли.

1576 йил. Барча ўзбеклар хони Аблуллахон Иккинчи томонилан Тошкент ва Самарканд эгалланли. 1588 йили Тошкентла хонга карши кўзголон кўтарилли.

1831-1850 йиллар орасила Тошкентнинг Зангиота мавзеила учта малраса курилган. XIX аср охирларида Тошкентда 24 та малраса бор эли.

1865 йил 17 май. Тошкентни чор Русияси күшинлари босиб олли.

1892 йил июн. Тошкент ахлининг тарихда "Вабо кўзголони" номи билан машхур бўлган қўзголони бошланди.

1902 йили тошкентлик мударрис Саидрасул Саидазиз ўгли биринчи ўзбек алифбоси — "Устоди аввал"ни тузди ва у кейинчалик куп марталаб кайта нашр этилли.

1915 йил. Мулла Олим Махдумхўжа Тошкандий каламига мансуб, Кўкон хонлиги тарихига доир икки жилдли Тарихи Туркистон" асари Тошкентла чоп этилли.

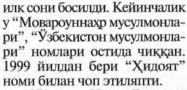
1917 йил 14 мартда Мунавваркори Аблурашилхонов бошчилигила "Шўрои Исломия" тараккийпарвар зиёлилар ташкилоти тузилди. Махмудхўжа Бехбудий, Мустафо Чўкай ўгли. Ахмал Закий Валидий Тўгон каби маърифатпарвар олимлар ташкилот сафила линга хизмат килиппли. Ташкилот ташаббуси билан Бутунтуркистон мусулмонлари биринчи қурултойи (1917) ўтказилли.

1917 йили "Шўрои Исломия"лан "Шўрои уламо" жамияти ажралиб чикди. Дастури ва низомила линимиз конунларига қатый риоя қилишга, миллий-диний калриятларни асраб колишга чакирилади. Жамият "Ал-изох", "Ал-ислох" журналларини нашр этган.

1917 йил сентябрда Туркистон ва Козогистон мусулмонлари қурултойи ўтказилди. "Шўрои уламо" ва "Шўрои Исломия" вакиллари бирлашиб, "Иттифоки муслимин" жамияти тузилли. 1918 йил бошила советлар хукумати жамият фаолиятини такиклади.

1943 йили Урга Осиё ва Козогистон мусулмонлари курултойи чакирилиб, унда диния назорати таъсис этилди.

1968 йили Курьони карим нозил бўла бошлаганининг 1400 йиллиги муносабати билан икки хил бичимда Куръони карим нашр килинди.



1971 йили Имом Бухорий номидаги Тошкент Ислом институти (олий маъхали) ташкил этилли.

1974 йил Тошкентла улуг мухалдис Имом Бухорий таваллулининг 1200 йиллигига бағишланган анжуман бўлди.

1990 йил сентябрда Абу Исо Термизий таваллудининг 1200 йиллигига бағишланиб, халкаро анжуман ўтказилди.

1994 йили ўн иккинчи халкаро кинофестивалда (Техрон) тошкентлик киноусталардан Малик Каюмовнинг "Имом Бухорий", Н. Махмудовнинг "Бахоудлин Накшбанд" хужжатли филмлари, халкаро олтинчи кинофестивалда (Анқара) эса тошкентлик режиссиёр Нозим Тўлахўжаевнинг "Ислом тарихи" туркум расмли филмлари намойиш этилди.

1995 йил ноябрида Тошкентда атокли олим, муфассир ва тилшунос Абулкосим Замахшарий таваллудининг 920 йиллигига бағишланган халқаро илмий анжуман ўтказил-

1998 йил эса Имом Бухорий тугилганининг 1225 йиллиги нишонланди.

1999 йил 7 апрелда Узбекистон Республикаси Президентининг Фармонига биноан Тошкент Ислом университети ташкил этилди.

2007 йил. Ислом Конференцияси Ташкилотининг таълим, фан ва маданият масалалари бўйича муассасаси ISESCO Тошкентни 2007 йилда Ислом маданияти пойтахтларидан бири деб эълон килди.



Сўнгсўз ўрнида

Муҳтарам ўқувчи! Биз ушбу махсус иловада Тошкент тарихи, Шош заминидан етишиб чиққан улуғ алломалар, шаҳардаги илм-маърифат масканлари, табаррук зиёраттоҳлар ва ноёб осори-атиқаларнинг бир қисми — энг машҳурлари ҳақидагина қисқача маълумоглар беролдик, холос. Лекин шунинг ўзи ҳам азим шаҳримизга "Ислом маданияти пойтахти" деган юксак маҳом бежиз берилмаганини кўрсатади.

Улуг боболаримизнинг фойдали илмга интилиш, эл-юртга холис хизмат қилиш борасидаги гўзал анъаналарини бугунги ёшларимиз

ҳам давом эттиришяпти. Биз бу ҳаракатни талаба ёшларимизнинг гайратида, янги-янги етишиб чиҳаётган ҳориларимиз ва олимларимиз тимсолида, кўҳна обидаларни усталик билан таьмирлаётган меъморларимиз меҳнатида, хаттотларимизнинг кўркам пештоҳлар, нилий гумбазларга нозик дид билан битаётган безакли хатларида яҳҳол кузатиб турибмиз.

Аллоҳ таоло юртимизни тинч қилсин. Пойтахтимиз янада гўзал, янада обод бўлсин. Халқимизни муҳаддас динимиз хизматида улуғ боболаримиз каби камарбаста айласин.



Не секрет, что в настоящее время во всем мире возрастает интерес и стремление к религии Ислам, увеличивается число доброжелателей и ее сторонников. Главная причина этого, в первую очередь, связана с правдивостью и чистотой священной религии, ее гуманностью и толерантностью, призывом человечества к добру и благородству, ролью и значением оправданных жизненными испытаниями ценностей и традиций, передающихся из поколения в поколение. В настоящее время это объясняется и огромным вкладом этой религии в развитие всемирной культуры, науки и цивилизации.

Ислам КАРИМОВ, Президент Республики Узбекистан

ВЫСОКИЙ СТАТУС ТАШКЕНТА

о имя Аллаха милостивого, милосердного. Безграничная хвала Аллаху, восславившему человечество Исламом. Да будет мир Пророку Мухаммаду, пришедшего к человечеству с такой религией, которая изменила пвет Вселенной.

Добрая весть, распространившаяся в начале 2007 года по всему миру, доставила безграничную радость нашим соотечественникам.

Учреждение по образованию, науке и культуре Организации Исламской Конференции ISESCO объявило город Ташкент «Столицей Исламской культуры». Это явилось признанием ве-

ликого вклада нашего народа в развитие Исламской культуры. После обретения независимости в нашей стране открылись новые возможности для развития религии Ислам. Свобода совести была гарантирована нашим Основным Законом — Конституцией. Истинным хозяевам — мусульманам были возвращены здания мечетей и медресе, уникальные исторические источники, памятники старины. Созданы условия для свободного вероисповедания, получения религиозного образования, пользования средствами массовой информации. Наша страна в 1996 году стала членом Организации Исламской Конференции.



В настоящее время в Узбекистане официально функционирует 2034 мечетей. Ежегодно свыше пяти тысяч наших соотечественников выполняют богослужение хадж. Коренного преобразования претерпела система религиозного обучения, улучшилась подготовка кадров. В Ташкентском Исламском институте имени Имама Бухари и в десяти исламских среднеспециальных учебных заведениях 1200 учащихся вместе с науками Священного Корана, акиды, хадисов, истории религии, фикха получают образования и по светским наукам.

В 1999 году Указом Президента Республики Узбекистан создан Ташкентский исламс-

кий университет.

Широко были отмечены даты рождения известных ученых, внесших выдающийся вклад в Исламскую цивилизацию, наук и культуру, и шайхов тасаввуфа (суфиев), как Имам Бухари, Имам Термизи, Ахмад Фергани, Ахмад Яссави, Абдухалик Гиждувани, Имам Матуриди, Бурханиддин Маргинани, Бахауддин Накшбанд, Ходжа Ахрар Вали, благоустроены места их захоронения, большими тиражами изданы их произведения.

Несравнимое значение в духовном обогащении народа имеет верная пропаганда основных источников нашей религии. В издательстве «Мовароуннахр» ежегодно тысячными тиражами издаются 35-40 названий учебников и религиозных книг с общим объемом 280-350 печатных листов. Среди них Священный Коран, книги Имама Бухари «Ал-адаб ал-муфрад», предводителя нашего мазхаба Имама Аъзама «Труды», «Муснад», Хакима Термизи «Маназилул ибад минал ибода», Абу Хамида Газзали «Ихяу улумиддин», Имама Навави «Риязус салихин», «Азкар», такие известные произведения, как «Акаид последователей сунны и общины», «Горе от языка», десятки учебников по стилистике, грамматике арабского языка, акаиду, фикху, хадису, правилам поведения.

Ежемесячный религиозно-просветительский, научно-литературный журнал Управления мусульман Узбекистана «Хидаят» издается тиражом 23 тысяч, а газета «Ислам нури» тиражом 10 тысяч экземпляров. По телевидению и ралио систематически передаются пе-

редачи на религиозную тему.

Укрепляется связи Узбекистана с зарубежным мусульманским миром. Управление мусульман Узбекистана установило тесное взаимоотношение с более чем тридцати странами мира. Многие из нашей молодежи обучались в таких странах, как Египет, Саудовская Аравия, Ливия, Сирия, Турция. Наши представители активно участвуют в престижных международных конференциях и сборах.

Усманхан АЛИМОВ,

председатель управления мусульман Узбекистана, муфти

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Первые сведения о Ташкенте встречаются в древнекитайских (II век до н.э.) источниках. В разных источниках название города приводится как «Ши» (камень), «Чач», «Шаш», «Мадинатун Шаш», «Бинкат», «Таркан» (Абдулазиз Мухаммадкаримов. «Топономическое путешествие по Ташкенту». «Академия», 2000, стр. 6-7).

Шах сасанидов Шапур (262 г. н.э.) отмечал, что весь Чирчикский оазис носил название «Чач». И в начале VII века н.э. Чач находился в составе Западнотюркского каганата (Указанный источник, стр. 6).

* * *

В 95-м году хиджры (713 г. н.э.) Кутайба ибн Муслим был на подступах к Шашу. Сюда Хаджжажом из Ирака также были посланы войска. Несколько спустя, как было получено весть о кончине Хаджжажа, войска совершили отход к Мерву (Абу Джафар Табари. «История Табари» — на рус. яз., «Фан», 1987,стр. 144).

Когда в 121 г. хиджры Наср ибн Сайяр вошел в город, падишах Шаша Кадир Тархан встретил его миром и подарками. Наср ибн Сайяр назначает хакимом Шаша представителя Амра ибн Асс (разийаллаху анху) Низака ибн Салиха (Указанный источник, стр. 269).

Как пишется в «Истории Кашгара» Абул Футух ал-Гаффари, Шаш — первый тюркский край, жители которого приняли Ислам. Во времена Бильга-кагана Нух ибн Мансур с войсками пришел в Шаш и дошел до Исфиджаба (Сайрама) (В.Бартольд. Соч. т.8, стр. 98).

Шаш — один из городов, прославившихся вкусной водой, умеренным климатом, изобилием садов и засеянных полей, мечетей и медресе. Как сказывают, одна из племен язычников ночью захватывает город. Однако к рассвету, услышав доносящийся со всех сторон звуков азана и такбира, сначала недоумевают, а потом оказываются во власти страха. И чтоб не опозориться, они спасаются бегством. Так одновременным вознесением муаззинами азана Аллах навел на душу язычников страх (Абул Фазл Джалалиддин Кариш. «Мулхакат ас-сурах», стр. 98).

Торговец Шубай Арсланов, по приказанию военных царизма прибывший в Ташкент из Орска, пишет: «Городом управлял из местных чиновников Хусанбек, он принял должность хокима от Тулабия (Калдиргачбия)... По территории Ташкент равняется с Казанью. В городе много садов, а еще больше мечетей. Бухарские торговцы, явившись сюда всякими товарами, обменивают их на товары Ташкента и России» («Общественные науки в Узбекистане», 1983, N 4, стр. 43).

Из дневника горного инженера Тимофея Бурнашева: «К началу 1800 года в Ташкенте было десять тысяч дворов, число жителеймужчин приближалось к 40 тысячам. Ташкентцы, исповедущие религию Ислам, строго соблюдают требования и правила, что повелено Кораном. Они больше заняты чтением религиозных книг и усвоением навыков письма.

В мечетях намаз совершается в установленное время. Муллы пользуются высоким авторитетом. Даже хоким города в набожности является примером для подражания» («Вестник императорского географического общества», кн. 1, СПб., 1851 г., стр. 56).

К 1850 г. в Ташкенте было 270 махаллей, 310 мечетей, 17 медресе, 15 каравансараев, в 11 тысячах дворах проживало 150 тысяч жителей (Владимир Вельяминов-Зернов. «Труды восточного отделения Русского археологического общества», СПб., кн. 5, стр. 150).

Из воспоминаний Арминий (Хермана) Вамбери, агента Венгрии, Англии, России: «К 1863 г. Ташкент считался крупнейшим торговым центром ханства после Коканда. Ныне в городе составляет большинства преуспевающие торговцы, которые широко наладили торговлю с Оренбургом и Кизилджаром (Петропавловск). Если будет завоеван Ташкент, то облегчится захват Бухарского и Кокандского ханств» (А. Вамбери. «Путешествие по Средней Азии», СПб., 1867).

УЧЕНЫЕ ТАШКЕНТА

Исхак ШАШИ. Абу Яъкуб Исхак ибн Ибрахим Шаши — знаменитый ученый-факих, муфассир (толкователь Корана). Позднее жил в Египте. Был там казием (судьей) в вилаятах. Его произведение «Китабул усул» известен под названием «Усули Шаши». Уникальная рукопись произведения находится в фонде Института востоковедения АН Узбекистана. Умер в 937 году в Египте.

Имам ШАШИ. Абу Саъид Хайсам ибн Кулайб (в некоторых источниках - Шурайх ибн Маъкал Шаши Бинкати-Турки) — из числа знаменитых ученых-мухаддисов (хадисоведов). Обучался у таких ученых, как Абу Иса Термизи, Багави, Макки. Произведение ученого «Ал-Муснадул кабир» хорошо известно в исламском мире. Умер в 335 году хиджры (947 г.).

Каффал ШАШИ. Абу Бакр ибн Исмаил Каффал Шаши — великий ученый-мухаддис и факих. Родился в 903 году. По ремеслу изготовления замков получил прозвище «Каффал». Обучался в Самарканде, Бухаре, Термезе. Вначале был в учениках у знатного мухаддиса Хайсама ибн Кулайб. Потом получает образование в Хурасане, Хиджазе, Ираке, Сирии и других странах. Его учителями были также Абу Джафар Табари, Абу Муса Ашъари. Известны его произведения «Адабул кази», «Адабул бахс», «Хусни жадал». Жители Шаша величают его «Хазрат Имам» (Хастимам).

Умер в 976 году. Его усыпальница находится в дахе Хазрати Имам.

Абу БАКР ШАШИ. Абу Бакр Мухаммад ибн Ахмад Шаши — известный факих и мухаддис. Родился в 1039 году. Обучался в Багдаде. Позднее был мударрисом в знаменитом медресе «Низамия». Известны такие произведения ученого, как «Хилятул улама», «Ал-муътамад», а также двадцатитомный «Аш-шафий» по фикху. Кроме того, им были написаны книги по наукам тафсир, хадис и лингивистика.

В источниках его величают «Гордостью исламских стран». Умер в 1144 году в Багдаде.

Алауддин ШАШИ-КАШАНИ. Знатный факих Абу Бакр Алауддин ибн Масъуд Шаши-Кашани обучался у знаменитого ученого Алауддина Самарканди. Позднее написал комментарий «Бадаиус санаи» на девятитомную книгу своего учителя «Тухфатул фукаха». Несколько лет проживал в Анатолии, а затем в Халабе (Алеппо). Ученые Сирии и Халаба прозвали его «Маликул улама» («Царем ученых»).

Известно также то, что им было написана книга «Ас-султонул мубийн фи услуд-дин» и комментарий к Куръану. Умер в 578 году хиджры (1191 г.) в Халабе.

Шайх ХАВАНД ТАХУР. Сын Шайха Умар Багистани из кишлака Багистан Бостанлыкского тумана Ташкентского вилоята. Крупный ученый тасаввуфа. «Хаванд Тахур» означает чистейшее.



Начальное образование получил у своего отца. Затем, оказавшись в Бухаре, присутствует в беседах Ходжи Бахауддина Накшбанда и других великих шайхов. Становится крупным представителем тариката (направления) ходжаган-накшбанд. Умер в 761 году хиджры (1359 г.) в Шаше.

Ходжа АХРАР ВАЛИ. Ходжа Убайдуллах Ахрар — правнук Шайха Хаванда Тахура, то есть он родился (в 1404 г.) от дочери его сына Ходжи Давуда. Получил образование у крупных ученых в Шаше, Самарканде, Хирате. У Яъкуба Чархи обучался науке тасаввуф. Участвуя в политической жизни страны, призвал правителей к справедливости, благодеяниям, согласию. Автор произведений «Рисалаи хавария», «Рисалаи валидия», «Фикратул арифин». Умер в 1490 году в Самарканде.

Хафиз КУХАКИ. Султан Мухаммад Хафиз Кухаки Ташканди — известный историк, факих и мударрис. Родился в 1490 г. в Ташкенте. Внук великого ученого мавланы Али Кушчи. В поисках знания совершает поездку в Египет, Си-

рию, Ирак, Йемен, Хиджаз, Иран, Турцию, Восточный Туркистан. Послом отправился в Индию—к Бабуру. Открыл медресе, в которых сам он был мударрисом. Автор десяток произведений, как «Рисала фи фанит тафсир вал усул вал фуруь вал мантик вал калам», «Тарихи али Чингиз», «Шарху адабул муназара», «Фаваиди зиянйя», «Тарихи Ташканл».

