

Ҳамид Ғулом

АСАРЛАР

ҲАМИД ҒУЛОМ

АСАРЛАР

ТҮРТ ЖИЛДЛИК

Тошкент — 1979

Ғафур Гулом номидаги
Адабиёт ва санъат нашриёти

ҲАМИД ҒУЛОМ

АСАРЛАР

БИРИНЧИ ЖИЛД

Шеърлар, балладалар,
достонлар

Тошкент — 1979

Гафур Ғулом номидаги
Абдиёт ва санъат нашриёти

Y_a
Г 79

Г 70303—21
352(06)—79 155—79

ИИЛЛАР, ЙУЛЛАР, УСТОЭЛАР

1925 йил. Тошкент. Биринчи Арпапоя маҳалласи. Бу номдаги маҳаллалар учта бўлган. Биринчиси (агар ҳозирги Тошкентнинг жуғрофий тузилиши эътиборга олинса), Узбекистон кўчасининг Олмазор кўчаси билан туташган ери атрофида жойлашган. У вақтда Комсомол кўли майдонидан, ҳозир кўлни ёнлаб оқаётган анҳор Муқимий номли театр ёнидан Олмазор кўчаси бўйлаб Баланд масжид томонга оққан ва йўлда Исломобод номли ариққа қўшилган. Комсомол номли кўл майдони, яъни Бешоғоч гузаридан Исломобод ариғигача ҳайқириб оқиб турган анҳорнинг номи Арпапоя ариғи бўлган. Бу анҳор устига қурилган икки обжувоз ва бир тегирмон муттасил ишлаб турган. Биринчи Арпапоянинг тор кўчаларида аравакашлар ҳам истиқомат қилишарди. Улар асосан кўмир ташиш билан машгул бўлишган. Бўйи икки ярим газ келадиган бу барваста полвоинларнинг Арпапоя ариғида отларини чўмилтиришини биз беш-олти ёшлик болалар қирғоқда тизилишиб томоша қилишардик. Улар гоҳо бизни отларига миндириб, кенг сув сатҳига кўйиб юборишардида, ўзлари маҳалла гузаридаги сершоҳ учта садақайрагоч тагидаги сўриларда чойхўрлик қилишарди.

Лекин Биринчи Арпапоя аравакашлари билан әмас, балки Форобий номли истироҳат боғи ва боғ ўртасидаги шу номли янги мактаби билан машҳур әди.

Бизнинг уйимиз мактабдан атиги икки юз метрча масофада бўлгани ва мактаб ҳовлисидан истироҳат боғига шундоққина бемалол ўтилгани учун айниқса биз болаларга бу ерда яшаш жуда мазза бўлган.

Бобом замонасиning билимдон ва обрўли кишиси, шаҳарда мулла Фулом номи билан танилган халқ муҳандиси 1925 йилнинг 1 сентяброда мени, яъни олти ёшу тўрт ойлик набирасини уйимиз ёнидаги Форобий номли мактабга етаклаб олиб борди ва мактаб ҳовлисидаги яккатур улкан балх тути тагига терилган парталар ёнида бир тўп болалар қўршовида турган баланд бўйли, қотмагина муаллим қўлига топшиаркан:

— Афандим, мана сизга талаба, гўшти сизники, суяги биэнники, қунт билан ўқитинг!—деб таъкидлади.

Қўнгироқ чалинди, болалар парталарни тарақлатиб ўтиришди, муаллимимиз тут дарахтига михланган ёзув тахтаси ёнига бориб, қўлига бўр билан латта олди. Ўқиши бошланди.

Мактаб ёнидан то Исломобод ариғигача чўзилган дарахтзор тепалик истироҳат боғи бўлиб, боғ этаги Зевак ариғига бориб туташарди.

Қатор сўрилар, хиёбонларга қўйилган скамейкалар, ариқ бўйидаги чорпоялар кечга томон шинавандалар билан тўлар, чойхоналар

обод бўлар, тепаликдаги майдонда кураш ташкил қилинар, дорбоzlар ўйин кўрсатар әдилар. Юқорироқ бир ерга ёзги саҳна қурилган бўлиб, бу ерда концертлар, ҳатто спектакллар бўлиб туради. Эндиликда мен хаёлим уфқида олис нуқта бўлиб узоқлашган ўша 1925 йилдан хотирамда қолган лавҳаларни жонлантиришга ҳаракат қиласман.

Бир оқшом ўша ёзги саҳнада кўрсатилган томоша әсимда. Саҳнада бир бойвачча ўз уйида сандиқ бузиб ўғирлик қиласди. Қиморга, ичкиликка, фаҳшга берилган разил йигитнинг кирдикорлари очилади. Ўша кеч Беҳбудийнинг «Падаркуш» пьесаси ўйналганини мен кейинчалик тушуниб билганиман.

Истироҳат боғи ўртасидаги сўриларда ўтириб соз чалган: наво қилган санъаткорларни ҳам кейинчалик таниб билдим ва уларнинг бъязилари билан узоқ йиллар дўст-қадорон бўлиб ҳамкорлик қилдим. Машҳур найчи Абдуқодир Исмонлов, буюк санъаткоримиз Юнус Ражабий, классик ҳофизимиз Мулла Тўйчи Тошмуҳамедов, моҳир танбуручи Рихси Ражабий, Аҳмаджон қўшнайчи шулар жумласидандир.

Мактабдошларимизга келсак, бир неча ўнлаб алломаларни таърифлашим мумкин. Лекин фақат икки кишининг номини тилга олиш билан кифояланаман. Улардан бири академик Воҳид Зоҳидов бўлиб, мактабни ҳам, кейинчалик олий ўқув юртини ҳам зудлик билан муваффақиятли тамомлади, йигирма ёшида Мирза Фатали Охундов фалсафий қарашлари мавзууда фалсафа фанларидан кандидатлик диссертациясини ҳимоя қилди. Алишер Навоий фалсафий дунёқарашидан докторлик диссертацияси ёқлади. Ҳали ўттиз ёшга тўлмаган йигит эди ўшанда Воҳид Йўлдошевич!

Хурмат билан тилга олмоқчи бўлганим иккинчи зот матбаачи ишчи Собит Тоҳировдирки, у oddий ҳарф терувчиликдан полиграфиямизнинг атоқли ташкилотчиларидан бири даражасига кўтарилди — кўп йиллар давомида Тошкент оғсет босмахонасига раҳбарлик қиласди.

Хуллас, Форобий номли мактабда кечган 1925—1932 йиллар бутун бир авлод ёшларнинг маънавий шаклланиш йиллари бўлди. Биз билим олиш билан бирга янги социалистик маданият ўчорида, санъат даргоҳида тарбияландик.

1934 йил. Бу йилни бошқа йиллардан айнириб, унга алоҳида маъно бағишлашдан мақсадим бор. Яқинда ёшликтаги бир дафтар топилди. Бу oddий мактаб дафтари бўлиб, шеър билан тўлдирилган. Шеърлардан бирининг сарлавҳаси «Кенгай, лагерь», ёзилган йили — 1934.

Уша йили бошқа шеърлар ҳам ёзилган. Лекин бу шеър босилиб чиқсан. Босилгандан ҳам эътиборли журналимиз «Ўзбекистон адабиёти ва санъати» (ҳозирги «Шарқ юлдузи»)да босилган. Ана шу шеър қўлёзмасини кўрганимда беихтиёр ўша йилни, ўша вақтдаги адабий муҳитни эслайман.

1934 йилда Урта Осиё Индустрисал институти (ҳозирги Политехника институти)нинг Ишчилар факультетидаги ўқирдим. Ҳабиб Тўлаганов билан бир партада ўтирадирдик. Бу дўстим эндиликда машҳур геолог олим, Ленин мукофоти лауреати, Узбекистон ССР геология министри.

Уша йили ўн беш ёшимда уечча-мунча шеър машқ қилганим ёдимда. «Ленин учунни», «Ёш ленинчи» газеталарига, «Ёш куч» журнали-

га қатнашиб турардим. «Ёш ленинчи» газета редакцияси ҳузуридаги адабий тўгаракда машғулотлар қизғин ўтиб турарди, у ерда Сотти Ҳусайн, Ҳамид Олимжон, Гафур Гулом, Амин Умарий, Ҳасан Пўлатлар билан танишганман.

Ҳозир гап бу ҳақда эмас, гап биринчи шеър ҳакида. Рабфакда бизга адабиётдан Субутой Долимов дарс берарди. У илк шеърларимизни деворий газетада ёълон қилиб турарди. Эндиликда Узбекистон ССРда хизмат кўрсатган фан арбоби, университетимизнинг ширинзабон олими Субутой Долимов у вақтда йигит ёшида бўлиб, ўзи ҳам қайнаф тошар, бизларни ҳам тинимизиз рағбатлантиради. Менинг биринчи шеърларимни ҳам редакцияларга олиб боришимга далда берган ана шу саҳий қалб өгасидир.

Журнал редакцияси у вақтда ҳозирги Ҳадича Сулаймонова кўчасидаги бир қаватлик уйда жойлашган бўлиб, мен унинг биринчи хонасида Ойдин опа ва Ҳасан Пўлат билан кўришганим эсимда. Менинг бир даста қўлёзмаларимни бўлишиб олиб ўқиб чиқишди ва биро нечтасини танааб олиши. Журналнинг навбатдаги сонида «Кенгай, лагерь» сарлавҳали шеърим, кейинги сонларида «Толе ва ўч» номли достонимдан парча ва яна бир қанча шеърларим босилиб чиқди.

Уша вақтда менга кўрсатилган әътиборни мен адабиётга гурулаб кириб келаётган бутун бир авлод ёш ижодкорларга кўрсатилган әътибор деб биламан. Эҳтимол, мен бир-икки йил илгарироқ бошлаб гандирман. Шеърларимни сал барвақтроқ әълон қилгандирман. Бироқ ўша йиллар адабиётга дадил кирган бутун бир ижодий бўғин тез кўзга кўринди, ҳар бирни ўз йўлини тез топди. Эндиликда уларнинг ўплари адабиётимизнинг ҳамма жаңоларида бир қанча салмоқли асарларнинг муаллифлари сифатида мамлақатга танилдилар.

1936 йил. Тошкент.

Мен бу йилни шеъриятимизнинг жасоратли парвозлари йили деб ҳисоблайман. Уша йили Узбекистон шоирларининг колектив шеърий меҳнати А. С. Пушкин вафотининг 100 йиллигини нишонлашга тайёргарлик кўриш шиори остида авж олиб кетди. Бу катта тарихий ишни Ҳамид Олимжон бошқарди. Йигирма етти ёшлик оташин шоир ва моҳир ташкилотчи Ҳ. Олимжон қаерда бўлмасин, дарҳол атрофида шоирлар давраси ташкил топди, қизғин баҳслар бошланади, янги такнифлар ўргата тушади, қалбларга сўйимас ўт ёқа билади бу тенгсиз нотиқ!

Пушкин асарларини таржимага олган шоирларни Ҳамид Олимжон ўзи бошлаб Чимёнга, ёзни салқин тоб бағрида ўтказишга олиб кетади. Ойбек «Евгений Онегин» таржимаси билан машғул. Ҳамид Олимжоннинг ўзи «Кавказ асири»ни таржима қиласди. Кўқондан келган шоир Усмон Носир Тошкент чеккасидаги Йижиқобод боғида «Боғчасарой фонтани»ни таржима қиласди.

Ҳамид Олимжон биз ёшларни ҳам ишга солади, «Пушкинни таржима қилиш ҳаммамиз учун мактаб», дейди у, менга ҳам ишонч билдиради.

Бу вақт Ҷазувчилар союзимиз — Округ офицерлар уйи маданият ва истироҳат боғи рӯпарасида, каттагина қўра ичиди, болохоналик бинода. Биринчи қаватдаги узунгина хонани клуб қилиб олганимиз. Бу ерда Ҳамид Олимжон раислигига мушоира ташкил қилинади. Мушоира мавзуи —пушкинхонлик... Ҳар бир шоир ўз таржимасидан

ўқиб беради. Гафур Гулом, Ойбек, Усмон Носир, Темур Фаттоҳ, А. Умарий, ўнлаб бошқа шоирлар ўқийдилар. Ҳамид Олимжон ўзи ҳам жарангдор овози билан ёдан ўқиди. Кейин у мени минбарга таклиф қиласди. Мен Пушкининг «Гул» ва «Грузия қирларида оқшом зулмати» сарлавҳали шеърларини ўз таржимамда ўқииман. Кейин бу ва бошқа таржималарим китобга киради.

Бундай шеърий мусобақалар ўтказиш одат тусига киринб қолди. Улардан баязилари хотираидан асло ўчмайди. Чунончи, М. Ю. Лермонтов шеърияни кечасида Усмон Носир «Демон»дан бир боб ўқигани ҳали қулоғимда жаранглаб туради. Гафур Гулом «Ҳожи Абрек»-дан парча ўқиди. Мен «Мцири»нинг биринчи бобини ёдан ўқиб бердим.

Мана әнди орадан шунча вақтлар ўтгач, ўттизинчи йиллардаги адабий муҳитни ўйлаб қарасам, биз ўзбек ёзувчилари ва шоирлари увутилас дўстимиз ва дарғамиз Ҳамид Олимжон раҳбарлигига жуда катта ижодий мактаблардан ўтибмиз. Бу мактаблардан асосий учтасини алоҳида кўрсатиб ўтиш керак. Биринчиси — ҳалқ ижодининг битмас-туғанимас хазина манбаидир. Ҳамид Олимжон фольклорга жуда катта эътибор берди. Ҳоди Зариф бошлиқ бир гурӯҳ ўзбек олимларини ўзбек ҳалқ оғзаки ижоди асарларини тўплашга, баҳшилардан ёзиб олишга сафарбар қилди. Эргаш Жуманбулбул ўғли, Фозил Йўлдош ўғли, Ислом шоир Назар ўғли, Пўлкан шоир ва бошқалар Тошкентга таклиф қиласди. Улардан миллионлаб мисра достонлар ёзиб олинди. Ўша йиллари биз ҳалқ баҳшилари билан ҳамсуҳбат бўлдик, ҳалқ шеъриятининг соғ булоқларидан тўйиб симидик. Иккинчи мактаб — классик адабиётимиз мактабидирки, Алишер Навоий тугилган кунининг 500 йиллигига тайёргарлик кўрилиши муносабати билан Ҳамид Олимжон классик адабиётимиз пропагандасини кенг йўлга қўйди. Биз бу улуғ ишнинг натижаларини әнди кўриб турибмиз, Ҳамид Олимжон башоратига тақрор ва тақрор оғаринлар демоқдамиз. Учинчи мактаб — рус классик ва совет адабиёти мактабидир. Мен юқорида фақат А. С. Пушкин ва М. Ю. Лермонтов юбилейларини ўтказиш муносабати билан шеърий таржима санъати сирларидан воқиф бўла бошлаганимизни ёслатиб ўтдим. Модомики, булардан ташқари, Ҳамид Олимжон ўзбек ёзувчиларини Лев Толстой, Шота Руставели, А. П. Чехов, Тарас Шевченко, Максим Горький, В. Маяковский асарларини таржима қилиш ишларига рағбатлантириди. Дарҳақиқат, қардош ҳалқлар классик адабиётини ўқиб ўрганишнинг энг самарали усули таржима қилиш орқали ўрганишдир. Айниқса, истеъодд әгалари, қалам аҳли учун бу усулининг ижодий манфаати ўн чандон ортиқдир.

Ҳамид Олимжон ўз ижодий тажрибаси давомида мана шу ҳақиқатни чуқур тушуниб етган ва бу улкан масъулиятли вазифани муваффақият билан бажара билган.

Ўттизинчи йиллар адабий муҳитини Фарғона водийсидан келган уч шонорсиз тўла тасаввур этиш мумкин эмас. Булар — Султон Жўра, Амин Умарий ва Усмон Носир. Султон Жўра андижонлик бўлиб, гоҳ-гоҳ Тошкентга келиб турар, келолмаганида эса, қўлёзмаларини почта орқали юбориб турар эди. Чунончи, унинг «Жордано Бруно» поэмаси журнал редакциясига почта орқали келди ва биз ўқиб улгуришимиз биланоқ шоирнинг ўзи ҳам етиб келди. Ёзувчилар союзида йигилишдик. Султон Жўра поэмани ўзи ўқиб берди. Қизғин муҳокама бўлади. Утла ёнгани олим тақдирни нақлидан жуда таъсирландик. Жўрнал поэмани қабул қилиб олди ва тез орада эълон қилди. Ора-

дан бир неча йил ўтгач, Султон Жўра ўзи фашизмга қарши жангда, ўт-олов ичидаги ҳалок бўлди. У ўз шеъриятида куйлаган азиз Ватан учун, инсон эрки учун жонини фидо қилди... Амин Умарий жуда ёш бўлишига қарамай, том маънода нуроний шоир эди. Унинг кўзлари чақнаб, қизил юзидан нур ёғилиб турарди. Ажабо, Амин Умарий ҳам худди Султон Жўра каби оловда тобланган пўлатдай жарангларди. Унинг Ленинград жангчиларига багишланган шеърини ўз оғзидан ёшитганман: ҳали шеър битилган қоғоз совимасдан, ёниб, ҳаяжонланиб ўқиб берган эди менга... Орадан бир неча ойгина ўтди. Бекободга — Фарҳод ГЭС қурилишига борган экан. Терлама касалини юқтириши, бунинг устига қаттиқ шамоллаб, зотилжамга йўлиқиши сабабли йигит ёшида дунёдан кўз юмди. Лекин ҳамон ўзи куйлаган Ҳамзадай ва ўзи шарафлаган Ленинград жангчиларидай шаҳдам қадам ташлаб боряпти олдинги сафимизда!

Усмон Носир билан бир учрашувни ҳамон мороқланниб эслайман. Хадрада тасодифан учрашиб қолдик. Бундан аввал Еъзувчилар союзида, Инжиқобод боғида, мушониralарда бир неча марта кўришган, бир-биримиз билан яқинлашиб қолган бўлсак ҳам, бу муносабатлар ҳали шахсий дўстлик даражасига кўтарилимаган эди.

Усмон мен билан иссик кўриши:

— Хадра сўзининг маъносини билмайсизми? — сўради.

— Ағус, билмайман.

Хижолатдан манглайимга совуқ тер чиқди.

— Нимага керак бўлиб қолган эди?

— Ҷодра сўзига қоғия қидириб юрибман.— Манглайи тиришиб жавоб берди Усмон.— «Демон»да шундай ибора бор: «Тамаранинг чодраси»... Хадра сўзининг маъноси мос келса, заб қоғияга тушар эди-да. Бироқ уч-тўрт кишидан сўрадим, ҳеч ким билмаяпти.

— Юринг,Faфур акадан сўраймиз,— дедим мен Усмонга.— Faфур aka билмайдиган нарса йўқ.

— Тўғри айтасиз, Faфур aka қомусул-аъзлам!— Усмон фикримни тасдиқлади.— Лекин ҳозир бошқа бир иш бор, юринг, ёрдамлашиб юборасиз.

Биз Усмон билан Хадрадан Бешоғочгача яёв суҳбатлашиб келдик ва ундан 9-Январь кўчасига ўтиб, Анҳор бўйидаги беш қаватли ўй ёнида тўхтадик.

— Мен шу ерда вақтинча турибман, бироқ ҳозир кўчиб кетаман,— деди Усмон ва биз у билан бешинчи қаватдаги ўйлардан бирига кириб, йўлакдаги жажжигина ҳужрадан унинг талабаларга хос камтарона кўчини — бир чамадонча билан ўринидигини олиб чиқдик.

Усмоннинг дадаси Чақар маҳалласидан қутичадаккина ҳовли сотиб олган экан. Биз Бешоғочдан ўтиб, Гулистон маҳалласи орқали Чақарга келдик. Ҳовлида бизни Усмоннинг онаси ва сингиллари кутиб олдилар. Ҳовли сув сепиб супурилган. Ариқ бўйига палос ёзилган, кўрпачалар тўшалган экан. Намозгар асноси бўлса керак. Ҳонтахта атрофида юзма-юз ўтириб, хуштаъм лағмон еганимиз эсимда.

Усмон «Демон»нинг таржимасидан ёддан бир парча ўқиб берди. Шеър музикасига маҳлие бўлиб:

— Ана шеър, ана илҳом! — деб хитоб қилди.

Мен Усмоннинг «Наҳшон» достонидан «Бағишлиев» қисмини завқланниб ўқидим:

Боғларга намозгар салқини тушди,
Гуллар нам баргини қайирди аста.

— Ахир, бунинг Лермонтов шеъридан ҳеч кам ери йўқ!—
дедим.

— Муболагага пири-комил бўлиб кетинг-е!— хандон отиб кулади
Усмон.— Лермонтов қаёқда-ку, унинг камтарин мухлиси қаёқда!

Ажабо, ўша суҳбатдан бўён қирқ икки йил ўтибди. Биз энди сочимиз оқариб, олтмиш ёшлик мўйсафид бўлдик. Кўп замонлардирки, Усмон Носир орамизда йўқ. Лекин унинг шеъри юрагимизда. Овози қулогимизда ҳамон жаранглаб туради. Адабиётимиз камолга етди. Шеъриятимиз кўкида юлдузлар кўпайди. Лекин минг-минглаб нурли юлдузлар ўртасида тил-тиниқ зинги шоирон мавосида, асримиз азиз инсонлари бошида Усмон Носир қалби, унинг нақирион поэзияси тонг юлдузидай мангуда чақиаб туради.

Биз ҳозир ўнинчи беш йилликнинг учинчи йилини якунламоқдамиз. Модомики, мен ва менинг тенгдошларим ижод қила бошлаган вақт биринчи беш йилликнинг учинчи йилига тўғри келади. Салкам ярим аср ҳадегунча ўтди-кетди. Эди биз китобхон олдида, адабиёт олдида ҳисоб беришмиз керак. Бу кунга етмаганлар ҳам бор. Чунончи, Мақсад Шайхзода әллик тўқиз ёшида вафот этди. Олтмиш ёшини нишонлаш угна насиб қилмади. Зеро, бу мумтоз инсон ва устоз файласуф шоир ҳам олтмиш ёшини нишонлашни, улкан ижодиди сарҳисоб қилишни истар эди!

Устозлар ҳақида сўз боргандা, мен даставвал Гафур Гуломни эслайман, унинг барваста гавдаси, катта қўллари, чимирилган қошлиари, синчков боқишилари дафъятан кўз олдимга келади.

Адабий ҳаёт қайнаган ўтизинчи йилларнинг ўрталарида, чунончи, «Ёш ленинчи» газетаси редакциясидаги адабий тўгаракда Гафур Гулом биринчи сиймо бўлмаса ҳам, у биринчи шоир ва инқилобий шеъриятимизнинг Ҳамзадан кейинги байроқдори бўлиб майдонга чиқди. Унинг «Турксиб йўлларида» номли ҳайқириқ манзумаси ўзбек совет адабиётида воқеа бўлибина қолмасдан, балки янги публицистик йўналишнинг қалдирғочи бўлиб парвоз этади. Унга назиралар ёзилди.

Кунлардан бир кун Эскижўвада Жангоб (Пушкин номли боф) тепалигидаги чойхонада Гафур Гулом улфатлари билан суҳбатлашиб ўтирганида мен кўчадан ўтиб қоламан.

— Ҳой, бу ёққа кел!— деб ҷақиради у мени ва яқинига бориб салом берганимдан кейин улфатлари — босмахона ишчиларига танишиди:

— Унча-мунча шеър машқ қилиб юрган Ҳамид Гулом шу бўлади. Мен Гафур Гуломман. Демак, иккаламиз бир она қорнидан талашиб тушган бўламиз. Мана сизлар гувоҳ бўлингиз, биз шу қундан бошлаб ака-ука.

Шу-шу биз ака-ука бўлдик. Кейинчалик Тошкентдами, Москвадами таниш-билишлар бу ҳақда сўраб қолишганида, Гафур ака мендан аввал:

— Ҳа, биз ака-укамиз,— деб жавоб берарди.

Уттиз тўрт йил, яъни Гафур аканинг сўнгги соатларига қадар давом этган бу яқинликни мен аввало устознинг шогирдга ишончи деб тушуниб келдим ва бу фавқулодда самимий ишончи оқлашга ҳаракат қилдим.

Ижоднинг юлдуз чақнаган онлари бўлади. МенFaфур Гулом ижодида шундай онларни кўп марталаб кузатганман. Faфур ака «Отелло»ни таржима қилган кунлар... Ҳа, «Отелло»ни ва Пушкин, Лермонтов асарларини таржима қилган кунлар, «Шум бола» ва «Едгор» ёзилган кунлар ҳақида, шеъриятининг шоҳ асарлари: «Боғ», «Сен етим эмассан», «Софиниш», «Йигитларга», «Хотин» ва бошқа ўнлаб, юзлаб шеърларидан ҳар бирининг тарихи ҳақида сўзлаб беришим мумкин.

Faфур акани Шарқ тарихи ва адабиётини билишда тенгиз дейиш мумкин. Унинг Мухтор Аvezов ва Нозим Ҳикмат билан, Берди Кербобоев ва Мирзо Турсынзода билан, Николай Тихонов ва Пабло Неруда билан, Собит Муқонов ва Абдулқосим Лоҳутий билан, академик С. Толстов ва Самад Вурғун билан сұхbatларида иштирок этганман. Шарқнинг ҳайси сийоси, Шарқ шеърияти ва санъатига доир қандай мавзу тилга олинмасин, Faфур Гуломнинг билими ва закоси даражасида у билан теппа-тенг баҳслаша биладиган билимдонни кўрмаганман.

Нима ҳақда сўз кетмасин: Мирзо Бедил фалсафасими, турк шоири Тавфиқ Фикрат назмий услубими, Умар Ҳайём рубойларими, Шайх Саъдий саргузаштларими, қадимги хитой шеъриятими, ёки Лу Синъ ижодими, Ҳофиз лирикасими, Машраб дунёқарашими, ииҳоят, улуғ бобомиз Алишер Навоий адабий тилининг олмос қирраларими,— ҳаммаси-ҳаммасига ўз даврининг алломаси бўлган нуктадонлар ҳам Faфур Гуломдан мукаммал жавоб ола билганилар ва шу сабабдан унинг ақли, истеъоди ва заковатига таҳсиллар ўқиганлар.

Faфур аканинг ҳар тонг эшик тақиллатиб кириб келишига одатланиб қолганим учун бу тонг ҳам унинг баравқт ташрифи мени таажжублантирмади. 1950 йил май ойининг дастлабки кунлари. Гира-шира сурма ранг тонг. Эски Олмазор кўчаси. Faфур ака «Победа» машинасининг мотори ўчмаган. Ҳарам оғаси каби гунг-соқовликни одат қилиб олган шофёр Мустафо кабинадан кулиб бोқади.

— Етаверасанми, сўфилар таҳоратини олиб бўлди-ку!— Менга ҳазиломуз ўшқиради Faфур ака.— Юр, Самарқандга кетдик, домла Айнийни кўриб келами!

Бешоғоч бозорига кириб, беш-ўнта лиму олдик, Faфур ака икки шиша конъяк ҳам олводи.

— Ишинг бўлмасин,— деди у менга мийигида кулиб.— Домла бетоб әмиш, муолажага керак бўлади.

Мен Faфур аканинг бу хил ҳазилларига ўрганиб кетганим учун, унинг қулганига эътибор ҳам бермай қўя қолдим.

Йўлга тушдик, Мирзачўлда бир пиёла чой ичиб, Жиззахда овқатланиб, Самарқандга шомга яқин кириб келдик.

— Домла ишлаб ҷарчаган,— деди менга Faфур ака.— Бугун меҳмонхонада тунаб, домланикига эрталаб борамиз.

Эртаси кун «Регистон» меҳмонхонасидан гира-шира тонг паллада чиқиб, Садриддин Айний уйига келдик. Домла аллақачон уйғонган әкан, эшикни ўзи очди ва Faфур акани кўриб, қувончини ичига сиғдиromдай:

— Ия-ия, қаёқдан кун чиқди!— деб бир оз довдираб ҳолди. Эски қадрдонлар қулоқлашиб кўришидилар, домла мен билан ҳам елка қоқишиган бўлди. Ташқари ҳовлига кираверища, ўнгдаги биринчи эшикдан даҳлиэ орқали домланинг ишхонасига ўтдик. Бу хона

бор-йўғи ўн бир тўсиналик, мўъжазгина уй бўлиб, тоқчаларга ўрнатилган жовонларга китоб терилган, ёзув столи устида қўлёзмалар, шиша довотда сиёҳ ва оддий ручка бўлиб, буни домла қалам деб атар ва ўз ўтмишдошлари каби қалам билан ёзишга одатланган экан.

Биз ёзув столи атрофидаги курсиларга ўтиргач, Айний телпак тагидаги қайноқ чойнакдан бир пиёладан чой қўйиб узатди ва дастурхон тузаттириш учун ишхона тўридаги кичик әшикдан ичкари ҳовлига кириб кетди.

Гафур aka шу пайтдан фойдаланиб, икки шиша конъякни китоб жовонларидан бирига яшириди ва менга кўз қисиб, «Туя кўрдингми? Йўқ!» деб қўйди.

Домла Самарқандга хос сахий дастурхон кўтариб кирди. Гирдоб патнисга терилган гулдор ликобларда сояки кўкиш ва қора майизлар, қандолат, хандон писта, новвот, чинни пиёлада балх тутининг қиёми, янги тандирдан узилган иони пўлот...

— «Бухоро»нинг учинчи китобини тузяпман,— деди домла бизни дастурхонга таклиф қиласр экан.— Тобим йўқ. Кучим етмай қоляпти.

— Камроқ ичиш керак!— Гафур aka мийигида кулиб, таъна қиласган бўяди.

— Ия-ия, бу нима деганинг, лодон!— домла танбеҳ берди.— У заҳри қотилни мен оғзимга ҳам олмайман!

— Ислот қиласам-чи?— Гафур aka жиддий бир қиёфада таҳдидга ўтди.

— Ислот қил!— домла ҳам ёш болаларга хос соддалик билан ўз даъвосида туриб олди.

Гафур aka ўрнидан туриб, китоб жовонининг олдига борди ва китоблар ортидан икки шиша конъякни чиқариб, домлага кўрсатди:

— Хўш, бу нима?

Мен Садриддин Айнийнинг хандоя отиб кулишига ўша дақиқада биринчи ва охирги марта гувоҳ бўлдим. Қўлларини тиззалирига уриб, қаҳ-қаҳ отиб, кекса кўзлари ёшланиб, қотиб-қотиб кулади.

Бу ҳазилидан хумори ёзилган Гафур aka дўсти ва устози Айнийга иккинчи бир гапни ташлади:

— Домла, Бухоронинг учинчи китобига бир нарсани ёзишини унтурманг, биласизми, мен Мирзо Абдулқодир Бедилнинг тўққизинчи набираси бўламан-а!

Бу янгилик домла Айнийни анча ўйлатиб қўйди. Домла диван суюнчигига куракларини тираб ўтирганича кўзларини юмди ва оппоқ оқарган соқолини тутамлаб, узун бир нафас ўйга толди. Кейин бирдан кўзларини очиб, яна кафтлари билан тиззалирини шапатилаганча, чақчақлаб кула кетди...

Мен икки алломанинг ҳазил-мутойибасини кузатиб ўтириб, бу шонли академиклар, адабиётимизнинг барҳаёт классиклари, замон алломаларининг самимий дўстлигидан, беғубор ҳазизлакшлагидан ва ниҳоят, илм бобида муросасиз меҳнати ва қашфиётидан Фахрландимики, афсус, икки олим ўртасидаги тарих масалаларига доир жиддий баҳслар бу мақоланинг мавзу донрасига сифмайди, булаарни қайд этмоқ учун балки кейинчалик бошқа бир имконият туғилиб қолар... Мен бу ерда фақат шу нарсани илова қилиб ўтаманки, ижодимнинг дастлабки изланиш йўлларида Гафур Гуломдай устоз менинг қўлла-

ганидан баҳтиёрман, ўзимни унинг нурли сиймоси қаршисида умрбод бурчли деб биламан.

Бу ерда мен Ҳамид Олимжон ҳақидаги хотираларимни яна бир оз тўлдирмоқчиман. У ёшлигига дей, ўз тенгдошларидан фарқ қиласорқ тақороланмас бир салобат ва виқор касб әтди. Мен ундаги бу фазилатни ўз олдига бутун бир мақсад қўя билишида ва шу мақсадга өришиши учун зарур ишларни ташкил эта олишида, деб биламан.

1936—1937 йилларда анчагина ёшлар Ёзувчилар союзи атрофига уюшиб қолди. У ерга кекса ёзувчилар ҳам тез-тез келиб туришарди. Уттиз еттиинчи йилларнинг ўрталарига келиб, айниқса Ҳамид Олимжон адабий ҳаракатчиликнинг ташкилотчиси бўлиб майдонга чиқди.

Кунлардан бир кун у мендан сўраб қолди:

- Усмон Носир поэзиясига қандай қарайсиз?
- Ҳаётбахш, оташин поэзия,— деб жавоб бердим.

— Жуда соз!— Ҳамид Олимжон елкамга қоқди.— Эртага президиум мажлисида Усмон Носир поэзияси муҳокама қилинади. Сиз рус тилига дурустсан. Усмон шеърларини рус тилида таърифлаб беринг.

Эртасига президиум мажлисида қатнашдим. Навбатим келганда, мен ҳам сўзладим. Бироқ Ҳамид Олимжоннинг оташин нутқи ҳамон қулоқларимда жаранглаб туради. У мендан ўн ёш катта, ўша йил йигирма саккиз ёшга тўлган баркамол шоир ва арбоб әди. У Усмон Носир ижодини ўринисиз хуружлар қаршисида мардона туриб ҳимоя қилди. Лекин фожна яқин қолган экан, эртаси куниёқ Усмон Носир сағимизда бўлмай қолди...

Орадан бир йил ўтгач, 1938 йилда «Ўзбекистон адабиети ва санъати» журналида Ҳамид Олимжоннинг адабиетимиз ёш авлоди ҳақида «Савиини кўтараильик» номли мақолоси ёълон қилинди. Бу мақолада Союзимиз раҳбари ёшларни рус тилини ўрганишга давлат этган ва рус адабиети асарларини таржима қила бошлаган ёшлардан икки кишини— Маъруф Ҳаким билан мени ижобий мисол тарзида тилга олиб ўтган.

Ҳамид Олимжоннинг бу ишончи, худди Гафур Гуломнинг ишончи каби менинг орзуласаримга қанот боғлади, ижод йўлида дадилроқ қадам ташлашимга рағбатлантириди.

Ҳамид Олимжоннинг ёшларга, шахсан менга мадади ва ишончини исбот әтадиган мисоллар анчагина.

1940 йилда, мен Ўзбекистон Давлат бадиий нашриётида поэзия редакциясида катта редактор бўлиб ишлаб юрган вақтимда, кунлардан бир кун мени телефонга чақирадилар.

— Завод нималигини биласизми?— Ҳамид Олимжоннинг мулоҳим овози әшитилади.

— Афсуски, яхши билмайман,— мен соддадиллик билан иқрор бўлдим.

— Эртага әрталаб соат ўнда Ильич заводининг дарвозаҳонасида учрашамиз,— деб трукбани қўйди Ҳамид Олимжон.

Эртаси әрталаб завод эшигига келганимда, йигирма чорлик ёзувчини кўрдим. Ҳамид Олимжон бизни завод ҳовлисига бошлаб кирди ва директор билан биргаликда цехма-дех олиб юрди. Мен уни зимидан кузатарканман, иш жараёнларига синчков тикилишидан, ишчилар билан батағсил суҳбатидан, уларга шеър ўқиган пайтида юрагида қайнаб турган эҳтиросли ҳаяжонидан ўз ишим ва ижодим учун хулоса чиқариб олдим.

1941 йилнинг кўкламини асло унумтмайман. Апрелнинг бошларида Ёзувчилар союзида президиум мажлисига мени ҳам чақирдилар. Мажлисга бориб билсан, унда бир масала — ёш шоирни, яъни мени союз аъзолигига қабул қилиш масаласи кўрилар экан. Мажлисга Ҳамид Олимжон ранслик қилди. Гафур Гулом менинг ижодим ҳақида «доклад» қилди. СССР Ёзувчилар союзидан келган меҳмон Петр Скосирев мажлисда қатишади, муҳокамада ўн бешга яқин қиши сўзга чиқди. Булар орасида Иzzат Султон, Юнус Латиф, Амин Умарий, Султон Жўра, Ҳасан Пўлат, Темур Фаттоҳ ва яна бир қанча шоир, ёзувчилар бўлганини ҳамон эслайман. Улар менинг олдимга жиддий талаблар қўйдилар. Бундай муносабат менга, энди йигирма ёшга тўлган бир ёш ижодкорга кўрсатилган улкан ғамхўрлик эдик, буни ҳеч қаҷон унумтмайман. Мен айниқса Гафур Гулом билан Ҳамид Олимжоннинг сўнmas меҳрини умрбод эъзоэлдайман.

