

Исройл Субҳоний

БУХОРОНИНГ ЕТТИ ЎЛДУЗИ

**ШЕЪРЛАР
БАДИА**

Самарқанд.
Ғафур Гулом номидаги
Адабиёт ва санъат нашриётининг Самарқанд
филиали, 1991.

ШОИРНИНГ ИЛК КИТОБИ



С 4702620202—2 91

С. Иброил СУБҲОНИЙ, 1991 й.
М 352 (04)—91

15 В № 5—635—046—8

Одамнинг умри кун ва тунга бўлингани сингари ҳар бир халқ тарихи уйқу ва уйғонишлардан иборатdir. Одам уйғониб, соатига қарагани каби уйғонган халқ ўз тарихига қарайди.

Исроил Субҳонийнинг ҳар яхши шеърида бир тиниқ кўз, бир тоза руҳ борки, бу ўша уйғонаётган халқ шоирининг руҳи ва кўзига ўхшайди. У ўз шеъларини гулга айлантириб, ўтмишга отмайди, уни асло идеаллаштирмайди, балки шоирона дид билан тарихга отилаётган тошлиарни сеҳрлашни истайди, тоқи ўлар осмёнда муаллақ қолсин...

Агар ёзма адабиёти бўлмаган бир элатда, дейлик Шимол ёки Кавказда яшовчи қабилалар орасида Исроил Субҳонийдек шоир пайдо бўлса, буни тасодиф сифатида қабул қилиш табиий бўлар эди. Лекин қадимий Бухоро учун Исроил Субҳоний тасодиф эмас, зарурат эди. Бизга шундай шоир керак эди, мана у — бор! Пардани баландроқ олиб, баландпарвоз сўйлаётган бўлсам, узр, чунки мен айттаётган шеъларининг парвози баланд. Балки, аксинча, ўзимни чеклаб гапираётгандирман. Бунга ҳам ўша шеълар сабаб: улар теран ва ортиқча мақтова га муҳтоҷ эмасдир.

Муҳаммад СОЛИХ



* * *

Кеча ариқчадан намозшом пайти
Бир парча нон каби оқиб келди ой.
Ва бир қиз фусункор қўшиқлар айтиб
Челакка тўлғазди уни ҳойнаҳой.

Оқ шим кийиб чиққан дараҳтлар салқиб
Шовуллай кетдилар одамлар ҳақда.
Э воҳ, сувнинг ярми тўкилди қалқиб
Ойнинг ҳам ўроғи қолди челакда.

МАГЛУБИЯТ

Хаёл — сендан воз кечаман!

Болалик —

этагимдан тутиб йиглаб-ёлворди.

Сен энди ҳеч кими ўлмаган етим,

Сен — хивич отимнинг белида қолдинг.

Хаёл — сендан воз кечаман!

Вужудим —

муюлишда имлар мени бетоқат.

Сочларини сийпалаб айт, кутмасин

Ортиқ

жийда остидаги муҳаббат!

Вужудим соясидан эргашаман мен...

* * *

Сен адашиб қетдинг, нигор, адашиб
Йигирманчи аср кўчаларида...

Ёввойи бўсалар тилайди қалбим,
Бетоқат кишинаган отек бу лаблар.
Нилий кўзаларда тўлмоқда сабрим,
Айниб қолаётир сўнгги гулоблар.

Кўксимдан бошланган нафис изларинг,
Очиб кетди кўксим ғунчаларини.
Кел, кўксим — дунёдир,
Тарк эт — бежирим
Йигирманчи аср кўчаларини!

Мен ҳамон севаман сени, жонгинам,
Ўрта асрларнинг севгиси билан...

ОЛАМ ТАЯНЧИ

— Ер — бу кафт,
қалтираб турган кафт.

Осмон —

Кафтга қўндирилган бир томчи сувдир.
Биз унинг тубида яшаймиз ҳамон
Нақадар чуқурлик, бўш, ҳаё-хувдир.
Ўн саккиз минг олам бор, деб айтган сиз
Балки бундан камдир, балки зиёда.
Она, бўлмасмиди тұғсангиз мени
Бир қадар инсофли бошқа дунёда?!

Кимнинг кўз ёши бу — кафтдаги қатра,
Бунчалар шўр экан таъми, мазмунни.
Онажон, бирон кун сувсираб юрган
Ёвуз тиллар ялаб қўймасми уни?!
Қўрқинчли тушларга айланса дунё,
Наҳотки, наҳотки мен ҳам ўламан?!
— Йўқ, йўқ ундей дема, асло гўдагим
Оғушимга олиб асраб қоламан.

ИШҚ ИЗҲОРИ

Муҳаббатни фақат пичирлаб айтмоқ —
пичирлаб,
пичирлаб,
пичирлаб...

Ва соchlар исидан тўқилар сиртмоқ —
дорлари тепангда тижирлаб.

Қалдирғоч тилида ўқилар фармон —
Фармонки, басталаб қўйилган наво.
Сўнгра оёқларинг остида не тоиг
Айлана бошлайди сенсиз бу дунё.

* * *

Қишлоқ чекинмоқда — қулайди гужум,
Дағал панжасидан судраб кетарлар.
Теп-текис күчалар бошлайди ҳужум —
Бостириб келмоқда «эркатой» шаҳар.

Қудуқ тепасида ҳансираиди йўл,
Муздай сув юзига аста босар лаб.
Қудуқ — бу қишлоқнинг пок юрагидир —
Телиб турибди ҳали челяклаб.

* * *

Ҳар жинс ўз меҳварида
Собит тургани мақбул.
Эркак бўлса чиндан мард,
Аёл — нафосатга қўл.

Эркак аёллашса гар
Бу унинг узилгани.
Аёл эркаклашса гар
Дунёнинг бузилгани.

УРУШ

Ўруш — қий-чув, оҳ-воҳ, тўполон,
Еру осмон кар-соқов, ҳатто
Кенг зал бўйлаб сачраб кетар қон
Чидаб бергил энди оқ мато!
Бу қандай гап навбатчи кампир
Ақча боис кинога қўймак?!
«Хатолар»ни кўрди-ку, ахир
Ўн олтига кирмаган гўдак.
Фильм тугади, Сокин ҳамма ёқ,
Чол одимлаб бормоқда секин.
Қўлтиғида «учинчи оёқ»
Газаб уни тикладимикин...

Ўруш — караҳт айлади мени:
Бу одамзот йўл қўйган хато.
Билса эди оқибатини
Яратмасди одамни худо.

* * *

Етоқхона, бекат, дов-даражт, йўлак...
Оқиб ўтар кўчадан илоҳий бир тун.
Ёнгир шивалайди...
Қадрдан тош ва
Бир вақтлар муҳаббат суюнган устун.

Ортимдан етаклаб бораман узоқ
Кўчалар, чироқлар ҳамда саҳарни.
Нижоят қишлоқда олиб қайтаман
Баланд пошиали шаҳарни...

* * *

Анҳорда чўмилар қайноқ балоғат,
Мармар баданларда чил-чил синар сув.
Сийнабанд остида қийналар иффат,
Тўлқинлар вужуди қизийди гув-гув.

Соҳилда бир дараҳт,
тагида йигит...
Ҳали кўр бўсалар имлар бешафқат.
Қорачик тубида исёнкор умид —
ечина бошлийди шунда мухаббат...

СОДДА САЛТАНАТ

Яширмайман гуноҳларимни
Бўлса, демак жазога лойиқ.
Қандай бўлсам, шундайлигимча
Қабул қилсин мени халойиқ!

Бездим сохта такаллуфлар-у
Ва пардапеч адеватлардан.
Табиатдек содда яшашга
Ҳаққим борми, жавоб бер одам?!

Чечаклардан ўрган кулишни,
Бўзтўрғайдан куйлашини ўрган.
Шунинг учун табиат ерда
Яшамакка ижозат берган,

* * *

Бу қишлоқнинг ўрини ғалати, ҳайҳот
Қабристон ортидан чиқади қуёш!
Ажаб, шу мозордан бошланар ҳаёт,
Теракзорда эса қораяди қош.

Бу дунёга ҳеч ким бўлолмас устун,
Шу жумладан мен ҳам, сиз ҳам, ие-не бош!
Шу тепага дафн этурлар бир кун —
Ушандা тепамдан чиқади қуёш!

* * *

Эй, сиз Бухоронинг паст кўчалари!
Ҳайқиринг — эшиклар телба очилиб.
Ки Хўжа Насриддин кезар сарсари
Кўрмагайсиз мотам, бас, кўча бўлиб.
Шаҳруд ариғидан аравакаш Юсуф
Топиб олганидай тош қўғирчоқлар.
Биз эшак ортидан кўтариб қий·чув
Чопардик бир тўда «ялангоёқлар».
Бир қултум симириб «яхтақ·яхобдан»
Бобонинг кўзлари чақнади: «Ширин!»
Қуруқ қолмайлик деб бундай қаводан
Ичиб тугатдик биз сувнинг охирин.
Ва бирдан...
Бу не ҳол? Деркан: «Ё пиrim!»
Бобо гойиб бўлди шу йўлакларда.

Кўҳна Бухорони Хўжа Насриддин
Қолдириб кетдилар биз тўдакларга...

КЕЧ ГУЛЛАГАН ОЛУЧА

Сен баҳорга ўхшайсан, гулим:
Қуёшли кун, серёмғир кеча.
Кулгуларинг ўзи бир чимдим,
Орқасидан кўз ёш ҳам пича.
Инжиқ бўлиб нима қиласан,
Хархашантга тўлди бу дунё.
Ахир ўзинг яхши биласан —
Бу бандалар асли норасо.
Шу оқ-оппоқ туйғуларингга
Арзирмиди «буқаламунлар?!».
Нима қилай, қаноти синган
Бир қуш бўлиб учмоқда кунлар...

Ялпиз териб бергим келади
Гарчи бунга йўқ эса ҳаққим.
Шоҳдан узиб қўшалоқ гилос
Қулоғингга келади таққим.
Тушларимда: енгимдан тортиб,
Қош чимириб, сўнг лаб бурасан.
Деразангнинг намини артиб
Табассум-ла боқиб турасан...

Парвардигор, гуноҳим нима?!

Таъқиб этар ақл миршаби,
Борми экан бундан маҳзунроқ
Кеч гуллаган олуча каби.
Айт, англайнин бу сирни токим,
Балки эзгу «хато» айладинг?
Агарчи тун оламда ҳоким
Нечун қуёш ато айладинг?!

ҚАДИМИЙ СЎЗАНА

Мозий оғушида оқила аёл,
Игна билан асар битибди қаранг.
Сеҳрли ицларнинг рамзи бу хаёл,
Лекин нечун бунда аксар қизил ранг?!
Авлодим, сен иплар тилига ишон,
Бу халқим юраги, манглай теридир.
Мана бу «чизиқлар» балки Чингизхон
Босиб-топтаб ўтган ўзбек еридир.
Фақат идрок этгил топиб имконин
Ҳар қалай гул эмас, бу «қизил гуллар».
Ёндирилган — «Зичи Кўрагоний»нинг
Пинҳон нусхасидир эҳтимол булар.
Мана бу дарёми ё Сомон йўли
Учган юлдузларнинг излари гўё.
Мана бу ғунчамас, бу — Сино ҳали
Минг бир йил ахтариб топмаган гиёҳ,
...Урушларни қарғаб аллаким йиғлар
Худди сўзананинг бир панасида.
Чингизхон забт этган ўша «чизиқлар»
Кўчибди бувимнинг пешонасига...

ОТАМГА

Етти иқлим гиёҳлари, яна турфа мавжудот,
Ўн саккиз минг қонуният, яна шунча иқтибос.
Зарралардан тортиб маҳшар тонготаригача то
Эмин бўлдим: бир қон оқар, ким уни дерлар: «Қасос!»

Ғиждувоний жабрлари — Исо Масиҳ жабридир.
Мерос бўлди бизга «жабр» отлиғ кабир салтанат.
Тош ва темир сабрлари—ҳазрат Аюб сабридир,
О собирлар салотини—айла энди марҳамат!

Ҳашаротлар макон тутмиш тупроқ узра бу нидо,
Қалб мулкида қарғишилардан қасрлар этар бунёд.
Аммо «қасос» лаззатидан бағримни этма жудо,
Бу улуғ «қарз» қиёматда қолиб кетмасин, ҳайҳот!

Бу дунёниг ҳали ато бўлмаган Чингизхони,
Токи руҳим қархисида қулиб тураркан ғаддор.
Ўн минг йиллик жабрларниг томримдаги исёни
Коннотга ўрламакни бу кун этмиш ихтиёр...