Умер в 1579 г. Похоронен у входе в мавзолей Каффала Шаши.

Мунавваркары АБДУРАШИДХАНОВ. Из числа знатных мыслителей Туркистана. Родился в 1878 г. в Ташкенте. Получил образование в медресах Ташкента и Бухары. Один из основателей движения джадидов в крае. Открыл новометодную школу. Автор ряда учебников, как «Адиби аввал», «Адиби саний», «Тажвид». Основатель общества «Шураи Исламия», участник создания Туркистанской автономии.

В 1931 г. по ложному обвинению безбожного советского правительства был расстрелян как «враг народа».

Абдулла АВЛАНИ. Родился в 1878 г. в Ташкенте, крупный ученый-просветитель. Открыл новометодные школы. Автор учебников «Устази аввал», «Туркий Гулистан яхуд ахлак», «Иккинчи муаллим». Умер в 1934 г.



Эшан Бабахан ибн АБЛУЛМАЛЖИЛХАН.

Родился в 1856 г. в Ташкенте. Вначале обучавшись у своего отца, знатного ученого Абдулмаджидхана, затем в медресе Мир Араб у Дамлы Икрамча, вырос знатоком тафсира, хадиса, акаида, фикха. Был имамом-хатибом в соборной мечети «Муйи мубарак», мударрисом в медресе.

В 1943 г. был избран председателем духовного управления, муфтием Средней Азии и Казахстана. Приложил большие усилия для развития в регионе нашей религии. Умер в 1957 г. Похоронен в мавзолее Каффал Шаши.

Зияуддинхан ибн ЭШАН БАБАХАН. Родился в 1908 г. в Ташкенте. Обучался у таких учителей, как Хаким кары домла, Бахадирхан махдум, Шайх Алауддин. В медресе «Кукальдаш» у Шамий-Таралабуси получил образование по наукам хадис, фикх.

Учился в университете «Азхар» в Каире, в городах Мекка и Медина. В духовном управлении мусульман Средней Азии и Казахстана был секретарем, заместителем председателя.

В 1957 г. был избран председателем духовного управления, муфтием Средней Азии и Казахстана и до конца жизни (1982) плодотворно работал на этой должности.

Кроме них на Ташкентской земле проживали десятки крупных ученых: Абулхасан Али

ибн Хижаб Шаши (умер в 314 г. хиджры), Ибрахим ибн Хурайм Шаши, Абу Мужиб Шаши, Абу Мухаммад Матрани - Шаши (Хвек), Шаши-Умари (Хвек), Шарафуддин Мухаммад Илахи (ХІвек), Али Банакати (ХІІІ век), Абу Сулайман Бандкати, Бадриддин Чачи (ХІV аср), Хатам ибн Мансур Шаши.

Тошкент Давлат техника университети جامعة التقنية الحكومية بطشقند

Тошкентский Государственный технический университет Tashkent State Technical University

АРХИТЕКТУРНЫЕ ПАМЯТНИКИ

Комплекс Хазрати Имам (Хастимам). Олин из привлекательных святых мест столины республики. Здесь находится мавзолей знатного муфассира и факиха Имама Абу Бакра Мухаммад ибн Али ибн Исмаила Каффал Шаши.

В начале 2007 г. по инициативе управления мусульман Узбекистана. Министерства по делам культуры и спорта, Академии наук, республиканского Центра пропаганды духовности и других спонсоров при хокимияте города был создан общественный Фонд Хазрати Имам (Хастимам). Фонд взял на себя воссоздание исторического облика комплекса Хазрат Имам, осуществление здесь широкомасштабной строительно-реставрационной и благостроительной работы.

В течение двух с половиной месяцев день и ночь продолжались работы по восстановлению памятников комплекса Хазрати Имам. благоустройству прилегающих к ним территорий. Была осуществлена беспримерная строительно-реконструкционная работа. В кратчайший срок завершено строительство нового здания управления мусульман Узбекистана, огромная мечеть, расчитанная на две с половиной тысяч молящихся. Коренной реконструкции повергались мечеть «Тилла Шайх», медресе «Муйи мубарак», «Баракхан» и другие памятники, открыты просторные площади, проложены новые дороги.

Мавзолей Ходжи Аламбардара (XIII век н.э.). Находится в махалле Самарканддарбаза (135-145 г. хиджры). Построен в честь Ходжи Абдулазиза, впервые водрузившего здесь флаг Ислама. В мавзолее погребены несколько исламских первоткрывателей в крае. Усыпальница самого Ходжи Абдулазиза расположена в кишлаке Сайрам в Южном Казахстане.

Мавзолей Занги ата. Находится в Зангиатинском тумане Ташкентского вилоята. «Занги ата» - прозвище личности, настоящее имя которого Айходжа ибн Ташходжа. Он правнук Арсланбаба — учителя Ходжи Ахмада Яссави.

Жил в конце XII - начале XIII веков. Был крепкого телосложения, сильной личностью. Провел жизнь в бедности, пастухом. Последователь тариката Яссавия.

Над его могилой Амир Темур построил

мавзолей (XIV век). В 1420 г. Мирза Улугбек возлвиг нынешний портал. XII веке злесь построены медресе и соборная мечеть, а в XIX веке - мезана (башня).



Мавзолей Шайха Зайниддина (XIII век). Находится в дахе Кукча. Здесь усыпальница Шайха Зайниддина и могилы других известных ученых.

В XVI веке был построена мечеть (нынешняя соборная «Шайх Зайниллин»).

Мавзолей Каффала Шаши (XVI век). Находится в дахе Хастимам. Построен Гудамом Хусайном — правителем из темуридов. В мавзолее имеются могилы Хафиза Кухаки и других знатных ученых.

Мавзолей Шайха Хаванл Тахура (XV век). Построен Ходжой Ахраром Вали. Нахолится в квартале Шайхантахур (рядом с нынешним Ташкентским Исламским университетом). Здесь распложены также мавзолей Юнусхана (XV век). святое место Тулабия (Калдиргачбия).

Мавзолей Куйлик ата. Находится в Мирабадском тумане столины. Из числа шайхов тариката Яссавия. Родился примерно в начале XVI века. Его мать из Самарканда была принята невестой в кишлаке Нугай (ныне городская часть Узгариш) близ Банукента -Ташкента. Куйлик-ата **усвоил основы Ислама.** а затем таинства тариката Яссавия. Был имамом в мечети, что в Куйлике. В народе прославился именем «Хафиз Куйлики».



Умер 1564 г. Похоронен на кладбище, которое находилось вблизи нынешнего рынка. В XVII веке над его могилой был воздвигнут мавзолей. В середине прошлого века под угрозой наводнения его останки были перезахоронены на нынешнем месте. Мавзолей построен в 1994 г.



Медресе Кукальдаш (XVI век). Находится на Чарсу. Построен размером 45 х 65 метров вазиром правителя Шаша. Включало в себе сорок худжр (кельев). В годы независимости отреставрировано и здесь стало функционировать Исламское средне-специальное учебное завеление.

Медресе Баракхан (XVI век). Находится в дахе Хастимам. Построен Баракханом — Наврузом Ахмадханом из рода Шайбанихана. В глу-

бине двора медресе находится могила Суюнчходжихана — отца Баракхана. В здании медресе в течение 60 лет осуществляло свою деятельность управление мусульман Узбекистана.

Медресе Муйи мубарак. Построено в 1274 г. хиджры (1857 г. н.э.) хокимом Ташкента Ахмадом Кушбеги на юго-востоке мавзолея Каффала Шаши. Как пишет историк из Ташкента Мухаммал Соликхолжа (XIX век) в своей книге «Тарихи джадидайи Ташканд», в медресе имеется отдельная сволчатая худжра, где бережно хранится волоски Пророка (саллаллаху алайхи ва саллам - да благословит его Аллах и приветствует). Позже вблизи медресе была построена соборная мечеть Тилла Шайх. В здании медресе в течение многих лет находилась библиотека управления мусульман Узбекистана. И, несомненно, прибавляло привлекательности этому архитектурному памятнику то, что здесь хранился Мусхаф (Экземпляр Корана) Хазрат Усмана.

Медресе Абулькасим (XÍX век). Находится в дахе Бешагач. Построен Шайхом Абулкасимом, а его сын Хашимхан был мударрисом. Здесь обучались Абдулла Кадыри, Гулам Зафари, Мунавваркары Абдурашидханов. Медресе отреставрировано. Сейчас в нем работает центр национального ремесла, здесь расположены также Ташкентское городское отделение Международного благотворительного фонда «Алтын мерас», правление Ассоциации ремесленников «Хунарманд».

ТАШКЕНТСКИЕ КАЛЛИГРАФЫ

Зайниддин Махмуд ибн Абдужалил Васифи (XVI век) знаменитый поэт и каллиграф из Хурасана, автор произведения «Бадаъул вакаъе». С 1521 г. жил в Ташкенте, посвящал этому городу свои оды.

Джалалидин Юсуф Шаши (XVI век). Из числа знаменитых каллиграфов, жил во время правления Султана Мухаммада — сына известного хокима Ташкента Суюнчиходжи. Как живописец и мастер миниатюр прославился далеко за пределами Ташкента.

Ходжа Абдуваххабходжа Мухркан. Прозванный Мухрканом — гравировщиком печати, он, будучи знаменитым каллиграфом, мастером по драгоценным камням, металлам, гравировал на них печати в стилях письма насх, настаълик, сулс, искусно сочинял стихи в жанре китъа.

Тураходжа хаттат (каллиграф) также был одним из знатных мастеров волосяного пера, переписал такие произведения, как «Румузати Хафиз», «Касидаи Бурда», «Хамсаи Навои».

Мухаммад Шайх Ташканди Саидходжа оглы — виртуоз письма насх.

Мавлана Сани Пирмухаммад Ташканди — писатель и каллиграф (XVI век).

Мавлана Абиди Шаши — из числа великих каллиграфов, учитель по стилю письма настаълик.

Фазил Ахунд — знаменитый каллиграф (XIX век).

Мир Инаят — мастер стиля письма настаълик, в медресе Кукальдаш преподавал арабский и персидский языки.

УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ

Тапкентский исламский университет. Высшее учебное заведение при Кабинете Министров Республики Узбекистан. Учрежден Указом Президента страны от 7 апреля 1999 г. Имеет факультеты история Ислама, фикх, экономика и естественные науки. Обучается более 500 студентов. Здесь действует научно-исследовательский центр по исламоведению. При университете функционирует академический лицей. ТИУ установил связи со многими исламскими учебными завелениями мира.

Ташкентский исламский институт. Данное учебное заведение, которое начало свою деятельность с октября 1971 г., названо именем великого мухаддиса Имама Бухари. В этом единственном в бывшем советском государстве учебном учреждении обучались студенты из многих стран, как республики Средней Азии, Казахстан, Северный Кавказ, Татарстан, другие регионы России, Азарбайджан, Афганистан, Вьетнам, Болгария. Готовит имам-хатибов для мечетей, преподавателей арабского языка. В институте функционируют факультеты: основ религии, исламского правоведения, истории; кафедры: религиозных, общественно-гумантарных наук и иностранных языков.

Исламское средне-специальное учебное заведение «Кукальдаш». В медресе, построенном на возвышенности Шахристан в дахе Чарсу, в свое время осуществлялась подготовка специалистов по религии начального среднего и высшего уровней. Здесь обучались ученые Юнус Максуди, Зияуддин ибн Эшан Баба-

хан, творческие деятели, как Мукими, Фуркат и Хислат. В середине прошлого века медресе было отреставрировано. Ныне в нем получает образование свыше двухсот учащихся. В учебно-воспитательном процессе занято 28 квалифицированных мударрисов.

Хадичаи Кубро аёл-қизлар мадрасасида дарс пайти طالبات المدرسة خديجة الكبرى للبنات Занятие в медресе «Хадичаи Кубра» Students of "Khadicahi Kubro" women madrasah



Исламское средне-специальное учебное заведение «Хадичаи Кубра». Начало функционировать со 2 сентября 1993 г. в Сабир Рахимовском тумане г. Ташкента, в здании соборной мечети «Ахмаджан кары». Ныне обучаются в нем более ста женщин и девушек. До настоящего времени окончили его свыше четырехсот учащихся. Выпускники получают специальности религиоведа, преподавателя арабского языка и адабнама (правилам поведения).

ИСЛАМСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ В ТАШКЕНТЕ

Управление мусульман Узбекистана. Создано 20 октября 1943 г. по решению курултая улемов и религиозных деятелей Узбекистана, Казахстана, Киргизии, Таджикистана, Туркменистана. Организация получила название «Духовного управления мусульман Средней Азии и Казахстана». Его председателем, муфтием поочередно были: Эшан Баба-

хан ибн Абдулмаджидхан (1943-1957), Зияуддинхан ибн Эшан Бабахан (1957-1982), Шамсуддинхан Бабаханов (1982-1989), Мухаммад Садик Мухаммад Юсуф (1989-1993), Мухтаржан Абдуллаев (1993-1997), Абдурашид кары Бахрамов (1997-2006). Ныне в духовном управлении мусульман Узбекистана председательствует муфтий Усманхан Алимов.

В управлении имеются отделы: междуна-

родных связей, образования и подготовки кадров, мечетей и фетв, бухгалтерия, специальный фонд. Управлением установлены связи с более чем пятидесяти зарубежными странами. В распоряжении управления свыше двух тысяч джамеъ (соборных) мечетей, Ташкентский исламский институт, десять исламских средне-специальных учебных заведений. При управлении осуществляют свою деятельность издательство «Мовароуннахр», редакции журнала «Хидаят» и газеты «Ислам нури».

Библиотека управления мусульман Узбекистана. Основа библиотеки была заложена тысячами экземпляров уникальных рукописных книг, представленных в 1943 г. Эшаном Бабаханом ибн Абдулмаджидханом. Написанный на оленьей шкуре Мусхаф — рукописный экземпляр Корана Хазрати Усмана — самый драгоценный памятник в библиотеке.



В настоящее время в ней хранится около двадцати тысяч рукописных, литографических книг, уникальных религиозных источников. Почти три ты

сячи из них относятся к редчайшим раритетам. В фонде библиотеки находится и редкий экземпляр Корана, названного «Катта Лангарским», относящийся к VIII веку.

Достойное место среди уникальных рукописей — экземпляры Священного Корана, переписанные в разное время, книг Масьуда ибн Умара Тафтазани «Шархул Мутаввал», Хусайна Ваиз Кашифи «Равзатуш шухада» (переписаны в XIV веке), Бурханиддина Маргинани «Хидая» (переписан в XVIII веке), Махмуда Замахшари «Кашшаф» и относящейся к медицине книги Джуржани «Захиратул Харазмшах» (переписан в XVII веке).

Обогатили фонд библиотеки множество книг и периодических изданий, поступающих из зарубежных стран.



Музей Мусхафа Хазрат Усмана. Во время правления халифа хазрат Усмана (разийаллаху анху - да будет даволен им Аллах) Священный Коран приводится в вид единого совершенного мусхафа — книги, собрания и, переписывая из него несколько экземпляров, отправляется в разные края. Один из этих священных экземпляров ныне хранится в библиотеке управления мусульман Узбекистана.

Различные версии о том, каким образом мусхаф попал в нашу страну, высказывали ученые — шайх Исмаил Махдум Саттиев, Юсуфхан Шакиров, Хамид Зияев, каллиграф Хабибулла Салих и другие. Автор книги «Талфикул ахбор фи тарихи Казан ва Булгар» шайх Мухаммадмурод ибн Абдуллах Рамзи пишет: «Перевезенный из Самарканда в Петербург и хранимый в императорской библиотеке Мусхаф Усмана (раньше) находился в крае Сарай. Завоевавший его Амир Темур, увез (Мусхаф в Самарканд). Те, которые отвергают эту версию, не имеют никакого веского доказательства».

Мусхаф, увезенный во время завоевания Туркистана царской Россией, в 1869-1917 годах хранился в Санкт-Петербурге. После октябрьского переворота был отправлен в г. Уфу, а в 1924 г. специальным поездом перевезен в Ташкент. Хранился в мечетях, музее народов Узбекистана.

С Мусхафом Хазрат Усмана, который в 1989 году постановлением правительства республики передан в распоряжение управления мусульман Узбекистана, ежегодно знакомятся тысячи наших соотечественников и зарубежных гостей.

РУКОПИСНЫЙ ФОНД ИНСТИТУТА ВОСТОКОВЕДЕНИЯ АН УЗБЕКИСТАНА

Рукописный фонд Института востоковедения имени Абу Райхана Беруни был создан в 1943 году и считается ныне одним из богатейших хранилищ книг в мире. Он включен в перечень ЮНЕСКО. В настоящее время здесь в общей сложности хранится 25000 экземпляров рукописных, 28000 экземпляров литографических и изданных типографским способом книг.

Произведения, находящиеся в фонде, в основном относятся к таким отраслям науки, как философия, тасаввуф, астрономия, математика. химия, физика, право, литература, история, лингвистика, медицина, фармакология, география. музыка, минералогия, земледелие, тафсир (комментирование Корана), хадис и другим. Написаны они на арабском, персидском, узбекском, талжикском, туркском, азарбайджанском, татарском, туркменском, урду, пушту, уйгурском и других языках. Среди них драгоценные рукописи тысяч великих ученых и поэтов Востока, как Абу Бакр Рази, Ибн Сина, Беруни, Фараби. Муса Хоразми, Махмуд Замахшари, Ахмад Яссави, Бурханиддин Маргинани, Ходжа Ахрар Вали, Абдурахман Джами, Алишер Навои, Фирдавси, Амир Хисрав Дехлави, Бабур, Агахи.