Афсуски, мен Ҳамид Олимжон ҳалокатининг гувоҳи бўлдим. 1944 йил 3 июль менинг ҳаётимда ҳам, ижодий биографиямда ҳам ёнг аламли кунлардан бири бўлиб қолади. Ҳамид Олимжоннинг дағи маросимида мен унинг тобути бошида турдим. Ўзбекистон радиосининг бош диктори сифатида қўлимда микрофон тутиб, бу мудҳиш фожнани — умумхалқ ва умумадабиёт мотамини халқимга бутун тафсилоти билан сўзлаб турдим. Қабр бошида Зулфия хоним қасамёдини ҳам миллион-миллион кишиларга эшиттирдим. Ҳалқ оташин шоирдан, Зулфия вафоли ёри ва мададкоридан жудо бўлди, мен эса ўз устозимдан айрилиб йиградим ўша мунгли оқшом...

Бизнинг Ойбек билан яқинлигимиз, дўстлигимиз жуда кеч бошлиланди. Гарчанд мен уни анча әрта таниб билган бўлсан ҳам, унинг «Наъматак» шеъри, «УЧ» достони каби баъзи нодир асарларини болалигимдаёқ ёд қилиб олган ва ҳатто кейинчалик, янгишмасам, 1938 йилнинг ёз фаслида у рафиқаси Зарифа хоним билан Чиноз томонга кетаётганида, Тошкент вокзалида дала поездига чиқарип қўйган бўлсан ҳам, барибир, яқинлашса билмадим. Ойбек ёшлигиданоқ йирик асарлар, чунончи, достонлар ёзи ва кейинчалик эса улкан насрйи асарларга қўл урди, балки, шу сабабдандир, у биз каби фақат шеър ёзиш билан кифоявланиб юрган ёш шоирларни унча писанд қилмасди. Биз ёшларга унинг салобати қўлнка ташлар, яқинига борашиблас эдик. У гоҳо-гоҳо ёшларга эътибор қиласар, шунда ҳам йирик асар ёзган ёшларни илгари сурар эди. Чунончи, Мирмуҳсиннинг «Уста-Ғиёс» ва Асқад Мухторининг «Пўлат қуювчи» достонлари ҳақида Ойбекнинг яхши фикрлар айтганини ҳамон эслайман. Бир куни у мени Ёзувчилар союзининг йўлагида тўхтатиб:

— Достон ёзинг, роман бошланг,— дедики, шундан кейин мен анча вақт ўйланиб юрдим.

Мен «Машъял» романини эълон қилганимдан кейин Ойбекнинг менга муносабати ўзгарди. Энди у мен билан худди яқин кишиси каби сұхбатлашадиган, ҳатто маслаҳатлашадиган бўлиб қолди.

Хуллас, ўйл сайин дўстлаша бордик ва қадрдонлигимиз шу дарражада мустаҳкамландикси, бунинг натижасида оилавий дўстлик туғилди. Чунончи, бир гал Файз Аҳмад Файз Тошкентга келиб, менинг хонадонимда меҳмон бўлганида, Ойбек ўзи рафиқаси билан кириб келди ва бизнинг ҳаммамизни әртаси кунига ўз уйига таклиф қилди. Бундай мисолларни кўплаб келтиришим мумкин, лекин китобхонда ёзувчиларнинг дўстлиги онлавий дўстликдан иборат ёкан, деган фикр турилмаслиги учун мен Ойбек билан ижодий ҳамкорлигимизга доир

иқкى мисолни келтириб ўтаман. Биринчи мисол унинг «Улуг йўл» романни нашрига тааллуқли. Бу роман ёзилиб бўлган аса-да, Ойбек уни ёълон қилишга журъат өтмади. Шунда мен роман қўлёзмаси билан танишиб, унинг бадий мукаммал асар эканлигига қаноат ҳосил қидим-да, адидбан асар таҳририни сўраб олдим. Ойбек мамнуният билан рози бўлди. Бунинг натижасида роман аввал «Шарқ юлдузи»да ёълон қилинди, кейин алоҳида китоб ҳолида нашр этилди.

Иккинчи мисол Ойбекнинг беморлигига тааллуқли. Маълумки, машақатли асабий дард оқибатида устознинг тили бир оз дудуклашиб қолган эди. У мушоираларга келар, шеър ўқишини орзу қиласар, бироқ ўқиёлмас, ўз шеърларини ўқиб беришини кўпинча мендан илтинос қиласар эди. Унинг олтмиш йиллик юбилейи ўтказилганда, Тошкент ва Москвадаги тантанали мажлисларда ҳам унинг жавоб сўзини мен ўқиб бердим...

Бизнинг кеч бошлиган ва тез равнақ тонган самимий ижодий дўстлигимиз, афсус, минг афсусларки, Ойбекнинг бевақт вафоти билан узилиб қолди...

Ўтган йил апрель ойининг сўлим кўклам кунларида Душанба шаҳрида Садриддин Айний таваллудининг юз йиллигига бағишлиланган тантаналар бўлди. Севимли шоирнимиз Зулфия ва академигимиз Обид Содиқов билан бирга мен ҳам қатнашдим. Буюк нурхона Норакда, Кўлобда бўлдим, жуда кўп қадрдан дўстлар билан учрашдим, сұхбатлашдим. Сотим Улуғзода, Жалол Икромий, Раҳим Жалил, Фотеҳ Ниёзий билан ёшлигимизни, ўттизинчи йилларнинг охирини эслашдик. «Совет Тожикистони» газета редакциясида редактор, атоқли драматург Ҳожи Содиқ бундан қирқ йил аввал шу редакцияда ахборот бўлимининг мудири ва таржимон бўлиб ишлаган кишининг, яъни менинг шарафимга қабул маросими ўтказди.

Буни қаранг-а, қирқ йил ҳа-ҳу дегунча ўтибди-кетибди.

Мен 1938 йилнинг январидан октябригача, кейин 1939 ва 1940 йилларнинг ёз ойларида Душанбада, «Қизил Тожикистон» (ҳозирги «Совет Тожикистони») редакциясида ишладим. Редакция ҳам, Ёзувчилар союзи ҳам «Матбуот уйи» деб аталган иккى қаватли (ҳозир ҳам сақлашиб қолган) бинода бўлгачи учун мен тожик ёзувчилари билан тез-тез кўришиб, сұхбатлашиб турганман. Мирзо Турсунзода билан ҳам шу ерда танишганиман.

Ҳа, қирқ йил ўтди, Ҳисор тизма тоғи әтакларида улкан социалистик шаҳар — Душанба такрорланмас кўрки жамоли билан ястануб ётибди. Бутун бир авлод туғилиб, камолга етди. Чунончи, биз Душанбада ишлаб юрган кунларда туғилган Мўмин Қаноат эндилика маҳшур шоир ва Тожикистон Ёзувчилар союзининг биринчи секретар!

Душанбадаги адабиёт байрами кунларида меҳмонлар баланд тепа устига чиқиб, Мирзо Турсунзода қабрини зиёрат қидилар. Биз, бир неча юз ёзувчи тик йўлдан тепаликка аста-секин қўтарилидик ва кечагина сағимиэда юрган, ҳаммамизга азиз ва қадрдан шоирни зиёрат қидик...

Турсунзода Тошкентни севарди. У бизнинг шаҳримизда тожик ўқитувчилар институтида таҳсил кўрди, кейин то умрининг охиригача тез-тез келиб турди. Мирзонинг Осиё ва Африка ёзувчилари Тошкент конференциясига, Гафур Гулом юбилейига, яна бошқа ўнлаб ўйгинларимизга келгани, қизғин сұхбатларда тонглар отдиғанимиз эсимда.

Кунлардан бир кун тунда телефон жиринглади. Мен трубканни олиб қулоқ солдим.

— Ҳозир Индонезиядан учиб келдим.— Мирзонинг мулоийим овозини дарҳол танидим.— Москвага кетишм керак эди, лекин тобим қочиб қолди. Душанбага кетаман, аммо самолёт эрталаб экан.

— Кутинг, ҳозир етиб бораман!— дедим-да, рафиқам Манзурхонни уйготиб, шолғомли мастава буюрдим ва ўзим гараждан машинани чиқарип, аэропортга зудлик билан жўнаб кетдим.

Мирзо аэропорта депутатлар хонасида креслода bemажол бир аҳволда ўтиради. Ҳарорати бўлса керак: кўзларининг оқи қизарган, юзи ҳам қизарип бўртган, бутун қиёфасидан ўта чарchoқлик сезилиб турарди.

Мен уни уйга олиб келдим. Мурчали шолғом-мастава, аччиқ кўк чойдан кейин у бир оз ўзига келди-да:

— Боққа чиқиб ҳаво оламиз!— деб таклиф қилди.

Ёз. Ой тўлган кечада. Аллақайси дараҳт шоҳида булбул хониш қилади. Яқин бир ердан шалоланинг гуриллаган шовқини эшитилади. Мирзо тун нағмасига зийрак қулоқ солиб, сўрайди:

— Шалола қаерда?

— Қичқириқда. Яқин.

— Борамиз!

Қичқириқ анҳори бўйлаб юқорига кўтарилидик ва темир-бетон тўғондан пастга — анҳор ўзанига отилиб тушаётган ва сайдинда бе-қиёс манзара ҳосил қилган шалола қаршисида тўхтадик.

Мирзо қулочини кенг ёзиб керишиб, салқин нам ҳаводан тўйибтўйиб нафас олди ва завқи тошиб;

— Бисёр зебо!— деди ва қўшиб қўйди:— Ватан қандай яхши!

Мен ҳам Индонезияда бўлганим, у ердаги фожиани кўрганим учун Мирзонинг сафари оғир бўлганини тасаввур әтаман...

Энди Мирзо Турсунович орамизда йўқ...

Мен унинг қабри ёнида сукут сақлаб туарканман, Душанбада ўтган қайноқ ёшлик кунларимни эслайман ва 1938 йил ёзида ёзган бир шеърим хотираада жонланади:

ВАРЗОБ ҚАЙНАЙДИ

Душанбанинг нақ тепасида,
Яшил тоғлар кўланкасида
Варзоб қайнайди.
Тошни тошга уриб қутуриб,
Тўлқинлари оппоқ кўпирриб
Варзоб қайнайди,
Дилим ўйнайди.

Ёшлигимга ўхшайди дарё,
Тойчоқ каби кишинайди дарё,
Мангу бетиним.
Танасига сиғмайди жони,
Шовқинидаң бедор ўзани,

**Менинг шўх иним,
Мангу бетиним.**

Қўёш унга шўнгиб қалкийди,
Лава каби сапчиб балқийди,
Ут ютади сув.
Ичи тўла олов, алангага,
У порлайди бутун оламга
Нурафшон, сулув,
Менинг нотинч юрагимга ҳам
Ҳаёт шундай сингади кўркам,
Шовқинли, ўти.
Худди қуёш каби ёлқинли,
Худди Варзоб каби шовқинли,
Шуъладай қутли,
Шовқинли, ўти!

Уруш бошланган куннинг эртасига мени Ўзбекистон радиокомитетига чақирдилар. Ўша куни редакциялардан бирида ўтириб, ватанпарварлик мавзууда радиоинсценировка ёзиб берганим ва бу адабий-музикали эшиттириш Ҳамза театри артистлари ижросида эртаси куни ёқ радио орқали берилгани эсимда... Мени бош диктор қилиб тайинладилар ва мен Улуг Ватан урушининг аввалидан охиригача шу масъулиятни вазифани бажардим.

Уруш йилларида Тошкентда адабий ҳаёт қизгин давом этди. Шу ерга келган Белоруссия халқ шоири Якуб Коласнинг олтмиш йиллигини нишонлаш учун унинг шеърларини ўзбек тилига таржима қилиб, тўплам ҳолида нашр этдик. Ёзувчилар союзининг топшириги билан мен «Жонажон Ленинград» номли тўплам туздим ва бу тўплам икки тилда босилиб чиқди. Алексей Голстой «Правда» газетаси учун фашизмга қарши оташин публицистик мақолаларини биринкетин ёзиб турди ва уларни ўзбек тилига таржима қила бориш менга топширилди. Бир гал биз Алексей Николаевич билан радио орқали биргаликда сўзладик: у галирди, мен синхрон таржима қилиб турдим. Мен радионинг диктори ва редактори, айни вақтда таржимон сифатида Петр Павленко, Вл. Луговской, Н. Ушаков, Я. Колас, Эди Оғнечвет, Микола Терещенко, Иосиф Уткин ва ўнлаб машҳур адаб ва шоирларнинг радио орқали чиқишлиарини ташкил қильдим.

Уруш натижасида Тошкентда вақтинча истиқомат қилиб турган рус, украин, белорус, яхудий, молдаван, эстон, латиш, литвалик ва бошқа ёзувчилар Ҳамид Олимжон атрофига уюшдилар. Тошкентда кўп миллатли совет ёзувчиларининг интернационал қардошлик оиласи вужудга келди. Иходий иш бир нафас ҳам тўхтамади. Газета, радио, китоб, адабий кечалар, митинглар фашизмга қарши курашнинг жанговар минбарига айланди.

Биз азиз меҳмонларимиз билан оғир йилларда дўстлашдик ва бу дўстлигимиз ҳамон давом этиб келади.

Мен «Совет Узбекистон» газета редакциясида ишлаб юрган кезларим Украинанинг Россияга ихтиёрий қўшилганининг уч юз йиллигига бағишланган тантаналар олдидан — 1954 йилнинг қаҳра-

тоң қиши кунлари шогирдим — ёш адид Ҳожи Ахмар билан биргалик-да ижодий сафарга чиқдим. Биз Украина, Белоруссия, Болтиқ бўйи республикаларида ишчилар, колхозчилар, зиёлилар билан учрашдик. Бу сафар натижасида «Буюк оила» номли ҳикоя, очерк, шеърлар тўплами майдонга келди.

Ўша қиши сафари кунларидаги бир учрашувни мен ҳамон эслайман. Минскда бизни Якуб Колас ўз уйига таклиф қилди. Белоруссия ССР Фанлар академияси ўрмон боғида академик Константин Михайлович Мицкевич (Якуб Колас)га икки қаватли хос уй қуриб берилган экан. Ў бизни шу уйида секретари Максим Лужанин (эндиликда машҳур шоир) ва ўғли Даниил (эндиликда Якуб Колас уй-музейининг директори) билан бирга кутиб олди.

Мезбон бизни сиркалсанган қўзиқорин ва димланган картошка билан меҳмон қилганидан кейин дўстона сұхбат бошланди. Якуб Колас уруш йилларини, Тошкентни эслади, ўзбек дўстларини бирмабир, ном-баном сурishiриди, адабий ҳаёт билан қизиқди. Кейин у бизга бир шиша қора суюқлик кўрсатиб:

— Нефть! — деди мароқланиб. — Пolesеъ нефти! Геологларимиз топиши!

Шеър ва нефть... Уруш ва қурилиш... Партизанлар ва адабиёт... Судбатимиз мавзуи ранг-баранг, гоҳ паҳта, гоҳ Брест қалъасидаги музей, гоҳ Гафур Гулом шеъри, гоҳ таржима масаласи...

Якуб Колас бизнинг сафаримиздан шод бўлиб:

— Истеъодимиз, қалбимиз қўри, бутун ҳаётимиз партияга бағишланган! — деди.

Мен Якуб Коласни ўша йили кузда яна бир марта, афсуски охириги дафъа кўрдим. Сентябрнинг бошларида Минскда Белоруссия ёзувчиларининг съезди бўлди. Мен Ўзбекистондан делегат бўлиб бордим ва съездда гапирдим. Буни мен шу сабабдан эслаяпманки, сўзимда икки ҳалқ ва икки адабиёт дўстлигига доир келтирилган мисоллар, айниқса Якуб Коласнинг урушнинг дастлабки йилларида Тошкентда яшаб ижод қилганига доир мисоллар съезд аҳлида дурустгина таъсир қолдириди. Съезд кунларида Я. Колас юзга яқин ёзувчини ўз уйига таклиф қилди. Бу учрашув буюк белорус шоирни ва олими билан сўнгги учрашувимиз бўлди.

Менинг Константин Симонов билан дўстлигим ўша ерда, Минскда, съезд давом әтәётган кунларда бошланди. Константин Михайлович менинг нутқимдан таъсирланиб, ҳалқлар ва адабиётлар ўртасидаги дўстликни мустаҳкамлаш ҳақида тинмай жонбозлик кўрсатаётган Ўзбекистон партия ташкилотига, ўзбек ёзувчиларига ташаккурини билдириди.

1954—56 йилларда, мен Москвада Олий адабиёт курсларида таҳсил кўрган вақтимда биз К. М. Симонов, А. А. Сурков, Н. С. Тихонов, Б. Н. Полевой ва Лев Ошанин билан тез-тез кўришиб, сұхбатлашиб турдик. Мен бир кун М. А. Шолохов билан узоқ сұхбатда бўлдим, ўша кунлари ёзаетган «Машъал» романидаги характерлар динамикасига доир саволларимни буюк адид кўмагида ечиб олдимки, бу ҳақда М. Сойфернинг «Шолохов маҳорати» номли китобида ба-тафсил ҳикоя қилинган.

1957 йилнинг кўкламида, ёмғирли кечаларнинг бирида телефон жиринглади. Москвадан К. М. Симонов телефон қилди. У кекса шоир Павел Антокольский билан келаётганини ва Ўзбекистонни ба-тафсил кўриш орзусини билдириди. Эртаси кун эрталаб мен иккни азиз меҳмонни Тошкент аэропортида кутиб олдим ва «Литератур-

ная газета»дан менга берилган мухбирлик машинам — эски «Победа»да уйга олиб келдим. Биринчи Арпапоя маҳалласидаги уйимда нонушта қиласанындан кейин йўлга чиқдик. Бир неча кун давомида мен меҳмонларга Фарғона ва Зарафшон водийларида шаҳар, районларни кўрсатдим, колхоз ва совхоз далаларида, кулолларнинг устахонларида, қадимги бозорларда бўлдик, ёзувчилар, китобхонлар, ҳалқ усталири билан учрашдик.

Орадан бир йил ўтгач, 1958 йил баҳорида К. М. Симонов «Правда» газетасининг маҳсус мухбири бўлиб келди. Мен у билан Мирзачўлга бирга бордим, эндигина қурила бошланган Янгиерда уни А. А. Саркисов билан таништирдим. К. М. Симонов «Главголодностстрой» бошқармасининг меҳмонхонасида бир неча ой яшаб қолди. Натижада «Правда»да унинг Мирзачўл ҳақидаги очерклари давомли равишда чиқиб турди, булар кейинчалик «Характерли кишилар» номи билан тўплам ҳолида нашро этилди.

1958 йилнинг ёз ойларида Осиё ва Африка ёзувчилари Тошкент конференциясига тайёрларлик ишлари қизиб кетди. Ш. Р. Рашидов расмийлигида Халқаро тайёрлик комитети ва Совет тайёрлик комитети бир вақтда ишлаб турди. Кўп миллатли адабиётимиз оқсоқоллари Тошкентта келиб, конференцияга тайёрлик ишига бел боғладилар. Сентябрь бошларида мен Халқаро тайёрлик комитетининг вакили сифатида Қоҳирага юборилдим ва бир ой давомида араб ва африка ёзувчилари билан музокаралар олиб бордим. Бунинг натижасида Африка қитъасидан ўн етти мамлакат ёзувчилари СССРга келиб, конференция ишида фаол қатнашдилар.

Европа ва Африка мамлакатларига сафарларимни мен шеърий ижодимда ифодаладим: «Қитъалар уйғоқ» балладалар туркуми майдонга келди.

Биз К. М. Симонов билан Узбекистон бўйлаб сафарларимизни давом эттиридик. У рафиқаси санъатшунос Л. А. Жадова ва болалари билан Тошкентга кўчиб келган, У. Юсупов кўчасида яшар, «Тириклия ва ўлниклар» романининг биринчи китобини ёзар ва айни вақтда «Правда»га янги очерклар тайёрлар эди.

1959 йилнинг ёз кунларидан бирида К. М. Симонов менга телефон қилиб қолди.

— Соат етти яримда телевизор кўринг, Манзура ҳам албатта кўрсин, шундан кейин мен Лариса Алексеевна билан сизнинг уйингизга бораман.

Биз телевизорни қўйдик. К. М. Симонов кўринди. У ўзбек поэзияси ҳақида, менинг «Қитъалар уйғоқ» китобим ҳақида гапириди-да, уч балладам: «Сўнгти кўприк», «Қалампирмунчоқ гул» ва «Кулба мўрисидан тутун»ни ўз таржимасида ўқиб берди.

Мен қадори дўстимниң бу кутилмаган илтифотидан чексиз қувондим.

Бу балладалар кейинчалик рус тилида кўпгина тўпламларда босилди, «Оғонёк» кутубхонасида «Дўстлар овози» номли тўпламга ҳам кирди, айниқса К. М. Симонов кўп жиадлик «Асарлар»и биринчи жилдига Совет поэзиясининг ёнг яхши намуналари қаторида киритилгани учун мен улкан рус шоири олдида умрбод бурчланим.

Адабиётлар ўртасидаги алоқалар айrim ёзувчилар ўртасидаги ижодий алоқалардан бошланади, дейдилар. Бу ҳақ гап. Гафур Гулом билан Собит Муқонов, Ойбек билан Мухтор Аvezov, К. Яшин билан А. Софронов, Шароф Рашидов билан Вадим Кожевников дўстлиги каби мисолларни мен юзлаб келтиришим мумкин.

Ижодий иш туфайли мен қардош адабиётларнинг жуда кўп вакиллари билан учрашдим, дўстлашдим. Петрусь Бровка ёки Иван Шамякин, Гобит Мусрепов ёки Берди Кербобоев, Борис Рюриков ёки Сергей Бородин, Меҳди Ҳусайн ёки Наби Ҳазрий, Ираклий Абашидзе ёки Микола Бажан билан учрашувларим, сұхбатларим, ёзишмаларим ҳақида балки, вақти билан батафсил сўзлаб берарман ва эндилника Николай Семенович Тихоновга ҳурматимни изҳор этиш билан чекланман.

Тихонов саксон ёшга тўлибди...

Шуни ўйласанг, дастлаб ишонгинг келмайди. Кейин, мундоқ ўэтанангга ўйлаб кўргач, хўш, азизим, сен ўзинг нечага бординг, деб сўрайсан. Ахир, унинг номи бутун онгли умринг, бутун адабий ҳаётинг кўкида юлдузdek чақнаб турди-ку!. Мен бу саксон йиллик узоқ умрининг, адабиётга бахш этилган олтмиш йилнинг жуда оз қисмига бевосита шоҳид бўлдим. Шунга қарамай, Тихонов ҳақида сўзлар өканман, гапни ўз шахсий таассуротларимдан бошлагим келади.

Ростини айтганда, унинг шеърларини қачондан бери билишимни өслай олмайман. Эҳ-хе, бу танишувимиз қачонлардир, лекин ниҳоятда табиий равишда рўй берган. «Шундай инсонлардан мих ясалган дам, михдан кучлирогин билмасди олам» деган ҳикматли байтни илк марта қачон эшитганимни өсләлмайман. Адабиётчи сифатида унинг шеърияти билан урушнинг биринчи йили учрашганим. Бу «Киров биз билан» поэмаси әди. Мен ўшандада тузган «Хонажон Ленинград» тўпламишининг «мих»и Тихоновнинг поэмаси бўлди. Николай Семёновичнинг ўзи билан 1946 йили Москвада, Ёзувчилар союзида танишдим, лекин бизнинг ижодий ҳамкорлитгимиз кейинроқ, «Шарқ юлдизи» журналига муҳарририк қилаётган пайтларим бошланди. Шу йиллар мобайнида Тихонов Тошкентда бир неча марта бўлди. Мен уни қадрдан дўстлари бўлмиш адабиётимиз оқсоқоллари Гафур Гулом ва Ойбек билан мулоқот соатларида кўрдим. 1965 йили, Гафур Гуломнинг олтмиш йиллик тўйи арафасида Николай Семёновичга хат билан мурожаат қилиб, шу воқеа муносабати билан бирор нарса ёзиг берини сўрадим.. Журнал муҳаррири сифатида, «бузруквор»лардан бирон нарса ундириш қанчалик қийин бўлишини, қанча узоқ кутиш кераклитини билар эдим, шунинг учун ҳеч қанча вақт ўтмай Николай Семёновичдан гоят самимий жавоб олганимда, қойил қолдим.

«Гафур — менинг дўстимгина әмас, балки Шарқ шеъриятининг ажойиб усталаридан биридир», деб ёзган әди у менга... Н. С. Тихоновнинг хатга қўшиб юборган мақоласи бутун Узбекистон матбуоти саҳифаларини кезиб чиқди. Тез орада мен унга яна шундай илтимос билан — Ойбекнинг олтмиш йиллик юбилейи ва Зулфиянинг эллик йиллиги муносабати илиа мурожаат қилдим. Николай Семёнович бу гал ҳам одатда юбнелларда айтадиган гапларнигина ёзиг юбормаган әди. Тихонов ўзбек тилини яхши билади, деслмайман, лекин у ўзбек шоирлари ҳақида шундай сўзларни айтган әдик, милллий адабиётнинг бутун моҳиятини биладиган, шу тилда гаплашадиган ва ёзадиганлар даражасида тушунадиган одамгина бу гапларни айта олиши мумкин; асл маънени шу қадарли аниқ илғаб олишнинг сирини фақатгина шеър тили — умумий тил, деган гап билан шарҳлаб бўлмас әди. Бу мени нақадар ҳайрон қилгани ва ҳаяжонлантиргани өсимда.

Лекин кейин бошқа бир воқеа: Ойбекнинг ҳассос ва гўзал «Наъ-

матак» шеърини рус тилига Н. Тихонов таржима қилгани ёдимга тушди, бу таржима асл нусхага ниҳоятда яқин бўлишига қарамай, оригинал шеърдай янграйди; сўнг, грузин шоирларининг Н. Тихонов таржимасидаги шеърлари хаёлимда ярқ этди; Самад Вургун ва Георгий Леонидзе тўғрисида Тихонов нималар дегани қайта бошдан кулогимда жаранглади.. Қайси бир сафар Тбилисида бўлганимда, Тамар Эристави билан танишиб қолдим,— бу шоира Грузияда ўз шеърлари билан ҳам, Бёрнсдан таржималари билан ҳам машҳур; нимадандир гап очилдию, у ўзига Тихонов берган ёрдам, маслаҳатлар тўғрисида сўзлаб кетди. Мен то ўша пайтгача: сен ўзинг ёзадиган тилда ижод қиласиган устознинг шеърий сабоқларигина шу қадар аниқ, равshan, муайян бўлади, деб ҳисоблар эдим. Тихонов грузин тилини биладими? Ҳар ҳолда, бу тилда ёза оладиган даражада эмасдири.

Эҳтимол, мамлакатимизнинг турли тилларда ёзадиган кўплаб адиблари бундай ажойиб дўстлик ва устодликнинг, бундай билим-донлик ва завқи-табиийнинг, шеърият ва тил завқи-табиийсининг, бошқа тилдаги адабиётнинг энг эзги сирларига бу қадар ошнолигининг жуда кўп мисолларини келтиришлари мумкин.

Назаримда, бу ҳақда йирик ва муҳим асар яратиш мумкин. Ана шу китобни ёзишга бел боғлаган олим бу ажойиб ҳодисанинг илдизи, сири ҳаётимиз, адабиётимиз, ижодий ва маънавий камолотимиз асосида мавжудлигини, айни фазилат Тихонов асарлари жон-қонига сингиб кетганлигини, дарвоҷе, Николай Семёновичнинг рус адабиёти нурли саҳифаларини ташкил этидиган ижоди замирида бир ҳатор республикалар ва мамлакатларга, Урта Осиёга, Кавказга қилинган саёҳатлар, адаб у ерда кўрган ҳаёт манзараларининг ҳаққоний ифодасини кўради.

Николай Тихонов шеърияти, ҳаёти, ижтимоий фаолияти ҳар доим ўзаро маданий-адабий муносабатлар, ўзаро таъсир самараси сифатида юзага чиққан ажойиб бир уйгуналашувнинг тимсоли бўлиб келмоқдаки, айни улугвор жараён маданиятларимиз, адабиётларимизнинг бутун қудрати, жозибаси, миллӣ хусусиятларини сақлаб қолгани ҳолда, бизнинг кўз ўнгимида гоявий-бадин бирликнинг янги сифатларини очиб бермоқда. Шу нуқтадан назардан қараганда, Тихонов ижоди бунга ёрқин ва типик мисолидир. Рус шеъриятининг жуда кўп жанрларда чинакамига намуна бўла оладиган асарлар яратган бу ижодкорнинг нурафшон сиймоси, айни сўзининг энг юксак маъносида, кўпмиллатли шеъриятимизнинг устодидир.

У қардош шоирларини таржима қилиш учун шунча меҳнати ва истеъдодини сарфлагани учун бундай деб айтиётганим йўқ, чунки бу ўз-ўзича фавқулодда хусусият бўлса-да, бугунги кунда кўпчиллик ижодкорлар тақдиди учун ҳам истисно эмасдири. Рус шеърининг устоди Ўзбекистон ҳалқ шоири унвонини олишга мушарраф бўлгани учун ҳам бундай деб айтиётганим йўқ. Ҳолбуки, бу нарса мен таъкидлаётган ўша ҳодисага кўрсатилган эҳтиром ифодасидир.

Йўқ, назаримда, бунинг бошқа бир сабаби ҳам бор. Туғилган жой шоир тақдидорини ҳар жиҳатдан-белгилаб беролмайди. Шоирнинг чинакам ватани — унинг шеърларига ватан бўлган жойдир. 30-йилларнинг бошларида Урта Осиё, Ўзбекистон ажойиб рус шоирлари бутун бир авлодининг ана шундай шеърий ватанига айланди. Тихонов бу ерга танилган санъаткор сифатида келди, лекин ҳар бир асарида онадан туғма бўлиш иқтидори асл, катта истеъдоднинг

хосиятидир. Унинг Ўрта Осиё ҳалқлари ҳайтидан ёзган шеърлари ва ҳикоялари шу тариқа дунёга келди, кейинчалик унинг шеърияти Грузия ва Догистонда, Озарбайжон ва Болтиқ бўйида қайтадан туттиди. Буларсиз уни адаб сифатида тасаввур қилиш мушкул, зеро, Тихоновнинг қардош, лекин бошқа тилда яратилган ижодининг моҳиятига кириш йўли жуда ўнгай; ўз ижодининг ўша сарчашмалари!

Шунинг учун ҳам биз, ўзбек адабиётчилари — Тихоновнинг тенг-қурлари ва бир неча авлодга мансуб бўлмиш шогирдлари унинг Ўзбекистон ҳалқ шоири деган унвонини унвонгина деб билмаймиз: дарҳақиқат, у бизнинг ўзбек шоиримиз, чинакамига ҳалқ шоиридир. У яратган асарларнинг ҳаммаси бизнинг, ўзбек адабиётининг ҳам мулкидир. Чунки Тихонов шеърлари — ўзбек китобхонининг севимли асарларидир. Булар бизга мангу ёддош ва мангу ёшдири. Шунинг учун ҳам: Тихонов саксонга тўлибди, деган гапни тасаввур этиш бағоят қийин — у мангу навқирон, мангу баркамоддир.

Осиё ва Африка ёзувчилари Тошкент конференцияси муваффакиятни якупнаниши биланоқ Ўзбекистон ёзувчиларининг навбатдаги съездид ўз ишини бошлади. Съездда Комил Яшин союзимизнинг биринчи секретари қилиб сайланди, правление секретари қилиб мен ҳам сайландим.

Яшин билан бизни бир-биримизга Ҳамид Олимжон урушдан анча олдин Тошкентда, Ёзувчилар союзида таништирган. Мана қирқ йилдирки, биз бир ташкилотда бирга ишлаб келамиз. Айниқса, Союзда ва «Шарқ юлдузи» редакциясида ишлаган йилларим мен Яшин билан яқиндан ҳамкорлик қилдим ва унинг истеъоддли драматург ва публицистгина әмас, моҳир ташкилотчи ва жонкуяр раҳбар эканлигига ҳам кўп марта шоҳид бўладим.

Урушининг иккичи йили «Ота рози» номли шеъринй драма ёздим ва қўлёзманни Комил Нуъмоновичга ўқиб бердим. Ўша йили Охунбобоев номидаги ўш томошибинлар театрида саҳнага қўйилган бу асарнинг композициясини пишитишда, воқеаларнинг ички зиндигитини кучайтиришда, тиниқ характерлар ишлашда устоз драматургнинг маслаҳатлари менга қўй келди.

Орадай ўттиз беш йил ўтгач, 1977 йил кузида кечаси мени телефонга қақирдилар.

— Ухламаган эдингизми? — трубкада Яшиннинг мулойим овози эшистиди.— Стационардан телефон қиляпман. «Мангалик» романингизни ҳозиргина ўқиб тугатдим. Қувончим ичимга сиғмай, бевақт бўлса ҳам қўйғироқ қиляпман...

Комил Нуъмонович романдаги воқеаларни, ижобий ва салбий қаҳрамонларни, асар тилини санъаткорларга хос нозик дид, маҳорат ва талабчанлик билан таҳлил қилиб берди.

Яшин билан қирқ йиллик дўстлик, қадрдонлик, чин ақа-укалик натижасида мен ундан нақадар кўн яхшилик, муруват кўрганим билан фахрланаман ва айни вақтда нақадар оз меҳр, марҳамат кўрсатганимдан хижолат чекаман...

Менинг «Ўй дафтари» номли том маънода оддий дафтарим бор. Бу дафтарни 1959 йилда Қичқириқ анҳори бўйидаги янги уйга кўчиб ўтганимда К. М. Симонов ўз дастхати билан очган. Подшо бўлган афанди тахти-равон пештоқига осиб қўйган чориғига тез-тез қараб турганийдай, мен ҳам бу дафтарни тез-тез варақлаб турман ва кенинги йигирма йил мобайнида хонадонимга ташриф буюрган меҳмонларнинг ёзувларини кўздан кечирдим. Константин Симонов ва Сер-

гей Герасимов, Евгений Долматовский ва Марк Бернес, Файз Аҳмад Файз ва Ойбек, Пабло Неруда ва Михаил Луконин, Сергей Бородин ва Зулфия, Аллан Маршал ва Жозеф Норт, Сажжод Захир ва Меҳди Ҳусайн, Мирзо Турсынзода ва Берди Кербобоев... Американклар, чехлар, ҳиндлар, грузинлар, болгарлар, поляклар, токиклар, инглизлар, туркманлар, француэлар, молдаванлар... Юзлаб мўътабар номлар!..

Мен булалинг ҳар бирни ҳақида бир нақл айтишим, бир лавҳа ёзишм мумкин. Масалан, Пабло Неруда ҳақида. «Үй дафтари»да буюк шоирининг ўз Ѫшеърий дастхати ва чизған расми бор. 1965 йил май Неруда ва унинг рафиқаси Матильда билан Самарқанд ва Бухоро сафаридан эндигина қайтиб келган кунимиз. У Чилида «Бухоро» номли музей очмоқчи. Бўлажак музейга экспонатлар йигди: Бухоро сўзанаси, Самарқанд заргарларининг қадимги буюмлари, нодир китоблар... Бу эзгу орзусини ўзбек дўстларига сўзлаб берди ва Чили мустақиллиги, ўз ҳалқининг озодлиги, тараққийпарвар ёзувчиларнинг интернационал дўстлиги ҳақида узоқ сўзлади.

Орадан бир неча йил ўтга, мен СССР—Чили дўстлик жамияти правлениесининг аъзоси сифатида Чилига бориш ҳақида таклиф олдим ва олис сафарга тайёрлана бошлидим. Айниқса, Чилидаги «Бухоро» музейини кўришни орзу қилдим ва музей учун янги экспонатлар тайёрладим. Бироқ Чилида мудҳиши фожна юз берди: фашизм бош кўтариб, ҳалқ ҳокимияти ағдарилиди. Уша даҳшатли кунларда Пабло Неруда ҳам ҳалок бўлди. Унинг уйига ўт қўйдилар, китобларини ёндирилар, «Бухоро» музейи ҳам ёниб кул бўлди...

Чилига йўл берк бўлгани учун мен унинг қўшниси—Перуга боғишига ва Чили қирғоқларига ақалли, олисдан бир нигоҳ ташлашга қарор бердим-да, дўстларим Олег Шестинский ва Римма Казакова билан биргаликда сафарга чиқдим. Бу сафар, Чили чегарасида ўтказилган тун, айрилиқ аламлари, келажакка умид туйрулари «Амазонка қўшиғи» номли поэмамда баҳолиқудрат ифодаланган...

Мана, умранинг олтмишинчи баҳори ҳам жиава қиласди. Баҳори? Нега кузи ёки қиши әмас? Ҳа, баҳори! Босиб ўтилган йўл нақадар узун, ортда қолган йиллар нақадар сермеҳнат ва сермашаққат бўлмасин, озод жамиятда баркамол инсон етук ёшида қўтарилган чўёқи—Бахт деб аталган юқсанликдир. Бу улуғ жамиятда ижод аҳли чина кам саодатли кишилардир.

Ўз ҳалқининг, ўз давлатининг, ўз партиянг хизматидан буюкроқ, шараплироқ бурч ўйқидир.