* * *

Н. Шукруллаевга

Ёмон баҳо қўйди талабасига
Э-воҳ, ўқитувчи дарсида бугун,
«Сталин» ва «Гитлер» сўзларидаги
Илк ҳарфларни кичик ёзгани учун.

Эй, сиз — ер юзининг тилшунослари!
Болани алдаманг ҳар ишосида.
Бир умр толининг гўдак қалбининг
Йўл қўйган шу содда, пок хатосига.

* * *

Бир оқшом чўкади қишлоқ қўйнига,
Оқшомки болалик эртакларида.
Тентираб кезаман — ўнқир-чўнқир йўл,
Пахса уй, теракзор, тепасида ой...

Қайдандир иолакор йиглайди сато
Мунглуг ҳисларимдан топгандай дарак.
Ўша-ўша қишлоқ — ўзгаргани йўқ —
Мана бу пахса уй, мана бу терак.

Бунда ҳамма нарса самимий, содда
Қалбим бедазорда пича ором ол!
Қуриб кетсин энди фирибгар шаҳар
Асир этсин фақат севимли хаёл.

Бунда тўйиб-тўйиб ўқирмоқ мумкин
Майсалар устига чалқанча ётиб.
Тўлин ой юзига тикилмоқ мумкин —
Ой эса фалакдан таънали боқиб...

Ой эмас, бу ўшал маҳзун чеҳрадир,
Бир умр қидириб топган хазинам.
Қувончлари — менинг бахтиёрлигим,
Азоблари — менинг азобим, санам.

Дерлар, Одам Ато қавурғасидан
Ул Момо Ҳавони яратган эгам.
Шундан ҳар кимсанинг ўз қавурғаси...
У балки менингдир, менинг қавурғам.

Во ажаб, бу қандай мислесиз азоб,
Қалб қуши потирлар — қафасда бойлиқ.
Эҳ, гўзал туйғулар ҳаққи-хурмати
Нима деса-десин, майли ҳалойик!

Бизникидир осмон, қуёш, юлдузлар,
Меники шу олам, шу тенгсиз чирой!
Бахтиёр кезаман — ўнқир-чүнқир йўл,
Пахса уй, теракзор — тепасида ой..

ДЕНГИЗ ТУВИДАГИ БУЛОҚ

Қирғоқлари ҳад-худудсиз дengiz қаърида,
Үт-ўланлар оғушида кўз очди булоқ.

Уммон бунёд бўлган эди тоғлар қоридан,
Чашма эса мисли замин кўзи ўлароқ.

Булоқ суви чучук —

Денгиз шунинг қасдида

Ютмоқ истар эди уни жунбушга келиб.

Булоқ эса тошиб-қайнар уммон остида

Асрлардан қолган шўрни покламоқ бўлиб.

Бир замонлар бунда қайнаб улкан булоқлар

Денгиз суви ширин бўла бошлаган эди.

Бироқ уммон балчиқлардан ясаб «лой тоғлар»

Бу «кўзларни» буткул кўмиб ташлаган эди.

Мана тагин булоқ...

Денгиз кўммоқ қасдида

Қирғоққа бош урар әкан газабга тўлиб.

Тиник чашма тошиб қайнар уммон остида

Асрлардан қолган шўрни покламоқ бўлиб.

Бир лайт тинди ва ниҳоят булоқ қайнаши.

Балчиқлардан лойқа дengiz тин олар, бирдан --

Унинг билан бекинмачоқ гўё ўйнашиб

Қайнаб чиқар булоқ энди бошқа бир ердан.

Боз олишув давом этар уммон қаърида

Лек булоқни маҳв этолмас баҳайбат дengиз.

Чунки уммон бунёд бўлган тоғлар қоридан,

Чашма эса ер фарзанди — қудрати тенгсиз...

БУХОРО «ШАШМАҚОМИ»

Ҳали дунё мусиқаси бундай тогини кўрган йўқ,
Оҳаиглардан буниңг каби азим сарой қурган йўқ,
«Панчатаитра», «Илиада», «Шоҳнома» ҳам — бир олам
Ҳатто шулар «шашмақом»га росмана бўй берган йўқ —
Бухоронинг «шашмақом»и шундай улуғ ҳайкалдур,
Икки дарё орасида ёниб турган машъалдур.

Жафо чеккан халқлар ичра жафокаси бу Турон,
Аҳмонийлар, Искандар-у, Қутайбаю, Чингизхон —
Талаб кетди, талаб этди, сўнгра кетди нимталааб,
Талаанган халқ юрагида пайдо бўлган зўр вулқон —
Бухоронинг «шашмақом»и шундай улуғ ҳайкалдур,
Боболарнинг қони билан суғорилган пайкалдур.

Ким яратди, қай улуғ зот, авлодлар унга илҳақ,
Ким мусиқий салтанатда экан ҳокими мутлақ,
Бу — пинҳоний ибодатdir, пинҳон тутдилар номни,
Ижод қилган, ижро этган, фарёд чеккан бутун халқ,
Бухоронинг, «шашмақом»и шундай улуғ ҳайкалдур,
Дойра каби юракларга тоб бергувчи манқалдур.

Бухоронинг осмонига қўйилган олти устун
«Шашмақом»dir, «шашмақом»dir, «шашмақом»dir,
«шашмақом».

Устунларни қорачиғдек асролмасак биз бугун
Ёпирилиб устимизга осмон олар интиқом.
Бухоронинг «шашмақом»и шундай улуғ ҳайкалдур,
Унга сайқал бераётган ўзимизнинг «Сайқал»дур.¹

¹ Бухородаги «Сайқал» мақомчилар ансамбли назарда тутилади.

ШИРИН БИБИ МУНОЖОТИ

Гар руҳингни покламоқ эрсанг,
Қабристонни қилгил зиёрат!
«Имом ҳожат барор» оромгоҳи пештоқи-
даги ёзув.

Ҳожат барор, мадад беринг, мададкор
Таъқиб этар мени макруҳ қадамлар.
Улар, улар ўзларини bemalol
«Пайгамбар» деб эълон этган одамлар.

Ҳожат барор, мадад беринг, мададкор
Дор остидан қочган ўша — «гуноҳлар»
Не таажжуб — ниқоб айламак даркор
Менинг холис қадамимни сўроқлар.

Ҳожат барор, мадад беринг, мададкор
Алоҳида дўзах лозим уларга.
Зеро, алар ҳаддан знёд шум, маккор
Жаҳаннамда имкон топар куларга.

Ҳожат барор, мадад беринг, мададкор
Таъқиб этар мени ҳаром нигоҳлар.
Йўлларимда илон каби нобакор
Бўй чўзади ювилмаган гуноҳлар.

Ҳожат барор, мадад беринг, мададкор...

ХЎЖА ИСМАТ БУХОРИЙ

Қабрлар гуноҳсиз, қабрлар беайб
Одамлар гуноҳкор эдилар, айтинг!
Каломлар бежирим, саломлар хуш таъб,
Қадамлар шум, мурдор эдилар, айтинг!

Начора, бақамти ётурсиз бунда
Гўдаклар қаҳрига қолганлар билан.
Тобора тупроққа ботурсиз бунда
Бетаҳорат намоз олганлар билан.

Хўжа Исмат бобо, айтинг, бўлди бас
Дарз кетсин майлига сиз ётган қабр!
Зеро, ҳануз тирик, парча ион эмас
Ал-ғазалга ҳасад қилганлар, ахир!

Хўжа Исмат бобо, айтинг, қай йўсин
Бу гардун юзига тортдилар ниқоб?!

Илм ила саргашта донога — тўзим,
Нодонга айш инъом этдилар шитоб.

Хўжа Исмат бобо, айтинг бир ғазал
Ғазалки, англатсин холис дуони.
Мен эса кафтимни очиб бу маҳал
Юзларимга тортай ушбу дунёни!

АМИР ТЕМУР МУНОЖОТИ

Мен ярим дунёни сарбасар этдим,
Битта юрак билан, бир қилич билан!
Тангрим бандасиниң дарбадар этдим.
Битта оёқ билан, битта ўч билан!

Беадоғ юртлардан қайтдим Ватанга
Битта сўқмоқ билан, битта йўл билан.
Амрим шул: солингиз мени кафанга
Битта вужудим-у, битта қўл билан.

Битта эди, шаксиз менинг қисматим,
«Мен осилган дорлар» нақадар баланд!
Йўқ, асло ўлчаманг буюқ хизматим
Битта ўлим билан, битта жон билан.

Наҳотки осмоним бўлар қоронғу
Битта Искандар-у, бир Чингиз билан!
Наҳотки излайман биёбонда сув
Бир жуфт дарё дағи бир денгиз билан?!

Эътиқод — дунёнинг таянч нуқтаси!
Мен унга эҳтиром келтирдим бажо.
Ал-қасос — биттаси, Ватан биттаси.
Биттаси — пайғамбар, биттаси — худо!

Эй, номи маҳшарга кетган салтанат!
Темурланг сўзим бу, тингла бадиҳа:
«Киндик қон» сўрайди абадул-абад,
Ҳар битта одамдан ҳар битта воҳа.

Таажжуб ноўрин,
Гумонлар хато,
Тавалло қилурман, амр қилурман:
Остимда бир замин, тепамда худо,
Яккаю ягона Амир Темурман!

ГУЛБУТТА

Боғда гуллар бир-бирига мақтар исини
Аммо ариқ ёқасида, улардан четда —
Она инжиқ ва эркароқ кенжә қизини
Үйдан қувган каби турар ёлғиз гулбутта...
Бу кеч ёмғир савалади оқ чечакларин
Шўх, ўйноқи баргларида қатра-қатра ёш.
Тўй тонгига ҳовлисидан айрилган келин
Шундай йиғлар ҳам аччиқ, ҳам ширин бекиёс.
На қилсин у, шохларида жунун барқарор,
Эркалиги боис қувиб солди она боғ.
Ахир, жунун — баҳор ичра яна бир баҳор
Наҳот бу ҳол сенга мубҳам бўлди, она боғ?!
Қўй, йиғлама тонгдай оппоқ гулбуттам менинг
Мақтайверсин, майли гуллар фасоҳатини.
Нисор айлай шу истиғно туришларингга
Етти иқлим гулларининг назокатини.
Гуллар сени «ёввойи» деб писанд қилмаслар:
«Ёввойи гул, тикашак гул, қоч бундан нари!»
Ахир, улар қайдан билсин, улар билмаслар —
Ёввойилик — гўзалликнинг илк белгилари!
Мажнун шохлар — нафосатнинг зўр исёни бу,
Оқ чечаклар — муҳаббатнинг мангуваволи.
Тик қоядан сакрамоқни чоғлаган оҳу
Шохларига гул илашиб қолган мисоли.
Нега йиғи, шунчаларми, йиғлоқигинам,
Сендан ўзга севарим йўқ оппоқ фаришта.
Энг бебаҳо туйғуларим суврати бўлиб
Нима етсин, рўпарамда шундоқ туришга!

Хозир сенга кўмиламан, сени қучаман,
Боғда гуллар алам билан кўтарсан фарёд!
Хозир сенга айланаман, муаттар чаман,
Хозир менга айланасан — гуллар самовот!

Тафовут йўқ табнатининг хилқатларида
Неки мавжуд — мавжуд эмас, мавжуд фақат сир.
Ойдин руҳим нечун сенга талпинар бу дам?
О балки у сирни сенда кўрмоқда ҳозир...

ГУЛЖАВИННИНГ ИЗТИРОБЛАРИ

1

Оҳ, келди у, боғқўчага келган бу ўша,
Кўшнайида «Дилхирож»ни чалган бу ўша,
Оҳ, бибижон, ўлибманни уни танимай,
Бу ўша най, ўша-ўша, менга таниш най —
Кўпкарида уни ютиб олган, бу ўша.
Изн беринг,вой нимадир, бу, иби-иби,
Гар чиқмасам ўлиб қолгум, ўлиб, «қизбиби!»

Сизга айтсам, бибижоним, дилбар аёлсиз,
Дунёдаги энг ақлли соҳибжамолсиз,
Бир умрга остоңангиз гардини олай,
Тегрангизда гир айланиб парвона бўлай,
Маликан дилоромим, ўтинчим ёлғиз
Изн беринг,вой нимадир бу, иби-иби
Гар чиқмасам ўлиб қолгум, ўлиб «қизбиби!»

Ахир, бу йил ўн еттига кираман тўлиқ.
Токайкагача битта қизга пўйисаю-дўқ?!
Ҳамон таъқиб, ҳамон дашном, насиҳат ҳамон,
Нега энди бобоҷоним сизни бир замон
Тулпорида обқочгани эсингизда йўқ?!
Изн беринг,вой нимадир бу, иби-иби
Гар чиқмасам ўлиб қолгум, ўлиб, «қизбиби!»