В отделе «Уникальные экземпляры» хранятся редко встречающиеся в мире произведения. Например, здесь имеется «Куллият» («Собрание») Амира Хусрава Дехлави, переписанный поэтом Хафизом Шерази. В рукописи, названной «Мурасалот» («Переписки») хранится подлинники писем Абдурахмана Джами, Ходжи Ахрара Вали и других шайхов, посланных Алишеру Навои. Достойное место занимает «Куллият» Абдурахмана Джами, собственноручно переписанный им самим. В фонде хранятся также деваны Алишера Навои, переписанные при его жизни знаменитыми в то время каллиграфами Султанали Машхади, Мирали Хирави и Абдулжамилем.

Древнейшая книга фонда — это уникальный рукописный экземпляр Священного Корана, переписанный в IX веке. Также имеются редчайшие экземпляры произведений Ибн Саллама «Гарибул хадис» (IX век), Рази «Китаб сиррул асрар» (912/1506), Беруни «Ат-тафхим» (XIII век), Замахшари «Мукаддиматул адаб» (XII век), Бурханиддина Маргинани «Хидая» (XIV век), Абдурахмана Джами «Деван» (XV век), Алишера Навои «Наводируш шабаб» (XV век).

ФОНД ИСТОЧНИКОВ ТАШКЕНТСКОГО ИСЛАМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

В Ташкентском исламском университете также имеется Фонд источников, специализированный для сбора и исследования рукописных и изданных книг. На сегодняшний день их здесь собрано около двух тысяч. Среди них экземпляр Мусхафа Хазрат Усмана (разийаллаху анху), переписанный в 2004 году на оленьей шкуре нашим современником — каллиграфом Хабибуллой Салих, редкая рукопись произведения Бурханиддина Маргинани «Хи-

дая», переданная Президентом Исламом Каримовым. Бережно хранятся также еще один рукописный экземпляр Мусхафа Хазрат Усмана, переписанный на шкуре, рукописные варианты Священного Корана, в разное время переписанные в качестве уникальных образцов книжного искусства, экземпляры произведения Имама Муслима «Сахих» (XVII век), пока единственный на тюркском языке экземпляр «Сиярул актаб» (XVII век).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ

Музей является крупным научно-просветительским центром, вобравшим богатое духовное, научно-литературное наследие нашего народа. И занимается он сбором, хранением и пропагандой этого многовекового наследия. В рукописном фонде, входящем в состав музея, сейчас имеется более 17000 рукописных, литографических и изданных типографским способом редких книг. Здесь хранится также около 50000 архивов писателей и поэтов.

Среди рукописей есть и такие, которые имеют особую ценность. В том числе «Куллият» («Собрание») Саъли Шерази (переписан в 1636 г.). «Тухфатул ахрар» Аблурахмана Джами, «Махзанул асрар» Низами Ганлжави (XVI век). «Хамса» Хусрава Дехлави (1575 г.), а также древние рукописи ученых и поэтов, как Фигани. Назим Хирави, Абдулла Хатиф, Хусайн Кашифи.

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА УЗБЕКИСТАНА

Библиотека была создана в 1870 г. под названием «Национальная». В 1948 г. она была названа именем Алишера Навои. По данным 2005 г. в собрании библиотеки имеется около 6.5 миллиона книг. Среди них образцы узбекской и восточной классической литературы, книги на более чем 75 языках народов мира.

Благодаря созданию электронных вариантов книг и присоединения к сети интернет, год от года растет число читателей.

Самая крупная в республике, библиотека является научно-методическим центром Республики Узбекистан по библиотековедению.

УНИКАЛЬНЫЕ РУКОПИСНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ХРАНЯЩИЕСЯ В ТАШКЕНТЕ

В Библиотеке управления мусульман Узбекистана:

Экземпляр Священного Корана (с переводом смыслов на фарси), переписанный в 665 г. хиджры знаменитым каллиграфом Исмаилом Мубараком;

Тафсир Абулкасима Махмуда Замахшари «Кашшаф» (переписан в 694 г. хиджры):

 Единственная рукопись тафсира Кази Шахабиллина Хиндистани (умер в 848 г. хиджры) «Ал-бахрул мавваж»;

Аййуб Мухаммад оглы. «Тарихи Ажам» (XVI век);

 Бурханиддин Маргинани. «Ал-Хидая» (переп. в 1773 г.);

Абдуллах Хатиб Табризи. «Мушкатул Масабих» (XVI

век, переп. в 1737 г.):

Акбарходжа Ходжи. «Бахрул Маваж» (переп. в 1244 г. хиджры каллиграфом Абулфакиром Ра-

Абулкасим Кушайри. «Тафсирул Кушайри» (XVIII век);

Джурджани. «Захиратул Харазмшах» (XII век, переп. в 1685 г. каллиграфом Абдурахманом) и многие другие произведения.

В фонде Института востоковедения АН Узбекистана:

 Восемьдесят экземпляров знаменитого произведения Бурханиддина Маргинани «Хидая», переписанные в Моварауннахре, Афганистане, Египте, Кашгаре, Индии.

Несколько экземпляров книги «Фатаваи Аламгиря» в четырех томах, составленная по поручению Аврангзеба Аламгира группой способных факихов.

 Переписанные каллиграфом Мавлави Саки Мухаммад Балхи-Бухари рукописи произведений «Шархи акаид» (1671 г.) Саъдиддина Тафтазани, «Акаид» Насафи (1683 г.).

Рукописи произведения великого мухаддиса Абу Иса Термизи «Аш шамоилун набавия». переписанные в 1510 и 1533 гг.

Уникальный древний экземпляр произведения знаменитого факиха и муфассира Исхака ибн Ирахима Шаши «Китабул усул», переписанного в 1371 г. каллиграфом Садруддином ибн Алауддином.

Рукопись произведения



факиха Абу Лайса Самарканди «Хазанатул фикх», переписанная в 1467 г.

 Экземпляры произведений Абул Баракат Насафи (умер в 1310 г.) «Ал-Вафи» и «Минарал усул фи фусулул фикх».

 Единственный бесценный экземпляр в мире призведения Шарафуддина Али Язди «Зафарнама». ◆ Рукописи произведений Камалуддина Абдураззак Кашани-Самарканди (умер в 1330 г. н.э.) «Китабул истилахат» и «Рисала фил каза вал кадар», переписанные в 1381 г. н.э.

◆ Рукописи произведений Ходжи Мухаммад Парса Бухари (1348-1420 г.) «Тафсири Куръан», «Шархи фикхи Кайлани», «Ал-хадисул арбаъин». ◆ Рукописи произведений Абул Муъин Маймун ибн Мухаммад Насафи (1348-1420) «Ал-умда фи усулил фикх», «Муътакидот»;

→ Экземпляры произведений Мир Абу Тахира Самарканди «Ахлаки Музаффари» и «Ахлаки Мухаммади (саллаллаху алайхи ва саллам)», переписанные в 1871 г.

ЛЕТОПИСЬ ТАШКЕНТА

В 170 — 140 гг. до н.э. бурно развивалось государство Канг, включавшее в себе Хорезм, Согдияну, Шаш.

В 819/820-855/856 гг. в Шаше и Уструшане правил Яхъя ибн Асад Самани.

1576 г. Ташкент и Самарканд завоеваны ханом всех узбеков Абдуллаханом Вторым.

1831-1850 гг. В дахе Занги ата Ташкента построены три медресе. В конце XIX века в Ташкенте существовали 24 медресе.

17 мая 1865 г. Ташкент завоеван войсками царской Рос-

Июнь 1892 г. В Ташкенте поднялся бунт горожан, известный в истории как «Холерный бунт».

В 1902 г. ташкентский мударрис Саидрасул Саидазиз оглы составил первый узбекский алфавит «Устади аввал» («Первый учитель»), который впоследствии многократно переизлавался.

1915 г. В Ташкенте издана посвященная истории Кокандского ханства двухтомная «История Туркистана», принадлежащая перу Муллы Алима Махмудходжи Ташканди.

14 марта 1917 г. во главе с Мунавваркары Абдурашидхановым создана организация прогрессивной интеллигенции «Шураи Исламия» («Исламский совет»). Входящие в состав организации ученые-просветители, как Махмудходжа Бехбуди, Мустафа Чукай оглы, Ахмад Заки Валиди Туган служили религии. По инициативе совета проведен первый Всетуркистанский курултай мусульман (1917).

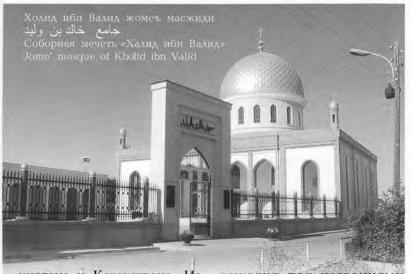
В 1917 г. от «Шураи Исла-

мия» отделилось общество «Шураи улама». В его программе и уставе был изложен призыв к строгому соблюдению религиозных законов, сохранению национальных и религиозных ценностей. Общество издавало журналы «Ал-изах» и «Ал-ислах».

В сентябре 1917 г. проведен курултай мусульман Тур-



Мустақиллик майдони. Маъмурий бино ميدان الإستقلال، المبنى الإدارى Плошадь Мустакиллик. Административное здание The Independence Avenue. Administrative Building



кистана и Казахствана. Из объединения «Шураи улама» и «Шураи Исламия» образовалось общество «Иттифаки муслимин». В 1918 г. советским правительством наложен запрет на деятельность общества.

В 1968 г. в связи с 1400-годовщиной начала ниспослания Священного Корана была издана эта Священная Книга в двух форматах.

В 1968 г. издан первый номер журнала «Мусульмане Советского Востока». Позже он выходил под названиями «Мусульмане Мовароуннахра» и «Мусульмане Узбекистана». С 1999 г. издается под названием «Хидаят».

В 1971 г. создан Ташкентский исламский институт.

В 1974 г. состоялись торжества и конференция, посвященные 1200-летию со дня рождения великого мухаддиса Имама Бухари.

В сентябре 1990 г. проведена международная конференция, посвященная 1200летию со дня рождения Абу Иса Термизи.

В 1994 г. на двенадцатом международном кинофестивале (Тегеран) продемонстрированы документальные фильмы ташкентских мастеров кино М.Каюмова «Имам Бухари», Н.Махмудова «Бахауддин Накшбанд», а на шестом международном кинофестивале (Анкара) серийные фильмы на картинках ташкентского режиссера Н. Туляходжаева «История Ислама».

В ноябре 1995 г. состоялась международная научная конференция, посвященная 920-летию со дня рождения известного ученого, муфассира и лингвиста Абулкасима Махмуда Замахшари.

В 1998 г. отмечено 1225-летие со дня рождения Имама Бухари.

2007 г. учреждение по вопросам образования, науки, культуре Организации Исламской Конференции ISESCO объявило Ташкент одной из столиц исламской культуры в 2007 г.

Послесловие

Уважаемый читатель! В данном приложении мы постарались дать лишь краткие сведения о великих ученых, которые выросли в городе Ташкенте, на земле Шаша, о части имеющихся здесь очагах науки и просветительства, святых местах и уникальных памятниках древности, то есть о самых знаменитых из них. И даже это показывает, что наш город не спроста удостоен высокого положения «Столицы исламской культуры».

Сегодняшняя молодежь продолжает прекрасные традиции наших предков, направленные на стремление к получению полезного знания, честное и добросовестное служение народу, стране. Мы воочию наблюдаем эту устремленность в энергии нашей учащейся-молодежи, в образе вырастающих все новых и новых кары и ученых, в труде зодчих, с особым усердием реставрирующих памятники старины, в причудливых письмах каллиграфов, которые они с тончайшим вкусом наносят на величественных порталах и лазурных куполах.

Да одарит Аллах нашу страну миром. Пусть столица наша становится все краше и процветающей. Да направит Аллах наш народ, подобно предков наших, на служение нашей религии.



At the moment, it is the truth that the interest to Islam is strengthening all over the world and the number of its supporters is increasing. The main reason for this is related, firstly, to the honesty and purity, humaneness and tolerance as well as the great role and significance of our holy religion in calling the people for goodness and nobility, and delivering the life-proven values and traditions from the ancestors to descendants. At the same time, this state is characterized by the great contribution of our religion to universal culture and civilization, as well as the development of science.

Islam KARIMOV.

President of the Republic of Uzbekistan

TASHKENT IS A CAPITAL OF ISLAMIC CULTURE

n the name of Allah, Most Gracious, Most Merciful. An endless praise be to Allah, He honored mankind with Islam. Peace be upon our Prophet, Muhammad, who brought the religion that changed the color of the world.

A good news that spread around the country

made our countrymen happy.

Islamic Conference Organization's (ISESCO) department for education, science and culture has announced the City of Tashkent as a capital of Islamic culture. This was a public acknowledgement of significant contribution of our nation to the development of progress of Islamic culture.

After Independence, new opportunities for development of Islam opened up in the country. Freedom of religion has been provided in the Constitution. Mosques and madrasahs, rare historical sources, and antiquary have been returned to their owners, Muslims. Favourable conditions were developed to pray, get religious education and use mass media. In 1996, Uzbekistan became a member of Islamic Conference Organization.

At present, there are 2034 mosques in Uzbekistan. More than five thousand fellow citizens go on pilgrimage. Religious education system was reformed and manpower training improved. About 1200 students, along with secular education, have lessons on the subjects of Holy Qur'an, belief, hadis, history of religion and law at Tash-

kent Islamic Institute named after Imam Bukhari and other ten Islamic secondary special education establishments.

In 1999 Tashkent Islamic University was established by the decree of the President of the Republic of Uzbekistan.

Anniversaries of far-famed scientists and Sufi Sheykhs such as Imam Bukhari, Imam Termizi, Ahmad Farghani, Ahmad Yassavi, Abdukholiq Ghijduvani, Imam Maturidi, Burhaniddin Marghinani, Bahauddin Naqshbandi, Khoja Ahrar Vali have widely been celebrated, their mausoleum have been built well, and their books have been published in large editions.

Fair propaganda of elements of our religion is essential in enriching of spirituality of people. Publishing house "Movarounnahr" annually produces thousand of classbooks and other religious literature under 35-40 names and 280-350 printer's sheet. Among them there are The Holy Qur'an, "Al-adab al'mufrad" by Imam Bukhari, "Collected works" by Imam A'zam, leader of religious trend, "Manailul ibad minal ibada" by Hakim Termizi, "Ihyo ulumiddin" by Abu Homid Ghazzali, "Riyazus-solihiyn" and "Azkor" by Imam Navavi, well-known books such as "Ahli sunna val jamaa aqoidi" (Rules of group of sunna) and "Calamities caused by tongue", Arabic language grammar, books on beleif, Islamic law, hadis and siyrat.

Circulation of "Hidoyat" (Right Way), a religious-educational and scientific-literary journal of Muslim Board of Uzbekistan reached 23 thousand copies, religious-educational newspaper "Islom Nuri" (Islamic Light) reached 10 thousand copies. Besides, religious radio and TV programs are regularly launched.

Friendly relations of Uzbekistan with other foreign countries are being strengthened year by

year. Muslim Board of Uzbekistan has established relations with more than thirty countries. Many young people of our country studied in Egypt, Saudia Arabia, Libya, Siria, and Turkey. Our representatives have attended many international conferences and seminars throughout the world.

Usmonkhon ALIMOV,

Chairman of Muslim Board of Uzbekistan, mufti

FRAGMENTS FROM THE HISTORY

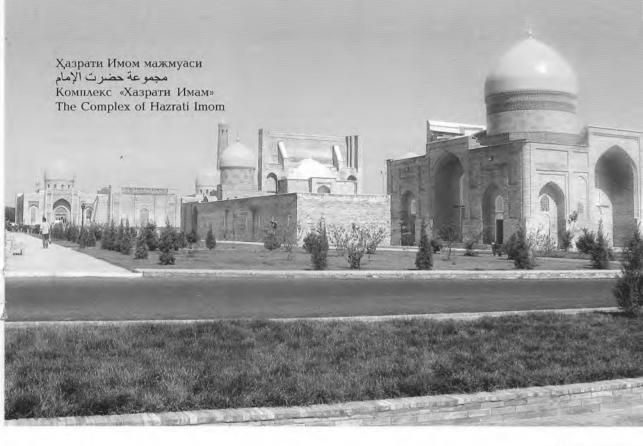
Early information about Tashkent is found in Chinese manuscripts (IIth century B.C.). In different sources, the city was named as "Shi" (stone), "Choch", "Shoshkent", "Binkat", and "Tarkan" (Abdulaziz Muhammadkarimov. "Toponymic travel along Tashkent", "Academy", 2000, p.6-7).

Shopur, king of Sosonids (the year of 262 on Christian chronology) noted that whole oasis of

Chirchiq was called "Choch". In the beginning of VIIth century Choch formed a part of Turkish Kingdom (*The same work*, *p.6*).

* * *

In 95 (hijriy, Muslim chronology) Qutayba ibn Muslim comes to Tashkent border. Hajjoj also sent his troops from Iraq. After a time, Hajjoj dies, and the troops go back to





Marv. (Abu Ja'far Tabari. "Tarikhi Tabari", Rus. «Fan», 1987, p. 144)

When Nasr ibn Sayyor enters the city in 121 (hijriy), Qodir Tarkhon, king of Shosh, meets him with armistice and presents. Nasr ibn Sayyor appoints Nizak ibn Solih, representative of Amr ibn Oss, mayor of Tashkent. (The same source, p.269)

According to "History of Qoshghar" by Abul Futuh al-Ghaffor, the people of Shosh were the first to adopt Islam. During the period of Bilgahaqan, Nuh ibn Mansur comes to Tashkent with his troop and reaches till the border of Isfijob, Sayram (V. Bartold. "Selected works", v.8 p.98).

Shosh is one of the Muslim cities famous for its sweet water, temperate climate, bounteous gardens and lands under crop, mosques and madrasahs. According to a narrative, one of the fireworshippers' tribe occupies the city at night. In the early morning, they hear a call for morning prayer from everywhere. At first they wonder and after they become panic-stricken. Even, not to disgrace themselves, they run away. With simultaneous call for morning prayer, Allah put fear into those fire-worshippers' hearts. (Abul Fazl Jaloliddin Qarshi. "Mulhakot-as-surah", p.98).