Юртингнинг ҳар бир эшиги сенга очиқ, ҳар бир уй, оилада азиз меҳмонсан, йўл юрсанг ҳар бир бекатда китобхонларинг истиқболингга пешвоз чиқадилар, мактаблар, ишчи клублари, дала шийпонларида адабиёт мухлислари сенга мунтазир, ижодинг мавзуи—ҳаёт қайнайди, замон ва замин, қаҳрамонлар ва уларнинг жасоратлари қаламингга муштоқ!—Ёзувчи учун бундан ҳам улканроқ иқбол бўлиши мумкинми!

Мен ижод бахтининг ёргу юлдузи манглайида чақнаган совет ёзувчиларининг бириман. Мен шонли Коммунистик партиямиз аъзоси, совет адабиётимиз жангчиси бўлганим билан фахрланаман. Мен қаерда бўлмайин: жонажон Тошкентимдами ёки қадрдан Москвадами, Фарғона боғларидами ёки Индонезия оролларидами, Европа

шаҳарларидами ёки Африка мамлакатларидами,— ҳамма, ҳамма ерда тенгсиз бир ҳақиқатни— СССР гражданни ва коммунист-ёзувчи эканимни бир лаҳза ҳам унутмайман, ғурурим, сурурим шундандир.

Мен ҳалқимга, партиямга, адабиётимга керакман — шу юксак түй-ғу кўксимни тоғдай кўтаради. Шу ишонч ва ифтихор туфайли илҳомим булоқдай қайнайди, қаламим равон юради.

Ҳалққа, ҳаётга яқинлик, жамиятга, одамларга кераклик ёзувчи учун баҳтдир.

Май, 1978, Тошкент.

ҲАМИД ГУЛОМ

ШЕРЛАР

ОДАМ

Ўлкам севинчига пайванд әтай
Юракнинг шеърини.
Оппоқ қофозимга севиб битай
Одамнинг меҳрини.

Севинч ижодкори асли одам,
Усиз шавқ не қиласин?
У билан ҳусн касб әтган олам,
Буни билингиз, чин.

Ўзгартирган фалак қажрафторини
Мана шу инсондир.
Иқбол учун сарф әтмак борини
Одам учун шондир.

Халқнинг бахти учун у берар
Жигар порасини.
Фидо айлар ҳатто кўзларининг
Оқу қорасини.

Шунинг учун инсон бизда азиз,
Унинг қўли гулдир.
У яшаркан, турмуш шундай лазиз,
Унинг йўли нурдир.

1937

БАҲОР

Руҳим қушдай енгил,
Кўнглим беҳад шод,
Баҳор кўчасида юраман.
Ишончларим комил,
Мудом, умрбод
Лола чеҳраларни кўраман.

Мен биламан,
Коммунизм — баҳор,
Элда баҳор — бахт намойиши.
Мен биламан:
Гуллаган диёр —
Одамларнинг умиди, иши.

Мен биламан,
Бизга қойил қолиб,
Осмон камон бўлиб эгилаған.
Утмиш азоблари йўқолиб,
Фақат шодлик, шодлик севилган.

Едимдадир қон тўкилган онлар,
Одам оловларда ёнгани.
О, қандай бахт!
Келиб давронлар,
Башар севинчларга қонгани!

Баҳор олам чиройга тўлар,
Равон келур сатрлар яна.
Қандай хушки,
Коммунизм — баҳор,
Одамзодга зафар, тантана...

1939

МЕН КЕТДИМ...

Остонада онам ёлғиз қолди,
Отам чиқди мен билан бирга,
Кўриб қолдим, унинг кўзларидан
Думалади томчилар ерга.

Мен кетдиму, мен билан бирга
Ўшаларнинг йўқолди тинчи.
Лекин йўқолмади умидлари,
Йўқолмади висол илинжи.

Балки изларимни ахтарар онам
Богимизда танҳо юрганда,
Кўз олдини қоплар бўй-бастим
Сарв огочини кўрганда.

Тонгда оғир сафарга чиқдим,
Тез қайтмасман азиз ўлкага...
Соч-соқоли оқарган отам
Кетмонимни олди елкага.

Мен кетардим, водийлар чангига
Ҳамон қора қошимда эди,
Ҳалқнинг ғами, улуғ Ватанинг
Андишаси бошимда эди!..

1941

ТУН ЛИРИКАСИ

Лампам ёнсин, ўчмай мангуга,
Парвоналар учсин қошимда.
Юрак тўлиб олов туйғуга,
Ширин ўйлар юрсин бошимда.

Шаҳло кўзли тун қанотини
Бу дам мовий фазога ёйди.
Йигитликнинг гул ҳаётини
Зулумотга у ўролмайди.

Юрагимда жанглар ҳавоси,
Зафарларнинг нафаси яшар,
Гумбурлайди тўплар садоси,
Зўр курашга боради башар.

Хазон бўлмас бўстон ва баҳор,
Мангу сўнмас севинч, иштиёқ,
Ҳаёт бўлмас дардли, дилозор,
Кўнгилларга ёқилар чироқ;

Йўлимизни ёритар шуъла,
Фашизмни кул қилади нур.
Тилларда шон-шараф, ашула,
Хазонларни гул қилади нур!

1941

ДОСТОНИМДА У

Галаба йўлида борамиз шодон,
Ленин — машъял, яшар шу жонимда у.
Йўлимни айлади мудом чароғон,
Сўнмовчи офтобдир бўстонимда у.

Давроннинг ўтибдир ўн тўқиз йили,
Ленинни қўмсайди башарнинг дили,
Ўн тўқиз аср ҳам ўтади: эли —
Ленинни ёд этар. Виждонимда у.

Доҳийнинг жиллари туарар олдимда,
Ундаги ҳар мисра яшар ёдимда,
Ленинни куйлайман гул ижодимда,
Севиб-севиб битган достонимда у.

Давримни безади, айлаб чаманзор,
Элларга келтириди мангув навбаҳор,
Минг йиллар у билан қиласи ифтихор,
Абадий тириқдир давронимда у.

Оғир жанг боради — мардлар майдонда,
Қасос оташлари ёнади қонда,
Ватан муҳаббати эзгудир жонда,
Яшайди шарафим ва шонимда у.

Зафарнинг карвони борар илгари,
Қароқчи босилар тўзон сингари,
Магрур қадам ташлар ғалаба сари —
Кўп улуғ сарбондир карвонимда у.

Оқшомнинг чароги, кечанинг тонги,
Порлоқ истиқболнинг янгроқ оҳанги,
Пролетар аҳлининг мияси, онги,
Ботмовчи қуёшдир осмонимда у.

1941

ҚЎЗИМ ҒАЗАБ БИЛАН ЁНАР

Кўзим ғазаб билан ёнар,
Боғимга кирди ғаним.
Аминманки, мозор бўлар
Йиртқичларга масканим.

Оромимни бузди ағёр,
Тинчимни олди маним.
Йиғлатай деб элни зор-зор,
Боғимга кирди ғаним.

Бўстон ишқи шундай азиз,
Жонлар фидодир унга.
Шу бўстонни ўрамоқчи
Қора оғатлар тунга.

Кўзғолди эл, бўстонда гул,
Қишлоқ, овул қўзғолди.
Ватанини жондай билган
Барча қўнгил қўзғолди.

Ўзим жангга, кўз ёш қилмай,
Кузатканман ёримни,
Зафар топсин, беражакман
Шу жонимни, боримни.

Аҳдим шуки, армуғондир
Унга ҳалол меҳнатим.
Фидо бўлсин унга қалбим,
Садоқатим, ҳимматим.

Тўқиганда қўлим толмас,
У ёдимда бор экан.

Кўзларимдан оқмас олмос,
Эл ёнимда бор экан.

Умидим шу — тўқиганим
Душманга кафан бўлсин.
Умидим шу — барча ғаним
Ер билан яксон бўлсин.

Батисларга ёзажакман
Мен шон сўзини атай,
Шуни ўқиб жангчи, ёвни —
Қақшатгуси пайдар-пай.

Шуни ўқиб ёвни қирсин
Майдонларда севганим.
Шуни ўқиб тумтарақай
Қочсин еримдан ғаним.

Умидим шу: матоларга
Тўккан кўзимнинг нури
Ботирларга шон келтирсин,
Бўлсин марднинг ғурори.

Кўзим ғазаб билан ёнар.
Боғимга кирди ғаним.
Ҳамиша кўнглинг тўқ бўлсин,
Мен сен билан, гулшаним!

1941

ЁВНИ ЎЛДИРСАНГ

Туман босган соҳиллар ёди
Ва қоп-қора кокиллар ёди,
Истагим шул: дилни тўлдирсанг;
Йигитликнинг шан хотироти
Ҳеч ўчмагай ёвни ўлдирсанг!

Кўз олдингда чаман бор, боғ бор
Ва лекин гул шохида зоғ бор,
Наҳот гулни бевақт сўлдирсанг?
Зоғни тугат — сенда яроғ бор,
Ғам тушмагай, ёвни ўлдирсанг!

Шердай олиш, арслондай жанг қил,
Фашистларни лол қил, гаранг қил.
Қандай яхши дўстни кулдирсанг,
Душманларинг ҳолини танг қил,
Эл хушлагай, ёвни ўлдирсанг!

1941

БУ — МЕНИНГ ВАТАНИМ

Туя карвонлари
Вазмин,
Салмоқдор
Қадам ташлаб ўтган
Дашт — биёбонлар,
Осмони покиза
Чаман бир диёр,
Бўстонлар
Ям-яшил,
Хуш хиёбонлар.
Умримда биринчи
Дил севгисини
Ҳис этган ерларим —
Жонон гулшанлар,
Кўнгилнинг салобат тўла ҳиссини
Тугёнга ташлаган
Шириң суханлар —
Макони,
Бу гулгун,
Ҳур гулистонлар —
Менинг Ватанимдир
Улуғвор, машҳур,
Менинг Ватанимки,
Кўнгилга ғурур —
Ҳиссини тўлдирган
Азиз бир маскан!
Бу ернинг ҳар тоши,
Ҳар ҳовуч тупроқ,
Бу ерга зил чўккан
Салмоқдор ҳар тоғ,
Бу ердан жой олган
Ҳар одам,
Ҳар әр,

Құюқ ўрмөнлағда
Хайқиравчи шер;
Бу ерда яшнаган
Хар чаман,
Хар бөг,
Дарёлар,
Денгизлар,
Чашма ва ирмоқ,
Бу ерда гуллаган
Ниҳолларки бор,
Ҳаммаси
Мен учун
Улуг ифтихор!

Бу ерда
Бегубор,
Тоза мұхаббат,
Буюқ әхтироснинг
Ҳиссини түйдим.
Шеъримда күйланди
Вафо,
Садоқат,
Бу ерда
Шаҳло күз
Ишқида күйдим.
Бу ерда
Умримга
Ҳаллар ёзиляди,
Бу ерда
Фарҳодлар
Ва Мажнунларнинг,
Севги оҳангига
Тўлиқ тунларнинг
Ширин хотираси
Кўнглимда ёнди.
Тиник чашмаларга
Тикилса кўэим,
Тоза севгиларни
Куйладим ўзим,

Сўнгра,
Боболарнинг
Хотира-ёди,

Үтмиш курашларнинг
Шаън хотироти,
Рустам-достонларнинг
Афсона жанги,
Машҳур полвонларнинг
Мардона жанги,
Гўрўғлининг
Улуғ курашларики,
Ҳаммаси
Кўнгилда
Бўлмасдан эски,
Ҳаммаси
Янги бир достон мисоли
Менинг юрагимга
Солиб оташлар,
Мени даъват этиб
Шонли курашлар,
Жанглар сари,
Яшар
Дилимда ҳали.

Тарихлар эртаги
Жуда узундир,
Унда
Улуғларнинг
Еди яшайди,
Авазхонлар кезган
Тоғлар қўйнида,
Ёвларки,
Санқирди
Дарбадар, дайди,
Ағёрлар
Лахта қон
Ютган замонлар,
Ғанимлар
Тору-мор
Этилган онлар,
Үт сочган аждарлар
Маҳв бўлган дамлар,
Ҳаммаси,
Ҳаммаси
Ватан қўйнида

**Бермишдир
Улугвор,
Салмоқдор нидо.**

Шундай,
Йиллар ёди
Ўчмайди асло,
Ҳар нарса,
Агар у
Шонлар келтирса,
Одамга
Бахтиёр онлар келтирса,
Кўнгилда
Мангуга
Қолар доимо.

Менинг Ватанимнинг
Бепоён кўкси
Боболар қонига
Бўялган аниқ,
Шу сабаб,
Тарихнинг кўзлари ёниқ,
Унда бор —
Наслимнинг салобат ҳисси.

Бугун
Маккор душман
Қилди тажовуз,
Оғзи қон бўрилар
Тиш ғижирлатди,
Шунда
Боболарнинг
Зўр салобати
Шонли майдон томон
Мени қўзғотди.

Умримга ҳал битган
Азиз диёрим,
Мангуга севганим
Шаҳло кўз ёрим,
Белимга дармонлар
Бахш этган жойим,

Гулгун водийларим,
Үйноқи тойим,
Яшил чаманларим,
Гул бўстонларим,
Тинч ижод әтганим
Шан достонларим,
Сизнинг ҳаётингиз
Кулсин умрбод,
Шонли майдонларда
Жанг қилганим он,
Евларниң ҳолини танг қилганим он,
Сизларни әтаман
Ҳамишалик ёд.

Бу менинг Ватаним
Мағрур ва улуғ,
Бу менинг Ватаним
Шонларга тўлуг,
Бу менинг Ватаним,
Букилмайди ҳеч,
Евни яксон әтар
Ҳар эрта,
Ҳар кеч!

Мен сени куйлайман
Азизим,
Жоним,
Мен сени куйлайман
Эй онажоним,
Мен сени куйлайман.
Ва
Бахting учун
Букун кўрсатаман
Боболар кучин!

1941

МАРДОНА ЖАНГ

Сийна қалқон қаҳрамонлар, айлангиз мардона жанг,
Жумла оламга ёйилсин бу каби афсона жанг.

Хур шаҳарлар кетма-кет сафга тизилсин бу замон,
Шон-шарафлар келтирур, эй мардларим, алпона жанг.

Сиз адолат тифини ушлаб қўлингизга бу он,
Азбаройи қаҳрингиз бирлан қилинг аспона жанг.

Ёв қулоги кар бўлиб қолсин, тили майдонда лол,
Ер билан яксон қилур душманни рустамона жанг.

Хонумони парча-парча бўлгуси майдон аро,
Минг қирон келтургуси Гитлерга қаттолона жанг.

Паҳлавоним, ўртагил ёв қўксини, айла асир,
Ҳийлагардан битта ҳам қўймас бу зўр мардона жанг!

1941

ҲУЖУМ

Паҳлавонлар, тўда ҳайвон устига айланг ҳужум,
Ҳур Ватан деб, қора виждан устига айланг ҳужум.

Бўстон ишқи юракда, элга бўлсин жон фидо,
Қаҳрамонлар, тўда шайтон устига айланг ҳужум.

Орқага арслон каби тисланган әрдингиз авал,
Арслонлар, энди қоплон устига айланг ҳужум.

Душманингиз қузғуни осмонда пайдо бўлса гар
Қўшқанотлар, ўша осмон устига айланг ҳужум.

Жанг борур шону зафар деб мардлар майдонида,
Шонингиз бўлғуси достон, устига айланг ҳужум.

Кўнглингиз пок, бўлмагайсиз бир умр ёвга асир,
Шер йигитлар, тўда ҳайвон устига айланг ҳужум.

1941

МУХАММАС

Гулшанимда хуш наволар бўлса бас,
Базмим ичра шод садолар бўлса бас.
Дўстларим ақли расолар бўлса бас,
Эл учун жоним фидолар бўлса бас,
Бахти-толе муддаолар бўлса бас.

Жўралар, гулёrimiz әтсин давом,
Ялламиз авжи билан бўлсин мудом,
Савтини айтган йигитларга салом,
Ҳаммангизга чин юракдан эҳтиром,
Жонимиз сизга фидолар бўлса бас.

Наргиси шаҳлога ялла айтамиз,
Сарвга, раънога ялла айтамиз.
Тоҳиру Зуҳорга ялла айтамиз,
Ширину Лайлого ялла айтамиз,
Яллага юрт ошнолар бўлса бас.

Йўқ этинг бўлса кўнгилнинг ҳасрати,
Завқ берур тоза чаманинг санъати,
Маҳв этур ғурбатни шаҳноз қуввати,
Тез бўлиб дебочаларнинг суръати,
Янграса куй, шўх садолар бўлса бас.

Шўх ғазалларга тўлиқ девонингиз,
Унда бордир аҳдингиз, паймонингиз,
Мадҳ әтилди жонингиз-жононингиз,
Барча ҳуррам дўсти-жонажонингиз,
Гул ғазалда дилраболар бўлса бас.

Шундайин куйлар эдик бўстон аро,
Тоза севги бор әди достон аро,

Шод мурабба жой оларди жон аро,
Дер әдик: ёр қолмасин ҳижрон аро,
Куй учун шўхчан ҳижолар бўлса бас.

Энди ёв кирди чамангага ногиҳон,
Яллаларга келди катта имтиҳон,
Жанг қилинг, ёв бағри бўлсин лахта қон,
Тинмасин савти садолар ҳеч замон,
Бизга илҳомбахш наволар бўлса бас!

1942

КАТЕРИНА

Катерина, сенинг кўзларингда
Днепринг акси бор эмиш.
Катерина, сенинг сўзларингда
Ошиқларнинг баҳси бор эмиш.
Катерина, сенинг лабларингда
Товланармиш ёқутнинг нури,
Катерина, талабларингда
Яшар эмиш ошиқ ғурури.

Сенга ошиқ бўлган паҳлавонлар
Ойга айтар эмиш арзини.
Сени жондан севган қаҳрамонлар
Жангда ўтар эмиш қарзини,
Сенинг номинг кўнгилларда ёд,
Сенинг номинг тилларда достон.
Сендан сақлаганда хотирот
Диллар бўлар әкан гулистон.

Севгисини изҳор айлаганлар
Кўз олдингдан тизилиб ўтар,
Сенга кўнгил торин бойлаганлар,
Сен агарда боқмасанг, нетар?
Истар әдинг: мардларнинг марди
Еринг бўлса мангу умрбод,
Ҳеч бўлмаса кўнглингнинг дарди
Ва гулшанлар сени қиласа ёд.

Аммо уруш бошланди ногоҳ,
Эшигингни қоқди бегона.
Жаллод сенга ташлади нигоҳ,
Йиғлаб қолди кулбада она.
Чакалакка судради сени,

Қонинг тўкиб, қийнади жаллод,
Қуюқ эди саҳар тумани.
Эшитилди мунгли-мунгли дод!..

Катерина мовий кўзларига
Мафтун бўлган ўғлонлар, келинг!
Катерина ширин сўзларига
Мафтун бўлган полвонлар, келинг!

У дод дейди, фарёд чекади,
Қонли ёши қасос сўрайди,
Кўзларини сизга тикади,
Севингизга асос сўрайди!

1942

ҚУБУЗЧИ

Муҳтарам чол, қўбузни черткил,
Ҳикоянгни сен давом эткил.
Украина олтин кунлари,
Днепринг сўлим тунлари,
Олчазорлар соғинтирибди,
Ҳаёлингга элинг кирибди.

Сен қуйласанг, жўш урап қалбим,
Кўз олдимни босади Алпим —
Тянь-Шаним мовий, сарбаланд
Ва хуш айём дилни айлар банд.
Соқоллари оппоқ эй азиз,
Нега хаёл сурасан ҳаргиз?

Мен биламан, тўкилган қонлар,
Юракларга тушган ҳижронлар,
Саҳроларда дарбадар она,
Тамом вайрон бўлган ҳар хона.
Оҳ чекувчи Днепр бу он
Юрагингга ташлар ҳаяжон.

Муҳтарам чол, қўбузни черткил,
Ҳикоянгни сен давом эткил.
Унда дегил: келур интиқом,
Келур яна лолагун айём,
Менинг мунгли қўбузим яна
Шодон бўлиб, айлар тантана.

1942

БЕЛОРУС ЎРМОНЛАРИ

Белорус ўрмонлари, сокин ўрмонлар,
Мен сизни соғинаман ҳар сабоҳ, ҳар кеч.
Меҳрибон қўйнингизда юрар бу онлар
Менинг партизан дўстим, қўлида қилич.
Белорус ўрмонлари, сокин ўрмонлар.

Тўй айёми сизларни зиёрат этдим,
Шиша осмонингизда юлдузлар чақнар.
Менга сиз бол тутдингиз, севиниб тотдим.
Хаёлимдан кетмайди у ширин чоғлар.
Тўй айёми сизларни зиёрат этдим.

Белорус ўрмонлари, бўласиз шодон,
Барглар чапак чалади, тўй бошланади.
Менга қучоқ очасиз, йўқолар ҳижрон,
Қўйнингизда ялла-ю куй бошланади.
Белорус ўрмонлари, бўласиз шодон!

1942

ПАРТИЗАНЛАР

Үрмон сокин. Туман босган уни.
Гилсим каби лоқайд турар у.
Зимзиёдир унинг эил туни,
Гүё ҳорғин чолдай мудрар у...
Шундай тип-тинч кўринади ўрмон,
Гүё одам уни унутган.
Лекин у бағрига беҳисоб, бесон
Сиру асрорларни беркитган.
Ундан бегоналар асло ўтолмас,
Золимларни қаҳрига тортар.
Душман учун унда ҳар нафас
Фалокатнинг даҳшати ортар.
Унда партизанлар яшайди бу он
Халқнинг қасосини олгали,
Украина учун, ногаҳон
Евга қарши жангга боргали.
Шу ўрмонда бордир инсонларнинг
Эўр кураши ва интиқоми.
Шу ўрмонда яшар полвонларнинг —
Қонли жангларининг давоми!

1942

ҚАЛЪА

Дўстим, ёдингдами, тун оғди аста,
Оппоқ нур ёғилди қирга бирпасда,
Зангари уфққа тикилиб кўзинг,
Нақлинг давомини сўзладинг ўзинг.
Ҳозир йўлчиларга ҳокимдир уйқу,
Ҳозир тинчиб қолган кундузги ғулу,
Паровоз пишқирап фақат... Сен эса
Азми-саёҳатни сўзладинг роса:
Дунёда энг гўзал чаманлар, боғлар,
Сарбаланд қоялар, шуъладор тоғлар,
Барча хиёбонлар тилга олинди,
Уша ҳикоянгни эслайман энди.
Петергоф ҳикоя әтилган дамда,
Бир сайёҳ орзуси бор әди манда.
Нева әтилганда менга рўбару,
Шеърий юрагимни қўзғотмишди у.
Сен сарҳад шаҳрини сўзлаганда жим,
Мен Болтиқ бўйида бир посбон әдим.
Сен мис чавандозни сўзлаганда боз,
Боболарни эслаб, бўлдим чавандоз.
Тарих жангларини өслатганинг он,
Менда туғиларди ғурур, ҳаяжон.
Ватаним зийнати, маданияти,
Шоирнинг юраги, ишқ ҳиссияти,
Ишчининг болғаси, деҳқон ўроғи,
Тарих китобининг энг зарвароги —
Ҳаммаси шу ерда... Бироқ эрта-кеч
Шу ерни сўзламай ўтказилмас ҳеч!
Доҳийнинг номини этганимда ёд,
Қалбимда яшайди улуғ хотирот,
Ленин бизга берган баҳту саодат
Мени курашларга әтади даъват.
Ленин шаҳри учун жанг қизиган он

Қоплондай бўламан, жуда беомон.
Остонанг ёвларга бўлмаса мозор,
Мен дашту чўлларда қолиб кетай зор.
Оғир кунларингга ярамасам мен,
Мени оқ қилгил сен, лаънатлагил сен.
Шоир, дилингдаги муродинг надир,
Модомики буқун шаҳрим қалъадир,
Кўзларим дўзахдир ганимлар учун,
Кўлларим кўрсатар боболар кучин.
Кўкрагим агарда қалқон бўлмаса,
Уни чиритсин ғам, алам ва фусса.
Сен йўлла, очилар баҳрим албатта,
Шаъннингга доғ тушмас, шаҳрим албатта,
Фарзандлик бурчимни оқлайман, ионон,
Йўлингга фидодир юрак, ёшлиқ, жон!

1942

СОФИНАМАН

Мен кетарман кўп йироқ эллар томон,
Севгилим, ёд айлагил сен ҳар замон,
Мен фидо айлай шу гул масканга жон,
Балки тоғу тош бўлар бир ошиёй.

Сен билан юрган хиёбонлар қолур,
Йўл олис, дўсту қадрдонлар қолур,
Занжири зулфи паришонлар қолур,
Бу кураш ёшлик учун зўр имтиҳон.

Кўзларингдан оқмасин ёшинг, гулим,
Этмасин фарёд саҳарда булбулим,
Бўлмасин асло паришон сунбулим,
Сен ишон, қайтиб келурман соғ-омон.

Лаъли лабларда табассум ўйнасин;
Зулфи занжирини, ҳар зум ўйнасин,
Кўзларингга ғамза лозим, ўйнасин,
Шон билан қайтур курашдан қаҳрамон!

1942

СОЧ!

Жон элим, қаҳрингни бул он бир тўда ҳайвонга соч,
Жонимизга қасд қилган беомон қоплонга соч!

Нафратингдан ер билан яксон бўлиб кетсин ёвинг,
Сен қасос оташларингни ул қаро виждонга соч!

Кўзларингни йиглатай деб келган әрди ҳийлагар,
Интиқом оташларин ул ҳийлагар шайтонга соч!

Мардларинг майдонда жавлон айлади мардонавор,
Сен газабни кўзи қон ёвлар тўла майдонга соч!

Порласин шамъи шабистон, бўлмагил зулматга ёр,
Шон-шарафлар нурини гуллар тўла бўстонга соч!

Меҳрибон дилларда ҳамдинг, нақли ёдинг ўчмагай,
Жон элим, қаҳрингни бул он бир тўда ҳайвонга соч!

1942

МАШХУР БҮЛДИЛАР

Қаҳрамонлар шон олиб, оламга машҳур бўлдилар,
Жон фидо айлаб Ватанга, элга манзур бўлдилар.

Бизни оғатдай босиб келди ғанимлар тўдаси,
Мардларим бош эгмади, дунёда мағрур бўлдилар.

Гуссаю ғамларни янчиб әлдаги гурзу билан,
Паҳлавонлар беомон жангларда масрур бўлдилар.

Ёнмасин мангу чароғи деб ҳужум қилганда ёв,
Порлади мангу чароғим, элларим ҳур бўлдилар.

Қаҳрамонлар шер мисоли ташланиб ёв устига,
Тобланиб оташда пўлот мисли ёвқур бўлдилар.

Нағмасозлар куйлади озод чаманлар шавқини,
Бўстоним боғлари тоза гуҳар, дур бўлдилар.

1942

СЕН КЕЛГАНДА...

Сен кетганда аёз қутириб,
Эсар әди изғирин еллар.
Кўз косасин ёшга тўлдириб,
Ғарбдан Шарққа келарди эллар.

Сен кетганда гуп-гуп ёғиб қор,
Кулфат босар әди дамодам,
Қолиб кетар әди чўлда зор
Фашист қувган фусали одам.

Сен келганда баҳор бўлади,
Тонг насими эсади майин.
Кўзга севинч ёши тўлади,
Бахт қўшиги янграп тинмайин.

Сен келганда очилар гуллар,
Чаманларда бошланар байрам.
Ғалабадан қувнаб кўнгиллар,
Ҳамишалик әтар тарки ғам.

Ҳар қадаминг толе келтирас,
Йўлинг ойдин ва бошинг баланд.
Қаҳринг малъунларни ўлдирас,
Сен келасан ёруғ юз билан!..

1943

АРСЛОННИМ КЕЛДИ

Дўстлар, йўлларига чиқинг саф чекиб,
Шараф майдонидан арслоним келди.
Кўйчилар, ошиқинг, қолманг кечикиб,
Богимга энг азиз меҳмоним келди.

Кўйлангиз қозонган улуғ шонини,
Кўйлангиз зафарнинг достонини,
Кўйлангиз саломат, сиҳат жонини,
Евни қон қақшатиб, полвоним келди.

Мардимнинг шавкати эштилганда,
Юрак мисралари жонланди манда,
Булбуллар кўйларди уни чаманда,
Энди чаманимга ўғлоним келди.

Мадҳингни янгратгил, эл юрак, эй соз.
Оз бўлар кўрсатсанг ҳар қанча эъзоз,
Шеърим йўлларига бўлсин поёндоз,
Бўстонимга марди-майдоним келди.

1943

ЎКРАИНА ЕЛЛАРИ

•Украина еллари
Сарин еллар...•
(Ўйғун)

Украина еллари,
сарин еллар,
Нега қаҳ-қаҳ уриб кулмайсиз,
Нега бетларимдан ўпиб кетмайсиз,
Нега сочларимни юлмайсиз?
Нега илгариги севинчингиз йўқ,
Нега тинган әрка аллангиз?
Нега булбулларнинг ялласига
Жўр бўлмайди сизнинг яллангиз?
Нега гоҳо дарёдай чайқалиб,
Гоҳо бироз тиниб турмайсиз;
Гоҳо олтин созингизни чалиб,
Боғдан боғга ўтиб юрмайсиз?
Гоҳо соҳил узра ёнбошлаб,
Сайратмайсиз кўнгил торини,
Гоҳо тонгги насим бўлиб бирпас
Олмайсиз дил ихтиёрини?
Айтинг, еллар, нега далаларни
Тўс-тўполон қилиб чопмайсиз,
Айтинг, еллар, нега томчиларни
Ҳазил қилиб, менга отмайсиз?
Не мусибат тушди бошингизга,
Украина еллари, айтинг?
Мен сўроқлаб келдим қошингизга,
Украина еллари, айтинг?
Қўлларимда қуролим бор, еллар,
Кимдан қасос олай, айтингиз!
Кўкка совурайин кимнинг кулинини,
Кимга даҳшат солай, айтингиз!
Мен сўроқлаб келдим,
Айтинг еллар;
Нима боис кўз ёшингизга?
Мен сўроқлаб келдим,

Дайтинг еллар,
Не ғам тушди ёш бошингизга?

Мен келганда, сизлар йўлларимга
Тўшагансиз турфа пояндоз,
Мен келганда, сизлар қўлларимга
Тутқизгансиз, еллар, олтин соз.
Мен келганда, чунон хандон уриб,
Қилгансиз минг ишва, минг хил ноз...
Мен келганда боғларингизда
Товланарди минг хил рангда ёз.
Мен келганда, мудом эшитардим
Саодатнинг шодон куйини.
Мен келганда йигитлар, қизлар
Утказарди базм-тўйини.
Нега әнди олтин қадаҳларда
Май тутмайсиз меҳмонларга боз?
Нега турли-туман рақсингиз йўқ,
Нега әнди шўхлигингиз оз?..

Шунда еллар тилга кирди бирдан,
Украина еллари шунда,
Менга деди блиндажга кириб,
Ой шам еган қоронги тунда;
— Юрагимни тилдинг савол бериб,
Ҳасратимга йўқдир ниҳоя.
Ғамгин-ғамгин боқишимни сўрдинг,
Айтиб берай уч-тўрт ҳикоя!..

БИРИНЧИ ҲИКОЯ

Кампир уйда ёлғиз яшайди,
Ҷўкиб қолган ғам гирдобида.
Ҳижрон билан тўлган саҳифалар
Беҳисобдир дил китобида.
Уни ташлаб, барча ўғиллари
Кетиб қолган жанг майдонига.
Кўпдан бери хат ҳам келмайди
Муштоқ бўлган онажонига...
Девордаги рамлар ичидан
Ўғиллари қарайди унга.
Кечалари ухлаёлмас она,
Хаёллари чўлгонар тунга!

Минг хил ўйлар уни олиб қочар,
Суратларга тикилар кўзи.
Кўзларига ёш олиб шунда,
Сўзлаб кетар ўзига ўзи.
Ногоҳ бирор урар дарбозани,
Суғурилар әшикнинг зулфи.
Ҳалқалари синиб кетади,
Бир томонга отилар қулфи.
Уйга босиб кирап бегона одам,
Ароқ ҳиди келар оғзидан.
— Ўғилларинг қани, топ ҳозир! — деб,
Қаттиқ ушлар она бўғзидан.
У бир-икки силтайди кампирни,
Гурсиллатиб отади ерга.
Мастлигидан ўзи ҳам шунда
Йиқилади у билан бирга
Ва ўрнидан туриб, гандираклаб,
Тўппончани қўлига олар,
Беҳуш ётган она чаккасига
Бир-икки бор бехосдан солар.
— Сенинг ўғлинг коммунист, биламан,
Сенинг икки ўғлинг партизан.
Айтиб бергин,
Айтиб бермасанг,
Холинг бўлар бундан ҳам ёмон!

Она жавоб бермас,
Жавоб беролмас,
Мангу юмган ёшли кўзини,
Немис эса ҳамон тепади,
Мастлигидан билмай ўзини.
Суратларга қараб ўқ узади,
Илон каби сочар заҳрини,
Бутун олам вайрон бўлса ҳам
Гўё босолмайди қаҳрини...

Шундай йиртқич,
Онани тепади,
Улик-тиригини сўрмайди.
Маст кўзлари,
Нурсиз кўзлари
Яқин интиқомни кўрмайди!..

ИККИНЧИ ҲИКОЯ

Турмушидан келин жуда хурсанд.
Жондан азиз билар ёрини.
Уз бахтини севганидан топган,
Унга берган ихтиёрини,
Бир кун келиб тўлғоқ азобини
Биринчи бор умрида туйди.
Шунда ёри жангга кетиб қолди,
Биринчи бор ҳижронда куйди.
Турмушидан келин жуда хурсанд.
Колхозида яшайди эркин.
Фақат... ёри энди узоқларда,
Софинганда ёш тўкар секин...
Чақалоқни аллалайди тунлар,
Оппоқ боласини ўпади.
Унинг кўзларидан ёш отанинг
Мовий кўзларини топади.
Унинг юзларидан севганининг
Юзларини кўради, гўзал.
— Отасини кўрмаганим!..— дей
Армон қилиб юради. гўзал.
Бола ухлар беланчакда сокин,
Эшитилар пиш-пиш нафаси.
Юрагига ваҳим тушиб, лекин
Ухлаёлмас унинг онаси...
Эшитилар тўплар гумбурлаши,
Она чақалоққа тикилар.
Танклар гуруллайди; бизникилар
Жанглар билан шарққа чекинар.
Шунда бирдан эшик йиқилади,
Уч-тўрт немис киради ногоҳ.
Келинчакнинг лаъли лабларида
Қотиб қолар нола билан оҳ!..
— Қаймоқ топиб бергин!— дейди улар,—
Агар тополмасанг, ўласан!
Бизга тушмас гуноҳинг, ўзинг —
Ўлимингга сабаб бўласан!
Ноилождан, келин қўшиларга
Чиқиб кетар қаймоқ сўроқлаб.
Беланчакка қарап немислар:
Гўдак ётар пишиллаб ухлаб...
— Рус кучуги!— деб сўкинар улар.

Бири келар унинг қошига.
Тўппончани олиб, ўқ узади
Чақалоқнинг оппоқ бошига.
Кўкрагига найза санчиб, сўнгра
Кўтаради шипгача баланд,
Қолганлари хахолашади,
Бу уларни қилади хурсанд.
Қора қонга бўялади бола,
Пишиллаши тинади мангур.
Балки жажжи кўзларини очиб,
Бу дунёни кўрмаганди у...
Она эса ўшандан берин
Ўрмонларда кезар дарбадар.
Олиб қочган эси ҳушини
Еш бошига тушган ғам-қадар.
Кимки: «Болам!..» деган қичқириқни
Ўрмонларда эшитса ногоҳ,
Билсин: бу дод билан бу фарёд
Келин юрагидан чиққан оҳ!..

УЧИНЧИ ҲИКОЯ

Она излар ёлғиз қизини,
Ҳеч қаердан топмайди нишон.
У кексайган кунлари лоақал
Бирор марта кўрса соғ-омон,
Боши кўкка етгандай бўлар,
Таскин топар эди юраги.
Кўзларига бир марта кўринса
Севган қизи, умр тираги.
Фашист деган офат ёғилди-да,
Олиб кетди ёлғиз қизини,
Ўн тўрт Фриц отлиқ чанага
Солиб кетди ёлғиз қизини.
Қор гупуллаб ёғарди тишда,
Оч бўридай увиллар бўрон.
Шундан берли излар қизини у,
Ҳеч қаердан топмайди нишон.
Ўн тўрт Фриц олиб кирди тунда
Гўзал қизни қуюқ ўрмонга.
Ўн тўрт Фриц ёлғиз гўзалини
Белаб кетди қоп-қора қонга...
Тунда йиғлаб қолди зулмат ўрмон,

У эшитди қизнинг зорини.
Үн тўрт фриц поймол қилиб кетди
Қизнинг номусини, орини.
Сўнгра кўкрагидан отиб кетди
Үн тўрт жаллод, беомон хунхор.
Қизнинг уягини бекитмоқ учун
Туни билан ёғиб, кўмди қор.