Юрагингиз муздай қотиб кетганми ёхуд,
Нега бунича дилгинамни қийнайсиз, ёху!
Касд қилгандек нимадандир доим порози..
Вой, бибижон, нечун тинди қўшнай овози.
Наҳот, наҳот мени ташлаб кетиб қолди у?!

Изн беринг,вой нимадир бу, иби-иби
Гар чиқмасам ўлиб қолгум, ўлиб «қизбиби!»

Биласизми, сизни ёмон, ёмон кўраман,
Сиз золимни одамларга айтиб бераман!
Қочинг дейман, яхшиликча, қочинг йўлимдан,
Қўйинг мени, э худойим, тутманг қўлимдан!
Ё бўлмаса кўкрагимга пичоқ ураман!
Вой, бибижон, атроф нега бунча қоронғу?!
Ичим ёниб кетаяпти, дод, ичгинам, сув...

2

Оҳ, бу нечук садо эрур, адо айлади,
Адойи жон адосини садо айлади.
Бевафоким, бир юракка жафо айлади,
Жафо айлаб туриб кимга вафо айлади?!
Кел, оҳужон, кел дардимга шериккинам бўл,
Ўлар бўлсам жафосидан, тириккинам бўл!

Қўшини қишлоқ томларида ғужгон болалар,
Сурнайнинг шўх навосидан шодон болалар,
Сочганлари сочқи эмас, кўз ёшим бўлар,
Наҳот сизга етиб бормас оҳу нолалар!
Кел, оҳужон, кел дардимга шериккинам бўл,
Ўлар бўлсам жафосидан тириккинам бўл!

Нечундир ой қўринмайдир — ой ҳам йитдими?!
Е уни ҳам ширин сўзлар асир этдими?!
Қўшини қишлоқ осмонига бориб етдими!
Теракларим, нега жимсиз: ой ҳам кетдими?!
Кел, оҳужон, кел дардимга шериккинам бўл,
Ўлар бўлсам жафосидан, тириккинам бўл!

Пахса уйнинг бўғотига эгилган олма,
Мевалари тагларига тўкилган олма.
Қўй, қайтадан у кунларни ёдимга солма.
Ҳамма кетди, бир сен қолдинг, қатордан қолма!

Кел, охужон, кел дардимга шериккинам бўл,
Ўлар бўлсам жафосидан, тириккинам бўл!

Кел, охужон, фақат сенга йўқ эҳтимолим,
Фақат сенга юрагимни этурман холи,
У ёмон де, у ёмон де, ҳой айта қол-ей
Ва айт: уни муҳаббатининг тутгай уволи!
Бунча хуррак бўлмасанг-чи, ела қолсангчи,
Кел охужон, охугинам, кела қолсангчи...

ГАЗАЛ

То танингда минг бир иллатдан бириси бордур,
«Гули сурх»дек зўр тамошо ўлса ҳам бекордур.

Инчунин ғавго солурсен бунча ағёр дастидан
Ўз ичингга бир назар сол — беҳисоб ағёрдур.

Бу тириклик боғида беҳишт кабини қил ато
Шунда ҳам йўқсул яна бир парча ионга зордур.

Аҳли ошиққа васл не — тарки ишқдир, бу кўнгил —
Бенаводир, бесафодир, бедаво bemордур.

Жонини жабборга берган ул бободеҳқонни кўр —
Бир масал такрордурким: «Эҳ, бу рўзгор — гордур...»

Сув тубинда бори заҳматни да илмоқ чекса ҳам
Сиртида ўйнар пўкақдан барча миннатдордур.

Сен аруздан бехабар Субҳон, ўёting борму ҳеч?!
Қўй қалами, ким Навоий руҳлари бедордур!

* * *

Фалакнинг бир қарич чегараси йўқ,
Бу қадар чексизлик надир, ажабо!
Худо ҳақи, мана шу оғилхона
Ортида тўсатдан тугамас дунё.

Оламда чегара йўқдир ва лекин
Ўлим — чегараси ҳар бир банданинг.
Менинг эса кечиб ўтгим келади
Бу шўрлик, бу хароб кулбани...

Мұқаттаот

(Туркумдан)

Бу кеча бир туш күрибман, бир ғаройиб туш әмиш,
Кім тушимда қаш күрибман авжи тијжак устина.

Түмшүғи тиллодан әркан, бошида «фаввора»си,
Хониши ҳам гоҳи «дугоҳ», гоҳи чаҳ-чаҳ устина.

Бандаи ожиз саросар «Бахт қуши» айлаб гумон
Үт қўйиб бердим жамики шубҳан шак устина.

«Бахт қуши» эрмас экан бу, айла Субҳон тарки хоб!
«Бахт қуши» бўлса қўнурми йўқса әшишак устина!

* * *

Нодон, жоҳил ила олишмоқ абас,
Зеро, унда бўлмас сира андиша.

Шишани тошга ур ё шишага тош
Алқисса, барибир синади шиша.

* * *

Не саодатки, илгорим мақсадимга қўпдилар —
Оғушимда бир қучоқ гулхан мисоли ёндишлар.

Бу сулув ой оразидан мосуво кирикларим
Оқибат ой сиртига мисли фазогир қўндишлар.

* * *

Бир оёқни ерга қўйсанг, бир оёқни қирга қўй
Зора «амринг» бўлса вожиб, тушса кўнгил жойига.

Бир оёқни қирга қўйсанг, бир оёқни тоққа қўй
Балки нокас бандаларнинг ботмагайсан лойига.

Бир оёқни тоққа қўйсанг, бир оёқни ойга қўй,
Тики минбаъд кўз аларнинг тушмасин авзойига.

Бир оёқни ойга қўйсанг, бир оёқни қунга қўй
Ҳойнаҳой, шунда етурсан Мир Алишер пойига.

МУРАББАЪ

| | | | |
|--------|--------|-------|---------|
| Юзинг | гоҳо | оӣ | мисоли, |
| Гоҳо | мутлақ | қиёси | йўқ. |
| Оӣ | қиёси | кун | адоси |
| Мисоли | йўқ | адоси | йўқ. |

ДУДОҚ ТЕГМАС¹

Ёр агар жон теграсида сочини дор айласа,
Оғушини кўҳна зидон сингари тор айласа,
Садқаи жон, ул дудогинг сиррини ошкора эт
Исройлни не десанг де, шунда инкор айласа.

¹ Ушбу рубоий ўқилганда лаблар бир-бирига тегмайди.

* * *

Ваҳ, қачонки Мирзо Бедил
Қаламини юргизар —
Қоғоз узра парвардигор
Жамолини кўргизар.

Ким баҳрасиз ўтди ундан
Хоҳ шоҳлик мазҳабидур.
Бу — мурдани ювмай туриб
Дафи этмак кабидур.

* * *

Субҳоний, кутмагил, умидингни уз,
Қайси паривашки, жафо қилмағай!
Тиззангни қучеқлаб айш сур, нечукким
Тиззангдан ўзгаси вафо қилмағай.

* * *

Ўзим пиёдаман-у, ғазалим от устина,
Гўё мен бир отбоқар, гўзалим от устина.
«Пиёда» юриб-юриб, итифоқо баҳт кулиб
Фарзинга чиқса не тонг магар шаҳмот устина.

* * *

Хой, кўчада сандирақлаб юрган ит
Менга сени «зоти олий» дедилар.
Ахир, ота-боболаринг аён-ку
Адашмасам, улар ҳам ит эдилар.

* * *

Кимлардир шаҳрини боғу роғ этган,
Кимлардир кулини кўкка совурди.
Кимлардир тошлардан санъат яратган,
Кимлардир санъатни тошга әвирди.

* * *

«Сўрганинг-да айби йўқ», эй, ёр битта муччи бас,
Зоро: «кимсанинг ризқи ҳеч кимга насиб этмас».
Боқ, ҳажрингда манглайнин шудгор айладим қат-қат
Гарчанд бу масалдурким: «шўр ерда экин битмас».

* * *

Қўй, қаламни қийнама озурда Субҳоний, магар
Икки-уч танбех әшиятки, назмият қилдинг ният.

Бу жаҳонда иски лаззат маибай зоҳир эрур
Маънавият нашъаси олдида ҳеч жисмоният.

Руҳ қанот боғлар қачонким тангри бирла яккасен,
Зотан ижод — ҳаққа интилмакка хуб имконият.

Бунда сурат моҳиятдан чалғитар афсун мисол
Не синоат эрса воқеъ — муштарак бир моҳият.

Илло санъат ичра тақлид, бу — бировнинг кўрпаси,
Ким бировнинг кўрласига аҳли фаҳш киргай фақат.

Ўзгалар ёқсан чироқ — бегона нурга боқса ким
Рашки зўр кўз нуридин айрилгусидур оқибат.

Аста айтмоқ гар иложи бўлса қичқирмоқ нечун?!
Ё раб, ул ўтру мушуклардек аюҳанноси бад!

Бу каби шеър узра пашша ҳалқаси даввордур,
Пашшанинг таъмаси эрса барчага маълум сифат.

Лозим эрмас мўл-кўл айтмак, боқ бу ошиқ ҳолига
Ёри раңжиб қолмасин деб лафзида минг азият.

Сўйла андоқ мисраеки, гар юлинса битта сўз
Тирқираб қон сачраса юлғон ериндинг безадад.

Бовужуд танҳо ўтинчи банданинг — соғлом мухит,
Зеро, шам ёнмоғи душвор гар ҳаво беофият.

¹ Тортонакка қил ҳавас, хуллас, маҳорат бобида
Ул каби оддий ғубордан бекиёс санъат ярат...

¹ Тортонак — ўргимчак.

ЎЗБЕК ХАЛҚИГА

Халқа унинг буюк фарзандлари орқали баҳо берадилар.

Расул ҲАМЗАТОВ.

«Оқ уй», «Кўк уй»ларга қўлмасман аччиқ,
Ўткинчи дунёнинг савдолари бу.
Халқим, бағринг қанча бўлмасин очиқ
Айтурларки, сени илитмиш уйқу.

Сен — руҳсан, ким руҳлар ҳамиша уйғоқ,
Тўртта мудроқ касни баҳона қилиб
Номингни иснодга қўймоқчи қай зот?!
Нақадар бемаъни, ажнабий қилик!..

Бу найранг, жигарим, ҳийлаи бебок
Арзимас кўздаги аччиқ ёшингга.
Ахир, бунақалар тарихингда кўп:
Қанча Чингизхонлар ўтди бошингдан.

Ким бўлибди тўртта «ҳунарманд сағир»,
«Атом-натом»ларга банди ўргимчак.
Тўрт минг йил муқаддам бу ҳақда, ахир
Яратган эдинг-ку энг содда эртак.

Бошингда Навоий руҳлари бедор,
Бедил маҳзанига қулоқ тут, талпин!
Айланиб чиқ дунё сатҳини юз бор
Амин бўлажаксан — мумтоз бу қалбинг!

Мумтоздир сендаги имон, мурувват,
Хокисор туйғулар, одамий мезон.
Ўзга сайёрадан гар келса хилқат
«Ўзбек» десанг англар — ким, надир инсон.

«Шашмақом» бу — руҳий парвоздир демак,
Иисон шаъни унда белгилидир, хос.
Жаҳон, жаҳон бўлиб бошиқа ҳеч бир ҳалқ
Бунчалар юксакка қилмаган парвоз.

Фақат бир нарсада гина-гузора:
Тобакай андиша қийнар жонларни?!
Магар йўқотмасанг — тинчинг йўқ сира
Уз ичингда юрган — «чингизхонларни».

ТЕМУРНИНГ ҚИЛИЧИ

Темурнинг қиличи бўлсайди манда
Йўқ, шеър ёзиб юрмас эдим ўшанда.
Ҳар битта нобакор, ҳар осий банда
Ёвуз ҷаигалини чўзиб турганда —
Темурнинг қиличи бўлсайди манда!..

Юрагида на бир эзгу эътиқод,
Бўм-бўш калласида на адно савод,
Рўпарамда турган бу ҳайвонваш зот
Одамийлик даъво қилмоқдаки, дод —
Темурнинг қиличи бўлсайди манда!

Шунча ҳам бўлурми тубанлик магар,
Фаросат илмидан буткул бехабар.
Бандаси ҷаст кетар наҳот шу қадар,
Тупурдим!
Тупурмас эдим бу сафар —
Темурнинг қиличи бўлсайди манда!

Тағин зиёли деб алқайди номин,
Зиёли зотидан қайтди имоним,
Қайдасан, қалби пок бободеҳқоним,
Гапирсам, қайтага оғрийди жоним—
Темурнинг қиличи бўлсайди манда!