Shubay Arslonov, tradesman, who came to Tashkent from Orsk by order of military forces of tsarism in 1741, wrote: "Husanbek, one of the local officials governs the city. He has accept-

ed the position of mayor (hokim) from Tulabi (Qaldirghpchbi). The territory of Tashkent is equal to the territory of Kazan. There are many gardens, but mosques are above all. Bukhari businessmen bring various goods and exchange them for products of Tashkent and Russia" ("Social sciences in Uzbekistan", 1983, №4, p.42).

From the diary of Timothy Burnashev, miner and engineer: "In the early 1800 there were ten thousand houses and about 40 thousand of menfolk in Tashkent. People of Tashkent who practice Islam obey Islamic rules. Basically, they read religious books and learn writing. Mullahs are respected everywhere. Even a city mayor tries to become exemplary in piety." ("Bulletin of Imperial geographic society", b.1, 1851, p.56).

By 1850, there were 270 neighborhoods, 310 mosques, 17 madrasahs, 15 caravanserais, and 150 thousand of population living in 11 thousand houses in Tashkent. (Vladimir Velyaminov-Zernov. "Works of eastern department of Russian archeological society", b.5, p.150).

From the diary of Armini (Herman) Vamberi, agent of Hungary, England and Russia, Hungarian orientalist: "By 1863 tashkent became the second trade center of khanate after Kokand. There are

many tradesmen in the city, who established business relations with Orenburg and Oiziliar (Petropavlovsk). If Tashkent is conquered, it will be easier to subjugate Bukhara and Kokand khanates" (A. Vamberi. "Travel to Central Asia", 1867.)



SCHOLARS OF TASHKENT

Ishoq SHOSHI. Abu Ya'qub Ishoq ibn Ibrohim Shoshi is well-known faqih (specialist in religious law) and mufassir (interprater of religious subjects). Later he lived in Egypt and was qozi (a judge, who judges in accordance with shariah law) in some Egyptian regions. His work "Kitabul usul" is also known as "Usuli Shoshi". Old manuscript of this work is kept at the Institute of Oriental studies under Academy Sciences of Uzbekistan. Ishoq Shosi died in 937 in Egypt.

Imam SHOSHI. Abu Sa'id Haysam ibn Kulayb (in some sources Shurayh ibn Ma'kal Shoshi Binkati-Turki) is one of the outstanding learned-interpreters of hadises (muhaddis). Abu Iso Termizi, Baghavi, Makki and other scientists scholars taught him. His fifteen-volume book "Al-Musnadul kabir" is well-known in Islamic world. He died in 947 (335 hujriy).

* * *

Qaffol SHOSHI. Abu Bakr Muhammad ibn Ali ibn Ismoil Qaffol Shoshi, great interpreter of hadises and faqih, was born in 903. He was nicknmaed "Qaffol" as he was a lock-maker. He studied in Samarkand, Bukhara and Termez. First, he learned from prominent interpreter of hadises Haysam ibn Kulayb. Then he studied in Khuroson, Hijoz, Iraq and Termez. He also traveled throughout Hijoz, Iraq, Syria and many other countries. Abu Ja'far Tabari and Abu Muso Ash'ari gave him lessons. His works include "Adabul qozi", "Javami'ul kalim" and "Ilmul jadal". People of Shsoh honour him as "Hazrati Imom" (Hastimom — eminent imam). He died in 976. His tomb is in the territory called Hastimom.

Abu Bakr SHOSHI. Abu Bakr Muhammad ibn Ahmad Shoshi is well-known faqih and interpreter of hadises (muhaddis). He was born in 1036 and studied in Baghdad. Later he gave lessons at madrasah (religious school) "Nizomiya". His works include "Hilyatul ulamo", "Almu'tamad", and twenty-volume work on fiqh (Islamic law) "Ash-Shofi". He also wrote books on



Куръони карим тафсири (XII аср) (۱۲ تفسیر القرآن الکریم (القرن) Коран (XII в.) The Qur'an (XII)

hadis studies and linguistics. He is glorified as "Pride of Islamic countries". Abu Bakr Shoshi died in 1144 in Baghdad.

* * *

Alauddin SHOSHI-KOSHONI. Great faqih Abu Bakr Alauddin ibn Mas'ud Shoshi-Koshoni's teacher was famous scholar Alauddin Samarkandi. Later he wrote "Badoius sanoi", commentaries to his teacher's nine-volume work "Tuhfatul fuqaho". Several years he lived in Onado'li and Halab. Scientists of Syria and Halab gave him the name "Malikul ulamo" (king of scientists). He wrote a book called "As-sultonul mubin fi usulid-din" and interpretation to Holy Koran. Alauddin Shoshi-Koshoni died in 1191 (578 hijriy) in Halab.

Sheikh KHOVAND TAHUR. This scholar lived in the village of Boghiston of Bustanlik district, Tashkent region. Great scientist of Sufism, he is Sheykh Umar Boghistoni's son. "Khovand Tahur" means a very pure person. His father gave him first lessons. Later he went to Bukhara and conversed with Khoja Bahauddin Naqshband and other great sheikhs. He became a great religious

1490 in Samarkand

figure of the tariqat (way) of Khojagon-naqshbandiya. Sheikh Khovand Tahur died in 1350 (hijriy 761) in Shosh.

Khoja Ahror VALI. Khoja Ubaidulloh Ahror is a great-grandson of Sheikh Khovand Tahur, grandson of Khoja Dovud. He was born in 1404. He studied in Shosh, Samarkand and Herat. He learned Sufism from Ya'qub Charkhi. Meddling with politics or the country, he calls governors for justice, kindness and friendship. His works include "Risolai havoriya", "Risolai volidiya", and "Figrotul orifin". Khoja Ahror Vali died in

Hofiz KO'HAKI. Sultan Muhammad Hofiz Ko'haki Toshkandi is well-known hostorian, faqih and teacher. He was born in 1490 in Tashkent. He is a grandson of mavlana Ali Qushchi. He traveled to Egypt, Syria, Iraq, Yemen, Hijaz, Iran, Turkey, and Eastern Turkistan, and studied in these countries. He went to India as an envoi and met with Babur. He opened a madrasah and gave lessons. Ko'haki is the author of "Risola fi fanit tafsir val usul val furu' val mantiq val kalom", "Tarikhi oli Chingiz", "Sharhu odobul munoza", "Favoidi ziyoiya", "Tarikhi Toshkand" and others. Hofiz Ko'haki died in 1579. His tomb is at the entry of Qaffol Shoshi's grave.

Munavvargori ABDURASHIDKHONOV. One

of the great thinkers he was born in 1878 in Tashkent. He studied at madrasahs of Tashkent and Bukhara. He was one of the founders of Jadidism, national movement. He opened a new school. His works include "Adibi avval", "Adibi soni", "Tajvid" and others. He is the founder of the society "Sho'roi islamiya" and partici pated in creation of Turkestan autonomy. Because of malicious calumny, Soviet government shot Munavvarqori as a "public enemy" in 1931.

Abdulla AVLONI. Great enlightener, he was born in 1878



in Tashkent. A. Avloni opened new schools. His workes include textboos such as "Ustozi avval" (The first teacher), "Turkiy Gulistan yoki akhloq" (Turkish Gulistan or ethics), and "The second teacher". He died in 1934.

Eshon Bobokhon ibn ABDULMAJIDKHON

was born in 1856 in Tashkent. At first, his father, reputed scientist Abdulmajidkhon gave him lessons, later he studied at Mir Arab madrasah, where Domla Ikromcha gave lessons on tafsir, hadis, aqoid and fiqh. He was imam at "Mo'yi muborak" mosque and teacher at madrasah. In 1943 he became chairman, mooftiy of religious inspection office of Muslims of Central Asia and Kazakhstan. He made great contribution to the development of Islam in the region. Sheikh Eshon Bobokhon ibn Abdulmajidkhon died in 1957 and was buried in the mausoleum of Qaffol Shoshi.

Ziyouddinkhon ibn ESHON BOBOKHON was born in 1908 in Tashkent. His teachers include Hakim qori, Bahodirkhon makhdum, Sheikh Alouddin and others. Shomi-Tarablusi gave

Sheikh Alouddin and others. Shomi-Tarablusi gave him lessons on hadis and religious law at Kukaldosh madrasah. He studied at Azhar University in Cairo, then in Mecca and Medina. He was a secretary and deputy chairman of religious inspection office of Muslims of Central Asia and Kazakhstan. In 1957, he was appointed chair-

man, mooftiy of this committee and worked till the end of his life in this position (1982).

Besides, Abulhasan Ali ibn Hijob Shoshi (died in 314 hijriy), Ibrohim ibn Huraim Shoshi, Abu Mujib Shoshi, Abu Muhammad Matroni-Shoshi (Xth century), Shoshi-Umari (Xth century), Sharafuddin Muhammad Ilhi (XIth century), Abu Sulaimon Bandkati (XIVth century), Badriddin Chochi (XIVth century), Hotam ibn Mansur Shoshi and many other great scolars lived and work in Tashkent.

ARCHITECTURAL MONUMENTS

The Complex of Hazrati Imam (Hastimom). Hastimom complex is one of the sacred shrines of Tashkent, the capital of Uzbekistan. In the complex, there is a tomb of well-known interpreter of religious books (mufasssir) and specialist in religious law (faqih) Imam Abu Bakr Muhammad ibn Ali ibn Ismoil Oaffol Soshi.

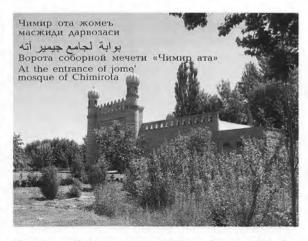
In the beginning of 2007, on the initiative of Uzbekistan Muslim office, Ministry of Culture and Sports, the Academy of Sciences, Republican center for propganda of spirituality and other sponsors, Hazrati Imam (Hastimom) public fund was established by the municipal mayor's office. The fund was responsible for restoration of original historical view of the complex and for organization of structural and public services.

In the space of two months, restoration and pther works were continued day and night and great constructural and resoration works were fulfilled. During a short period, a new building of Uzbekistan Muslim Board, a great mosque that was provided for two thousand and five hundred Muslims and its two 52-meter minarets were successfully built. Madrasahs such as "Tilla Shaykh", "Mo'yi muborak", "Baroqkhon" and other monuments were restored, wide squares were opened and new roads were built.

The tomb of Khoja Alambardor (XIIIth century) is situated near Samarqanddarvoza (hijriy 135-145). It was built of in honor of Khoja Abdulaziz, a man who for the first time raised here Islamic flag. Several conquerors were buried in the tomb. Khoja Abdulaziz's grave is in the village of Sayram, Southern Kazakhstan.

Shrine of Zangi-ota is situated in Zangiota district of Tashkent region. This person's name was Oykhuja ibn Toshkhuja and was known as "Zangi ota". He was a greatgreat gandson of Arslonbob, teacher of Khoja Ahmad Yassavi. Lived in XII-XIIIthe centuries. He was a strong tall man.





Teacher of the tariqat of Yassaviya, he lived a poor life and was a shepherd. Amir Temur ordered to build a tombstone on his grave (XIVth century). In 1420 Mirzo Ulughbek ordered to build an arch. In XVIIth century a madrasah and a mosque were built there and a mezana (the place from where Muslims are called for prayer) was built in the XIXth century.

The tomb of Sheikh Zainiddin (XIIth century) is situated in Kukcha. There are Sheikh Zainiddin's tombstone and other famous people's graves in this place. In the XVIth century a mosque (now it is "Sheikh Zainiddin Friday prayer mosque) was built here.

The tomb of Qaffol Shoshi (XVIth century) is situated in Hastimom neighborhood. It was ordered to build by Ghulom Husain, one of the Temurids rulers. In the mausoleum, there are Hofiz Ko'haki and other scholars' graves.

The tomb of Sheikh Khovand Tahur (XVth century). Khoja Ubaidulloh Ahror ordered it to build. It is situated in Shaykhantahur distric (near Tashkent Islamic university). Yunisxon and To'labi's (Qaldirghochbi) tombs are also situated here.

Holy place of Kuyluk-ota is situated in Mirabad District, the City of Tashkent. He is a Sheikh from Yassaviya tariqah. Kuyluk-ota was born in the beginning of XVIth century. Bonukent, Kuyluk-ota's mother came to the village of No'ghay (now it is called Uzgarish) from Samarkand. He learned basic rules of Islam and later studied secrets of Yassaviya tariqah. He was the imam of a mosque in Kuyluk. People called him "Hofiz Kuyluki".

Sheikh Kuyluki died in 1564 and was buried in the graveyard near the market. Tombstone was built in the beginning of XVIIth century. In the middle of the last century, to prevent from water, Kuyluk ota's grave was transfered to today's place. The tombstone was built in 1994.

Kukaldosh madrasah (XVIth century) is situated in Chor-su. It was built by Kukaldosh, vezir (minister) of mayor of Shosh. In width, it is 45 m and in height, it is 65 m. There were 40 rooms (hoojra) in it. The madrasa was restored during the years of independence. Now Islamic secondary special educational establishment is situated in this madrasah.

Baroqkhon madrasah (XVIth century) is situated near Hastomom neighborhood. It was built by Baroqkhon — Navruz Ahmadkhon, one of the governors from Shaybanids' denasty. In There is the grave of Suyunchikhuja, father of Baroqkhon. Uzbekistan Muslim Board worked in the building of this madrasah 60 years.

Mo'yi muborak madrasah. It was built by Ahmad Qushbegi, mayor of Tashkent, in 1857 (hij.1274), in the souther-eastern part of the mausoleum of Qaffol Shoshi. According to "Tarikhi jadidayi Toshkand" by Muhammad Solihkhija (XIXth century), a historian from Tashkent, there was a room in madrasah with special dome, where sacred hair of Prophet Muhammad (may peace be upon him) was kept. Later, Tilla Sheikh Mosque was built near the madrasah. There was the library of Uzbekistan Muslim Board. No doubt, that Qur'an from Hazrati Usman that was kept here raised the reputation of this architectural building.

Abulqosim madrasah (XIXth century) is situated in Beshaghach. It was built by Sheikh Abulqosim-eshon. His son Hoshimkhon gave lesson in this madrasah. Abdulla Kadiri, Ghulom Zafari and Munavvarqori Abdurashidkhonov also studied in this madrasah. The madrasah was reconstructed. National craftsmanship center was established in this madrasah.

CALLIGRAPHERS OF TASHKENT



Қуръони карим (XVIII аср) القرآن الكريم Коран (XVIII век) The Qur'an (XVIII)

Zainiddin Mahmud ibn Abduljalil Vosifi (XVIth century) is well-known poet and calligrapher from Khuroson, author of "Badoeul vaqo'e. He lived in Tashkent from 1521. He wrote odes about Tashkent.

Jalaliddin Yusuf Shoshi (XVIth century) is one of the outstanding calligraphers, who lived in the period of Sulton Muhammad, son of Suyunkhuja, mayor of Tashkent. He was famous for his miniatures beyond Tashkent, too.

Khoja Abduvahhobkhoja Muhrkan is one of the well-known calligraphers of Tashkent. Mineralogist, seal-maker, he made seal based on letters of naskh, nataliq and suls. He also wrote poems (qit'a) with special poetic arts.

Calligrapher Turakhuja was one of the reputed masters of brush. He rewrote "Rumuzoti Hofiz", "Qasidai Burda", "Khamsai Navoi" and other books.

Muhammad Sheikh Toshkandi Sayidkhujaughli, a very good calligrapher on naskh (a type of Arabic writing).

Mavlana Soni Pirmuhammad Toshkandi, writer and calligrapher (XVIth century).

Mavlana Obidi Shoshi is one of the great calligraphers, teacher of nasta'liq (a type of Arabic writing).

Fozil Okhund, famous calligrapher (XIXth century).

Mir Inoyat, master of nasta'liq, taught Arabic and farsi at Kukaldash madrasah.

Zainiddin Khoja Toshkandi, well-known calligrapher (XIXth century).

Mirahmad Miri Abdurahim ughli, scolar, poet, calligrapher, was fluent in Arabic and Farsi

Muhammad Yunus Toib Muhammad Amin ughli, outstanding master of brush (XIXth century).

Muhammad Shoh Murod kotib Ne'mat ughli, well-known calligrapher, wrote in shikasta (a type of writing), gave lessons on naskh and nasta'liq.

EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS

Tashkent Islamic University is a higher educational establishment under the Cabinet of Ministers of the Republic of Uzbekistan, was founded according to the decree of President dated 7 April 1999. There are several faculties including history, fiqh (religious law), economy and natural sciences. There are more than 500 students at the university. Under the university, there is Islamic scientific research center. A lyceum was opened at the university. Relations were established with many Islamic institutes throughout the world.

Tashkent Islamic Institute was founded in 1971 and named after great scholar of hadises Imom Bukhari. Students from Central Asia, Kazakhstan, Russia, Azerbaijan, Tatarstan, Afghanistan, Vietnam, and Bulgaria studied at this institute, only higher Islamic educational establishment of the former Soviet Union. Imams and teachers of Arabic language for mosques are prepared in it. There are different faculties such as base of religion, Islamic law, history and chairs such as religious sciences, socila social-liberal arts and foreign languages.



Учители и студенты A teachers and students

Устозлар ва талабалар المدرسون و الطلاب



Имом Бухорий жомеъ масжиди минораси منارة لجامع الإمام البخارى Минарет соборной мечети «Имам Бухарий»
The minaret of the mosque of Imam Bukhari

"Kukaldosh" Islamic secondary special educational establsihment is situated in Chor-su. In the madrasah built on the knoll of Shahristan primary, specialists on elemantary, secondary and higher education were prepared. Scientists and writers such as Yunus Maqsudi, Ziyouddin obn Eshon Bobokhon, Muqimi, Furqat and Khislat also studied at this madrasah. At the end of the last century, madrasah was reconstructed. Now there are more than two hundred students at the madrasah and 28 experienced teachers give them lessons.