Она ҳамон излар ёлғизини,
Ҳеч қаердан топмайди нишон.
Она ҳасратини ифодалаб
Ташқарида йиглайди бўрон...

Шоир, кўзларингга ёш олдинг,
Ҳикоямни тўхтатаман, бас.
Аммо бу уч оғир манзара
Воқеанинг ҳаммаси эмас.
Фашист пайҳон қилди боғларимни,
У топтади номус-оримни.
Тортиб олди бисотимни менинг,
Тортиб олди менинг боримни.
Сен келганда тўшаган әдим
Оёғингга турфа пояндоз.
Сен келганда тутқазган әдим
Сенинг қўлларингга олтин соз.
Сен келганда эшитар әдинг
Саодатнинг хуррам куйини.
Сен келганда йигитлар, қизлар
Ўтказарди базм-тўйини.
Сен келганда тўс-тўполон қилиб,
Ўйнаб юрар әдим сарфароз.
Сен келганда менинг боғларимда
Минг хил рангда товланарди ёз...
Энди мени кечир, шоирим,
Қасрларда сени кутмайман,
Олтин косаларда қўлларингга
Лола шаробларни тутмайман.
Энди блиндажда ўлтириб икков
Бу он қилдик ўтганларни ёд.
Яхши кунни агар қўмсасанг,
Сен мен билан фашистларни от!
Уқингни от, олиб бориб урай
Фашистларнинг пешонасига.

Ўқингни от, олиб бориб урай
Золимларнинг кошонасига.
Ўқингни от, малъун жаллодларга
Берма асло, шоирим, омон.
Ўқингни от, фашист дегандан
Бу дунёда қолмасин нишон.
Ўқингни от, олтин косаларда
Нўш этаман майимни десанг.
Ўқингни от, тоза бўстонларда
Эркин чалай найимни десанг.
Украина елларини севсанг,
Сарин еллар юрсинлар, десанг.
Сарин еллар юриб,
Бетларимга
Шўхлик қилиб урсинлар, десанг,
Фашистни от,
Меҳмон бўлиб яна
Украинага келайин десанг.
Фашистни от,
Хурсанд бўлай десанг,
Фашистни от, кулайин десанг.
Меҳмон бўлиб келгил сўнгра бизга,
Сенга ёзай турфа пояндоз.
Таъзим қилиб тутқазай, шоирим,
Сенинг қўлларнингга олтин соз!

Украина еллари,
Сарин еллар,
Яна қаҳ-қаҳ әтиб куласиз.
Меҳмон бўлиб келаман яна,
Яна мезбон бўлиб юрасиз!

1943

УЗОҚ ЭДИ...

Узоқ әди орамиз, ҳатто
Ойлар бўйи келмасди хатинг.
Кўзларимнинг олдидан аммо
Кетмас әди гулдай суратинг.

Узоқ әди орамиз, тунлар
Сочларингдай узун ва қора,
Билар әдим, ўтлар, тутунлар —
Юрагингни қиласди пора.

Узоқ әди орамиз, ҳар дам
Йиллар каби туюлди вазмин.
Софиниш — энг машаққатли ғам,
Такрор әди тилимда исминг.

Узоқ әди орамиз, бироқ
Дилимиизда ишқимиз оқин...
Бизни адо қилолмас фироқ,
Чунки, содиқ кўнглимиз яқин!

1944

СОФИНСАМ

Минг кундан ҳам ортди ҳижронинг,
Ёқут лаблар ёди ўртайди,
Юрагимда тоза бўстонинг
Иштиёқи асло сўнмайди.

Хаёлимни қоплар жамолинг,
Қўшиқларинг жаранглар гўё...
Истар әдим, дилбар, висолинг
Бир умрга бўлмаса рўё.

Бир кун келиб, ҳижрон оташи
Меҳру вафо наҳрида сўнса.
Кўнглимизнинг ором, яшиши
Гулшанингга абадий қўнса.

Мудаббатнинг чашмаси мангу
Шаффоф бўлса, тинмай урса жўш.
Бир лаҳзага ёр бўлган қайғу
Утиб кетса гўёки бир туш...

Майли, юрак ёниб софинса,
Қалб сапчиса қушдай беқарор,
Ғолиб қайтган куни у роса
Ёр бағрида бўлур бахтиёр!

1944

ПУШКИН

1

Үрта Осиёдан келиб мен буқун
Мария юртини қилдим зиёрат.
Ергүз болини босиб қора тун,
Фашистлар әтмишди әулм вағорат.

Едимни қоплади шиддатли достон,
Гаройнинг Польшага мудҳиш босқини;
Вайрона бўлмишди ўлка — гулистон,
Шунда изтиробда мен кўрдим сени.

Қаттиқ жанглар билан келганим куни
Мария кўзидан мангу тинди ёш.
Йўқолди фуссаси, қайғуси, туни.
Гўё чиққан әди ярқираб қуёш.

Ориқ фарёдларни эшитмадим ман,
Чунки тугамишди ёвлар босқини.
Польша озод бўлди, севинчлар — фонтан,
Ором бағишлиди боғлар салқини!..

2

Бахт-саодат йўлида роса
Тоғ ошайлик, сувлар кечайлик.
Жангчи дўстлар, тўлдиринг коса,
Мери соғлиғига ичайлик!

Зафар қучган хуш айём учун,
Янги қўшиқ ва илҳом учун.
Хур Ватанда яхши ном учун,
Мери соғлиғига ичайлик!

Севишганлар дөғда қолмасын,
Юраклардан завқ үйүңколмасын,
Орамизда душман бўлмасын,
Мери соғлигига ичайлик!

Лабларидан кетмасын кулки,
Боғларига кирмасын тулки.
Пушкин таъбирича, сўз шулки:
Мери соғлигига ичайлик!

3

Қора денгиз салобатли, жим,
Гоҳо мавжлар ҳовлиқар, шошар.
У гўёки қадимий тилсим,
Эсдаликлар бағрида яшар.

Соҳил узра паришон Пушкин...
Россиянинг истиқболини,
Ватанининг эрк, иқболини
Куйлар экан, туйғулар жўшқин.

Байрон даҳосини ўйларкан,
Хаёлларга бўлмиш эди банд.
Илҳом қалби билан ўйнаркан,
Унинг руҳи эркин ва баланд.

Тиними йўқ раққоса сувда
Кўринади оқариб елкан.
Тик қояда турган оҳуда
Қандай ғусса, армон бор экан?

Очилади само оҳиста,
Чарақлайди ёруғ юлдузлар.
Дара узра, қоядан пастда
Кўшиқ айтар мазлума қизлар.

Оқ шуълалар нафис ўйнайди
Соҳилдаги шоир юзида,
Унинг кулфат тўла кўзида
Тўлин ойнинг акси порлайди.

Түғилади мисралар шўнда,
Орзуларнинг куйлари сарбаст,
Илҳом дилни ўртаган тунда
Шоир эркин олади нафас.

Чунки унга бўлади аён
Келажаги — муқаддас толе,
Кий бўлади шунда бепоён —
Унинг порлоқ, улуғ хаёли!

1944

ЧИҚА ҚОЛГИЛ!

Норин шовқин солар кечаси,
Кемачилар ухлайди бу он,
Эшитилар ёр ашуласи,
Мен келаман, қўзим нигорон.
Шаҳанд¹ тип-тинч. Қишлоқ оромда,
Мен келаман, сенга интизор.
Кўнглим тўлиб соғинган дамда,
Чиқа қолгил, севимли Нигор!

Кўкда ёлғиз кезар тўлин ой,
Қорамтил сув кияр зар либос.
Чор атрофда ажиб бир чирой,
Юрагимда қайноқ эҳтирос,
Ловуллайди ишқинг дилимда,
Севинтиргил мени, эй баҳор,
Кўнглим тўлиб соғинган дамда,
Чиқа қолгил, севимли Нигор!

Утиб кетди у қора кунлар,
Улуг жангда кўрсатдим сабот,
Қайтиб келдим, ўтлар, тутуналар —
Даҳшатлари сўнди, гул ҳаёт —
Қўшиқлари энди тилимда,
Янгратаман ҳар кеч, ҳар наҳор.
Кўнглим тўлиб соғинган дамда
Чиқа қолгил, севимли Нигор!

1945

¹ Шаҳанд — Тўрақўрғон қишлоғи.

АЙЁМ МУБОРАК

Қадрдон дўстларим, айём муборак!
Яна уйларимиз тўла ва гавжум.
Яна чеҳраларда ханда, табассум.
Севинчдан кечалар келмайди уйқим.
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Яна янграб қолди қўшиқлар, куйлар,
Ҳамма бахтиёрлик, севинчдан сўйлар,
Бошимизда яхши ниятлар, ўйлар,
Қутлуг бўлсин энди байрамлар, тўйлар,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Энди қайтиб келмас кулфат тунлари,
Даҳшатли урушнинг қора кунлари.
Боғларни янгратар шодлик унлари,
Эй қора кўзларим, айём муборак,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Зулм калхатлари қанот қоқмайди,
Фашист уйимизни ортиқ ёқмайди,
Кўзингиздан қонли ёшлар оқмайди,
Кўзи юлдузларим, айём муборак,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Оғир руссаларга ясалди якун,
Ҳаммамизга келди азиз, улуғ кун,
Ҳайтимиз нурли, уйимиз тўкин,
Қоши қундузларим, айём муборак,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Кўролдим инсоннинг соадатини,
Эрклик давронини, бахт соатини,

Васл чоги, кўришув шарофатини,
Бахтиёр ёшликнинг латофатини,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

Янграсин қўшиқлар, авжу тарона,
Софиндим, тикилай мен ошиқона,
Шу икки мисра шеър бўлиб баҳона,
Дилимни ёзайнин мен қона-қона,
Қадрдон дўстларим, айём муборак!

1945

ҮН ТҮҚҚИЗ ЕШИНГ

(«Санобар» үзклидан)

Құшлар үқири әмиш бөгингіда гулер,
Гуллар очилармиш куйга пайваста.
Үнгингдан ўтармиш үн түққиз баҳор,
Әгнингда оқ күйлак, құлда гулдаста...

Гиламлар ёзилмиш шоқ супа узра,
Дастурхон устида турфа таомлар.
Гул ранг шаробларға түлибди роса
Жонон пиёлалар, кумуш ранг жомлар.

Дүстлар бир-бир босиб кирап чаманга,
Үн түққиз ёшингга севиниб беҳад,
Әнг яхши ниятлар тилайди сенга,
О, қалбдан истардим, мен йұллаган хат
Етиб борса шундай яхши соатда,
Сени топса ғамдан, аламдан йироқ,
Мәжнатинг сұнгыда шан фарогатда,
Бенола, беситам, бедард, бефироқ.
Истардим: дүстларинг үқиб билсалар,
Чамалаб күрсалар муҳаббатимни.
Тиллардан тилларға достон қылсалар
Оппоқ қоғоздаги түрт йўл хатимни.

Бизнинг орамизда тоғлар ётади,
Далалар чўзилмиш уфққа томон.
Үерда кун чиқса, бунда ботади,
Тўплар садосига тўлади осмон.

Орамиз шу қадар узоқ бўлса ҳам,
Шаҳло кўзларингни кўраман аниқ.
Сенинг бошингдаги қип-қизил дурранг
Ва менинг юлдузим оламга таниқ.

Эртага ўн тўққиз ёшга тўласан,
Базмингга йифилар қадрон дўстлар.
Шунда хаёлингга мени оласан,
Нозли ғамза билан ёнади кўзлар...

Ҳаёлларга ботма; ғамда ёнма сен,
Азизам, кўтаргил баланд бошингни.
Йироқдан, жангоҳдан мен ҳам қутлаймен
Ўи тўққиз баҳтиёр, гулгун ёшингни.

Қушлар ўқир әмиш боғингда гулёр,
Гуллар очилармиш куйга пайваста.
Ўигингдан ўтармиш ўн тўққиз баҳор,
Эгнингда оқ куйлак, қўлда гулдаста!..

1945

ҲУКМ¹

Ер юзи одамзод туғилган уйди,
Бу уйда иблинса бўлмагай ўрин.
Иблислар ўлсин, деб ҳукм чиқарди
Адолат судъяси кеча кечқурун.

Золимлар бўғзини пўлат кишандай,
Шунчалар бегуноҳ оқдан қон тутди.
Инсонлик ҳуқуқи ваҳшат — зулматни
Ҳаёт курашида ниҳоят ютди.

Алвон байроғини кўтарди қасос,
Қуюнда тебранур мурдалар-мурдор;
Оҳу фигонларнинг изсиз товшидан,
Зоянинг сочидан ўрилган бу дор.

Учини ололди зўрланган, ожиз,
Маъсум қурбонларнинг покиза руҳи.
Адолат сиртмоғин ҳукмига тушди
Мальунлар сардори, лаънат гуруҳи.

Етимлар ёшининг қонли тўфони
Мальун вужудларни охир гарқ этди.
Зулумот уфқида ўтли шамширдай
Саодат қўёшин тифи ярқ этди.

Қасос ҳисси билан чанқоқ юраклар
Тарих жазосини дедилар дуруст.
Берлинни забт этган халқлар номидан
Ҳукмга қўл қўйди улуғ оға рус.

¹ Бу шеър устоз Ғафур Гулом билан бирга ёзилган.

Бир қатор дор билан шарманда бўлди
Фашизм бешиги бўлган Нюриберг.
Гитлернинг минбари, Геббелс масжиди,
Жаҳаннам қопқаси мангуликка берк!

Ҳалқлар фашизмнинг зулмидан озод,
Ҳалол меҳнатини қилиши мумкин.
Ерларга кўмилди оҳу Фифон, дод,
Геринг ҳалқумига боғланди тугун.

Тарихнинг ҳукми бу. Унтиб бўлмас,
Миллионлар қонидир ҳар қатра сиёҳ,
Жаҳонни қайтадан ташвишга солмоқ —
Кўйида юрганлар бўлсинлар огоҳ!

Ҳукм қатъий. Тарихнинг ҳукмига улуғ —
Ердаги одамлар чекдилар имзо.
Малъун фашизмнинг қилишиларига
Бу бўлур аёвсиз ва қатъий жазо!

1946

СЕНИНГ МАҚТОВИНГ

Манзурага

Кўкимга ярқираб қуёш чиқади,
Бошимга меҳрибон баҳт қуши қўнар.
Айрилиқ тогини висол йиқади,
Кўнгил гулзорида чечаклар унар.

Чунки сен келасан қуёшдай кулиб,
Чунки сен келасан толе қушидай,
Чунки сен келасан чиройга тўлиб,
Шоирнинг тонг чори кўрган тушидай.

Узоқдан товшингни әшитганим он
Унутилар кўйингда чеккан кулфатим.
Дил қувнаб, мисралар келади равон,
Илҳомим бўлади азиз улфатим.

Сен билан ўтган кун мен учун даврон,
Қайнайди истаклар, яшнайди ўйим.
Мисралар қоғозга тизилар равон,
Сен билан ўтган кун — энг ширин тўйим.

Рұҳимда уйғонар ҳаёт шовқини,
Васлингга тўяди интизор илҳом.
Умримнинг сен билан ўтган ҳар куни
Мен учун энг тотли, нашъали айём.

Шодликсан, севгисан, қўшиқсан, қуйсан,
Вафосан, ҳаёсан, тоза ҳуснсан.
Ёшликсан, орзусан, маст қилган ўйсан,
Тонг чори безаган шеърим ўзингсан!..

1946

Сени кўрдим ғолиб, музaffer,
Шоду хуррам, саломат, бутун.
Ҳам ғолибу ва ҳам мұтабар
Эллар меңнат қиласен учун.

Улар яна баҳтли замонлар
Режасини чизади уйғоқ.
Миллион-миллион озод инсонлар
Москвага солади қулоқ!

1946

ҚИЗИЛ

Қизил эди гуллар субҳидам,
Қизил эди ҳар нарса бунда.
Қуёш чиқди, қизариб олам,
Келинчакдай яшнади нурда.

Анорзорга бордим тонг чоғи,
Үйғонарди қизғиши күртаклар.
Гүё бөғнинг сўлим қучоги
Сўзлар эди ажиб эртаклар...

Шафтолилар бу тонг тўкиб гул,
Пушти гилам ёзили ерга.
Илҳом билан ўртанган булбул —
Қўшиқ айтди мен билан бирга.

Тиними йўқ дайди шаббода
Сийпаб кетди гуллар ғунчасин,
Қушлар парвоз қилиб ҳавода,
Чаманларга ёйди наъмасин.

Қизил эди буқун коинот,
Ҳур ўлкамиз чексиз боғ эди.
Яшнар эди ажойиб ҳаёт,
Одамларнинг кўнгли чоғ эди!

1946

СЕНИНГ ТАСВИРИНГГА СҮЗ ТОПОЛМАДИМ

Баҳор ўрмонида бошланган шовқин
Юрак қўшиғидан анча секиндир.
Илҳомим қирғоққа урилган сувдай
Тошқиндир, жўшқиндир, зўрдир, эркиндиндир.

Сенинг тасвирингга сўз тополмадим.
Жаҳон сўзхонаси, азизим Ватан,—
Сенга бўлган севги, вафо олдида
Хийли рангсиз әкан, жуда кам әкан.

Сенга тикилганда лолазорларни,
Сенга тикилганда тонгларни кўрдим.
Қуёш тиғларидан қалам тараашлаб,
Ҳуснинг тасвирини қалбга кўчирдим.

1947.

ШЕЪР ЧАМАНИДА БЕШ ЮЗ ИИЛ

Үқ ёғилди... Кекса Днепрга
Ғарқ әтилди унинг кемаси.
Улжасини елкалаб, соҳилга
Суза кетди Бойсун боласи.

Уни кутар әди дўстлари,
Бутун штаб, шонли армия,
Совет офицери, асири душманни
Ўз қисмига қилди ҳадия.

Ҳарбий бурчин бажарди, аммо
Вужудига оғриқ югурди.
У йиқилди... Лекин армия
Ёв устига ҳужумга юрди.

Кўзларини очди йигит тонгда,
Кўрди қуёш яшнаган пайтни.
Ҳамширадан китоб олди, кейин —
Ўқиб кетди шу ажиб байтни:

«Хуш дурур боғи коннот гули.
Барчадин яхшироқ ҳаёт гули!»

Шу сўзларни такрор әтди йигит,
Сўнги йўқ куч сезди ўзида:
Ҳаёт умидининг шуъласи
Яшнаб кетди қора кўзида.
У қўэзолди, қўллар талпинди,
Кўзин юмди, узоқ қолди жим.
Аста деди: жоним ҳамшира,

У шоирга айтгил саломим!
Қиз жилмайди, яна ўқий кетди
Етти хазинанинг нақлини,
Сирли сўзлар, ажиб ботирлар
Ўғирлади йигит ақлини.
Ташқарида порлар эди қуёш,
Яшнар эди гулшанларда ёз.
Бойсунлик у ботир бошида
Шеър ўқир эди сарвиноз.
Денгиз долғалари, гулшанлар,
Инсоний ишқ, айрилиқ, висол —
Нақлларин куйлар экан, унинг
Топар эди илҳоми камол.
Суҳайл, Фарҳод, Баҳром, Шопур, Қайс,
Меҳр, Ширин, Лайли, Дилором...
Асли, улар достонлар әмас,
Севги шаробига тўла жом!
Улар доҳий шоир ижод әтган
Сўнмас чаман ва ҳаёт гули!
Улар — шўх соз, ажойиб тарона,
Навоийнинг оташин дили!
Чинор минг йил яшайди дейдилар,
Балки ундан зиёдроқ яшар.
Лекин, Алишернинг шеърий умри
Мингта чинор умридан ошар.
Мен соҳилда ўлтириб узоқ
Кузатганман денгиз мавжини.
Эслаганман ўшанда шоирнинг
Қалбидаги илҳом авжини.
Сиз ғазаллар, ажиб достонлар
Чаманини қилинг тамоша.
Унинг чечаклари ҳамон янги, тоза,
Ҳамон ҳаёт, асрлар оша!
Чунки мангу инсон оламини
Янгратаркан у наво, у дил,
Янги қўшиқ каби жаранглар
Шеър чамәнида беш юз йил.
Ҳар кўнгилда унинг номини,
Асл ижодини қўрамиз,
Навоийнинг хуш қаломини
Дилларга жо қилиб юрамиз.
Нурли қўчаларга, театрларга,
Чаманларга номи берилган.

Китобларга, ўтли сатрларга
Юрак гавҳарлари терилган.
Навоийнинг сўнмас севгисини
Ихлос билан жо қилиб дилга,
Жангдан ғолиб қайтган қаҳрамон
Пойтахт сари тушибди йўлга.

Бу тўй — инсон, вафо, садоқат,
Ижодкор халқ, қаҳрамон тўйи,
Шеър тўйи, ҳаёт тўйи бу тўй,
Ғазал тўйи, ғазалхон тўйи!

1948

ҲАЙКАЛ

(Сироғицдин Валиевиа)

Гулоб билан ювиб, безатай уни.
Мен шеърий ҳайкални тиклайин сенга.
Зулумот ёғандада гулгун Ватанга,
Мардона жанг қилдинг, билмай қўрқувни.

Сен мангу яшайсан — менинг рубобим
Тоабад куйлади улуғ шонингни.
Авлод-авлодларга куйлар китобим
Элга фидо бўлган ўлмас жонингни.

Бепоён Ватанинг боғу бўстони
Янгроқ ҳавосида сени ёд этар,
Сенгадир шонринг ҳар бир достони,
Булбул навосида сени ёд этар.

Озод халқ ботирдан сақлар хотирот,
Сени деб чаманлар очилса — ҳақли!
Арзийди сени деб яшнаса ижод,
Сени деб айтилса баҳшилар нақли!

Эй илдом париси, келгил қошимга!
Ботирга тиклайлик ҳайкал абадий,
У жон фидо қилди тоғу тошимга,
Тоғдан баланд бўлсин унинг қомати!

1942—48

ЗАРАФШОН СУВЛАРИ

Қаерлардан бош олиб келур,
Қайга отар долғаларини,
Қаерларга у совға қилур
Тарам-тарам жилғаларини,

Нимадандир унинг қайнashi,
Тўлқинлари қаеғга чопар?—
Буни билмоқ истаган киши
Билгувчилар нақлидан топар.

Менга фақат шу нарса аён:
У — ҳаётга мангудармондир.
Далаларга, боғларга ҳар он
Унинг ҳар бир қатраси жондир.

Менга яна аёники, уни
Совет халқи занжирбанд әтган,
Шунинг учун унинг тўлқини
Бўстонларни баҳраманд әтган.

Тонг чоғида шоирнинг қалби
Илҳом билан жўшгани каби,
Бу дарё ҳам шундай жўшади,
Қирғонига сифмай тошади

Ва шу оташ тўла қалб кўркам —
Мисраларни қилгандек ижод,
Зарафшоннинг гавҳарлари ҳам
Водийларни қилади обод.

Зарафшоннинг сувларидандир
Чечакларнинг забидаги нам,

Зарабшоннинг сувларидандир
Лолаларда кулган жило ҳам.

Унинг қатра-қатраси азиз,
Кўсакларга тўлган зар шундан,
Мамлакатга бизнинг совғамиз —
Карвон-карвон оқ гавҳар шундан!

Самарқанднинг шакар узумин
Тотиб кўрган инсон қалбига —
Орзу тўлар ва беихтиёр
У йўл олар дарё лабига.

Қирғоқларда қанча гулистон
Ильич нури билан кўркамдир.
Шу ер, шу боғ, шу дала, шу кон
Самарқандим, гўзал ўлкамдир.

1949

РОМАНС

Хаёлимда: Кўҳи Бадахшон,
Тоғ бағрининг гулгун чироий:
Кўз олдимда бўлар намоён
Мовий кўки ва тўлин ойи.

Кўз олдимда жонланар ҳамон
Тик қоядан отилган сувлар,
Дараларда югуриб чақон
Бир-бирини қувган оҳулар.

Уша ерда харсанг тошлардан
Ясалмишди концерт саҳнаси.
Матчоҳдаги қувноқ ёшлардан
Созандаси ва хонандаси —

Бир саф бўлиб тизилди шунда.
Бахт қуйини куйлади улар.
Уша кўркам чароғон тунда
Тоғ рақсини ўйнади улар.

Қарсак, табриқ, қийқириқ, шовқин
Чўққилардан берди акс садо,
Шу саҳнада худди ўша тун
Қаршимизда сен бўлдинг пайдо.

Одамларни сеҳрлаб қўйдинг,
Нафис эди қуйинг шунчалар!
Хаёлимда худди чақмоқдай
Очиларди ажиб ғунчалар.

Сен куйлардинг. Түяқушлардай
Оқ булутлар кўйда сузарди.
Янграр эди рубоб, фижжак, най,
Қалбим чексиз шодлик сезарди.

Мафтун қилди ўша тонг куйи,
Ишқ қўшиғи, баҳор қўшиғи,
Шундан бери мен умр бўйи
Куй ошиғи, санъат ошиғи!

1950

ИШОН!..

Ишонма, деб қўшиқ айтдинг, гўзал қиз,
«Ундай деса, бундай деса, ишонма,
Шаҳло кўзинг нурдай деса, ишонма,
Ойдай юзинг гулдай деса, ишонма,
Бу дунёдан ўтсанг ҳам майли ёлғиз,
Ишонма!..»

Ишонма, деб куйлама, соҳиб жамол,
Ишонч билан инсонлар умри кўркам,
Ишонч билан севги, дўстлик мустаҳкам,
Ишонганлар билан яшиар бу олам,
Ишонч билан бўлади ҳар бир ниҳол
Баркамол!

Агар ёринг: муҳаббатим, орзумни —
Кўнглингга сол, деса, солгила, ишонгила,
Ёнимда қол, деса, қолгила, ишонгила,
Жонимни ол, деса, олгила, ишонгила,
Қадрлагил ҳар фаслни, ҳар зумни,
Ишонгила!

1953

БАЙРАМ КЕЧИДА

Ҳар ким ҳар хил сезади ўзин,
Байрам кечи шундай ажиб пайт...
Сен-чи?

Менга тикилиб кўзинг,
Аста дединг: бирор нима айт!

Нима деяй?

Дил шодлигини
Тил сўз билан айта оларми?
Онламиз ободлигини
Ифодалаш учун сўз борми?

Бахтим чексиз,
орзум ҳам талай,
Айтиш қийин фақат сўз билан.
Кел, яххиси, термула қолай,
Юрагимни очиб кўз билан!
Кел яххиси,
қўш ёрим, узун —
Сочларингни силаб қўяйин,
Кел яххиси,
жонгинам,
шу тун
Жамолингга яна тўяйин.

Ёнимизда қизлар, ўғиллар,
Қўшиқ айтсин,
яйрасин,
кулсин.
Қалбдан тилак тилайлик,
улар
Худди биздек, бахтиёр бўлсин!

Худди биздек,
соч оқарса ҳам,
Кўнгиллари доим ёш бўлсин.
Ўзаро дўст,
иттифоқ,
ҳамдам,
Оиласа биздек, бош бўлсин!
Машаққатни енгиб биз каби,
Катта йўлдан борсинглар дадил!
Яна нима деяйин?
Қалбим —
Қаршисида жуда ожиз тил...

Бахтим чексиз,
орзум ҳам талай,
Айтиш қийин фақат сўз билан,
Кел, яхшиси, термула қолай,
Юрагимни очиб кўз билан!

1954

ҚИРГИЗ ҚАРДОШИМГА

Харитага қара, қардошим, дўстим,
Аста ташла жануб томон қўзингни,
Мен шу ерда сен-ла ёнма-ён ўсдим,
Сен дўст дединг,
мен дўст дедим ўзингни.

Сирдарёмиз бошланади тоғингдан,
Улагансан даламизга далангни,
Ўз ботимдан узган каби,
богингдан —
Узиб ейман шафтолингни, олмангни.

Иссиқкўлга борсам — ўтовим кўркам,
Дам оламан, меҳмон бўлиб яйловга.
Ўтағаси Аали — ирчи оғам
Мени тоқقا бошлар — қирғовул овга.

Андижон-чи! Ушнинг нақ ёнбошида.
Бизга бундан кўринади хирмонинг.
Бизнинг карvon қаторида, қошида
Пойтахтга йўл олади карвонинг.

Сўзлай берсам, тугамайди бу достон,
Бу ҳикоя умрдан буюкракдир.
Озод нафас олган сийнанг
Тиён-шон —
Тоғидан ҳам, ҳеч шубҳасиз, юксакдир.

Мен, шоиринг Муса¹ билан шу кунлар
Москвада шеър айтишиб юрибман.
Радиодан келар олис тўлқинлар,
Овозингни доим тинглаб турибман.

1954

¹ Қирғиз шоири Муса Жонғозиев.

БЕРЕЗИНА ҚИРГОГИДА...

Березина қирғогида, ўрмонда хата.
Жам бўлишдик. Дўстлар менга қадаҳ бердилар
Ва муҳаббат кўзи билан боқиб, дедилар:
— Қардош йигит, бизга бир сўз айтгил, албатта.

Нима деяй? Юрагимда ҳисларим тошиб,
Шодлигимдан сўзлолмасдан, боқмоқдаман лол.
Қанча-қанча дарёлардан ўтиб, төғ ошиб,
Кун тифидай олисларга чўзилар хаёл.

Эслаб кетдим, Большевода, қарагайзорда
Пахтамизнинг аҳволини сўраган чонни.
Эслаб кетдим, Марғilonдан шу йил баҳорда
Ўқиши учун Москвага келган аёлни.

Бобруйский ўрмонида жажжи Людмила
Ўзбекистон қизларига салом топшириди.
Исфараада Мицкевичдан ўқиб Жамила,
Шеър баҳсида шоирдан ҳам ўтиб, шошириди.

Минскда, Огнецвет уйида кечади
Марҳум Йўлдош отамизни таъриф этдилар,
Белоруслар борганида, то тонг отгунча
Сийлаб меҳмон қилганини сўзлаб кетдилар.

Переяслав қишлоғида уйдан хат олдим,
Бирор мактаб адресини сўрабди ўғлим;
Алишерни бебош дердим, ҳали ёш дердим,
Дўстин йўқлаш орзусидан қувонди кўнглим.

Полесье колхозида собиқ партйзан!
— Бизнинг ошна Мамадали омонми? — деди
Ва сўзлади ўрмондаги оғир жанглардан;
Унинг нақли катта дўстлик китоби эди.

Шу ҳаётий қардошлиқни ҳамиша куйлар
Якуб Колас қалбидаги оташин илҳом.
Даврангизда хаёлимга келди шу ўйлар,
Азиз дўстлар, шулар учун кўтарайлик жом!

1954

БОЛТИҚ БҮЙЛАРИДА

Мен соҳилда тураман.

Карагайзордан
Дўмбира дўпири янгради бирдан.
Сигнал чинқириғи оламни тутди;
Пионер отряди саф чекиб ўтди.

Сукут чўкди —

Лагерь чўмди уйқуга.
Қирғоқларни оқшом қоплади бутун.
Милт-милт нурлар қўнди қорамтирир сувга,
Бошланди Балтика Фазосида тун.

Мовий кўкда ёнган саноқсиз юлдуз —
Олтин ҳарфлардир, кенг дengиз,— қозоз;
Шоир, кечалари мисоли кундуз,
Денгиз ҳастининг мақтовини ёз!

Инсондай қудратли, ёшлик каби шўх
Тўлқинлари худди тонгдек ярқироқ.
Эркин, равонликда солдатча қўшиқ,
Бешик-бешик мавжи кумуш қадар оқ.

Балтика пишқириб ётади...

Гоҳо
Ҳилпираб оқ шохи дуррадек гўё
Елкан оқаради уфқ тагида,
Гоҳо мотор гурлар сув әтагида.

Пўртана қалқади.

Олиса, тунда
Кема чироқлари ёруғ ёнади.
Соҳилда ҳисобсиз чироқлар шунда
Сеҳрлаб қўйгудек жилоданади...

Пристань. Қадимий қалин ўрмонзор,
Оқбадан қайнилар худди тик девор.
Россия қалбидай тиник, сокин, кенг
Фазода «Чкалов» теплоходининг
Бонгги акс-садо бериб янграйди.

Неванинг гранит қирғоқларидан
Шу ерга йўл олган баҳодир кема
Репино ўрмони қучоқларидан
Азамат дубларни устма-уст ортиб,
Занжир билан боғлаб, судраб, тортиб
Волга бўйидаги зўр ишқоотга
Етказиб беради жадал, ҳадемай!..

Ҳусн қўшилади яна ҳаётга
Ва Куйбишев ГЭСда ёқилган чироқ
Узоқ шимолга ҳам сочади шуъла.
Буюк мамлакатда яқиндири йироқ,
Инсонлар дилида бир хил мақсаду
Бир хил севинч, бир хил интилиш, туйфу,
Келажак ҳақида гўзал ашула!..

Бирдан гармошканинг ёқимли саси
Тўлқинлар куйига қўшилади-да,
Денгизчи йигитлар, қизлар тўдаси
Қийқириб тўхтайди ўрмон олдида.

Ана, ўйин-кулги...
Чироқлар сонсиз...
Василий Тёркиндай қувноқ ўғлонлар.
Қалбida муҳаббат ёнган жононлар
Бахтини куйлайди.
Мамнун, армонсиз!..

1954

РОССИЯ

Жанубдан шимолга йўл босиб ўтдим,
Дарёлар, ўрмонлар қолди йўлимда.
Бепоён бағрингни тўймай кузатдим,
Фарзандлик туйғуси тошди кўнглимда.

Россия, Россия, шонли Ватаним,
Нақадар улуғсан, нақадар кенгсан!
Диёрим, баҳорим, боғим, гулшаним,
Айт-чи сен дунёда
нимага тенгсан!

Осмонни кенг дердим
ва лекин фазо
Менинг назаримда туссиз бир парда.
Қуёшни нурли деб юрардим,
аммо
Минг қуёш порлади сонсиз ГЭСларда.

Эртак ўқир әдим хаёлга ботиб,
Чаман тасвирига мафтун бўлардим.
Сенда юрганимда, оппоқ тонг отиб,
Бепоён чаманзор, бўстон кўролдим.

Балтика қирғоққа қалқиб урилиб,
Кемалар ҳарёққа йўл олган дамда,
Обод соҳилларда қудратинг кўриб,
Ўзимни баҳтиёр сездим оламда!

Қаршимда юксалди улуг Москва,
Жаҳон кўксидаги мағрур тоғ каби.
Шону шарафларга тўлуғ Москва
Ев ўтмас қалъадек тураг абадий.

ВАФО

Вальсга тушдик.

Ипак қўлларинг
Аста сийпар эди елкамни.
Ёшлиқда биз кезган кўлларинг
Дурранг худди кема елкани...

Кўзларингда у кўллар акси
Кўзгудаги каби кўринди
Ва қўш ўрим соchlаринг иси
Маст қилишга роса уринди;

Лекин улар толим ва толим
Товлангандা шуълада ҳар он,
Учар эди менинг хаёлим
Йироқдаги севгилим томон.

Паркет узра шамолдек елдик,
Чир айландик Шопен куйига,
Биласанми, нималар келди
Шу лаҳзада менинг ўйимга?

Кўз олдимда жонланди Салор,
Ўрик гуллаб ётган қирғоқлар:
Рафиқамнинг ёшлиги. Баҳор...
Ой нурида ёнган япроқлар...

Шипдаги бу чироқлар әмас,
Чайқаларди юлдузлар сувда.
Биз иккимиз ҳамдил, ҳамнафас
Узоқ кезиб юрдик осуда.

Ёдимдадир биринчи ўғил,—
Қувончларга тўлган чоғимиз,

**Шундан кейин очаберди гул
Оиламиз — сахий боғимиз.**

Бизлар ўтган масофа олис,
Худди вафо йўлидай узун.
Иккимиизда у қолдирди из,
Муҳр босди ҳар фасл, ҳар кун.

Фарзандларга ўтибди буткул
Қалб шўхлиги, лаблар лоласи.
Бошимизда қолибди нуқул
Сочимиизнинг оппоқ толаси.

Ҳаёлимда шу кеч, шу нафас
Уни кўрдим. Уни эсладим.
Сенинг занжир сочингни әмас,
Унинг соchlарини силадим.

Гарчанд сенинг ипак қўлларинг,
Аста сийпар эди елкамни
Ва лекин биз кезган қўлларнинг
Дурранг фақат кема елкани...

1955

«ХУМОРА, ХУМОРА...»

(Ҳинд күйчисига)

На Раджистон, на Трипора,
На Деҳлини кўрганман, бироқ
Сен куйлаган чоғда «Хумора»...
Менга яқин бўлади йироқ,
Боғларимга худди фаввора
Тошиб кирап радио-тўлқин,
Ашулангни севиб тобора,
Эшитаман ҳар оқшом, ҳар тун.
Сен «Хумора, хумора...» дейсан,
Демак, қалбинг дўстларга хумор,
Демак, бизни яхши танийсан,
Демак, элинг биэга интизор.
Бизнинг халқ ҳам сени англайди,
Сенга муштоқ унинг ҳам кўзи.
Овозингда, яна янграйди
Биз тушунган «муҳаббат» сўзи!
Сенинг куйинг худди бир ниҳол,
Дилимизга пайванд этилди,
Шу яқинлик — биз учун иқбол —
Дараҳтидек ўсиб этилди.
Шу яқинлик саодатини
Мадҳ этади қўшиқ ва достон,
Унда Совет мамлакатини
Оғам дейди улуг Ҳиндистон.
На Химачал, на Ҳайдаробод,
На Мадрасни кўрганман, бироқ,
Сен куйласанг баҳтиёр, озод,
Менга яқин бўлади йироқ,
Сен куйласанг, кўнглим тобора
Софинади сенинг юртингни,
Менга айтгил, гўзал Хумора,
Шундай содиқ муҳлис кўрдингми!