Гўё чарх ушмундоқ яратилгандек,
Гўё нарх — савдога қаратилгандек,
Бундайга кор қилмас на гап, на таинбех,
Таинбехга ҳожат ҳам қолмас эди, эҳ —
Темурнинг қиличи бўлсайди манда!..

* * *

Менга айт ростингни — одамми ўзинг,
Балки иблицидирсан, балки бит, канан?!
Афту башарангни кўргали кўзим,
Отгани ўқим йўқ, алайҳилаъна!

Имон сўрамайман, имон на қилсин,
Ҳатто одамликдан турибсан тениб.
Қўй бошقا гапларни, хайрингни берсин,
Азбаройи савоб — ўзингни танит!

Ит бўлсанг — итлигинг майли аён эт,
Бир тукингни юлсам чоқилсин қўлим.
Баттар бўлмайсанми, фақат баён эт:
Сендан нечун ҳуркар, ҳатточи ўлим?!

Ё тавба, хилқатинг буичалар мавҳум,
Бунчалар бўлмасанг ноҳинс, ноҳалол?!
Бир қарасанг — мардум қатори мардум,
Бир қарасанг — кўкдан ёғилган бало!

Агар кўзинг бўлса — чиқмасми кўзинг,
Агар мурданг бўлса — ўлмасми яна!
Менга айт ростингни — одамми ўзинг,
Балки иблицидирсан, балки бит, канан?!

«СЕҲРЛИ ҚАЛПОҚ» ёхуд
ривоятнинг давоми¹

Хайдаркокил жунг-жанглар мотамсаро
Йўл оларкан Эдил дарёси томон,
Таклиф тушди: «Эсдаликка дашт аро
Битта манқурт қолдирсан, бўлмас ёмон
Шоядки ул ўз-ўзидан кўпайса:
«Териқалпоқ усулини билмасанг,
Башарти сен уни манқурт қилмасанг,
Қалпоғингни олиб қўяр» деб айтса
Ажаб эмас йўлида учрагани
Ўзидек то манқурт қилмаса қўймас.
«Мен — инсон, онг, хотираман» дегани
Бамисоли кўр қурт қилмаса қўймас,
Унутилар шунда тарих, тариқат,
Унутилар не-не зотлар, асрлар.
Лекин биздан ёдгор бўлиб то абад:
Қолса не тоңг шундоқ мажруҳ насллар!...»

Жунг-жанг аҳли рози бўлди бу гапга,
Ҳар жиҳатдан мос манқурт сайладилар.
Ва шу буюк, поёнсиз дала-даштга
Бир манқуртни подшоҳ айладилар.
Дарҳақиқат, ким йўлиқса дафъатан
ТАп тортмай ул манқурт қила бошлади.
Не бошларга туянинг терисидан
Териқалпоқ тикиб ила бошлади.
Авжи офтоб, бандалар ётар беҳуш,
Бошларини эзғир янги «саллалар».
Бу дунёни айлар эди фаромуш
Териқалпоқ кийган ушбу каллалар.

¹Чингиз Айтматовнинг «Асрни қаритган кун» романидаги Манқурт афсонаси назарда тутилади.

Сўнгра қалпоқ учун борди «улут жанг»,
Зоро, қалпоқ эди олий моҳият.
«Ҳукми ҳакам» эди бу, аҳли жунг-жанг
Тақдир қилиб кетган ягона қисмат.
«Бир-бирининг тагига сув қуярди»,¹
«Қалпоқ» учун бунда неча-нечалар.
Кўз очмасдан териқалпоқ киярди
Манқурт тугул ҳатто манқуртваччалар.
Билиниҳоя ушбу чексиз дашт аро
Найдо бўлди бутун бошли қабила —
Хотирадан тамом маҳрум ва гумроҳ,
Тамом айри диёнат-у қалб ила.

Бир кун бобом сўйлаб берган эдилар
Ишком қирқиб, гулқайчи қўлларида:
«Бетавфиқдан куйма, ўғлим — дедилар,—
Қачонлардир Туркистон чўлларида
Бир ёввойи қабила бўлган экан:
Фақат суврат бобида одамга хос
Зотан ҳайвон қаторида санаалган
Ким уларни аташар экан «Наснос».
Ургочиси әмиш инсон ошиғи,
Ўлса, ҳатто «инсон» деб ўлар экан.
Кўрса, олиб қочар дарҳол, очиғи
Олий шараф — ундан болалар экан.
«Наснос» дейди алам билан халойиң
Гар йўлиқса имонсиз, гўл, дайдилар.
...Қабиладан эса ном-у нишон йўқ
Ер юзига тарқаб кетган, дейдилар...»

¹ Абдулла Орнибовдан.

ҚҰГИРЧОҚ ТЕАТРИДАГИ МОЖАРО

Йигитликнинг ҳавасига етмас ҳеч нима,
Бу күнгилга писанд әмас минг панд, минг ўғит.
Бамисоли уммон ичра адашган кема—
Азми шаҳар айлади бир қишлоқи йигит.

Анча кезді — музқаймоқ еб, учди ҷархналак,
Шаҳарликдай сөңгүн ҳам ташлаб күрди.
«Мамарайим, бир келдик-да, айланиб фалак...»
Деб құғирчоқ ўйиннiga ташриф буюрди.

Ҳар улуг иш ибтидоси дерлар бир сабаб,
Алалхусус қүнгил иши — әмас ҳувайдо.
Бизнинг йигит юрагида шу ўйин тугаб
Құғирчоқбез ҳунарига ишкү үлди пайдо.

«Бу дардимни кимга айтай» деганларидек
Излаганда топилмаскан битта ҳалоскор.
Ҳали унга, ҳали бунга «мани эшил» деб
Билниҳоя қабул қылди уни режиссёр.

«Ҳим, — дер әди режиссёр ҳам тингларкан бот-бот,
Дардинг улуғ күринадир бизнинг назарда.
Бунинг учун лозим аввал ноёб истеъдод,
Ўқиб келмоқ керак, сўғун катта шаҳарда.».

Йигит ҳам бўш келмас әди: «Ўқиши нимаси,
Ким мустақил мутолаа — ҳақиқий таълим.
Истеъдод ҳам топилади менда, чамаси...
Истеъдоднинг ўзи ахир аввал муаллим.»

У деса бу, бу деса у дер әди йигит,
Хуллас кенгаш чақирилди — энг сўнгги чора:
«Бу күнгилга писанд әмас минг панд, минг ўғит,
Бир имтиҳон қиласайлик-чи, қутулсак зора...»

«Қани, — деди бош режиссёр, — бир ақиллаб бер,
Бизга керак гуржи итнинг тунда увлаши».

«Бир ҳанграб бер» — деса бири, бири «маъра—дер,—
Хўрз билан товуқ қандай «қағ»лар қувлашиб?»

Йигит увлаб, ҳанграб, маъраб, «қағ»лаб ҳам кўрди,
Тўкиб солди бисотида неки бор имкон.
Бош режиссёр бош чайқади, лабини бурди:
«Йўқ, биродар, қобилият йўқлиги аён.

Сен нақадар ақиллама, ҳанграма бирдак
Одамлигинг шундоққина билиниб турди.
Бизга эса истеъодли «ит», «эшак» керак
Мисол учун мана мундоқ», — деб роса ҳурди.

«Балки лозим, — деди йигит, — инсон овози,
Зап чиройли товушим бор, ашуlam пайров».
Бу гапга ҳам бош режиссёр бўлмади рози:
«Одам эмиш, одамлигинг ўзингга сийлов.

Буни саҳна дейди, ука, санъат аталур.
Бунда ҳар ким иқтидори бўлар намоён.
Турфа ҳайвон ролларини бажармоқ зарур,
Бу саҳнада «ит» бўлиши ҳам эмасдир осон...»

Ана энди булҳавас ҳам чўкдилар бари,
Йигит кўнгли бир ҳикматни туйди шу асно:
Ҳар банданинг бўларкан ўз ўрни, меҳвари,
Ким азалдан ҳисоб-китоб экан бу дунё.

АБДУЛЛА ҚОДИРИЙ

Агар Қодирийнинг ёлғиз тилини
Дағи этишсайди бешон, бедовруқ.
Шул қабр устига ҳурмати учун
Шубҳасиз, кўтарган бўлар эдим туғ.

Бу тилинг мазаси, ажабланмасдим
Улдириб қўйганида асаларини.
Бийрон ўқир экан, ҳатто соқовлар
Абдулла Қодирий асарларини.

Ахир Қодирийнинг ширин тилидан
Тилини тишлаган булбуллар қанча.
Бариси ушбу кун — «Қодирийшунос»,
Қолиб кетаверди чаҳ-чаҳлаганча.

Агар юрагингни нокас бандалар
Булғаса, ўртаса ва этса ғорат.
Қодирийни ўқи — «Ўтган кунлар»-у,
«Меҳробдан чаён» бу — руҳий таҳорат.

Ва агар туғилиши қисмати менга
Раво кўрса эди гайр элини.
Айнан Қодирийни ўқимоқ учун
Ўрганган бўлардим ўзбек тилини.

АБДУРАУФ ФИТРАТ МУНОЖОТИ

Ҳой, исқирт, ярамас, алдамчи руҳлар,
Азбаройи худо тинч қўйинг мани!
Бағримни пахтадай мулойим ўқлар
Етмасмиди щунча қиймалагани!

Мен ўзимни ўнглаб олмоғим даркор
Бу фирибгар очун истибодидан.
Қўллаб юбор мени Мағоки аттор,
Қўллаб юборсанг-чи харобот Ватан!

Ҳақ Турдай улуғвор, ҳам гулдай нозик,
Тупроқдай хокисор, эй, менинг руҳим!
Гоҳ дуркун қиз каби кўзлари сузук,
Гоҳ ўжар сарбадор, эй, менинг руҳим!

Ғазавот онидир, алдамчи руҳлар
Қаро панжасидан қутулмоқ они.
Хайҳот, томиримда тобакай ухлар
Ота-боболарнинг муқаддас қони!

Икки буюқ дарё — томирларимга
Дунё чархпалаги ўрнатилсаю,
Айт, қулдай букилиб сиғиндим кимга,
Худодан ўзгаси тепамда ким у?!

Ҳой, исқирт, ярамас, алдамчи руҳлар,
Азбаройи худо, тинч қўйинг мани!..

САВОБ

Абдулла ОРИПОВга

Кимсасиз саҳрода адашган одам
Йўлиқди чоққина тош сардобага.
Ҳар ён аланглади, сув йўқ, лек шу дам
Кўзи тушди унинг бир офтобага.
«Бу савоб баройи ҳақ-оллоҳ» дея
Кимдир шул чойдишни қўйиб кетибди.
Ҳатто бир четига «Абдулло» дея
Исми-шарифини ўйиб кетибди.
Чанқаган йўловчи сувдан симириб,
Ниҳоят топаркан дардига малҳам.
Муртига илашган сувни сидириб
«Худога шукур» — дер, — «Абдуллога ҳам...»

УЧИНЧИ МИЛЛАТ

Сен на рус, на ўзбек, на форс, на араб,
На ҳинди, на фаранг, на бошиқа хилқат.
Магар икки миллат бўлса бир тараф,
Сен ўша бетайин учинчи миллат.

Сенда на Ватаи бор, на тарих, на руҳ,
На бир муқаддас сўз, на қодири ҳақ.
Саробга сиғиниб яшайсан ёху!
Тириклик — муаллақ, маънино — муаллақ!

Навоий — бетаъсир, Ҳофиз — бедаҳл,
Ҳазрат Толстой ҳам шунчаки граф.
Сен мансуб минтақа анвойи фасл,
Тўрт томони қибла — номаълум тараф.

Луғатингда йўқдир «илдиз» деган сўз,
Вазисиз, оёғи осмондан ҳолот.
Кўз-қошинг бўлса ҳам мавжуд эмас юз,
Таваллуд аён-у, маълум эмас зот.

Беш сезги аъзони чалғитувчи куч,
Етти иқлимда йўқ антиқа гуруҳ.
Одамзот бошига тушган бу азғич
Режангда йўқ эди пайғамбари Нуҳ.

Ё тавба, бу қандай мавжудот иши,
Ўз «ўқи»дан чиқиб кетмоқда юрак.
Одамзот, учинчи жаҳон уруши
Эҳтимол, эҳтимол шу бўлса керак.

ЎТТИЗ ЕТТИНЧИ ЙИЛ...

Наслу насаби паст янтоқфурушни
«Халойиқ-ул-олампаноҳ» қилдилар.

Зоти бузуқ, авом от ўғрилари
Имонни Сибирга қулоқ қилдилар.

Йўқсуллик йўқолиб, яшади қуллик
Тарзини сал бошқачароқ қилдилар.

Найза билан милтиқ аъмол белгиси,
Гарчи «Болға билан ўроқ» қилдилар.