"Khadichai Kubro" Islamic secondary special educational center was established in September 2, 1993 in the building of the mosque "Ahmadjon-qori" in Sobir Rahimov district, the city of Tashkent. There are more than one hundred women in it. To present daymore than four hundred women graduated from this educational establishment. They are given specializations such as teacher of religion, Arabic language and attitude development.

ISLAMIC ESTABLISHMENTS OF TASHKENT



УМИ кутубхонасида فى مكتبة الإدارة لمسلمى أوزبكستان В библиотеке УМУ At the library of the Muslim Board of Uzbekistan

Muslim hoard of Uzhekistan, Uzbekistan Muslim Board was established in October 20, 1943 at the congress of scientists and religious leaders of Uzbekistan, Kazakhstan, Kirgizstan, Tajikistan and Turkmenistan. It was named as "Religious inspection of Muslims of Central Asia and Kazakhstan". Chairmen and mooftivs include Eshon Bobokhon ibn Abdulmaiidkhon (1943-1957), Ziyouddinkhon ibn Eshon Bobokhon (1957-1982), Shamsiddinkhon Bob-(1982 okhonov 1989). Muhammad Sodiq Muhammad

Yusuf (1989-1993), Mukhtorjon Abdullaev (1993-1997) and Abdurashid-qori Bahromov. Now the Office of Uzbekistan Muslims is led by mooftiy Usmonkhon Alimov.

There are several departments such as international relations, educationa and manpower preparation, mosques (masjeeds) and fatva, muhtasib (inspector), and special fund. The office established relationship with more than fiftyforeign countries. It coordinates more than two thousand mosques, Tashkent Islamic institute, and ten Islamic secondary special education establishments. Publishing house "Movarounnahr", "Hidoyat" magazine and "Islom nuri" (The Light of Islam) newspaper are also working under the direction of this Office.

The library of Uzbekistan Muslim board. It was established in 1943 when Eshon Bobokhon ibn Abdulmajidkhon presented more than thou-

sand manuscripts. Qur'an from Hazrati Usman was the most valuable gift to the library.

Now there are about twenty thousand of manuscripts, lithographic works and religious literature. Amon them about two thousand of books are scarce manuscripts. There is ascare copy of Qur'an called "Katta Langar" belonged to VIIIth century in the library. Copies of Qur'an rewritten during different period, "Sharhul mutavval" by Umar Taftazoni (reqritten in the XIVth century), "Ravzatush shuhado" by Voiz Koshifi (reqritten in the XIVth century), "Hidoya" by Burhoniddin Marghinoni (rewritten in the XVIIIth century), "Kasshof" by Mahmud Zamakhshari, "Zahiratul Khorazmshoh", a book about medicine by Jurjoni (rewritten in the XVIIth century) are among those scarce sources.

Besides, there are many books and periodicals brought from foreign countries.

Mushaf (Qur'an) from hazrati Usman. During the time of caliphate of Hazrati Usman (may Allah be pleased upon him) the Holy Qur'an was put to rights, rewritten in several copies and sent to different countries. One of those sacred copies is now kept at the library of Uzbekistan Muslim Board.

Scientists such as sheikh Ismail-makhdum Sattiev, Yusufkhon Shokirov, hamid Ziyoev, calligrapher Habibulloh Solih and others expressed different opinions on bringing the Holy Qur'an to



our country. Sheikh Muhammadmurod ibn Abdulloh Ramzi, author of the book "Talfiqul akhbor fi tarikhi Qozon va Bulghor", wrote: "Mushafi Usmon taken from Samarkand to Petersburg and kept in the library of Emperor was in the country of Saroy. Amir temur, who conquered this land, took the Qur'an back to Samarkand. One who denies this idea has no clear proof for that".

The Our'an taken during the Russian inva-

sion was kept in Saint-Petersburg from 1868 to 1917. After October Revolution, it was taken to Ufa. In 1924, it was brought to Tashkent in a special train and was kept in mosques and museum of history of peoples of Uzbekistan.

In 1989 by the decision of the government, the Qur'an was returned to Uzbekistan Muslim Board. Every year thousands of people visit this place to see the Qur'an from Hazrati Usman.

MANUSCRIPTS FUND OF INSTITUTE OF ORIENTAL STUDIES UNDER THE ACADEMY OF SCIENCES OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Manuscripts Fund of the institute of oriental studies named after Abu Raihon Beruni was established in 1943 and is one of the riches treasuries of books in the world. It was enrolled in the UNESCO list as a scarce place. At present, totally 25000 manuscripts and 28000 lithographic and print works are kept in it. The subjects of the works include philosophy, Sufism, astronomy, mathematics, chemistry, physics, law, literature, history, linguistics, medicine, pharmacy, geography, music, mineralogy, agriculture, tafsir (interpretation), hadis and others.

The works were written in Arabic, Farsi, Uzbek, Tajik, Turkish, Azerbaijan, Tatar, Turkmen, Urdu, Pushtoo, Uyghur and other languages. Among them, there are valuable works by Abu Bakr Rozi, Ibn Sino, Beruni, Farabi, Muso Khorazmi, Mahmud Zamakhshari, Ahmad Yassavi, Burhoniddin Marghinoni, Hoja Ahror Vali, Abdurahmon Jomi, Alisher Navoi, Firdavsi, Amir Khusrav Dehlavi, Bobur, and Ogahi.

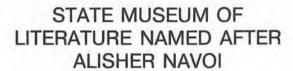
In a department called "Rare books" scarce manuscripts are kept. For instance, there is Amir Khusrav Dehlavi's "Kulliyot" rewritten by well-known poet Hafiz Shirazi. In amanuscript called "Murosalot" (Coreespondence) original letters of Abdurrahman Jami, Khoja Ahror Vali and other sheikhs sent to Alisher Navai. Adaurrahman Jamis' "Kulliyot" written by him is also kept in the treasury. There are divans rewritten by calligraphers such as Sultonali Mashhadi, Mirali Hiravi and Abdujamil-kotib, who lived in the period of Alisher Navoi.

The most ancient work in the treasury is a scarce manuscript of the Holy Qur'an rewritten in the IXth century. Besides, the fund possesses "Gharibul hadis" by Ibn Sallom (IXth century), "Kitob sirrul asror" by Rozi (rewritten in 912/1506), "Attafhim" by Beruni (XIIIth century), "Muqaddimatul adab" by Zamakhshari (XIIth century), "Divan" by Abdurrahman Jami, "Navodirush shabob" by Alisher Navai (XVth century).



TREASURY OF SOURCES OF TASHKENT ISLAMIC UNIVERSITY

To collect and research manuscripts and print works. Treasure of Sources is available at Tashkent Islamic University. To this day, about two thousand of manuscripts and print works are kept in this treasury. Among them, there are a copy of the Holy Our'an from Hazrati Usman, rewritten in 2004 on the deerskin by a contemporary calligrapher Habibulloh Solih, and scarce manuscript of "Hidoya" by Burhoniddin Marghinoni, presented by President Islam Karimov. This manuscript belonged to the first half of the XIIIth century is one of the complete copies of the book. The manuscript of the Holy Our'an written on the animal skin, manuscripts of Our'an rewritten in different centuries, "Sahih" by Imam Muslim (rewritten in the XVIIth) and "Sahih" by Imam Muslim and "Siyarul aqtob" (rewritten in the XVIIth centry) are kept here very well.



State museum of literature named after Alisher Navoi is a great scientific-literary center with rich spiritual and enlightening legacy. The museum deals with accumulation of centuries-old scientific legacy, keeping them well and their propaganda and research. In the manuscripts fund there are more than 17000 manuscripts, lithographic and scarce printed works. Archives of about 50000 books of poets and writers are also kept in this museum.

There are many valuable sources in the manuscripts fund of the museum. "Kulliyot" by Sa'di Shirazi (rewritten in 1636), "Tuhfatul ahror" by Abdurrahman Jami,



ўзбекистон Миллий боғи حدیقة أوزیکستان الوطنیة Национальный парк Узбекистана National park of Uzbekistan

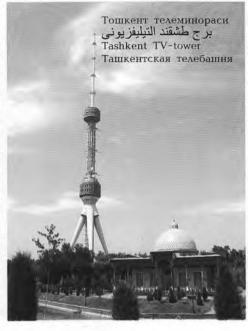
"Mahzanul asror" by Nizami Ganjavi (reqritten in the XVIth century), |Khamsa" by Khusrav Dehlavi (1575), as well as ancient manuscripts of Fighoni, Nozim Hiravi, Abdulla Hatif, Husayn Koshifi are among them.

NATIONAL LIBRARY OF UZBEKISTAN NAMED AFTER ALISHER NAVOI

The library was founded in 1870 as a "People's library". In 1948 the library was named after Alisher Navoi. There are about 6.5 million of books in the library (2005). Among them, there are examples from Uzbek and world classical literature in more than 75 different languages.

As the electronic variant of the books were created and put on the Internet, readers are increasing day by day.

It is the largest library in the country and is considered the center of library science of the Republic of Uzbekistan.



SCARCE MANUSCRIPTS KEPT IN THE CITY OF TASHKENT

In the Muslim Board of Uzbekistan:

◆ Copy of the Holy Qur'an (together with Farsi translation) rewritten by calligrapher Ismoil Muborak in 665 hijriy;

◆ Interpretation of "Kashshof" by Mahmud Zamakhshari (rewritten in 694 hiiriy);

◆The only manuscript of the interpretation of "Al-bahrul mavvaj" by Qozi Shahobiddin Hindistoni (died in 848 hijriy);

◆ "Tarikhi Ajam" by Ayyub Muhammad ughli (XVIth century):

◆ "Al-Hidoya" by Burhoniddin Marghinoni (rewritten in 1773):

◆ "Mushkatul masabiya" by Abdulloh Khatib Termizi (XVIth century):

◆"Bahrul Mavaj" by Akbarkhuja Hoji, reqritten by Abdulfaqir Rahimberdi in 1244 hiiriv:

◆ "Zahiratul Khorazmshoh" (XIIth century) by Jurjoni, rewritten by calligrapher Abdurahmon in 1685.

At the Institute of oriental studies of the Academy of Sciences of Uzbekistan:

◆ Eighty ancient copies of well-known book "Hidoya" by Burhoniddin Marghinoni, rewritten in Mobarouunahr, Afghanistan, Egypt, Qoshghar, India and other countries:

◆ Several copies of "Fatotovoyi Olamgiriya", four-volume book by a group of talented faqihs, ordered by Avarngzeb Olamgir;

◆ Manuscripts of Sharhi aqoid" by Sa'diddin Taftazoni, rewritten in 1671 by calligrapher Mavlavi Soqi Muhammad Balkhi-Bukhari, and "Aqoid" by Nasafi, reqritten in 1683:

◆ Manuscripts of "As shamoilun nabaviya" by great interpreter of hadises Abu Iso Termizi, rewritten by calligrapher Sadruddin ibn Alouddin in 1371:

◆ Manuscript of "Khazonatul fiqh" by faqih Abu Lays Samarkandi, regritten in 1467;

◆ Books "Al-Vofi" and "Minoral usul fi fusulul fiqh" by Abul Barakot Nasafi (died in 1310);

◆ The only copy of "Zafarnoma" by Sharafuddin Ali Yazdi;

♦ Scarce copy of "Kitabul mulqat fil fatovoil hanafiya" ("Multaqati Nosiri") by Abulqosim Nosiruddin Muhammad ibn Yusuf Samarkandi-Madani (died in 1258), reqritten by sheikh Hibbatulloh in 1395:

♦ Manuscripts of "Kitabul istilohot" and "Risola fil qazo val qadar" by Kamoluddin Abdurazzoq Koshoni-Samarkandi (died in 1330), rewritten in 1381:

◆ Manuscripts of "Tafsiri Qur'an" and "Sharhi fiqhi Shaydoni" by Muhammad Porso Bukhari (1348-1420);

♦ Manuscripts of "Kitabul istilohot" and "Risola fil qazo val qadar" by Kamoluddin Abdurazzoq Koshoni-Samarkandi (died in 1330), rewritten in 1381;

◆ Manuscripts of "Al-umdafi usulil fiqh" and "Mu'taqidot" by Abul Mu'in Maymun ibn

> Muhammad Nasafi (1027-1114):

◆W o r k s "Akhloqi Muhammadi" by Mir Abu Tohir Samarkandi, rewritten in 1871.

In short, 25 thousand of volumes of 60 thousand of works are kept at the Institute of Oriental studies.



Ўзбекистон Миллий боғи дарвозаси بوابة حديقة أوزبكستان الوطنية Ворота национального парка At the entrance of the National park of Uzbekistan

ANNALS OF TASHKENT

In 175-140 B.C., the country called Qangh, including Kharezm, Sughdiyona and Shosh flourished.

Yahyo ibn Asad Samani ruled in Shosh and Ustrushona in 819/820-855/856.

Abdullakhon II, khan of all Uzbeks, occupied Tashkent and Samarkand in 1576. People rose against the khan in 1588.

Three madrasahs were built in Zangiota district during 1831-1850. There were 24 madrasahs in Tashkent at the end of the XIXth century.

May 17, 1865. Troops of tsarist Russia occupied the city.

June 1892. Rebel called "Plague rebell" started in Tashkent.

Saidrasul Saidaziz-ughli, teacher from Tashkent, compiled the first Uzbek ABC-book "Ustodi avval" (the first teacher) in 1902 and it was republished several times.

1915. "Tarikhi Turkiston" (History of Turkestan), a work about Kokand khanate by Mool-

lah Olim Makhmudkhuja Toshkandi was published in Tashkent.

In March 14, 1917 under the direction of Munavvargori Abddurashidkhonov, a progressive intellectuals' organization was established. Enlighteners such as Mahmudkhuja Behbudi, Mustafa Chugay ughli and Ahmad Zaki Validi Tughon served for the development of religion. By initiative of the organization, the first congress of Muslims of All-Turkestan was held in 1917. The idea was forwarded on joining of all Muslims around one opinion and purpose, and to establish Turkestan autonomy. The organization published newspaper "Shuroi Islam". In 1918, the Soviet government stopped the activity of the organization "Shuroi Islamiya".

In 1917, the soicety called "Shuroi ulamo" separated from "Shuroi Islamiya". Its program called to obey the rules of our religion and to save national religious values. The society pub-

lished two magazines, "Al-izoh" and "Al-isloh".

In September 1917 the Congress of Muslims of Turkestan and Kazakhstan was held. Representatives of "Shuroi ulamo" and "Shuroi Islamiya" joined and established the society called "Ittifoqi muslimin". In 1918 the Soviet government stopped the activity of the society.

In 1948, the first "hijriyqamariy" Muslim calendar (taqvim) was published.

In 1968, in connection with 1400th anniversary of the Holy Qur'an, it was published in two formats.

In 1968, the first edition of the magazine "Sovet Sharqi Musulmonlari" (Muslims of the Soviet East) was published. Later it was called "Movarounnahr musulmonlari" (Muslims of Maveraunnahr) or "Uzbekiston musulmonlari" (Muslims of Uzbekistan). Since 1999, it has been publishing as "Hidoyat" (right way).

In 1971, Tashkent Islamic Institute named after Imam Bukhari was established.

In 1974 celebrations and conferencesdedicated to 1200th anniversary of great muhaddis, Imam Bukhari, was held in Tashkent.

In September 1980, International Conference on the subject of "The fifteenth century of Islamic chronoly should be a century of friendship and peace" started in Tashkent in participation of seventy seven foreign countries.

In September 1990, International Conference dedicated to 1200th anniversary of Abu Iso Termizi was held in Tashkent.



In 1994 documentaries "Imam Bukhari" by Malik Qayumov, "Bahauddin Naqshband" by N. Mahmudov, film directors of Tashkent, were demonstrated in the twelveth International film festival in Tehran, and "History of islam", a series of Nozim Tulakhujaev was demonstrated in the sixth International film vestival.

On November 25, 1994, Center for science and education of the Embassy of Arab Republic of Egypt opened in Tashkent.

In November 1995, International Conference dedicated to great scientist, mufassir (interpreter of religious books) and linguist Mahmud Zamakhshari was held in Tashkent.

In 1998, 1225th anniversary of Imam Bukhari was widely celebrated.

On April 7, 1999, Tashkent Islamic university was establsihed

by the decree of the President of the Republic of Uzbekistan.

On November 1999, International Conference on the subject of "The legacy of Imam Moturudi and his place in the culture of Central Asian nations" was held

Department on educational, scientific and cultural issues of the Islamic Conference (ISESCO) announced Tashkent as the capital of Islamic culture in 2007.

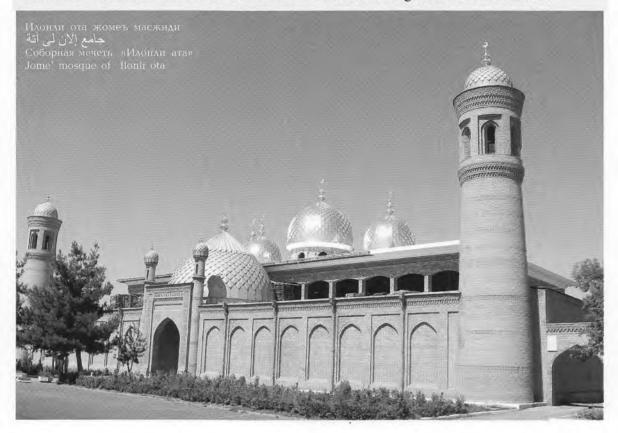
Afterword

Dear reader! In this special issue, we could resent brief information about the most distinuished points of the history of Tashkent, great cientists of Tashkent, educational establishments f the city, sacred shrines and historical monuments. It is also proof that our city is worthy of ecoming "The capital of islamic culture".

Today the young generation of the country is ontinuing those beautiful tradtions of our ancestors.