1955

ЖУРА ПОЛВОН

Дастурхонда бир сават узум,
Гўзалликда худди гулдаста,
Ҳар бир бошни кўрсатиб аста,
Мезбон давом этдирап сўзин:
— Бу даройи, буниси чарос,
Бу, «Шаҳрисабз қораси» — шакар...
Бу — шивилғон...

Бир-биридан соз
Узумларни бизга кўрсатар,
Жилва қилиб кулки лабида,
У сўзида этади давом:
— Бу ҳусайнини,
мускат,
«Победа»,
Аммо бунга қўймаганмиз ном...
Демакки, бу — унинг ижоди,
Янгича нав!..

Тотиб кўрамиз.
Билмак учун мезбон ҳаётин,
Луқма — савол отиб кўрамиз:
— Ўттизинчи йил эди...
кейин?

— Ўша йили биз колхоз туздик.
Унинг чорак асрлик тўйин
Шу йил ёзда,
ука,

ўтказдик.

Полвон эллик ёшларга кирган,
Қотма, абжир, сўзамол, чаққон,
Аммо унинг кўрган, кечирган
Умр йўли — катта бир достон!
Шу шийпондан ям-яшил денгиз —
Узумзорлар мавжиға боқар

Ва хаёли қиёссиз, тенгсиз
Қурилишлар томонга оқар.
Эл полвони — ишда мардана,
Сочи меҳнат билан оқарган.
У, чунончи, Катта Фарғона —
Каналини қуришга борган.
Шундан кейин Фарҳод ГЭС...
Уруш.

Мардлар жангда.

Қилсангиэ қиёс:
Сирдарёнинг бўйидаги иш
Катта жангга тенг бўлгани рост.
Мен ўшанда таниб олганман
Ургутлик шу камтар кишини
Ва минг марта қойил қолганман,
Қўрганимда қилган ишини.
Ҳозир эса, шу Жўра полвон
Элда оддий соҳибкор боғбон,
Кўнгил тўла завқи авжидা,
У сўзида әтади давом:
— Бу — ҳусайнини,
мускат,
«Победа»,
Аммо бунга қўймаганмиз ном...

1955

БУЛОҚ

Тиниқликда — мусаффо кўзгу,
Шириналикда бамисоли лаб,
Тоғ бағрида тошлар оралаб
Қайнаб ётар бир тегирмон сув...

Шу булоқдан чанқогим қонди,
Олис боқдим ярқирашига,
Кулоқ солдим шарқирашига,
Дилда шундай ҳавас уйғонди:

Менинг шеърим булогидан ҳам
Одамларнинг чанқоги қонсин,
Дилларида ҳавас уйғонсин
Шу манбадек туганмас, кўркам!

1955

ДУСТЛИК ГУЛЛАРИ

(Ҳинд қизидан ўзбек қизига хат)

Дўстим, Ганг қирғоғидан
Йўллаган саломим ол,
Ҳиндистон гулбоғидан
Тилайман бахту иқбол!

Ҳамон ёдимда баҳор,
Сени кўрган онларим,
Самарқандли дўсту ёр.
Қардош — қадрдонларим.

Ҳамон-ҳамон ёдимда
Асиљ гулларинг, Гулгун.
Мен уларни олдим-да,
Келтирдим халқим учун.

Унга: ўзбек қизининг
Совгаси, деб тутқаздим,
Гулларинг илдизини
Тупроғимга ўтқаздим.

Уларни сийлаб ҳар тонг,
Нур сочиб турди офтоб,
Суви билан улуғ Ганг
Оқшомлар қилди сероб.

Билсанг, боғбонлар ҳар кун
Кўз нурини тўкарди...
Хуллас, гулларинг, Гулгун,
Куртак ёзиб қўкарди.

Ниҳолларинг қўшалоқ
Нафис куртаклар очди,
Қизил, кўк, новвот ранг, оқ
Ғунчалари нур сочди.

Камалак каби яшнаб,
Қийғос очилди улар,
Бир-бирига ёнбошлаб,
Чамандай бўлди гуллар!

Улар гунча очганда,
Дилларни чароф этди
Ва атрини сочганда
Димоғларни чоғ этди.

Улардан мен меҳмонга
Берсам гулдаста қилиб,
Кетарди шу бўстонга
Кўнгил пайваста қилиб.

Гулларингнинг достони
Тилларга тушиб кетди,
Ҳар бир чаман боғбони
Уларни ҳавас этди.

Юртимнинг ҳар ёғидан
Аввал булбуллар келди,
Кейин, ҳамма боғидан
Ошиқ кўнгиллар келди.

Улар шод кўзи билан
Гулларингни кўтарди
Ва ширин сўзи билан
Навда-ниҳол сўтарди.

Минг-минглаб әркак-аёл
Гулингдан навда олди,
Сен менга берган ниҳол
Бутун элга экилди.

Гулларингни боғбонлар:
— Дўстлик гуллари,— деди,
Уларни қадрдонлар
Шундай севиб атади.

Элда гул бўлиб достон,
Катта тўй тусин олди,
Сенга айтсам, Ҳиндистон
Ошиғинг бўлиб қолди.

1955

ДАЛАГА ЧИҚАМИЗ...

Тун ёришди, уланиб тонгга.
Далага чиқамиз.

Қаранг-а:
Юлдузлар сўнмоқда оҳиста.
Менингча, шу олов парчалар
Танимизга нур бўлиб сингиб,
Ловуллайди юракда, ҳисда.
Теракларнинг шохини эгиг,
Ел гурлайди.

Кўм-кўк майсалар
Эслатади дарё мавжини.
Далага чиқамиз,

Қанча-қанчалар
Янгратади ялла авжини.
Кенг карталар,

янги қишлоқлар
Кўклам либосини кийдилар.
Бу водийни, азиҳ ўртоқлар,
Марказий Фаргона дейдилар.
Қўшиқларда эл куйлар эди
Дарвозаси саҳронинг — Бўз деб.
Қулоқ солинг яллага энди,
Ешлар куйлар: бўстони соз, деб!
Шу қўшиқни тинглаб,

Эргашиб —
Бизнинг изимиздан борсангиз,
Ажаб әмас,

манзиллар ошиб,
Шу чаманга келиб қолсангиз!
Каромат қилмайман олдиндан,
Мақтанимайман қуруқ сўз билан,.
Ишонасиз ўзингиз чиндан
Ҳаммасини қўриб кўз билан.

Ботирали ота сиз билан
Қишлоқдан қишлоқда ўтади,
Ун беш йил мұқаддам уч ўртоқ
Езёвонга дастлаб келган чоқ
Күрганини баён әтади:
Куз тонгида тушган қирордай
Шүр чойшабин ёзиб ётарди,
Шу далани омонсиз ёвдай
Янтоқзорлар босиб ётарди.
Чүл устига,

шон-шарафимиз —
Комсомоллар борди хужумга.
Чайкинага ўхшарди ҳар қиз,
Ҳар бир йигит ғолиб лочинга.
Бўзда шундай бошланди ҳаёт,
Шундай давом этди муттасил.
Йилдан-йилга ер бўлди обод,
Ошиб борди йилдан-йил ҳосил.
Қалъаларни ёвдан қутқариб,
Бирин-кетин олгандай қўшин,
Саҳро бўйлаб қўриқ кўтариб,
Халқ бажарди давлатнинг ишин.
Яна баҳор келди.

Бонг билан,
Каттакон куч,
чукур онг билан
Далага чиқамиз тонг билан,
Юлдузлар сўнмоқда оҳиста...
Менингча, шу олов парчалар
Танимизга нур бўлиб сингиб,
Ловуллайди юракда, ҳисда...
Куйлаймиз.

Сиз тинглаб,
эргашиб —
Бизнинг изимиздан борсангиз,
Ажаб эмас,
манзиллар ошиб.
Шу чаманга келиб қолсанги!

1955

МИРЗО УЛУФГА

Балоғат түйингга айтибсан,
Улуг,
Раҳмат.
Устозларинг, дўстларинг —
келдик.
Кўнглимиз самимий севинчга
тўлуғ,
Мана, қадаҳларни қўлларга олдик.

Ажойиб илмингни айтишди
менга,
Ватанинг олдингга қўйипти
талаб:
Совға қиласмишсан, Улугим, унга —
Оlam қувватини бир ерга тўплаб.

Соф бўл,
ҳукмингга ол атомлар кучин,
Нияting ҳамиша сенга ёр бўлсин!
Зулматлар йўқолсин,
одамзод учун
Илминг саодатли навбаҳор бўлсин!

1955

МИРЗАЧУЛГА КЕЛ

Авлодим, зурёдим, юрагим қўри,
Сени чақираман муқаддас ишга.
Девордай турганда табиат зўри
Уни мардлик билан мангу енгишга.

Ватанинг умиди сендан, асрдош,
Юлдуздай чақнабсан, ойдай тўлибсан.
Кексанинг ишини қўлга олар ёш,
Бахтисан, элингга керак бўлибсан.

Сенадир давранинг ишонч мурвати,
Хайрли, зафарли ишларга бура!
Озодлик ҳурмати, шодлик ҳурмати
Сенга әргашади заҳматкаш курра.

Сен содиқ аскарсан, чўл — жанг майдони,
Собит тур жанговар, аҳиал қисмингда.
Эй, сен, омонликнинг ботир посбони,
Ҳаёт гуркирайди қутлуг измингда.

Қирғоғига сиғмас қайнаган қалбдай
Сирдарё — муҳаббат, иқбол дарёси.
Унинг водийсида навқирон алпдай
Ҳужумга киради меҳнат дунёси.

Сени чақираман, баркамол насл,
Дарёмиз сингари — тўлиб оқишишга.
Сазовор бўласан мудом, муттасил
Шу азиз заминда севги, олқишишга.

Сенинг оталаринг қадимий чўлга
Мирзагулистон деб қўйди янги ном.

Сен ҳам мардона туш шу буюк йўлга
Уларнинг ишини эттиргил давом.

Берлинга жанг билан етиш эҳ аттанг,
Насиб бўлмади, деб асло ўксинма.
Меҳнат жабҳасида бу қиёссиз жанг
Шараф нишонини тақар кўксингга.

Чўлга кел,
бу шамол нафасдай тансиқ,
Бу қуёш — ҳаётнинг олов чашмаси.
Кўзларинг нуридан гул олар озиқ,
Меҳрингдан қонади ниҳол ташнаси.

Гавҳарни осмондан қидириш — сароб.
Гавҳарлар конидир шу она замин.
Авлодим, ҳаққим бор: қиласман хитоб,
Истиқболимизни айлагил таъмин.

Сени чақираман,
Мирзачўлга кел,
Қадрли авлодим, қурбонинг бўлай.
Сен ҳам мени чақир:
«Бобо, гулга кел!»
Келай, боғларингда меҳмонинг бўлай!

1956

БАХТ

Шеър ўқидим. Тинглади қишлоқ.
Кўзинг чақнаб, сен ҳам тингладинг.
Юрагингни англадим шу чоқ,
Юрагимни сен ҳам англадинг.

Дилдаги ишқ, дилдаги вафо
Куйланди-ю
аммо аслида
Мавжуд әди бир жаҳон маъно
Шу учрашув, дўстлар васлида.

Мен келтирган шеърий гулдаста
Оддий туҳфа әмасди, синглим.
Мисраларга бўлди пайваста
Мардлигингни куйлаган кўнглим.

Мен шу оқшом, шу нурли залда
Дўстлигимиз торини чалдим,
Элинг учун бу кеч, амалда,
Бахши фарзанд бўлдим-да, қолдим.

Сен:— Эз!— дединг.
Мана, тонг отди.
Қорли тоққа нигоҳ ташлайман.
Далаларинг ҳавас уйғотди,
Сени ўйлаб, шеър бошлайман.

Бундан буён тинмайди илҳом,
Тинмагани, жўшгани яхши!
Шеърим мангут этади давом,
Мен юртингга вафоли бахши!

Қандай яхши, шоир ўғлоннинг
Халқ қалбидан ўрин олгани,
Қандай яхши, ҳур гулистоннинг
Шод куйчиси бўлиб қолгани!

Баҳт нима?— деб сўрарди дўстлар.
Юрт севгиси баҳтдир!—
шу жавоб.
Мен ўқийман, чақнайди қўзлар,
Гўё қалбда ёнади офтоб!..

1958

ДИЙДОРЛАШУВ

Бир эмас, ўн эмас, юз эмас, минглаб —
Минг-минглаб одамлар турибмиз қатор.
Ҳар ўн беш минутда Қурантни тинглаб,
Доҳий дийдорига ҳар он интизор.

Лиқ тўлди майдон ҳам, парк-хиёбон ҳам —
Икки дарбозанинг оралиқ жойи.
Беш лаълдай беш юлдуз порлайди кўркам —
Кремль кўкининг сокин чиройи.
Минора наизаси узра ол байроқ
Уни Ленин ўзи тиккандан бүён
Оlam назарида абадий маёқ,
Ҳилпираб туради одил ва равон.
Тишдор деворларда азму салобат,
Ям-яшил арчалар соқчилардай тик.
Қадамлар гурсиллар — келар уч солдат,
Посбонлар алмашар ҳушёру тетик.
Навбат аста силжир.

Хеч ким шошилмас.

Нигоҳлар михланар Мангу оловга.
Гўёки ўртанган кўкракдан нафас —
Қонталаш ўрлайди мовий аланга.
На гурунг,

на бир сўз...

Ҳамма сукутда.
Шувъла кўчган каби кўзларга, ажаб.
Ахир, ёнмаганми инсонлар ўтда!
Пўлатдан йўғрилган әкан қалб, асаб.
Фидойи бермаган оила борми!
Ким татиб кўрмаган окоп намини!
Йўқдан йўндирилдик-ку жон тикиб борни,
Кошки шаҳидларнинг топсан номини!—

Номаълум солдатлар!

Номаълум солдатлар!..

Менинг ҳам жигарим — укам бор эди,
Қора қош, сербардош.

Узун соатлар

Китоби устида бахтиёр эди.

Кейин уруш бўлди.

Кул ранг шинелда

Муштипар онасин сўнгги бор қучди.

Қора денгиздан ҳам нари бир элда

Сўнгги бор тўп отиб, ўзи ҳам учди...

Номаълум солдатлар!

Номаълум солдатлар!..

Қабрингиз зиёрат қиласи жаён.

Сиз жон бермасангиз ўша соатлар,

Ер кулга айланиб, тугарди замон.

Сиз жон бермасангиз, жами одамзод

Абадий қоларди кулфат, азада.

Уч солдат, уч йигит, қомати шамшод

Гурс-турс қадам ташлар, замин ларзада.

Қоровул алмашган эзгу лаҳзада

Дилларни ёритар умид, ҳаяжон:

Униси әмасми, қаттол марзада

Ёвни пулемётдан қийратган ўғлон?

Анави әмасми менинг жигарим,

Ёки, ёнимдаги чолнинг фарзанди?..

Ботир ўлмайди-ку!

Илиди бағрим,

Бу дам навбат яна аста жилганди.

Яқинлашиб қолдик.

Улуғ Мақбара

Қалблардан қуйилган қутлуғ ёдгордай,

Содиқ юраклардан унда бир зарра,

Менинг ҳам жонимдан бир парча бордай.

Шундай ғуурур билан кириб бораман,

Қўзга айланади бутун вужудим.

Сени деб, жангларда бўлиб беомон,

Юртим ёвларига олов очувдим!

Сени деб, чўлларда, гулхан тафтида

Чарчашни билмасдан канал қазганман.

Сени деб, Ильичим, халқим забтидан

Саҳролар чекинган, яшнаган чаман.

Қани ҳаёт бўлсанг! Ўзбекистонни
Бир бор бориб кўрсанг,
кувонсанг чексиз!
Қани бир бор кўрсанг янги замонни,
Замонки, сен билан туғилган эгиз!

Шуларни ўйлайман.

Бирдан кўзимга
Майин нур ичида кўринади у,—
Ёнида тўхтайман фақат бир зумга,
Бир зумга бўламан унга рўбарў.
Шу бир зум умрдай узун, сермазмун.
Бир зум дийдорлашув ҳаёт каби чўнг,
Ленин жилмайгандай туюлди мамнун,
Мамнун хайрлашдим.

Шу бир зумдан сўнг —
Дунёга янгидан туғилган каби
Қўёшли майдонга чиқдим.

Чиндан ҳам
Уни бир кўрганнинг ўсади қалби,
Кўзига янгича кўриниб олам.
Янгича кўринар бутун коинот,
Энди осонроқдир довонлар ошув!
Янги орзуларга боғлайди қанот
Эзгу дийдорлашув,

эзгу дийдорлашув!..

1960

ТЕРМА

Қулоқ солинг, ёронлар, қўлга олдик созимиз,
Кўп ўрнида кўрингиз санъатдаги озимиз.
Кўнглимиzinинг завқини завқингизга улаймиз,
Тўйингиз, баҳтингизга хизматда овозимиз.

Аввало, тўй эгаси — отахонга ассалом,
Унинг суюк бекаси — онахонга ассалом,
Гуллари, чироқлари юртига зиё сочган
Тўйхонага — шу қутлуғ ҳонадонга ассалом!

Куйимиз, таренамиз сизга мулоzим экан,
Биримиз бастакору биримиз нозим экан,
Ғазалхонлар кечирсин кемтик жойи бор бўлса,
Навбатда — келин-куёв мақтови лозим экан.

Санъаткор шарафидир рост сўзни айтмак ҳалол,
Келинимиз замона Ширини — соҳибжамол,
Назокату ҳуснда ягона десак арзир,
Идроку ақлда ҳам Ширик каби баркамол.

Куёв бола савлатда Навоийнинг ёшлиги,
Боя таъриф әтди-ку салобатли бошлиги,
Шундоққина кўриниб турибди чеҳрасидан
Олимларга муносиб одоби, бардошлиги!

Қулоқ солинг, ёронлар, қўлга олдик созимиз,
Кўп ўрнида кўрингиз санъатдаги озимиз.
Кўнглимиzinинг завқини завқингизга улаймиз,
Тўйингиз, баҳтингизга хизматда овозимиз.

1960

САЛОМ, ОЗАРБАЙЖОН ГҮЗАЛИ!

Мен кечиб поёнсиз қум сукутидан
Ва ошиб Ҳазарнинг оқ булутидан,
Сенга шуъла сочиб бағрим ўтидан,
Келдим Ўзбекистон — пахта юртидан,
Олгил, узатилди дўстингнинг али,
Салом, Озарбайжон гўзали!

Денгиз тўлқинидан кучлироқ тўлқин
Юрагимда қалқди сени кўрган кун,
Кўзларинг сеҳроли, боқишинг гулгун,
Ўзбеклар элидан туҳфам сен учун:
Қўшиғим жарангি, сўзим асали,
Салом, Озарбайжон гўзали!

Икки ишқ — икки юрт чироғи бўлсин,
Дўстликнинг яшнаган гулбоги бўлсин,
Орзумиз — орзулар порлоги бўлсин,
Хуснига яраша салмоғи бўлсин,
Бўлсин шарофатли, кўркам, мазали,
Салом, Озарбайжон гўзали!

Яшил мачталаринг мени чақирап,
Соҳилда биз кезган чаман барқ урап,
Антиқа товланиб гуллар ярқирап,
Кўнгилда қардошлиқ куйи айқирап,
Бу — баҳор, бу — байрам, бу висол гали,
Салом, Озарбайжон гўзали!

Ҳаёт чечаклари очилмиш бирам,
Бу меҳнат яратган чин борги эрам,
Вафо булбулига сен ҳам қил қарам,
Отинг атамадим, рашидан қўрқарам,
Севмакдан қўрқмирам, севги авали,
Салом, Озарбайжон гўзали!

1960

ХУШ ҚОЛ!

Эртаклардан минг бор гўзал бир диёр кўрдим,
Бу диёрги дўстларига интизор кўрдим,
Ҳар одимда чаман кўрдим, лолазор кўрдим,
Баҳт яратган инсонларни баҳтиёр кўрдим,
Озарбайжон,

Утли Ҳазар қучоги улуғ,
Озарбайжон, саодатли, қуёшга тўлуғ!

Нефть дошлари қаҳрамонлик макони экан,
Сумгайитинг— коммунизм бўстони экан,
Мингачавр— Самад Вурғун достони экан,
Бу ўлкада ҳаёт шонли,
ҳаёт каттакон,
Озарбайжон,
муҳаббатлар ўлкаси, жоним,
Ўзбекистон каби азиз Озарбайжоним!

Кўришмаклик лаззатига нима етади!..
Кунлар ўтди...
Боки! Боки!

Қардошларинг энди кетади...
Оқшомларинг ким унутади!
Дўстлар ишқинг кўз устида азиз тутади!
Озарбайжон!

Сўнмагандек денгизда маяк,
Севгинг билан ёниб турад қадрдон юрак!

Тушларимга киражакдир сокин Кўк кўлинг,
Кировобод мугомлари,
куйчи булбулинг,
Багрим сенинг бағрингдадир,
кўлимда қўлинг,

Келажакка интиларкан,
йўлимдир йўлинг,
Озарбайжон,
мафтунингман,
севгим азали,
Озарбайжон,
гўзалликда
шоир ғазали!

Бир онанинг икки ўғли каби дўстлашдик,
Адабиёт восита бўлди,
тўйиб сўзлашдик,
Мақсадимиз ягонадир,
бирга кўзлашдик,
Мана энди,
соат етди,
хайр-хўшлашдик:
Озарбайжон,
жонажонлар диёри,
хуш қол!
Озарбайжон— коммунизм баҳори,
хуш қол!

1960

АРМАНИ ДҮСТИМ

Гарегин Севундига

Менинг бир армани дўстим бор,
Қошлари қоп-қора, кўзлари чўғдай;
Севгани— оқ тоглар, ям-яшил баҳор;
Овози мулоийим, худди қўшиқдай.

Иши кўп бўлса ҳам вақт топиб,
Гоҳ-гоҳ Еревандан келиб туради.
Қишлоқларимизга тўймасдан боқиб,
Висолга ошиққан ёрдай юради.
Тўйларда қадаҳлар айтади, гўё
Эл уни шу ишга сайлаб қўйгандай.
Бахтни ҳамма билан бирга туйгандай,
Шундай муҳаббатли, шундай маҳлиё!
У келган кунларда кўп сийлашади
Бир-бир чақиришиб бор дўстлар мани;
Соз янгратишади, куй куйлашади,
Қувнаб жўр бўлади азиз армани!
Кейин далаларга чиқади... Боғлар
Уни маст қилади нашъаси билан.
Уни маст қилади олмос чироқлар...
Утли илҳомининг ташнаси билан—
Образ туғилади юракда, онгда.
Бизга узоқлардан Севан соҳили
Меҳмонга юборган қалам соҳиби
Янги асарини ёзади тонгда.

Шундай бир армани дўстим бор,
Қошлари қоп-қора, кўзлари чўғдай;
Қардошлар ишқига ҳамиша хумор,
Кўнглида севгиси худди қўшиқдай!

1961

С Ю Н Ч И

Раис бобо, ташлангиз назар,
 Мана, ўша биз кутган гавҳар,
 Кўз нуридай майин, жилвагар—
 Чаноқ тўла оқ олтин, кўринг,
 Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Муддатидан ўн беш кун аввал
 Очилди бу чаноқ мукаммал,
 Энди— бутун пахтазорга гал.
 Бригадамиз кутади,
эринг!
 Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Хабар топсин бундан юртимиз,
 Ўз сўзлимиз, сўзда турдимиз,
 Бу— ардоқли «Тошкент»
сортимиз,
 Чақиринг хоҳ мажлис, хоҳ гурунг!
 Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Сўрамаймиз от билан тужа,
 Асли, шунга арзийдику-я!
 Битта «Волга» бўлса кифоя,
 Еки шунча нақд муллажиринг,
 Раис бобо, суюнчи беринг!

Ҳалқ ичида бу таомилдир,
Ўз ишига дәққон комилдир,
Шу биринчи чаноқ омилдир,
Сиз ҳам энди ваъдада туринг,
Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Ахир кўзгу шу битта чаноқ.
У далада ёқилган чароқ;
Завқинг тошар уни кўрибоқ,
Қоматингни тиклар ғуруринг;
Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Бу чаноқда зўр ҳикмат бордир,
У теримга даъват, шиордир,
Бутун ўлка шайдир, тайёрдир,
Қандай яхши, ёр бўлса әлинг!
Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Суюнчининг маъноси чуқур,
У аслида элчиidir учқур,
Одамларга шодлик етказур,
Шу сабаб, бош қашламанг,
келинг,
Раис бобо, суюнчи беринг!

* * *

Бу чаноқнинг оти баракат,
У бошлайди улуғ ҳаракат,
Сафарбардир энди мамлакат,
Белни боғланг, олдинда юринг!
Раис бобо, суюнчи беринг!

1962

ЁР, КЕЛ

(Ботир Зокиров қўшиғи)

Боғимга ноз ила, ёр, кел,
Қувноқ овоз ила, ёр, кел,
Сеники бу чаман, бу гуллар,
Сеники куйлаган булбуллар.
Куйлаб, шўх соз ила, ёр, кел.

Дилимда газалим, сен ёз,
Мен айтай, гўзалим, сен ёз.
Ишқимиз яшасин қуёшдай,
Сўзимиз порласин оташдай.
Сеники бу чаман, бу гуллар
Сеники куйлаган булбуллар,
Куйлаб, соз ила, ёр, кел!

1962

ОНАМГА ЎХШАЙДИ...

Бир оқшом Ойбекнинг уйида бўлганимида
Файз Аҳмад Файз менинг рафиқам Манзура
уининг ўз онасига жуда-жуда ўхшаб кетишни
айтди.

Ўзбекнинг қизисан ва лекин **Файзнинг**
Онасига ўхшар юзларинг сенинг.
Шоир туқсан аёл шаҳло кўзининг
Нурини әслатар кўзларинг сенинг.

Илиқлиги билан юракка яқин,
Соддалиги худди гавҳардай ёрқин,
Йўқотиб икки дил ва тилнинг фарқин,
Сеҳрлаб қўяди сўзларинг сенинг.

Кўнглим азизаси, жононасисан,
Шерюрак фарзандлар парвонасисан,
Меҳмоннавозликда Шарқ онасисан,
Бизни жам этади тузларинг сенинг.

Қуёш ўт-меҳрига тўлиқдир олам,
Аммо бу ҳарорат сеникidan кам,
Қаерда бўлмайин, соғинчинг ҳамдам,
Кўзимга кўринар изларинг сенинг.

1963

ОҲ, СЕНИНГ ЁШЛИГИНГ МЕНДА БЎЛСАЙДИ...

Кўнгил ёшлигини ҳар дам қўмсайди.
Оҳ, сенинг ёшлигинг менда бўлсайди!
Такрор этмас эдим бағри тошлигинг,
Оҳ, менда бўлсайди сенинг ёшлигинг!

Намунча енгилсан, намунча дайди!
Оҳ сенинг ёшлигинг менда бўлсайди,
Бўлмасди бегамлик, бебардошлигинг,
Оҳ, менда бўлсайди сенинг ёшлигинг!

Тонг юлдузи каби бир он кулсайди,
Оҳ, сенинг ёшлигинг менда бўлсайди,
Үтда ёндирадим кўнгил ғашлигинг,
Оҳ, менда бўлсайди сенинг ёшлигинг!

Юрак илк севигига яна тўлсайди,
Оҳ, сенинг ёшлигинг менда бўлсайди,
Шодлик, кўкламлигинг, серқуёшлигинг
Жаҳон ёритарди худди ёшлигинг!

1963

ОЙ КАБИ...

Эшикдан ой каби кирасан аста,
Бу уйнинг шу лаҳза чекинар қиши...
Қўлингда ўзингдай гўзал гулдаста,
Юлдуз туркумидай жим товланиши...

Ғунчалар... ҳар бири ёқут лабингдай,
Софингган бўсани кутгандай— яшнар.
Ғунчалар... Севигига тўлган қалбингдай,
Вафо қархисида очила бошлар.

Ғунчалар... Ҳар бири худди орзудай,
Ҳали ечилмаган сеҳрли тугун.
Эшикдан кирасан худди оҳудай,
Янги бир фазилат касб әтиб бугун.

Эшикдан ой каби кирасан аста,
Бу уйнинг шу лаҳза чекинар қиши...
Қўлингда ўзингдай гўзал гулдаста,
Юлдуз туркумидай жим товланиши.

1963

СОЛДАТ ХАТИ

У тезучар ракета эмас,
У—солдатнинг соғинган қалби,
Кўкракдаги қайноқ бир нафас,
Нафас каби бир текис зарби.

Эрта баҳор гулдирагидай
Бир лаҳзалик ваҳима эмас,
Паровознинг гулдирагидай
Ўтхонадан олади нафас.

Солдат хати,
солдатлар хати,
Уни чанқоқ кўзлар ёзади.
Қараш каби—
солдатлар хати
Сокин-сокин йўллар босади.

Унинг йўли вазмин қўшиқдай
Жуда узун,
бу сизга аён,
Аён, аммо телба ошиқдай
Югурасиз почталар томон.

У келмайди,
у ҳали йўлда,
Қўнадиган бекатлари бор.

Қанча олов ёнмасин дилда,
Унга қанча бўлманг интизор.
У шошмайди,
у— солдат хати,
У— солдатнинг буюк тоқати,
Унинг сизга пок муҳаббати,

Ватанига чин садоқати:
Хуллас қалом,
Солдатнинг хати,
Унинг ажиг кутиш санъати.

Хат келади,
Ха, хат келажак.
Бу имтиҳон.
Бу энг катта дарс.
Лекин солдат хати бир чечак—
Умри каби бесабр әмас.
Солдат хати меҳнат сўнгида
Оилада баҳтдай, қувончдай.
Солдат хати ҳаёт тонгида
Дилга кирған мангу ишончдай.

Уни чақноқ кўзлар ёзади—
Солдат хати,
солдатлар хати.

1963

БИР ОНДАН КЕЙИН...

Толдим ёлғиз.

Бир ондан кейин
Трубкада шамол гувлайди.
Нотаниш қиз
бир ондан кейин,
Жоним, мени сенга улайди.

Лекин менга шу биргина он
Умр каби туюлар узун.
Мен билан тун— юлдузли осмон
Трубкада кутади сўзинг.

Овозингни кутаман танҳо,
Гўё муштоқ дил тўлқинлари,
Гўё тошқин уйғотган дарё,
Қулоғимда йўл шовқинлари...

Шулар тиниб,
бир ондан кейин
Товушингни тинглайман майин.
Лекин у он келиши қийин,
У қийнайди мени атайин.

Сенга айтсам,
шу биргина он,
Сендан ҳам бешбаттар беомон!

Ўзинг каби у сергина он
Чўзилади жоним қастида,
Лабинг каби, тутади пинҳон—
Жилвасини бўёқ остида;
Кулгу тўла кўзларини ҳам

Яширади киприклар билан,
Йўқотади изларини ҳам
Ёмғир ёқсан кўприклар билан...

Умид фақат телефонисткадан—
Шу нотаниш меҳрибон қиздан
Ва бир ондан...

Бир ондан кейин
У қиз мени сенга улайди.
Ҳаяжондан
бир ондан кейин
Қалбим жаҳон каби гувлайди...

1964

ДЕНГИЗ

Истар әдим:
инсоннинг қалби
Денгиз бўлса,
бўлса чўнг уммон.
Улуғ бўлса шу денгиз каби,
Унга сифса коинот, осмон.
Шу денгиздай,
Она ерни дил
Эркаланиб қучса ҳар лаҳза.
Ҳар тонг Кунни машъалдай дадил
Ўз бағрида порлатиб ёқса.
Тунлар эса, келин пошша— Ой
Ва юлдузлар сийна қўйсалар;
Севгувчилар учун бу чирой
Висол берса, улар тўйсалар.
Киргоқларни бутун одамзод
Чаман этиб, яйраб чўмилса.
Шодликдан у ҳамиша обод
Ва ҳамиша нурга кўмилса.
Бепоёндир мөхригиёси,
У роҳатдир, шавқдир, сафодир.
Шифобахшдир унинг зиёси,
У ҳаётбахш заррин ҳаводир.
Шу денгиздай бўлсин юрак ҳам,
Саховатда жаҳонда тенгсиз;
Баҳра олсин жумлайи олам,
Қалбга десин:— Офарин, денгиз!
Меҳнатдадир денгиз доимо,
Гувиллайди домнадай тун-кун,
Гўё, бир он тўхтаса, дунё—
Ҳаракатдан қолгандаи бутун:
Инсонларнинг қалби ҳам менга
Утли домна каби туюлар.

Ловиллаши ўхшар мартенга,
Унда ҳам соф пўлат қуюлар:
Бу— яхшилик пўлати, ундан
Зулмга қарши тиг тоблаш керак.
Шу ҳақ ишда

кичик учқундан
Алангага айланар юрак!
Ана дengиз,
ана чўнг уммон...
Соҳилларни қучиб ётибди,
Чексиз кўм-кўк алансимон
Нур қўйнида жўшиб ётибди;
Қулоч отар уфқа қадар,
Куйлар куйлар

ҳаёт мадҳида.

Савлат тўкиб оппоқ кемалар
Сузиб борар унинг сатҳида.
Айт, жигарим,
сенинг қалбинг ҳам
Уфқларни қамрай оларми?!
Худди шу кенг денгиздай кўркам
Қулочларми чексиз олами?!
Оқ кемалар, уларда минг-минг
Пассажирлар,

ошиқ-маъшуқлар
Қучогингга сифарми сенинг?
Улар айтган янгроқ қўшиқлар,
Ҳар бирининг тақдири, ўни,
Можароси, ҳижрони, тўйи,
Қувончлари, ҳаяжонлари,
Ташвишлари, тўполонлари,
Шовқинлари, бақиришлари,
Гоҳ мунг,

гоҳи ҳайқиришлари,
Яъни, дунё деган бу зил юк
Ортилгудай бўлса кемангга,
Топиларми сенда куч етук,
Оласанми шуни зиммангга?!
Бунинг учун зарурдир, жигар,
Сенинг ҳам чўнг дengиз бўлишинг.
Шундай дengиз бўлолсанг агар,
Оқланади мағрур юришинг!

1964

ТУРДИХОН

Бу қишлоқнинг номи гулшандир,
Тошлоқ чўлда битган янги боғ,
Бир оила, бир тану жондир
Йигирма беш навқирон ўртоқ.

Тўрт йилдирки, улар тинмайди,
Ер ҳайдайди, экади чигит.
Даласидан тун-кун жилмайди,
Йигирма беш олов қиз, йигит.

Сардори ҳам уларнинг тенгсиз,
Шу атрофда чиндан тенгсиз қиз.
Пахтазори поёnsiz дengiz,
Ҳиммати ҳам шундай поёnsiz.

Турдихон деб атарлар уни,
Бир кўрсам деб орзу қиласлар.
Юлдузлар тарк әтиб уйқуни,
Турдихонга маст тикиларлар.

Унга қуёш тўрт йилки, шайдо,
Даласига аямайди нур.
Ой кечалар бўлиб маҳлиё,
Кўрганидан жилмаяр масур.

Орзу қилиб оталар: «Қизим
Турдихондай бўлсин», дейдилар.
«Қошқи шундай ёнса юлдузим!»
Дея қанча мардлар куйдилар.

Тушида ҳам кўрмаган эди
Онажони ўз ҳаётида,
Қизи жавлон уради энди
«Ўзбекистон» номли отида.

Ана шийпон...
Нақ йўл бўйида
Сув сепилган оромгоҳ гулзор,
Худди баҳтли ёшлар тўйида
Ясатилган каби интизор.

Тўйхонамас,
бу оддий бўстон,
Ҳар кунгидай сокин, саришта.
Йигирма беш қиз билан ўғлон
Ҳов... нариги картада ишда.

Меҳмонларни кўрди чоғи қиз,
Кемасини тўхтатди аста.
Оромгоҳга етиб келди тез,
Суҳбат қизиб кетди бирпасда.

Савол-жавоб...
Мен эса зимдан
Кузатаман бригадир қизни.
Асло қилмай фарқ ўз қизимдан
Сипо, серзавқ, сертадбир қизни.

Аммо бунда меҳнат буютган
Ўзига хос камолни кўрдим.
Мард йигитлар орзиқиб кутган
Матонатни, жамолни кўрдим.

У боққанда кўзлар ер чизар,
У кулганда яшнайди олам.
Ўзини әнг бахтиёр сезар
Турдихоннинг меҳридан одам.

Шундай қиз бор Пахтаободда,
Қорасувнинг сулув қундузи.
На виқорли, на фавқулодда
Ўз әлининг ардоқли қизи.