Турондай Ватанини ит қопган гадой
Халтасидек ола қуроқ қилдилар.

Неки муқаддасдир, фаҳмига етмай
Бир кўз билан боқиб қароқ қилдилар.

Икки йилда «Хамса» додини берган
Зеҳну заковатни чўлоқ қилдилар.

«Қизил ҳужжати йўқ, ёт унсур» дея
Баҳоваддинни ҳам сўроқ қилдилар...

БУХОРОНИНГ ЕТТИ ЮЛДУЗИ

Қадим Бухоронинг осмони баланд,
Қалдирғочлар яйраб зерикмас, ҳатто
Учиб ўтганини аниқ кўрганман
Сеҳрли гиламда чол иби Ҳаттоб.
Бибиш кампир шоҳи рўмол учида
Тугиб қўйган сирли топишмоқларни,
Фаринита лайлакнинг оппоқ тушида
Кўринган Бухоро қучоқларини
Кўйламоқ истайман, дўстим, ҳамиша
Чашман Аюбнинг сувидан ичиб.
Бухоронинг етти юлдузи эса
Фалак оғушидан кетмагай учиб...

* * *

Ҳали қуримаган кипригида ёши,
Ҳали ўн саккизи уни этмай тарқ,
Бухородан Сино олиб кетди бош —
Оҳ, дарбадар бўлди ўша куни — Шарқ!

* * *

Шаҳруд ариғидан ғазаллар оқиз,
Устод Рўдакийдан хотир бу ариқ.
Ёраб, шу кўзларга санчилди бигиз —
Кўр бўлди ўша кун, кўр бўлди тарих!

* * *

Петербург. Кўчалар. Бегона наво —
Йўқ, унутмас ҳамон улут сиймони:
Дониш елкасига опичлаб, яёв
Бухорога олиб қайтди «дунё»ни...

Етмиш беш йил ўтар, ўтар ҳадемай
Гўдак чол тусиға кирав бир карра.
Айний шонасида тинч ухлаёлмай
Тўлғаниб чиқади етмиш беш дарра.

* * *

Тарих кечирмасман, унутмам сира
Уста Ширин чекқан қийноқларини:
Воҳ, шамшир тушдию панжаси узра
Чумчуқлар талади бармоқларини...

* * *

Лабиҳовуз ичра жимирлайди сув,
Йўқ, сув эмасдир бу, сув эмас, ахир!
Бу Хўжа Насриддин яратган кўзгу —
Унинг кулиб тўккан кўз ёшлиридир.

* * *

Юлдузлар ҳисобсиз кўқда, ҳайтовур
Мунажжим зикр этар холис тикиб кўз:
Коинотнинг яланг — оч бўғзиладир
Ҳали кашф топмаган — Еттинчи юлдуз!

¹ Бухоро амирларининг буйруғи билан Ибн Сино Бухородан бадарға этилган, Рўдакийнинг кўзларига нил тортилган, Айний етмиш беш дарра урилган.

² Аҳмад Донишнинг Петербургдан глобус олиб қайтгани назарда тутилади.

Бармоқдаги ғазаллар

1

Күзларинг кўзимга кўринди осмон,
Кўзларинг қароси — тутилдими ой?
Ортингдан «ногора чалса» оломон
Ўксима, боиси шудир, ҳойнаҳой.

Кўзларинг кўзимга кўринди уммои,
Кўзингда хас кўрдим — тушдими қайиқ?
Бўйида бир қатор қармоқ намоён —
Гоҳ тортиб қўярлар, гоҳ эса чайиб.

Кўзларинг ё магар оташми, жонон,
Четида фол очиб бир тўп «қаландар».
Эмишки, бўсадан чиқармасак қон
Дард чекар ажиниа чалган баданлар...

2

Чамамда кечикмай келдим, лобарим
Келганим боиси — «қовун нишиғи».
Икки карж ҳандалак сенинг лабларинг
Ҳандалак бўлса ҳам фақат кичиги.

Аммо мен қўрқаман — шираси баланд —
Сал татиб кўрсам-у келса ажалим.
Ул ширин васфини куйлаб туриб ҳам
Ҳандалак мисоли ёрилди тилим.

Анжирдай уларни ишқалаб кўриб
Үрганиб оларман йўриқларини.
Фақат сен қаршимда қаҳ-қаҳа уриб
Кўрсатмай қўя қол «уруглари»ни.

3

Лабдаги холингдан ўзим, нигорим
Хол десам, холинг ҳам учраган экан;
Ишқингда қон бўлиб кетган жигарим
Лабларинг устига сачраган экан.

Бир қатра қонимни атасанг «хол» деб,
Мен ўша атаган тилингдан ўпай!
Гар бекиниб олсанг — холингдан таниб
Минг сулув ичидан ахтариб топай.

Фақат сен аён эт, бу қандай тугун
Шул жимит нуқтада мухтасар олам.
Тасвири холингни туширмоқ учун
Етмайди — минг битта Шерозий
гилам...

4

Бу кулгич кулмайин туролмасми, хай
Жон келиб бўғзимга тиқилди-ку, боқ
Бир икки ютиниб қўйиб, аллақай
Жонимга ҳомила туғибди томоқ.

Қаҳрли бетларга кўнинкан кўзим,
Бу янглиғ жодуга беролмагай тоб.
Юзларинг мен учун дарёи назм,
Ва кулгич жонима хатарли гирдоб.

Башорат дегани чинмикан, қайдам...
Ҳар қалай нимадир бор тушларингда.
Лекин бу муҳаққақ — қачон бўлса ҳам
Мен чўкиб ўламан кулгичларингда!

5

Бу қош эмас эркам, қошларинг санинг
Бирам ўз-ўзини айладики фош;
Қанотига олиб икки чашмани
Пешонангга қўниб турган қалдирғоч.

Ваҳ, мани кўрдию, ҳуркиб, ваҳмали
Пир-пир учиб кетмоқ истади учиб.
Унга айт, кўнглига берсин тасалли
Бир қултум чашманинг сувидан ичиб.

Яна айт, жонгинам, сирли энтишиб
Қайга ҳам учарди — ёзиб қулочин?
Кўзларим устида салобат тўкиб
Безовта пайт пойлаб турибди лочин!

6

Қулдогинг остига шивирлай десам
Зулфинг бўй чўзади — гап пойлагани.
Содир бўлмасин деб ажиб ҳодиса
Бир соқчи эмин у — ҳой-ҳойлагани.

Қоф—ўзим, нун—бу зулф, ўртада — алиф
«Қон» бўлиб кетганим ўзингга аён.
Бир бало турғазиб қўймаса ҳали
Сочингга илашиб олган бу чаён.

Шу зулфинг қасдига қилсам бир ўйин
Қатагон этмакка етарми кучи?!
Менингча, маст бўлиб қолиши тайин
Чаккангда булбулдай сайраса муччи!

Сочми бу, соч эмас, соч бўлмаса не?
 Яланғоч шонангда тўзғиган фарёд.
 Қўйнимга шовуллаб, йиғлаб киргани
 Соч эмас, соч бўлса йиғларми, ҳайҳот!

Истиғно ислари ширин туш каби
 Етти осмонимни тўлдирди гулга.
 Шунда хаёлларим уқпар қуши каби
 Сочларингни ин деб
 тушди занжирга.

Бўлди бас, айта қол, паймона тўлган
 Ахир, бисотимда бир дона юрак.
 Дунёда, сочинг деб сочини юлган
 Мен каби девона бўлмаса керак,

* * *

Бу —

улкан севгилар қошида ҳавас,
 Үзимча севаман, чун ютаман қон.
 Сен Гули эмассан, Шаҳина эмас
 Ва мен ҳам шунчаки — Исройл Субҳон.

Қүшлар дунёсига саёҳат

(«Фауст»га иқтибос)

Нозим: Улуғ зотининг олий мақом кавкаби
Қалбимда уйғотди бегидир ҳавас.
Илло, қуёшли кун шам ёққан каби
Ундан нусха олмоқ мақсудим эмас.
Занжирибанд тасаввур, чўлоқ шуур-онг
Чекининг бир нафас кўздан нарига.
Макону замон йўқ, зероки инсон
Қалбининг самовий кенгликларида.
Пайдар-пай алмашиб унда фасллар,
Илоҳ дарбозаси очилгани чоқ:
Гўзаллик тангриси бақамти келар
«Бахт» деган тушунча ўлур бахтсизроқ.
Азбаройи нашъя қилган иноят
Фано туйғулари йиртарлар яқо.
Қўшиқ қўйламаслик сўзсиз жиноят,
Қилни қирққа ёрган тафаккур — соқов.
Худбинлик ҳислари топаркан барҳам,
Афсонавий қучдан беришар дарак.
Офарин табнат, офарин қалам,
Офарин худолар макони — юрак!

* * *

Шоҳ-шабба ташланган ўра остида
Бир қари сиртлонким, ғажир устихон.
Ушбу чоҳ дунёдир унинг наздида
Оҳу тафаккурни ютгувчи қопқон.

Магарким қафасда воқеъ эмасдур
Жонон қушчалар-у, меҳригиё ун.
Шубҳасиз, бу фақат қуруқ қафасдур,
Мутлақ ҳақиқат деб атамоқ нечун?!?

* * *

Моҳият, моҳият, тағини моҳият...
Бу ҳақда ўйламоқ мен учун азоб.
Китоблар ҳар ёққа судрайди, фақат
Қалбим дунёдаги энг дилбар китоб.
Танбурнинг энг нозик пардалари ҳам
Қалбим торларидан кўра дағалроқ...

* * *

Йўқ бўлиб кетасан бир кун арвоҳдай
Майда хаёлларнинг гирдоби аро...

Алданган умидлар йиглайди юм-юм
Ёвуз башаралар рўпарасида.
Худди қолмагандай дунёда ҳеч ким,
Фарқ ўйқдай одам ва ит орасида.
Шу асно улуғвор виждан наъраси
Дунё гумбазида янграйди мағрур:
«Бошингни кўтар эй, одам боласи,
Ҳар қандай ҳашарот зотига тупур!
Улуғ боболарнинг мададкор руҳи
Токи муқим экан қалбингда сенинг,
Мангу музafferдир, йўқдир адоги
«Инсон» деб аталмиш олий шукуҳинг!»

Фақат сиз тарқ этманг гуркираб турган
Эй, олий тилаклар ва муддаолар.
Мурғак юрагимга ташриф буюрган
Умримнинг мазмуни — ойдин худолар!

* * *

Оҳ, митти юрагим!
Сени қачон ҳақорат ва таҳқирлар
ботқоғидан халос этиб,
Бошим узра қуёш қилиб кўтаргум!

* * *

Менинг тўғримда ёмон фикрларга бориш —
Гуноҳ!
Гуноҳга ботманг одамлар!

* * *

Иблис: Маълум бўлсин дунёвий ишлар:

Шу сен гавҳар атаган типилар
Аслида жўйи устихон бари.
Вазифаси — чайнамак — емак.
Сон-саноқсиз асаб иплари
Тушовлаган оқ отлар демак.
Ақл эса — чавандоз басдир,
Аниқроғи аробакашдир!
Бу қонундир, қонуни ҳакам,
Отлар чопиб турмаса агар
Тирникликнинг аробаси ҳам
Таққа тўхтар, ўлим муқаррар.
Мана — инсон, мана — моҳият,
Оллоҳинг ҳам шул қонуният,
Юрак дейсан — ўтлуғ, бокира
Гўё унда пинҳон эмиш кўй.
У — еб тўймас ошқозон узра
Қурбонликка келтирилган қўй.

Нозим: Мангу юксак чўққиларни кўзлаган одам
Ҳеч бўлмаса оғилхона томига чиқар.
Ки ҳар қалай муфассалроқ кўринар олам,
Е баҳарнав тоза ҳаво олиб энтикар.

Иблис: Чўққиларни қўя тур, эй хомхаёл шоир
Қуш бўлолмас у ҳар қанча иргиган билан.
Шизжоати белигача, кифтигачадир
Лек бандаси сакрай олмас ўзидан баланд.

«Халқим» дейсан, унда юксак туйғулар нетар?
Пинак бузмас ёниб кетса ҳамки юртлари.
Бир ҳамлада рафторини тамом унтар
Бамисоли қарағайнинг ишак қуртлари...

Нозим: Ё худоё, бу қандай қурт, нечун ҳақорат?!

Иблис: Бу шундайки—тизилишиб бақавли карбон
Үтлоқ сари йўл олгувчи ғирт бефаросат,
Фаҳмсиз қурт «халқи» эрур...
Башарти «карбон»

Энг охирги қурт думига келтирилса, бас
Ажаб бир ҳол рўй беради: кетишар олға!
Аслидачи битта ерда саргашта, пайваст
Ва умрбод айланади бу шўрли ҳалқа!