We are seeing this action in students' stiriving, in the symbol of new readers of Qur'an (qori) and Islamic scientists, in the works of architects, skillfully reconstructing ancient buildings and in calligraphers' writing on high archs and domes.

May Allah give peace to our country. May our capital be more beautiful and may it florish day by day. May our nation sincerely serve for our sacred religion as our ancestors did.





الخاتمة

القارئ المحترم!

ل هذا الملحق الخاص لمجلتنا قد قدمنا لكم المختصرة عن تاريخ وأشهرعلماء و مراكز التعليم و المعرفة بطشقند و كذلك لأثارالإسلامية المقدسة و المازارات الجذابة من طشقند و لكن هذه المعلومات على رغم ها تعتبر كافية التقديم لعاصمتنا المقام الجليل قد للثقافة الاسلامية العالمية".

اليوم يسيرون على خطى أجدادنا الأفاضل مثل فى تقديم الخدمة الخالصة للشعب و الطموح الى العلوم المفيدة. و نحن نرى هذه

الجهود في إجتهادات طلابنا و علماءنا و قراء نا الذين يتطلعون إلى التقدم و كما نراها في خدمات معمارينا الذين يعملون في تعمير الأثار الإسلامية المقدسة بمهارتهم وخدمات خطاطينا الموهوبين الذين يكتبون إلى الأسقفة و القبات للآثار بخطهم الجميل.

و نسأل الله سبحانه و تعالى لبلدنا سلاما و إستقرارا و لعاصمتنا الجميلة إزدهارا دائما و وفق الله شعبنا في خدمة ديننا المقدس كما وفق أجدادنا الأفاضل.

والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته.



2007 Махсус сон

سبتمبر سنة ۱۹۹۰ - انعقد المؤتمر الاسلامى الدولى المكرس للذكرى ال ۱۲۰۰ لمولد الامام المحدث ابى عيسى الترمذى في طشقند.

فيراير ١٩٩٢ م - عقد المؤتمر الاستثنائي الخامس لمسلمي آسيا الوسطى وقاز اغستان.

٣ يولية ١٩٩٢م - بناء على القانون الحكومى عن "الأعياد في جمهورية اوزبكستان " ان أول يوم للعيد الفطر و لعيدالاضحى اعترف عيد ا وطنيا رسميا.

يناير ١٩٩٣ م - افتتح المعرض الدولى الشمعال لفن الاسلامي المعاصرفي طشقند.

سنة ١٩٩٤م - في مهرجان الثاني عشر الدولي للسينما (طهران) عرضت الافلام الوثيقية "الامام البخاري" للمخرج السينماني مليك قيوموف و"بهاءالدين نقشبند للمخرج ن. محمودوف وعرض الفيلم الصوري "تاريخ الاسلام" للمخرج الطشقندي ناظم طلاخواجه يوف في المهرجان الدولي السادس (انقرة)

۱۳ اكتوبر ۱۹۹۶ م - انعقد المؤتمرالدولى العلمى المكرس للذكرى ال ۲۰۰ لمولد العالم المشهور و رجل الدولة ميرزا اولوغبيك في موضوع "ميرزا اولوغبيك و اسهاماته لتطورالعالم"

٢٥ نوفمبر ١٩٩٤م - افتتح مركز التعليم و الفن
 المصرى التابع نسفارة جمهورية مصر العربية
 في طشقند.

۱۲ اكتوبر ۱۹۹۰ م - انعقد المؤتمر الدولى المسلم - المسيحى في طشقند.



نوفمبر ۱۹۹۰ م - انعقد المؤتمر الدولى العلمى المكرس للذكرى ال ۹۲۰ لمولد العالم المشهور و المفسر و عالم الغة محمود الزمخشرى .

اكتوبر عام ١٩٩٨ - انعقد المؤتمر العلمي العملي المكرس للذكرى الـ١٢٢٥ لمولد الامام البخارى .

ابریل سنة ۱۹۹۹ - أسست جامعة طشقند
 الاسلامیة بمرسوم رئیس جمهوریة اوزبکستان.

نوفمبر عام ١٩٩٩ – انعقد في طشقند المؤتمر الدولي العلمي في موضوع "اتراث الامام الماتريدي وموقعه في حضارة شعوب آسيا المركزية".

سنة ۲۰۰۰ - ان كونجريس " حوار الاديان" عقد اجتماعه الدورى

سنة ٢٠٠٧ م - أن المؤسسة الإسلامية للتعليم والعلوم و الثقافة (الايسيسكو) التابعة لمنظمة المؤتمر الإسلامي قد اعلنت طشقند عاصمة للثقافة الاسلامية لهذا العام ٢٠٠٧ م.

سنة ١٩٤٨ - نشر التقويم القمري الهجري للمسلمين.

سنة ١٩٦٨ – طبع القرآن الكريم نسختين بمناسة الذكرى ال ١٤٠٠ لتزول الآيات القرآنية الاولى.

سنة ١٩٦٨ بدء طبع مجلة "المسلمون في الشرق السوفياتي" و نشرت المجلة بعد السنوات بعنوان "مسلمو ماوراءالنهر" ثم بعنوان " مسلمو اوزبكستان". و من سنة ١٩٩٩ م تغير إسم المجلة إلى " الهداية".

Суюнчихўжахон макбараси (XVI аср)

سنة ۱۹۷۱ - اسس معهد طشقند الاسلامي العالم باسم الامام البخاري

سنة ۱۹۷۶ – انعقد المؤتمر العلمى المكرس للذكرى ال ۱۲۰۰ لمولد المحدث المشهورالامام البخارى فى موضوع "الامام البخارى والعصر الراهن" فى طشقند.

سبتمبر سنة ١٩٨٠ – انعقد المؤتمر العلمى العملى الدولى في موضوع: "فليكن القرن الخامس عشر الهجرى قرن السلام و الصداقة بين الشعوب" في طشقند

Мавзолей Суюнчиходжахана (XVI в.) Grave of Suyunchikhodjakhan (XVI)





ЎМИнинг Тошкент шахар вакили Анвар қори Турсун ممثل الادارة الدينية بمدينة طشقد أنور قارئ تورسون Городской представитель УМУ Анвар кары Турсун The regional representative of MOU is Anvar gori Tursun

سنة ١٦١٢ - ١٦١٣ م - إستولى إمام قلى خان طشقند و قام بتعذیب أهلها.

سنة ١٨٣١ _ ١٨٥٠ م - انشنت ثلاثة مدارس في منطقة زنكي آتة . و في اواخر القرن التاسع عشر كانت في طشقند ٢٤ مدرسة.

١٧ مايو ١٨٦٥ م - احتلت جيوش الروس القياصرة طشقند

يونيه ١٨٩٢ م - في تاريخ المدنيين بدات في طشقند الثورة الشهيرة باسم "تورة وباء " من قبل أهالي طشقند.

الف المدرس الطشقندي سيد سنة ١٩٠٢ م

رسول ابن سيدعزيز اول كتاب هجائي أوزيكي "الأستاذ الأول" و قد أعيد نشر هذا الكتاب عدة مرات.

سنة ١٩١٥ م - أصدر الكتاب عن تاريخ خانات خوقند باسم " تاریخ ترکستان " یتکون من المجلدين للملا عالم مخدوم خوجه في طشقند

۱۶ مارس ۱۹۱۷ م - تاسست منظمة "الشورى الاسلامي" للمتقفين المتقدمين برئاسة منور قارئ عبدالرشيدخانوف و قد ضمت علماء امثال محمودخواجه بهبودي و مصطفى جوقاي و أحمد ذكى وليدى طوغان و بمبادرة من المنظمة عقد المؤتمر الأول لمسلمي تركستان عام ١٩١٧ م. ومن أهداف المنظمة توحيد افكار المسلمين حول تاسيس الحكومة التركستانية الحرة تحت الحكم الذاتي. و نشرت المنظمة محلة "الشوري الاسلامى ". و في سنة ١٩١٨ م منعت الحكومة السوفياتية نشاطات المنظمة "الشوري الاسلامي". وفي سنة ١٩١٧ م انفصلت جميعة " علماء شورى" عن المنظمة " الشورى الاسلامي " .و كان دستورها و نظامها يدعو المجتمع الى الالتزام بتعليمات ديننا و حفظ القيم الاسلامية و القومية.

و الجمعية نشرت مجلتين "الايضاح " و" الاصلاح".

سبتمبر ١٩١٧ م - عقد المؤتمر لمسلمي تركستان و قاز اقستان. و اتحدت أعضاء " علماء الشورى" و" الشورى الاسلامي" و أسسوا جمعية "ابتفاق المسلمين" و في بداية سنة ١٩١٨ م منعت الحكومة السوفياتية نشاطات الجمعية.

سنة ١٩٤٣ م _ إنعقد المؤتمر الاول لمسلمي آسيا الوسطى وقازاغستان و فيه اسست الإدارة الدينية لمسلمي آسيا الوسطي وقاز اغستان

ونقلها الشيخ هبة الله في سنة ١٣٩٥ الميلادية؛ المخطوطات المنقولة لمؤلفات الكتاب الاصطلاحات الارسالة في القضاء و القدر الكمال الدين عبدالرزاق الكاشاني السمرقندي (المتوفى في سنة ١٣٣٠ الميلادية؛

ومخطوطات لمؤلفات التفسير القران" و الشرح الفقه الكيدائي" والحديث الاربعين" لمحمد بارسا البخاري (٢٠١٠-١٣٤٨ ميلادية) و المخطوطات لمؤلفات اللعمدة في أصول الفقه" والمعتقدات" لأبي المعين ميمون بن محمد النسفي (١١٤٤-١٠ ميلادية)؛

و النسخ المنقولة لمؤلفات " أخلاق مظفرى" و اأخلاق محمدى صلى الله عليه وسلم" لمير أبوطاهرالسمرقندى في سنة ١٨٧١ ميلادية؛ و في مجموعة معهد الاستشراق يحفظ الآن حوالي

۲۵ الف مجلد مخطوط یشمل ۲۰ ألف كتاب لمفكری
 و علماء الشرق .

الأحداث التاريخية لطشقند

خلال الفترة ١٤٠-١٤٠ قبل الميلاد - ازدهرت دولة القنغ التي تشمل خوارزم و سوغديانا و الشاش

من ۸۲۰/۸۱۹ الی ۸۵۹/۸۵۵ المیلادیة - حکم یحیی ابن اسد السامانی الشاش و اوستروشنة.

سنة ١٥٧٦ م - إحتل قائد خانات الأوزبك عبد الله الثانى طشقند و سمرقند و فى سنة ١٥٨٨ م حدثت ثورة ضده من قبل الشعب.





Шайх Зайниддин жомеъ масжиди جامع شیخ زین الدین Meчеть «Шайх Зайниддин» Jome' mosque of Sheikh Zainiddin

ومخطوطة لكتاب "خزانة الفقه" للفقيه ابو ليث السمرقندى و نقل فى سنة ١٤٦٧ الميلادية ومخطوطة " الوافى" و "منارة الاصول فى فصول الفقه" للعالم ابو البركات النسفى (المتوفى ١٣١٠ الميلادية) والمخطوطة الوحيدة القيمة للكتاب المشهور "ظفرنامه" للعالم شرف الدين على يزدى؛ والنسخة النادرة لكتاب "كتاب الملتقات فى الفتاوى الحنفية" ("ملتقات ناصرى") لأبى القاسم ناصر الدين محمد ابن يوسف السمرقندى المدنى.

ماوراء النهر و افغانستان ومصر و قشغر و الهند وفي البلدان الأخرى؛

نسخ عديدة لكتاب "الفتاوى العالمكيرية" التى ألفت من جانب مجموعة من الفقهاء المشهورين بأمر من أورنجزب عالمكبر

كتاب "شرح العقائد" لسعد الدين التفتز انى ونقله الخطاط مولاوى ساقى محمد بلخى _ بخارى فى سنة ١٦٧١ م و الكتاب المخطوط "العقائد" للنسفى الذى نقل فى سنة ١٦٨٣ ميلادية؛

والمخطوطات لكتاب "الشمائل النبوية" للمحدث العظيم أبى عيسى الترمذى التى نقلت فى سنوات 1010 و 1070 الميلادية.

والنسخة القديمة النادرة لكتاب "كتاب الأصول" للمفسر و الفقيه المشهور إسحاق ابن ابراهيم شاشى ونقله الخطاط صدرالدين ابن علاء الدين في سنة ١٣٧١ ميلادية؛

Китоб растаси محل الكتاب Книжная лавка Books shop



المخطوطات النادرة المحفوظة في طشقند

فى مكتبة الادارة الدينية لمسلمى اوزبكستان:

- ١) نسخة المصحف الشريف بخط الخطاط المشهور اسماعيل مبارك سنة ٦٦٥ هجرى (بترجمة معانيها باللغة الفارسية)
- ۲) مخطوطة لتفسير "الكشاف" لمحمود
 الزمخشرى
- ٣) المخطوطة الوحيدة لتفسير االيحد المواجات للقاضى شهاب الدين الهند ستانى (المتوفى فى ٨٤٨ هجرية) والمخطوطات النادرة الأخرى ومنها:
- كتاب "تأريخ العجم" لأيوب بن محمد (القرن السادس عشر)
- ٥) "كتاب الهداية" لبرهان الدين مرغيناني نقل في
 سنة ١٧٧٣ م)

- ۲) كتاب "مشكاة المصابيح " لعبد الله خطيب التبريزى (القرن السادس عشر) ونقل في سنة ۱۷۳۷ هجرية
- ۷) كتاب "بحرالمواج" لأكبر خواجه حاجى والخطاط عبدالفقير رحيمبيردى نقله فى سنة ١٢٤٤ هجرية.
- ٨) "تفسير القشيرى" لأبى القاسم قشيرى (القرن الثامن عشر)
- ٩) "نخيرة الخوارزمشاه" لجرجانى نقله الخطاط عبدالرحمن فى سنة ١٦٨٥ ميلادية

وفى معهد الاستشراق التابع لمجمع العلوم في اوزبكستان:

٨٠ نسخة من النسخة القديمة لكتاب المشهور
 االهداية البرهان الدين المرغيناني التي نقلت في





ЎМИ кутубхонаси في مكتبة الإدارة لمسلمي أوزبكستان В библиотеке УМУ At the library of the Muslim Board of Uzbekistan

القيمة الخاصة. ومنها "كليات" لسعدى شيرازى (نقل فى سنة ١٦٣٦م) و "تحفة الاحرار" لعبد الرحمن جامى و "مخزن الأسرار" لنظامى الكنجوى (نقل فى القرن السادس عشر) و "خمسة" لخسرو الدهلوى (سنة ١٥٧٥م) وكذلك المخطوطات القديمة لعد من العلماء والشعراء مثل الفغانى وناظم الهيروى و عبدالله هاتف وحسين الكاشفى.

المكتبة القومية بإسم عليشير نوائى في طشقند

هذه المكتبة أنشئت في سنة ١٨٧٠ م تحت العنوان المكتبة الشعب و سميت المكتبة باسم عليشير نوائي في سنة ١٩٤٨ م . وحسب المعلومات الاحصائية توجد في مخزن المكتبة حوالي ٥،٥ مليون كتاب و من بينها أمثال من الآداب الاوزبكية و الشرقية الممتازة و الكتب التي الفت بأكثر من ٥٧ لغات العالم. و في المكتبة أنشئت الانظمة الاليكترونية للكتب و بتوصيله الى شبكة الانترنت أدى إلى زيادة قراء الكتب سنويا. و تعد أضخم المكتبة في البلاد. و هي تعتبر مركزا علميا نمونجيا في جمهورية اوزيكستان.

و" مقدمة الادب " للزمخشرى (القرن الرابع عشر) و "الديوان" لعبدالرحمان جامى (القرن الخامس عشر) و نوادر الشباب لعليشير نواني.

خزينة المصادر لجامعة طشقند الإسلامية في جامعة طشقند الإسلامية توجد خزينة المصادرالتي تخصصت لجمع المخطوطات والمطبوعات وتدقيقها. والى هذا اليوم جمع في هذه الخزينة حوالى الفين من المخطوطات والمطبوعات ومن بينها نسخة للقرآن الكريم الذي نقله الخطاط المعاصر حبيب الله صالح سنة نقله الخطاط المعاصر حبيب الله عنه على جلد الغزال. ويوجد ايضا المخطوط النادر لكتاب الغزال. ويوجد ايضا المخطوط النادر لكتاب اللهداية" لبرهان الدين المرغيناني الذي قدمه فخامة الرئيس اسلام كريموف و يعود عمر هذا المخطوط الى النصف الأول من القرن الثالث عشر و يعد أكمل النسخ للكتب النادرة.

وكذا مخطوطة لمصحف عثمان رضى الله عنه الذى نقل الى جلد الغزال. ومخطوطات للقرآن الكريم من مختلف العصور تمثل نموذجا نادرا لفن الكتابة و كتاب "الصحيح" للإمام المسلم (نقل فى القرن السابع عشر) ونسخة وحيدة ل "سير الأقطاب" (نقل فى القرن السابع عشر) مكتوبة بالتركية.

المتحف الأدبى للدولة بإسم عليشير نوائى هو المتحف الأدبى للدولة بإسم عليشير نوائى هو مركز علمى ومعرفى و يشمل التراث المعنوى الغنى والعلمى والادبى لبلادنا والمتحف يعمل لجمع التراث العلمى لشعبنا. ويحفظ فى خزينة المخطوطات التابعة للمتحف أكثر من ١١٧ الف مخطوط ومطبوع الكتب الليتاجرافيكية والكتب المطبوعة النادرة. ويحفظ هناك حوالى خمسين ألف من أرشيف الكتاب و الشعراء ومن بين المصادر التى تحفظ فى صندوق المخطوطات للمتحف الكثير من المخطوطات



يعود الى القرن الثامن . و من أندر الخطوطات يجودة فى المكتبة و هى : النسخ المنقولة للقران يم فى العصور المختلفة ، وكتاب "شرح طول " لسعدالدين عمر التفتزانى (المنقول فى أن الرابع عشر) و كتاب "روضة الشهداء " عظ الكاشفى (المنقول فى القرن الرابع عشر) الهداية " لبرهان الدين المرغينانى (المنقول فى أن الثامن عشر) و كذلك كتاب "الكشاف" في الترجانى وكتاب لعلم الطب "ذخيرة الخوارزم شاه الجرجانى (المنقول فى القرن السابع عشر) . لك تشكل الكتب الواردة من الدول الخارجية المجلت الدورية المجموعة الكبيرة في المكتبة.