Ўзи содда, лекин меҳнати—
Пахтасининг довруғи улкан.
Ватанида унинг шуҳрати
Худди ёруғ юлдуздай кулган.

ҚҰЛЛАРИНГ

Баҳор бүлди,
ок, пушти
Очилибди гулларинг.
Менинг ёдимга тушди
Ишда пишган құлларинг.

Авлодим,
нурли, равон
Хәётингда йүлларинг.
Үтади улуғ карвон,
Уни бошлар құлларинг.

Сайёralарга етди
Ракета — дуддулларинг.
Уларни барпо этди
Маҳоратли құлларинг.

Одамзодни, замондош,
Курашларда құлладинг.
Озодлик номли қуёш
Ижод этди құлларинг.

Йўқликка қочди зоғлар,
Сайради булбулларинг.
Яратди янги боғлар
Ва чаманлар құлларинг.

Мақсадинг әзгу, нурли,
Қон-қардошдир элларинг.
Яратади сурорли
Келажакни құлларинг.

Ижодинг: улкан ГЭСлар,
Иморатлар, кўлларинг.
Давр суръатин тезлар
Жасоратли қўлларинг.

Ёмонликни, говларни
Супурар довулларинг.
Илҳомбахш оловларни
Порлатади қўлларинг.

Бахтисан,
Ватан обод,
Чароғондир йўлларинг.
Ҳамиша этсин ижод
Яхшиликни қўлларинг!

1965

БЕХИ ГУЛЛАДИ

Тонгда боққа атир уфуриб,
Пастаккина беҳи гуллади.

Бирдан гангид қолдим, чамамда
Беҳи әмас очилган,

атир!

Унинг бўйи бутун чаманда
Қушларни маст қилишга татир.
Уни писанд қилмасди буткул
Бошқа гуллар, бошқа ниҳоллар.
Унга соя ташларди нуқул
Бақатерак ва қари толлар.
Мен булаҳи қирқиб ташладим,
Айтинг: не баҳт мевасиз оғоч?
Беҳижонни парваришладим —
Мана энди гуллади қийғоч.
Новдаларнинг уч-учларида
Порлаб ёнди саноқсиз оқ шам —
Сўлим баҳор оқ кечларида
Чироқ ёқмай олса бўлур дам.
Уни писанд қилмаган гуллар
Ҳавас билан қараб қўяди.
Шу беҳининг, әрка булбуллар
Қулоғига қўшиқ қуяди.

Беҳи бирдан кўринди қолди,
Шу кунгача номсиз шоирдай.
Буни кўриб қовоғин солди
Сафсар — ҳасад қилган шогирддай.
Беҳижонга тинмай парвона
Ҳатто асаларилар энди.
«Атир танҳо» деган афсона

Эсдан чиқиб, шовқини тинди...
Хатто ариқ бўйида сафсар,
Тушдан кейин қолди шалпайиб.
Беҳи эса, тобора яшнар,
Боғ саҳнига кенг қулоч ёйиб.
Гулларини тўкишга қодир,
На ёмғиру ва на елвизак.
Офатларга чидашда нодир,
Илдизлари чайир қирмизак.
Қуёш әмиб камтарин беҳи,
Аста-секин ҳосилга кирап.
Ўшандада ҳам муаттар ҳиди
Димогни маст қилиб гуркирар.
«Беҳи гули — ёз гули» деган,
Ақидани эсладим дарров.
Кўз олдимда жонланди лаган,
Софинтирган беҳилик палов...

Тонгда боқقا атир уфуриб,
Пастаккина беҳи гуллади.

1965

САНЪАТКОР

Яна висол.

Яна юракдан
Қайнаб чиқар янги қўшиқлар.
Яна довон,
Яна юксакдан
Кўринади нурли уфқлар.

Ана, арча.

У Россиянинг
Ўрмонидан келган гўзалдай,
Товланиши —
Сариосиёнинг
Бахшилари айтган ғазалдай.

Қандилларнинг шуъласида жим
Кутмакдамиз эзгу фурсатни.
Сенинг кўзинг,
менинг ҳам кўзим
Кузатади битта соатни.

Дақиқалар сиљиган сайин
Яқинлашиб Янги йилимиз,
Вазминлиги катта йилдайин
Орзуларга тўлар дилимиз.

Ҳа, керакмас бизга енгил бахт,
Оғир бўлсин, лекин соз бўлсин.
Худди ойлик маош каби нақд,
Умидларга у асос бўлсин.

Бахт — ижоднинг қийноқларию
Меҳнатларнинг якуни бўлсин,

Ҳамма унинг чироқларию
Боғларининг мафтуни бўлсин.

Қиши кечаси қирда оловдай
Баҳт, иситсин инсон танини.
Чимилдиқса муштоқ куёвдай
Кутмакдамиз соат зангини.

Шу азиз занг,
шу тиниқ жаранг
Бор жаҳонни куттирар бу он.
Қадаҳларда ловиллайди ранг,
Улғаяди бир ёшга замон.

Бир ёш!—
Гарчанд тарих, асрлар
Қархисида заррача кичик.
Лекин шу он —
буюк қасрлар
Йўлидаги қудратли кечик.

Иил, Қорбобо қўлидан ушлаб,
Хушнуд кириб келар Ватанга;
Диди баланд рассомга ўхшар,
Санъаткорни эслатар менга;
Саръян каби,
Ўрол сингари
Мўйқаламни тортади эркин.
Ҳаёт меҳри,
санъат сирлари
Мўъжизалар яратса мумкин.

Машаққатли бўлсин бу ижод,
Аммо кўркам ва мангу бўлсин,
Ҳар чамани қўёшдан обод,
Ҳар қатраси бир инжу бўлсин.

Янги йилда яратмоқ лозим
Такрорланмас улуғ янгини!
Қандилларнинг шуъласида жим
Кутмакдамиз курант зангини.

ҚУЕШ ИУЛИ

Маъюс бир чол эдим,
қадди дол эдим,
Серташвиш, серзаҳмат, сермалол эдим,
Тарих саволига чала лол эдим,
Занжирбанд, дардманл қул, беиқбол эдим,
Зулматда нурга зор бир хаёл эдим...

* * *

Бир замон оқ кийиб,
хурофотга зид,
Ениб, исёнларга боғладим умид,
Қалбимни титратди на дор, на таҳдид,
Асрлар зулмкор, бир-бири тахлид,
Аввал шоҳ алдади, кейин хон, жадид,
Улар назарида қорамол эдим...
Йўқ!
Мен инсон эдим,
нав-ниҳол эдим.

* * *

Гаҳ Муқанна бўлдим,
гаҳи Торобий,
Сино, Улугбек — мен,
Турдий, Форобий,
Ақл, камолотим — шулар китоби;
Аммо уммон эди дил изтироби,
Жаҳонни титратишга қодир хитоби!
Одамзод қўзида ажиб ҳол эдим,
Ўтли курашларга баркамол эдим.

* * *

Гарчанд оёқяланг ва гарчанд юпун;
Бағрим сахий, улуғ, ҳамиша бутун,
Кулбам доим очиқ ёронлар учун,
Орзумни сўзласам, чатнарди учқун,
Шеъру соз завқидан чеҳрам лолагун,
Ғазал тўқиганда сўзи бол әдим,
Қўшиқ тинглаганда бир ҳилол әдим...

* * *

Беҳол ишлар әдим ўзга марзани,
Октябрь оламга солган ларзани
Англадим ва ўша эзгу лаҳзани
Қутлаган чоғимда кўрсангиз мани,
Ҳалқимни, оғамни — шоир Ҳамзани!
Байроқлар нурида ўтли, ол әдим,
Қўлга қурол олдим,
безавол әдим!

* * *

Инсон чинордан ҳам чайир, мустақкам,
Бу ер менга азиз,
бу дарё малҳам.
Эркдан гул унади,
севгидан кўклам,
Ўз меҳнат меваси тансиfy кўркам,
Мунча чиройлисан,
Эй озод олам!
Сенсиз ожиз әдим, bemажол әдим,
Тупроққа кўмилган бир жамол әдим...

* * *

Ярим аср кечди серфайз йўлимдан,
Андоза олади эллар әлимдан,
Миллионлар дилига пайванд дилимдан —
Дейман:— бу сўнмас нур —
қуёш Лениндан!

Асло чекинмайман шу манзилимдан,
ОНтим авлодларга бир мақол бўлсин,
Ленин йўли ҳаёт, истиқбол бўлсин!

1967

МАНГУЛИК

Ватан урушида ҳалок бўлган оққўрғонлик
3500 жангчига Оққўрғон тепасида 1967 йил 31
октябрда очилган муаззам ёдгорлик муносаба-
ти билан ёзилган ва митингда ўқиб берилган
шеър.

Бу ҳайкал —
инсонга,
Абадий ғолиб,
Ҳаёт ижодкори —
улуг инсонга!
Бу ҳайкал —
замонга,
Совет даврони —
Оlam ифтихори —
қутлуг замонга!
Бу ҳайкал —
бардошли
Қалби қўёшли,
Яралиш тимсоли —
онажонларга!
Улар майдонларга кузатган,
лекин
Юртига қайтмаган
жонажонларга!
Зулматни енгланлар,
сизга бу ҳайкал,
Оққўрғон тепаси,
чўнг зиёратгоҳ.
Қуёшга чулғаниб
улувор,
гўзал.
Бу ҳайкал
башарни
этади огоҳ.
Огоҳ бўл, куррамиз!
Мамай-қўрғоннинг

Иниси

Озод Шарқ узра
тутиб қад,
Уч миллиард
жафокаш
эзгу инсоннинг
Кўзида яшайди
абадул-абад!

Оққўргон ҳайкали —
авлод-авлодга
Даврнинг даъвати,
ўтли хитоби,
Уруш даҳшатини
бор коинотга
Сўзлайди
тошларда
рўйхат-китоби.

Мангулик —
жонлардан мужассам зафАО.
Мангулик —
тинимсиз
меҳнат,
кураш, жанг.

Замондош,
Шу ердан ўтсанг ҳар саҳар
Улуғ
Мангуликни
яққол кўрасан.

1967

ШУ ЭЗГУ ДАҚИҚА...

Эзгу дақиқада қўлингдаги май
Шу онда уэилган мисли тоза гул.
Соат жаранглайди!

Бизни куттирмай,
Тезроқ тута қолгил, азиз косагул!

Гарчи оддий шароб,
лекин жилваси
Бу лаҳза ўзгача — сирли, сеҳрли.
Аслида, май эмас — севги жилғаси,
Унинг оловидан кўзлар меҳрли.

Аслида, лабларга теккан ширин нам
Кўнгил ардоқлаган орзу гулидир,
Томчиси — умидлар тонгидан шабнам.
Косагул!

Қадаҳни чаққонроқ тўлдиր!

Үн иккинчи зангда қалқади жаҳон,
Оёққа туради бутун одамзод.
Истиқбол алъамон, дўстлик алъамон,
Ҳаёт муборакбод, баҳт
муборакбод!

Муқаддас дақиқа, эзгу дақиқа!
Сени кутмаган йўқ, соғинмаган йўқ.
Сен ҳаёт сингари мангу ҳақиқат.
Ҳақиқатга эса, сигинмаган йўқ.
Шу эзгу аснода, эзгу тилаклар
Эркин қушлар каби қоқади қанот,
Ногоҳ жуфтлашади қўллар,
биликлар,

Ногоҳ туташади бутун коннот.
Сабабки, орзуга чегара йўқдир,
Сабабки, онамиз аслида битта,
Инсон биттагина нон билан тўқдир,
Ҳамма ҳам исинса мумкин бир ўтда.
Инсон шарофати эрки, баҳтидан,
Яна — қардошликни туйганидандир,
Эртанги кунининг тугал нақидан —
Келажакка умид қўйганидандир!

Ягона оила ҳиссидан улуг,
Ҳур Ватан фахридан кўкрагимиз тоғ,
Ҳар битта хонадон меҳнатдан сулув.
Ижод чечагидир ҳар битта чироғ —
Ва ўт...

Прометей бўлиб Ватанга
Ўзбеклар танитди ғолиб наслини:
Москва, Уралда тиниқ алана
Тун-кун мадҳ этади обод Газлини.

Янги йил кечаси — нурли довонда
Галдаги парвозлар қўринур аён,
Йўллар, ҳавозалар уфқи томонда
Орзулар амалда гўзал намоён.

Иш кўп,
иш кўп,
иш кўп...
шулар ҳақида
Үйлаб оладиган дамдир ушбу дам.
Бир нафас тўхтаб тур, эзгу дақиқа,
Изингдан бошланур янги йил,
кўклам.

Илимиз, аввало, омонлик бўлсин,
Битсин зўравонлик, касофат,
хуруж.
Кулдаги энг сўнгги чўғ каби
сўнсин
Вьетнам тупроғида даҳшатли уруш.
Илимиз тарихнинг шоҳ китобига
Олтин боб бўлишга мутлақ ярайди,

Тонг билан ярқ этган илк
офтобига
Инсоният умид билан қарайди.
Янграгил, биз кутган ўн иккинчи занг —
Кремль соатининг таниш садоси,
Шу бонг билан кирар руҳимга
башанг
Яшил арчаларнинг хушбўй
ҳавоси.

Шу әзгу дақиқа —
дарёдир шодлик.
Юрт чаман,
сержилва чеҳралар чаман.
Янги йил, янги баҳт, яна
ободлик —
Энг олий ниятлар учун ичаман.

1967

СЕН КЕТДИНГУ...

Ҳеч қанча замон ўтмадио мен зор соғиндим,
Сенсиз юрагим парчаланиб абгор соғиндим.

Ёнимда севиб билмас әдим севги ғанимат,
Кундуз ээилиб, тунлари бедор соғиндим.

Шаҳримда кезиб ахтараман босган изингни,
Ишқингда қуийиб ҳар лаҳзада минг бор соғиндим.

Ой тутилиб, гүёки жаҳон менга қоронғи,
Сен кетдингу бўлди уйим тор, соғиндим.

Шубҳа нима, рашқ нимадир — ўйламаганман,
Кўнглимда илон ўрмалади, ёр, соғиндим.

Тезроқ кела қол, биргина ой йилларга баробар,
Ҳамхона бўлиб қолди фақат озор, соғиндим.

Бир йил чекиниб, янгиси бошланди, азизам,
Айниқса шу тун бўлди зулмкор, соғиндим.

На майда маза, на кўринар арча жамоли,
Такрор ўқиниб, бир сени такрор соғиндим.

Ҳижронзадалик жонимни эзиб ташлади, ҳайҳот,
Ҳеч қанча замон ўтмадио мен зор соғиндим.

1968

ЭСТОНИЯ ИЛҲОМЛАРИ

ЕШАРИБ ҚОЛСАМ...

Кўриндию Вильянди
Кўз ўйнади, дил ёнди.
Пиёлада кўк чойдай,
Кўк туман ичра ойдай
Кўл порлади ногаҳон.
Қарағайзор тўрт томон —
Тепалар ўта яшил,
Туркман гиламдай асила...
Илонизи зинадан
Бир-бир босиб чиқайлик.
Яна боғ, яна гулшан,
Бир-биридан чиройлик.
Аммо юрак ҳарсиллар...
Эҳ, ёшлиқ, қаёқдасан?
Балки, сиз, олис йиллар,
Кўлдаги қайиқдасиз?
Балки, анави ўғлон
Кечаги ёшлигимдир?
Унга термулган жонон
Ўз қалам қошлигимдир?
Балки, севганига у
Сўзлар менинг тилимдан?
Яширмайман — бир орзу
Ўтди шу дам дилимдан.
Шу орзудан, дўстларим,
Сизларни қилай огоҳ:
Нурга тўлиб кўзларим,
Ешариб қолсам ногоҳ.
Тим қора порлаб сочим,
Тикланса бўйи бастим,
Кучга тўлса қулочим.
Бошқа ерга бормасдим,
Бошқа жой танламасдим,

Вильяндига келардим,
Тикланса бўйи бастим,
Тўлқинларда елардим.
«Грепимяги» — тепа йўл —
«Тоғ зиналари» демак.
Бунда гул мўл, соя мўл,
Гоҳ ёмғир, гоҳ гулдурак,
Гоҳ чақин, гоҳ камалак,
Гоҳ қуёш порлар, шунда
Етти нурда капалак
Майин сузади кунда.
Бу — Вильянди.

Дил ёнди,
Сени кўриб, Вильянди.
Ҳа, ёшарсам ногаҳон,
Шу чаман бўлиб макон,
Мовий кўл этагида,
Қарағайлар тагида
Ёрим билан кезардим,
Севгидан урадим лоф,
Ўзимни олижаноб
Арастудай сезардим.

Эҳ, Вильянди, Вильянди,
Сени кўрдим, дил ёнди.

СААРЕМАДА СЕВГИ

Йигит термулади.

Қиз термулади.

Йигит жилмаяди.

Қиз сал кулади.

Йигит ўз тилида нелардир дейди,

Қиз ҳам ўз тилида нелардир дейди.

Йигит термулади яна тилсиз, лол.

Қиз ҳам термулади — кўзида савол.

Кингисеп шаҳрида салқин хиёбон.

Олмахонлар ўйнар әман шохидা.

Сержант формасида ғоз турар ўғлон

Қадрдон оролнинг сокин боғида.

Хизматни ўтади.

Уч кундан кейин

У қайтиши мумкин она юртига,

Лекин бу осонмас.

Бу жуда қийин:

Бардош беролмайди ҳижрон ўтига.

Қиз ҳам чин маъшуқа.

Мана,

уч йилки,

Соядай юради йигит изидан,

Нималардир дейди.

У қандай тилки,

Маъно англаб бўлмас айтган сўзидан.

У фақат кўзидан —

балиқчи қизнинг

Сокин кўзларидан англади фақат

Улуғ маъносини иотаниш сўзнинг:

Муҳаббат,

муҳаббат,

эзгу муҳаббат!

Буларни кўрганлар,
бilmай,
чиппа-чин

Икковини соқов дейиши мумкин.
Тилдан бошқа нима
эҳтирос кучин
Ифода этишга қодирдир эркин?

Имо-ишорани ишга солди:
«Юр,
Сени Фарғонага олиб кетаман».
Аста бош чайқади қизи тушмагур,
Бу сўнгги умид ҳам ўчди батамом.

Йигит термулади.
Киз термулади.
Йигит жилмаяди.
Киз сал кулади.
У ҳам имо билан дейди:
«Бунда қол».

Йигит қофоз олиб чизади дарҳол:
Тоғ. Водий. Тераклар. Ишкомлар. Шийон.
Киз ҳам шу қофозга чизади дарҳол:
Орол. Денгиз. Қайиқ. Юлдузли осмон...

Йигит жилмаяди.
Киз сал кулади.
Сержант яна қўлга қалам олади.
Тоққа денгиз улаб, қайиқ чизади.
Қармоққа илинган балиқ чизади.
Буни кўрган қиз ҳам қалам олади,
Оролга ишком ва ариқ чизади.

Йигит термулади.
Киз термулади.
Йигит жилмаяди.
Киз сал кулади...

САЛЬМЕ

Сааремада қизиқ дарё бор,
Уни Сальме дейдилар.

Бироқ
Бўлгани-чун Сальме беқарор,
«Беқарор» деб атайди қишлоқ.

Бунга сабаб шуки, у дарё
Йигитига сўз бериб, кейин
Ўз сўзидан қайтган бевафо
Феъли каби әмиш бетайин.
Еки, дўстлар бўлади,

аввал,
Дўстлигидан чўпчак айтади,
Мушкул тушди дегунча, дарҳол
Қасамидан кечиб кетади.
Сальме шундай.

Тошқин кўкламда
Бир томонга оқиб туради,
Кузак бўрон қутурган дамда
Оқимини ортга буради.
Сааремада ота ўғлига
Ўгит айтса дейди доимо:
— Ўхшамагил Сальме йўлига,
Сальме каби бўлма бевафо!
Сальме — орол эли юзида
Истеҳзодай, аламдай чизиқ.
Бир сабоқ бор унинг изида,
Чиндан ҳам бу дарё кўп қизиқ...

ТУРКМАН РАҚСИ

Эҳ, «Баҳор» қизлари,
«Баҳор» қизлари!
Қуёш рангларидай гулгун рақслари!

Биз Эстонияда,
Биз — Ўзбекистон.
Аммо бу рақсларда жамдир бор жаҳон.
Айниқса, битта рақс.

Ҳа, «Туркман рақси».
Орзулар китоби,
умидлар акси.
Кўзлар муштоқона,
чекралар лола,
Ҳар бир қиз қўлида битта пиёла.

Аста кузатаман Виллемни:
Эстон —
У рақсдан тинглайди ажиг бир достон.
Пиёла...

Нимадир ундаги шароб?
Ишқми?
Саодатми?
Е, алам,
азоб?

Айрилиқ дардидай аччиқми у май?
Нега ичадилар қизлар индамай,
Нега кўзларида ҳасрат шуъласи?
Шунда йигитларнинг шўх ашуласи
Ногоҳ бағишлайди қувонч...

Ҳа, аён:
Чавандозлар елиб келар бу томон,
Туркман тулпорлари тасира-тусур,

Қизларнинг кўзида порлайди гурур,
Энди висол яқин!

Дўстим Виллем шод.
Мен ҳам севинаман санъатдан мамнун,
Дилни ҳаяжонга согани учун.

Эҳ, «Баҳор» қизлари,
«Баҳор» қизлари,
Қуёш рангларидай гулгун рақслари!

«ТАРТУ ВАЛЬСИ»

«Эман» ресторани.

Дўстлар жам.

Оркестр чалади «Тарту вальси»ни.
Кайфимиз жойида май ичмасак ҳам.
Даврада ўйнадик ёшлиқ рақсини.
Бу оқшом ҳамдамим шоира Велли,
Декада баҳона, сұғбатимиз шўх.
Билакда сезилмас ингичка бели,
Икки қора кўзи — икки сўнмас чўғ.
— Сиз худди Лидия Койдула,—
дейман,

Чиройли бошини чайқайди.

Аён,

Демоқчи:

— Мен унга ҳеч арзимайман,
Мен бир томчи бўлсан,
Койдула — уммон.

Эътиrozим кучли:

ахир, офтоб
Денгизу томчига бир хил сингади.
— Сатр — фақат сатр.

Китоб — бу, китоб!
Велли мени енгади.
«Тарту вальси» эса,

долғалар каби
Тубсиз хаёлларга ўрайди.
Нозик жилмаяди шоира лаби:

— Англадим,— дейди.

Нимани англади сеҳргар жувон?
Кўнглимда етилган шеър сириними?
Сўрашга ботина олмайман.

Шу он

У аста тортади ўз асирини,
Гурунгга келамиз — дўстлар ёнига,
Бунда Койдуладан сұҳбат кетади.
Улар билмайдилар,

шеър бўстонида
Велли, Койдуладай гуллар экади,
Мен бунга аминман.

«Тарту вальси»нинг
Сеҳрида англадим Велли дилини,
Вақт келиб,

шеърият алангасининг
Нурига чулғайди аэиз элинни!

БИЗ, ҚАДИМ ҚАПИТАНЛАРНИНГ ИЗДОШЛАРИ

Бу — қадимий почта.

Денгиз одати.

Шишага жойланди қардошлар хати,

Биз оғзини ёпиб, ёғладик пухта.

Яқинда на қирғоқ,

на бирор бухта.

Тўлқинлар бағрида сузиб борамиз,

Тўлқинлар бағрида қолди номамиз.

Ўзбеклар, эстонлар —

йўн чоғли қардош

Танҳо шишамизга боқамиз ювош.

У гоҳ қалқиб чиқиб, гоҳ йўқолади.

Биламиз,

кимлардир уни олади —

Авлоддан авлодга азиз даракдай,

Шишага жойланган муштоқ юракдай...

Үн имзо ўн достон бўлиб кўринар,

Бу сирни очишига роса уринар!

Бироқ бунда сир йўқ.

Үн ўзбек, эстон

«Каливипоег»ча ёзмадик достон.

Фақат икки сўзни қайд этдик холос:

«Дўстлигимиз мангур!»—

Бу ҳақиқат, рост!

Гарчи фақат ўн кун бирга розлашдик,

Аммо ўн асрға — мангу дўстлашдик.

Кейин шу қардошлиқ тимсоли этиб,

Шишага хат солдик юракдан битиб.

Қадим капитанлар расмини тутиб,

Шишани тўлқинлар бағрига отиб,

Денгиз одатини чиндан қўлладик,
Авлод-авлодларга салом йўлладик.

Сиз, эй истиқболнинг капитанлари,
Янги асрларнинг қиз, ўғлонлари,
Биз — боболарингиз сўзини тингланг,
Ҳаёт мазмунини чуқурроқ англаанг.
Ўтиб кета берар умри гузарон,
Фақат дўстлик билан нурлидир жаҳон!

1968

ЧИРОҚ

Ҳамид Олимжонга

Чироқни бир киши ёқади.

Бироқ

Минг дилга нур сочади чироқ.

Шеър ҳам худди шундай.

Шеър ҳам

Бир юракнинг ўтли садоси.

Худди чироқ каби у кўркам,

Чироқ каби сахий зиёси.

Еки, дарахт, мевали дарахт,

Бир кишининг қўли экади;

Ҳосилига эса, ҳамма вақт

Бутун элнинг оғзи тегади.

Шеър ҳам шундай,

ширин шарбатдай

Чеҳраларни гулгун қиласи;

Аччиқлиги эса, лаънатдай

Ёв бағрини кукун қиласи.

Шеър — фарзанддир,

шоир — отахон

Уни узган камар-пуштидан.

Шеърхонанинг севимли ўғлон

Остонасин олтин гиштидан

Ҳатлайди-ю... Улуғ Ватанга

Фарзанд бўлиб қолади энди.

Шеър аскардай кирмишdir жангга,

Шеър душманни аскардай енгди.

Аскар — шоир қилди жон фидо.

Бахтимиэга, ижоди қолди.

Камарбаста бўлиб доимо

Ўзидай мард авлоди қолди

Ва бу ҳайкал

Ундан бир мактуб

Ва бир шеърдай янграб туради:

«Деразамнинг олдида бир туп

Ўрик оппоқ бўлиб гуллади...»

У боқади далага, тоққа,
Ўзи яёв кезган диёрга.
У ўхшайди мангу чироққа
Ва яшнаган мангу баҳорга.

Чироқни бир киши ёқади,
Бироқ
Минг дилга нур сочади чироқ...

1968

МАҚСАД

Бугун қўшним — Комсомол ота
Тўй қилади тўқсон ёшини,
Қуёш энди уйғонган пайтда
Тарқатади юртга ошини.

Бундай номни йигитлар берган
Комсомолдай навқирон чолга.
Кураги ҳеч тегмаган ерга,
Олдирмаган, доимо олган.

Тўқсон ёш... Бу, айтишга осон.
Тўқсон баҳор, тўқсон қаттиқ қиши.
У қўлига ушламас асо.
Зотан, оғзи тўла ўзга тиш...

Уч инқиlob иштирокчиси,
Ўқу тигдан тан илма-тешик.
Энди юртнинг боғбон-токчиси
Субҳидамда очади әшик.

Боги шинам. Ариқ бўйида
Гуркирайди райҳон, ялпизлар.
Тўқсон ёшли ота тўйида
Хизматдадир хушхон ҳофизлар.

Маҳалла жам. Баланд шийпонда
Улфатлари даврасида чол
Сертабассум. Аҳён-аҳёнда
Эриб кетиб қичқирап: «Камол!»

Кўнглим ёнар, уни Навоий
«Кўргали...»си буткул ўртаган,
Ғазал шундай бўлса киройи!

ЕЛГОНДАН ҚОЧ!

Ҳаммасига чида. Майли, ноз,
Майли, фироқ қуйдирсин. Чида.
Аччиқ сўзлар әтади парвоз
Ёр лабидан ғазаб авжида.

Куйма, дўстим.

Балки, бир иғво
Сабаб бўлиб, чўзиулур араз.
Балки, сабаб бўлиб бир ғараҳ,
У ўринисиз қилади даъво.

Тиниқ қўкка чиққандай булат,
Гоҳо кулфат солади соя.
Булат кетиб, ғам бўлиб унут,
Чекилади бунга ниҳоя.

Иғволар ҳам чиқади пучга,
Ҳақиқатнинг қудрати зўрдир.
Телба ёринг келади ҳушга,
Сен кўнглингни умидга тўлдир.

Кўкламда ҳам бўлади-ку дўл,
Лекин унинг умри бир ондир.
Сен ҳаётда ёрқин қёёш бўл,
Ёмонликни шафқатсиз ёндири,

Айрилиққа чидамоқ лозим,
Висол дами келиши аён.
Чертоқ мушкул юракнинг созин,
Ахир, у — дил,
ёниб турган жон.

Унда меҳр алангасида
Бемеҳрлик тутуни ҳам бор.

Гоҳо шу дуд кўланкасида
Кўринмасдан қолар аэз ёр.
Сен бунга ҳам чида.

Ҳеч қачон
Фолиб келган эмас ўтга дуд.
Дуд йўқолган,
олов чароғон —
Ена берган — буни ёдда тут.
Бахтинг учун қураш, ёқалаш.
Рақибларга алданма асло.
Агар ёринг қилса ёвқараш.
Бу кекнинг ҳам умри — бир асно.
Садоқатинг қила бер исбот,
Ишона бер ёринг сўзига.
Ишқ йигитга эмасдир иснод,
Жонингни бер босган изига.
Ким нуқсонсиз?
Унинг ҳам бир кун
Расо бўлиб қолади ақли.
Ишонч безар ҳаётнинг кўркин,
Ишонч қилас одамни ҳақли.
Ҳаммасига чидагил, аммо
Бир нарсага бўлгил эҳтиёт.
Шу бир нарса — энг зўр муаммо,
Уни ечиб беролмас ҳаёт.
Шу бир нарса заҳарли қуртдай
Қуритади умид бояни
Ва минг қават мудҳиш булатдай
Қулатади ишонч тогини.
Шу бир нарса қаддинг ҳам қилиб
Ёғдиради бошга балони,
Бу — ёрингнинг ҳиссиз тикилиб
Орсизларча айтган ёлгони.

Ҳар нарсага чидамоқ мумкин,
Ҳар нарсага топилар илож.
Ҳар нарсага чидагил,
лекин
Бир ёмондан,
бир ёлғондан қоч!

ДАНКО

Оппоқ қоғоз — кураш майдони,
Үткір қалам — жангда учқур от,
Әзгу сиёҳ — ботирлар қони,
Шу ўй билан бошланди ижод.

У на сайёҳ әди, на дарвеш,
Россияни кезганды яёв,
Юғунларга, гадоларга хеш,
Боёнларга, золимларга ёв.

Үрмөнлардан ўтганда, қушлар
Ноласидан күнгли беҳузур.
Аммо юртда исёнкор ишлар
Үйғотарди онгида ғурур.

Тубанликни, аламни күрди,
Үз бошидан кечди минг савдо.
Мудхиш нотенг оламни күрди,
Қанча чигил, қанча муаммо.

Үша зулмат қаъридан адеб
Бўрон қуши бўлиб ҳайқирди,
Россияга наъра таратиб,
Истиқболга, әркка чақирди.

Үша зулмат қўйнида Данко
Юрагини машъалдай тутди.
Аммо Горький эмасди танҳо,
Курашчилар сафига ўтди.

Кимки севса қуёшни, ионни,
Ардоқласа улуғ әлини,

У севади аэиз инсонни —
Владимир Ильич Ленинни.

Қуйилгандай дарё денгизга,
Горький меҳри Ленин меҳрига —
Қуйилди-ю оқди бир изга,
Сеҳр қўшиб ижод сеҳрига.

Мен «Она»ни қирқ йил ўқидим,
Яна қирқ йил ўқиши орзумдир.
Инқилобий мардликни уқдим,
Энди уни ёзиш қарзимдир.

Горький раис бўлган съездда
Қатнашмаган бўлсам ҳам, бироқ
Садо бериб турибди ҳисда
У ўша он чалган қўнғироқ.

Горький — аччиқ ҳақиқат демак,
Инқилобнинг олови, нури.
Токи тепиб тураркан юрак,
Байрогимдир унинг ғурури.

Горький сўзи, Горький виждони
Бўлиб қолди мангу эътиқод,
Оппоқ қофоз — кураш майдони,
Ўткир қалам — жангда учқур от.

1968

РАҚС

Янги йил кечаси... Уни қиёсан
Май тўла қадаҳу кўк арча дединг.
Шу майда акс этар әмиш асосан
Йил бўйи буютган орзу-умидинг.

Чиндан ҳам, лиммо-лим қадаҳлар гулгун.
Чиндан ҳам, кўк арча мисли гулдаста.
Янги йил кечаси — афсонавий тун
Араб әртагидай кечади аста.

Азизим, билмадим, балки ҳақдирсан,
Эзгу дақиқада
 ҳожат әмас баҳс.
Ҳаммамиз мамнунимиз баҳти тақдирдан,
Яхшиси,
 кўрайлик —
 ана, ажиб рақс.

Ногоҳ кенг даврага тушар раққоса,
Сеҳрли парвози укпардай енгил.
Уни мумкин фақат нурга таққослаш,
Енгил тортармиди, бўлмаса кўнгил.

Марғилон атласи ял-ял товланиб
Бирдан ўғирлади ўю хаёлни.
Шаҳло кўзларининг олови ёниб
Раққоса кўрсатди ҳусну камолни.

Бир нафас кўзимни юмсам,
 кўкламлар,
Чаманлар туташиб, сўнги йўқолди.

Дунёда не қилсин андуҳлар, ғамлар!
Барининг ўрнини завқ, шодлик олди.

Ишон, қадрдоним, рақснинг тили бор,
Е иқрор этади, ё этиб инкор
Бармоқлар, билаклар, қўллар сўзлайди,
Елкалар, оёқлар, беллар сўзлайди.

Рақсни ғазалга ҳам ўхшатиш мумкин
Вазни, қофияси, ташбиҳи билан.
Рақс ҳатто достондай мукаммал, тўкин
Нақли, ҳикояси, тасвири билан.

Раққоса аслида Шаҳризодадир,
Санъати умрга умр қўшади.
Боқиши әнг ўткир ширин бодадир.
Кайфинг ошадио қонинг жўшади.

Телба бўп қолишинг ҳеч гапмас!

Бирдан

Қўлларинг қовушиб олқиши-чапакка,
Интилиб учмоқчи бўласан ердан
Раққоса кўрсатган сирли фалакка.

У эса, фусункор илҳоми билан
Ҳамон ёндиради дилни беомон.
Фақат талпинасан,
 ҳа, талпинасан,
Кафtingда тургандай қалбингдаги жон.

Бу лаззат олдида қадаҳдаги май
Қудуқ сувидан ҳам бемаза экан.
Яна нималарга буни ўхшатай?
Санъат тоза гулу, май— чағир тикии.

Алқисса, рақс давом этади, олам
Санъат кўзгусида гўзал қўриниб.
Сарвинаозим әркин парвоз этган дам,
Қадаҳ чил-чил синсин тошга урилиб.

Кўнгиллар синмасин!
Кўнгиллар ўссин!
Адоват, жаҳолат, ўлимга маҳкум.
Биллур қандилларнинг әмиб ёғдусин,
Санъат ҳаётимиз әтсин тараппум.

Имо қиляпти гўзал...
Кел, ўртоқ,
Кўлни қўлга бериб рақсга тушайлик.
Меҳмон остонаяда. Этмайлик мушток,
Катта қулоч очиб қучайлик!

1968

ТҮЛАНГА

Чўлнинг қоқ белида ўбдан қизиган
Бу сұхбат аслида, мавзу ўланга.
Бошқа қаҳрамоннинг бориб изидан,
Ногоҳ учраб қолсак борми, Тўланга.

Худди акасидай, яъни Мамажон —
Дадажонов каби бу ҳам чавандоз,
«Ўзбекистон» номли тулпорда ўғлон
Оппоқ тўлқинларда әтарди парвоз.

Йўқ, бу ер денгизмас, пахта уммони,
Қуёш жазавада, йўқдир кўланка,
Ёндираман дейди бутун дунёни...
Шу ерда дуч келдик ўша Тўланга.

Зийрак йигит әкан, пайқади чоғи,
Аста секинлашди кема юриши.
Тушди. Сезилмасди асти чарчоғи,
Ўзига ярашиб кулиб туриши.

«Ҳорма — бор бўл!»дан сўнг одат бўйича
Тўланга ёғилди ҳисобсиз савол.
Чўлга қачон келган?

Унинг ўйича
Теримнинг бориши қандай?

Сўзамол —
Одам ҳам шошиши мумкин,

Тўланга
Эриш туюлмади сўзимиз асло.

Юзида йўқ әди зарра кўланка,
Кўзида бор әди сержилва маъно.

Мақсад аниқ бўлса,
иш бўлса пухта,

Тўландаги каби бўлса ирода,
Қайнаб тошар экан чўлда ҳам пахта,
Доғда қолмас экан одам дунёда.

Қанча одам керак бўларди, Тўлан,
Сен терган пахтани бир йўл теришга?
— Беш юз қўл...
— Тўланвой, сўэла мақсаддан?
— Етказиб берса бас совхоз тележка!