* * - *

Нозим: Эҳ, кўзгу қанийди ҳар тонг сенингдек
Ул пари васлига бўлсан мушарраф.
Гоҳо сен тиззидан ўлтирганингдек
Тиззамда ўлтирса кокилин тараб.
Сувратингга келар жуда ҳавасим
Булоқ суви каби покиза дунё.
Ҳақиқат тимсоли бу сен, азизим,
Сенда эриб кетар ҳар қандай рўё.

Кўзгу: Менга ҳам осон деб ўйлама инсон,
Ҳар нарсанинг бўлар хусусий дарди.
Дейлик, бир нобакор бўлди намоён
Шубҳасиз, сен ундан нари кетардинг.
Мен эса бағримга олишим зарур
Ҳар қанча бўлмасин ғилай ё пучук.
Боиси — оғушим бепоён эрур,
Сабаби юрагим барчага очиқ.
Ҳар ким менда кўрар фақат ўзини,
Ўзидан ташқари чиқолмас ҳеч ким

Бузиб кўрсатурлар бирор юзини
Фақат ўша қийшиқ «оғайниларим».
Улар бу ҳаётни мазах билурлар,
Хунукка эвириб қайрилмақошни.
Нурларин жиловлаб, зоҳир қилурлар,
Жуда кичрайтириб, ҳатто қуёшни.
Бағоят доғули ва беандиша
Улар ижод этган ҳийлаи санъат.
«Кулгу хонаси» деб аталган гўша
Шундайлар макони — доруссалтанат.

Нозим: Қудуқ эмиш, қуриган қудуқ
Эмиш унда ноз-неъмат пинҳон.
Тубида сон-саноқсиз туйнук
Ҳар биридан чиққанмиш илон.
Бу маҳлуқот тирилиб-ўлиб
Неъматларни буткул кемирди.
Ожизлари бир четда қолиб
Зўравони роса семирди.
Бир пайт боғбон қопқани очиб
Ахли қишлоқ буни кўрди-ку.
Илонлар тумтарақай қочиб
Туйнукларга ўзни урди-ку
Ҳар бир тешик — муқаддас паноҳ,
Туйнук учун қирғин-барот жанг.
Озгинлари қочдию аммо
«Аждаҳолар» ҳоли бўлди танг.
Паншахани узатиб боғбон
Биттасинни олганди ушлаб
Бари келди мисоли арқон
Бир-бирининг думидан тишлаб.
Эҳ, нималар кирмайди тушга
Барчасида сир-синоат бор.
Келарканимиз субҳидам ҳушга
Чалғиб кетар яна эътибор...

* * *

Иблис: Аслида зулматдан иборат очун,
Қуёш ва юлдузлар мустасно ҳолат.

Нозим: Лекин сайёralар яшамоги-чун
Биргина қуёш ҳам қилур кифоят.

* * *

Иблис, бу дунёда иккимизниг ҳам
Мавқе баробардир, рафторимиз бир.
Сен сувратда гўзал, мен-чи сийратда,
Сенинг аслинг — фасод, менинг аслим-нур.

Лекин ҳеч ўкинма бундан биродар,
Фаҳму-фаросатда «тенгсиз» оломон,
Сени нур атайди менгзаб қуёшга,
Мени эса фасод қилади гумон,

Үртамиизда фақат битта тафовут
Бизни ёлғиз шундан айро қилурлар.
Ким билсин шунда ҳам эҳтимолим бор
Оё билолмаслар, оё билурлар.

Дейлик, Мир Алишер келдилар бу кун
Ўхшаб шу замоннинг даҳоларига
Мен дарҳол этакка ёпишиб олгум
Сен эса... ҳазратнинг яқоларига.

* * *

Қай бир хонадонки маизилинг санинг
Қайда паноҳ топдинг чиқариб ишқал,
Мехробни мўътабар китоблар қолиб
Ишғол этар иркит махси-калишлар.
Маънавият — касод, жаҳолат — улуг,
Ҳар учраган нодон отказадир начд.

Олма ўғирлаб сўнг ҳалойиқ қувган
Безори боладек бунда донишманд.

Лек мени ўртаган бошқа бир түйғу,
Бошқа бир ҳасратдан адо бу юрак.
Сўнгги ионимгача олдинг-ку тортиб
Хўш, сенга не керак, тагин не керак?!
Ажаб, чувалчангдан сассиқ попушак,
Кучуклар сўнгакдан топганда ором,
Сенга кулли азоб берётган не?
Бу қандай түйғудир, нечоғли ҳаром?!
Гўзалликка ўчман, гуноҳим шуми?
На қилай ушмундоқ яратган эгам.
Қалбимда оламгир уфқлар ёқиб
Ва сенинг изминигга қаратгай экан.
Ҳар қалай нима бу, алайҳилаъна
Намунча ичингда ёймаса алам?!
Ёхуд қаламимдан чекдингми озор,
Ахир, ўзинг «пешво» соҳиби қалам.
Мудом лой чапламоқ севган ҳунаринг,
Бу очиқ кўзларга мудом қум сепмоқ.
Бунинг эвазига андак тасалли,
Бўғизгача ҳузур ҳаловат топмоқ...

Сенга аён бўлсин битта ҳақиқат,
Бемахосил эрур барча-барчаси:
Кора суркадилар бетига, vale
Кўзгуга айланди шиша парчаси.

* * *

Табиатдек содда яшани олий аъмолим,
Орзуларим мазмунни ҳам яна табиат.
Бу дунёда қолмас эди зарра армоним
Магар қушлар дунёсига қилсан саёҳат.

Чўли ироқ

Бул саҳифа танда руҳу, қон эрур,
Унга ҳамроҳ хуш наво пинҳон эрур.
Десаларки, жонга ҳамроҳдир бу куй,
Дема ҳамроҳ, балки айнаи жон эрур.

Нажмиддин Қавқабий Бухорий,
«Мусиқа ҳақида рисола», XVI аср.

Машҳур Лабиҳовуз Девонбеги...

Бу ерда етти иқлимдан келтирилгән аввойи гуллар йўқ,
осмонида афсонавий қушлар учмайди, беҳишт дараҳтлари
ўスマйди, ҳовуз ичидаги обизамзам эмас — сув...

Лекинрайхон бор, яна лайлак ҳам бор, бунинг устига
нипри бадавлат момотутларни айтмайсизми!

Ўша етти иқлимдан келтирилгән аввойи гуллар ораси-
да сенинг гулинг бўлмаслиги мумкин. Бироқ сен ариқча-
дан ҳатлаб, чорбоққа чиқ: қачонлардир ота-боболаринг
экиб кетган гуллар оғушида уни учратасан. Фақат шуни
си ачинарлики, сен бу гулнинг ҳатто қандай аталиши-
дан ҳам буткул бехабарсан. Ҳечқиси йўқ, қайғу чекини-
абас, энг муҳими илдиз бутун, илдизлар эса номсиз-ин-
шонсиз ҳам яшайверадилар.

...Одатда афсонавий қушлар, гарчи олтиндан бўлса-да
— қафасда сақланади. Сенинг қушларинг эса озодликда
учади. Сен уларни тумшуғидан эмас, кўпроқ қанот қоқи-
шидан танийсан, чунки озод қанотлар ҳеч қачон сени ал-
дамайди.

...Дунёдаги барча муқим дараҳтлар «Ватан» деган ту-
шунчанинг мислсиз ҳайкалларидир. Ҳайкалларга эса фа-
қат сажда қилиш керак. Бир умр бир ерда қотиб тургани

учун эмас, мабодо довул турса қочиб кетмагани, одамлардек юриб билган тақдирда ҳам қочиб кетмаслиги боис. Акс ҳолда улар ҳам Бухоронинг сўнгги амири Саид Олимхон сингари:

Амири беватан зору, ҳақиқр аст,
Гадо гар дар Ватан мирад — амир аст!!

дебон фарёд чекиб, бу бефаво дунёниг устидан лаънатлар ўқиган, Ватан тупрогини кўзга сурмайи Сулаймон қилишдек буюк армон исканжасида оламдан ўтган бўлнишарди. Бинобарин, дунёдаги барча тирик ҳайкаллар — табаррук она замин кўксидаги баҳри азим дараҳтлардир.

Алқисса, ана шу гуллару лайлаклар, зилол сувлару, момотутлар оғуши — Лабиҳовуз Девонбегида тумонат одам йигилди. Бундан уч кун муқаддам машҳур ғижжакчи Үлмас Расул «Чўли ироқ»ни чалиб беришга ватъда қилган эди. Дарвоҷе, сиз уни танимассиз? Агар у найчалса — ноласи сел бўлиб, тунги Бухоро кўчаларини ювиб кетади. Шунда кўз ёш орасидан Минораи Калонга қарайсиз: у сим-сим эриб, қалқийди. Ва, агар унинг ғижжаги фифон чекса — Минора тепасидаги лайлакка размсолинг: у ҳам бир оёгини иккинчисига суриб, жўр бўлади. Ваҳ, унинг танбур чертганида бош тебратмаган Минорами?! Фақат бу Минор ҳар қандай куй ва ҳар қандай ижрога ҳам бош тебратавермайди. Бу ҳодиса фақат ҳар юз йилда бир марта содир бўлади. Яқинда Үлмас Расул бир куй чалди: Минора бош тебратди, фақат буни одамлар зилзиладан деб ўйлашди.

Хуллас, уфқ қизариб, беҳудуд осмону фалакка турк тилида битилган «Хамса» кўтарилид ҳам, аммо созандан дарак бўлавермади. Шу пайт кимдир: «Ана у келаяти, — деди ҳовлиқиб, — иби, ғижжак қани?!» Ғижжак расули Лабиҳовуз шоҳеуласидаги чорсуга омонатгина

келиб ўтирди·да, бошини кафтлари орасига олиб, чуқур хаёлга чўмди. Ўзи нима гап? Бир зум қотган халойиқ орасида ғала·говур бошланди. Аён бўлишича, ғижжак қочиб кетган эмиш!. «Қаёққа?», «Ким билади, дейсиз, ке йинги пайтларда нолаю афғони ҳам бошқача эди». Халойиқ тарқалишни ҳам, тўзимасликни ҳам билмай турган бир пайтда тағин ғаройиб воқеа юз берди: эгнида қизил мовут чакмон, оқ дасторли, мош·гуруч соқоли кўксига тушган бир қария Шахруд ёқалаб келарди. Бир қўлида асо, иккинчисида аллақандай ғижжак кўтариб олган бу нуроний чол мазкур музофотда «Бухоро дошишманди» дея эътироф этилгувчи — Абу Ҳафс Кабир Бухорий эди. Катта·кичик унга йўл бўшатди. Дошишманд ғижжакни со занда қўлига тутқазиб, бўлган воқеани сўзлаб беришга тутипди:

— «Қуръон» тиловати ила машғул эдим. Иттифоқо эшик очилиб, ҳужрага бир ғижжак кириб келди. Галати меҳмоним ҳали остонаядаёқ арзи ҳол қила кетди: «Мана бир исча йилдирки, Ўлмас Расул томирларимга эгов суриб, жонимни қийнайди, додими самога етказади. Дунёда мен қилмаган нола, мен чекмагаи алам қолмади. Бу ҳам етмагандек, бугун менда даҳшатли «Чўли ироқ»ни чалишга қарор қилмин. Қайси гуноҳларим учун бу кўргулик, бу ситам?! Улуғ дошишманд, кўмак беринг, фақат сиз мени ул «золни» чаңгалидан қутқара олурсиз. Ҳазратим, ҳузурингизга иажот истаб келдим...».

Ана шуида унга бир неча таъбеҳ ўқинига тўғри келдини, пировардида айтдим: дард — имонни чақиради, масал борким — дардеиз эшак, нурсиз кесак. Агар созанда бар моқлари нуқул қўйи пардаларингни босиб, томирларингга «эгов» сурса — табиийни нолаю фифонинг ҳам чархи гардунни чулғайди ва бу эл дардига ҳамоҳанг моҳият касб этади. Энг муҳими сенда виждои пайдо бўлади. Халқ таҳсинига сазовор бўлишинг ҳам шундандир. Ва ба-

шарти ул созанда бунинг акси ўлароқ фақат юқори пардаларингин силаб-сийпаласа — товушинг йўғонлашиб, ҳеч кимни менсимай қўясан. Бу ҳолда сенда кибру ҳаво пайдо бўлади ва эл қарғишига учрайсан.

Донишмандга офариш айтиб, томошагоҳ чайқалди. Чортеваракда илҳақ нигоҳлар... Улмас Расул ғижжагини тиз засига олар экан, бесадаблиги учун унинг қулоқларини бир-икки бураб қўйди-да, енгил куй чала бошлади.