مصحف عثمان رضى الله عنه على عهد خلافة عثمان رضى الله عنه أصر أن يجمع عهد خلافة عثمان رضى الله عنه أصر أن يجمع إن الكريم الى شكل واحد و تنقل الى نسخ كثيرة بعث الى البلدان المختلفة . و من أحد هذه النسخة بسة يحفظ الان في مكتبة الادارة الدينية لمسلمي بكستان. و هناك أقوال مختلفة حول كيفية وصول النسخة إلى بلادنا قالها من العلماء الشيخ باعيل مخدوم ستيوف ، و يوسف خان شاكروف ميد ضيايوف، والخطاط حبيب الله صالح وغيرهم العلماء. و أما توريد المصحف لبلادنا فقال المسخ محمد مراد بن عبدالله رمزى في كتابه

"تلفيق الأخبار في تاريخ قازان و بلغار": أن هذا المصحف الشريف حمل الى بطرسبورغ و حفظ في مكتبة الامبيراطور. والقائد أمير تيمور قام بإستعادته الى سمرقند. و لم توجد الادلة القطعية لمنكرى هذا القول. و خلال الإحتلال الروسي القيصرى لتركستان حمل هذا المصحف الى سانكت بطرسبورغ وحفظ فيه خلال الفترة ١٩١٧ م. و بعد ثورة فيه خلال الفترة ١٩١٧ م. و بعد ثورة أكتوبر نقل المصحف الى مدينة اوفا . و في سنة أكتوبر نقل المصحف عثمان رضى الله عنه الى طشقند بالقطار السريع .

و بعد ذلك حفظ المصحف فى المساجد و متحف تأريخ شعوب أوزبكستان. وفى سنة ١٩٨٩م أعيد المصحف الى تصرف الإدارة الدينية لمسلمى أوزبكستان بقرارالحكومة. و يزور الألاف من الضيوف المحليين و الخارجيين سنويا هذا المكان برغية و اشتياق.

مخزن المخطوطات لمعهد الإستشراق لدى مجمع العلوم في اوزبكستان

رن المخطوطات لمعهد الإستشراق المعروف بإسم ريحان البيروني أسس في سنة ١٩٤٣م وهو إحدى خزائن الكتب الغنية في العالم.

ونه مسكن نادر أدخل هذا الصندوق الى قائمة ظمة االيونسكوا والى يومنا هذا يحفظ هنا ٢٥ مجلد مخطوط و ٢٨ الف مجلد مطبوع وكتاب بوع والمؤلفات فى صندوق المخطوطات تشمل

عامة لعلوم الفلسفة. و أقدم الآثار في الخزينة هو المخطوط النادر للقرآن الكريم الذي نقل في القرن الحادي عشر وكذا يوجد في الخزينة عدد من المؤلفات النادرة مثل: " غريب الحديث". لإبن سلام (القرن الحادي عشر) و كتاب" سر الاسرار" للرازي (نقل في ١٩٩٦، ١٥م) و التفهيم" للبيروني (القرن الثالث عشر)



«Хожа Ахрор Валий» жомеь масжиди جامع خواجه أحرار الولى Соборная мечеть «Ходжа Ахрар Вали» Jome' mosque «Khoja Ahror Vali»



اخر القرن الماضى قد أعيدت إنشاءها. والآن رس فى المدرسة أكثرمن ٢٠٠ طالبا و يقوم دريسهم ٢٨ مدرسا ماهرا.

مدرسية خديجة الكبرى للبنات ذه المؤسسة التعليمية واقعة في مبنى تابع سجد جامع " أحمد جان قارئ" في ناحية صابر

رحيموف . و بدات نشاطها فى ٢ سبتمبرسنة ١٩٩٣م .و تتعلم فيها حاليا أكثر من مائة طالبة . و منذ تاسيس هذه المدرسة تخرجت منها اكثر من ٠٠٤ طالبة . و تتخصص المدرسة بتخريج مدرسات اللغة العربية و معلمات الأدب و علم الشريعة .

المؤسسات الاسلامية في طشقند

الإدارة الدينية لمسلمى اوزبكستان.

ل ٢٠ اكتوبر ١٩٤٣م أسست هذه الإدارة في وتمرالاول لعلماء من اوزبكستان و قازاقستان و غيستان وطاجكستان و توركمانستان وسميت مع ١٠ الإدارة الدينية لمسلمي آسيا الوسطى و إقستان. و في البداية رأس الادارة الدينية ايشان الخان بن عبدالمجيد خان (١٩٥٧-٣١٩٤م)

ضياؤالدين خان بن ايشان باباخان(١٩٨٢-١٩١٥) ثم شمس الدين خان باباخانوف (١٩٨٩-١٩١٨) ثم محمد صادق محمد يوسف (١٩٩٣-

۱۹۹۳م) ثم عبد الرشيد بهراموف (۲۰۰۳م ۱۹۹۳م) كان رئيسا للادارة الدينية و مفتيا. والآن يراس الادارة الدينية المفتى عثمان خان عليموف. و توجد فى الادارة عدة اقسام و هى: قسم العلاقات الخارجية و قسم التعليم واعداد الكوادر و قسم المساجد و الافتاء و قسم الاحتساب وقسم الصندوق الخاص. وأقامت الإدارة العلاقات المباشرة مع أكثر من خمسين دولة أجنبية. وتتبع الإدارة أكثر من أفين مسجد جامع و المعهد الدينى الإسلامي بطشقند و عشرة مدارس متوسطة خاصة إسلامية. و ان هيئة التحرير لدارالنشر "ماوراءالنهر" و مجلة هيئة التحرير لدارالنشر "ماوراءالنهر" و مجلة اللهداية" و جريدة "إسلام نورى" تؤدى نشاطها تحت إشراف الإدارة.

مكتبة الإدارة الدبنية

أسست المكتبة من حساب أكثر من ألف كتاب مخطوط نادر التى أهدى من قبل المفتى الأول إيشان باباخان فى عام ٩٤٣ ام. و أن مصحف عثمان رضى الله عنه المخطوط على جلد غزال أثمن ما يوجد فى المكتبة. ويحفظ الآن في المكتبة حوالى أكثر من عشرين ألف كتاب مخطوط والمؤلفات المطبوعة و الأداب الدينية النادرة. و فى صندوق المكتبة يحفظ من المخطوطات النادرة. و فى صندوق المكتبة يحفظ نسخة القران الكريم اشتهر باسم "اللانكار الكبير"



Учители и студенты A teachers and students

Устозлар ва талаба المدرسون و الطلاب

خطاطو طشقند

زين الدين محمد ابن عبدالجليل واصفي (القرن السادس عشر) الشاعر المشهور والخطاط وصاحب كتاب "بدائع الوقائع" وهو الخطاط المشهور وعاش اعتبارا من سنة ٢١٥١م في طشقند وكتب المدائح العديدة في وصف طشقند

جلال الدين يوسف شاشى (القرن السادس عشر) وهو أحد أشهر الخطاطين الذى عاش فى عهد السلطان محمد ابن سويونجى خواجه حاكم طشقند، وهو اشتهر فى فن النمنمة والنقش خارج طشقند.

خواجه عبد الوهاب مهركان – وهو الخطاط الخبير صانغ و وكان يكتب بأسلوب خط النسخ والنستعلق والثلث ويكتب القطع الفنية.

الخطاط تورا خواجه _ وهو أشهر الخطاطين في المدينة نقل عددا من التأليفات وهي "رموزات حافظ" و "قصيدة البردة" و "خمسة لنوائي".

محمد شيخ تاشكندى بن سيد خواجه وهو الخطاط الماهرفى خط النسخ.

مولانا صانى بير محمد تاشكندى. أديب و خطاط. مولانا عابدى شاشى وهو من الخطاطين المهرة وخبير فى خط النستعلق.



Қуръони карим тафсири (XII аср) (۱۲ تفسير القر آن الكريم (القرن Коран (XII в.) The Qur'an (XII)

المعاهد الدراسية

جامعة طشقند الاسلامية

جامعة طشقند الإسلامية هي مركز التعليم العالي لدي مجلس الوزراء بجمهورية اوزبكستان و هذه الجامعة قد أسست بمرسوم رئيس الدولة في ٧ ابريل سنة ١٩٩٩م وتوجد فيها الكليات المختلفة

۷ ابریل سنة ۹۹۹م وتوجد فیها الکلیات المختلفة و منها تاریخ الاسلام والفقه والاقتصاد والمواد الطبیعیة وفی الجامعة یتعلم اکثر من ۵۰۰ خمسمائة طالبا. و یشتغل فی الجامعة مرکز البحث العلم الاسلامی و أقامت جامعة طشقند الاسلامیة العلاقات المباشرة مع عدد من الجامعات الاسلامیة فی العالم.

معهد طشقند الإسلامي

بدأ معهد الامام البخارى العالى الاسلامى بطشقد نشاطه إبتداء من شهر اكتوبر سنة ١٩٧١م وهذا المعهد سمي باسم المحدث الفاضل الامام البخارى وكان المعهد الاسلامى العالى فى طشقند وحيدا من نوعه فى الاتحاد السوفياتى ولذلك كان يدرس فيها طلاب من جمهوريات آسيا الوسطى و قازاقستان والقوقاز الشمالى و روسيا و آذربيجان و تاتاريستان افغانستان و فيتنام و بلغاريا و غيرها و هذا المعهد يعد الانمة و الخطباء للمساجد و مدرسين اللغة العربية.

و فى المعهد الإسلامى كليات اصول الدين و الفقه والتاريخ الاسلامى وكرسى العلوم الدينية و كرسى العلوم الاجتماعية و كرسى اللغات الاجنبية.

مدرسة كوكالداش المتوسطة الخاصة و تقع فى رابية شهريستان بحى جارسو. وفى البداية اعدت هذه المدرسة المتخصصين الدينيين فى مراحل الاعدادية والثانوية و العالية. و تعلم العلماء المشهورون فيها من ضمنهم يونس المقصودى و ضياؤالدين خان بن ايشان باباخان و من الشعراء المبدعون منهم مقيمى و فرقت وخصلت . و فى

ضریح شیخ خاوند طهور (القرن الخامس عشر المیلادی)

وشید هذا الضریح خواجه عبیدالله أحرار ویقع فی منطقة شیهان طهور (بجانب جامعة طشقند الاسلامیة الحالیة). و یوجد به ضریح یونس خان (القرن الخامس عشر) و ضریح تولابی (قالدیرغاجبی).

مزار قویلیق آته

و هو يقع في ناحية ميرآباد في العاصمة. وهو أحد الشيوخ الطريقة اليسوية. و ولد تقريبا في بداية القرن السادس عشر ووالدته من سمرقند. وقويليق آته تعلم مبادئ الاسلام وبعد ذلك تعلم أسرار الطريقة اليسوية. وكان إماما وخطيبا في قويليق و إشتهر بين الناس باسم "حافظ قويليقي". وتوفى الشيخ قويليق آتة في سنة ١٣٥١م و دفن في المقبرة القريبة من السوق و في القرن السابع عشر شيد ضريحا فوق قبره وفي وسط القرن الماضي نقلت رفاة قويليق آته المكان أخر (مكانه الصائي) خوفا لوصول الماء إلى الرفاة. واعيد ترميم الضريح في سنة ١٩٩٤م

مدرسة كوكالداش

تقع هذه المدرسة منطقة جارسو بطشقند . بناها الوزير كوكالداش فى القرن السادس عشر . وعرض المبنى ٤٥ مترا و فى أيام المبنى ٤٥ مترا و فى أيام الاستقلال أعيد تعميرها و يوجد بها المدرسة المتوسطة الخاصة الاسلامية التى بدأت نشاطها منذ تأسيسها .

مدرسة براق خان (القرن السادس عشر) و هى تقع فى حى هستيمام. و انشا هذه المدرسة براق خان- نوروز أحمد خان و هو كان من السلالة

الشيبانية و أمام صحن المدرسة يوجد ضريح سيونجى خواجه خان والد براق خان والإدارة الدينية لمسلمى أوزبكستان أدت نشاطها في مبنى هذه المدرسة لمدة ٦٠ عاما.



Мўйи муборак мадрасаси (XIX аср). (الورن ۱۹ مدرسهٔ مویی مبارك (الورن ۱۹ Медресе Муйи Мубарак (XIX в.). Madrasahs of Mo'yi Muborak (XIX).

مدرسة مويى مبارك

بناها حاكم طشقند أحمد قوشبيكى فى سنة ١٨٥٧ م (١٢٧٤ هجرية) فى الجنوب الشرقى لمقبرة القفال الشاشى.

يقول المؤرخ محمد صالح خواجة (القرن التاسع عشر) في كتابه "تأريخ تاشكند الجديد ": في مدرسة "موى مبارك" توجد غرفة خاصة و يحفظ فيها تيلات شعر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم. وفيما بعد أنشئ مسجد " طلا شيخ " قرب المدرسة. مبنى المدرسة كان مقرا لمكتبة الإدارة الدينية لمسلمي أوزبكستان قبل انتقالها. و لا شك ان إختيار حفظ المصحف عثمان رضى الله عنه هنا في هذا المكان يدل على أهمية الأثر المعماري.

مدرسة ابو القاسم (القرن التاسع عشر)
تقع هذه المدرسة في منطقة بيشياغاش. بناها
الشيخ أبو القاسم إيشان. و إبنه هاشم خان كان
مدرسا. والعديد من العلماء والمتفكرين كعبدالله
قادري وغلام ظفري و منورقارئ عبد الرشيدخانوف
درسوا في هذه المدرسة.

و المدرسة أعيد تعميرها . و يتمركز فيها المركز الحرفى القومى .

ثم فى مكة المكرمة والمدينة المنورة وعمق معارفه فى علوم الحديث. وإنتخب فى سنة ١٩٤٨م نائب الرئيس وفى سنة ١٩٥٧م رئيسا للإدارة الدينية لمسلمى آسيا الوسطى وقازاغستان. وتقلد بنجاح هذه الوظيفة حتى آخر عمره (١٩٨٢م)

الأثار المعمارية مجموعة حضرت الامام

و هي تعتبرمن أهم المزارات الجذابة المزدهرة في العاصمة. و هنا يوجد ضريح الإمام ابي بكر محمد ابن على إسماعيل القفال الشاشي المفسر المشهور والفقيه. و في بداية ٢٠٠٧ م بمبادرة من الإدارة الدينية لمسلمي أوزبكستان و وزارات الثقافة و الرياضة في الجمهورية و مجمع العلوم و مركز المعنوية و المعرفة و بمبادرة من حاميين أخرى تحت المعنوية و المعرفة و بمبادرة من حاميين أخرى تحت محافظ مدينة طشقند أسس الصندوق الجماعي الستيمام! و الصندوق يقوم بوظيفة تجديد الأثر التاريخي الأصلى لمجموعة الحضرت الإمام! و القيام بأعمال الإنشاء و التعميرالرفيعة. و بموجب قرار رئيس جمهوريتنا خصص مبلغ قدره ٥٠٠ مليون سوم الأوزيكي لتدعيم نشاط الصندوق.

و خلال أكثر من شهرين أقيمت بأعمال التجديد والتعمير للاثار العتيقة بمجموعة حضرت الإمام ليلا و نهارا. و في المدة القصيرة تم إنشاء المبنى الجديد لإدارة مسلمي اوزبكستان و المسجد الجامع الكبير الذي يسع الفين و خمسمائة مصل. وتم أيضا بناء منارتين عظيمتين تصل طولها الى ٢٥ مترا.

ضریح خواجه علمبردار (القرن الثالث عشر میلادی)

وهذا الضريح يقع فى منطقة سمرقند دروازه "بوابة سمرقند" (١٤٥- ١٣٥ هجرية) وهذا الضريح أنشئ تكريما لحامل العلم الاسلامى عبدالعزيز وفيه

مدفون عدد من الفاتحين الإسلاميين ومقبرة خواجه عبدالعزيز توجد الآن في قرية سايرم التي تقع في جنوب قازاقستان.

مزار زنكى آته

و هو يقع في ناحية زنكي آته بولاية طشقند والإسم الحقيقي لهذا العالم هو آيخوجة إبن تاشخوجة و اشتهر باسم الزنكي آته الوهو ابن حفيد أرسلان باب أستاذ خواجه أحمد يستوى و عاش في أواخر القرن الثاني عشر وبداية القرن الثالث عشر. وكان رجلا قويا وطويل القامة وكان يرعى الأغنام في طول حياته وعاش فقيرا. وفوق قبره شيد لأمير تيمور ضريحا له (القرن الرابع عشر) وفي سنة تيمور ضريحا له (القرن الرابع عشر) وفي سنة وفي القرن السابع عشر تم بناء المدرسة و الجامع وفي القرن التاسع عشر بنيت المئذنة.

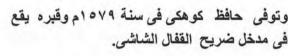
ضریح شیخ زین الدین (القرن ۱۳) ویقع فی حی کوکجه و یوجد فیه ضریح شیخ زین الدین و اضرحة العلماء المشهورین وفی القرن



السادس عشر بنى هنا مسجد. (الآن هذا المسجد يسمى شيخ زين الدين).

ضريح القفال الشاشى

ويقع فى حى هستيمام وانشأ هذا الضريح الحاكم التيمورى غلام حسين وفى الضريح يوجد قبور للعالم المشهور حافظ كوهكى وعدد من العلماء البارزين.