— Кеманг шайми, Тўлан,
ёки гоҳида

Тўхтаб қоладими?

— Акам синаган!

Агар савол берган юрса шохида,
Баргида юарикан бизнинг Тўлаган!

— Ҳов, анов, қиз бола... оти нимайди?

— Кичкина Турсуной!

— Ҳа-ҳа! Дуруст-а?

Тўлаган иягини аста силайди:

— Ун етти ёшида бенуқсон уста!

— Яъни?—

Илмоқ ташлаб кўрдик Тўланга.

— Чинакам чавандоз кичик Турсуной!

Чиндан ҳам гўзал қиз, худди алана;
Қиличдай сувори,

тагида— бўз той.

Алишер Навоий бўлсалар ҳаёт,
Балки, беш достонни қилиб олтига,
Кўрсатиб қанақа бўлишин ижод,
Шараф топардилар замон олдида.

Гвардиячилар ҳужумга ўтди,
Созингни созлагил, шоир, ўланга.
Мардларнинг довруғи оламни тутди,
Югур, ажаб әмас етсанг Тўланга!

1969.

ЛОЛАГА

Лолага! Лолага!
Кўшиқ, кулагидан
Еру кўк ларзада.
Автобус тиқин,
Утдик кўҳна чинор — таниш белгидан,
Демак, мўлжал олган қиримиз яқин.

Яна бир довондан ошамиз, кейин,
Тепанинг ул ёри — қадрдан дала.
Саррин шаббодада тебраниб секин
Кўзга очилади бир дунё лола.

Лолага! Лолага!
Кўшиқ, хандадан
Вақтнинг елишини билмай қоламиз.
Нечун ололмайман кўзимни сендан,
Тиқин автобусда кулиб турган қиз?

Ҳа, мен йигит, сен қиз!
Ўринсиз афсус!
Ахир, ўттиз йилки лола терамиз,
Ёшимизни қўшса роппа-роса юз...
Умр шундай экан,
учар, бетамиз!

Биз эса,
ҳар кўклам лола терамиз.
Ана, шудринг босган қип-қизил гилам.
Ана ўтов.
Ана сулув бекамиз,
Енида бир боғча болалари ҳам.

Тиқин автобусдан отилиб қирга,
Лолазорга кириб кетдик иккимиз.
Қўл — қўлда,
 кўз — кўзда.
Ҳамон адирда
Жаранглаб гуриллар қувноқ кулгимиз.

Севги қаримайди,
 худди лоладай,
Севги қаримайди,
 токи иккимиз
Шодмиз лолазорда эрка боладай,
Нур әмиб,
 мешлардан симириб қимиз.

Лолани кўзингга сурасан ўйчан
Ва менга боқасан,
 саволинг аниқ,
Ўлимим эмасми —
 васлингга тўйсам?!
Тўймайман,
 севаман,
 севаман ёниб!

Сўзсиә жавобимни англайсан.
 аста
Юзинг ёришади,
 кўзинг ёнади.
Ҳар ерда —
 ўнгу сўл,
 баланду пастда
Лолалар денгизи оловланади.
Лола нури сенга ўтади.
 Осмон —
Кир билан туташиб
 кўчар кўзингга,
Мангу муҳаббатга келтириб имон,
Ҳайратда боқаман лола юзингга...

1969

КЕЛСАНГИЗ...

Интизорингиз тўйиб кўрмоқ бўларди, келсангиз,
Кўнглимиш ҳам юксаларди — тоғ бўларди, келсангиз.

Ховлимиэга файз кириб, ороланиб ҳар бир ниҳол,
Шу кўримсиз парча ер гулбог бўларди, келсангиз.

Чеҳралар гул-гул ёниб, созу наволар тўлганиб,
Баҳру диллар қулф уради — чоғ бўларди, келсангиз.

Үйма-үй меҳмон бўлардингиз — эдим меҳмоннавоз,
Лоғ әмасдир бу сўзим, шундоғ бўларди, келсангиз.

Дилбарим, шундоғ бўларди, соғиниб бу икки кўз —
Сизни кўрса иккита ирмоқ бўларди, келсангиз.

Тонг шамоли мисли ҳар он сизга ором бахш этиб,
Куйларим ҳам то саҳар уйғоқ бўларди, келсангиз.

1970

ГЎЗАЛИМ

Жонланур ҳуснинг кўзимда лаҳза-лаҳза, гўзалим,
На бўлур кирсанг уйимга аста-аста, гўзалим.

Мунча ҳам шўх кўзларинг шаҳло, юзинг раъно экан,
Лабларингдан тоғда ҳайрон писта-писта, гўзалим.

Келмасанг, муштоқ дилимни лолага этгил қиёс,
Қили-қизил қонга бўялгай лахта-лахта, гўзалим.

Ҳеч қачон бундай хаёллар қилмаган эрди забун,
Энди тахланди гумонлар даста-даста, гўзалим.

Ёнди рурсан, ёнди рурсан, ёнди рурсан, бу юрак
Сен ёқиб кетган оловдан лахча-лахча, гўзалим.

Сен у ёнда, мен бу ёнда изтиробда юрсагу,
Яхшими, санчса рақиблар найза-найза, гўзалим.

Тома-тома кўл бўлур, деб айтмаганилар бесабаб,
Тўпланар ғам-ғуссалар ҳам пайса-пайса, гўзалим.

Еэди пояндоз — ғазаллар интизор кутган Ҳамид,
Жонланур ҳуснинг кўзимда лаҳза-лаҳза, гўзалим...

1970

Иссик ҳам қирқларни чамалаб қолди,
 Ва лекин, бу ҳали саратон олди,
 Энди тўрлай бошлар кўкча, босвонди,
 Осмонда тик қуёш созини чалди,
 Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
 Куррада ям-яшил пояндозимиз.

Гўзалар шоналаб, гулга кирган чоғ,
 Шохларга тизилиб ёнгандай чироқ,
 Буғдойга ҳам тушди қирларда ўроқ,
 Офтоб жамолидан олам ярқироқ,
 Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
 Қут сатри ёзилган кўк қофозимиз.

Соҳибкорга аён ишкомлар арзи,
 Боғларда авжига маҳорат дарси,
 «Қизил кесак» тупроқ — ҳосил асоси.
 Ранг олар чиллаки, пишар чароси,
 Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
 Биз унинг умрбод ишқибозимиз.

Яйловлар уфққа қадар чўзилар,
 Гарчча мой, ипак жун қўйлар, қўзилар,
 Чўпон юрагида тошар орзулар,
 Ўт сероб — маррадан сўзсиз ўзилар.
 Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
 Кўлларда учишар ўрдак, ғозимиз.

Қай бир мўъжизани таъриф этайин,
 Чорвадан пиллага энди ўтайин,
 Иш қайноқ, барг сероб, қурт бўлиқ, майин,
 Момиқ олтиналарни мен ҳам терайин.

Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Кўп бўлиб унади тиккан озимиз.

Сабзи, картошкани ковлаймиз илдам,
Қат-қат яшил тўнда интизор қарам,
Нархни туширайлик бозорларда ҳам,
Фаровонлик билан бу ҳаёт кўркам,
Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Тўкин бўлаверса — ундан розимиз.

Ўрикзор, олмазор — адирга сиғмас,
Мева тера берсак ҳеч ерга сиғмас,
Ҳеч бир омбор, ҳеч бир қасрга сиғмас,
Шарбат-шаробимиз тасвирга сиғмас,
Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Фаҳру бойлигимиз, имтиёзимиз.

Тонгни тунга улаб ишлаш фасли бу,
Техника тигини пешлаш фасли бу,
Вақтнинг этагидан ушлаш фасли бу,
Зафар билан дилни хушлаш фасли бу,
Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Табиатга берган кўрк, пардозимиз.

Шийпонда тунамоқ бебаҳо ҳузур,
Қимиз тополмасак, меҳмонжон, узур,
Бедана шўрвани тотинг баҳузур,
Сайлга чиққанлар қовун ҳам узур,
Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Хиргойи қиласиз, чертиб созимиз.

Ез келди, далага юринг, ёронлар,
Меҳнат нашъасини суринг, ёронлар,
Гўзаллик бу бўлур — кўринг, ёронлар,
Дўстлар билан хурсанд гурунг, ёронлар,
Бу бизнинг ёзимиз, бизнинг ёзимиз,
Даврага чақирган шод овозимиз!

1970

УИЛАР

ҮНЛИКЛАР

* * *

Мана, яна янги йил кирди,
Сен улгайдинг яна бир ёшга.
Қалбинг анча ҳислар кечирди,
Лекин бўлиб қолмадинг бошқа.
Ҳамон ўша турмушинг, нақлинг;
Ҳамон ўша одамсан, аммо
Парвозларда чиниқди ақлинг.
Шу сабабдан қанча муаммо
Ҳал этилди, топди якунин;
Ҳа, инсонга камолот — қонун.

* * *

Интизорлик...

Бирор ёрига,
Бошқа бирор дўстига муштоқ.
Бизлар эса, қишининг қорига,
Ҳа, табиий қорга ўша чоқ
Муштоқ эдик.

Арчалар кўркам,
Дастурхонлар тузатилганди,
Эски йилнинг сўнгги куни ҳам
Иzzat билан кузатилганди.
Дил астойдил бўлса интизор
Етиб келар экан ҳатто қор!..

* * *

Йўқ, гўзалим, фикринг тўғримас,
Мумкин эмас ишқсиз яшамоқ.
Ҳаёт борми беҳис, бенафас?!
Йўл ёрирми бернур, бечироқ?!
Агар менга берсалар савол:

Юрмоқдасан нечун зўр бўлиб?
Жавобим шу: ишқ менга мажол,
Йиқиламан усиз кўр бўлиб.
Ишқим борки, ҳурматим бордир,
Ишқдан кейин... кулфатим бордир.

* * *

Киш...

Дунёни босган оппоқ қор.
Томларда-чи,
ғиштих мўрилар.
Сен кезасан йўлда интизор,
Шунда
ёлғиз шарпа кўринар.
Югурасан.
Йўқ, бошқа әкан.
Деразалар ёрқин.
Оқ тутун —
Тик мўридан худди оқ елкан
Қўтарилиб силкинар бутун.
Уй. Оила. Учоқ. Бари бут.
Ҳей, оғайни,
ўтмишни унут!

* * *

Салом, дўстим, шоббозлик овчи,
Оқча кўлда ишлар бажоми?
Балиқ борми?
Пўлат қармоқ-чи?
Кайиқчи чол бардамми, соғми?
Шағалоқлар босгандир роса
Тизилишиб, сувга тўш бериб.
Улар қўнар худди раққоса
Диркиллаган сийнасин кериб.
Мазза-мазза сенга, шоббозлик,
Шоббозлик, бу асли, шоввоэлик!..

* * *

Янги йилдан мўъжиза кутма,
Лайлутулқадр афсона фақат...

Ҳақиқатни бир он унутма:
Саодатнинг онаси — меҳнат!
Ҳудди чайир түнка ёргандай
Изларини топиб болта ур,
Фовга қарши дадил боргандай,
Кўкрагингни қалқон қилиб юр.
Агар турмуш — әртак деб билсанг,
Қай әртакда баҳт бордир бежанг?

* * *

Тоққа борган эдик. Овчилик...
Чиқиб қолдик тўйнинг устидан.
Беунашув ва бесовчилик
Тўй бўлибди.

Ота дастидан,
Ишққа зомин ота дастидан
Қиз дод солиб тоққа қочибди.
Юз ўгириб ўша дўстидан,
Бошқа ота эшик очибди,
Тўйхона деб!..

Келин-куёв шод,
Бутун қишлоқ янгради обод.

* * *

Бу эшикка кирмайди одам,
Тавқи лаънат осилган унга.
Нур қўйнида яшнайди олам,
У буркалиб ётади тунга.
Бу эшикнинг,

бу хонадоннинг
Иқболини бир махлуқ кўмган,
Касри уриб ўша ҳайвоннинг,
Бир оила ҷароғи сўнган.
Яккамоҳов

зим-зиё тунда
Хотин урган тентирар бунда...

* * *

Зарданг ҳудди сувда юпқа ях,
Чўп ҳам унга келади малол,
Кўзғолондан ларзадаги тахт

Худди шундай топади завол.
Худди қалқиб турган тарози
Палласидай зарданг ҳам енгил.
Нурда учган пар қадар нозик
Сийнангдаги таманно кўнгил.
Зарданг умри фақат бир зумдир,
Унга даво шўх табассумдир.

* * *

Кимки сени танҳо, ягона,
Дурдона, деб мақтаса, билки,
Бу ҳақиқат әмас, афсона,
Бу жиддий гап әмас, бу — кулки.
Инсон десин, меҳнаткаш десин,
Яхши десин, меҳрибон десин.
Узоқ кетсанг, «кўнглим ғаш» десин,
Яқин келсанг, жонажон десин;
Деса «офтоб», ё, «моҳи тобон»,
Билиб қўйгиш: бу сўзи ёлғон!

* * *

Иккимиз иноқ бўлсак,
Бутун олам иноқдай.
Иккимиз қувноқ бўлсак,
Ҳамма одам қувноқдай.
Жанжаллашсак иккимиз,
Дунёмиз — жанжалхона;
Шундай оғир юкимиз —
Кўтаролмас замона.—
Қувноқ бўлсак иккимиз,
Малол келмас юкимиз.

* * *

Ҳой бола,
инсонликни
инсондан ўрган,
Айниқса,
кексалардан,—
улар кўп кўрган.
Одам боласи бўлиб,
ҳайвон қилиғин қилма,

Кўзлалинг — одам қўзи,
йиртқич каби тикилма.
Ичмаганда инсофлик,
иҷганда ноинсофлик —
Дунёда энг ёвузлик,
энг нодонлик, қаллоблик.
Ҳавоий ғурур билан
дилни оғримта.
Еш қалбинги чиритиб
бевақт қаритма!
Камтарлик — кўркамликдир,
сен буни фазилат бил,
Ёшлик — бир кўкламликдир,
сен уни ганимат бил!

* * *

Хазинамни йўқотсам агар,
Азоб чекмай, бегам, бекадар
Яшар әдим.
Боғим мабодо,
Қуриб қолса, янги боғ учун
Фарёд чекмай, сарфлардим кучим.
Минг хил кулфат, синов дунёда
Дуч келади,
барига бирдай
Бардош бермоқ мумкиндир шердай.
Лекин ёринг кетса олиб бош,
Бу аламга чидамас бардош!..

* * *

Кўришайлик, десам
сен ҳар гал
Ортга суриб, галга соласан.
Қўёш дердим сени мукаммал,
Бир жиҳатдан лекин... қорасан
Янги йил ҳам кирди, етар, бас,
Синаш бўлса синадинг — етар!
Цўчимагил, оқшом шарт әмас,
Кўришайлик, майли, тонготар!

Биласанми, жонгинам, қайда?
Метромиз бошланган жойда!

* * *

Қиши...

Ченалар учиб юрибди
Сув сатқини қоплаган музда.
Хатто, симоб қотиб турибди:
Нолдан пастки рақам — ўттизда.
Чин қаҳратон.

Аммо, дунёнинг
Юрагида олов ёнади.
Муз қоплаган ўша дарёнинг
Тубида сув тўлқинланади.
Табиатнинг қонуни қайсар:
Хатто, тошда чечаклар ўсар!

1970

Кўзга кўз тушган чорда аҳд келади,
Дилнинг дилга ишончи нақд келади;
Қачонки, муҳаббатга ишонч пайванд,
Икки ёшни куттирган баҳт келади.

Шаҳримиз обод шаҳар, кўчаси қўп,
Тўй қизиган чароғон кечаси қўп,
Гулдасталар кўзларни қамаштирар,
Қаранг-а, гулларидан ғунчаси қўп.

Машиналар бир текис қимиirlайди,
Келин-куёв ёнма-ён шивирлайди,
Жўралар, дугоналар буни кўриб,
Ҳавасдан жонгинаси жимиirlайди.

Келинимиз шифокор — қўли енгил,
Куёвимиз оловкор — йўли енгил,
Икковининг мақсади — элга хизмат,
Бир маромда тепади дили енгил!

Тўйхонамиз кўринди нурда кулиб,
Кутиб олар мезбонлар саф-саф бўлиб,
Ота-она кўзида севинч ёши,
Келинини кутади бағри тўлиб.

Иzzат-ҳурмат саломдан бошланади,
Ширин-шакар каломдан бошланади.
Пояндозни каттароқ ёзаверинг,
Бахтиёрлар қадами ташланади.

Тўй бўлса шундай бўлса, яхши бўлса,
Саодатли умринг нақши бўлса,

**Хизматга тайёр туоса йигит, қизлар,
Соз чалса, шоир бўлса, баҳши бўлса?**

**Келин билан куёвни тўрга олинг,
Дугоналар, жўралар, гапга солинг,
Юлдуз каби ҷағнаган кўзлар шаҳло,
Мунча ширин сўзларинг — тилда болинг!**

**Мўйсафидлар ҳурматда савлат билан,
Гурунглашар чой ичиб новвот билан,
Бир-бирини қутлайди чолу кампир,
Уғил-хизнинг тўйидай давлат билан.**

**Ҳой, нотиқлар, қадаҳни айтинг қисқа,
Кўп сўздан, чақсан яхши хандон писта.
Хоразмдан созчилар келган экан,
Териб ташлар термани даста-даста.**

**Янги тўй, янги авлод базми бўлсин,
Сўзимиз завқли юрак назми бўлсин,
Рақсимиш, майли, бўлсин «Анжан полька»,
Майлига, «Катта ўйин», «Лазги» бўлсин!**

**Бухоронинг олови тўйига ўтин,
Ачитмайди кўзларни аччиқ тутун,
Гул атрига тўлибди тўйхонамиз,
Термилишар қиз-йигит бағри бутун.**

**Тўйдагилар ҳаммаси ошиқ сизга,
Катта буви сочади сочиқ сизга,
Чимилиқнинг тонгини шод кутасиз,
Давру даврон әшиги очиқ сизга.**

**Шаҳримизда уланган уй-уйларга,
Базмимизда уланган куй-куйларга,
Севги, вафо мадҳини баланд айтинг,
Ҳижрон битсин, улансин тўй-тўйларга!**

1970

ҲАҚИҚАТ

Еш дўстим,
шу кунни эслаб қол,
они,
Лаҳзаси, нафаси, дақиқасини,—
Буткул янгиланган кўҳна дунёни,
Лениннинг музaffer ҳақиқатини.

Сен узоқ яшайсан,
жуда кўп авлод
Букунлар нақлини сендан сўрайди.
Мазлум дунёда ҳам
ўзгариб ҳаёт,
Озодлик енгади,
қуллик нурайди.

Сафарлар бўлади —
юлдузлар аро
Ўзга сайёralар сўрайди сендан
Қачон иқболини топганин дунё.
Сўзлаб бер,
азизим,
Улуғ Лениндан.

Шунинг-чун эслаб қол
Етмишинчи йил
Апрель кунларини,
гулгун баҳорни.
Оlamdan сўзлаган чоғда
бир шингил,
Куйлашни унутма
Она диёрни!
Тошкентни таърифла,
халқинг Ленинга

ОТА УГЛИ

Жондан азиз фарзандим,
Остангни доим ёд эт,
Умрингни, жигарбандим,
Вафо билан обод эт.

Инқилоб офтобининг,
Биласан, нури мангур.
«Аврора» хитобининг
Акс-садоси сен-ку!

Сен оталар издоши,
Яъни, содиқ аскарсан,
Матросовнинг сафдоши,
Қадрда баробарсан.

Генерал Раҳимовнинг
Уғлонисан, солдатим!
Юртнинг Корчагинга тенг
Посбонисан, солдатим!

Чапаевнинг кўзига
Ухшаб кетади кўзинг,
Покришкин юлдузига
Ухшар ёниқ юлдузинг.

Сен бор — тинчлик барқарор,
Оналар оромдадир.
Эллар омон, баҳтиёр,
Иш, ижод давомдадир.

Ракеталар ёнида
Доим сергак турасан.

Ватанинг осмонида
Гардни ҳам зуд кўрасан.

Жанговар кемаларнинг
Капитани фарзандим.
Севиб улғайган әлнинг
Жону тани фарзандим.

Ҳар бири Гагариндай
Парвози баланд мардлар.
Сиз **Фарҳодсиз**,
Шириндай
Қизлар кўнгли банд, мардлар.

Қаерда бўлсангиз ҳам,
Меҳрингиз дилемизда,
Такрор бўлади ҳар дам
Номингиз тилимизда.

Жондан азиз фарзандим,
Отангни доим ёд эт,
Умрингни, жигарбандим,
Вафо билан обод эт!

1970

САМАРҚАНДИМ

Қүёшни кутаман хиёбонингда,
Шарқ уфқи ним пушти. Осмон ложувард.
Бир висол илинжи ҳар бир онингда,
Тонг — илҳом бўсага мойил авжи пайт.

Анов оқ тераклар, кўхна чинорлар
Миллиард чақиримдан келган нур билан
Заркокил боғлаган келиндай порлар
Жудоликни енгган бир ғуурр билан.

Мудроқ
Журков қушдай учиб кетади
Шаҳарнинг сурма ранг киприкларидан.
Дастлабки «Волга»лар елиб ўтади
Ўйғоқ анзорларнинг кўприкларидан.

Мангу сеҳри билан миораларнинг
Сирли бўёқлари ярқ этиб бирдан,
Ҳар бири — мунахжим:
 сайёralарни
Забт әтмоқ бўлгандай интилар Ердан.

Бу — оний бир туйғу,
 Балки, ҳақиқат.
Ахир, инсон ақли билмас худуд, чек.
Ахир, чекинди-ку бидъят, тариқат
Юлдузлар санагач Мирзо Улуғбек!

Қүёш
Мирзомизнинг қонли бошидай:
— Йўқ, мен ўлмаганман! — дея кўринди.
Унинг ўй чимирган туташ қошидай
Чинорлар шохини, шоир, кўр энди!

Табиат щуълага, шовқинга тўлиб,
Лаҳза-лаҳза сайин қайнаб тошади.
Қара: хиёбондан ўтади елиб —
Ҳаёлий бир гўзал, қайга шошади?

Ахир, у ўн олти ёшида, ҳали
Бизда Бибихоним бўлмасдан аввал
Гулдор жилд кўтариб юрган маҳали
Шу қиз әмасмиди машриқий гўзал!

Ҳар бири бир олам бунда одамлар,
Гарчанд оддий ишчи, талаба, уста.
Бекорга босилмас залвор қадамлар,
Бир маъно — ҳар бир иш ва
ҳар бир сўзда.

ЎзДУнинг электр қўнгироқлари
Ҳушёр тортиради биз чолларни ҳам:
Изсиз кетмадими ёшлик чоғлари!
Ахир, бир замон-ку ҳар лаҳза, ҳар дам!

Ҳаёт узун йўлdir. Унда, одатда,
Оташинг қолади мисқол-бамисқол.
Ҳар онинг кечмаса жангда, меҳнатда
Бу йўлга кирмаёқ четдан ўтақол!

Жоним, Самарқандим, хиёбонингда
Тонгни кутарканман,
қувончим чексиз.
Тарихнинг ҳар фасли,
ҳар бир онингда
Үтмишдошларимдан кўрдим ёрқин из.

Улуг Шарқимизда санъат, шеъримиз
Нурли кошонасин кенг эшигисан.
Наво соз айлаган Алишеримиз
Ақл парвозининг сен бешигисан.

Иzlар...
(Хиёбонда мен кўрган излар,
(Кечиринг, Самарқанд йигит, қизлари)
На фақат ошиқлар қолдирган излар,
Бу — алломаларнинг юрак излари!

Булар — Айний изи,
Хамза излари.
Хожи Абдулазиз ота излари,
Ха, нохун чертилган лаҳза излари
Ва Ғафур Ғуломнинг катта излари!

Мендан сўрасангиз, ўша изларга
Иzlарим туташиб, ғурурим беҳад.
Улар таърифингда айтган сўзларга
Кошки қўша олсам бир сўз, Самарқанд'

Сен тонгда ардоқлаб тутган кўк чою
Тандирдан узатган нони пўлотинг —
Ҳаққини узмоқлик — муқаддас орзу,
Сенга сайқал берар авлод-авлодинг!

Йўқ, топа олмадим сен каби макон
Жаҳонгашта бўлиб, кезиб дунёни.
Қайнар —
юрагимга яқин хиёбон,
Унда — навқиронлик чексиз уммони...

1970

ҲАМИША БИРГА

Агар менга берсалар савол:
Ўзбек киму, тохик ким? — дебон,
Мендан жавоб олурлар дарҳол:
Бир онадан эгиз қўш ўғлон.

Биз ҳаттоқи сўрамаймиз ҳам:
Қайси бири ёшда улуғ, деб.
Иккови ҳам баркамол, кўркам,
Онасини билар қутлуғ деб.

Онаси ким? — берсалар савол,
Жавобини әтаман таъмин:
Онамиз — бу, энг соҳибжамол,
Энг муқаддас муборак замин.

Уйимиз ҳам ёнма-ён: бир тоғ —
Икки ёни — қишлоқларимиз.
Бу қирғоқда — ўзбек, у қирғоқ —
Тожик әккан гулбоғларимиз.

Канални ҳам бирга қазғанмиз,
ГЭСларни ҳам қурғанмиз бирга.
Бирга ниҳол, гул ўтқазғанмиз
Туташ адир ва туташ ерга.

Кунларимиз оқ тонглари ҳам
Бир уфқдан бирга отади.
Куйларимиз оҳанглари ҳам
Бир маромда дил яйратади.

Шеъримизнинг вазни ҳам бир хил:
Кўҳна аруз, навқирон бармоқ.

Раққосалар опаю сингил,
Созандалар бир уруғ-аймоқ.

Хов... анов қиз мунча ҳам сулув!
Юзи лола, кўзлар қуралай:
Тожикларга келин әкан у —
Ўзбек қизи, билдим сўрамай.

Бизлар шундай қуда-қудағай,
Чатишгандир азиз жонимиз.
Шу икки ҳалқ бирга ўтағай
Ўз бурчини, бирдир шонимиз.

Бекободга Нов туташгандай,
Ё Деновга Душанба, Варзоб,
Меҳримиэнинг пок оташидай
Нур сочади ягона офтоб.

Касбимиз бир: пахтакор элмиз,
Ватан бизга шуни ишонган,
Улуғ ишда ҳамкор, ҳамдилмиз,
Орзумиз ҳам бирга ушалган.

«Оқ олтин»нинг юксак тоғида
Ғалабамиз байроғи порлар.
Шу тантана, зафар чогида
Яна янги зафарга чорлар.

Юксакликдан, истиқболни ҳам
Вахш нуридай равшан кўраман.
Биз ҳаммамиз ҳамкору ҳамдам,
Собит сафда мен ҳам юраман.

Памирдай тик юксала берар
Хирмонимиз, шуҳратимиз ҳам.
Мангубашар, яшнар, гуркирар
Партиямиз, давлатимиз ҳам!

1970

ҚОЗОҚ ШЕЪРИ

Абдулла Тожибоевга

Олти қатор шеърнинг номи — мусаддас,
Дўстга ёздим, дўстлик эзгу, муқаддас.
Дўстлик ҳаво, сувдай, дўстлик — нур, нафас.
Одамлар бор, дўстликни әтар ҳавас,
Аммо, ўзи дўст бўлмагач, етолмас.
Дўстлик — ҳаёт, кураш, мактаб, катта дарс!

Аср бошида сен билан биз йўқ әдик,
Чўнг тарихни китоблардан ўқидик,
Тополмадик кўрк халқимиз кўркидек,
Биз шу кўркни шарафлаб шеър тўқидик;
Мана қирқ ўйл илҳом — гулранг мусаллас —
Кайфи ижод тонгларида тарқамас.

Ёдимдадир ҳамон бир доно сўзи:
«Адабиёт — асли тарихнинг ўзи!»
Ҳа, шоирнинг кўзи — халқининг кўзи;
Халқнинг баҳти — шоирнинг баҳт юлдузи!
Эл ишқисиз ижод бўлурди қафас.
Балли, санъат заминдан айру эмас!

Шоир юрса — халқи билан юради,
Ҳалқ не кўрса, у ҳам шуни кўради,
Оғир кунда кўқрак тутиб туради,
Яхши кунда яйрайди, ҳайқиради!
Сен халқингнинг шоирисан, дўстим, бас,
Ҳалқ қайраган қалам асло хит бўлмас!

Қозоқ шеъри тўлиб оққан дарёдир!
Тўкин боғдир, кенг дастурхон саҳродир,
Сермазмундир, ранг-барангдир, зебодир,
Инқилобдан порлоқ янги дунёдир,

Даврон билан улгайди, тўхтамас,
Замонамиз кўламига келар бас!

Қозоқ шеъри шундай парвоз этади,
Уз ерига жуда ўхшаб кетади:
Кун чиқишидан кун ботишга етади,
Олис-яқин юракларни чертади,
Осмон каби, унга уфқ чегарамас,
Уммон каби тўлқинланар, тугамас!

Кучга тўлган ўлан кўкламда сойдай,
Кўкчатовда бўлиқ яйловда тойдай,
Ярқираши биз тамға қўйган ойдай,
Тўйимлиги қирда хушбўй буғдойдай!
Яна нега ўхшатсам?.. Ҳа, хонатлас!
Яхши шеър хонатласдан қолишимас!

Қозоқ десам, Мухторни тушунаман,
Собитнинг китобларин тушираман,
Ҷаламимни сенда ҳам пишираман,
Не учун энди сендан яшираман:
Ахир, қайси дўст дўстидан ўрганмас!
Бундай баҳтни ҳали дунё кўрганмас!

Гап бор: қозоқ алласига ухлармиш —
Ўзбек бола кўриб ширин-ширин туш.
Бизни яқин қилган тарих ва турмуш,
Қардошликнинг завқини қардош сурмиш!
Буюк, озод оиласиз муқаддас! —
Шу сўз билан якунланди мусаддас.

1970

ЭРКАКЛАРГА МАСЛАХАТ

Аввало унутманг: буқун байрамдир,
Шунга мос созлансин кайфиятингиз.
Фасл ҳам ажойиб: эрта кўкламдир,
Тонгданоқ билинсин ҳамиятингиз.

Совға-саломингиз, яъни кечәёқ
Олиб қелганингиз буюмлар бари:
Майли, атру упа, майли, ўйинчоқ,
Майли, навбаҳорнинг тансиқ гуллари;
Майли, гулдор дурра,
майли, оқ рўмол,
Майли, Марғилондан бир жўра атлас;
Булар әътибордан кичик бир тимсол.
Ахир, инсон баҳти буюмда эмас!

Яхши бўлар эди, севимли хотин
Тонгда танлай туриб уйда кийимни,
Кўриб қолса әрнинг совға соатин,
Еки ўзи орзу қилган буюмни!

Эркаклар! Совғага қўшимча сўздир.
Ахир, сўз ғалтагин ютиб олгансиз.
Ёр гулдир, қуёшдир, ёруғ юлдуздир,
Мақтов билан асир этиб олгансиз.

Энди ҳам эслангиз ўша санъатни:
Булбул әдингиз-ку ишқ баҳорида!
Умрбод тарқ әтманг ўша одатни,
Сайранг ёр байрамин хуш наҳорида!

Ахир биргаликда кечди қўш ҳаёт,
Огоҳ бўлдингизлар қўш дил сиридан.
Неча фарзанд бўлди сизларга қанот,
Парвозда юксакроқ бири биридан.

Уидан ўзингизни баланд кўрмангиз,
Қанча кунингизга яради хоним!
Агар у бўлмаса, машақат — денгиз —
Ютарди,
дердингиз, ошна: «Вой жоним!»

Эркаклар бўлади: турмушга лоқайд,
Синовда сиркаси сув кўтартмайди,
Кўчага қочишга у пойлайди пайт,
Шунинг-чун иқболи ҳеч кўкармайди.

Галстук қуроғу кўйлак оҳорлик,
Нуқул чойхонабазм, улфат, гап-гаштак...
Оила — аввало, дўстлик, ҳамкорлик!—
Сизга әслатамиз биз чалиб ҳуштак!

Эркаклар! Обрўга ёпишиб олинг!
Ахир, уни тўкиш жуда ҳам осон.
Инсонлик номига сиз содиқ қолинг!—
Меҳру оқибатдан бошланар инсон.

Таралла-бедоддан эл ўта безор,
Минг лаънат ароқнинг шум падарига.
Букун нурли байрам. Қирлар лолазор!
Бадбин майшатдан қочинг нарига!

Оилани бошланг лола сайрига;
Хоҳланг, Турбот томон,
хоҳланг, Чимёнга,
Албатта, қарайсиз хоним майлига,
Бу сиздан мукофот шу қадрдонга.

Аммо бир илтимос: байрам ҳурмати,
Сайр бўлсин беминнат ва беможаро.
Бу дунё қадимдир, нелар кўрмади,
Энди мамнун бўлсин сиздан бу дунё.

Демак, унутмайсиз: букун байрамдир,
Шунга мос созлансин кайфиятингиз.
Фасл ҳам ажойиб: эрта кўкламдир,
Тонгданоқ билинсин ҳамияtingиз.

ОНАЛАРНИНГ ОЛТИН ТҮЙИГА

Онажон!

Шу завқли байрам асноси
Сизга бир орзумни қилайки баён,
У, мафтун қалбимнинг бўлсин садоси,
Самимий меҳримни әтолсин аён.

Кўзим қамашади сизга қарасам,
Ана ҳусн, латофат, гўзаллик, жамол.
Шу онда тайёрман ичишга қасам,
Онажон, ўзингиз мукаммал камол.

Фазлингиз таърифи дафтарга сифраси,
Севги ҳам, вафо ҳам, ижод ҳам фазл.
Сиз ҳаёт кўркини нафас-банафас
Мардона яратган, буютган насл.

Онажон!

Илҳом-сиз қўшиғимизга,
Ҳаёт, разал сиздан олади кучин.
Ўғиллар бердингиз қўшинимизга,
Қизлар узатдингиз оналик учун.

Онажон!

Мунча ҳам сулувсиз, шансиз,
Зеҳнингиз башарни қўяр ўйлатиб.
Онажон!

Юлдуз-сиз, нур-сиз, гулшан-сиз,
Яна юз йил яшанг кўзни ўйнатиб.
Биргина орзум бор.

Шу қадрли зум,
Мунажжимлар каби қилиб каромат,
Айтай, азизларим,

биргина орзум:
Олтин тўйингизни кўриш саломат.

Олтин тўй, бу — ярим асрлик турмуш,
Ёшлиқда танлаган ёрингиз билан
Эллик йил интилиш, севиш, термулиш
Тонгдай пок иффату орингиз билан.

Олтин тўй, бу — эллик баҳорни қўриш,
Эллик қиши қаҳри-ю, эллик ёз сеҳри,
Эллик йил ҳар оқшом йўлга кўз тутиш,
Дилга олов ёқиб содик ёр меҳри.

Эллик йил — олис йўл, унинг чангидан
Кузнинг қироридай сочингиз кумуш.
Фикр, ўй, эътиқод, виждан жангидан,
Аслида, иборат экан бу турмуш.

Эллик йил сўнггида бирга етасиз
Олтин тўй аталган нурли бекатга.
Оила тўрида уни кутасиз,
Фахру ғурур бўлиб юрт, мамлакатга.

Мен ҳам, шоирингиз, қаерда бўлмай:
Ердами, Ойдами, Марсдами — ул кун
Етиб келажакман тўйга кеч қолмай,
Сизни чин кўнгилдан қутламоқ учун.

1971

А Б А Й

Шу қутлуг түй куни
мажлис тўридан
Мамнун тикилади нуроний
бобой,
Ўртанган, интилган юрак
қўридан
Шеърият қасрини ёритган Абай.

Поёнсиз далада, бийдай
саҳрода
Қамчи босганида зулм беомон,
Эрк, адолат бўлсин дея дунёда
Шоир қўшиғини янгратди равон.

Улуғ Россияга боғланди кўнгил,
Рус оға меҳрини куйлади
жўшқин.
Унинг овозидан билиб олди эл
Шеър оламида борлигин
Пушкин.

Агар қозоқ юрти бўлса бир
осмон,
Абай шу осмоннинг порлаган
оий.
Қалбимизга яқин у шеър,
у достон,
Яқин бўлганидай бизга Навоий,
Шоир васияти ҳамон жаранглар:
— Уруғлар, бирлашинг! Эллар,
жам бўлинг!
Қозогим, қизиган чоғларда
жанглар

Шуни тақрорлади кекса
Жамбулинг.
Шуни тақрорлади Собит оға
ҳам
Ғафур Ғулом билан бошлаб
«Айтишув».
Дўстлик, қардошлика
мамлакат кўркам,
Биз ҳам тақрор айтсак,—
айни пайти шу.

Қозоқ билан ўзбек қадимдан
бирга,
Эгиз, оға-ини, қуда-қудағай.
Бирга тўй қилади буқун ҳам
шеърга,
Шеър — дўстлик куйчиси,
бурчин ўтагай.

Яхши сўз, яхши куй,
яхши шеър борми,—
Демак, юраклар ҳам доим
ҳамнафас.
Сен дўмбира чертсанг, мен ҳам
доторни —
Чертаман,
зарбимиз икки хил эмас.