...Айни навбаҳор. Зарафшоннинг қизғиши, лойқа суви Шаҳруд ариғи орқали Девонбеги ҳовузини тўлдиргани, момотутлар шохларида чуғурчиқ қушларнинг виж-виж сайраши авжига минган цалда... Халойиқ ушбу куй таъсирида сумалаклар эриб, дараҳтлар куртак оча бошлага-нини, ҳовузнинг лойқа суви аста-секин тиниб, тиниқиб бо раётганини қўриб, созандага салламин ўқиди. Ҳовуз бетида сузиб юрган оппоқ булатлар қирғоқдан тошиб чиқмоқчи бўлар, қалдирғочларни тўлгоқ тутар, париваш қизлар хонатлас кўйлаклари остида алланималар ғимирлаб юрганини пайқаб, қийқиришарди. Куйнинг сўнгги оҳанглари ғижжак торларидан узилиб, ҳавога парвоз қўлганида табиат ғалаён оғушида эди.

«Бизнинг ҳаётимиз, — деди куй тингач Кабир Бухорий, — кулгу билан йиғи ўртасидаги масофада жойланган бўлиб, кулгу зўрайганда масофа қисқаради ва оқибат йиғига айланиб кетиши мумкин. Ва ёхуд бунинг акси ўлароқ — ҳаддан ташқари йиғи кулгу сарҳадларига олиб боради. Дорбоз бўйнида осиғлиқ туморда фақат бир калом битилган: «Мувозанат!» Бу ҳаётнинг гаровидир. Башарти дорбоз осмонга қараб юрса — муқаррар йўлдан озади, ерга қараб юрса — боши айланиб кўзи тинади --иккана си ҳам фалокат. Фақат тўғрига қараб юрмоқ мувозанатин таъминлайди. Куйлар — баайни дорбоз қўлидаги лангар эрур: бир учида шодлик тароналари, иккинчи учида гамандуҳ оҳанглари барқарор.

— Халойиқ, — деди шунда донишманд чуқур тин олиб, — «Чўли ироқ» Мовароунаҳр халқларининг муштарак дарди, буюк изтироби, ҳазрати инсон қалбида кечадиган юксак туйгулар силсиласидир. Айни пайтда у мисли кўрилмаган мусиқий обида, улуғ маданият меваси ҳамдирки, биз ота-боболаримиз яратган бу ва шу сингари мўъжизалар билан чексиз ифтихор этамиз.

Мовароунаҳр халқи... Бир эмас, икки эмас, етти «жадон уруши»ни кўрган халқ бу! Уни кимлар таламади! Ҳар бир талончи қўлидаги ионидан олдин — китобини, ичб турган сувидан аввал — танбурини, бошидаги дўппи си қолиб — қаламини тортиб олишга ҳаракат қилди? Нега? Чунки бу халқнинг буюклиги, муқаррар унинг маънавиятида эди. Ҳар бир халқ маънавиятига эса ўша жамоанинг нимага сифинишига қараб баҳо бериш мумкин: Аллақандай «қўғирчоқлар-у», «сувратлар», турфа «ашё» ва «ҳайвонлар» эмас, тириклиқ манбай — қуёшга топинган жаҳоний дид-фаросатга эга халқ бу! Бинобарин, ҳозир эътиборингизга ҳавола этилажак куй ана шу юксак маънавият маҳсули, балки унинг битта нақшинкор устуни дир!».

Ҳозир бошлилади... Ана созанда қўлидаги камон ғижжак боши узра жаллод шамлири янглиғ кўтарилиди. Ҳозир нимадир, тасаввурга сиғмас ҳодиса рўй беради. Оҳ... Бонланди! Бонланди...

«Хой, мусулмонлар, тўхтанг, нима қиласизлар, ахир!

Отларнинг туёқлари остида замин ларзага келарди. Яланғоч шамнирларнинг жарапангуруни гўдаклар чинқириғини кўмиб юборувчи ёвуз, совуқ, маҳобатли қаҳқаҳа бўлиб жараанглайди. Зотаи, ҳеч ким ҳеч кимнинг ариасини хом ўргани йўқ. Оддий, айни пайтда даҳшатли табиат ҳодисаси, жаҳолат бандалари ақл-идрокини банд этган маълум ва машҳур фалсафа ҳукм сурмоқда эди: «Ожизнинг жони эвазига кучли яшайди, азалий савдо

шу!» Ҳамма бало шундаки, ҳатто ёвузлик ҳам панжалари остида содир бўлаётган мудҳиши оқибатларни жиноят деб ҳисобламайди, у ҳар битта ҳаракатини ана шуидай табиат ва жамиятнинг мангу қонунлари билан боғлаб, ўзини ҳақ деб, ҳақиқат дея эълон қиласди. Унга илҳом багишаётган куч ҳам аслида ана шу инсон қалбининг қаргишига учраган ғайриодамий ҳақиқатлардадир.

Ҳой, мусулмонлар, тўхтанг, нима қиласизлар, ахир!

Тулпорларнинг тасир-тусури, суворийларнинг оҳ-воҳлари, харобаларда бойқушларнинг нохуш қичқириғи-ю, биёвонларда бўриларнинг сурункали увиллаши билан омухта бўлиб, ялпи мусибат қўшиғини ижро этишмоқда. Дарвоҷе, бу инҳоят бўрилар «ақидаси» тантанасидан нишона эмасми! Улар ўзини ақл-идрокда тенгсиз ҳисоблаган мана шу бандаларнинг, ўзининг самовий туйғулари билан табиат қо нунларига шак келтирган мана шу такаббур икки оёқли маҳлуқларнинг жамики маънавиятлари, жамики ҳайратлари устидан ғелибона қаҳ-қаҳа отмоқда әдилар. Табиатнинг буюк сукунатини бузишга журъат этган тириклик аталмиш мўъжизанинг бу қадар тубан, бу қадар разилона тус олиши, ҳатто парвардигорнинг ўзини ҳам чўчишиб юборгани ана шу машъум синоат асосида мутлақо ақлга тўғри келмайдиган, балки ақлга ҳақорат ҳисобланган майда ҳақиқатларнинг ётиши — аламлар ичида энг улуғ алам бўлса керак.

Ҳой, мусулмонлар, тўхтанг, нима қиласизлар, ахир!

Йўқ, «ғазавот» номи билан олиб борилаётган қирғинбарат жангларкинг моҳияти фақат бугина эмас. Бу ерда бир замонлар ўзида қандайдир соф маъно ташиган эътиқодлар курашининг —балойи нағс курашига айланниб кетган шармандали қўланкаси, энг юксак идеаллар, ақидалар, таълимотлар тўқишауви эмас, балки энг тансиқ таомлар, айшу-ишратлар, жамики бандалар устидан ҳукмрони-

лик қилишдек ҳаром нашиданинг қулига айланган «эчки-эмарлар» тўқнашувидан иборат шармисорлик рўй бермоқ да эди. Мусулмонлар дунёсига ўт кетмасин учун олиб борилаётган «ғазавот» урҳосининг ўзи — мусулмонлар хонумо尼га тушган ўт, оллоҳ номидан битилган фатволар — тангри қаҳрига учраган имон-эътиқодсиз кимсалар томонидан қилинган яна бир даҳрийлик, «кофир» деб боши танидаи жудо қилинган кишилар эса зотан юрагида чиндан ҳам худоси бор, камдан-кам, бегуноҳ мўмин-мусулмонлар эди. Барча моддият ва маънавият обидаларини яратганилар, миллат ифтихорини таъминлаганлар ҳам, «эзгулик душманлари» сифатида қатл этилганлар ҳам — ана шу юрагида имон-эътиқоди борлар, барча эзгу таълимотларни манфур манфаатлари йўлида хизмат қилдириб, ўзларини элу юрт ташвишида «сочи оқарган» қилиб кўр сатган фирибгарлар эса зоҳираи одам шаклидаги, ботинан эчкиэмарлар қавмига мансуб, иккни обёкли судралиб юрувчилардан иборат тоифа эди.

Ироқ чўлларида эмас, Мовароуиниҳр сарҳадларида рўй бераетган бу фалокатни «ғазавот» деб атаган чоғимизда ҳам шу ондаёқ табиатан осуда хаёт кечиришга мойил ва бунга тамоман ҳақли ҳисобланган, бир парча еру, чоққина бошпанаси теварагида тириқчиликнинг асрий ҳамлаларига бардош бериб келаётган, тили, маданияти, дунёқарашиндан қатъни назар бутун моҳияти биргина «ер фарзанди» каломида тажассум топган дехқонлар ўртасида низо уругларини сочиб, уларни кўз кўриб, қулоқ эшиитмаган жаҳаннамий оғатлар сари судраётган бу куч ҳеч қачон ўзини инсоний виждан қаршисида соғ маънодаги эътиқодлар кураши деб, эътиқодлар курашига раҳнамо куч сифатида оқлай олмаслигининг шоҳиди бўламиз. Энг аламлиси ва аянчлиси шундаки, бунда зардушт дехқонлари «қуёш ҳаққи -хурмати», араб дехқонлари «оллоҳ ва пайғамбар алайхиссалом иродасини бажо келтиromoқ учун» бир-бирлари-

ни қиришга, хонавайрон этишга, ўз биродарларининг қонига беланишга маҳкум этилган эдиларки, зотан ҳар иккала эътиқод марказида ягона таяич нуқтаси турагар, фақат сувратлари турфа бўлганилиги учунгина, фақат суврат найрангига учганликлари туфайли ана шундай кечириб бўлмас жиноятга қўл урмоқда эдилар.

Хой, мусулмонлар, тўхтанг, нима қиласизлар, ахир!

Барча дарвозалари ланг очиб ташланган юрак қалъасига тинимсиз ёғилаётган камон ўқлари, тоғларда сурон кўтаришга қодир палахмон тошлиари остидан қирқ бошли илон каби сон-саноқсиз оғриқ сезгилари бош кўтарар экан, улар фақат мусибатни тараниум этувчи, балки фақат мусибатни тараниум айлашга маҳкум этувчи кучларга эврилиб, мангу нидолар шаклида яшай бошлайдилар. Инсон тахайюлиниг бирон-бир нуқтаси йўқки, бу нидолар кўчкисидан жароҳатланмаган бўлса.. Тақдир хуқми билан зоҳир бўлаётган ана шу оғриқлар қўшини инсон қалбининг ҳамма бурчакларини, бешикда ётган боласигача шафқатсизларча талон-тарож килади, талайди ва бу тажовуздан кейин қалб бисотида фақат улкан муножотниг пайдар-пай аке садоси қолади, холос.

Хой, мусулмонлар, тўхтанг, нима қиласизлар, ахир!

Йўқ, бу фақат мусибат тараниумидан иборат мотам марсияси эмас. Бизга фақат мусибат тараниуми бўлиб туюлаётган ушбу мискин оҳанглар замирида қилни қирқ қа ёришга қодир зеҳну заковатимиз илғаб ололмайдиган яширич ва айни пайтда намойишкорона қалб сирлари хам мавжуддирки, бу эҳтимол, яна эҳтимол минг-минг йиллар давомида қон-қонимизга сингиб кетган, ўзлигимиз мөҳиятидан далолат қилувчи «Турон» иоми или мухтасар улуғвор руҳнинг мангу барқарор ҳукмронлиги, о балки ғойибона тантанасидир. Дунёниг жамики алдоқчи шарплари — миллатлар, мазҳаблар, урҳолар, иғволар, Сулаймон пайтамбар башоратига седиқ бош кўтараётган етти

иқлимининг етмиш мингдан зиёд ер ости унсурларигача,² барча-барчаси кўз ўнгимизда аста-секин ўз қадр-қиммати ни йўқотиб борар экан, саломат руҳ ва имон қаршисида қолган ҳамма нарсаларининг нечоғли забун, нечоғли кемтиқ, нечоғли ўткинчи рӯёлар эканини таъкидлаб турувчи пинхоний ҳақиқатлардир бу эҳтимол».

Асрлар қаъридан келаётган, биз талқин этишга ожиз, талқин этганда ҳам фақат уммондан томчиларгина насиб этадиган бу иидолар хали ҳеч қайси бир халқ мусиқасида ўзининг мутлақ такомилига эриша олмаган улуғвор дара жасига кўтариладики, бу даражанинг ана шу мўъжазгина гижжак торларида жо-бажо бўлиши нақадар ҳайратланар ли, нақадар ақлдан мосуво сехру синоатdir.

Сўнгги оҳанглар узилди, аниқроғи гижжак торларида қалдиргочлардек тизилишиб ўтирган оҳанглар мажмуи мувакқат гўшасини тарқ этиб, ҳақиқий Ватани — юракларда ўз умрини давом эттираётir. Халойиқ сукут ичра гарқ. Бу сукунатни бузиш — жиноятлар ичida энг катта жиноят....