منور قارىء عبدالرشيدخانوف

وهو من أبرز المتفكرين التركستانيين ولد في سنة ١٨٧٨م في مدينة طشقند وتعلم في المدارس بطشقند وبخارى وهو أحد قادة الحركة الجديدة في البلاد . و فتح المدرسة الثانوية في الاصول الجديد ألف عددا من المؤلفات الشهيرة مثل االأديب الأول" و "الأديب الثاني" و "التجويد" وكذا منور قارىء هو مؤسس جمعية الشورى الاسلامي وإشترك في تشكيل الدولة التركستانية تحت الحكم الذاتية. في عام ١٩٣١م منور قارىء عبد الرشيد خانوف قتل من قبل الحكومة السوفياتية بتهمة عدو الشعب.

عبدالله أو لاني

ولد في سنة ١٨٧٨م في مدينة طشقند وهو عالم وتوفى في سنة ١٩٣٤م.

فاضل و فتح المدارس الثانوية في أصول الجديد وصاحب المؤلفات العديدة مثل " الأستاذ الاول" و"كلستان التركى أوالأخلاق" و "المعلم الثاني"



الشيخ إيشان باباخان بن عبدالمجيدخان

ولدسماحته سنة ١٢٧٦ هـ (الموفق ١٨٥٦م) في أسرة العالم الديني بطشقند وكان أبوه عبدالمجيدخان إيشان عالما بارزا مدرسا في مدرسة "مويي مبارك" المشهورة و تلقى سماحته العلوم اولامن ابيه ثم من داملا إكرامجه في مدرسة "مير عرب" ببخاري. ولجده وذكائه صار متضلعا في علم التفسير والحديث والعقائد والفقه وإنتخب الشيخ إيشان باباخان بن عبدالمجيدخان سنة ٩٤٣م مفتيا ورئيسا للادارة الدينية لمسلمي آسيا الوسطى وقازاغستان. و سماحته أسهم إسهاما كبيرا لازدهار دينناالاسلامي في المنطقة.

وتوفى سماحته في سنة ١٩٥٧م في مدينة طشقند ودفن قرب ضريح أبى بكرالقفال الشاشى.

ضياءالدين خان بن إيشان باباخان

ولد سنة ١٩٠٨م في مدينة طشقند. تعلم من حكيم قارئ داملا وبهادرخان مخدوم والشيخ علاءالدين وجمال حاجى وغيرهم من الاساتذة. وحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب في الثانية عشرة من عمره. وفي مدرسة كوكالداش تعلم علم الحديث والفقه من العالم الشامي الطرابلسي القادم آنذاك من سورية الى طشقند. و في عام ٩٤٣ م كان ضياءالدين خان بن إيشان باباخان كاتبا مسؤولا في الإدارة الدينية لمسلمى آسيا الوسطى وقازاغستان وقاضيا في أوزيكستان. تعلم في جامعة الأزهر الشريف بالقاهرة

وغير ذلك من العلماء البارزين ومنهم ابو الحسن على بن حجاب شاشی (وفاته فی سنة ٤ ١ ٣هجرية). ابراهيم بن هريم شاشی. ابو مجیب شاشی، ابو محمد مترانی شاشی (القرن العاشر) شاشى عمرى (القرن العاشر) وشرف الدين محمد إلالهي (القرن الحادي عشر) على بنكاتي (القرن الثالث عشر) أبو سليمان بنكاتي (القرن الرابع عشر) بدرالدرين جاجي (القرن الرابع عشر) خاتم بن منصور الشاشي قد عاشوا في أرض طشقند

أبو بكرالشاشي

أبو بكرمحمد إبن أحمد الشاشى الفقيه البارز والمحدث ولد فى سنة ١٠٣٦ م وتعام فى بغداد. وفى آخر حياته أصبح مدرسا فى مدرسة "النظامية". و للعالم عدد من المولفات و منها "حلية العلماء" و "المعتمد" و"الشافى "لمسائل الفقه عشرين جزءا و ألف كتبا فى التفسير وعلم الحديث واللغة وفى المصادر إسم العالم يلقب "فخر البلدان الإسلامية". و توفى أبو بكرمحمد الشاشى سنة ١١٤٤ م فى بغداد.

علاء الدين الشاشي الكاشاني

هو الفقيه الشهير أبو بكر علاء الدين بن مسعود الشاشى الكاشائى تلقى العلم من العالم المشهور علاءالدين السمرقندى. وقد ألف كتابا سماه "بدائع الصنائع" فى تسعة أجزاء وهو شرح لكتاب معلمه علاءالدين سمرقندى المعروف بإسم "تحفة الفقهاء". و عاش سنوات طويلة فى الأ ناضول و حلب. علماء حلب و شام سموه بإسم " ملك العلماء". و للشاشى الكاشائى مؤلفات لعلم الكلام ومنها "السلطان المبين فى أصول الدين" و توفى العالم علاءالدين الشاشى الكاشائى فى سنة العالم علاءالدين الشاشى الكاشائى فى سنة

شيخ خاوند طهور

وهو إبن شيخ عمر باغستانى الذى عاش فى قرية باغستان ناحية بوستانليق ولاية طشقند. وهو العالم الصوفى الكبير. وأن كلمة الخواند طهورا معناه رجل منتهى الطهارة. وخاوند طهور يتلقى العلم من أبيه ثم يسافر إلى بخارى ويلتقى هناك مع خواجه بهاء الدين نقشبند وغيره من المشايخ والعظماء. وهو متبع طريقة خواجه كان نقشبندية.

توفى شيخ خاوند طهور فى سنة ٢٦١هجرية (١٣٥٩م) فى مدينة الشاش.

خواجه أحرار الولي

خواجه عبيدالله أحرار الولى هو إبن حفيد شيخ خاوند طهور يعنى ولدته بنت خواجه داوود إبن خاوند طهور (سنة ٤٠٤١ الميلادية) وهو يتلقى العلوم من العلماء البارزين بشاش وسمرقند وهراة. و تعلم علوم التصوف من يعقوب جارحى. وكان له دورا بارزا في الشؤون السياسية في البلاد. وكان يدعو الأمراء الى العدل والإحسان والصدق. وهو صاحب عدد من المؤلفات ومنها "رسالة الحوارية" و "رسالة والدية" و "فقرات العارفين". وتوفى خواجه أحرار الولى في سنة ٩٤١م في سمرقند.

سلطان محمد حافظ كوهكى تاشكندى المؤرخ الشهير وفقيه ومدرس ولد فى سنة ١٤٩٠م فى طشقند وهو حفيد العالم الكبير مولانا على قوشجى وسافر الى مصر والشام والعراق واليمن والحجاز وايران وتركيا وتركستان الشرقية فى طلب العلم و ذهب إلى الهند سفيرا عند بابور. وفتح المدرسة وأصبح مدرسا فيها و حافظ كوهكى هو صاحب العشرات من المولفات المشهورة ومنها: "رسالة فى فن التفسير والاصول والفروع" و "المنطق والكلام" و "تأريخ آل جينكيز" و "شرح أدب المناظرة" و "فوائد الضيائية " و "تأريخ تاشكينت".



The tomb of Sheikh Khovand Tahur (XV)

* * *

يذكر المهندس تيمافي بورناشيوف عامل المنجم في ومياته:

فى بداية عام ١٨٠٠م كانت توجد فى طشقند عشرة لف بيت و عدد الرجال فيها حوالى ٤٠ الف رجل. ن أهالى طشقند الذين يعتقدون الدين الاسلامى للتزمين بتعليمات القران الكريم و أوامره و هم قومون بتعلم الكتابة والخط. و يصلون الصلاوات لخمس فى وقتها. ونفوذ الائمة رفيعة وحتى حاكم للمدينة نموذج فى الورع للأخرين.

و كتب أرميني (هيرمان وأمبيرى) مستشرق مجرى الذى عمل جاسوسا لحساب المجر وبريطانية وروسيا في مذكراته: في عام ١٨٦٣م كانت طشقند مركزا تجاريا كبيرا و تأتى بعد خوقند من الأهمية في عهد الخان الازبكي. وتوجد الآن في المدينة كثيرا من التجار الأغنياء الذين نظموا التجارة مع أورينبورغ و قيزيلجار (بيتراباولاوسك حاليا) و إذا أحتلت طشقند تسهل الطرق لإحتلال خانات بخارى وخوقند. (أ. وامبيرى "السياحة في آسيا الوسطى")

علماء طشقند

إسحاق شاشى

بو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الشاشى فقيه مشهور مفسر و عاش فى مصر أواخر حياته وتولى القضاء ى عدد من المحافظات بمصر. وكتابه "كتاب لاصول" مشهور باسم "اصول الشاشى" ونسخة ن المخطوطة النادرة لهذا الكتاب يحفظ حاليا فى كتبة معهد الاستشراق التابع لمجمع العلوم فى وزبكستان.

توفى إسحاق الشاشى فى سنة ٩٣٧ م فى مصر. الإمام الشاشى

و سعید هیثم بن کلیب (فی المصادر شریح بن عکل شاشی بنکتی – ترکی) من أحد علماء محدثین المشهورین. و هو تعلم من العلماء بارزین مثل أبو عیسی الترمذی والبغوی والمکی.

وقد ألف " المسند الكبير" من خمسة عشر جزءا و و مشهور فى العالم الإسلامى. و توفى الإمام شاشى فى سنة ٣٣٥ هجرى (٤٤٧م)

القفال الشاشي

و بكر إبن إسماعيل القفال الشاشى هو المحدث عظيم والفقيه المشهور. ولد فى سنة ٩٠٣ م وهو قى العلوم أولا من المحدث المشهور هيثم بن كليب



ثم سافر الى خراسان والحجاز والعراق والشام وإلى البلدان الأخرى.

والقفال الشاشى هو تلميذ أبو جعفر الطبرى وأبو موسى الأشعرى وهو صاحب المؤلفات العديدة ومنها اأدب البحث" و "الجدل الحسن". وأهل شاش يعظمه بإسم "حضرت الامام" (هستيمام). توفى القفال الشاشى فى سنة ٢٧٦ م و ضريحه يقع فى حى" حضرت الإمام".

من ذاكرة التاريخ

توجد معلومات قديمة عن طشقند في المصادر الصينية القديمة و تعود هذه المصادر و المخطوطات الى القرن الثاني قبل الميلاد. حيث ذكرت أسماء عديدة لطشقند و منها: "شي" (الحجر)، "جاج"، "شاش"، "شاش"، "شاشكينت "، "مدينة الشاش"، " بنكات "، "تاركان" (عبدالعزيز محمدكريموف. "السياحة التابانامية على طشقند"، طبعة الأكاديمية"، معمد مصفحة ٧-٠٠).

و يؤكد سلطان الساسانيين الشابور (٢٤٢ م) أن كل واحة "جيرجيق" سميت باسم "جاج" و فى بداية القرن السابع الميلادى أن الشاش كانت فى ضمن الإمارات التركية الغربية (المصدر السابق، الصفحة ٢).

و في عام ٩٥ هجرية (٧١٣ ميلادى) وصل الفاتح العظيم قتيبة بن مسلم الباهلي إلى إعتاب شاش بأمر من الحجاج الذي أرسل جيوشه من العراق إلى الشاش . إلا أن الأخبار تواردت عن وفاة الحجاج فاتجه الجيش نحومدينة المرو.

("تاريخ الطبرى" لابى جعفر الطبرى مطبعة "فن"، ١٩٨٣م، الصفحة ١٤٤)

فى سنة ١٢١ هجرية حينما دخل نصر بن سيار المدينة و إستقبله ملك شاش قادر ترخان بمعاهدة الصلح و الهدايا. و قام نصر بن سيار بتعيين نيزاك بن صالح ممثل لعمرو ابن العاص رضى الله عنهما حاكما لشاش. (المصدر السابق ، الصفحة ٢٦٩)

يذكر فى الكتاب "تأريخ القاشغر" لأبى الفتوح الغفار أن أهل الشاش هم أهل أول بلد تركى الذى يعتنقون الإسلام. و فى عهد السلطان "بيلكا" يصل



نوح بن منصور إلى شاش بجيوش و يسير حتى يصل عتبات إسفيجاب (سايرام حاليا) (و. بارتالد "المقتطفات" جزء ٨. الصفحة ٩٨)

إن الشاش أحد البلدان الإسلامية المشهورة بمياههاالعذبة و بجوها المعتدل و بحدائقها و مزارعها الوفيرة و بمساجدها و بمدارسها.

و يذكر أن إحدى قبانل المجوس إستولت المدينة ليلا. وفى الصبح قام المؤذنون برفع الأذان من كل جهات المدينة فأوقع الله سبحانه و تعالى الرهبة فى قلوب المجوس فتركوا و خرجوا من المدينة.

(أبو الفضل جلال الدين قرشى، "الملهكات الصراخ" الصفحة ٩٥)

يأت الظروف الملائمة للمسلمين لتأدية عباداتهم الاقتضاء و لتلقى العلوم الديئية و الإستفادة من نل الاعلام العامة.

في سنة ١٩٩٦ م قبلت جمهوريتنا في عضوية مة المؤتمر الاسلامي.

لآن فى أوزبكستان يشتغل ٢٠٣٤ مسجدا رسميا. يؤدى أكثرمن خمسة ألاف من مسلمي ديارنا في الحج سنويا. تم إعادة تشكيل نظام التعليم ي بشكل جذرى مما أدى الى تحسين إعداد ادر. يتلقى حوالى ١٢٠٠ طالب العلوم الإسلامية تتلفة مثل القران الكريم و التجويد و العقيدة عديث و تاريخ الأديان و الفقه و العلوم الحديثة لى فى معهد الإمام البخارى الإسلامي كما يعون فى مدارس إسلامية أخرى.

جدير بالذكر أن جامعة طشقند الإسلامية قد ست بمرسوم رئيس جمهورية اوزبكستان عام ١٩ م . كما تم تجديد و إعادة بناء أضرحة او الإسلام كضريح الإمام البخارى و الإمام مذى و أحمد الفرغانى والشيخ أحمد اليسوي بد الخالق الغجدوانى و الإمام الماتريدى و برهان نالمرغينانى و بهاء الدين نقشبند و خواجه الرالولى و غيرهم من علماءنا الذين كان لهم الكبير فى الثقافة الإسلامية وتطور علومها القرون. كما تم إعادة طبع و نشر مولفاتهم القرون. كما تم إعادة طبع و نشر مولفاتهم تح و صحيح يعطى أهمية كبيرة فى إثراء يه شعبنا.

فى دار النشر الماوراءالنهرا تنشر الكتب رسية و الآداب الدينية بخمس و ثلاثين و أربعين انا و بنسخ كثيرة سنويا وحجمها العمومى المرابع مطبوعا ويوجد بين هذه الكتب القران يم و المؤلفات المشهورة مثل الالادب المفردا

مذهبنا الإمام الأعظم و "منازل العباد من العبادة" لحكيم الترمذى و "إحياء علوم الدين " لأبى حامد الغزالى و "رياض الصالحين " و "الأذكار" للإمام النووى و"عقائد أهل السنة والجماعة " و "آفات اللسان". و توجد أيضا عشرات الكتب المدرسية و منها الحديث و أصول الفقه و السيرة النبوية و العقائد و صرف العربى و النحو وغيرها.

و مجلة "الهداية" هي مجلة شهرية و دينية ومعرفية و علمية و أدبية لإدارة مسلمي أوزبكستان و عددها وصلت الى ٢٣ ألف نسخة.

و جريدة "إسلام نورى" هى جريدة دينية و معرفية لإدارة مسلمى اوزبكستان و عددها وصلت الى ١٠ ألف نسخة. و كذا ترسل البرامج و الإذاعات الدينية يوميا بواسطة الإذاعة و التيلفزيون.

و علاقات أوزبكستان مع العالم الاسلامى تتطور سريعا و تقوم الإدارة الدينية لمسلمى أوزبكستان بالعلاقات المباشرة مع أكثر من ثلاثين دولة.

وقد درس كثير من الطلبة في البلدان المختلفة مثل مصر و المملكة العربية السعودية و ليبيا و سوريا و تركيا. و يشترك مندوبونا بنشاط في المؤتمرات و الندوات الدولية المعتبرة التي عقدت في الدول المختلفة من العالم.

رئيس إدارة مسلمى أوزيكستان، المفتى عثمان خان عليموف



لا يخفى على أحد اليوم أن هناك زيادة ملحوظة في الاهتمام بالدين الاسلامي والاشتياق إليه كما تزداد صفوف من يناصره ويسانده على مستوى العالم والسبب الأساسي في ذلك هو صفاء دبننا المقدس وحيه للانسان وتسامحه ودعوته إلى الخبر بالحكمة ومكانته وأهميته في توصيل القيم والتقاليد السامية إلى أبناننا. وفي الوقت نفسه يوضح هذا الأمر بمساهمة ديننا الحنيف في تطوير الثقافة الانسانية العامة والحضارة والعلوم والفنون.

اسلام كريموف، رئيس جمهورية أوزبكستان

شرف عظيم لطشقند

محمد المصطفى سيد الأثام.

في بداية عام ٢٠٠٧ م ذاع خبرطيب في العالم الذي أفرح شعبنا بشكل غير محدود. فالمؤسسة الإسلامية للتعليم والعلوم و الثقافة (الأيسيسكو) التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد أعلنت طشقند عاصمة للثقافة الاسلامية لهذا العام ٢٠٠٧م.

الحمد لله الذي هدانا للايمان والصلاة والسلام على و هذا الحدث يعتبر اعترافا بما قدمه شعبنا لازدهار الثقافة الاسلامية . فبعد حصولنا على الاستقلال الوطنى فتحت الآفاق الجديدة لازدهار ديننا الإسلامي في البلاد. و تعتبر كفالة حرية الاعتقاد للمواطنين من البنود الأساسية في الدستور الاساسى للجمهورية. وأعيدت المساجد والمدارس الدينية والآثار العتيقة والنصوص التاريخية النادرة لأهلها المسلمين.