Бу дўстлик — Ватанга қудрат
ва шараф,
Бу дўстлик — ҳаётга мазмун
ва чирой.
Бу дўстлик бор экан,
Сен ҳам гуркираб
Абадий яшайсан, мавлоно Абай!

1971

ҚАЛБЛАР ТУТАШ

Инсон учун аламу баҳтсизлик, кулфатларнинг
Энг ёмони қайсиdir?— берилса шундай савол,
— Елғизлиқdir!— дер эдим.

Балолар, оғатларнинг
Энг ёмони — ёлғизлик.
Елғиз инсон bemажол.

Ер юзида дўстини, ёрини топа олмай
Тентираган одамлар кўз олдимдан ўтади.
Эслангиз,

кечагина,

бошқа иложи қолмай,

Бенгалия юртида миллион қалблар тутади.

Қабилами, халқми ё, бир кишими,— фарқисизdir,—
Агар у якка қолса аждаҳога дуч келар.
Якка тош ҳатто мөтин бўлса ҳам яроқисизdir,
Тошни тошга урганда олов келар, куч келар.

Якка қафтда мадор йўқ,
чапак ҳам икки қўлдан,
Саҳро ирмоққа тўймас,

дарёю уммон керак.

Ҳар қанча эзгу орзу ўтганда ҳам юракдан,
Парвозига албатта, керак яна бир юрак.

Елғизлик аламини минг йиллар тортган элнинг
Бир синчков фарзандиман томир-томирин уққан.
Қўшигини куйлайман халқлар бирлашган йилнинг,
Миннатдор тикиламан мен ўша чўнг уфққа.

Ўша алвон уфқдан кўтарилар бир сиймо:
Она Волга фарзанди, рус даҳоси, аллома.

ЮЛДУЗЛИ ҚАҲРАМОНЛАР

Кўнгил кўнгилга муштоқ,
Бирликдадир саодат.
Бахтимиз бўлди порлоқ
Дўстликда, жонажонлар.
Элларда кўрк, латофат,
Дилларда ишқ, назокат,
Доим бўлинг саломат,
Юлдузли қаҳрамонлар!

* * *

Тоғларда кон очибсиз,
Чўллар бўлибди гулшан.
Қирларга дон сочибсиз,
Боғлар чиройи кулган.
Гагарин ҳар бирингиз,
Ўт кўзли қаҳрамонлар.
Ораста қизларингиз,
Ой юзли қаҳрамонлар.

* * *

Сиз паҳтакор диёрсиз,
Дунёга донг таратган.
Меҳнатда баҳтиёрсиз,
Янги жаҳон яратган.
Элларда кўрк, латофат,
Дилларда ишқ, назокат,
Доим бўлинг саломат,
Юлдузли қаҳрамонлар!

1971

ТОШКЕНТ ҚҰШИГИ

Бир томони — Құрама,
Бир томони кенг дала,
Анқорлари бурама,
гоҳ тинч,
гоҳ шұх шалола,
Қадим шаҳар,
ёш шаҳар,
Гарчанд номи тош шаҳар,
Евларга қаҳри метин,
дүстларига ипакдай,
Гупиллаб турар бетин
мекр тұла юракдай!

* * *

Тошкентимнинг қўшиғи —
олис карвон йўлидай,
Маъшуқага ошиғи
очган содиқ кўнглидай;
Мулла Тўйчи ҳофизнинг
сәҳргар куйидай соз,
Faфур Гулом шеъридан
янграган мағрур овоз;
Минг йиллар достони-ю,
янги озод тарона;
Тошкентимиз нақ кўзгу,
кўринади замона!

* * *

Опера майдонида
нақшин пўлат чаноқдан,

Кумуш сув тўғонида
порлаган минг чироқдан
Кўз олдимда рўй-рост
юксалар баҳор юртим,
Ота-бобо касбига
содиқ паҳтакор юртим.
Айниқса шу шошқин куз —
ғанимат долзарб чоғда
Бир қўлимиз ғўзада,
бир қўлимиз дастгоҳда.

* * *

Тошкентнинг қўшигини
меҳнат қўшиғи денглар,
Бекорчи, бетайинга
бу даргоҳда ўрин йўқ.
Тошкентнинг юрагини
бутун коинот тинглар,
Коинот англар бу дил —
муттасил
танті, улур!
Қуёшнинг шуъласидан
порлаган ой мисоли,
Тошкентнинг
Москвадан
чарогондир жамоли.

* * *

Тошкентнинг қўшигини
тонг-саҳарда эшитинг,
Майдонлар, йўллар тўла
гурс-гурс қадамлар зарби,
Заводлар, комбинатлар
очганида эшигин,
Домнадай
минг даража
қайнайди инсон қалби;
Пўлат булоқдай биқ-биқ
қайнаган чоғда кўринг,
Чўнг меҳнатта ярашиқ
Мўъжизакор бу гурунг.

* * *

Тошкентнинг таърифини
қилмоқ бўлсангиз агар,
Кейинги тарихини
варақланг!
Бусиз шаҳар —
Камолини кўрмайсиз.
Зилзила...
Ха, ўша он!
Бирорлар деди: Эссиз...
Суратдай қотди ҳайрон...
Аммо ҳалқ —
уруш, ҳижрон,
Минг бир бало, минг тўфон
Суягини қотирган
халқ —
қаддини ростлади,
Ишчи ҳалқ
қуриш учун
асбобини созлади.

* * *

Тўққиз қаватли уйим
томига чиқдим саҳар,
Радио саррин куйин
сеҳрида мудрар шаҳар
Қуёш баркаши ҳамон
қорамтири уфқ ортида.
Сокин йўллар,
Гинч майдон...
Шу сукунат пайтида
Ажойиб бир ҳол кўрдим:
назаримда,
ёдгорлар
Намойиш қилиб кўркин,
сўзлашган каби порлар...

* * *

Ёдгорлар!
Қаҳрамонлик,
қон-қардошлиқ тимсоли.

Ёдгорлар!
Эилзилани
даф этган буюк қудрат.
Ёдгорлар!
Қадрдонлик
ва бардошлиқ тимсоли.
Ёдгорлар!
Асримиизга
жасорат
берган шұхрат.
Бир-бирини қутлайды:
жамкоримсиз, инимсиз!
Ёдгорлар мазмұннан
бир мәжнатки, тинимсиз.

* * *

Қуёш уйғонди.
Оlam
Нур наҳрида чўмилди,
Шаҳрим
тумонат одам
шовқинига қўшилди.
Ҳаттоки,
курантларнинг
занги ҳам эшитилмас,
Кўтарма кранларнинг
парвозлари басма-бас,
Гўёки,
бир шаҳарга
тўпланган бутун жаҳон,
Бу тонг ҳамма оқади
Ленин музейи томон.

* * *

Бу оддий бино әмас,
халқим тўқиган қўшиқ!
Бу кўхна дунё әмас,
вэзу ҳаёт,
келажак!
Оддий бинокор әмас,
ҳар бири содиқ ошиқ,

Ҳар бири ўтли нафас,
жонини ҳам беражак!
Мардлиги, санъатини
завқ билан кузатаман,
Ардоқлаб ниятини,
мен ҳам гишт узатаман.

* * *

Ўн бешта республика
ва эллик миллат — бари
Ўзбекистон — ҳур ўлка
қиёматлик дўстлари
Жўр бўлиб куйлаган чоғ
янграган симфония,
Муҳаббат таронаси
қудратли,
бениҳоя,
Шавқу ифтихор билан
нақл әтиб Лениндан,
Оlamга таралади
Тошкентимдан,
элимдан.

1971

РАҚС МЕЬМОРИ

Агар десам: «Мукаррамхон,
Сизга кўпдан юрагим мафтун!»
Сиз заррача бўлмайсиз ҳайрон,
Бу янгилик эмас сиз учун.

Рақсингизга ким шайдо эмас?
Гўзал ёшлар, ўқтам чоллар ҳам!
Бир кўришни ким қилмас ҳавас?
Ҳамма одам ва бутун олам!

Сиз қалбларнинг тугёнларидан
Янги баҳор ижод этдингиз
Ва шу баҳор бўстонларидан
Инсонларга гуллар тутдингиз.

Сиз меъморсиз, Мукаррамхон,
Шаклларга ҳукмингиз ўтган,
Сиз яратган қаср бенуқсон,
Санъатингиз камолга етган.

Нафис куйлар, дилрабо рақслар
Нурли нақшдай юракка кўчар,
Ишқ ҳақида оташин баҳслар
Худди «Минг бир кеча»дай кечар...

Йўқ, бу хаёл эмас, ҳақиқат!
Бу — келажак ҳақида достон.
Ҳа, аслида ҳаётбахш санъат
Шундай бўлар, Мукаррамхон!

1972

ИҚБОЛИНГ

Ўртаган кўнглимни, жоно, лабдаги холингмикан,
Ёки тилда тутганинг пинҳон ширин болингмикан?

Чорлаган улфатларингму, ёки боғингда гулинг,
Ёки чашманг узра соя ташлаган толингмикан?

Билмадим, жон, билмадим, балки булармас чорлаган,
Үйда меҳмонларга ўч юз ёш бобо — чолингмикан?

Кўп пазанда дейдилар ошга беҳи босган чоғинг,
Чорлаган доим олов ёнгувчи манқолингмикан?

Ёки ҳижрон қон қилиб бағрингни, чеҳранг ёндириб,
Иффатингдан лола бўлган ул ёноқ олингмикан?

Бу фазилатларни жам әтсам, нигорим, бир савол:
Бахтиёр әтган мени овозу иқболингмикан?

1972

А Т Л А С И М

Ер йўлига кўзларим сочган зиёдан атласим,
Ой билан юлдуз тўла мовий самодан атласим.

Рангдаги сокин хуморлик, интизорлик, норлик
Марғилоннинг қизлари берган жилодан, атласим.

Сендаги нозик латофат — тоза диллар шуъласи,
Шу мусаффо товланиш меҳру вафодан, атласим.

Сен қўшиқдай дилрабосан, сен ғазал — саккизта
байт
Сен тўқилгансан садоқатли наводан, атласим.

Бахтиёр қизлар сени ифрат либоси билдила,
Сендаги ҳар бир қатим шоҳи ҳаёдан, атласим.

Сен қуёшмонанд — жаҳонга ҳурматим, ишқимни соч!
Сўзлагин халкларга дўстлик муддаодан, атласим!

1972

ГРУЗИЯГА

Ҳамма нарса буюк бу юртда:
Тик чўққилар, юксак довонлар.
Жангда пишган,
тобланган ўтда
Тарихларни кечиб инсонлар.

Буюkdir ўй, орзу, ғоялар,
Элбурсга тенгдир парвози.
Одамларнинг
юксак қоялар —
Чақинига ўхшар овози.

Грузия юракка ўхшар:
Катта маэмун кичик ҳажмда.
Мағрур лочин ёдимга тушар,
Ҳа, шундай куч бордир лочинда.

Рубоийга ўхшар бу диёр:
Тўрт мисрада бир олам маъно.
У мардлиги билан баҳтиёр:
Фақат мардлар бўлади доно.

Грузия менинг наздимда
Ўхшар яна энг нафис гулга.
Илҳом берар ҳаёт базминда
Дунёдаги ҳамма булбулга.

Грузия, шеърият, асли,
Тугилганми сенда ва ёки
Бобо шоир Шотанинг насли
Тоблар фақат шеърда идрокин.

Гуржи дўстим, тутганинг шароб —
Қадаҳдаги битта тоза гул.
Ҳурматингга қиласман жавоб,
Грузия — моҳир косагул;

Тоза гулинг қабул әтаркан,
Жавобим шу қаро кўзликка:
Биз бу оқшом бирга кўтартган
Эзгу қадаҳ — мангу дўстликка!

1972

ОМОНЛИК ФАРЗАНДИ

Асло туғилмасин Емонлик —
Одамзод орзуси шу!
Туғилсин Яхшилик, Омонлик —
Одамзод орзуси шу!

Куррамизнинг иссиқ бағрида
Хайрли бир иш содир бўлди,
Куррамизнинг иссиқ бағрида
Буқун янги фарзанд туғилди:

Бангладеш унга қутлуғ ном,
Бизнингча бу Бенгалистондир.
Янги фарзанд, хулласи калом,
Саксон миллион қизу ўғлондир.

Қийин бўлди тўлғоқ жуда ҳам:
Ўн миллион халқ сурилди юртдан.
Коинотга кўрк бўлган одам
Кўйиб кетди вабодан, ўтдан.

Ҳарбий либос кийган зўравон —
Босқинчилар қилдилар шундай.
Юракларни титратган фифон
Еру кўкни босди тутундай.

Хуллас, тинчлик бузилди ёмон —
Дунё тинчи ва башар тинчи.
Уқубатга айланди замон
Ва кулфатга — элнинг севинчи.

Океанинг ортидан ногоҳ
Эшитилди мудҳиш айюҳаннос.

Бу ерда боғ сўлим, булбуллар куйлар,
Аммо бошқа ерда бомба ўтидан
Ёнади мактаблар, саройлар, уйлар,
Нафас бўғилади ёнғин дудидан.

Биз — Совет диёри, мудом сиз билан,
Въетнам жангчилари, араб мардлари!
Булоқдай мусаффо тонгимиз билан
Ювилур ерингиз қонли гардлари!

Эркин кабутарлар қаноти каби
Чапак чалган қизил байроқларимдан
Мужда етиб бориб, мазлумлар қалби
Еришиб кетажак чироқларимдан!

Кўп оғир курашлар ва қиронларнинг
Сўнгига саодат йўллари қутлуғ!
Синай чўлларида онахонларнинг
Илк бор қурол тутган қўллари қутлуғ!

Тонглар туғилиши ҳақ ва бегумон —
Тарихнинг азобли кечаларидан!

Халқимга қўшилиб ўтаман шодон
Тошкентимнинг обод қўчаларидан.

Қуёш — илҳомимда,
юзим,
кўзимда,
Денгиздай оломон ҳайқиришида.
Унинг зарралари —
шеърим,
сўзимда,
Қувноқ набирамнинг қийқиришида!

1972

БАҲОР ТАРОНАСИ

Лойқаланиб, кўпириб сувлар шариллар,
Кўринг борға қушларнинг турфа зотини.
Яна ширинликка ўч асаларилар
Гулзорларда симирар гунча тотини.

Отқулоқлар ўтзорда тизза баробар,
Ялпизлар гуркирайди ариқ бўйида.
Лолаю, бўтакўзу, гулхайри, сафсар
Товланади гулчига ёқиш кўйида.

Аллақачон майналар югуриб қолди,
Тақлидчи шоирлардай сернагма, серавж.
Тоғ нордон неъматининг, мана энг олди —
Хуржуну қоплар тўла пушти ранг равоч.

Қозонларда кўк шўрва қайнадими, бас,
Қирдан изма-из қимиз етиб келади.
Бу баҳор!

Дилни ўртаб сўнгги йўқ ҳавас,
Инсонга катта йўлда йўлдош бўлади.

Оқ йўл,
далага чиққан юртдошим дехқон!
Тракторинг бирон дам тўхтамай юрсин.
Боғида файласуфдай серфикр боғбон,
Ниҳолга ўргатабер яшамоқ дарсин!

Менинг зебо сингилчам, шаҳло кўзлигим,
Синчков-синчков тикилиб поёнсиз бўзга,
Мунча ҳам жиддий бўпсан, анор юзлигим,
Ахир ер киради-ку сен айтган сўзга!

Меҳнатнинг ўғил бола авлоди, салом!
Водийни уйғотган ҳам, ахир ўзингиз.

Шудгору эгатларни кўриб, номма-ном,
Айтиб бера оламан исму изингиз!

Ҳар нарса тахт. Ҳар нарса мукаммал, тайин.
Шиййон ҳам, шақир-шуқур қайнаган бак ҳам.
Қозонларда эту мой милтиллар майин,
Ишга бир шўнғиб, кейин арзир олсак дам.

Серғовур пахтазорни соғиндим жуда,
Ёшлиқда маъшуқамни соғинган қадар.
Шўх-шан ҳаёт маст қилган сулув Мавжуда,
Яллани бошлаб бергин, куйлайлик, дилбар!

Ерга чигит тушдими, бас — бу энди ёз!
Тўргайлар чувиллайди.

Толзорлар салқин.
Эй, шоир, чеҳрангни оч:
гул фаслини ёз,
Мисраларинг порласин қуёшдай ёрқин.

Айниқса узун қишининг сўнггида баҳор —
Қаттиқ интизорлиқдан сўнг висол каби.
Кўзга суртгудай тансиқ яшнаган диёр —
Севгиси сиртга тепган ойжамол каби.

Қувончни нима билан ўлчамоқ мумкин?
Одам баҳти олдида гавҳар беқадр.
Оlamдай кенг, қушларнинг тилидай әркин
Муҳаббат қаршисида олтин сийқадир.

Орзуларнинг кўзгуси табиат экан,
Қаранг унинг рангига, тароватига,—
Сахий қўллар яратиб — шу қадар улкан,
Чин ўлчов элнинг ерга садоқатига.

Хумор-хумор нашъага тўлди юраклар,
Гул баҳор жамолига соғ-омон етдик.
Лиммо-лим каналлару
адл теракклар,
Ундан нари чаманлар чорлайди,
кетдик!

КУЭ

Юртдош, эшигингда чалар қўнгироқ,
Қара-чи, ким экан?

Эҳ-ҳе, бажо-ку!
Тонгда салом бериб чақирган қўноқ —
Кўкламда кўнглингга тукканинг орзу!

Келиндай товланиб,
ранг оловланиб,
Кўрку камол бўлиб,
лола юз бўлиб,
Салом берар сенга у жилоланиб,
Ҳуснда бекиёс олтин куз бўлиб.

Ниҳоллар илк куртак чиқарган фасл
Ерга ташлаганда биринчи уруғ,
Орзу қилган әдинг меваси асл,
Ҳосили бўлсин деб безавол улуғ.

Куз, боғбон, қопқангда кулиб турибди,
Қўлида карвоннинг заррин жилови.
Қўёш рангларига тўлиб турибди
Унинг ўз әлига сахий сийлови.

Оддий боғбон дедим,
бу таъриф кемтиқ,
У рассом, файласуф, шоир, донодир,
Ҳикматда баркамол,
санъатда етуқ,
Ризамат отадир, Ибн Синодир.

Унинг ишкомлари осилиб ётар:
Узумнинг ўзидан уч юз эллик нав.
Унинг полизига ўтинг тонготар —
Қовунларни чарс-чарс ёради қиров.

Боғларга кирсангиз,
сизга таъзимда
Ергача әгилиб шафтоли, анор —
Мен шу кулиб турган сипоҳ кузимда
Кўраман камолга етганин баҳор.

Дарёлар тиниқиб бўлибди кўзгу —
Бу унинг сайқали — кузнинг сайқали.
Олмалар қип-қизил мисоли кулку —
Бу унинг зарҳали — кузнинг зарҳали.

Офтобни ўзига симирган фасл
Энди одамларга узатар шарбат.
Унинг ҳар қатраси мўмиёйи асл,
Унинг ҳар бўсаси умрга қувват.

Анжирни жилвага мойил лаб десам,
Ҳар бир нок интизор шароб кўзадир.
Асал меваларга хулоса қилсам,
Ҳар битта донаси глюкозадир.

Юртдош, эшигингда чалар қўнғироқ,
Қара-чи, ким экан?
Эҳ-ҳе, Олтин куз!
Туҳфасини қабул қилгилу
бироқ
Бурчингни унутма —
қарзингни ҳам уз!

Меҳринг булоғидан бир пиёла суз,
Чанқогини қондир
ва унга эргаш!
Ҳусн томошаси эмас фақат куз —
Сенинг ўз далангда меҳнат ва кураш.

Куэнинг қучоғида ётма гафлатда,
Мақтансанг,
залварли ишингдан мақтан.
Сени чақиради энди навбатда
Шарафинг, давлатинг, савлатинг —
пахтанг!

Юртдош, эшигингда чалар қўнгироқ,
Қара-чи, ким кутар интизор бўлиб?
Олтин куз келиби.
Отлангил тезроқ,
Майдонга кирасан пахтакор бўлиб.

1974

МАДАДКОР БҮЛИНГ

Азиз юртдошларим, сизга бу сўзим,
Сиз менинг қувончдан чақнаган кўзим,
Сиз бахтим кўкида толе юлдузим,
Далага чорлайди долзарб кеч кузим:
Меҳнат жабҳасида сиз ҳам бор бўлинг,
Халқингизга доим мададкор бўлинг!

Шундай келар экан гоҳо фасллар,
Довуллар қутуриб, босаркан селлар,
Езда сувлар камчил — қақрар ҳосиллар,
Сўзим сизга, мардлар, доно, фозиллар.
Шу долзарб кунларда сиз илғор бўлинг,
Халқингизга доим мададкор бўлинг!

Бир кунги теримни чамалаб кўрсак:
Ўн минг тонна олтин!.. Яйрайди кўкрак!
Ҳали далаларда беҳисоб кўсак,
Хирмонимиз бўлсин тобора юксак,
Шарафли авлодим, фидокор бўлинг,
Халқингизга доим мададкор бўлинг!

Мен устоз Ҳамзани эсладим бу тонг,
Ҳар сўзи чақириқ, ҳар бир шеъри бонг,
Буюк замонага чунон ҳамоҳанг
Ана жанговарлик, ана юрак, онг!
Унинг нафасига сиз ҳам ёр бўлинг,
Халқингизга доим мададкор бўлинг!

Аҳдимиз событдир замон, замондан!
Юракни тозаланг шубҳа, гумондан!
Севганлар чўчимас намдан, тумандан.
Ахири, гул тергансиз кўклам чамандан!

Муҳаббат мангудир,
вафодор бўлинг,
Ҳалқингизга доим мададкор бўлинг!

Яна бир неча тонг, бир неча оқшом
Пахтазор гурungi этади давом,
Ғайрат дулдулига мингандар, салом!
Яхшига кифоя биргина қалом:
Эзгу ғалабага сабабкор бўлинг,
Ҳалқингизга доим мададкор бўлинг!

1975

МЕН СИЗНИНГ КЎЗИНГИЗДА...

Инсоний туйгуларнинг барчаси менга аён:
Ҳаёт устозим бўлди, партиям — раҳнамойим.
Киприкдаги тебраниш, қалблардаги ҳаяжон,
Умидвор куррамизу, ҳамон сир тўла осмон,
Бир-бирига жонажон, қанча дўсту қадрдон —
Умрбод эш-ҳамроим, кўзимда яшар доим.

* * *

Сиз билан биз иш долзарб паллаларда кўришдик,
Бошимизни қотирди фасллар, муаммолар.
Аввал қурултойда, сўнг — далаларда кўришдик,
Меҳнат билан олинган мэрраларда кўришдик,
Бундан чўнгроқ баҳт йўқдир мудом бирга бўлишдек,
Буни яхши англайсиз, эй баркамол донолар!

* * *

Мен сизнинг кўзингизда диёrimни кўраман,
Мен сизнинг юзингизда кўраман баҳоримни.
Мен сиз юрган йўллардан тун-кун бирга юраман.
Мен сиз әккан гуллардан севгим учун тераман.
Ҳарорат етмай қолса юрагимни бераман,
Мен сиз учун чертаман оппоқ тонглар торимни!

* * *

Мен сизнинг кўзингизда кўраман азмингизни,
Мўлжалингиз кўп улуғ, замонага ярашиқ.
Ватан юксак шарафлар паҳтакор — қасбингизни,
АЗизлар, умр бўйи битгайман назмингизни,
Завқим-ла қизитгайман тўйингиз, базмингизни,
Мен — содиқ фарзандингиз, боғларингизга ошиқ!

* * *

Қабул этинг, саломим, шонли қурултой аҳли!
Истиқбол мазмуни бор камтарин сўзингизда.
Жўшқинликда дилингиз худди муҳаббат наҳри,
Шундай бўлмоғи керак одам боласи аҳдли,
Кимки, ўз ваъдасига вафодор экан, баҳтли!
Мен вафо қуёшини кўраман кўзингизда.

* * *

Таърифингиз сўзламоқ бахш этар менга ҳузур,
Сиз қўли олтин ҳалқсиз, авлодлар изингизда.
Абадий порлагайдир сиз оламга сочган нур,
Қардошлар кўкрагини тоғдай кўтарар ғурур,
Фахрим шуки, Ватаним айтар сизга ташаккур,
Фахрим шуки, ўзимни кўраман кўзингизда!

1976

БАХТНОМАМИЗ

Еттинчи октябрь
Календаримизда
Олтин юлдуз бўлиб чақнади.
Бахтномамиз —
ҳаёт дафтаримида
Тонг каби
абадий яшнади.

Тарих тарих бўлиб,
ҳали одамзод
Бундай улуғ кунга етмаган,
Чорак миллиард киши бир ижод —
Бир асарни яқдил битмаган.

Бу Қомусни ўқиганим сари
Кўз олдимдан ўтади йиллар,
Авлодларнинг кураш, ишлари,
Чақримлари — оташин йўллар.

Бу китобнинг биринчи бобини
Ленин ёзган олтмиш йил аввал.
Унинг мазмунига эрк офтобини
Сингдириди Партия мукаммал.

Юлдузлар чақнади саҳифаларида,
Ҳар бир юлдуз тўла бир ҳуқуқ:
Ҳалқ олдига қўйган вазифаларида
Истиқбол ярқираб қўринар тўлиқ.

Қўзимга суртаман ҳар бир сатрини,
У инсонга азиҳ нон каби,
Чунки улуғлади унинг қадрини
Энг одил, энг доно нуктадон каби.

ФАХРИЯ

Фахрим шуки, яшнар бўстоним, дўстлар,
Юртим тинч, тип-тиниқ осмоним, дўстлар,
Халқимнинг мардлиги — достоним, дўстлар,
Орзулар гултожи — замоним, дўстлар,
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Тасанно,

шунчалар бўлар шодлик, баҳт,
Шунчалар ўринлар меҳнат билан аҳд,
Шунча мева, шунча зар берар дараҳт,
Қабул этгил, Ватан,
ТОҒ-ТОҒ хирмон таҳт!
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Мен бу юксакликка тикилиб ногоҳ
Халқим парвозини этаман нигоҳ,
Унинг камолидан коинот огоҳ,
Зафаринг муборак, эй қутлуғ даргоҳ!
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Ўзбекистон дея аталган диёр,
Ўн беш оға-ини ичра баҳтиёр,
Кузи — ёз, қишида унар наўбаҳор,
Сенда қаҳрамонлик мудом барқарор!

Манзилига етди карвоним, дўстлар
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Тарк этмаганидай севги дилимни,
Бир он тарк этмайди қуёш элимни,
Пайванд этиб мардлик ила билимни,
Олтин хазинаси қилдик еримни!
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Улкан саф олдида қорақалпоқлар,
Самарқанд қўлида алвон байроқлар,
Букун Андижонни Ватан ардоқлар,
Ҳамма-ҳаммангизга раҳмат, ўртоқлар!
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

* * *

Еру кўк порлади пахта — гавҳардан,
Хушхабар тарқалди элга эллардан,
Қардошлар қувонди бизнинг зафардан,
Қутлуг бўлсин табриқ доно раҳбардан!
Манзилига етди карвоним, дўстлар,
Кўнглимда қолмади армоним, дўстлар!

1977

СЕНСИЗ...

Қўлимда қолмади иктиёр сенсиз,
Сўзимдан кетди ранг, эътибор сенсиз,
Зимдан кузатади дўсту, ёр сенсиз,
Кўзларимда ёшим шашқатор сенсиз,
Шоирга бу дунё тангу тор сенсиз!

Ҳижрон лашкарининг ҳужуми ёмон,
Йисон бардошига келтирас қирон,
Бир онда чол бўлиб қолар навқирон,
Ундан жонга йўқдир заррача омон,
Хуллас, танҳо бўлдик тор-мор сенсиз!

На овқатда маза ва на чойда таъм,
Чақирсак ҳам энди дўстлар бўлмас жам,
Мингинчи чироқлар худди хира шам,
Юлдуз чақнамаган кечадир олам,
Ҳеч нарса жонимга қилмас кор сенсиз!

Гира-шира тонгда кезаман боғим,
Шарпалар мисоли юракда доғим,
Жимликда товшингни илғар қулоғим,
Кўз олдимдан ўтар у хушнуд чоғим,
Оҳ, яна йўқолар беқарор сенсиз!

Ҳаёт — умр йўлида елиб шошмакдир,
Йил — тизма тоғларда довон ошмакдир,
Базм — орзу наҳридай тўлиб-тошмакдир.
Ишқ худди пайванддир, қўш туташмакдир,
Мен барги тўкилган бир чинор сенсиз!

Сахий табиатга дилдан тасанно:
Миллиард юлдузларни уфуарар само —
Оқ парқуда юмшоқ түлғонар дунё,
Биз ҳам құлмоқдамыз маъюс томошо,
Қорайиб қўринар ҳатто қор сенсиз!

Янги йилни кутиш қадимдан одат,
Башарга ёр бўлсин омонлик, омад,
Маигу қарор топсин тенглик, фарогат,
Бизни ҳам ёрлақа, эй сен адолат,
Йўлга термулмайлик интизор сенсиз!

1977

СОАТ САНАДИМ...

Севгида вафони одат санадим,
Ёрнинг жафосини роҳат санадим.

Қалам тебратишни ҳар тонг соғиниб,
Вазифа деб билдим, тоат санадим.

Хаёлимда гоҳо жонланса жилванг,
Мен ўша лаҳзани омад санадим.

Ва лекин, қошларинг чимирилган онни
Муҳаббат гулига оғат санадим.

Сафарда ёнма-ён суҳбатдош бўлсанг
Мен буни энг гўзал ҳолат санадим.

Бевақт эсган ҳижрон шамолларини,
Баҳорим боғига горат санадим.

Ҳорижда Ватаним жамолига зор
Ва сенга интизор,
соат санадим.

1978

МУНДАРИЖА

*Иллар, ўўллар, устоzlар 5

ШЕЪРЛАР

* Офтобим-партиям	27
Кенгай, лагерь!	30
Одам	31
Баҳор	32
Мен кетдим	33
Туи лирикаси	34
Достонимда у	35
Кўзим газаб билан ёшар	36
Евни ўлдирсанг	38
Бу — менинг Ватаним	39
Мардона жанг	44
Хужум	45
Мухаммас	46
Катерина	48
Кўбузчи	50
Белорус ўрмонлари	51
Партизандар	52
Қаъла	53
Софинаман	55
Лизанинг ёди	56
Соч!	60
Машҳур бўлдилар	61
Сен келганда	62
Арслоним келди	63
Украина еллари	64
Узоқ эди	71
Қора дengиз	72
Москва оқшоми	73
Софинсам	74
Пушкин	75
Чиқа қолги!	78
Айём муборак	79
Ун тўйқиз ёшинг	81
Ҳукм	83
Сенинг мақтоворинг	85
Ватан	86
Қизил	89
Сенинг тасвирингга сўз токомадар	90
Шеър чаманида беш юз йил	91
Ҳайкал	94
Зарафшон сувлари	95
Романс	97
Ишон!	99

Байрам кечида	100
Қирғиз қардошимга	102
Березина қирғозида	103
Болтиқ бўйларида	105
Россия	107
Вафо	110
«Хумора, хумора...»	112
Жўра полвон	113
Булоқ	115
Дўстлик гуллари	116
Далага чиқамиз	119
Мирзо Улугга	121
Жонимизда, онгимизда Ленин	122
Мирзачўла кел	124
Авлоддан авлодга	126
Бобо ҳикояси	128
Бахт	131
Дайдорлашув	133
Терма	136
Салом, Озарбайжон гўзали!	137
Хуш қол!	138
Армани дўстим	140
Суюпчи	141
Е, кел	143
Янграсин	144
Онамга ўхшайди	146
Оҳ, сенинг ёшлигинги менда бўлсайди	147
Ой каби	148
Солдат хати	149
Бир ондан кейин	151
Денгиз	153
Ун беш байроқ кўтарилиган он	155
Турдиҳон	156
Қўлларинг	158
Беҳди гуллади	160
Тенгдири қувончига озод дунёнинг	162
Санъаткор	164
Улрайдик	167
Байраминг қутлуг	170
Байроқ	171
«Аврора» бонги	173
Мен жаҳонни кўп кездим	176
Марҳабо	177
Қўёш йўли	180
Иккинчи Москва	182
Юлдузлар чақнасин	183
Мангалик	186
Шу әзгу дақиқа	188
Рұлда	191
Куррада байрам	193
Ун тўрт комиссар	195
Волгада	197
Чаноқ	199

Сен кетдингү...	201
Эстония илҳомлари	
Ешарид қолсам	202
Сааремада севги	204
Салыме	206
Түркман рақси	207
«Тарту вальсы!»	209
Биз, қадим капитанларнинг издошлари	211
Чироқ	213
Мақсад	215
Елғондан қоч!	218
* Данко	220
Рақс	222
Эрк туғилган кун	225
Тұланга	227
Лолага	229
Келсанғиз	231
Гүзалим	232
Ез	233
Үйлар (Үнликлар)	235
Ер-әр	241
Хақиқат	243
Ота ўели	246
Самарқандим	248
Хамиша бирга	251
Қозоқ шेъри	253
* Эркакларга маслаҳат	255
* Оналарнинг олтин түйига	257
Абай	259
Қалблар туташ	261
Юлдузлар қадрамонлар	264
Тошкент құшиғи	265
Рақс мемори	270
Иқболинг	271
Атласим	272
Грузияға	273
Омонлик фарзанди	275
Қүёш жонингда	278
Етмиш иккинчи йил олмалари.	281
Қүёш саломи	284
Баҳор таронаси	287
Диллар худди домна	289
Куз	291
Мададкор бўлинг!	294
Унутманд ўша онни	296
Ишонч тонги	299
Жонларда қүёш	301
* Юлдузим	304
* Мен сизнинг қўзиғизда	307
* Бахтномамиз	309
* Она	311
* Сен, ҳадр қил!	313
* Жоним яйарп	315

* Фахрия	318
* Сенсиз	320
* Ватан	322
* Соат санадим	324

ҚИТЪАЛАР ҮЙГОҚ
Балладалар китоби

Биринчи қисм

Кириш	327
Пахтакор билан америкалик	330
Уруш	334
Үй	337
Хиросима	341
Хусния Ҳамди	345
Сўнгти кўприк	348
Қодира	351
Қалампирмунчоқ гул	356
Ироқ юраги	360
Жазонир фожиаси	364
Қон бўлган юраклар	369
Ағниса Мелти	375
Этнадан зўрроқ	381
Гомер қаламига лойик жасорат	386
Ваганинг қадри	390
Суд	395
Тошкент руҳи	399
Сонг	403

Иккинчи қисм

Раҳнамо	404
Каприда унинг излари	407
Тушунади солдатга солдат	412
Оналарга ҳисоб берамиз	416
Тонг муқарар	420
Тамтамлар чақиради	422
Юракда қўёш билан	425
Сув қиссаси	429
Гулдаста	432
Иним	434
Коммунист	437
* Навбаҳор	441

ДОСТОНЛАР

Амазонка қўшиғи	447
Севги	468
Ҳаёт ишқи	517
Лола кўл	534

© Faafur Fулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, 1979 й.

На узбекском языке

ХАМИД ГУЛЯМ

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ В 4-Х ТОМАХ

ТОМ I

СТИХОТВОРЕНИЯ, БАЛЛАДЫ, ПОЭМЫ

Редактор *Мухаммад Али*
Рассом *Н. Кираакиди*

Расмлар редактори *А. Бобров*
Техн. редактор *В. Барсукова*
Корректор *Ш. Собирова*

ИБ №805

Босмахонага берилди 23.06.78. Босишга руҳсат этилди. 22.12.78. Формати
 $84 \times 108\frac{1}{2}2$. Босма л. 18.5. Шартли босма л. 31.08. Нашр. л. 25,14+0,23 (внеш-
ка). Тиражи 10000. Р. 18525. Фафур Гулом номидаги Адабиёт ва санъат
нашриёти. Тошкент, Навоий кӯчаси, 30. Шартнома № 102—78.

Узбекистон ССР Нашриётлар, полиграфия ва китоб савдоси ишлари Давлат
комитетининг Тошкент «Матбуот» полиграфия ишлаб чиқарни бир-
лашмасида 1-көнгозга босилди. Тошкент, Навоий кӯчаси, 30. 1979 йил, За-
каз № 1174. Баҳоси 3 с. 80 т.

Гулом, Ҳамид.

Асарлар: 4-жилдлик.—Т.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1979
I жилд. Шеърлар, балладалар, достонлар. 592 б.

Атоқли ўзбек совет адаби, Ҳамза номидаги Узбекистон ССР Давлат
мукофоти лауреати Ҳамид Гуломнинг тўрт жилдлик «Асарлар»и наф-
этилмоқда. Виринчи жилдга шеърий асарлардан намуналар киритилди.
Улар орасида юқсан гражданилик руҳида битилган шеърлар, машҳур
«Қитъалар уйғоқ» балладалар туркуми ва «Лолакўл», «Амазонка қўшиғи»
«Севги» сингари достонлар бор.

Гулам, Ҳамид. Собрание сочинений. В 4-х т. Т. I. Стихи, баллады, поэмы.

Уз