¹ Амир Сайд Олимхон қабртошидаги ёзув.

Байтнинг мазмуни: Амири беватан зору ҳақирдур.

Гадо ўз юртида ўлса—амирдур.

² Ривоятга кўра, ер остидаги барча унсурлар (Менделеев даврий системасига киравчи элементлар) Сулаймон пайғамбарга «Бизни озод эт!» дея илтижо қилишади. Шунда у: «Сизни озод этадиган замонлар келади,—деб башорат айлаган, --- бироқ ўшанда қиёмат-қойим бўлгусидир».

КУШХОНАДАГИ ЭЧКИЛАР

Бири энтак, бири тентак—бир жуфт эчки бор эди,
Кушхонада иккисининг хизмати бисёр эди.

Қўйлар юрмас бўлса агар қатлхона тарафга,
Илдам юриб бошламоққа беминнат дастёр эди.

Инномаслик мумкин эмас, шаккокликка ўрин йўқ,
Минг қилса ҳам улар эчки — қўнғироги бор эди.

Қўйлар қолиб, чиқар эди булар бошқа эшикдан
Хизмат ҳақи — бир тутам ўт ҳамиша тайёр эди.

Ана шундай эчкиларга бу бир касби кор эди,
Соқоллари бўлган билан беномус, беор эди.

«Эй, қўй халқи, етар энди эргашманг эчкиларга,
Бу минг йиллик одат эмас, минг йиллик ағёр эди.

Жонингизни берганингиз, агарчи жаббор эди
Ва лекин бу эчки қавми тулкидай маккор эди!»

Десам, ҳатто қулоқ солмай кетиб бордилар, ҳайҳот
Чунки менда қўнғироқ йўқ, эчкиларда бор эди.

ТЕМУРМАЛИК МУНОЖОТИ

Эй, Фарғона — фотиҳлар дастидан қон вилоят,
Таланган, нимталанган жигарим—жон вилоят.

Муштипарим, мунисим, кўз ёши дарёгинам
Дунёдаги энг буюк содда виждан вилоят.

Уч-тўрт зоти бузуқни мен Фарғона демасман,
Туркий улус таянчи, қадим деҳқон вилоят.

Оғриқ жоним, сабрни оллоҳ дариг тутмасин!
«Сабрли бўл!» — дейман-у, ўзим гирён вилоят.

Гўё бир иштавонман, орномуси пайҳонман,
Ҳайҳот, нечук инсонман, ҳолу-ҳайрон вилоят.

Сени ҳақорат айлаб, имон талаб этганилар
Қошки билсалар эди — надир имон вилоят.

«Ўзбекчилик» илмини қайдан билсии бу зотлар!
Ахир, бу дин — имлога кўчмас «қуръон» вилоят.

Эй, Фарғона фотиҳлар дастидан қон вилоят,
Ўз шаънига муносиб топмаган хон вилоят...

* * *

Бу дунёда тасодиф йўқ, «тасодиф»—бизга одатdir,
Бу бир улуг риёзиёт¹ эрур, балки риёзатdir.

Ани англаб етушмакка керак мантиқ оша мантиқ:
Муҳаббатда — қабоҳатdir, қабоҳатда — муҳаббатdir.

Ажаб, Мансури Ҳалложни «куфр» деб дорга осмишлар!
Аё Мансур каби шаффоф яна қайда ибодатdir??

Эмини Машраб «таҳоратни ҳақорат айлаган даҳрий»
Вале Машраб ҳақоратга ботиб чиққан таҳоратdir.

Етолмай Каъба васлига овозсиз йиғлаюр мискин,
Сўроқлаб каъбалар келса — ижобатли зиёратdir.

Бу олам устуни йўқ деб солурсиз бунча тавғолар?!
Нечун осмон саломатdir — чунки имон саломатdir.

Бу дунёда тасодиф йўқ, «тасодиф» бизга одатdir,
Гадолар халтаси шоҳлар учун хайр-у саховатdir.

Ки андоғ режали, гоят фасоҳатли иморатким:
Гўдак бир киприги учса—ярим дунё харобатdir.

Бу Субҳоний эрур тавба, яна тавба ҳавосинда,
Масалким: тавбаву ишқдин бўлак бари ҳалокатdir.

¹Риёзиёт — олий математика.

БУХОРОИ ШАРИФИМ

Не бўлди сенга жоним — Бухорои шарифим,
Жаҳон ичра жаҳоним — Бухорои шарифим.

Етти иқлим имони бўла туриб, ушбу кун
Имонга зор имоним — Бухорои шарифим.

Хўжа Исмат, Абу Ҳафс, Баҳоваддин Нақшбанд
Улуғ балогардоним — Бухорои шарифим.

Ёндирилган, қўмилган, оқизилган, таланган—
Китобатим — қуръоним — Бухорои шарифим.

Во шариат, тариқат, во маърифат, ҳақиқат!
Адо бўлган урфоним — Бухорои шарифим.

Файзулланиң бўғзида қотган сўнгги қаломим,
Қадим турки забоним — Бухорои шарифим.

«Шашмақом»ни яратиб, мақомдан юз ўгирган
Бу нолаю-афғоним — Бухорои шарифим.

Осорлари — фатарот, мозорлари харобот,
Қуриган Зарафшоним — Бухорои шарифим.

Тангри саховатидан маъданга бой ўлароқ
Ўз юртида меҳмоним — Бухорои шарифим.

«Оқ олтин»дан хирмоним, қуپ-қуруқ дастурхоним,
Йиртиқ чопон дехқоним — Бухорои шарифим.

Пайкалда рўза тутиб, аччиқ заҳарлар ютиб,
Бузилган буюк қоним — Бухорои шарифим.

Етар энди бу ғафлат, қўзингни оч — қайдасен—
Торобийдек исёним — Бухорои шарифим.

Эйдан бурун Субҳоний уйқуни тарқ айлаким
Отди ёруғ субҳоним — Бухорои шарифим.

ИСТИФФОР

Ё раббим, иқроримни қабул эт: бу сўзларим ила ёмон алаҳсирадим, умрим давомида етти мучалимга мувофиқ эмас сўзлар ила латифагўйлик қилдим, бундан-да ортиқ баҳтиқаролик йўқ эса-да, муқаддас туйғуларим ҳаққи-хурмати, сенинг ишқингдан яралган, поёнсиз далаларда ўт юлиб, бир умр ўзининг кимлигини билмай, хўрликлар ичидан бу фоний дунёни тарқ этаётган гўдакларим ҳаққи-хурмати— истиғфоримни қабул эт—гуноҳимдан кечгайсен, раббано!

Раббано, сенинг доно ҳикматларингни англамай, қалбан басир, руҳан мажруҳ ўтаётган, муқаддас СЎЗ қарғишига қолиб, мангу тавқи лаънатининг дучор бўлиб турган бу бехаё бандаларинг гуноҳларидан ҳам ўтгайсен, раббано.

Раббано. СЎЗни ўзингдек илоҳий қилиб яратган, ҳар нафас СЎЗдан бир мамлакатни обод, етти осмонни нурга йўғирган ва СЎЗ қарғишидан ҳам улуғ қарғиш йўқлигини муқаррар этган, ва СЎЗни мавжудотлар ичра ёлғиз инсонгагина раво қўриб ва фақат унгагина соғинган— эй, ҳар икки дунёни бор ва йўқ этгувчи мукаррам зот— ўзингсан! Тавба ва яна юз минг таваллоларким, жамики азобларинг меҳварида — энг улуг азоб бўлган СЎЗ лаънатидан бу бандангни эмин сақлагайсен, раббано!

Раббано, ато этгани барча лафзларинг бунчалар барно, бунчалар зебо, бир-биридан бунчалар ҳам таманноли бўлмаса — тасанинолар сенгаким, илло турк алфозинг бунчалар ҳам раъно бўлмаса! Боболарим форсийда шеър битмиш, нечукким туркийнинг ўзи шеър!

Туркий лафзимни ўз паноҳингда асрагайсен, раббано!

Раббано, аммо сен турганда сукут сақламоқлик улуғ ҳикмат эмасми? Сукут тилида меҳр-у мадҳингни изҳор айламсөқ яна ҳам улуғроқ саодат эмасми! Бу бандангдан шу буюқ саодатингни дариг тутмагайсен, раббано!

МУНДАРИЖА

| | |
|--|----|
| Сўзбоши | 3 |
| «Кеча ариқчадан намозшом пайти» | 4 |
| Мағлубият | 5 |
| «Сен адашиб кетдинг, нигор, адашиб» | 6 |
| Оlam таянчи | 7 |
| Ишқ изҳори | 8 |
| «Кишлоқ чекинмоқда — қулайди гужум» | 9 |
| «Ҳар жинс ўз меҳварида» | 10 |
| «Уруш, қий-чув, оҳ-воҳ, тўполон» | 11 |
| «Ётоқхона, бекат, дов-дараҳт, йўлак» | 12 |
| «Анҳорда чўмилар қайноқ балогат» | 13 |
| Содда салтанат | 14 |
| «Бу қишлоқнинг ўрни ғалати, ҳайҳот» | 15 |
| «Эй, сиз Бухоронинг паст кўчалари» | 16 |
| Кеч гуллаган олуча | 17 |
| Қадимий сўзана | 18 |
| Отамга | 19 |

| | |
|--|----|
| «Ёмон баҳо қўйди талабасига» | 20 |
| «Бир оқшом чўкади қишлоқ қўйнига» | 21 |
| Денгиз тубидаги булоқ | 23 |
| Бухоро «шашмақом»и | 24 |
| Ширин биби муножоти | 25 |
| Хўжа Исмат Бухорий | 26 |
| Амир Темур муножоти | 27 |
| Гулбутта | 28 |
| Гулжабиннинг изтироблари | 30 |
| Ғазал | 33 |
| «Фалакнинг бир қарич чегараси йўқ» | 34 |
| Муқаттаот | 35 |
| Ўзбек халқига | 40 |
| Темурнинг қиличи | 42 |
| «Менга айт ростингни: одамми ўзинг?!» | 43 |
| «Сеҳрли қалпоқ» ёхуд ривоятнинг давоми | 44 |
| Қўғирчоқ театрiddаги можаро | 46 |
| Абдулла Қодирий | 48 |
| Абдурауф Фитрат муножоти | 49 |
| Савоб | 50 |
| Учинчи миллат | 51 |
| Ўттиз еттинчи йил... | 52 |
| Бухоронинг етти юлдузи | 53 |

| | |
|----------------------------|----|
| Бармоқдаги ғазаллар | 55 |
| Қушлар дунёсига саёҳат | 59 |
| Чўли ироқ | 66 |
| Кушихонадаги эчкилар | 75 |
| Темурмалик муножоти | 76 |
| «Бу дунёда тасодиф йўқ...» | 77 |
| Бухорои шарифим | 78 |
| Истиғфор | 79 |

Адабий-бадиий нашр

Исройл СУБҲОНИЙ

БУХОРОНИНГ ЕТТИ ЮЛДУЗИ

шеърлар
бадиа

Муҳаррир — Жамол Сироҷиддин
Мусаввирлар: О. Восихонов, Қ. Норхўзозов.

Безак муҳаррири — Аҳмаджон Умаров

Техник муҳаррир — Қудрат Камолов

Мусаҳҳих — Қаҳрамон Суяр

ИБ № 4902

Босмахонага берилди 18. 09. 90. Босишга рұхсат этилди 12. 02. 91. Бичими 70x90 1/32. Босмахона қоғози № 1. Адабий гарнитура, Юқори босма. Шартли босма табоги 2,6. Нашриёт тобоқ ҳисоби 2,4. Жами 5000 нұсқада чоң этилди. Буюртма 614. Баҳоси 45 т. Шартнома № 2—91. Ғафур Ғулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриётининг Самарқанд филиали. 703000. Самарқанд, Фрунзе күчаси, 12-үй.

Бухоро вилоят босмахонаси, 705018. Бухоро шаҳри, Октябрь 40 йиллиги кўчаси, 27-үй.

Исроил СУБҲОНИЙ.

Бухоронинг етти юлдузи. Шеърлар. С.: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1991. 84 бет.

Муқаддас СҮЗ масъулияти, қалбнинг оғриқли нуқтала
ри, чексизлик фалсафаси, инсон тийнатидаги жамики гў-
зал ҳодисалар ва илдизлари чуқур қабоҳат — Исроил
Субҳоний қаламга олишга уринган мавзулар жумласидан
дир.

Шеърият ихлосмандлари, мажмуани варақлаб, бунга
ўзингиз ҳам амин бўласиз, деган умиддамиз.